

দ্বিতীয় অধ্যায়ের বিষয়-সূচী

[প্রতিদিনেরপেক তর্কমূলক বিচার]

প্রথম পাদ—বিরোধখণ্ডন

	পৃষ্ঠা	পৃষ্ঠা
সূত্র—স্বভাববিরোধ পরিহার		
অধ্যায়ের সহিত দ্বিতীয় অধ্যায়ের সম্বন্ধ প্রদর্শন	১—২	
প্রতিতির সহিত অমৈতবাদ্যের বিরোধ প্রদর্শন	২—৬	
ও তৎসিদ্ধান্তের সমালোচনা ও বিরোধ পরিহার	৭—১০	
সূত্র—		
ব্রোজ মহন্তের প্রভৃতির অপ্রোতত্ব প্রদর্শন	১১—১২	
সূত্র—		
প্রাক্ত প্রকৃতিবাহ খণ্ডন এবং যোগের প্রামাণ্য ও		
স্বীকার	১২—১৩	
সূত্র—ত্রমাকারগণবাদে আপত্তি		
সিদ্ধান্তপেকাও তর্কের অধিক উপযোগিতা কখন	১৭—১৮	
গতে চেতনচেতনদ্বয় বৈলক্ষণ্য থাকার কার্য-		
বর অবৌক্তিকতা প্রদর্শন	১৯—২০	
গতের চেতনদ্বয়	২১—২৩	
সূত্র—		
ও ইন্দ্রিয় প্রভৃতির চেতনদ্বয়	২৩—২৪	
সূত্র—ত্রমাকারগণবাদের সমর্থন		
পর বৈলক্ষণ্যেও প্রকৃতিবিকারতাব সমর্থন	২৬—২৮	
ব্রহ্মবিদ্যে তর্কের অনাবরণীয়তা কখন	২৮—৩০	
সূত্র—		
গতের কার্যগতের অভাবাশঙ্কা ও তৎপরিহার	৩১—৩২	
সূত্র—		
ব্রহ্মে আগতিক দোষ-সংক্রমণাশঙ্কা	৩৩—৩৪	
সূত্র—		
প্রাক্ত আশঙ্কার নিরাস	৩৪—৩৫	
প্রথম সূত্রে ব্রহ্মবোধ্য বিভাগ-ব্যবহা এবং		
অসংগতি সমর্থন	৩৫—৩৬	

বিষয় :—

১০ম সূত্র—(পরপক্ষ খণ্ডন)

- ১৬। প্রকৃতিকারণপক্ষেও কার্যকারণের বৈলক্ষণ্যদোষের সন্ধ্যাব-
প্রদর্শন

১১শ সূত্র—

- ১৭। শাস্ত্রনিরপেক্ষ তর্কে অপ্রতিষ্ঠা-দোষ প্রদর্শন
১৮। ব্রহ্মবিষয়ে তর্কের দুর্বলতা কথন

১২শ সূত্র—

- ১৯। সাংখ্যমত-খণ্ডনের নিয়মে শিষ্টাঙ্গপরিগৃহীত বৈশেষিকাদির
মতবাদ খণ্ডনোপদেশ

১৩শ সূত্র—

- ২০। শাস্ত্র ও তর্কের বিষয়-ভেদে প্রাধান্ত্যক্ষা
২১। ব্রহ্মকারণবাদেও বিভাগের সন্ধ্যাব প্রদর্শন

১৪শ সূত্র—

- ২২। কার্য ও কারণের অনন্তত্বস্থাপন
২৩। এক বিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞানের প্রতিজ্ঞা প্রদর্শন
২৪। ব্রহ্মৈকত্বপক্ষে ভেদব্যবহারের অসুপপত্তিস্থা ও ব্যবহারিক
সত্তাবীকারে তাহার পরিহার
২৫। যুক্তিকার দৃষ্টান্তানুসারে ব্রহ্মের পরিণামাশঙ্কা ও তাহার সমাধান
২৬। অবৈতবাদে অবিচ্ছিন্নত ব্যবহারভেদ আর পারমাধিক
দশার ব্যবহারাত্মক প্রদর্শন

১৫শ সূত্র—

- ২৭। অস্বয়-ব্যতিরেক দ্বারা কার্য ও কারণের অনন্তত্ব বা অভেদ
সমর্থন

১৬শ সূত্র—

- ২৮। উৎপত্তির পূর্বেও কারণরূপে কার্যবস্তুর অস্তিত্ব সমর্থন

১৭শ সূত্র—(সংকার্যবাদে আপত্তি)

- ২৯। “অসমেবেদমাগ্র আসীৎ” এই শ্রুতি অনুসারে অসং
কার্যবাদের সত্যতাশঙ্কা
৩০। উক্ত আপত্তির খণ্ডন

১৮শ সূত্র—

- ৩১। সংকার্যবাদের অস্বকূলে যুক্তি ও শ্রুতিপ্রমাণ প্রদর্শন
৩২। সমবায়-স্বক-খণ্ডন ও অসংযুক্তি-নিরসন
৩৩। অসংকার্যবাদে কারকত্বাপারের আন্বৰ্য্যক্যপ্রদর্শন

১৯শ সূত্র—

- ৩৪। কারণের কার্যরূপে অবস্থানে গট-দৃষ্টান্ত

- ২০শ সূত্র—
- ৩৫। প্রাণের নিরোধ ও নিঃসরণ-দৃষ্টান্তে কার্যোৎপত্তি সমর্থন ৮৬—৮৭
- ২১শ সূত্র—
- ৩৬। জীবের ব্রহ্মাচ্ছতা পক্ষে নিজের হিতব্যবস্থা না করার আপত্তি ৮৭—৮৯
- ২২শ সূত্র—
- ৩৭। জীবাতিরিক্ত পরমেশ্বরের হিতাহিতভাব না থাকায় উক্ত দোষের পরিহার ৮৯—৯২
- ২৩শ সূত্র—
- ৩৮। সৃষ্টিকা ও পাবাণের দৃষ্টান্তে জীব ও জৈবের মধ্যে প্রভেদ প্রদর্শন ৯২—৯৩
- ২৪শ সূত্র—
- ৩৯। কার্যোপযোগী উপকরণ-সামগ্রীর অভাবে ব্রহ্মের অগৎ-রচনার অসম্ভবতা, এবং ছন্দদৃষ্টান্তে তাহার পরিহার ৯৩—৯৫
- ২৫শ সূত্র—
- ৪০। সাংকল্পিক সৃষ্টিতে দেবাদি-দৃষ্টান্ত প্রদর্শন ৯৫—৯৭
- ২৬শ সূত্র—
- ৪১। নিরবয়ব ব্রহ্মের কৃত্ত্বপরিণামাপত্তিশঙ্কা ৯৭—৯৯
- ২৭শ সূত্র—
- ৪২। ঐতর্যাসারী কার্যাকারণভাবে লৌকিক যুক্তির অকিঞ্চিৎকরত্ব-কথন ৯৯—১০০
- ৪৩। শব্দগম্য বিষয়ে যুক্তি অপেক্ষা শব্দ-প্রমাণের প্রাধান্যবর্ণন ১০১—১০৩
- ২৮শ সূত্র—
- ৪৪। স্বপ্নদর্শী আত্মার দৃষ্টান্তে অসংহার ব্রহ্মের সৃষ্টিবোধ্যতা সমর্থন ১০৪—
- ২৯শ সূত্র—
- ৪৫। ভেদবাদী সাংখ্যাদির মতেও উক্ত দোষের সম্ভাবনা প্রদর্শন ১০৪—১০৬
- ৩০শ সূত্র—
- ৪৬। স্রষ্টি-দর্শনে ব্রহ্মের সর্বশক্তিমত্তা সমর্থন ১০৬—১০৭
- ৩১শ সূত্র—
- ৪৭। হস্তপদাদিবিহীন ব্রহ্মের কার্যকরণে অযোগ্যতা প্রদর্শন ও তাহার সমাধান ১০৭—১০৮
- ৩২শ সূত্র—
- ৪৮। নিকাম ব্রহ্মের অগৎ রচনায় অপ্রবৃত্তিশঙ্কা এবং প্রত্যুত্তরে তাহার প্রয়োজনবস্তু সমর্থন ১০৮—১১০
- ৩৩শ সূত্র—
- ৪৯। এই অগৎ সৃষ্টি নিকাম ব্রহ্মের লীলাভাজক কথন ১১০—১১১

বিষয় :—

পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা

৩৪শ সূত্র—

- ৫০। সুখদুঃখময় জগৎ সৃষ্টিতে ব্রহ্মের বিবমবর্শিষ ও নির্দয়তাপন
এবং জীবের কর্মাপেক্ষার তাহার সমাধান ১১২—১১৫

৩৫শ সূত্র—

- ৫১। সৃষ্টির পূর্বে অবিভাগাবস্থায় জৈব কর্ম সত্তাবে অল্পপপত্তিশঙ্কা
এবং অনাদিত্বরূপে তাহার সমাধান ১১৫—১১৬

৩৬শ সূত্র—

- ৫২। সৃষ্টিপ্রবাহের অনাদিত্বসমর্থন ১১৭—১১৯

৩৭শ সূত্র—(উপসংহার)

- ৫৩। অচিন্ত্যপ্রভাব ব্রহ্মে সর্ব ধর্মের সমাবেশ সত্তাবনা প্রদর্শন ১১৯—১২০

দ্বিতীয় পাদ ।

[সাংখ্যাদিসম্মত সিদ্ধান্ত-খণ্ডন প্রধান প্রকরণ]

১ম সূত্র—(জগৎসৃষ্টির অনুপপত্তি)

- ১। সাংখ্যাদিসিদ্ধান্ত খণ্ডনের উপযোগিতা প্রদর্শন ১২১—১২৩
২। সাংখ্যমতের বিশ্লেষণ ও তদ্ব্যতীত জড়া প্রকৃতির জগৎসৃষ্টিতে
অবোধ্যতা প্রদর্শন ১২৩—১২৭

২য় সূত্র—

- ৩। জড়া প্রকৃতির স্বতঃপ্ররুতিতে অসামর্থ্য সমর্থন ১২৮—১৩১

৩য় সূত্র—

- ৪। জড় ও জলের দৃষ্টান্তে প্রকৃতির স্বতঃপ্ররুতি সত্তাবনা ও তাহার
খণ্ডন ১৩২—১৩৩

৪র্থ সূত্র—

- ৫। প্রকৃতির স্বতঃপ্ররুতি স্বীকারে দোষ প্রদর্শন ১৩৪—১৩৫

৫ম সূত্র—

- ৬। জড়ের উপাদান ভূগাবি দৃষ্টান্তে ব্যতিচার প্রদর্শন ১৩৫—১৩৭

৬ষ্ঠ সূত্র—

- ৭। প্রকৃতির প্ররুতিতে প্রয়োজনানুভাব-দোষ প্রদর্শন ১৩৭—১৩৯

৭ম সূত্র—

- ৮। অন্ধ-পশুস্তারে অরক্ষকের দ্বার প্ররুতিতে অসঙ্গতি প্রদর্শন ১৩৯—১৪১

৮ম সূত্র—

- ৯। স্বাধীন প্ররুতিপক্ষে ত্রিশূণের অসঙ্গিতাবে অল্পপপত্তি ১৪১—১৪২

৯ম সূত্র—

- ১০। ত্রিশূণের অনিয়ত স্বভাব স্বীকার করিলেও জ্ঞানশক্তির
অভাবে রচনার অসম্ভাবনা সমর্থন ১৪২—১৪৪

বিবরণ :—

পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা

১০ম সূত্র—

- ১১। সাংখ্যমতে ইন্দ্রিয় ও অন্তঃকরণাদির সংখ্যা ও উৎপত্তি-
বিষয়ে অসামঞ্জস্য বা বিরোধ প্রদর্শন ১৪৪—
- ১২। অমৈত্ববাদে তপ্যতাপকভাবে অল্পপপত্তিশক্তি ও তৎ-
পরিহার ১৪৫—১৫১
- ১৩। ব্রহ্মকারণবাদে ব্রহ্মশক্তি চৈতন্য তৎকার্য অগতে আগমনরূপ
দোষোক্তাবন ১৫১—১৫২

১১ম সূত্র—

- ১৪। পরমাণুবাদ-সম্বন্ধ কার্যকারণ-ভাবে নিয়ম ১৫৩—১৫৪
- ১৫। পরমাণুবাদে কারণগত হ্রস্ব ও পরিমণ্ডল গুণের কার্যে
অগ্রবেশ-দৃষ্টান্তে চৈতন্যগুণের অগতে অগ্রবেশ সমর্থন ১৫৪—১৫৮

১২ম সূত্র—(পরমাণুবাদ-বিশেষ)

- ১৬। পরমাণুবাদসম্বন্ধ প্রক্রিয়া-বিশ্লেষণ ১৫৯—১৬০
- ১৭। অদৃষ্টের অবস্থিতিস্থান হ্রস্বপরিণাম হেতু পরমাণুর আত্ম
কর্মের অল্পপপত্তি ১৬০—১৬২
- ১৮। নিরবয়ব পরমাণুত্বের অধ্যাপ্যবৃত্তি সংযোগের অল্পপপত্তি
কথন ১৬২—১৬৪

১৩ম সূত্র—

- ১৯। সমবায়-সম্বন্ধ খণ্ডন এবং তৎস্বীকারে ‘অনবস্থা’ প্রদর্শন ১৬৪—১৬৬

১৪ম সূত্র—

- ২০। পরমাণুর প্রবৃত্তিস্বভাব ও নিবৃত্তিস্বভাব খণ্ডন ১৬৭—

১৫ম সূত্র—

- ২১। রূপাদিগুণসম্বন্ধ থাকার পরমাণুর সুলভ সত্তাবনা কথন ১৬৮—১৬৯
- ২২। পরমাণুর নিত্যত্ব খণ্ডন ১৬৯—১৭২

১৬ম সূত্র—

- ২৩। গুণাধিক্যে গুণবদ্ভব্যের সুলভাধিক্য কথন ১৭২—১৭৪

১৭ম সূত্র—

- ২৪। শিষ্টজনের অপরিগৃহীত বিধার পরমাণুবাদে উপেক্ষা
প্রদর্শন ১৭৫—১৭৭
- ২৫। বৃত্তিসিদ্ধ ও অবৃত্তিসিদ্ধ বিচার ১৭৭—১৮০
- ২৬। সংযোগ-সমবায়-সম্বন্ধের ভ্রম-সম্বন্ধ সমর্থন ১৮১—১৮৪
- ২৭। পরমাণুর দ্বিগাদি উপাধিকৃত সাংশত্বকথন খণ্ডন ১৮৪—১৮৬

১৮ম সূত্র—(বৌদ্ধমত খণ্ডন)

- ২৮। বৌদ্ধসম্প্রদায়ের বিভাগ কথন ১৮৬—১৮৭
- ২৯। সর্গাতিরবাদী (সৌত্রান্তিক ও বৈতাবিকের) মতের বিরুদ্ধ-
প্রদান ১৮৭—১৮৮

বিবরণ :—	পৃষ্ঠা
৩০। বৌদ্ধকল্পিত দ্বিবিধ অবয়বী রচনার অসম্ভাবনা প্রদর্শন	১৮৮—১৯০
১৯শ সূত্র—	
৩১। চেতন কর্তার অভাবে কেবল অড়ের দ্বারা অবয়বীরচনার দোষ-প্রদর্শন	১৯০—
৩২। অবিদ্যা প্রভৃতির সংঘাতরচনার অযোগ্যতা সমর্থন	১৯২—১৯৭
২০শ সূত্র—	
৩৩। বিনষ্ট কারণ হইতে কার্যোৎপত্তির অসম্ভাবনা প্রতিপাদন	১৯৭—
৩৪। উৎপাদ-নিরোধের বস্তুরূপতা খণ্ডন	১৯৯—২০০
২১শ সূত্র—	
৩৫। বিনা কারণে কার্যোৎপত্তি স্বীকার-পক্ষে তাহাদের স্বীকারোক্তির ব্যাঘাত প্রদর্শন	২০১—
২২শ সূত্র—	
৩৬। প্রতিসংখ্যানিরোধে ও অপ্রতিসংখ্যানিরোধে দোষ-প্রদর্শন	২০২—২০৪
২৩শ সূত্র—	
৩৭। নিরোধধর্মের কারণাভাবকখন	২০৪—
২৪শ সূত্র—	
৩৮। আকাশের অবস্তর বা অভাবরূপত্ব-খণ্ডন	২০৫—২০৭
২৫শ সূত্র—	
৩৯। কণিকবাহে স্রগাধির অল্পপত্তিপ্রদর্শন	২০৭—
৪০। স্রগের সাদৃশ্যমূলকত্ব-খণ্ডন	২০৯—২১২
২৬শ সূত্র—	
৪১। অভাব হইতে ভাবোৎপত্তিতে দৃষ্টান্তাভাব প্রতিপাদন	২১২—২১৬
২৭শ সূত্র—	
৪২। অভাব হইতে কার্যোৎপত্তি-স্বীকার-পক্ষে দোষাত্তর প্রদর্শন	২১৬—২১৭
২৮শ সূত্র—(বিজ্ঞানবাদ খণ্ডন)	
৪৩। অন্তরহু বুদ্ধিবিজ্ঞানের বাহ্যবস্তুরূপতা খণ্ডন	২১৭—
৪৪। মহোপলব্ধিনির্ম প্রদর্শন ও তাহার খণ্ডন	২২০—২৩২
২৯শ সূত্র—	
৪৫। স্বপ্নাদি দৃষ্টান্তের সহিত বৈলক্ষণ্যপ্রদর্শন	২৩৩—২৩৫
৩০শ সূত্র—	
৪৬। বাসনা-সন্তানের অভাবে বুদ্ধিপ্রদর্শন	২৩৫—২৩৬
৩১শ সূত্র—(শূন্যবাদ খণ্ডন)	
৪৭। কণিকনিবন্ধন সর্বমুত্তবাদের খণ্ডনাভিদেশ	২৩৬—২৩৮
৩২শ সূত্র—(বৌদ্ধমত খণ্ডনের উপসংহার)	
৪৮। সর্বপ্রকার অল্পপত্তিনিবন্ধন, বৌদ্ধমতে অনাহার প্রদর্শন	২৩৮—২৩৯

৩৩শ সূত্র—(জৈমিন্যত খণ্ডন)

- ৪৯। জৈন বা আহিত মতের বিরূতিপ্রদর্শন ২৩৯—২৪১
৫০। একই বস্তুতে লগ্নতঙ্গীনয়ের অসমাবেশ প্রদর্শন ২৪২—২৪৫

৩৪শ সূত্র—

- ৫১। ছোট বড় সকল বেহে পরিচ্ছিন্ন আত্মার অবস্থানে অসম্পূর্ণতা-
দোষপ্রদর্শন ২৪৫—২৪৭

৩৫শ সূত্র—

- ৫২। বুদ্ধি-সঙ্কেচ স্বীকার পক্ষে আত্মার সবিকারত্ব প্রাপ্তি প্রদর্শন ২৪৭—২৪৯

৩৬শ সূত্র—

- ৫৩। মোক্ষকালীন আত্ম-পরিমাণের স্থিরতাপক্ষেও দোষপ্রদর্শন ২৪৯—

৩৭শ সূত্র—(জৈমিন্যত খণ্ডন)

- ৫৪। পাণ্ডপতমতের বিবরণপ্রদর্শন ২৫১—২৫২
৫৫। কেবলমাত্র নিমিত্ত কারণীভূত ঈশ্বর (পশুপতি) হইতে সৃষ্টির
অনুপপত্তি প্রদর্শন ২৫৩—২৫৪

৩৮শ সূত্র—

- ৫৬। এ মতে প্রধান ও পুরুষের উপর শাসন করিবার উপযুক্ত
লক্ষ্যতাব লম্বন ২৫৫—২৫৭

৩৯শ সূত্র—

- ৫৭। ঈশ্বরকর্তৃক প্রধান-পুরুষের পরিচালনায় অসম্ভাবনা প্রদর্শন ২৫৭—

৪০শ সূত্র—

- ৫৮। ইন্দ্রিয়ার উপর জীবাশিষ্টানের জ্বারে ঈশ্বরশিষ্টানের আদর্শ
ও তাহার খণ্ডন ২৫৭—২৫৯

৪১শ সূত্র—

- ৫৯। তार्কিক মতে (পাণ্ডপতমতে) ঈশ্বরের সর্বজ্ঞতায় ও অনন্তত্বে
বাধাপ্রদর্শন ২৫৯—২৬১

৪২শ সূত্র—(ভাগবতমত খণ্ডন)

- ৬০। ভাগবত মতের বিবরণ-প্রদান ২৬১—২৬৩
৬১। ভাগবত-সম্বত চতুর্ক্য ব্যবহার অসঙ্গতিপ্রদর্শন ২৬৩—২৬৪

৪৩শ সূত্র—

- ৬২। কর্তা হইতে করণের উৎপত্তিতে দোষপ্রদর্শন ২৬৪—

৪৪শ সূত্র—

- ৬৩। ব্যুৎপত্তির ঈশ্বরত্ব-পক্ষে দোষপ্রদর্শন ২৬৪—২৬৬

৪৫শ সূত্র—

- ৬৪। ভাগবত-নিকায়ে অপরাপর দোষপ্রদর্শন ২৬৬—২৬৭

তৃতীয় পাদ ।

[ভূত-হৃষ্টভোক্তৃ-বিচার-প্রকরণ]

বিবরণ :—	পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা
১ম সূত্র—	
১। হৃষ্ট চিন্তার উপযোগিতা প্রদর্শন	২৬৮—২৬৯
২। আকাশের উৎপত্তি বিষয়ে প্রমাণাত্মক শঙ্কা	২৬৯—
২য় সূত্র—	
৩। আকাশোৎপত্তিতে প্রমাণসম্ভাব প্রদর্শন	২৭০—২৭১
৩য় সূত্র—	
৪। উৎপত্তি-প্রকাশক ক্রতিবাক্যের গৌণার্থশঙ্কা	২৭২—২৭৪
৪র্থ সূত্র—	
৫। আকাশের নিত্যতাবোধক ক্রতিবাক্য প্রদর্শন	২৭৪—২৭৫
৫ম সূত্র—	
৬। একই 'লভুত' পদের উত্তরার্থতা সমর্থন	২৭৫—২৭৮
৬ষ্ঠ সূত্র—(উত্তর)	
৭। একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞার অনুরোধে ব্রহ্মের সহিত জগতের অব্যক্তিরেক বা অনন্ততাব সমর্থন	২৭৮—২৮০
৮। আকাশোৎপত্তির অশ্রোতব্য নিরসন	২৮০—২৮৫
৭ম সূত্র—	
৯। বিভক্ত বস্তুমাত্রেরই বিকারত্ব (জন্ম) সমর্থন	২৮৬—২৮৮
১০। আকাশের উপাদানাত্মকতা ও তাহার সমাধান	২৮৯—২৯২
৮ম সূত্র—	
১১। আকাশের দৃষ্টান্তে বায়ুর উৎপত্তি সমর্থন	২৯৩—২৯৪
৯ম সূত্র—	
১২। আকাশাদির দৃষ্টান্তে পরব্রহ্মের উৎপত্তি আশঙ্কা ও তাহার সমাধান	২৯৫—২৯৬
১০ম সূত্র—	
১৩। তেজের ব্রহ্মপ্রভবত্ব স্থাপন	২৯৭—৩০০
১১ম সূত্র—	
১৪। তেজের পর জলের উৎপত্তি কথন	৩০০—৩০১
১২ম সূত্র—(পৃথিবীর উৎপত্তি)	
১৫। 'জল' শব্দের পৃথিবী-অর্থে সংশয় ও তদ্বিরলন	৩০১—৩০২
১৬। জলের পর পৃথিবীর উৎপত্তি নিরূপণ	৩০২—৩০৩
১৩ম সূত্র—	
১৭। পরমেশ্বরকর্তৃক সংকরপূর্বক আকাশাদি ভূতবর্গের হৃষ্ট-প্রণালী কথন	৩০৪—৩০৬

বিবরণ :—

পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা

১৪শ সূত্র—

১৮। উৎপত্তির বিপরীতক্রমে প্রলয়-সংঘটন বর্ণনা ৩০৬—৩০৮

১৫শ সূত্র—

১৯। পঞ্চভূতের উৎপত্তির কাল মধ্যে এক সময় মন ও বুদ্ধির উৎপত্তি সম্বন্ধে শঙ্কা। ৩০৮—৩০৯

২০। মন ও বুদ্ধির ভৌতিকত্ব ও অভৌতিকত্ব পক্ষে অবিশেষে উৎপত্তি সমর্থন ৩০৯—৩১০.

১৬শ সূত্র—(জীবোৎপত্তি শঙ্কা)

২১। জীবের উৎপত্তি সম্ভাবনা প্রদর্শন ৩১১—৩১২

২২। জীবোৎপত্তিসম্পাদক প্রতিসমূহের জৈব যোহোৎপত্তিপন্থ ব্যবস্থাপন ৩১২—৩১৩.

১৭শ সূত্র—

২৩। আকাশাদির দ্বারা জীবাশ্মারও ব্রহ্ম হইতে উৎপত্তি সম্ভাবনা প্রদর্শন ৩১৩—৩১৫

২৪। জীবের উৎপত্তি শঙ্কা খণ্ডন ৩১৬—৩১৮

১৮শ সূত্র—(জীবের জ্ঞানাত্মকতা)

২৫। জীবাশ্মার আগন্তুক-চৈতন্য শঙ্কা। ৩১৯—

২৬। জীবের নিত্যচৈতন্যরূপত্ব প্রতিপাদন ৩১৯—৩২১.

১৯শ সূত্র—(জীবের পরিমাণ বিচার)

২৭। জীবের মধ্যম পরিমাণ শঙ্কা। ৩২২—৩২৩

২০শ সূত্র—

২৮। জীবের মধ্যম পরিমাণ সমর্থন ৩২৩—৩২৪

২১শ সূত্র—

২৯। জীবের অণু বা মধ্যম পরিমাণের পক্ষে শঙ্কাখণ্ডন ৩২৫—৩২৬.

২২শ সূত্র—

৩০। জীবের অণুপরিমাণপক্ষে হেতু প্রদর্শন ৩২৬—৩২৭

২৩শ সূত্র—

৩১। অণুরও সর্বাঙ্গীণ বেদনাত্মকভাবে চন্দনবিন্দু-দৃষ্টান্ত-প্রদর্শন ৩২৭—

২৪শ সূত্র—

৩২। অণুত্বপক্ষে শঙ্কাপ্রদর্শন ৩২৮—৩২৯

২৫শ সূত্র—

৩৩। আলোকের দৃষ্টান্তে অণুত্ব-সমর্থন ৩২৯—৩৩০.

২৬শ সূত্র—

৩৪। গন্ধের দৃষ্টান্তে অণুত্ব সমর্থন ৩৩০—৩৩২

২৭শ সূত্র—

৩৫। অণুত্বপক্ষে প্রমাণ-প্রদর্শন ৩৩২—৩৩৩.

বিবরণ :—

পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা

২৮শ সূত্র—

৩৬। বিজ্ঞান ও আত্মার পৃথক উল্লেখ-প্রদর্শন ৩৩৩—

২৯শ সূত্র—(জীবের অণুপরিমাণ বণ্ডন)

৩৭। জীবাশ্মার ব্রহ্মভাব ও মহৎপরিমাণ নির্দেশ ৩৩৩—৩৩৬

৩৮। বুদ্ধি-প্রধান জীবাশ্মার বুদ্ধি-পরিমাণ অনুসারে অণু নির্দেশ
সমর্থন ৩৩৬—৩৩৯

৩০শ সূত্র—

৩৯। আত্মার সহিত বুদ্ধি-সংযোগের চিরস্থায়িত্ব সমর্থন ৩৪০—৩৪২

৩১শ সূত্র—

৪০। চিরন্তন বুদ্ধিসংযোগের সাময়িক অভিব্যক্তিতে বাগ্যাদি
অবস্থার দৃষ্টান্ত ৩৪২—৩৪৩

৩২শ সূত্র—

৪১। বিপক্ষে জ্ঞানোৎপত্তির ব্যভিচার প্রদর্শন ৩৪৪—৩৪৫

৩৩শ সূত্র—

৪২। জীবের কর্তৃত্ব প্রতিপাদন ৩৪৫—৩৪৬

৩৪শ সূত্র—

৪৩। স্বপ্নদৃষ্টান্তে কর্তৃত্বসমর্থন ৩৪৬—৩৪৭

৩৫শ সূত্র—

৪৪। ইন্দ্রির পরিচালনা দ্বারা জীব কর্তৃত্বসমর্থন ৩৪৭—

৩৬শ সূত্র—

৪৫। জীবকর্তৃত্বে শাস্ত্র-প্রমাণ প্রদর্শন ৩৪৭—৩৪৯

৩৭শ সূত্র—

৪৬। জীবকর্তৃত্বে হিতাকরণাদি-দোষ-বণ্ডন ৩৪৯—৩৫০

৩৮শ সূত্র—

৪৭। বুদ্ধির কর্তৃত্ব বণ্ডন ৩৫০—৩৫১

৩৯শ সূত্র—

৪৮। আত্মকর্তৃত্বের অভাবে লম্বাখির অনুপপত্তি কথন ৩৫১—

৪০শ সূত্র—

৪৯। আত্মার ঔপাধিক কর্তৃত্ব প্রতিপাদন এবং তাহার দৃষ্টান্ত প্রদর্শন ৩৫১—৩৫৬

৫০। আত্মার স্বাভাবিক কর্তৃত্বকে দোষ প্রদর্শন ৩৫৭—৩৬১

৪১শ সূত্র—

৫১। জীবের ঈশ্বরাত্মীন কর্তৃত্ব প্রতিপাদন ৩৬১—৩৬৪

৪২শ সূত্র—

৫২। জীবের স্বকৃত কর্তৃত্বানুসারে ঈশ্বরকর্তৃত্ব প্রেরণা-নির্দেশ ৩৬৪—৩৬৬

বিবরণ :—

পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা

৪৩শ সূত্র—

- ৫৩। জীবের ত্রৈলোক্যপ্রদ প্রতিপাদন এবং 'দাশ-কিতবাদি' শ্রুতির উল্লেখ ৩৬৭—৩৬৯.

৪৪শ সূত্র—

- ৫৪। যত্রোক্ত বর্ণনা দ্বারা অবচ্ছেদবাদ সমর্থন ৩৭০—৩৭১

৪৫শ সূত্র—

- ৫৫। স্মৃতিবাক্য দ্বারা জীবের ত্রৈলোক্যপ্রদ সমর্থন ৩৭১—

৪৬শ সূত্র—

- ৫৬। অংশভূত জীবের পাপপুণ্য পরমেশ্বরের সম্পর্কশীলতা ও প্রতিবিম্ব-দৃষ্টান্তে তাহার খণ্ডন ৩৭২—৩৭৫

৪৭শ সূত্র—

- ৫৭। পরমেশ্বরের নির্লিপ্ত বোধক স্মৃতিবাক্য উদাহরণ ৩৭৫—৩৭৬.

৪৮শ সূত্র—

- ৫৮। একাত্মবাদে ভেদাভাবে বিধিনিষেধের অন্তর্গতপত্তিশঙ্কা ৩৭৬—৩৭৭.

- ৫৯। দেহভেদে অন্তঃস্থ (বিধি) ও নিষেধের সার্থকতা-সমর্থন ৩৭৭—৩৮০.

৪৯শ সূত্র—

- ৬০। একাত্মবাদে কর্ম ও তৎকালের ব্যতিকর বা সাক্ষ্যশঙ্কা ও সমাধান ৩৮১—৩৮২

৫০শ সূত্র—(প্রতিবিম্ববাদ)

- ৬১। অনন্তরূপাদি দৃষ্টান্তে জীবের ব্রহ্মপ্রতিবিম্বতাব প্রদর্শন ৩৮২—৩৮৩.

- ৬২। কর্মকলভোগের অব্যবহাশঙ্কাখণ্ডন ও বহু-আত্মবাদীর পক্ষে অব্যবহাদোষ প্রদর্শন ৩৮৩—৩৮৪

৫১শ সূত্র—

- ৬৩। বহু-আত্মবাদীর পক্ষে অদৃষ্ট দ্বারা ভোগব্যবহার অন্তর্গতপত্তি প্রদর্শন ৩৮৫—৩৮৬.

৫২শ সূত্র—

- ৬৪। স্মৃতি ও প্রত্যভিজ্ঞাসম্বন্ধে অব্যবহা সমর্থন ৩৮৬—

৫৩শ সূত্র—

- ৬৫। ব্যাপক আত্মার পক্ষে দেহভেদেও ভোগব্যবহার অন্তর্গতপত্তি প্রদর্শন ৩৮৭—৩৮৮.

চতুর্থ পাদ ।

১ম সূত্র—(প্রাণোৎপত্তি বিচার)

- ১। প্রাণসংজ্ঞক ইন্দ্রিয়গণের উৎপত্তি প্রতিপাদন ৩৯১—৩৯২

- ২। সূত্রস্থ 'তথা' পদের আনর্থক্যশঙ্কা ও তাহার সমাধান ৩৯২—৩৯৪

বিবরণ :—	পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা
২য় সূত্র—	
৩। প্রাণোৎপত্তি ক্রতির গোণার্থত্বাশঙ্কা নিরসন	৩৯৪—৩৯৭
৩য় সূত্র—	
৪। ক্রতি দ্বারা প্রাণোৎপত্তি সমর্থন	৩৯৭—৩৯৮
৪র্থ সূত্র—	
৫। বাক প্রাণ ও মনের উৎপত্তি দ্বারা সমস্ত ইন্দ্রিয়ের উৎপত্তি সমর্থন	৩৯৯—৪০০
৫ম সূত্র—	
৬। ক্রতি অনুসারে ইন্দ্রিয়ের সত্ত্বাশঙ্কা	৪০০—৪০২
৬ষ্ঠ সূত্র—	
৭। ইন্দ্রিয়ের একাধিক সংখ্যা নির্দ্ধারণ	৪০২—৪০৫
৮। ৫ম ও ৬ষ্ঠ সূত্রের প্রকারান্তরে অর্থ নির্দেশ	৪০৫—৪০৮
৭ম সূত্র—	
৯। ইন্দ্রিয়গণের অণু নির্দ্ধারণ	৪০৯—৪১০
৮ম সূত্র—	
১০। সুখ্য প্রাণেরও উৎপত্তি সমর্থন	৪১০—৪১২
৯ম সূত্র—	
১১। প্রাণের বায়ু-বিকারত্ব ও ইন্দ্রিয়ব্যাপারত্বপক্ষে সমর্থন	৪১৩—৪১৪
১২। পঞ্জরচালন দ্বারের অনুপপত্তি প্রদর্শন	৪১৪—৪১৬
১০ম সূত্র—	
১৩। চক্ষুঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের দৃষ্টান্তে প্রাণের পরাধীনত্ব প্রতিপাদন	৪১৬—৪১৭
১১ম সূত্র—	
১৪। প্রাণের অনিচ্ছিত্বনিবন্ধন বিষয়হীনত্ব সমর্থন	৪১৮—৪২০
১২ম সূত্র—	
১৫। সুখ্য প্রাণের পাঁচ প্রকার বিভাগ প্রদর্শন	৪২০—
১৩ম সূত্র—	
১৬। সুখ্যপ্রাণের অণু কথন	৪২১—
১৪ম সূত্র—	
১৭। প্রাণ ও ইন্দ্রিয়গণের বেষতানির্দেশ	৪২২—৪২৪
১৫ম সূত্র—	
১৮। জীবের সহিত ইন্দ্রিয়গণের স্বাধীনতা সম্বন্ধ ও জীবের ভৌতত্ব সমর্থন	৪২৫—৪২৬
১৬ম সূত্র—	
১৯। জীবের ভৌতত্ব ও নিত্যত্ব প্রতিপাদন	৪২৬—৪২৭

বিবরণ :—

পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা

১৭শ সূত্র—

- ২০। বুধ্যাপ্রাণ ব্যতীত অপর একাধন প্রাণের ইন্দ্রিয়সংজ্ঞা
প্রতিপাদন ৪২৮—৪৩০

১৮শ সূত্র—

- ২১। বুধ্য প্রাণ ও ইন্দ্রিয়গণের প্রভেদনির্দেশ ৪৩১—

১৯শ সূত্র—

- ২২। বুধ্যপ্রাণে ও ইন্দ্রিয়ে বৈলক্ষণ্য প্রদর্শন ৪৩২—৪৩৩

২০শ সূত্র—

- ২৩। নামরূপ-সৃষ্টিতে স্বীকৃত কর্তৃক শব্দ। ৪৩৩—৪৩৫
২৪। সৃষ্টিতে পরমেশ্বরের কর্তৃত্ব স্থাপন এবং সে সম্বন্ধে প্রমাণ
প্রদর্শন ৪৩৫—৪৩৮

২১শ সূত্র—

- ২৫। শরীরগত বাৎসারি ধাতুর পার্থক্যাদি নিরূপণ ৪৩৮—৪৩৯

২২শ সূত্র—

- ২৬। পঙ্কীকৃত ভূতগণের অংশাধিক্য অঙ্গসারে বিশেষ বিশেষ
নাথে ব্যবহার কখন ৪৪০—৪৪১

দ্বিতীয় অধ্যায়ের সূচীপত্র সমাপ্ত ॥

বেদান্ত-দর্শনম্।

দ্বিতীয়োধ্যায়ঃ।

প্রথমঃ পাদঃ।

স্বতনবকাশদোষপ্রসঙ্গ ইতি চেন্নাত্মস্বতনব-
কাশদোষপ্রসঙ্গাৎ ॥ ২। ১। ১ ॥ *

প্রথমেহধ্যায়ে সর্ব্বজ্ঞঃ সর্ব্বেশ্বরো জগত উৎপত্তিকারণঃ—
মুৎস্ববর্ণাদয় ইব ঘটরূচকাদীনাম্, উৎপন্নস্য জগতো নিয়ন্তৃ-
ত্বেন স্থিতিকারণঃ—মায়াবীব মায়ায়াঃ, প্রসারিতস্য জগতঃ

বৃত্ত-বস্তিস্থাপনয়োঃ সম্বন্ধ-বিরোধপরিহারলক্ষণয়োঃ সঙ্গতিপ্রদর্শনার্থং প্রথমেহধ্যায়-
চৈতর্যোঃ সংক্ষেপতত্ত্বাৎপর্য্যার্থমাহ—“প্রথমেহধ্যায়ে” ইতি। অনপেক্ষবেদান্ত-
বাক্যস্বরসিদ্ধসম্বন্ধলক্ষণস্য বিরোধ-তৎপরিহারাত্ম্যামাশ্রয়লক্ষণকরণাৎ

প্রথম অধ্যায়ে বলা হইয়াছে,—প্রতিপাদিত হইয়াছে যে, সর্ব্বজ্ঞ সর্ব্বেশ্বর এক
জগতের কারণ। ঘটাদি-উৎপত্তির প্রতি সৃষ্টিকারি বেক্রপ কারণ, ব্রহ্মও জগৎ-
পত্তির প্রতি সেইরূপই কারণ। অপিচ, তিনি চতুর্বিধ জীবের নিয়ন্ত্ৰণে স্থিতি-
কারণ, এবং তাহাতেই যে সকল বিলীন হয় বলিয়া তিনি লয়েরও কারণ, (আধার

* ব্রহ্মৈব জগতঃ কারণমিতি পুঙ্খেন প্রোক্তমিতি। তত্র স্বতনবকাশদোষঃ—স্বতীনাং
কপিলাদিকৃতানাম্ অনবকাশঃ নির্দিষ্টরত্নাণাং আনর্থক্যং, তত্র প্রসঙ্গঃ প্রাপ্তির্ব্বতীতি নান্বি-
তবাম্। হেতুমাহ—অন্তেতি। তহি অন্তস্বতীনাং মবাদিপ্রণীতানাং অনবকাশদোষঃ ত্রাং।

ইদমত্র ত্রাৎপর্য্যম্—সাংখ্যদ্বিত্বিৎ প্রধানং প্রতিপাদ্যতে, ন ধর্ম্মঃ, মবাদিস্বত্বিৎ তু ধর্ম্মঃ প্রতিপাদ্যতে,
ন প্রধানম্। তত্রাত্তরপ্রাধিকারীকারেহন্তরপ্রাধিকারঃ স্থাপিত। যথা সাংখ্যদ্বি-
বিরোধাৎ ব্রহ্মবাদস্তাত্য়া ইতি স্মরোচ্যতে, তথা স্বতাত্তরবিরোধাৎ প্রধানবাদোহপি তাত্য়াত্ম্যম্-ইতি
স্মরোচ্যতে। অতএব ‘বয়োঃসরোঃ সমো দোষঃ পরিহারকঃ সঃ। বৈকঃ পর্য্যমুখোক্ত্যঃ ত্রাৎ
তদ্বিগ্ধবিচারণে।’ ইতি ত্রায়াং ন পূর্ণশব্দাসুরঃ। বস্তুতঃ “প্রতিস্বত্বিবিরোধে তু
কর্ত্তিরেব পরীরসী” ইত্যমুশাসনাৎ স্রোতে বিরোধে স্বত্যাৎপ্রাধিকারিকিংকরত্বাৎ প্রোক্তঃ
পূর্ণশব্দো ন বৃত্ত ইতি ত্রায়াং।

ব্রহ্মকারণবাদ বীকার করিলে প্রধানকারণবাদী সাংখ্যদ্বিত্বের অনবকাশ বা অনর্থক্য দেখা
হয়, এ আপত্তি করিতে পারা না; কারণ, সাংখ্যদ্বিত্বের প্রাধিকার বীকার করিলেও অপর দ্বিত্ব
(মবাদি দ্বিত্বের) অনবকাশদোষ ঘটে। অতএব দ্বিত্বের অনবকাশ ব্রহ্মকারণবাদের দ্বারা বহুত
পারে না।

পুনঃ স্বাত্ত্বভোবোপসংহারকারণম্—অবনিরিব চতুর্বিধস্ত ভূত-
ত্রায়ম্। স এব চ সর্বেষাং ন আত্মতোতদ্বৈদান্তবাক্যসম-
ন্বয়প্রতিপাদনেন প্রতিপাদিতম্, প্রধানাদিবাচ্যশব্দত্বেন
নিরাকৃতাঃ। ইদানীং স্বপক্ষে স্মৃতি-স্মার্যবিরোধপরিহারঃ
প্রধানাদিবাচ্যানাঞ্চ স্মার্যভাসোপবৃংহিতত্বং, প্রতিবেদান্তক
সৃষ্টাদিপ্রক্রিয়ায়া অবিগীতত্বমিত্যন্তার্থজাতস্ত প্রতিপাদ-
নায় দ্বিতীয়োহধ্যায় আরভ্যতে।

তত্র প্রথমং তাবৎ স্মৃতিবিরোধমুপশাস্ত্য পরিহরতি। যদুক্তং—
ত্রৈক্যেব সর্বজ্ঞঃ জগতঃ কারণমিতি, তদযুক্তম্। কুতঃ? স্মৃত্য-
নবকাশদোষপ্রসঙ্গাৎ। স্মৃতিশ্চ তদ্রূপায়া পরমর্ষিপ্রণীতা শিক্ত-
পরিগৃহীতা, অত্যাশ্চ তদমুসারিণ্যঃ স্মৃতয় এবং সত্যনবকাশাঃ
প্রসজ্যেরন্। তাস্থ হচেতনং প্রধানং সত্যত্বং জগতঃ কারণ-
মুপনিবধ্যতে। মন্বাদিস্মৃতয়স্তাবচ্ছোদনালক্ষণেনাঘিহোত্রাদিনা

লক্ষণেনাতি বিবর-বিবরিভাবঃ লক্ষ্যঃ। পূর্বলক্ষণার্থো হি বিষয়ঃ, তদগোচরত্বাৎ-
লক্ষণলব্ধান্নয়োঃ, এব চ বিবরীতি।

তদেবমধ্যায়নবভার্থ্য তদবদবমধিকরণমবতারতি—“তত্র প্রথমং তাবৎ” ইতি।
তদ্ব্যতীতে ব্যুৎপত্তিতে বোদ্ধবানবনেনেতি তদ্বৎ, তদেবাখ্যা বক্তাঃ, না স্মৃতিঃ
তদ্রূপায়া, পরমর্ষিণা কপিলেনাদিবিহবা প্রণীতা। ‘অত্যাশ্চাস্মরিণকশিখাঃপ্রণীতাঃ
স্মৃতয়তৎস্মারিণ্যঃ। ন ধবদ্ব্যং স্মৃতীনাং মদ্বাদিস্মৃতিবরভোহবকাশঃ শক্যো

বা আশ্রয়), অর্থাৎ তিনি সৃষ্টি হ্রিতি ও প্রলয়ের কারণ। ত্রৈক্যই আশ্রয়ের আত্মা,
এবং বসুধৈক্য প্রধান অবৈবিক, ইহাও ঐ অধ্যায়ে বোঝান হইয়াছে। সন্দেহি
এই দ্বিতীয়াধ্যায়ে ‘ত্রৈক্য-কারণবাহ বৈ, স্মৃতি-স্মৃতিবিকল্প নহে’ এবং ‘প্রধানবাহীর
স্মৃতি বৈ, প্রকৃত স্মৃতি নহে—স্মৃত্যাত্মনঃ’, তাহা এবং বেদান্তোক্ত সৃষ্টিপ্রক্রিয়া বৈ,
পরিহার অবিরোধী অর্থাৎ এইরূপই বটে, এই লক্ষণ কথা বলা হইবে।

[তত্র...প্রথমং] তদ্ব্যতীতে প্রথমে স্মৃতিবিরোধ উল্লেখপূর্বক তাহার পরিহার
কথা বাইরে। পূর্বজ ত্রৈক্য অসংকারণ, এ কথা অসূক্ত। কারণ, ত্রৈক্য-কারণবাহ
বিশেষ করিতে গেলে সত্যনবকাশ (স্মৃতির অপ্রাধান্য বোধ) উপস্থিত হয়।
[স্মৃতিশ্চ...অত্যাশ্চ] কপিলের তদ্রূপী স্মৃতি শিষ্টগণের দ্বারা; স্মৃত্যঃ

১. স্মৃতি—স্মৃতি। স্মার্যভাস—স্মার্য বোধ। শিক্ত—শিক্ষিত। অদেব—অবি-
দ্য। অবিগীত—অবিদ্য। অবিগীত—অবিদ্য। অবিগীত—অবিদ্য।

ধর্মজ্ঞাতেনাপেক্ষিতমর্থঃ সমর্পয়ন্ত্যঃ সাবকাশা ভবন্তি,—অস্ত
বর্ণস্ত্যগ্নিন্ কালেহেনেন বিধানেনোপনয়নমীদৃশশচাচার ইথং
বেদাধ্যয়নমিথং সমাবর্তনমিথং সহধর্মচারিণীসংযোগ ইতি ;
তথা পুরুষার্থাংশ্চতুর্বর্ণাশ্চমধর্মান্ নানাবিধান্ বিদধতি । নৈবং
কাপিলাদিমুতীনামনুষ্ঠেয় বিষয়েহবকাশোহস্তি । মোক্ষসাধনমেবঃ
হি সম্যগদর্শনমধিকৃত্য তাঃ প্রণীতাঃ । যদি তত্রোপ্যনবকাশাঃ
স্ত্যঃ, আনর্থক্যমেবাসাং প্রসজ্যেত । তস্মাৎ তদবিরোধেন বেদান্তা
ব্যাখ্যাতব্যাঃ ।

কথং পুনঃ ঈক্ষত্যাদিভ্যো হেতুভ্যো ব্রহ্মৈব সর্বজ্ঞং জগতঃ

বহিতুম্—এতে মোক্ষসাধনপ্রকাশনাং । তদপি চেন্নাভিহৃত্যরনবকাশাঃ নতোহ-
গ্রমাণ্যং প্রসজ্যেয়ন্ । তস্মাত্তদবিরোধেন কথঞ্চিৎবেদান্তা ব্যাখ্যাতব্যাঃ ।

পূর্বপক্ষমাক্ষিপতি “কথং পুনরীক্ষত্যাদিভ্যঃ” ইতি । প্রমাণিতং খলু ধর্ম-

তাহা প্রমাণ । পক্ষবিধ প্রভৃতি কতিপয় ঋষির স্মৃতিও কপিলস্মৃতির অমুদিত ।
ব্রহ্মকারণবাদ স্বীকার করিলে ঐ সকল স্মৃতির স্থল থাকে না ; সুতরাং সে সকলের
অনবকাশ বা আনর্থক্য ঘটে । যহু প্রভৃতিব্রুত স্মৃতির প্রতিপাদ্য অস্ত্রপ্রকার ;
সুতরাং সে সকল স্মৃতির অনবকাশ নাই, অর্থাৎ সে সকলের আনর্থক্য হয় না ।
সাংখ্যস্মৃতি স্বতন্ত্র অচেতন প্রধানকে জগৎকারণ বলেন, অচেতন প্রধানই সাংখ্য-
স্মৃতির প্রতিপাদ্য, আর মহাদিস্মৃতির প্রতিপাদ্য ধর্ম । যহুপ্রভৃতি ঋষি প্রবর্তক-
ব্যাক্যানুসার (বিধিবাক্যবোধিত বা বেদব্যাক্যানুসার) ধর্মসমূহের, অর্থাৎ অগ্নি-
হোতাদি বাগের এবং তদপেক্ষিত অস্ত্রান্ত্র অস্ত্রঠের উপদেশ করিয়াছেন । অহুক
বর্ণ অহুক সময়ে অহুক প্রকারে উপনীত হইবেন, অহুক বর্ণের অহুক আচার,
অহুক প্রকারে বেদাধ্যয়ন ও অহুক প্রকারে সমাবর্তন (অধ্যয়ন-কালীন ব্রহ্মচর্যা-
ব্রতের উৎসাপনপদ্ধতি) করিবেন এবং অহুক বিধানে দ্বার গ্রহণ করিবেন,
এইরূপ এইরূপ বিষয়ের উপদেশ করিয়াছেন । চতুর্বিধ আশ্রম, সে সকল
আশ্রমের বিবিধ ধর্ম ও পুরুষার্থ, সমস্তই উপদেশ করিয়াছেন । কপিলাদির
স্মৃতিতে ঐ সকল কথা নাই । কপিলাদি ঋষি মোক্ষসাধন তত্ত্বজ্ঞান উদ্দেশে
স্মৃতিগ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছেন । এতাদৃশী স্মৃতি যদি বিষয়মুক্ত বা স্থলমুক্ত হয়,
তাহা হইলে অবশ্যই সে সকল স্মৃতি নিরর্থক ও অপ্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে ।
(অস্ত্রান্ত্র কপিল ঋষির প্রণীত স্মৃতি অর্থাৎ—অপ্রমাণ, এ কথা কাহারও স্বীকার্য
নহে) । অতএব, স্মৃতির প্রামাণ্য-রক্ষার্থ স্মৃতি-অমুদিতই বেদান্ত-বাদকার
ব্যাখ্যা করা উচিত । [কথং...প্রসজ্যেত] অর্থাৎ কথা, স্মৃতির স্থল বা ধর্মবাক্য
থাকে না বলিলে, তৎপ্রসঙ্গে অস্ত্র পুরুষার্থ প্রভৃতি স্মৃতি স্মরণ্য ।

কারণমিত্যবধারিতঃ শ্রুত্যাঃ শ্রুত্যানবকাশদোষপ্রসঙ্গেন পুন-
রাঙ্কিপ্যতে ? ভবেদয়মনাক্ষেপঃ স্বতন্ত্রপ্রজ্ঞানাম্, পরতন্ত্রপ্রজ্ঞাস্ত
প্রায়েণ জনাঃ স্বাতন্ত্র্যেণ, শ্রুত্যাৰ্থমবধারয়িতুমশক্যবৃত্তঃ প্রখ্যাত-
প্রাণেতৃকাস্থ শ্রুতিমবলম্বেরন, তন্মতেন চ শ্রুত্যাঃ প্রতিপিত্সেরন,
অস্বতন্ত্রতে চ ব্যাখ্যানে ন বিশ্বস্যৰ্বহুমানাং শ্রুতীনাং প্রাণেতৃবু।
কপিলপ্রভৃতীনাঞ্চাৰ্ধং জ্ঞানমপ্রতিহতং স্মর্য্যতে, প্রতিশ্চ ভবতি—
“ঋষিঃ প্রসূতং কপিলং যন্তুমগ্রে জ্ঞানৈৰ্বিভতি জায়মানঞ্চ
পশ্যেৎ” ইতি ।

নীমান্সারায় “বিরোধে তদপেক্ষং শ্রাব্যমতি হুমুমানম্” ইত্যত্র যথা প্রতিবিরুদ্ধানাং
শ্রুতীনাং দুৰ্জলভরানপেক্ষণীয়ত্বং ; তন্মাত্র দুৰ্জলাভুরোধেন বলীয়সীনাং শ্রুতীনাং
যুক্তম্পর্ষণনম্ অপি তু স্বতঃসিদ্ধপ্রমাণভাবাঃ শ্রুতয়ো দুৰ্জলাঃ শ্রুতীর্কীৰ্ত্ত্ব এবোতি
যুক্তম্। পূৰ্ণপক্ষী সমাধিতে “ভবেদয়ম্” ইতি । প্রমাণিতোহপ্যর্থঃ প্রজ্ঞাভা-
দতি পুনঃ প্রমাণ্যত ইত্যর্থঃ। আপাততঃ সমাধানমুক্তা পরমসমাধানমাহ
পূৰ্ণপক্ষী “কপিলপ্রভৃতীনাং চাৰ্ধ্যম্” ইতি । অয়মস্তাভিসন্ধিঃ—ব্রহ্ম হি শাস্ত্রত
কারণমুক্তং “শাস্ত্রবোনিষ্ঠাৎ” ইতি । তেনৈব বেদরাশিৰ্বক্ষপ্রভবঃ সন্নাজাননিষ্ঠা-
নাধরণভূতাব্দ্যাজগোচর-ভববুদ্ধিপূৰ্ণকো যথা, তথা কপিলাদীনামপি প্রতিশ্রুতি-
প্রতিষ্ঠাজাননিষ্ঠভাবানাং শ্রুতয়োহনাবরণসৰ্ববিষয়-ভববুদ্ধিপ্রভবা ইতি ন প্রতি-
ত্যাগ্যমুবাশতি কচিৎ বিশেষঃ। ন চৈতাঃ স্মৃটতরং প্রধানাদিপ্রতিপাদনপরাঃ

করিলেন—আলোচনা করিলেন” ইত্যাদি প্রতি দ্বারা যখন সৰ্বজ্ঞ ঈশ্বরই অগতের
কারণ বলিয়া নির্দ্ধারিত হইয়াছেন, তখন আবার শ্রুতির অনবকাশ হোষ প্রশ্বর্শনের
অবকাশ কোথায় ? অর্থাৎ পুনরায় প্রধান কারণবাদের কথা উঠিতেই পারে না।
হাঁ, বাহারী স্বতন্ত্রপ্রজ্ঞ অর্থাৎ বাহারীর জ্ঞান অনাবৃত বা অব্যাহত—বাহারী স্বয়ং
শ্রুত্যাৰ্থ বিচার করিতে আনেন, তাঁহারের নিকট এ সকল পূৰ্ণপক্ষ স্থান প্রাপ্ত
হয় না বৃত্তা, কিন্তু বাহারী পরতন্ত্রপ্রজ্ঞ—বাহারী নিজজ্ঞানে শ্রুত্যাৰ্থ জানিতে
সক্ষম—বাহারীর জ্ঞান পরোপদেশ-নাপেক্ষ, তাঁহারী বিখ্যাত ঐবির প্রণীত
ব্রহ্মই অবলম্বন করেন, এবং ব্রহ্মমুদারেই শ্রুত্যাৰ্থ নির্ণয় করিয়া থাকেন। শ্রুতিকার
কপিল প্রভৃতি ঐবির সন্ধানও অত্যধিক ; সুতরাং শ্রুতিকারগণের কথা নিতান্ত
অবিস্মৃত নহে। পক্ষান্তরে আবারের কথায়ই বা বিশ্বাস কি ? আবারের ব্যাখ্যায়
কেই বা বিশ্বাস স্থাপন করিবে ? [কপিল... ইতি] কপিলাদি ঐবি অপ্রতিহত
জ্ঞানসম্পন্ন ছিলেন, এ কথা শ্রুতিকারগণ বলিয়াছেন, এবং প্রতিও বলিয়াছেন ।
কথা—“যে বেদ প্রথম প্রকৃত কপিলকে অস্বিবাভ্যাজ ঐবি (ব্রহ্মাৰ্থ-স্রষ্টা) ও জ্ঞানী
করিয়াছেন, সেই পরমবেদ ঐবিদের জ্ঞানগোচর করিবে।” অতএব ; তাহা

তন্মাত্রৈবাত্মনামতমমর্থার্থং শক্যং সম্ভাবয়িতুং, তর্কাবষ্টান্তেন চ তেহর্থং প্রতিষ্ঠাপয়ন্তি, তন্মাদপি স্মৃতিবলেন বেদান্তা ব্যাখ্যেয়া ইতি পুনরাক্ষেপঃ। তস্মাৎ সমাধিঃ—নাস্মাস্মৃত্যনবকাশদোষপ্রসঙ্গা-
দিতি।

যদি স্মৃত্যনবকাশদোষপ্রসঙ্গেনৈশ্বর্যকারণবাদং আক্ষিপ্যেত, এবমপ্যাশ্রয়ীশ্বর্যকারণবাদিণ্যঃ স্মৃতয়োহনবকাশাঃ প্রসজ্যেরন। তা উদাহরিষ্যামঃ। “যৎ তৎ সূক্ষ্মমবিজ্ঞেয়ম্” ইতি পরং ব্রহ্ম প্রকৃত্য “স হস্তরাষ্ট্রা ভূতানাং ক্ষেত্রজ্ঞশ্চেতি কথ্যতে” ইতি চোক্ত্বা, “তন্মাদব্যক্তমুৎপন্নং ত্রিগুণং দ্বিজসত্তম” ইত্যাহ। তথাস্মদ্রূপা—
“অব্যক্তং পুরুষে ব্রহ্মান্ নিষ্ঠুর্গে সম্প্রলীয়তে” ইত্যাহ।

শক্যন্তেহর্থায়িতুং। তন্মাত্তদন্তরোধেন কথঞ্চিচ্ছূত্র এব নেতব্যঃ। অপি চ, তর্কোহপি কপিলাদিস্মৃতীরমুত্ততে। তন্মাদপ্যেতদেষ প্রাপ্তম্। এবং প্রাপ্ত-
আহ—“তস্মাৎ সমাধিঃ” ইতি।

যথা হি শ্রীভীষ্মবিগানং ব্রহ্মণি গতিসামান্যং, নৈবং শ্রীভীষ্মবিগানমস্মি, প্রাধান্যে, তাসাং ভূতগীনাং ব্রহ্মোপাদানত্বপ্রতিপাদনপরাগাৎ তত্র তত্র বর্ণনাৎ।

ঋষির মত যে অবতারণা, ইহা সম্ভাব্যই নহে। অপিচ, তাঁহাদের বাক্য আত্ম-
বাক্য নহে, তাঁহাদের সমস্ত মত তর্কপরিহৃত। এই সকল বেদুতে, স্মৃতি-
অনুসারেই বেদান্তের ব্যাখ্যা করা উচিত, পুনর্বার এতদ্রূপ পূর্বপক্ষ উপস্থিত
যেখান তৎসমাদানার্থ বলিতেছেন—“স্মৃত্যনবকাশদোষপ্রসঙ্গঃ”।

[বহি...ইতি] অর্থাৎ এক স্মৃতির অনবকাশ (স্থলাভাব বা বিষয়ভাব) যেখান
ঈশ্বরকারণবাদ অনস্বীকার করিতে গেলে ঈশ্বরকারণবাদিনী অস্ত স্মৃতিরও
অনবকাশ (বিষয়ভাবগ্রন্থ অপ্রামাণ্য) হইবে। যে সকল স্মৃতি ঈশ্বরকারণ-
বাদিনী, সে সকল স্মৃতি প্রত্যাখ্যাত হইতেছে। “সেই যে হৃদ্বিজের স্মৃতি বস্তু”—
স্মৃতি এইরূপে পরব্রহ্মের প্রত্যাব করিয়া, পশ্চাৎ “তিনি প্রাণিনিচয়ের অন্তরাষ্ট্রা ;
সুতরাং তিনিই ক্ষেত্রজ্ঞ অর্থাৎ জীব” এইরূপ উক্তি বা উপদেশ করতঃ বলিয়াছেন,
“হে বিজ্ঞপ্রেষ্ঠ, তাঁহা হইতে ত্রিগুণ অব্যক্ত (প্রধান) উৎপন্ন হইয়াছে।” অত্রও
এরূপ কথা আছে। যথা “হে ব্রহ্মন, সেই অব্যক্ত গুণাভীত পুরুষ (পরমেশ্বরে
নয় প্রাপ্ত হয়।” “ঋষিগণ, এই লক্ষণ উপদেশটা শুন—পুরাতন নারায়ণই এ
লম্বুর অর্থাৎ লক্ষণ, তিনিই স্মৃতিবলে স্মৃতি করেন, এবং লম্বুরকালে এ সকল
আত্মসাৎ করেন।” পুরাণ শাস্ত্র এইরূপে ঈশ্বরকেই জগৎকারণ বলিয়াছেন।
এ কথা ভগবদ্গীতাতেও আছে। যথা—“আমিই সমস্ত জগতের উপাধি ও
প্রণয়ের কারণ।” আগতব হুনি পরমাত্মার প্রকৃতি প্রসঙ্গে বলিয়াছেন, “তাঁহা

“অতশ্চ সজ্জেকপমিমাং শৃণুধ্বং
নারায়ণঃ সর্ববিদং পুরাণঃ ।
স সর্গকালে চ করোতি সর্গং
সংহারকালে চ তদন্তি ভূয়ঃ ॥”

ইতি পুরাণে, ভগবদগীতাসু চ—

“অহং কৃৎসন্ত জগতঃ প্রভবঃ প্রলয়স্তুথা” ইতি ।

পরমাত্মানমেব চ প্রকৃত্যাপস্তুষ্যঃ পঠতি, “তস্মাৎ কাণ্ডাঃ
প্রভবন্তি সর্বৈ, স মূলং শাস্তৃতিকঃ স নিত্যঃ” ইতি ।

এবমনেকশঃ স্মৃতিষ্পীশ্বরঃ কারণত্বেনোপাদানত্বেন চ প্রকা-
শ্যতে । স্মৃতিবলেন প্রত্যবর্তিষ্ঠমানস্য স্মৃতিবলেনৈবোক্তরং প্রব-
ক্ষ্যামি,—ইত্যতোহয়মত্মস্মৃত্যনবকাশদোষোপস্থাসঃ । দর্শিতস্ত
শ্রুতীনামীশ্বরকারণবাদং প্রতি তাৎপর্যম্ । বিপ্রতিপত্তৌ চ
স্মৃতীনামবশ্যকর্তব্যোহত্মতরপরিগ্রহেহন্যতরস্য পরিত্যাগে চ শ্রুত্যা-
নুসারিণ্যঃ স্মৃতয়ঃ প্রমাণম্, নাপেক্ষ্যা ইতরাঃ । তদুক্তং প্রমাণলক্ষণে,
“বিরোধে ত্বনপেক্ষং স্যাদসতি হ্যমুমানম্” ইতি ॥

ভগ্নাববিগানাজ্জ্যোত এবাং আস্থেরো ন তু স্মার্তঃ, বিগানাবিতি । তৎ কিমি-
হানীং পরম্পরবিগানং নরী । এব স্মৃতয়োহবহেরাঃ ? ইত্যত আহ—“বিপ্রতিপত্তৌ
চ স্মৃতীনাম্” ইতি ।

হইতে চতুর্বিধ জীবদেহ আছে, তিনি এ সমস্তের মূল, তিনিই শাস্ত ও নিত্য ।
[এবং...তাবাং] দ্বিতীয় যে, জগতের নিমিত্ত ও উপাদান কারণ, তাহা একপ
ইকপ বহু স্মৃতিতে প্রকাশিত আছে । বাহারা কেবল স্মৃতিবল অবলম্বন করিয়া
প্রত্যবস্থান করেন—পূর্বপক্ষ করেন, তাহাবিগকে স্মৃতিবল দেখাইরা প্রত্যুত্তর
যেওরাই উচিত, এই অভিপ্রারেই স্মৃতকার স্মৃত্যন্তরের অনবকাশ ঘোষ দেখাইরা-
ছেন । ফল, জীবরকারণতা গকেই যে, সমস্ত শ্রুতির তাৎপর্য, তাহা পূর্বেই
প্রদর্শিত হইরাছে । যে স্থলে হই বা ততোহমিক স্মৃতির মধ্যে পরম্পর বিরোধ দৃষ্ট
হয়, সে স্থলে অবশ্যই একটী ত্যাগ ও অন্যটী গ্রহ হইরা থাকে । কোনটী
ত্যাগ, আর কোনটী গ্রহ, ইহার বীবাংনা এই যে, বাহা শ্রুতির অঙ্গগামিনী,
গ্রাহাই গ্রহ, অন্য সকল স্মৃতি অগ্রহ । এই কথা কৈমিনি সুনিও বীবাংনাবর্ণনের
প্রমাণবিচার প্রসঙ্গে বলিয়াছেন । বলা—“যে স্থলে শ্রুতির লিখিত স্মৃতির
বিরোধ দৃষ্ট, সে স্থলে স্মৃতির গ্রাহাণ্য অনপেক্ষ্য অগ্রহ । যেহু এই যে,
কিহেরপর অন্যর স্মৃতেই প্রতি অঙ্গলক্ষ্য কর্তৃক অঙ্গবাদ অর্থাৎ স্মৃতি পরিগ্রহীত

ন চাতীন্দ্রিয়ানর্থান্ অতিমন্তরেণ কশ্চিৎপলভত ইতি শক্যং
সম্ভাবয়িতুম্, নিমিত্তাভাবাৎ। শক্যং কপিলাদীনাং সিদ্ধানাং
প্রতিহতজ্ঞানাদিহি চেৎ, ন, সিদ্ধেরপি সাপেক্ষাৎ। ধর্ম্মা-
নুষ্ঠানাপেক্ষা হি সিদ্ধিঃ, স চ ধর্ম্মশ্চোদনালক্ষণঃ, ততশ্চ পূর্ব্ব-
সিদ্ধায়াশ্চোদনায়া অর্থো ন পশ্চিমসিদ্ধ-পুরুষবচনবশেনাতি-
শক্তিভূৎ শক্যতে। সিদ্ধব্যাপাত্রয়কল্পনায়ামপি—বহুত্বাৎ সিদ্ধানাং
প্রদর্শিতেন প্রকারেণ স্মৃতিবিপ্রতিপত্তৌ সত্যাং ন অতি-
ব্যাপাত্রয়াদন্ত্যং নির্ণয়কারণমস্তু। পরতন্ত্রপ্রজ্ঞাপি নাকস্ম্যাৎ
স্মৃতিবিশেষবিষয়ঃ পক্ষপাতো যুক্তঃ। কস্মচিৎ কচিৎ পক্ষপাতে
সতি পুরুষমতিবৈশ্বরূপ্যেণ তত্ত্বাব্যবস্থানপ্রসঙ্গাৎ। তস্মাত্তস্মাপি

“ন চাতীন্দ্রিয়ানর্থান্” ইতি অর্ক্যগ্গতিপ্রায়ম্। শব্দে—“শক্যং কপিলা-
দীনাং” ইতি। নিরাকরোতি “ন, সিদ্ধেরপি” ইতি। ন তাবৎ কপিলাদয়
ঈশ্বরবদাভাবনাসিদ্ধাঃ, কিন্তু বিনিশ্চিতবেদপ্রামাণ্যানাং তেবাৎ তদর্থানুষ্ঠানবত্যাং
প্রাচি ভবেৎস্মিন্ অস্মিন সিদ্ধিরত এবাভাবনাসিদ্ধা উচ্যন্তে। যদুস্মিন্ অস্মিন ন
তৈঃ সিদ্ধ্যুপারোহমুদ্বীতঃ, প্রাগ্ ভবীরবেদার্থানুষ্ঠানলক্ষণত্বাৎ তৎসিদ্ধীনাম্। তথা
চাবধৃতবেদপ্রামাণ্যানাং তদ্বিকল্পার্থাভিধানং তদপবাসিতমপ্রমাণমেব। অপ্রমাণেন
চ ন বেদার্থোহতিশক্তিভূৎ যুক্তঃ, প্রমাণসিদ্ধাস্ততঃ। তদেবং বেদবিষয়ে সিদ্ধ-
বচনপ্রমাণমুক্তম্। সিদ্ধানাংপি পরস্পরবিষয়ে তদ্বচনাদনাশ্চ ইতি পূর্ব্বোক্তং
স্মারয়তি—“সিদ্ধব্যাপাত্রয়কল্পনায়ামপি” ইতি। প্রজ্ঞাভাবান্ বোধয়তি—“পরতন্ত্র-
প্রজ্ঞাপি” ইতি।

হইতে পারে, বিরোধ স্থলে নহে।” [নচ...নংগ্রহণীয়া] অতি পরিভ্রাণ করিয়া
কস্মিন্ কালেও কেহ অতীন্দ্রিয়ার্থ (বাহ্য চক্ষুরাধির অগোচর, তাহা)।
জানিতে পারেন না। একমাত্র অতিই অতীন্দ্রিয়ার্থজ্ঞানের কারণ।
তদভাবে অতীন্দ্রিয়ার্থ জ্ঞান হইতেই পারে না। কপিলাদি ধর্ম্মগণ
সিদ্ধ, তাঁহাদের জ্ঞান অনাবৃত অর্থাৎ অজ্ঞানাবরণহিত—অপ্রতিহত;
অতএব তাঁহারা বেদনিরপেক্ষ হইয়া অতীন্দ্রিয় তত্ত্ব জানিতেন, এ কথাও
বলিতে পার না। কারণ, সিদ্ধিও ধর্ম্মসাপেক্ষ। ধর্ম্মানুষ্ঠান ব্যতীত সিদ্ধি
হয় না। ধর্ম্ম বেদমূলক। প্রথমে বেদজ্ঞান, পরে তদর্থের অনুষ্ঠান, তৎপরে
সিদ্ধি, স্তত্রাৎ পরতত্ত্বিক সিদ্ধপুরুষের কথায় পূর্ব্বসিদ্ধ বেদার্থের অস্তিত্ব করা
অভাব্য। সিদ্ধপুরুষ অনেক, তাঁহাদের স্মৃতিও অনেক; স্তত্রাৎ সিদ্ধ পুরুষসংগের
ভিন্ন ভিন্ন স্মৃতি পরস্পর বিরুদ্ধবাহিনী হইলে অতির আশ্রয় ব্যতীত, যে পক্ষের
বিরোধভঞ্জন বা অর্থনির্ণয় হইতেই পারে না। [পর...গ্রহণীয়া] বাহ্যের জ্ঞান
পরায়ণ অর্থাৎ চক্ষুর ও শ্রোত্রের অধীন—তাঁহারা যে নহেন। (কল্পপুরুষ) স্মৃতি-

স্মৃতিবিপ্রতিপক্ষঃ পশ্চাদ্ভাসেন শ্রুত্যানুসারানুসারবিবেচনেন চ
সম্মার্গে প্রজ্ঞা সংগ্রহীতা ॥

যা তু শ্রুতিঃ কপিলস্ত জ্ঞানাতিশয়ঃ প্রদর্শয়ন্তী প্রদর্শিতা, ন
তয়া শ্রুতিবিরুদ্ধমপি কপিলঃ মতং শ্রদ্ধাতুং শক্যম্, কপিলমিতি
শঙ্কসামান্যমাত্রত্বাৎ, অন্যস্ত চ কপিলস্ত সগরপুত্রাণাং
প্রতপুর্ক্বানুদেবনাম্নঃ স্মরণাৎ। অন্যার্থদর্শনস্ত চ প্রাপ্তি-
রহিতত্বাসাধকত্বাৎ। ভবতি চান্যা মনোম্মাহাশ্রয়ঃ প্রথ্যাপয়ন্তী
শ্রুতিঃ, “যথৈ কিল মনুরবদৎ, তন্ত্বেষজম্” ইতি। মনুনা চ—

নহু শ্রুতিশ্চেৎ কপিলাহীনামনাবরণ-ভূতার্থগোচরজ্ঞানাতিশয়ঃ বোধয়তি,
কথং তেবাং বচনমপ্রাণম্, তদপ্রামাণ্যে শ্রুতেরপ্যপ্রামাণ্যপ্রসঙ্গাধিত্যত আহ—
“যা তু শ্রুতিঃ” ইতি। ন তাবৎ সিদ্ধানাং পরস্পরবিরুদ্ধানি বচাংশি প্রমাণং
তবিতুমর্হসি, ন চ বিরোধো বস্তুনি, সিদ্ধে তদুপপত্তেঃ। অমুষ্ঠানমনাগতোৎ-
পাদং বিরূপতে, ন সিদ্ধম্। তন্ত ব্যবহানাৎ। তস্মাৎ শ্রুতিসামান্যমাত্রেন
জ্ঞঃ সাধ্যাপ্রণেতা কপিলঃ শ্রোত ইতি। জ্ঞাহেতুং, কপিল এব শ্রোতঃ, নাশ্চে
মহাদয়ঃ। ততশ্চ তেবাং স্মৃতিঃ কপিলস্মৃতিবিরুদ্ধা অবহেয়েত্যত আহ—“ভবতি

বিশেষের লিখিত পদার্থে পক্ষপাতী হন—ইহা অত্যন্ত অজ্ঞায়। কোনও বিষয়ে
পক্ষপাতী হওয়া ভাল নহে। পক্ষপাতী হইলে তত্ত্বব্যবহা হয় না। যেহেতু
মানব-বুদ্ধি বিচিহ্ন, সকলে সমান বুঝে না, সেই হেতু স্মৃতিবিরোধস্থলে কোন স্মৃতি
শ্রুতানুসারিণী আর কোন স্মৃতি শ্রুতিবিরোধিনী—তাহা পরিদর্শন (আলোচনা)
পূর্বক বুদ্ধিকে সংপথগামিনী করা উচিত।

[যা তু...স্মৃতে] বিশেষতঃ যে শ্রুতিটী কপিলমাহাত্ম্য বর্ণন করিতেছেন,—
কেবল সেই শ্রুতিটী দেখিরাই কপিল-মতের উপর শ্রদ্ধাস্থাপন করা উচিত হয়
না। কারণ, কপিল শব্দটা ব্যক্তিবিশেষের বোধক নহে। (কপিল অনেক,
তন্মধ্যে কোন কপিল সাংখ্য শাস্ত্র বলিরাছেন, এবং কোন কপিল বা শ্রুতিকর্তৃক
ঐশ্বর্যবিত্ত হইরাছেন, তাহারই বা স্থিরতা কি?) শ্রুতি কপিলের অপ্রতিহত
জ্ঞান বর্ণনা করিরাছেন নত্যা, কিন্তু স্মৃতি শাস্ত্রে সগরসন্তাননামক বাহুবল্লভ-নামক
জ্ঞ কপিলেরও স্মরণ করিরাছেন। সাংখ্যবক্তা কপিল তেজজ্ঞানের উপদেশ
করিরাছেন, পরন্তু তাহা অবৈধ, অর্থাৎ বোদ্ধানুযায়িত নহে; সে জ্ঞান তাহা
অপ্রাচ্য বা অপ্রাচ। এক শ্রুতি যেমন কপিলকে অতিশয়জ্ঞানী বলিরাছেন,
তেমনি, অন্য শ্রুতি আবার সগরও মাহাত্ম্য বিস্তার করিরাছেন। কথা—“নহু
মাহা বলিরাছেন, তাহাই তেবৎ অর্থাৎ সগরাদ্ব্যাবির মহোদয়।” এই—

“সর্বভূতেষু চাত্মানং সর্বভূতানি চাত্মনি ।

সমাং পশ্যন্তাত্মযাজী স্বারাজ্যমধিগচ্ছতি ॥”

ইতি সর্বাত্মত্বদর্শনং প্রশংসতা কপিলং মতং নিন্দ্যত ইতি
গম্যতে। কপিলো হি ন সর্বাত্মত্বদর্শনমমুমুগ্ধতে, আত্ম-
ভেদাভ্যুপগমাৎ। মহাভারতেহপি চ—

“বহবঃ পুরুষা ব্রহ্মস্তু তাহো এক এব তু,”

ইতি বিচার্য—

“বহবঃ পুরুষা রাজন্ সাত্ব্যযোগবিচারিণাম্”

ইতি পরপক্ষমুপশাস্ত তদ্ব্যাদাসেন—

“বহুনাং পুরুষাণাং হি যথৈকা যোনিরুচ্যতে।

তথা তং পুরুষং বিশ্বমাখ্যাস্তামি গুণাধিকম্ ॥”

ইত্যুপক্রমঃ—

“মমাস্তুরাত্মা তব চ যে চাত্মে দেহিসংজিতাঃ ।

সর্বেষাং সাক্ষিভূতোহসৌ ন গ্রাহ্যঃ কেনচিৎ কচিৎ ॥

চাত্মা মনোঃ” ইতি। তত্শাস্ত্রাগমস্বাক্ষরমাহ—“মহাভারতেহপি চ” ইতি। ন
কেবলং মনোঃ স্মৃতিঃ স্মৃতিস্বাক্ষরমাদিনী স্মৃতিস্বাক্ষরমাদিনী—“স্মৃতিশ্চ” ইতি।

উপলব্ধিরতি “অতঃ” ইতি। স্মাদেতৎ। ভবতু বেদবিরুদ্ধং কপিলং বচঃ,
তথাপি মরোরপি পুরুষবুদ্ধিপ্রভবতয়া কো বিনিগমনায়াং হেতুঃ—যতো বেদাবি-
রোধি কপিলং বচো নাধরণীয়ম্? ইত্যত আহ “বেদস্ত হি নিরপেক্ষম্” ইতি।

অন্যমভিলক্ষিঃ।—নত্যাং শাস্ত্রযোনিরীকরঃ, তথাপাত্ত ন শাস্ত্রক্রিয়ামতি স্মাত্ত্র্যং
কপিলাদীনামিষ। ন হি ভগবান্ বাচুষং পূর্ক্সিন্ নর্গে চকার শাস্ত্রং, তবজ-
নারেণামিন্নপি নর্গে প্রণীতবান্। এবং পূর্ক্সতরাম্মসারেণ পূর্ক্সিন্ন, পূর্ক্সতরাম্ম-
সারেণ চ পূর্ক্সতর ইত্যনাদিরয়ং শাস্ত্রেধরয়োঃ কার্যাকারণভাবঃ। তেনেধরস্ত ন

সাক্ষ্য-জ্ঞানের প্রশংসা করিয়াছেন। তাহা দেখিলে স্পষ্টই বুঝা যায় যে, বহু
সাক্ষ্য-জ্ঞানের প্রশংসা উপলক্ষ্যে কপিল মতের নিন্দা করিয়াছেন। যথা—
“যে উপাসক লবানরূপে আপনাকে লম্বত ভুতে, এবং লম্বত ভুতকেও আপনাতে
লক্ষণ কর, সেই আত্মজ্ঞানী উপাসক স্বর্গরাজ্য (মোক) প্রাপ্ত হন।” [কপিলো
...নির্ধারিতা] কপিল আত্মভেদ অর্থাৎ নানা আত্মা স্বীকার করেন। কিন্তু
একাত্মবাদ মহাভারতে নির্ণীত হইয়াছে। মহাভারত “যে ব্রাহ্মণ, পুরুষ
(আত্মা) এক কি বহু?” এইরূপ প্রশ্ন উত্থাপনপূর্বক “সাত্ব্যের ও রোষের স্বভে
পুরুষ বহু” এইরূপে পরস্পর পক্ষের উল্লেখ করিয়া পশ্চাৎ তাহার ঐক্যবোধ “বহু
পুরুষের (পুরুষাকার শরীরের) উৎপত্তি স্থান ব্রহ্মণ, এক, তত্ত্ব, আমি সেই ‘স্বা-
তীত বিরাটপুরুষের কথা তোমাকে বলিতেছি।” এইরূপে একাত্মবাদ করতঃ

বিশ্বমূৰ্ত্তা বিশ্বভূজো বিশ্বপাদাক্সিনাসিকঃ ।

একশ্চরতি ভূতেষু স্মৈরচারী যথাস্থম্ ॥”

ইতি সৰ্ব্বাত্মতৈব নির্দ্ধারিতা । প্রতীতিশ্চ সৰ্ব্বাত্মতায়াম্
ভবতি—

“যস্মিন্ সৰ্ব্বাণি ভূতানি আত্মৈবাত্মভূদ্বিজানতঃ ॥

তত্র কো মোহঃ কঃ শোক একত্বমনুপশ্যতঃ ॥”

ইত্যেবম্বিধা ।

অতশ্চাত্মভেদকল্পনয়াপি কাপিলস্ত তন্ত্ৰস্ত বেদবিরুদ্ধত্বং
বেদনুসারিমনুবচনবিরুদ্ধত্বঞ্চ, ন কেবলং স্বতন্ত্ৰ-প্রকৃতিপরি-
কল্পনয়ৈবেতি সিদ্ধম্। বেদস্ত হি নিরপেক্ষং স্বার্থে প্রামাণ্যং
রবেরিব রূপবিষয়ে, পুরুষবচসাস্ত্র মূলান্তরাপেক্ষং বক্তৃস্থিতি-

শাস্ত্রার্থজ্ঞানপূৰ্ব্বা শাস্ত্রক্রিয়া, যেনাত্ম কপিলাদিবৎ স্বাতন্ত্র্যং ভবেৎ। শাস্ত্রার্থজ্ঞানং
চাত্ম স্বরম্যাবির্ভবপি ন শাস্ত্রকারণতামুপৈতি, তয়োৰণ্যপৰ্য্যায়োণবিভাবাৎ।
শাস্ত্রঞ্চ স্বতো বোধকতরা পুরুষস্বাতন্ত্র্যাভাবেন নিরন্তরমন্তৰ্হোবাসিত্বং লবনপেক্ষং
লাকাৎবেব স্বার্থে প্রমাণম্; কপিলাদিবচাংনি তু স্বতন্ত্ৰকপিলাদি-প্রণেতৃকানি
তৎস্বত্বত্বপূৰ্ব্বকানি, তৎস্বত্বত্বত্বশ্চ তৎস্বত্বত্বত্বপূৰ্ব্বকঃ। তদ্বাত্মানামৰ্থ-প্রত্যয়াক-

বলিয়াছেন—ইনিই আমার আত্মা, তোমার আত্মা, তোমার আত্মা ও অন্তের
আত্মা। ইনি সমস্ত আত্মার (সমস্ত দেহের অথবা সমস্ত জীবের) লাকী অর্থাৎ
লাকাৎ ভ্রষ্টা। ইনি কৃত্রাপি কাহারও আপাতজ্ঞানের গোচর হন না। ইনিই
বিশ্বমন্তক, বিশ্ববাহ, বিশ্বনাথ, বিশ্বনেত্র ও বিশ্বনাথিক।* ইনি এক (অদ্বিতীয়)
স্বাধীন প্রকাশ-স্বেচ্ছাবিহারী ও সকল ভূতে বিরাজমান।” এই ভারতীয় বাক্যে
একাত্মবাদই নির্ণীত ও নানাত্মবাদ নিবিদ্ধ হইয়াছে। [প্রতীতিশ্চ...বিধা]
প্রতিভেও স্পষ্ট একাত্মবাদ কথিত আছে। যথা—“বে-কালে সমস্ত ভূত জ্ঞানীর
আত্মা হইয়া যায়, সে-কালে সেই একত্বত্বের শোকই বা কি। মোহই বা কি।”
ইত্যাদি।

[অন্তঃ...হোবঃ] কেবল প্রমাণ বলিয়াছেন বলিয়াই নহে, নানা জীব
বলাভেও কপিলের স্থিতি বৈবক্ষিত্ব এবং বেদান্তবাসি শাস্ত্র-বিরুদ্ধ। অপিচ, বেদের
প্রামাণ্য নিরপেক্ষ, অর্থাৎ বেদ স্বতঃপ্রমাণ, কিন্তু পুরুষবাক্য মূলসাপেক্ষ অর্থাৎ
সমস্ত-প্রমাণ। পরন্তু প্রমাণ বলিয়াই তাহার (স্থিতি) স্বাধিবোধ বা প্রামাণ্য

* বিশ্বমন্তক—সমস্ত সমস্ত ওঁহার মন্তক, অর্থাৎ সমস্ত জীবদেহ—সমস্তই ওঁহার দেহ।
একত্ব-বিহারী—একত্বই প্রত্যক্ষ স্বাধীন করিবেন।

ব্যবহিত্যেতি বিপ্রকর্যঃ। তস্মাদ্বেদবিরুদ্ধে বিষয়ে স্মৃত্যনব-
কাশপ্রসঙ্গে ন দোষঃ ॥ ২।১।১ ॥

কুতশ্চ স্মৃত্যনবকাশপ্রসঙ্গে ন দোষঃ ?

ইতরেবাধণানুপলব্ধেঃ ॥ ২।১।২ ॥ *

প্রধানাদিতরাণি যানি প্রধানপরিণামত্বেন স্মৃতি কল্পি-
তানি—মহাদানীনি, ন তানি বেদে লোকে বোপলভ্যন্তে।
ভূতেন্দ্রিয়াণি তাবৎ লোকবেদপ্রসিদ্ধত্বাৎ শক্যন্তে স্মর্তুম্।
অলোকবেদপ্রসিদ্ধত্বাত্তু মহাদানীনাং ষষ্ঠস্তেবেন্দ্রিয়ার্থস্তু ন
স্মৃতিরবকল্পতে।

প্রামাণ্যবিনিশ্চয়ার্য বাবৎ স্মৃত্যনুতরৌ কল্প্যেতে, তাবৎ স্বতঃসিদ্ধপ্রমাণভাবরাহন-
পেক্ষ্যৈব ত্রুত্যা স্বার্থো বিনিশ্চারিত ইতি নীত্বতরপ্রবৃত্তরা ত্রুত্যা স্মৃত্যর্থো বাধ্যত-
ইতি বুদ্ধম্ ॥ ২।১।১ ॥

প্রধানস্ত তাবৎ কচিৎবেদপ্রদেশে বাক্যাত্মানি দৃশ্যন্তে, তদ্বিকারীগন্ত
মহাদানীনাং তাত্ত্বপি ন লভি। ন চ ভূতেন্দ্রিয়াধিবস্মহাদানীনাং লোকসিদ্ধাঃ।

বিপ্রকৃষ্ট অর্থাৎ দূরাবস্থিত কথার অভিসন্ধি এই যে, (স্মৃতি প্রথমে ঐতির
অহমান করার, পরে অর্থ ও প্রামাণ্যবোধ জন্মায়)। যেহেতু স্মৃতি দূরাবস্থিত—
ঐতির দ্বারা জ্ঞানের ও প্রামাণ্যের অনুক—সেই হেতু বেদবিরুদ্ধ বিষয়ে
স্মৃত্যনবকাশপ্রসঙ্গ দোষাবহ নহে ॥ ২।১।১ ॥

বেদবিরুদ্ধ বিষয়ে স্মৃত্যনবকাশ, প্রসঙ্গ (স্মৃতির আনর্থক্য) যে, বোঝানহে,
তৎপ্রতি অন্তর্ভুক্তও আছে।—

সাংখ্যস্মৃতিতে যে, প্রধানের পর পরিণামাত্মক মহত্ত্বের ও অহংত্বের উল্লেখ
আছে, সেগুলি কিন্তু লোকে বা বেদে কুত্রাপি উপলব্ধি হয় না। ভূত ও ইন্দ্রিয়-
বর্গ লোক ও বেদ উভয়প্রসিদ্ধ; স্মৃত্তর্যং সেগুলির স্মরণ অবোধ্য নহে। কিন্তু
প্রকৃতির পরিণাম মহৎ ও অহঙ্কার—যাহা সাংখ্যস্মৃতির কল্পিত, তাহাত লোকে ও
বেদে উভয়ই অপ্রসিদ্ধ। যেহেতু অপ্রসিদ্ধ, সেই হেতুই তাহা স্মরণের অবোধ্য।
যেমন ষষ্ঠ ইন্দ্রিয় ও ষষ্ঠ ইন্দ্রিয়ার্থ অপ্রসিদ্ধ তেমন সাংখ্যপরিণামিত মহত্ত্ব এবং
অহংত্বও অপ্রসিদ্ধ। (অতিপ্রায় এই যে, মহাদানীর দ্বারা প্রধানেরও প্রামাণ্য
অবিলম্বতাবহিত)।

* ইতরেবাং মহাদানীনাংপি অনুপলব্ধেঃ লোকে বেদে চার্ষণ্যং সাংখ্যস্মৃত্যনবকাশপ্রসঙ্গে
ন দোষোরেতি পুরণীয়ম্। মহাদানিবৎ প্রধানতঃ প্রামাণ্যং নাভীতি তাবৎ।

সাংখ্য যে পরিণামী মহত্ত্বের ও অহঙ্কার ত্বের স্মরণ করিয়াছেন, তাহা অল্প কোথাও
দৃষ্ট হয় না। তাহা লোক ও বেদ সর্বত্রই অপ্রসিদ্ধ। যখন অপ্রসিদ্ধ মহত্ত্বের সঙ্গে প্রমাণ
এতদূর পরিণতি হইয়াছে—তখন অবশ্য তাহার যে, প্রামাণ্য, ইহা বিরুদ্ধ সিদ্ধান্ত ২১।১।২।

যদপি কচিৎ তৎপরমিব শ্রবণমবভাসতে, তদপ্যতৎপরং
ব্যখ্যাতং “আমুমানিকমপ্যেকেষাম্” ইত্যত্র। কার্যাস্মৃতে-
প্রামাণ্যং কারণস্মৃতেরপ্যপ্রামাণ্যং যুক্তমিত্যভিপ্রায়ঃ। তস্মাদপি
ন স্মৃত্যনবকাশপ্রসঙ্গে দোষঃ। তর্কাবচ্ছিন্নস্ত “ন বিলক্ষণত্বাৎ”
ইত্যারম্ভোন্মথিস্থিতি ॥ ২। ১। ২ ॥

এতেন যোগঃ প্রত্যুক্তঃ ॥ ২। ১। ৩ ॥*

এতেন সাঙ্খ্যস্মৃতিপ্রত্যাখ্যানেন যোগস্মৃতিরপি প্রত্যা-
খ্যাতা দ্রষ্টব্যোত্যতিদিশতি। তত্রাপি শ্রুতিবিরোধেন প্রধানং

তদ্বাদাত্ত্বিকং প্রামাণ্যস্তরঙ্গবাদ্যং, প্রামাণ্যলক্ষ্যত্বং স্মৃতে: যুগাভাবাভাবঃ—
বহ্যারা ইব বৌদ্ধিস্মৃতে:। ন চার্বজ্ঞানমত্র যুগপৎপত্তং ইতি যুক্তম্। তস্মাৎ
কাপিলস্মৃতে: প্রধানোপাদানত্বং অগত ইতি সিদ্ধম্ ॥ ২। ১। ২ ॥

নানেন যোগশাস্ত্রস্ত হৈরগ্যগর্ভ-পাতঞ্জলাদে: সর্বথা প্রামাণ্যং নিরাক্রিয়তে,
কিন্তু অগ্ৰহাদান-স্বতন্ত্র-প্রধান-তদ্বিকারমহৎস্বাকারপঞ্চতস্মাত্রাগোচরং প্রামাণ্যং নাস্তী-
ত্যাচ্যতে। ন চৈতাবতৈবামপ্রামাণ্যং ভবিতুমর্হতি। যৎপরানি হি তানি, তত্রা-
প্রামাণ্যেৎ প্রামাণ্যমশু-বীরন। ন চৈতানি প্রধানাদিসত্তাবপরাণি, কিন্তু যোগ-স্বরূপ-
তৎপাদন-তৎবাস্তবকলবিভূতি-তৎপরমফলকৈবল্যমুৎপাদনপরাণি। তচ্চ কিকি-
রিত্বিকৃত্য যুৎপাত্তমিতি প্রধানং অবিকারং নিমিত্তীকৃতং—পুরাণেণি বর্ণপ্রতি-
বর্ণবৎসমবস্তরবৎশাস্ত্রচরিতং তৎপ্রতিপাদনপরেযু, ন তু তদ্বিক্রিতম্। অস্তপরা-
ধপি চান্ত্রনিমিত্তং প্রতীকমানমভ্যপেয়েত, যদি ন মানাস্তরেণ বিরোধেত। অন্তি তু

[যদপি...স্থিতি] যদিও কোন কোন শ্রুতিতে মহৎ-শব্দের শ্রবণ আছে
লভ্য, কিছু থাকিলেও তাহা সাংখ্যোক্ত মহতের বোধক নহে। সে সকলের
ভাবপার্থ্য ও অর্থ “আমুমানিকং” ইত্যাদি স্মৃতে প্রদর্শিত হইরাছে। যখন কার্যস্বত্তি
(কার্য—মহত্ত্ব ও অহঙ্কারত্ব) অপ্রমাণ তখন কারণস্বত্তিও (কারণ—প্রধান
অর্থাৎ প্রকৃতি, তদ্বোধক স্বত্তিও) অপ্রমাণ, ইহাই এতৎস্মৃতির অভিপ্রায় অর্থ।
সাংখ্যস্বত্তির কূটতর্ক (প্রধানব্যবস্থাপিকা যুক্তি) “ন বিলক্ষণত্বাৎ” ইত্যাদি স্মৃতে
বিশেষভাবে খণ্ডিত হইবে ॥ ২। ১। ২ ॥

সাংখ্যস্বত্তির প্রত্যাখ্যানে যোগস্বত্তিও প্রত্যাখ্যাতা হইরাছে। যোগস্বত্তি-

* এতেন সরিহিত্যোক্তং সাংখ্যস্বত্তিবিরাসস্তরঙ্গকলাপেন যোগঃ যোগস্বত্তিরপি প্রত্যুক্তঃ
প্রতিবিদ্যো ভবতীতি বোদ্ধব্য। স্মৃক্তস্ত পাতঞ্জলাদে: সর্বথা প্রামাণ্যং, কিন্তু অগ্ৰহাদান-
স্বতন্ত্র-প্রধান-তদ্বিকারমহৎস্বাকারপঞ্চতস্মাত্রাগোচরং প্রামাণ্যং নাস্তী-
ত্যাচ্যতে। ন চৈতাবতৈবামপ্রামাণ্যং ভবিতুমর্হতি। যৎপরানি হি তানি, তত্রা-
প্রামাণ্যেৎ প্রামাণ্যমশু-বীরন। ন চৈতানি প্রধানাদিসত্তাবপরাণি, কিন্তু যোগ-স্বরূপ-
তৎপাদন-তৎবাস্তবকলবিভূতি-তৎপরমফলকৈবল্যমুৎপাদনপরাণি। তচ্চ কিকি-
রিত্বিকৃত্য যুৎপাত্তমিতি প্রধানং অবিকারং নিমিত্তীকৃতং—পুরাণেণি বর্ণপ্রতি-
বর্ণবৎসমবস্তরবৎশাস্ত্রচরিতং তৎপ্রতিপাদনপরেযু, ন তু তদ্বিক্রিতম্। অস্তপরা-
ধপি চান্ত্রনিমিত্তং প্রতীকমানমভ্যপেয়েত, যদি ন মানাস্তরেণ বিরোধেত। অন্তি তু

যে সকল যুক্তিতে সাংখ্যস্বত্তির অপ্রামাণ্য নির্দ্বারিত হইল, সেই সকল যুক্তিতেই
যোগস্বত্তিরও অপ্রামাণ্য নির্দ্বারিত হইবে। যোগ যৎ কারণ প্রধান ও অধোমোংপর
সহজের কথা বলিয়াছেন, তাহা কেবল উপলব্ধ নাই, সে অংশে তাহার ভাবপার্থ্য নাই।

স্বতন্ত্রমেব কারণং মহাদানীনি চ কার্য্যাণি অ-লোকবেদপ্রসিদ্ধানি কল্প্যন্তে ।

নম্বেবং সতি সমানন্তায়ত্নাৎ পূর্বেণৈবৈতদগতং, কিমর্থং পুনরতিদিশ্যতে । অন্ত্যত্রাত্যধিকা শঙ্কা,—সম্যগদর্শনাভ্যুপায়ো হি যোগো বেদে বিহিতঃ—

“শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যঃ” ইতি ।

“ত্রিরুদ্রতং স্থাপ্য সমং শরীরম্”

ইত্যাদিনা চাসনাদিকল্পনাপুরঃসরং বহুপ্রপঞ্চং যোগবিধানং শ্বেতাশ্বতরোপনিষদি দৃশ্যতে । লিঙ্গানি চ বৈদিকানি যোগ-বিষয়ানি সহস্রশ উপলভ্যন্তে ।—

“তাং যোগমিতি মন্ত্যন্তে স্থিরামিন্দ্রিয়ধারণাম্” ইতি,

“বিজ্ঞামেতাং যোগবিধিঞ্চ কুৎসুম্”

যেদান্তপ্রতিভিরন্ত বিরোধ ইত্যুক্তম্ । তদ্বাৎ প্রমাণভূতাদপি যোগশাস্ত্রাৎ প্রধানাদিসিদ্ধিঃ । অতএব যোগশাস্ত্রং ব্যুৎপাদয়িতাহ ন ভগবান্ বার্ষগণ্যঃ—

“শৃণানাং পরমং রূপং ন দৃষ্টিপথমুচ্ছতি ।

বস্তু দৃষ্টিপথপ্রাপ্তং তস্মাৎইব স্তুচ্ছকম্ ॥” ইতি ।

যোগং ব্যুৎপাদয়িতবতা নিমিত্তমাত্রাণেহ শৃণা উক্তাঃ, ন তু ভাবতঃ, তেবা-বতাত্ত্বিকত্বার্থিত্যর্থঃ । অ-লোকসিদ্ধানামপি প্রধানাদীনামনাদিপূর্ব্বপক্ষস্তারা-ভাসোৎপ্রেক্ষিতানামনুশাস্ত্রমুপপন্নম্ । তদ্বেনেনাভিসন্ধিনাহ—“এতেন সাংখ্য-স্বতিপ্রত্যাখ্যানেন যোগস্বতিরপি” প্রধানাদিবিষয়তয়া “প্রত্যাখ্যানাতা ত্রৈব্যা” ইতি ।

অধিকরণান্তরারম্ভমাক্ষিপতি “নম্বেবং সতি সমানন্তায়ত্নাৎ” ইতি । সমাধন্তে “অন্ত্যত্রাত্যধিকা শঙ্কা” । যা নাম সাংখ্যশাস্ত্রাৎ প্রধানগতা বিজ্ঞায়ি, যোগ-

প্রত্যাখ্যানের প্রয়োজন এই যে, যোগস্বতিতেও লোক ও বেদ উভয়-বিরুদ্ধ প্রধানের ও প্রধানোৎপন্ন মহত্ত্বস্বভূতির উপবেশ আছে । [নম্বেবং... মাদীনী] যদি বল, যুক্তিসাম্যপ্রযুক্ত যোগস্বতি স্বতঃই নিরন্তর হইবে, তদন্ত অতিবেশ সূত্র কেন ? (অতিবেশ—অনুক’কে অনুকের মত করিবে, একরূপ বলা) । আমরা বলি, অতিবেশের প্রয়োজন আছে । প্রয়োজন এই যে, বেদ যোগকে আশ্রয়স্থানের উপায় স্থাপিত করেন । বধা—“লাবক আশ্রয়বর্ণনার্থ শ্রবণ, মনন, নিদিধ্যাসন করিবেন ।” (নিদিধ্যাসন—যোগ) । শ্বেতাশ্বতর উপনিষদেও “শরীরকে ত্র্যয়ত অর্থাৎ বকঃ, ক্রীড়া, মন্তক, এই ত্রিবিধ উক্ত ও সমান রাখিরা—” ইত্যাদি ক্রমে যোগানের ও অন্ত্যত্র যোগানের উপবেশ করিয়াছেন । এতদ্বিন্ন, বেষমধ্যে “মুনিরা নিশ্চয়া ইন্দ্রিয়ধারণাকৈ যোগ-বলেন ।” “এই বিজ্ঞা ও লব্ধর যোগবিধান” এইরূপ অনেক যোগবোধক

ইতি চৈবমাহীনী। যোগশাস্ত্রেহপি, “অথ তত্ত্বদর্শনাত্ম্যপায়ো-
যোগঃ” ইতি সম্যগদর্শনাত্ম্যপায়ত্বেনৈব যোগোহঙ্গীক্রিয়তে। অতঃ
সম্প্রতিপন্নার্থৈকদেশত্বাদক্টকাদিস্মৃতিবিদ্ যোগস্মৃতিরপ্যনপবদ-
নীয়া ভবিষ্যতীতীয়মভ্যধিকা শঙ্কা অতিদেশেন নিবর্ত্যতে,
অর্থৈকদেশ-সম্প্রতিপত্তাবপ্যর্থৈকদেশবিপ্রতিপত্তেঃ পূর্বোক্তায়া
দর্শনাৎ।

শাস্ত্রাত্ম প্রধানাদিগতা বিজ্ঞাপয়িত্বতে। বহুলাং হি যোগশাস্ত্রাণাং বেদেন সহ
লঘাৎপ্রযুক্ততে। উপনিষদুপায়ত্ব চ তত্ত্বজ্ঞানত্ব যোগোপেক্ষান্তি। ন জাতু যোগ-
শাস্ত্রবিহিতং যমনিয়মাদি বহিরঙ্গমুপায়মপহারান্তরঙ্গক ধারণাদিকমন্তরেণোপনি-
ষদাশ্রয়ত্বসাক্ষাৎকার উদ্বেতুমর্হতি। তন্মাদোপনিষদেন তত্ত্বজ্ঞানেনোপেক্ষণাৎ
লঘাৎপ্রযুক্ত্যচ্চ বেদেন অষ্টকাধিস্মৃতিবদযোগস্মৃতিঃ প্রধানাদিপ্রতীতেন শাক্ষত্বম্।
ন চ তৎপ্রমাণং প্রধানাদৌ, প্রমাণক যমাদাবিতি যুক্তম্। তজ্ঞাপ্রামাণ্যে-
হক্তজ্ঞাপ্যনাশানাৎ। যথাহঃ—

“প্রসরং ন লভন্তে হি যাং কচন মর্কটাঃ।

নাভিহবন্তি তে তাবৎ পিশাচা বা স্বগোচরে ॥” ইতি।

সেরং লব্ধপ্রসরা প্রধানাদৌ যোগপ্রমাণতা-পিশাচী নর্কজৈব চক্ষুরা ভবে-
দিতি অস্তাঃ প্রসরং নিবেদতা প্রধানাত্ত্ব্যপেরমিতি নাশকং প্রধানমিতি শঙ্কাঃ।
ন। “ইয়মভ্যধিকান্ধাতিবেশেন নিবর্ত্যতে”। নিবৃত্তিহেতুমাং “অর্থৈকদেশ-
সম্প্রতিপত্তাবপি” ইতি। যদি প্রধানাদিগতাপরং যোগশাস্ত্রং তবেৎ, তবেৎ প্রত্যক্ষ-
বেদান্তপ্রতিবিরোধেনাপ্রমাণম্। তথা চ তদ্বিহিতেষু যমাদিষণ্যনাশাঃ স্তাৎ।
তন্মায় প্রধানাদিগতং তৎ, কিন্তু তদ্বিনিমিত্তকৃত্য যোগব্যুৎপাদনপরমিত্যুক্তম্। ন
চাবিবরেৎপ্রামাণ্যং বিবরেৎপি প্রামাণ্যমুপহতি। ন হি চক্ষু রসাদাবপ্রমাণং
রূপেৎপ্রামাণ্যং ভবিতুমর্হতি। তন্মাবেদান্তপ্রতিবিরোধাৎ প্রধানাদিগতাবিরো-
নং প্রামাণ্যমিতি পরমাঃ।

কথা আছে। [যোগ...গম্যত ইতি] যোগ তত্ত্বজ্ঞানের উপায়, এ কথা
যোগশাস্ত্রেও আছে। বেদেতু যোগস্মৃতির একাংশ প্রামাণিক, বাদিপ্রতিবাদী
উভয়ের সম্বন্ধ, সেই হেতু অষ্টকাধি-স্মৃতির * স্তার যোগস্মৃতিও অত্যাশ্রয় অর্থাৎ
অনিবর্তনীয়। সাংখ্য অপেক্ষা যোগস্মৃতিতে এই অধিক আশঙ্কা—এ আশঙ্কা
উক্ত অতিবেশ-বাক্যের দ্বারা নিবৃত্ত হইবে। কারণ, উহার একাংশে বেদের
স্মৃতি থাকিলেও অপরায়ণ বেদবিরুদ্ধ; (কিন্তার্থ এই যে, প্রধান বেদবিরুদ্ধ
বলিয়া অপ্রামাণিক)।

অষ্টকা—আদ্যকিন্দ্রঃ। অষ্টকাস্ত্র—ভাষাধিকা স্মৃতি। অষ্টকাবাক্য বেদে দৃষ্ট হয়
না। না হইলেও বেদে উহার মিলন কথা নাই। বিবদ্ধ কথা নাই বলিয়া ই অষ্টকাধিস্মৃতির
কথা (স্মৃতি) অপ্রমাণিক হয়। ইহকথা তাহা প্রামাণিক বলিয়া গণ্যও হয়।

সত্যতীপাধ্যাস্ত্রবিষয়াস্ত বহুবীষ্ম স্থিতিষ্ম, সাংখ্য-যোগস্বত্বোরেব
নিরাকরণায় যত্নঃ কৃতঃ। সাংখ্য-যোগৌ হি পরমপুরুষার্থ-
সাধনত্বেন লোকে প্রখ্যাতৌ, শিষ্টৈশ্চ পরিগৃহীতৌ, নিত্বেন চ
শ্রোতেনোপবৃংহিতৌ—

“তৎ কারণং সাংখ্যযোগাভিপন্নং,

“জ্ঞাত্বা দেবং মুচ্যতে সর্বপাশৈঃ” ইতি।

নিরাকরণস্ত ন সাংখ্যজ্ঞানেন বেদনিরপেক্ষেণ যোগমার্গেণ বা
নিঃশ্রেয়সমধিগম্যত ইতি। ঐতিহ্যি বৈদিকাদাত্মৈকত্ব-
বিজ্ঞানাদশ্রমিঃশ্রেয়সসাধনং বারয়তি—

“তমেব বিদিত্বাতিমৃত্যুমেতি নান্যঃ পশ্বা বিগততেহ্যনায়” ইতি।
বৈতিনো হি তে সাংখ্য-যোগাশ্চ নাত্মৈকত্বদর্শিনঃ।

যন্তু দর্শনমুক্তং—“তৎ কারণং সাংখ্য-যোগাভিপন্নম্” ইতি,

তাদেতৎ। অধ্যাস্ত্রবিষয়াঃ সন্তি সহস্রং দ্বতরো বৌদ্ধার্হতকাপালিকাধীনাং,
তা অপি কস্মাৎ নিরাক্রিয়ন্ত ইত্যত আহ।—“সত্যতী” ইতি। তাস্থ বস্তু বহুলাং
বোধার্থবিশদ্বাদিনীষ্ম শিষ্টানাত্তাস্থ কৈশিৎবেব তু পুরুষাপনর্ভেঃ পশুপ্রায়ৈরেচ্ছা-
দিত্তিঃ পরিগৃহীতাস্থ বেদমূলদ্বানকৈব নাস্তীতি ন নিরাকৃত্যঃ। তদ্বিপরীতাস্থ
সাংখ্যযোগস্বত্বং ইতি তাঃ প্রধানাদ্বিপরতরা বৃদন্তত্ব ইত্যর্থঃ। “ন সাংখ্যজ্ঞানেন
বেদনিরপেক্ষেণ” ইতি। প্রধানাদ্বিবিবরণেত্যর্থঃ। বৈতিনো হি তে সাংখ্য-
যোগাশ্চ” বে প্রধানাদ্বিপরতরা তচ্ছাস্ত্রং ব্যাচক্ষত ইত্যর্থঃ।

অধ্যাস্ত্রবিষয়বিবরণী বহু স্থিতি থাকিলেও স্ত্রকার বে, কেবল সাংখ্যস্থিতির ও
যোগস্থিতিরই নিরাসার্থ বস্ত্ত করিয়াছেন, তাহার কারণ এই :—সাংখ্য ও যোগ
এই দুই স্থিতিই পরমপুরুষার্থ-সাধক বলিয়া বিখ্যাত, শিষ্টগৃহীত ও বেদবাক্যের
দ্বারা পরিপুষ্ট। (পরিপুষ্ট—বেদবাক্যে উক্ত উক্তের প্রতিপাদ্য বস্ত্তর শোবক কথা
থাকা)। অতিপ্রোতর্ভ এই বে, ঐ দুই স্থিতি শ্রেষ্ঠ; স্ত্তরং তদ্বিপরীতরূপে
অজ্ঞাত স্থিতিও নিরত হইতে পারে। নিরাকরণের প্রয়োজন এই বে, বেদনির-
পেক্ষ (অবৈদিক) সাংখ্যজ্ঞানে ও অবৈদিক বেদে বোধলাভ হয় না। [ঐতিহ্যি
...দর্শিনঃ] ঐতিহ্যি বলিয়াছেন, বৈদিক একাত্মবিজ্ঞান ব্যতীত অত কোন জ্ঞানে ও
অত কোন পথে বোধ হয় না। বধা—“লোক তাঁহাকেই জানিয়া মুক্ত্য অতি-
ক্রম করে, মুক্ত হয়, বোধের অত পথ নাই।” সাংখ্যেরা ও বোধীরা বৈতদর্শী
একাত্মবর্দী নহে। বৈতদর্শীর বোধ হয় না; স্ত্তরং সাংখ্যজ্ঞানে বোধ হয় না।

[বস্ত্ত...পদ্যতে] বাদী বে দর্শনের কথা বলেন—“সত্য সাংখ্য ও যোগ

বৈদিকশ্বেষে কল্প জ্ঞানং ধ্যানঞ্চ সাংখ্য-যোগশকাভ্যামভিলাপ্যেতে,
প্রত্যাসন্তেরিত্যবগন্তব্যম্। যেন হংশেন ন বিরুদ্ধ্যেতে, তেনেষ্ট-
মেব সাংখ্যযোগস্মৃত্যোঃ সাবকাশত্বম্। তদযথা—“অসঙ্গো হৃদয়ঃ
পুরুষঃ” ইত্যেবমাদিশ্রুতিপ্রসিদ্ধমেব পুরুষস্তা বিশুদ্ধত্বং নিগুণ-
পুরুষনিরূপণেন সাংখ্যৈরভ্যুপগম্যতে। তথা চ যোগৈরপি,
“অথ পরিব্রাট্ বিবর্ণবাসা মুণ্ডোহপরিগ্রহঃ” ইত্যেবমাদিশ্রুতি-
প্রসিদ্ধমেব নিবৃত্তিনিষ্ঠত্বং প্রব্রজ্যাত্যুপদেশেনানুগম্যতে। এতেন
সর্বানি তর্কস্মরণানি প্রতিবক্তব্যানি। তান্মপি তর্কোপপত্তিভ্যাং
তত্ত্বজ্ঞানায়োপকুর্বন্তীতি চেৎ, উপকুর্বন্তস্ত নাম, তত্ত্বজ্ঞানস্ত
বেদান্তবাক্যেভ্য এব ভবতি। “নাবেদবিম্ননুতে তং বৃহন্তঃ,”
“তং হৌপনিষদং পুরুষং পৃচ্ছামি” ইত্যেবমাদিশ্রুতিভ্যঃ ॥২।১।৩॥

সাংখ্য্য লম্বাধু দ্বির্কৈবিকী, তরা বর্তন্ত ইতি সাংখ্য্যঃ। এবং যোগো ধ্যানম্।
উপারোপেররোরভেদবিবক্ষয়া; চিত্তবৃত্তিনিরোধো হি যোগঃ, তন্তোপারো
ধ্যানং—প্রত্যয়েকতানতা। এতচ্চোপলক্ষণম্। অন্তেষুপি বহুনিয়মাদয়ো বাহ্য
আন্তরাশ্চ ধারণাদয়ো যোগোপারা দৃষ্টব্যাঃ। এতেনাত্যুপগতবেদপ্রামাণ্যানাং
কণ্ডকাকচরণাদীনাম্ সর্বাণি তর্কস্মরণানীতি যোজন্য। স্তম্ভমন্তঃ ॥ ২।১।৩ ॥

এতত্ত্বয়ের দ্বারা অগৎকারণ দ্বৈতকে জ্ঞানিলে পাশবিকুক্ত হয়।” তাহা বেদান্তের
অনভিমত নহে। কেননা ‘সাংখ্য্য’ শব্দের অর্থ জ্ঞান ও যোগ’ শব্দের অর্থ ধ্যান।
(ব্রহ্ম জ্ঞান-ধ্যান-লভ্য এ দর্শন বেদান্তবহির্ভূত নহে)। অতএব, যে যে
অংশ বেদবিরুদ্ধ নহে, আখ্যায় ও যোগের সেই সেই অংশ অসম্বাদনেরও ইষ্ট;
সুতরাং সাবকাশ অর্থাৎ প্রামাণিক। এ স্থলে হই একটি অবিরুদ্ধ অংশ দেখান
বাইতেছে।—সাংখ্যের নিরূপণে পুরুষ নিগুণ “এই পুরুষ অসঙ্গ” ইত্যাদি
শ্রুতির অনুরূপ। যোগস্বত্তি শব্দমাদি প্রসঙ্গে নিবৃত্তিনিষ্ঠতার উপদেশ
করিয়াছেন, সে উপদেশ “অনন্তর কাষায়পরিধারী মুণ্ডিতমুণ্ড পরিগ্রহত্যাগী
পরিব্রাট্ (লম্বাণী) হইবে।” ইত্যাদি শ্রুতির অনুরূপ। [এতেন...শ্রুতিভ্যঃ]
প্রদর্শিত প্রণালীতে অস্তিত্ব তর্কস্বত্তিরও প্রতিবাদ (খণ্ডন) করিবে। যদি
বল, তর্ক ও উপপত্তি * তত্ত্বজ্ঞানের সহায়, সুতরাং তর্কের প্রত্যাখ্যান অজ্ঞায্য;
সে স্বতন্ত্রে আদরা বলি, তর্ক তত্ত্বজ্ঞানের সহায় হয় হউক, পরন্তু তত্ত্বজ্ঞানের
উপর বেদান্তবাক্যের দ্বারাই হইয়া থাকে, অস্ত কিচুতে নহে। শ্রুতিও ঐ
কথা বলিয়াছেন। বধা—“বে বেদজ্ঞ নহে, সে সেই বৃহৎ বস্তুকে (ব্রহ্মকে)
জানিতে পারে না।” “আমি সেই কেবল উপনিষদে পুরুষকে জানিতে
ইচ্ছুক।” ইত্যাদি ॥২।১।৩ ॥

* তর্ক—অনুমান। উপপত্তি—অনুমানের অনুকূল হুক্তি।

ন বিনক্ষণত্বাদস্ত তথা ত্বঞ্চ শকাৎ ॥ ২। ১। ৪॥*

ব্রহ্মাশ্চ জগতো নিমিত্তকারণং প্রকৃতিশ্চ,—ইত্যশ্চ পক্ষ-
শ্রাক্ষেপঃ স্মৃতিনিমিত্তঃ পরিহৃতঃ, তর্কনিমিত্ত ইদানীমাক্ষেপঃ
পরিহ্রিয়তে। কুতঃ পুনরশ্বিষ্বধারিতে আগমার্থে তর্কনিমিত্ত-
শ্রাক্ষেপশ্চাবকাশঃ?—ননু ধর্ম ইব ব্রহ্মণ্যপ্যনপেক্ষ আগমো
ভবিতুমর্হতি? ভবেদয়মবচ্ছন্তো যদি প্রমাণান্তরানবগাহ্য
আগমমাত্রপ্রমেয়োহয়মর্থঃ শ্রাদ্—অনুষ্ঠেয়রূপ ইব ধর্মঃ, পরি-

অবাস্তুরশক্তিমাহ—“ব্রহ্মাশ্চ জগতো নিমিত্তকারণং প্রকৃতিশ্চেত্যশ্চ পক্ষস্ত”
ইতি। চোদয়তি—“কুতঃ পুনঃ” ইতি। সমানবিষয়ত্বং হি বিরোধো ভবেৎ। “অ-
চোদয়তি সমানবিষয়তা। ধর্মবদব্রহ্মণোহপি। মানান্তঃ। বিষয়ত্বমাহত্বক্যেদান-
পেক্ষান্নারৈক্যগোচরত্বাদিত্যর্থঃ। সমাধন্তে—“ভবেদয়ম্” ইতি।

“মানান্তরস্তাবিষয়ঃ সিদ্ধঃ স্তবগাহিতমঃ।

ধর্মোহস্ত কার্যরূপত্বাদব্রহ্ম সিদ্ধস্ত গোচরঃ ॥”

ব্রহ্মহ জগতের নিমিত্তকারণ ও উপাদান কারণ, এ সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে স্মৃতি-
ঘটিত যে আপত্তি হইয়াছিল, তাহা পরিহৃত হইয়াছে। এক্ষণে তর্কঘটিত আপত্তি
পরিহৃত হইবে। যথা—যদি বল, শাস্ত্রার্থ নিশ্চিত হইলে তাহাতে তর্কের প্রসার
(গতি বা প্রয়োজন) থাকে না, না থাকিবার কারণ এই যে, ব্রহ্ম ধর্মের জ্ঞান
অনন্তশ্রাপেক্ষ অর্থাৎ কেবলমাত্র শাস্ত্রসাপেক্ষ। বাহ্য বাহ্য শাস্ত্রমাত্রসাপেক্ষ, তাহা
তাহাই শাস্ত্রের দ্বারা নির্ণীত হয়, অমুমানাদির দ্বারা নহে; সুতরাং শাস্ত্র-নিশ্চিত
পদার্থ অমুমানের অবিষয়। ইহার প্রত্যুত্তর—ব্রহ্ম যদি ধর্মের জ্ঞান কেবলমাত্র শাস্ত্র-
প্রমাণের বিষয় হইতেন, তাহা হইলে অবশ্যই ঐ অবশেষ (পূর্বপক্ষ) হইতে পারিত।
ধর্ম-পদার্থ অমুষ্ঠের অর্থাৎ অমুষ্ঠান-সাধ্য, কিন্তু ব্রহ্ম অমুষ্ঠান-নিরপেক্ষ, অমুষ্ঠান-
সাধ্য নহেন। ব্রহ্ম সিদ্ধ বস্তু। বাহ্য সিদ্ধ—বাহ্য পরিনিপ্পন্ন—অবশ্যই তাহাতে অস্ত
প্রমাণের প্রসার আছে। পৃথিবী পদার্থ পরিনিপ্পন্ন—তাহা যেমন বহুপ্রমাণের বিষয়
—সেইরূপ পরিনিপ্পন্ন ব্রহ্মও অনেক প্রমাণের বিষয় হওয়া উচিত, অর্থাৎ তর্ক

* “প্রকৃত্য সহ সাক্ষ্যং বিকার্যামবাহুতম্। জগৎব্রহ্মস্বরূপক নীতি নো তস্ত বিজ্ঞান।।
বিগুহ্য চেতনং ব্রহ্ম জগৎসমুদ্ভিতাক্। তেন প্রধানসাক্ষ্যং প্রধানস্তৈব বিজ্ঞান।।” ইতি
সাংখ্যকর্মবোধো পূর্বপক্ষমতি। অস্ত কার্যভূতস্ত জগতঃ বিনক্ষণত্বাৎ ব্রহ্মবৈরূপ্যাৎ ন
প্রকৃতিব্রহ্মোক্ত শেবঃ। তথাহি ব্রহ্মবৈরূপ্যাৎ শব্দাৎ শাস্ত্রাৎ অধ্যবাসীং ইতি ন হেতুসিদ্ধিঃ।—

ব্রহ্ম চেতন ও গুহ্য, কিন্তু জগৎ চেতন ও অগুহ্য; সুতরাং সমলক্ষণ নহে। স্থাপন করিয়া
যে, ব্রহ্মই জগৎকার্যের প্রকৃতি অর্থাৎ উপাদান কারণ, কিন্তু তাহা অসমলক্ষণ, নিরর্থক এই যে,
যে বাহার প্রকৃতি বা উপাদান, সে তাহার সমলক্ষণ। জগৎ ধর্ম ব্রহ্ম-লক্ষণাত্মক নহে, প্রকৃত
ব্রহ্মবৈরূপ্য, তখন ব্রহ্ম ইহার প্রকৃতি, ইহা স্বাভাবিক নহে। জগৎ যে, ব্রহ্ম-বৈরূপ্য, তাহা শাস্ত্রের
দ্বারা জানা যায়।

নিষ্পন্নরূপস্ত ব্রহ্মাবগম্যতে। পরিনিষ্পন্নো চ বস্তুনি প্রমাণান্তরাণা-
মন্ত্যবকাশো যথা পৃথিব্যাদিষু। যথা চ শ্রুতীনাং পরস্পর-
বিরোধে সত্যেকবশেনেতরা নীয়ন্তে, এবং প্রমাণান্তরবিরোধেহপি
তদ্বশেনৈব শ্রুতিনীয়তে। দৃষ্টসাধর্মেণ চাদৃষ্টমর্থঃ সমপর্যন্তী
যুক্তিরনুভবস্ত সমীকৃত্যতে, বিপ্রকৃত্যতে তু শ্রুতিরৈতিহ্যমাত্রেন
স্বার্থাভিধানাৎ। অনুভবাবসানঞ্চ ব্রহ্মবিজ্ঞানমবিচায়া নিবর্তকং
মোক্ষসাধনঞ্চ দৃষ্টফলতয়েষ্যতে। শ্রুতিরপি “শ্রোতব্যা
মন্তব্যঃ” ইতি শ্রবণব্যতিরেকেণ মননং বিদধতী তর্কমপ্যাত্রা-
দর্ভব্যং দর্শয়তি। অতন্তর্কনিমিত্তঃ পুনরাক্ষেপঃ জিগ্যতে,—ন
বিলক্ষণত্বাদস্মেতি।

যদুক্তং—চেতনং ব্রহ্ম জগতঃ প্রকৃতিরिति, তন্মোপপদ্যতে।

তন্মাৎ সমানবিষয়ত্বাদন্ত্যত্র তর্কস্তাবকাশঃ। নমন্ত বিরোধস্তথাপি তর্কবিরে
কো হেতুরিত্যত আহ—“যথা চ শ্রুতীনাং” ইতি। সাবকাশা বহোহপি
শ্রুতয়োহনবকাত্মিকশ্রুতিবিরোধে তদনুগতরা যথা নীয়ন্তে, এবংনবকাত্মিকতর্ক-
বিরোধে তদনুগতরা বহোহপি শ্রুতয়ো গুলকল্পনাদিভির্ব্যাখ্যানমর্থহীত্যর্থঃ।
অপি চ, ব্রহ্মসাক্ষাৎকারাবিরোধিতরাহ্নাবিমবিচাং নিবর্তনং দৃষ্টেনৈব রূপেণ
মোক্ষসাধনমিষ্যতে। তত্র ব্রহ্মসাক্ষাৎকারস্ত মোক্ষসাধনতরা প্রধানস্তাহুমানং
দৃষ্টসাধর্মেণাদৃষ্টবিষয়ং বিষয়তোহস্তরঙ্গং, বহিরঙ্গং ত্বত্যন্তপরোক্ষগোচরং শাকং
জ্ঞানম্। তেন প্রধানপ্রত্যাসত্ত্যাপ্যাহুমানমেব বলীয় ইত্যাহ—“দৃষ্টসাধর্মেণ চ”
ইতি। অপি চ, শ্রুতাপি ব্রহ্মণি তর্ক আদৃত ইত্যাহ—“শ্রুতিরপি” ইতি।

সোহয়ং ব্রহ্মণো অগত্বপাদানতাক্ষেপঃ পুনস্তর্কেণ শ্রুত্বতে—

“প্রকৃত্যা সহ সাক্ষ্যাৎ বিকারাণামবস্থিতম্।

অগত্ব ব্রহ্মস্বরূপঞ্চ নেতি নো তস্ত বিক্রিয়া॥

বিভক্তং চেতনং ব্রহ্ম অগজ্জড়মন্তজিতাক্।

তেন প্রধানসাক্ষ্যাৎ প্রধানত্বৈব বিক্রিয়া॥”

তাহাতে অবত্ৰই হান প্রাপ্ত হইবে। [যথা চ...প্রকৃত্যা] যেমন শ্রুতির সহিত
শ্রুতির বিরোধ হেথিলে বিরোধতজন্যার্থ লম্বস্ত শ্রুতিকে এক শ্রুতির অঙ্গগামী করিয়া
লগ্না হয়, তেমনি, প্রমাণান্তরের সহিত বিরোধ হইলেও শ্রুতিসমূহকে প্রমাণা-
ন্তরের অঙ্গগামী করিতে পার। দৃষ্টাহুসারিণী যুক্তি দৃষ্টসাধর্মা অর্থাৎ দৃষ্টান্ত
অবলম্বন করিয়া অদৃষ্ট বস্ত সমর্থন করে, অদৃষ্ট পদার্থেরও যোধ জন্মায়; সুতরাং
তাহা অমৃতবের বস্ত সন্নিবিষ্ট, শ্রুতি তত সন্নিবিষ্ট নহে। শ্রুতি ঐতিহ্য রূপে (ইতি-
হাস রূপে) স্বার্থ লবর্ণন করেন বলিয়া যুক্তি অপেক্ষা চরম উপায়। ব্রহ্মবিজ্ঞানের

কস্মাবিলক্ষণত্বাদস্তা বিকারস্তা প্রকৃত্যা। ইদং হি ব্রহ্মকার্য-
ত্বেনাভিপ্রেতমাণং জগদব্রহ্মবিলক্ষণমচেতনমশুদ্ধঞ্চ দৃশ্যতে। ব্রহ্ম
চ জগদ্বিলক্ষণং চেতনং শুদ্ধঞ্চ শ্রীয়াতে। ন চ বিলক্ষণত্বে প্রকৃতি-
বিকারভাবো দৃষ্টঃ। ন হি রূচকাদয়ো বিকারা যুৎপ্রকৃতিকা
ভবন্তি, শরাবাদয়ো বা স্ববর্ণপ্রকৃতিকাঃ। যুদেব তু যুদস্বিতা
বিকারাঃ ক্রিয়ন্তে, স্ববর্ণেন স্ববর্ণাশ্রিতাঃ, তথেন্দমপি জগদচেতনং
স্বথদুঃখমোহাস্বিতং সদচেতনশ্চৈব স্বথদুঃখমোহাত্মকস্তা কারণস্তা
কার্য্যং ভবিষুমহিতি, ন বিলক্ষণস্তা ব্রহ্মণঃ। ব্রহ্মবিলক্ষণত্বক্সাস্তা
জগতোহশুদ্ধ্যচেতনত্বদর্শনাদবগন্তব্যম্। অশুদ্ধং হীদং জগৎ,

তথাহি—এক এব জীকারঃ স্বথদুঃখমোহাত্মকতয়া পতুশ্চ লগদ্বীনাঞ্চ চৈত্রস্ত
চ জ্ঞেয়স্তা তামবিন্দতোহপর্য্যায়ঃ স্বথদুঃখবিবাকানাদন্তে। জিহ্বা চ লক্কে ভাবা
ব্যাপ্যতাঃ। তন্মাত্রং স্বথদুঃখমোহাত্মকতয়া চ স্বর্গনরকোকাবচপঞ্চকতয়া চ অগদ-
শুদ্ধমচেতনঞ্চ। ব্রহ্ম তু চেতনং বিশুদ্ধঞ্চ নিরতিশয়ত্বাৎ। তন্মাত্রং প্রধানভূতাদ্ব-
জ্ঞাচেতনস্তা বিকারো অগৎ—ন তু ব্রহ্মণ ইতি যুক্তম্। যে তু চেতনব্রহ্মবিকার-
তয়া অগতৈত্তত্ত্বমাহন্তান্ প্রত্যাহ—“অচে তনকেৎ অগৎ” ইতি।

চরম লীলা হইতেছে ব্রাহ্মভাব, তাহাই অজ্ঞানবিনাশরূপ বুদ্ধির কারণ। ব্রহ্ম-
বিজ্ঞানের কল ব্রহ্মভূতব; সুতরাং তাহা প্রত্যক্ষ বা লাক্ষ্যকাররূপ; সেই
অন্তাই শ্রুতি শ্রবণের পর মননের বিধান করিয়া তর্কেরও আদর্শব্যতীত দেখাইয়া-
ছেন। (মনন—তর্ক সহকৃত অনুমান)। তর্কের প্রতি প্রতিরও আদর দেখিয়া
সুত্রকার ব্যাস তর্কবাটতি অবষ্ট্রস্ত (পূর্বপক্ষ) দেখাইতেছেন।

ইতঃপূর্বে স্থির করিয়াছি বা বলিয়াছি যে, ব্রহ্মই অগতের প্রকৃতি (উপাদান কারণ),
কিন্তু তাহা অনুপপন্ন (বুদ্ধিসহ নহে)। কারণ, অগৎকার্যের প্রকৃতিক্রমে-কল্পিত
ব্রহ্ম ইহার অনুরূপ অর্থাৎ ইহার লব্ধ নহে, প্রত্যুত বিলম্ব। [ইদং...গন্তব্যম্]
যেদ্ব্যন্তশাস্ত্র অগৎকে ব্রহ্মভূত মনে করেন—বলেন, কিন্তু ইহাতে ব্রহ্ম-বৈলক্ষণ্য দৃষ্ট
হইতেছে। অগৎ অচেতন ও অশুদ্ধ, কিন্তু ব্রহ্ম চেতন ও শুদ্ধ। সালক্ষণ্য
ব্যতীত (লম্বানে অসমানে) প্রকৃতিবিকৃতিভাব হয় না। যেমন বলর ও মুক্তিকা
শরাব এবং সুবর্ণ; এ সকলের মধ্যে প্রকৃতি-বিকৃতিভাব হয় না। যেমন বলর ও
মুক্তিকা, শরাব ও সুবর্ণ, এসকলের মধ্যে প্রকৃতিবিকৃতিভাব নাই, তেমনি
অচেতন ও অশুদ্ধ অগতের সহিত চেতন ও শুদ্ধ ব্রহ্মের প্রকৃতিবিকৃতিভাব নাই।
অতএব স্বথ-দুঃখ-মোহাবিহীন অচেতন অগৎ অগলক্ষণবর্জিত চেতন ব্রহ্ম হইতে
উৎপন্ন নহে, এইরূপ অবধারণ করাই উচিত। অগৎকে ব্রহ্মলক্ষণবর্জিত, তাহা
আজ ও অবিকল্পিত দৃষ্টে জানা যায়। [অশুদ্ধং...কুতস্তঃ] অগৎ স্বথ-দুঃখ-মোহের

সুখদুঃখমোহাভ্রকতয়া প্রীতি-পরিতাপ-বিবাদাদিহেতুত্বাৎ স্বর্গনর-
কাত্বাচ্চাবচপ্রপঞ্চত্বাচ্চ । অচেতনং চেদং জগৎ, চেতনং প্রীতি-
কার্য্যকারণভাবেনোপকরণভাবোপগমাৎ । ন হি সাম্যে সত্যুপ-
কার্য্যোপকারকভাবে ভবতি । ন হি প্রদীপৌ পরম্পর-
শ্রোপকুরুতঃ ।

নমু চেতনমপি কার্য্যকরণং স্বামিভূত্যাগ্নয়েন ভোক্তুরূপ-
করিষ্যতি, ন, স্বামিভূত্যাগ্নোরপ্যচেতনাংশশ্চৈব চেতনং প্রত্যুপ-
কারকত্বাৎ । যো হে কস্মৈ চেতনস্য পরিগ্রহো বুদ্ধাদিরচেতনভাগঃ,
স এবাগস্য চেতনশ্রোপকরোতি, ন তু স্বয়মেব চেতনশ্চেত-
নাস্তরশ্রোপকরোতাপকরোতি বা । নিরতিশয়া হৃকর্ত্তারশ্চেতনা
ইতি সাঙ্গ্যা মন্যন্তে । তস্মাদচেতনং কার্য্যকরণম্ । ন চ
কাষ্ঠলোষ্ট্রাদীনাং চেতনত্বে কিঞ্চিৎ প্রমাণমস্তুি । প্রসিদ্ধশ্চায়াং

ব্যভিচারং চোদয়তি—“নমু চেতনমপি” ইতি । পরিহরতি—“ন স্বামিভূত্যাগ্নো-
রপি” ইতি । নমু মা নাথ শাক্ষাচ্চেতনশ্চেতনাস্তরশ্রোপকার্য্যং, তৎকার্য্যকরণবুদ্ধ্যা
বিনিয়োগধারেন তুপকরিষ্যতীত্যত আহ—“নিরতিশয়া হৃকর্ত্তারশ্চেতনাঃ” ইতি ।

ও প্রীতিপরিতাপ প্রভৃতির নিদান এবং স্বর্গ নরকাদি উচ্চ নীচ গতির আশ্রয় ;
সুতরাং ইহা অন্তর্ভুক্ত । দেখা যায়, চেতনে অচেতনে পরম্পর উপকার্য্য-উপকারক
ভাব হয়, কিন্তু চেতনে চেতনে কিংবা অচেতনে অচেতনে হয় না । সমান
স্বভাব অথচ পরম্পর উপকার্য্য-উপকারক, ইহা কুত্রাপি দৃষ্ট হয় না ।

[নমু...করণম্] বধি বল, প্রভু ও ভূত্যের দৃষ্টান্তে চেতনে চেতনে উপকার্য্য-
উপকারকভাব থাকে স্বীকার করিব, (প্রভুও চেতন, ভূত্যও চেতন, অথচ পরম্পর
পরম্পরের উপকার্য্য ও উপকারক), এ কথা বলিলে আমরা বলিব, ঐ দৃষ্টান্ত
সমদৃষ্টান্ত নহে । উক্ত স্থলেও অচেতনাংশ উপকারক । প্রভু ও ভূত্য এ দুয়ের বুদ্ধি
প্রভৃতি অচেতনাংশই অন্ততর চেতনের উপকার করে । স্বয়ং চেতন উপকার বা
অপকার কিছুই করে না । লাংখ্যও মানিয়া থাকেন, চেতনের (পুরুষের) কোনরূপ
অতিশয় (তিরতম্য) নাই । অতএব, কার্য্য ও করণ সমস্তই অচেতন, ইহা
অবশ্য স্বীকার্য্য । [ন চ...প্রকৃতিকম্] অপিচ, কাষ্ঠলোষ্ট্রাদিতে চৈতন্ত থাকার
প্রমাণ নাই এবং চেতন-অচেতন এই দুই প্রকার বিভাগও সর্ববিধিত । সমস্ত
অপন চেতন হইলে সর্ববিধিত বিভাগের উচ্ছেদ হইবে । অসমিত কারণে

চেতনাচেতনবিভাগে লোকে । তস্মাদব্রহ্মবিলক্ষণত্বায়েনং জগৎ
তৎপ্রকৃতিকম্ ।

যোহপি কশ্চিদাচক্ষীত—শ্রুত্বা জগতশ্চেতনপ্রকৃতিকতাং
তদ্বলেনৈব সমস্তং জগত্চেতনমবগমিষ্যামি, প্রকৃতিরূপস্য
বিকারেহম্বয়দর্শনাৎ, অবিভাবনস্তু চৈতন্যস্য পরিণামবিশেষাস্ত-
বিষয়িতি । যথা স্পর্শচৈতন্যানামপ্যাত্মনাং স্বাপমূর্ছাণ্ডবস্থাস্ত
চৈতন্যং ন বিভাব্যতে, এবং কাষ্ঠলোষ্ট্রাদীনামপি চৈতন্যং ন
বিভাবয়িষ্যতে । এতস্মাদেব চ বিভাবিত্ত্বাবিভাবিত্ত্বকৃতাৎ
বিশেষাদ্রূপাদিভাবাভাবাভ্যাঞ্চ কার্য্যকরণানামাত্মনাঞ্চ চেতন-
ত্বাবিশেষেহপি গুণপ্রধানভাবো ন বিরোৎস্রতে । যথা চ পার্থিব-
ত্বাবিশেষেহপি মাংসসূপৌদনাদীনাং প্রত্যাত্মবর্তিনো বিশেষাৎ

উপজ্ঞাপারবন্ধম্বোগোহতিশয়ঃ, তদভাবো নিরতিশয়ত্বম্ । অতএব নির্জ্ঞাপার-
ত্বাদবর্ত্তারঃ । তস্মাস্তেষাং বুদ্ধাদিপ্রয়োক্তৃত্বমপি নাস্তীত্যর্থঃ ।

চোদকোহম্বয়বীজমুদাচরতি “যোহপী”তি । অভ্যুপেত্যাপাততঃ সমাধান-

ইহাই প্রতিপন্ন হইতেছে যে, ব্রহ্মলক্ষণ না থাকাতে অগৎ ব্রহ্মপ্রকৃতিক (ব্রহ্ম-
প্রভব) নহে ।

[যোহপি...ভবিষ্যতি] এ স্থলে কেহ কেহ শ্রুতিতে অগতের চেতনপ্রকৃতি-
কতা শ্রবণ করিয়া, সমস্ত অগৎকেই চেতন বলিয়া সিদ্ধান্ত করেন । তাহারের
অভিপ্রায় এই যে, প্রকৃতির স্বভাব বিকৃতিতে অমুগত থাকা নিরম ; সুতরাং
চেতনগ্রহত অগৎকেও চেতন বলিয়াই স্বীকার করিতে হইবে । তবে যে, আমরা
কাষ্ঠ লোষ্ট্র প্রভৃতিকে অচেতন বলিয়া মনে করি, চৈতন্তের অব্যক্ততাই তাহার
কারণ । অভিযুক্তক বিকারের বা পরিণামের ভারতম্য থাকাতাই চৈতন্তক্ষুণ্ণির
অগ্নাধিক্য হয়, সেই অগ্নাধিক্য লইয়াই চেতন অচেতন ব্যবহার নিষ্পন্ন হয়, অর্থাৎ
চৈতন্তের অভিযুক্তি বা বিকাশ দেখিলেই আমরা চেতন বলি, তাহা না দেখিলেই
অচেতন বলি । আত্মা বিস্পষ্টচেতন হইলেও মূর্ছাদি কালে তাহার চৈতন্ত, অভি-
ভূত হয়, সেই কারণে লোকে বলে ‘অচেতন হইয়াছে’ । অতএব, চেতন অচেতন
ব্যবস্থা অভিযুক্ত ও অনভিযুক্তিযুক্তি । (অভিযুক্তচৈতন্তকে চেতন বলা হয়, আর
অব্যক্তচৈতন্তকে অচেতন বলা হয় । কাষ্ঠাদি পদার্থ চেতন হইলেও উহার চৈতন্ত
অব্যক্ত, সুতরাং তাহা লোকব্যবহারে অচেতন) । সমস্ত বিকার চেতন হইলেও
ব্যক্তাব্যক্তরূপ-প্রভেদ থাকার উপকার্য্য-উপকারকতাবের বাধা হয় না, হইবার
সম্ভাবনাও নাই । যেমন মাংস, দুগ ও অন্ত প্রভৃতি দ্রব্য যৎপ্রকৃতিক হইলেও
প্রত্যেকনিষ্ঠ বিশেষ বা ভেদক ধর্ম থাকার পরস্পর পরস্পরের উপকার্য্য ও

পরস্পারোপকারিত্বং ভবতি, এবমিহাপি ভবিষ্যতি । প্রবিভাগ-
প্রসিক্ষিতপ্যত এব ন বিরোৎস্রত ইতি । তেনাপি কথঞ্চিচ্চেতনত্বা-
চেতনত্বলক্ষণং বিলক্ষণত্বং পরিত্রিয়তে, 'শুদ্ধাশুদ্ধিত্বলক্ষণত্ব
বিলক্ষণত্বং নৈব পরিত্রিয়তে । ন চৈতদপি বিলক্ষণত্বং পরিহর্তুং
শক্যত ইত্যাহ—তথাত্ত্বং শব্দাদিতি ।

অনবগম্যমানমেব হীদং লোকে সমস্তস্য বস্তুনশ্চেতনত্বং
চেতনপ্রকৃতিকত্বশ্রবণাচ্ছবদশরণতয়া কেবলযোগেৎপ্রেক্ষ্যতে, তচ্চ
শব্দেনৈব বিরুদ্ধ্যতে, যতঃ শব্দাদপি তথাত্ত্বমবগম্যতে । তথাত্ত্ব-
মিতি প্রকৃতিবিলক্ষণত্বং কথয়তি । শব্দ এব “বিজ্ঞানঞ্চাবিজ্ঞানং
চ”ইতি কস্মচিদিভাগস্ত্যাচেতনতাং শ্রাবয়ন্ চেতনাদব্রক্ষণো
বিলক্ষণমচেতনং জগচ্ছ্রাবয়তি ॥ ২ । ১ । ৪ ॥

ননু চেতনত্বমপি কচিদচেতনত্বাভিমতানাং ভূতেন্দ্রিয়াণাং

মাহ—“তেনাপি কথঞ্চিৎ”ইতি । পরমসমাধানস্ত সূত্রাবয়বেন বক্তুং তমেবাব-
তারয়তি—“ন চৈতদপি বিলক্ষণত্বম্”ইতি ।

সূত্রাবয়বান্তিগন্ধিমাহ—“অনবগম্যমানমেব হীদম্”ইতি । শকার্থাৎ ধনু
চেতনপ্রকৃতিত্বাচ্চৈতন্ত্বং পৃথিব্যাদীনাং অবগম্যমানমুপোদ্বলিতং মানান্তরেন লাক্ষা-
ক্ষরমাগমপ্যচৈতন্ত্বমন্তরয়েৎ । মানান্তরাভাবে স্বার্থোৎপত্তিঃ প্রত্যর্থেনাপবদনীয়ঃ,
ন তু তৎকালে প্রত্যর্থোহন্তরিত্বাৎ ইত্যর্থঃ । সূত্রান্তরমবতারয়িতুং চোদয়তি—
“ননু চেতনত্বমপি কচিৎ”ইতি । ন পৃথিব্যাদীনাং চৈতন্ত্বমর্থমেব, কিন্তু ভূমণীনাং
প্রতীনাং লাক্ষ্যদেবার্থ ইত্যর্থঃ ॥ ২ । ১ । ৪ ।

উপকারক হইতে বেধা যায়, প্রদর্শিত স্থলেও সেইরূপেই উপকার্য-উপকারকতাব
গৃহীত হইবে । [প্রবিভাগ...বয়তি] প্রসিদ্ধ চেতনচেতন বিভাগও ঐ
প্রণালীতেই অবিকৃত হয় ; সুতরাং ঐরূপ ব্যবস্থায় চেতনচেতনবটিত বৈলক্ষণ্যের
পরিহার অবশ্যই হইতে পারে নত্যা, কিন্তু অগৎ অন্তর্জ, ব্রহ্ম স্তব্ধ, এ
বৈলক্ষণ্য ঐ ব্যবস্থায় নিবারিত হয় না ; কাজেই তন্নিবারণার্থ ‘তথাত্ত্বক শব্দাৎ’
অংশ বলা হইয়াছে ।

তাহার অর্থ এই যে, সমস্ত বস্তুই যে চেতন, এ তত্ত্ব প্রতিবাহিত । প্রতি
কোন কোন বিভাগের অচেতনতা উপদেশ করিয়া অগৎকে ব্রহ্মবিলক্ষণ ও
অচেতন বলিয়াছেন । ২ । ১ । ৪ ॥

[ননু...প্রতি] বহিঃস্থ, প্রতি কোন কোন স্থলে অচেতন বলিয়া অর্থাৎ অত

শ্রয়তে, যথা “মুদ্রাবীদ্যাপোহব্রহ্ম” ইতি, “তত্ত্বজ্ঞ ঐক্যত, তা আপ ঐক্যন্ত” ইতি চৈবমায়া ভূতবিষয়া চেতনত্বশ্রুতিঃ, ইন্দ্রিয়বিষয়াপি, “তে হেমো প্রাণা অহংশ্রেয়সে বিবদমানা ব্রহ্ম জগ্মুঃ” ইতি, “তে হ বাচমুচ্চুস্তম উদগায়” ইতি চৈবমায়েতি । অত উত্তরং পঠতি—

অভিমানিব্যপদেশান্ত বিশেষানু-

গতিভ্যাম্ ॥ ২।১।৫ ॥ *

তু-শব্দ আশঙ্কামপনুদতি । ন খলু মুদ্রাবীদ্যৈত্যেবজ্ঞাতীয়কয়া শ্রুত্যা ভূতেন্দ্রিয়াণাং চেতনত্বমাশঙ্কনীয়ম্, যতোহভিমানিব্যপদেশ এষঃ । মুদ্রাত্ত্বভিমানিন্তো বাগাত্ত্বভিমানিন্যশ্চ চেতনা দেবতা বদন-

মুদ্রাবতীরয়তি—“অত উত্তরং পঠতি ।”

বিভজ্যতে “তু-শব্দঃ” ইতি । নৈতাঃ শ্রুতয়ঃ শাক্তান্মুদ্রাবীদ্যাং বাগাদীনাঞ্চ চৈতন্ত্বমাহঃ, অপি তু তদ্বিষ্ঠাত্মীণাং দেবতানাং চিহ্নাশ্চনাম্ । তেনৈতচ্ছ্রুতি-বলেন ন মুদ্রাবীদ্যাং বাগাদীনাঞ্চ চৈতন্ত্বমাশঙ্কনীয়মিতি । কস্মাৎ পুনর্যেতদেব-

বলিয়া বিখ্যাত, একুপ ভূতনিচয়কে ও ইন্দ্রিয়সমূহকে চেতন বলিয়াছেন, যথা—সেই “মুক্তিকা বলিয়াছিল।” “জল বলিয়াছিল” “তেজ আলোচনা করিল” সেই সকল “জল আলোচনা করিল” ইত্যাদি । এই সকল শ্রুতি ভূতসমূহকে চেতন বলিয়াছেন । এইরূপ, ইন্দ্রিয়চৈতন্ত্ববাদিনী শ্রুতিও আছে । যথা—“সেই সকল প্রাণ (ইন্দ্রিয়) আপন আপন শ্রেষ্ঠতারক্ষার্থ বিবাদ করিল, পরে ব্রহ্মার নিকট গমন করিল।” “তাহারা বাক্যকে বলিল, তুমি আমাদের নিমিত্ত লাম গান কর।” ইত্যাদি । (ইহাতে সালক্ষ্যাই লিঙ্ক হয়, বৈলক্ষণ্য হয় না,) সুত্রকার সাংখ্য বাদীর পক্ষ হইয়া এতদ্বিধ আপত্তির সমাধানার্থ বলিতেছেন ।—

সুত্রস্থ ‘তু’ শব্দ পূর্বেক্ত আশঙ্কার নিবর্তক । অর্থাৎ ‘মুক্তিকা বলিয়াছিল।’ ইত্যাদিবিধ শ্রুতি দেখিয়া ভূতের ও ইন্দ্রিয়ের চেতনত্ব শঙ্কা করিও না । কারণ, ঐ ব্যপদেশ (উল্লেখ) দেবতাপর । মুক্তিকাদির ও বাগাদির অধিষ্ঠাত্রী দেবতা চেতন ; সেইজন্ত তাহারাই সেই সেই শ্রুতিতে ‘বলিয়াছিল’ ‘বিবাদ করিল’

* তু-শব্দঃ শঙ্কানিবার্থঃ । মুদ্রাবীদ্য ইত্যাদৌ তদভিমানিন্তঃ দেবতা এব ব্যপদিশ্যন্তে, ন ভূতমাত্রমিচ্ছিন্নমাত্রা বা । যতঃ শ্রুতয় এব তত্র তত্র দেবতাবিশেষেন তাদ্ বিশিষন্তি । অনুপভাষ্য তাঃ সর্বত্র বস্ত্তার্থবাদেতিহাসপুরাণাদৌ ।

“মুক্তিকা বলিল, জল বলিল, এই সকল দেখিয়া ভূতাদির চেতনত্ব নিশ্চয় করিতে পার বা । কারণ, ঐ সকল-বাক্যে অধিষ্ঠাত্রী দেবতারই কথন হইয়াছে । কোবীতকি-ব্রাহ্মণ (বেদের শাখা-বিশেষ) দেবতা শব্দের দ্বারা ঐ সকল ভূতকে বিশেষিত করিয়াছেন, এবং ঐ সকল দেবতা পুরাণাদিতেও এলিঙ্ক আছেন ।

সংবনাদিষু চেতনোচিতেষু ব্যবহারেষু ব্যপদিশ্যন্তে, ন ভূতেন্দ্রিয়-
মাত্রম্। কস্মাৎ ? বিশেষানুগতিভ্যাম্। বিশেষো হি ভোক্তৃণাং
ভূতেন্দ্রিয়াণাঞ্চ চেতনাচেতনপ্রবিভাগলক্ষণঃ প্রাগভিহিতঃ। সর্ব-
চেতনত্যাগং চাসৌ নোপপত্ততে।

অপি চ, কৌষীতকিনঃ প্রাণসম্বাদে করণমাত্রাশঙ্কাবিনিবৃত্ত-
য়েহধিষ্ঠাতৃ-চেতনপরিগ্রহায় দেবতাশব্দেন বিশিষ্যন্তি—“এতা হ
বৈ দেবতা অংশৈরসে বিবদমানাঃ” ইতি (কৌ ০ ২। ১৪),
“তা বা এতাঃ সর্বা দেবতাঃ প্রাণে নিঃশ্রয়সং বিদিত্বা” ইতি চ।
অনুগতাস্চ সর্বত্রাভিমানিন্যশ্চেতনা দেবতা মন্ত্রার্থবাদেতিহাস-
পুরাণাদিভ্যোহবগম্যন্তে। “অগ্নির্বাগ্ভূত্বা মুখং প্রাবিশৎ”

মিত্যত আহ—“বিশেষানুগতিভ্যাম্”। তত্র বিশেষং ব্যাচষ্টে “বিশেষো হি”
ইতি। ভোক্তৃণামুপকার্যত্যাং ভূতেন্দ্রিয়াণাঞ্চোপকারকত্বাৎ, সাম্যে চ তদনুপপত্তেঃ
সর্বজনপ্রসিদ্ধে, “বিজ্ঞানঞ্চাত্মবৎ” ইতি ঋতেশ্চ বিশেষশ্চেতনোচেতনলক্ষণঃ
প্রাপ্তঃ, ন নোপপত্ততে।

দেবতানুক্কৃতো বাত্র বিশেষো বিশেষণকেনোচ্যত ইত্যাহ। “অপি চ
কৌষীতকিনঃ প্রাণসম্বাদে” ইতি। অনুগতিং ব্যাচষ্টে—“অনুগতাস্চ” ইতি। সর্বত্র
ভূতেন্দ্রিয়াদিবহুগতা দেবতা অভিমানীকরুণদিশন্তি মন্তাদয়ঃ। অপি চ, ভূততঃ
ঋতঃ—“অগ্নির্বাগ্ভূত্বা মুখং প্রাবিশৎ,” “বায়ুঃ পাণো ভূত্বা নাসিকে প্রাবিশৎ,”

ইত্যাবিবিধচেতনযোগ্য ব্যবহার বিষয়ে কথিত হইয়াছেন। কেবল ভূত কিংবা
কেবল ইন্দ্রিয় ঐ সকল ব্যবহার করে নাই, তত্তদভিমানিনী দেবতারাই ঐ সকল
করিয়াছেন। এ সিদ্ধান্ত বিশেষ ও অনুগতি—এতদ্বয়ের দ্বারা প্রতিপন্ন হয়।
[বিশেষোহি...ইতি চ] ভোক্তা (জীব) চেতন-বিভাগভুক্ত, আর ভূত ও ইন্দ্রিয়
অচেতনবিভাগভুক্ত, এই বিশেষ পূর্বেই প্রদর্শিত হইয়াছে, এবং এ বিশেষ
(নির্দিষ্ট ব্যবস্থা) সর্বচেতনতাপক্ষে অনুপপন্ন হয়।

অপিচ, কৌষীতকি-ব্রাহ্মণোক্ত দেবতা-বিশেষণও সর্বচেতনতাপক্ষের
নিবারণক। বিবদমান প্রাণসমূহ যে, কেবলই ইন্দ্রিয় নহে; সে বিবাহ যে চেতন-
বর্তিত, তাহাই দেখাইবার জন্য কৌষীতকি-ব্রাহ্মণ দেবতা-বিশেষণ দিয়াছেন।
(দেবতাবিশেষণে বিশেষিত করাতেই বুঝা গিয়াছে যে, ইন্দ্রিয়গণের অধিষ্ঠাত্রী
চেতন দেবতারাই ঐরূপ বিবাহ করিয়াছিল)। বিবাহ বধা—“আপন আপন
শ্রেষ্ঠতা সর্ব্বনের জন্য বিবদমান এই সকল দেবতা—” “পূর্বোক্ত ইতি সকল
প্রাণের শ্রেষ্ঠতা জানিয়া” ইত্যাदि। [অনুগতাস্চ...ঋতয়তি] সর্ব্ব, অর্থবাহ,
পূর্বা, ইতিহাস, সর্ব্বত্রই অভিমানিনী চেতন-দেবতার অনুগতি দেখা যায়।

ইত্যেবমাদিকা চ শ্রুতিঃ করণেশ্বনুগ্রাহিকাং দেবতা-
 মনুগতাং দর্শয়তি। প্রাণসম্বাদবাক্যশেষে চ, "তে হ প্রাণাঃ
 প্রজাপতিং পিতরমেত্যোচুঃ" ইতি শ্রেষ্ঠত্বনির্দ্ধারণায় প্রজা-
 পতিগমনং তদ্বচনচৈকৈকোৎক্রমণেনান্বয়-ব্যতিরেকাত্যাং প্রাণ-
 শ্রেষ্ঠ্যপ্রতিপত্তিঃ, তস্মৈ বলিহরণম্—ইতি চৈবজ্ঞাতীয়কো-
 হস্মাদাদিষ্বিব ব্যবহারোহনুগম্যমানোহভিমানিব্যাপদেশঃ দ্রষ্টব্যম্।
 "তত্তেজ ঐক্ষত" ইত্যপি পরস্তা এব দেবতয়া অধিষ্ঠাত্র্যাঃ
 স্ববিকারেষ্বনুগতয়া ইয়মীক্ষা ব্যপদিশ্যত ইতি দ্রষ্টব্যম্।
 তস্মাদ্বিলক্ষণমেবেদং ব্রহ্মণো জগৎ, বিলক্ষণত্বাচ্চ ন ব্রহ্ম-
 প্রকৃতিকমিত্যাক্ষিপ্তে প্রতিবিধত্তে—॥২।১।৫॥

"আদিত্যশ্চক্ৰভূত্বাহিকীণী প্রাবিশৎ" ইত্যাদয় ইন্দ্রিয়বিশেষগতা দেবতা দর্শয়ন্তি।
 দেবতাশ্চ ক্ষেত্রজ্ঞভেদাক্ষেতনাতঃ। তস্মাদেন্দ্রিয়াধীনান্ চৈতন্ত্বং রূপত ইতি।
 অপি চ, প্রাণসম্বাদবাক্যশেষে প্রাণানামস্ববাদিশরীরগাণ্যিব ক্ষেত্রজ্ঞাধিষ্ঠিতানাং
 ব্যবহারং দর্শয়ন্ প্রাণানাং ক্ষেত্রজ্ঞাবিষ্ঠানেন চৈতন্ত্বং দ্রষ্টব্যতীত্যাহ—“প্রাণসম্বাদ-
 বাক্যশেষে চ" ইতি। "তত্তেজ ঐক্ষতেতাপি" ইতি যত্বপি প্রথমেন্দ্রিয়া
 ভাক্তেভেন বর্ণিতং, তথাপি মুখ্যতরাপি কথঞ্চিন্নেতুং শকাষ্মিতি দ্রষ্টব্যম্। পূর্ক-
 পক্ষমুপসংহরতি—“তস্মাৎ" ইতি। ২।১।৫॥

অর্থাৎ সর্বত্রই চেতন-ব্যবহার দৃষ্ট হয়। সে সকল কথা জড়ের কথা নহে,
 সমস্তই চেতনের কথা। যথা—“অগ্নি বাগিন্দ্রিয় হইয়া মুখে প্রবিষ্ট হইলেন”
 ইত্যাদি। প্রদর্শিত শ্রুতিসমূহ ঐরূপ ঐরূপ বাক্যে ইহাই দেখাইয়াছেন যে,
 প্রত্যেক ইন্দ্রিয়েরই এক একটি অনুগত (অনুগ্রাহিকা) দেবতা আছেন। প্রাণ-
 সম্বাদের শেষেও দেখা যায়, প্রাণ সকলের মধ্যে কে শ্রেষ্ঠ, তাহা জানিবার জন্য
 সমুদায় প্রাণই প্রজাপতির নিকট গমন করিল। প্রজাপতির উপদেশে একে একে
 উৎক্রান্ত হইল, পরে মুখ্য-প্রাণের শ্রেষ্ঠতা জানিয়া অত্যন্ত প্রাণ তাহার (জীবন-
 নির্বাহক প্রাণের) পূজা করিতে প্রস্তুত হইল। যেমন আমাদের ব্যবহার, ঠিক
 সেইরূপ ব্যবহারই বর্ণিত হওয়ার স্থির হইতেছে যে, ঐ ব্যাপদেশ (উল্লেখ)
 অভিমানিনী দেবতার, কেবল ইন্দ্রিয়ের নহে [তত্তেজ...বিধত্তে] “সেই তেজ
 ঐরূপ অর্থাৎ আলোচনা করিল” ইত্যাদি স্থলেও তেজঃপ্রকৃতিতে পরমাত্মার
 অধিষ্ঠান এবং সে ঐরূপ পরমাত্মারই ঐরূপ, এইরূপ ব্যুত্থিত হইবে। প্রদর্শিত
 বৃত্তিতে—সমুদায় বায়, জগতে ব্রহ্ম-লক্ষণ নাই এবং তাহা না থাকিতে ইহা
 ব্রহ্মপ্রভাব নহে। বাহীর এবংবিধ আকর্ষণের (পূর্কপক্ষের) সমাদান
 এইরূপ—॥২।১।৫॥

দৃশ্যতে তু ॥ ২। ১। ৬ ॥ *

তু-শব্দঃ পূর্বপক্ষঃ ব্যাবর্তয়তি। যদুক্তং বিলক্ষণদ্বায়ম্বেদং জগদ্ ব্রহ্মপ্রকৃতিকমিতি, নায়মেকান্তঃ। দৃশ্যতে হি লোকে চেতনত্বেন প্রসিদ্ধেভ্যঃ পুরুষাদিভ্যো বিলক্ষণানাং কেশ-নখাদীনামুৎপত্তিঃ, অচেতনত্বেন প্রসিদ্ধেভ্যো গোময়াদিভ্যো বৃশ্চিকাদীনাম্। নন্বচেতনান্যেব পুরুষাদিশরীরায়চেতনানাং কেশনখাদীনাম্ কারণানি, অচেতনান্যেব বৃশ্চিকাদিশরীরায়চেতনানাং গোময়াদীনাম্ কার্য্যাণীভূত্যাচ্যতে। এবমপি কিঞ্চিদ-চেতনং চেতনস্তায়তনভাবমুপগচ্ছতি, কিঞ্চিদ, ইত্যন্ত্যেব বৈলক্ষণ্যম্। মহাংশচায়াং পারিণামিকঃ স্বভাববিপ্রকর্যঃ পুরুষাদীনাম্ কেশনখাদীনাম্ রূপাদিভেদাৎ, তথা গোময়াদীনাম্,

স্বরূপতা উক্ত পূর্বপক্ষের খণ্ডনার্থ তু-শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। অগৎ ব্রহ্মপ্রভব নহে, এ কথা বৈলক্ষণ্য দেখিয়া বলিতে পার না। যে বাহ্য হইতে আসে, সে যে অবশ্যই তাহার লক্ষণ হইবে, এমন কোনও নিয়ম নাই। আমরা উহার ব্যক্তিকার (ব্যক্তিক্রম) দেখাইতে পারি। [দৃশ্যতে...দীনাম্] মনুষ্য চেতন বলিয়া প্রসিদ্ধ, কিন্তু তৎপ্রভব কেশ নখাদি অচেতন। গোময় লক্ষণবিশিষ্ট অচেতন, কিন্তু তৎপ্রভব বৃশ্চিকাদি চেতন। [নন্বচেতনাত্ত্বে...প্রলীয়েত] অচেতন দেখাই অচেতন কেশ নখাদির এবং অচেতন গোময়ই অচেতন বৃশ্চিকাদিশরীরের উৎপত্তির কারণ, এরূপ বলিলেও স্বীকার করিতে হইতেছে যে, কোন কোন অচেতনই চেতনের আশ্রয় হয়, এবং কোন কোন অচেতন তাহা হয় না; সুতরাং প্রবর্তিত প্রকারেও বৈলক্ষণ্য দোষ থাকিয়াই যায়, বৈলক্ষণ্যের নিবারণ হয় না। যদি প্রকৃতির সহিত বিকৃতির সম্পূর্ণ লান্ধ থাকিত, তাহা হইলে নিশ্চিত প্রকৃতি-বিকৃতিভাষেরই উচ্ছেদ হইত। মনুষ্যোৎপন্ন কেশাদির ও গোময়োৎপন্ন বৃশ্চিকাদির পারিণামিক স্বভাব এতদ্ব

* তু-শব্দেন চোক্ত্য ব্যাবর্ত্যতে। বিলক্ষণদ্বায়ম্বেদং জগৎ ব্রহ্মপ্রকৃতিকমিতি চোক্ত্য ম কার্য্যম্;—যতো দৃষ্টতে চেতনং পুরুষাৎ কেশনখাদীনাম্, অচেতনাদপি গোময়াং বৃশ্চিকাদী-নামুৎপত্তিরিতি শেবঃ। বিলক্ষণদ্বাদিত্যক্ত হেতোরনৈকান্তিকভেতি তাব্যঃ।

ব্রহ্ম চেতন, অগৎ অচেতন, এইরূপ বৈলক্ষণ্য থাকার অগৎ ব্রহ্মপ্রভব নহে, এ আপত্তি হইতেই পারে না। কেশ-নখ, চেতন চেতনেরই উৎপাদক, অচেতন অচেতনেরই জনক, ইহা ঐকান্তিক অর্থে নিশ্চিত বা অব্যক্তিকারী নিয়ম নহে। (তাব্যে দেখুন)।

বুশ্চিকাদীনাক্ষ। অত্যন্তসারূপ্যে চ প্রকৃতি-বিকারভাব এব
প্রলীয়েত।

অথোচ্যেত, অস্তি কশ্চিৎ পার্থিবত্বাদিস্বভাবঃ পুরুষাদীনাং
কেশনখাদিষ্মনুবর্তমানঃ—গোময়াদীনাক্ষ বুশ্চিকাদিস্বিতি, ব্রহ্ম-
গোহপি তর্হি সত্তালক্ষণঃ স্বভাব আকাশাদিষ্মনুবর্তমানো দৃশ্যতে।
বিলক্ষণত্বেন চ কারণেন ব্রহ্মপ্রকৃতিকত্বং জগতো দূষয়তা কিম-
শেষস্ত ব্রহ্মস্বভাবস্থাননুবর্তনং বিলক্ষণত্বমভিপ্রেযতে? উত
যস্ত কশ্চিৎ? অথ চৈতন্যস্ত? ইতি বক্তব্যম্। প্রথমে
বিলক্ষণে সমস্তপ্রকৃতি-বিকারোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ। নহস্যত্যতিশয়ে
প্রকৃতি-বিকারভাব ইতি ভবতি। দ্বিতীয়ে চাপ্রসিদ্ধম্। দৃশ্যতে

সিদ্ধান্তস্বত্রম্—

প্রকৃতিবিকারভাবহেতুং সারূপ্যং বিলক্ষ্য দূষয়তি—“অত্যন্তসারূপ্যে চ” ইতি।
প্রকৃতিবিকারভাবভাবহেতুং বৈলক্ষণ্যং বিলক্ষ্য দূষয়তি—“বিলক্ষণত্বেন চ
কারণেন” ইতি। সর্বস্বভাবাননুবর্তনং প্রকৃতিবিকারভাবাবিরোধি, তদনুবর্তনে
তাদাত্ম্যেন প্রকৃতিবিকারভাবভাবাৎ। মধ্যমদ্বন্দ্বিঃ। তৃতীয়স্ত নিদর্শনভাবাদ-
সাধারণ ইত্যর্থঃ। অথ জগদ্ব্যোমিতয়াগমাদব্রহ্মগোহবগমাদাগমবাধিতবিষয়ত্বম-
নান্ত কস্মিন্নোক্তব্যতে? ইত্যত আহ—“আগমবিরোধস্ত” ইতি।

বিলক্ষণ যে, কেশনখাদি সমুদ্রোৎপন্ন এবং বুশ্চিকাদি গোময়োৎপন্ন হইলেও
সমুদ্রের সহিত ও গোময়ের সহিত উহাদের অন্তর্ভুক্ত এ সারূপ্য দৃষ্টিগোচর হয় না।

[অথো...দৃশ্যতে] যদি বল, পুরুষের ও গোময়ের যে, পার্থিবস্বভাব আছে,
সেই স্বভাব কেশনখাদিতে ও বুশ্চিক প্রভৃতিতে দৃষ্ট হয়; (সুতরাং তদনুসারে
প্রকৃতিবিকৃতিভাবের অভাব হয় না)। ইহার প্রত্যুত্তরে আমরা বলি,—ব্রহ্ম
সত্তানামক যে স্বভাব আছে, সেই স্বভাব তদুৎপন্ন আকাশাদি পদার্থেও
অনুভূত আছে। তদনুসারেই ব্রহ্মের সহিত আকাশাদির প্রকৃতিবিকৃতিভাব
লংঘিত হইতে পারে। [বিলক্ষণ...বাৎ] ইহারা বৈলক্ষণ্য দেখিয়া জগতের
ব্রহ্মপ্রকৃতিকতা অস্বীকার করেন, তাঁহারা বলুন, তাঁহাদের অভিপ্রায় কি?
জগতে সমস্ত ব্রহ্মস্বভাবের অনুবর্তন নাই বলিয়াই কি জগৎ ব্রহ্মবিলক্ষণ? এবং
যেহেতু ব্রহ্মবিলক্ষণ, সেই হেতুই জগৎ ব্রহ্মপ্রভব নহে, ইহাই কি তাঁহাদের অভি-
প্রায়? কিংবা কোমও একটি স্বভাবের অননুবর্তনরূপ বৈলক্ষণ্য থাকায় ব্রহ্মপ্রভব
নহে? অথবা চৈতন্য নাই বলিয়াই ইহা ব্রহ্মপ্রভব নহে? উত্তরে প্রথম করে
অত্যন্ত সারূপ্য নিবন্ধন প্রকৃতিবিকৃতিভাবেরই উচ্ছেদ হইতে পারে। দ্বিতীয়
করে আগতির অসিদ্ধতা। কারণ, ব্রহ্মের যে সত্তালক্ষণ (স্বভাব অতিথি), তাহা

হি সত্ত্বালক্ষণে ব্রহ্মস্বভাব আকাশাদিষু বর্তমান ইত্যুক্তম্।
তৃতীয়ে চ দৃষ্টান্তাভাবঃ। কিং হি যচ্চৈতন্তেনানন্বিতং, তদ-
ব্রহ্মপ্রকৃতিকং দৃষ্টমিতি ব্রহ্মকারণবাদিনং প্রত্যাদাহিত্যেত।
সমস্তস্যস্ত বস্তুজাতস্ত ব্রহ্মপ্রকৃতিকত্বাভ্যুপগমাৎ। আগম-
বিরোধস্ত প্রসিদ্ধি এব। চেতনং ব্রহ্ম জগতঃ কারণং প্রকৃতি-
শ্চেত্যাগম-তাৎপর্যস্য প্রসাধিতত্বাৎ।

যত্বেত্তং—পরিনিপ্পন্নত্বাদব্রহ্মণি প্রমাণান্তরাণি সম্ভবেয়ুরিতি,
তদপি মনোরথমাত্রম্। রূপাণ্ডভাবাদ্ধি নায়মর্থঃ প্রত্যক্ষস্ত
গোচরঃ, লিঙ্গাণ্ডভাবাচ্চ নানুমানাদীনাম্, আগমমাত্রসমধিগম্য
এব ত্বয়মর্থো ধর্মবৎ। তথা চ শ্রুতিঃ,—

“নৈষা তর্কেণ মতিরাপনেয়া,

প্রোক্তান্তেনৈব স্তজ্ঞানায় প্রেষ্ঠ”। ইতি

“কো অন্ধা বেদ ক ইহ প্রবোচৎ

ইয়ং বিন্ধিষ্ঠিষত আবভূব।”

ন চান্ধিরাগমৈকসমধিগমনীয়ে ব্রহ্মণি প্রমাণান্তরাণ্যাকাশেহন্তি, বেন তদ্রূপা-
দ্বারাগম আক্ষিপ্যেতেত্যশয়বানাহ—“যত্বেত্তং পরিনিপ্পন্নত্বাদব্রহ্মণি” ইতি। যথা
হি কার্যত্বাবিশেষেহপ্যারোগ্যকামঃ পথ্যমন্মোহাৎ, স্বর্গকামঃ শিকতাং ভক্ষয়েষিত্যা-
দীনাং মানাস্তরাপেক্ষতা, ন তু দর্শপূর্বমানাসাত্ম্যং স্বর্গকামো যজ্ঞেতেত্যাদীনাম্। তৎ
কস্ত যেতোঃ? অস্ত কার্যভেদস্ত প্রমাণান্তরাগোচরত্বাৎ। এবং ভূতত্বাবিশেষেহপি

আকাশ প্রভৃতি সমস্ত পদার্থেই আছে। তৃতীয় কল্পে দৃষ্টান্তের অভাব,—যাহা
চেতন্ত্বযুক্ত নহে, তাহা ব্রহ্মপ্রভব নহে,—ইহার নিবর্নন বা দৃষ্টান্ত ব্রহ্মবাদীকে
দেখাইতে পারিবে না। কেন না, ব্রহ্মবাদী তো লবুধায় অগৎকেই ব্রহ্মপ্রভব
বলেন। (দৃষ্টান্তমাত্রই উত্তরলম্বত হওয়া আবশ্যক। লেক্ষণ অর্থাৎ উক্তলম্বত না
হইলে তাহা দৃষ্টান্তই হয় না)। যে কল্পই হউক, সকল কল্পই শাস্ত্রবিরুদ্ধ।
শাস্ত্রবিরুদ্ধতা দোষ যে, পক্ষত্রয়েই আছে, তাহা “প্রকৃতিশ্চ” শব্দে সাদিত
হইয়াছে, দেখান হইয়াছে।

[যত্বেত্তং...জাতীয়কাঃ] বলিয়াছিল যে, ব্রহ্ম বস্তু নিষ্পাত্ত বস্তু নহেন,
কিন্তু নিত্যনিপ্পন্ন, তখন অবশ্যই তাঁহাতে সত্ত্বাত্ত প্রমাণ (প্রত্যক্ষাদি)
থাকিবে। সে কথা মনোরথমাত্র, কথামাত্র। কলতঃ তাহা অবশ্যব।
কারণ, রূপাদি না থাকার ভিনি প্রত্যক্ষবহিত্বত। অগ্নি, দিহাবি (প্রত্যক্ষমুঠে
—অবশ্যক চিহ্ন) না থাকার অত্মত্বাবির অবশ্যব। ইহাতেই বুঝিতে হইবে,
কল্পের ভার ব্রহ্ম কেবলমাত্র পাল্লগম্য। অধিকারণ তখন যে, নিত্যক ইন্দ্রিয়
—ইহাওগেরও ফলোপ, প্রতি তাহা হইতে বলা যাইয়াছেন। যথা—

ইতি চৈতো মন্তো সিদ্ধানামশীঘ্রাণাং চুর্কোষতাং জগৎ-
কারণস্য দর্শয়তঃ। স্মৃতিরপি ভবতি—

“অচিন্ত্য্যঃ খলু যে ভাবা ন তাস্তর্কেণ যোজয়েৎ।

প্রকৃতিভ্যঃ পরং যচ্চ তদচিন্ত্য্যস্ত লক্ষণম্॥” ইতি,

“অব্যক্তোহয়মচিন্ত্যোহয়মবিকার্যোহয়মুচ্যতে।” ইতি চ

“ন মে বিদ্বঃ সুরগণাঃ প্রভবং ন মহর্ষয়ঃ।

অহমাদির্হি দেবানাং মহর্ষ্যাণাঞ্চ সর্বশঃ॥”

ইতি চৈবজ্ঞাতীয়কা।

যদ্যপি শ্রবণব্যতিরেকেণ মননং বিদধচ্ছব্দ এব তর্ক-
মপ্যাদর্ভব্যং দর্শয়তীত্যুক্তম্, নানেন মিষণে শুদ্ধতর্কস্যাভা-
লাভঃ সম্ভবতি। শ্রুত্যানুগৃহীত এব হত্ব তর্কোহনুভবান্নহেনা-

পৃথিব্যাণীনাং মানাস্তরঙ্গোচরং, ন তু ভূতস্তাপি ব্রহ্মণঃ। তস্মান্নায়েকগোচর-
স্রাতিপতিতসমস্তমানাস্তরসৌমতয়া স্মৃত্যাগমসিদ্ধতাদিতার্থঃ।

যদি স্মৃত্যাগমসিদ্ধং ব্রহ্মণস্তর্কাবিষয়ং, কথং তর্হি শ্রবণাতিরিক্তমননবিধান-
মিত্যত আহ—“যদপি শ্রবণব্যতিরেকেণ” ইতি। তর্কো হি শ্রবণবিষয়বিবেচক-
তয়া তদিতিকর্তব্যতাভূতস্তদপ্রারোহনতি প্রমাণেহনুপ্রোক্তপ্রস্তাবাৎ শুদ্ধতয়া

“হে শ্রিয় নচিকেন্দ্ৰা, এই মতি—এই ব্রহ্মজ্ঞান, কেবলমাত্র নিজ বুদ্ধিমতে নির্দ্ধারণ
করিতে নাই, এবং কুতর্কবারা বাধিতও করিতে নাই।” “ইহা অস্তকর্তৃক-
অর্থাৎ বেদতত্ত্বজ্ঞ শুদ্ধকর্তৃক উপদিষ্ট হইলেই ফলবতী হয়, অপ্রথা বিকল হয়।”
“বাহা হইতে এই বিচিত্র সৃষ্টি হইয়াছে, কে তাঁহাকে সাক্ষাৎ নবন্ধে জানে?
জানি হুরে থাকুক, তাঁহাকে বলে, বুঝাইয়া দেয়, এমন ব্যক্তিই বা কে আছে?”
এ সকল কথা স্মৃতিতেও আছে। যথা—“বাহা চিন্তার অতীত, তাহা তর্ক-
আরোপিত হইবার অবোধ্য, অর্থাৎ তাহা তর্কের অগ্রাণ্য। বাহা প্রকৃতিরও
অতীত, তাহা অচিন্ত্য,—অচিন্ত্যতাই সে বস্তুর লক্ষণ।” “এই জগৎকারণ (ব্রহ্ম)-
অব্যক্ত, অচিন্ত্য ও বিকার-রহিত।” “কি দেবগণ, কি মহাবিগণ, কেহই আমার
আদি (উৎপত্তি) জানেন না। (আদি নাই বলিয়াই তাহা জানেন না)।
আমিই সর্বদয় দেবতার ও ঋষির আদি অর্থাৎ উৎপত্তির কারণ।”

[ব্রহ্মসিদ্ধি-দর্শনশ্রুতি] বলিয়াছিলে, অতি শ্রবণের পর মননের বিধান করায়
তর্কের আবর্তনতা দেখাইয়াছেন, তাহাতে আমার বলি, তাই বলিয়া শুদ্ধ তর্ক
আবর্তন (প্রাণ) সহে। যে শুদ্ধ স্মৃতির অনুশীলন, অনুভবের সহায় বলিয়া প্রসিদ্ধ
নেই তর্কই প্রাণ। অতীত-সম্প্রদিত অর্থের অনুশীলনবিধি বোধগম্যবিধি অনুশীলন

শ্রীযতে—স্বপ্নাস্তবুদ্ধান্তবোরুভয়োরিতরেতরব্যভিচারাদান্তনোহন-
 স্বাগতঃ, সম্প্রসাদে চ প্রপঞ্চপরিভ্যাগেন সদাত্মনা সম্প্রীতে-
 নিপ্রপঞ্চসদাত্মঃ, প্রপঞ্চস্ত চ ব্রহ্মপ্রভবত্বাৎ কার্যাকারণানন্ত-
 র্হত্যায়েন ব্রহ্মাব্যতিরেক ইত্যেবঞ্জাতীয়কঃ । “তর্কাপ্রতিষ্ঠানাৎ”
 ইতি চ কেবলস্ত তর্কস্ত বিপ্রলম্বকত্বং দর্শয়িষ্যতি ।

যোহপি চেতনাকারণশ্রবণবলে নৈব সমস্তস্ত জগতশ্চেতনতামুৎ-
 প্রেক্ষেত, তস্তাপি বিজ্ঞানধাবিজ্ঞানক্ষেতি চেতনাচেতনবিভাগশ্রবণং
 বিভাবনাবিভাবনাভ্যাং চৈতন্যস্ত শক্যত এব যোজয়িতুম্ ।
 পরশ্চৈব তু ইদমপি বিভাগশ্রবণং ন যুজ্যতে । কথম্ ? পরম-
 কারণস্ত হত্রে সমস্তজগদাত্মনা সমবস্থানং শ্রাব্যতে—“বিজ্ঞান-

নাজিহতে । স্বপ্নাগমপ্রমাণাশ্রয়ত্ববিষয়বিবেচকস্তবিরোধী, ন মন্তব্য ইতি বিদী-
 রতে । “ঐত্যমুগৃহীতঃ” ইতি । ঐত্যা শ্রবণস্ত পশ্চাদ্বিতিকর্তব্যত্যায়েন গৃহীতঃ ।
 “অমুভবাক্ষয়েন” ইতি । যতো হি ভাব্যমানো ভাবনারা বিষয়তরাহমুভূতো ভব-
 তীতি মননমমুভবাক্ষম্ । “আত্মনোহনস্বাগতত্বম্” ইতি । স্বপ্নাস্তবুদ্ধান্তির-
 লম্পৃক্তত্ববাহীনমনিভ্যর্থঃ ।

অপি চ, চেতনাকারণবাদিহিঃ কারণসালক্ষণ্যেহপি কার্যন্ত কথঞ্চিচ্চেতনত্বাবি-
 র্তাবান্ধাবিভাবাত্যাং বিজ্ঞানধাবিজ্ঞানধাব্যতিরেকজগৎকারণে যোজয়িতুম্ শক্যম্ ।
 অচেতনপ্রধানকারণবাদিনাস্তদ্বর্ষোক্তম্ভেতৎ । ন হুচেতনস্ত জগৎকারণস্ত বিজ্ঞান-
 রূপতা লভ্যবিনী ।

তর্কের পরণ লওরা কর্তব্য বটে ; কিন্তু যত্ন তর্ক অবলম্বনে তবনির্ধারণ কর্তব্য
 নহে । স্বপ্ন ও জাগ্রৎ এই দুই অবস্থা পরস্পরব্যভিচারিণী, আত্মা ঐ সকল অবস্থায়
 অন্বিত (অপৃষ্ট) । সুস্থিতিকালে প্রপঞ্চত্যাগ হয়, প্রপঞ্চাত্যাব হেতু জাগ্রৎকালে
 আত্মা নৎ-সম্পন্ন, (স্বরূপ প্রাপ্ত বা সত্তাভ্যাজে প্রতিষ্ঠিত) হন, কারণ ও কার্য
 ভিন্ন নহে—এক ; সুতরাং ব্রহ্ম ও ব্রহ্মপ্রভব প্রপঞ্চ ভিন্ন নহে—এক, এইরূপ
 এইরূপ অস্বকুল তর্ক (যুক্তি) গ্রহণীয় । তদ্ব তর্ক (স্বাধীন বা প্রতিনিরপেক্ষ)
 প্রত্যয়ক ; তদ্বারা বস্তুনিচয় হয় না, ইহা ‘তর্কাপ্রতিষ্ঠানাৎ’ হুত্রে প্রদর্শিত
 হইবে ।

[বৈজ্ঞানিক-তত্ত্ব] কোন কোন বৈজ্ঞানিক চেতনাকারণবাদিনী কল্পিত
 হইয়া বস্তুত জগৎকে চেতন বলেন এবং “তিনি বিজ্ঞান ও অবিজ্ঞান (চেতন ও
 অচেতন) উভয়জনী হইরাছেন” এই অত্যন্ত বিভ্রান্তক অজৈবিক মনোব্যক্তি
 নীতি করিয়া দাব্যকৃত করেন । (অর্থাৎ বাস্তবিক জৈবিক ব্যক্তিব্যক্তি, আত্মা

কাবিক্তানকাত্বং ইতি । তত্র কথং চেতনতাচেতনতাবো নোপ-
পত্তন্তে বিলক্ষণত্বং, এবমচেতনতাপি চেতনতাবো যোগপত্তন্তে ।
প্রত্যুক্তত্বাত্ বৈলক্ষণত্বং যথাক্রমে চেতনং কারণং প্রতীয়মান-
ভবতি ॥ ২।১।৬ ॥

অসিদ্ধিতি চেন্ন প্রতিবেদমাত্রত্বং ॥ ২।১।৭ ॥

যদি চেতনং শুদ্ধং শব্দাদিহীনঞ্চ ব্রহ্ম তদ্বিপরীতত্বা-
চেতনত্বাশুদ্ধত্বা শব্দাদিমতস্ত কার্যত্বা কারণমিচ্ছন্তে, অসৎ তর্হি
কার্য্যং প্রাপ্তংপত্তেরিতি প্রসজ্যেত, অনিচ্ছন্তে সৎকার্য্যবাদিন-
স্তবেতি চেৎ ; নৈব দোষঃ । প্রতিবেদমাত্রত্বং । প্রতিবেদমাত্র-
হীদম্, নাস্ত্য প্রতিবেদ্যমুত্তি । নহয়ং প্রতিবেদ্যং প্রাপ্তংপত্তে:

চেতনত্বা কারণত্বা তদ্ব্যপ্তত্বাবস্থায় নতোহপি চেতনত্বানির্ভাবত্বা
শব্দেব কথঞ্চিদবিজ্ঞানাত্মকং বোলবিত্ত্বমিত্যাহ—“যোহপি চেতনকারণপ্রব-
বলেন” ইতি । পরন্তু চেতনপ্রধানকারণবাদিনঃ সাক্ষ্যত্বং ন বুধ্যতে । “প্রত্যুক্ত-
ত্বাত্ বৈলক্ষণত্বং” ইতি । বৈলক্ষণ্যো কার্য্যকারণতাবো নাতীত্যুপপত্তেঃ প্রত্যুক্তত্ব-
পরমার্থত্বা নাস্ত্যভিরেতবভূপেয়ত্ব ইত্যর্থঃ ॥ ২।১।৬ ॥

ন কারণং কার্য্যমভিন্নম্, অভেদে কার্য্যত্বানুপপত্তেঃ । কারণত্বং বাহ্যনি-
বৃত্তিবিরোধাৎ শুদ্ধাত্ম্যাবিবিক্ষত্বংসংলগ্নাচ্চ । অথ চিৎশব্দনঃ কারণত্বা কারণতঃ
চেতন, আর অবশিষ্ট লক্ষণ অচেতন, এইরূপে লক্ষ্যমান করেন । এ বিভাগ
প্রধানবাদীর পক্ষে কোনও প্রকারেই সম্ভব হয় না, কিন্তু পরব্রহ্মে ঐক্য
বিভাগ লক্ষ্য হইতেও পারে । বাহ্যী কিপ্রকারে পরম কারণ ব্রহ্মের অঙ্গরূপে
অবস্থিতি “তিনি চেতন ও অচেতন হইলেন” এবং প্রকার উপদেশের অর্থ-পরিষ্কার
করিলে ? চেতনের অচেতন হওয়া বৈলক্ষণ্য অসম্ভব, অচেতনের চেতন হওয়া
সেইরূপে অসম্ভব । ইহা বারি ইহাই বলা হইল যে, বৈলক্ষণ্য দৃষ্টে অঙ্গের
ব্রহ্মপ্রকৃতিত্বা নিবারণ করা অসম্ভব । এ কথা পূর্বেও বলা হইয়াছে । সিদ্ধান্ত
এই যে, একমাত্র প্রতিবেদনের বলেই চেতন কারণ গৃহীত হইবে, অতীত
তর্কের প্রসঙ্গ (স্থান) হইবে না ॥ ২।১।৭ ॥

যদি ব্রহ্ম, চেতন ও শব্দাদিহীন ব্রহ্মকে অসৎ, অচেতন ও শব্দাদিহীন
কার্য্যের (অসত্তের) কারণ বলিতে ইচ্ছা কর, তাহা হইলে অসৎ

এই ব্রহ্মের কারণ অসৎ—উপপত্তেঃ প্রাপ্ত কার্য্যত্বা কারণত্বা
অসৎ হইবে । প্রতিবেদমাত্রত্বা । প্রতিবেদমাত্র হি ত্বং তত্র অসৎ হি
নিবৃত্তি ইতি উপপত্তেঃ প্রাপ্তত্বং । সিদ্ধান্তঃ কার্য্যত্বা কারণত্বা
নিবৃত্তি ইতি উপপত্তেঃ প্রাপ্তত্বং ।

ন শক্যতে বক্তুং প্রাপ্তংপত্তেরসং কার্য্যমিতি । বিস্তরেণ চৈতৎ-
কার্য্যকারণানন্তত্ববাদে বক্ষ্যামঃ ॥ ২।১।৭ ॥

অপীতো তদ্বৎপ্রসঙ্গাদসমঞ্জসম্। ২।১।৮ ॥*

অত্রাহ,—যদি হ্যেঁল্য-সাবয়বত্বাচেতনত্ব-পরিচ্ছিন্নত্বাশুদ্ধাদি-
ধর্ম্মকং কার্য্যং ব্রহ্মাকারণকমভ্যুপগম্যেত, তদাপীতো প্রলয়ে
প্রতিসংসৃজ্যমানং কার্য্যং কারণেহবিভাগমাপত্তমানং কারণ-
মাত্মীয়েন ধর্ম্মেণ দুষয়েদিত্যপীতো কারণস্তাপি ব্রহ্মাণঃ কার্য্য-
শ্রেবাশুদ্ধাদিরূপতাপ্রসঙ্গাৎ সর্ব্বভক্তং ব্রহ্ম জগতঃ কারণ-
মিত্যসমঞ্জসমিদমৌপনিষদং দর্শনম্। অপি চ, সমস্তস্য
বিভাগস্তাবিভাগপ্রাপ্তেঃ পুনরুৎপত্তৌ নিয়মকার্ণাভাবাৎ

ধ্বস্তস্য বা সদস্যত্বাত্মাননিকাচ্যন্ত ন সতোহসতো বোৎপত্তিরিতি নির্বিবরঃ সৎ-
কার্য্যবাদপ্রতিবেধ ইত্যর্থঃ ॥ ২।১।৭ ॥

অসামঞ্জস্যং বিভজ্যতে "অত্রাহ" চোদকঃ, "যদি হ্যেঁল্য"তি। যথা হি যুবা-
দ্বিষু হিন্দুসৈন্ধবাদীনাংবিভাগলক্ষণে লয়ঃ স্বগতরসাদিভির্দুঃখং রূবয়তোযৎ ব্রহ্মণি
বিশুদ্ধাদিধর্ম্মাণি জগদ্রায়মানমবিভাগং গচ্ছৎ ব্রহ্ম স্বধর্ম্মেণ রূবয়েন্ন চান্ত্রাণা লয়ে
লোকসিদ্ধ ইতি ভাবঃ।

কল্পান্তরেণাসামঞ্জস্যমাহ "অপি চ সমস্তস্য" ইতি। ন হি সমস্তস্য কেনোপিবৃ-
-

(জগৎ) কারণরূপের দ্বারা পরিত্যক্ত নহে। (যেহেতু কার্য্য মিথ্যা; সেই হেতু
কারণ বস্তু লকল কালেই সত্য)। সেই জন্যই বাদীর 'উৎপত্তির পূর্বে কার্য্য
অসৎ' এ আপত্তি অসঙ্গত আপত্তি। এ কথা আমরা কার্য্যাকারণের অভেদ
প্রতিপাদন স্থলে বিস্তৃত রূপে বলিব।

এ স্থলে কেহ কেহ বলিবেন—এই স্থল, সাবয়ব, অচেতন, পরিচ্ছিন্ন ও
অন্তর কার্য্য (জগৎ) যদি ব্রহ্মপ্রভবই হয়, তাহা হইলে, অবশ্যই ইহা

* অপীতো প্রলয়ে তদ্বৎ কার্য্যবৎ কারণস্তাপি অশুদ্ধাদিপ্রসঙ্গাৎ অসমঞ্জস্যং অসামঞ্জস্যং
ভবতীতি শেবঃ। শঙ্ক্যাহতমতং। বিস্তরস্ত তাস্যে।

ব্রহ্মাকারণবাদ স্বীকার করিতে গেলে অন্ত এক আশঙ্কা উপস্থিত হয়। যথা—কার্য্যমাত্রেই
প্রলয়কালে কারণে লয়প্রাপ্ত হয় (অবিভক্ত বা এক হইয়া যায়), হুতরাং কারণে কার্য্যসত্ত
দোষের সংক্রামণ সম্ভাবিত হওয়ার বহু অসামঞ্জস্য (কার্য্যের দোষ কারণে ঘটনা) হইতে পারে।

ভোক্তৃভোগ্যাদিবিভাগেনোৎপত্তির্ন প্রাপ্নোতীত্যসমঞ্জসম্। অপি চ, ভোক্তৃণাং পরেণ ব্রহ্মণাহবিভাগং গতানাং কৰ্ম্মাদি-নিমিত্ত-প্রলয়েহপি পুনরুৎপত্তাবভ্যুপগম্যমানায়াং মুক্তানামপি পুনরুৎপত্তিপ্রসঙ্গাদসমঞ্জসম্। অথেন্দং জগদপীতাবপি বিভক্তমেব পরেণ ব্রহ্মণাবতিষ্ঠেত, এবমপ্যপীতিরেব ন সম্ভবতি, কারণাব্যতিরিক্তঞ্চ কার্যং ন সম্ভবতীত্যসমঞ্জসমেবেতি ॥ ২। ১। ৮ ॥

অত্রোচ্যতে—

ন তু দৃষ্টান্তভাবাৎ ॥ ২। ১। ৯ ॥ #

নৈবাস্মদীয়ে দর্শনে কিঞ্চিদসামঞ্জস্যমস্তি। যত্নাবদভিহিতং—

দ্বাদশরিণামে বা রজ্জ্বাং স্পর্শাদিবিভ্রমে বা নিয়মো দৃষ্টঃ। সমুদ্রো হি কদাচিত্ত্ব কেনোন্মিরূপেণ পরিণমতে, কদাচিত্ত্ব দুঃখাদিনা। রজ্জ্বাং হি কশ্চিৎ স্পর্শ ইতি বিপর্য্যত্যুতি, কশ্চিদ্ধারেতি। ন চ ক্রমনিয়মঃ। সোহয়মত্র ভোগ্যাদিবিভাগ-নিয়মঃ ক্রমনিয়মশালমঞ্জস ইতি। কল্লাস্তুরেণাসামঞ্জস্যমাহ—“অপি চ ভোক্তৃণাং” ইতি। কল্লাস্তুরং শব্দাপূর্ব্বমাহ “অথেন্দম্” ইতি ॥ ২। ১। ৮ ॥

সিদ্ধান্তসূত্রম্—

না বিভাগমাত্রং লয়ঃ, অপি তু কারণে কার্যাত্তাবিভাগঃ, তত্র চ তদ্বন্ধাক্রমণে

প্রলয়কালে কারণব্রহ্মে অবিভাগ প্রাপ্ত হইবে, জীন বা এক হইয়া যাইবে। তাহা হইলে নিশ্চিতই উহা সেই কারণকে স্বীয় অন্তর্য্যাদি দ্বাৰা দূষিত করিবে। লবণ যেমন জলকে দূষিত করে, সেইরূপ। ফলিতার্থ এই যে, কার্য্য যেমন অন্তর, তেমনি প্রলয়কালে কারণও অন্তর হইবে। ইহা স্বীকার করিলে সর্ব্বত্র ব্রহ্ম জগৎকারণ, এই ঔপনিষদ বর্নন (সিদ্ধান্ত) অসমঞ্জস হইবে। অত্র অসামঞ্জস্য এই যে, এই সমস্ত বিভাগ প্রলয়ে বিলুপ্ত হইলে বিভাগনিয়ামক (কারণবিশেষ কোন কিছু থাকিবে না, তাহা না থাকিলে বিভাগক্রমে পুনরুৎপত্তিও হইতে পারিবে না। তৃতীয় অসামঞ্জস্য এই যে, ভোক্তৃগণ (জীবসমূহ) পরমাত্মার সহিত অবিভক্ত হইবে, এবং পুনরুৎপত্তিকালে মুক্তাত্মারও পুনরুদ্ভব প্রসক্ত হইবে। যদি বল, জগৎ পরমাত্মার সহিত বিভক্তভাবেই অবস্থান করিবে; না—অদ্বৈতবাদী তাহাও বলিতে পারিবেন না। বিভক্ত থাকিলে আবার প্রলয় কি? প্রলয় অসম্ভব এবং ঔপনিষদ বর্নন যে, কার্য্যাকারণের অব্যতিরেক বলেন, তাহাও অসম্ভব হয়। এই জন্তই বলিতেছি, উপনিষদবর্নন সমস্তই অসমঞ্জস ॥ ২। ১। ৮ ॥

সূত্রকার এই সকল অসামঞ্জস্যের সমাধানে বলিতেছেন—

* বদন্তং দূষণং, অপীতো জগৎ স্বকারণ দূষেরদ্বিত, ভয়। কৃত্তঃ? দৃষ্টান্তভাবাৎ। সন্তি হি দৃষ্টান্তাঃ—জীৱমানঃ কার্য্যং ন কারণং স্ববর্নসংস্রষ্টঃ কল্পোত্তীত্যত্র।

বাদী যে সকল দোষের কথা বলেন, সে সকল দোষ দোষ বলিয়া গণ্য হইতে পারে না। লয়প্রাপ্ত কার্য্য যে, কারণকে স্ববর্নবিশিষ্ট করে না, ইহার অনেক দৃষ্টান্ত আছে।

কারণমপিগচ্ছৎ কার্যং কারণমাত্মীয়েন ধৰ্ম্মেণ দুষয়েদিতি, তদদূষণম্। কস্মাৎ? দৃষ্টান্তভাবাৎ। সন্তি হি দৃষ্টান্তাঃ— যথা কারণমপিগচ্ছৎ কার্যং কারণমাত্মীয়েন ধৰ্ম্মেণ ন দুষয়তি। তদযথা—শরাবাদয়ো মূৎপ্রকৃতিকা বিকারা বিভাগাবস্থায়ামুচ্চাবচ-মধ্যমপ্রভেদাঃ সন্তঃ পুনঃ প্রকৃতিমপিগচ্ছন্তো ন তামাত্মীয়েন ধৰ্ম্মেণ সংসৃজন্তি। রুচকাদয়শ্চ স্তবর্ণবিকারা অপীতো ন স্তবর্ণমাত্মীয়েন ধৰ্ম্মেণ সংসৃজন্তি। পৃথিবীবিকারশ্চতুর্বিবধো ভূতগ্রামো ন পৃথিবীমপীতাবাত্মীয়েন ধৰ্ম্মেণ সংসৃজতি। ত্বৎপক্ষস্ত তু ন কশ্চিৎ দৃষ্টান্তোহস্তি। অপীতিরেব হি ন সম্ভবেৎ, যদি কারণে কার্যং স্বধৰ্ম্মেণৈবাবতিষ্ঠেত।

অনন্তত্বেহপি কার্যাকারণয়োঃ, কার্যস্য কারণাত্মত্বং, ন তু কারণস্য কার্যাত্মত্বং, “আরম্ভগণকাদিভ্যঃ” ইতি বক্ষ্যামঃ।

সন্তি লক্ষ্যং দৃষ্টান্তাঃ। তব তু কারণে কার্যস্য লয়ে কার্যধৰ্ম্মরূপেণ ন দৃষ্টান্তলবো-
হপ্যন্তীত্যর্থঃ।

তাদেতৎ, যদি কার্যাত্মবিভাগঃ কারণে, কথং কার্যধৰ্ম্মাক্রমণং কারণন্তেত্যত আহ “অনন্তত্বেহপি” ইতি। যথা রজতস্তারোপিতস্ত পারমার্থিকং রূপং স্তম্ভিঃ, ন চ

বেদান্তদৰ্শনে অন্নমাত্রও অসামঞ্জস্য নাই। দৃষ্টান্ত থাকার “লয়প্রাপ্ত জগৎকারণকে স্বীয় দোষে দূষিত করে” এ দোষ দোষ নহে। লয়প্রাপ্ত কার্য কারণকে স্বীয় ধৰ্ম্মে দূষিত করে না, এ বিষয়ে শত শত দৃষ্টান্ত আছে। যেমন মৃত্তিকাদিপ্রভব ঘটাদি বস্তু বিভাগাবস্থায় (কার্যাবস্থায়) নানাপ্রভেদবৃক্ষ থাকিলেও অবিভাগাবস্থায় অর্থাৎ লয়াবস্থায় কারণকে (মৃত্তিকাকে) স্বীয় ধৰ্ম্মে সংসৃষ্ট করে না, যেমন স্তবর্ণপ্রভব রুচকাদি (অলঙ্কার) লয়কালে স্তবর্ণকে স্বকীয় ধৰ্ম্মবিশিষ্ট করে না, যেমন পৃথিবীবিকার চতুর্বিধ দেহ পৃথিবীতে লয়প্রাপ্তি-কালে স্বধৰ্ম্মমিশ্রিত করে না, সেইরূপ, জগৎও লয়কালে স্ব স্ব কারণকে (ব্রহ্মকে) স্বীয় ধৰ্ম্মদ্বারা বিশেষিত করে না। [তৎ...বক্ষ্যামঃ] অস্বংপক্ষে এইরূপ এইরূপ বহু দৃষ্টান্ত আছে, কিন্তু ত্বৎপক্ষে দৃষ্টান্ত নাই। (যদুর জল লবণের কারণ নহে, স্তত্রায় তাহা অদৃষ্টান্ত)। আরও দেখ, কারণে যে কার্য থাকে, তাহা স্বধৰ্ম্ম- (জলাহরণাদি ধৰ্ম্ম) বিশিষ্ট নহে। কার্য যদি কারণে স্বধৰ্ম্মলমেত প্রবেশ করিত, তাহা হইলে তাহার লয়ই হইত না। (কার্যমাত্রই কারণে শক্তিরূপে পুঙ্খানুপুঙ্খ থাকে, কিন্তু কার্যরূপে থাকে না, তাই তাহার ‘লয়’ আখ্যা হয়। কার্যরূপে থাকিলে ‘লয়’ শব্দার্থ অসম্ভব হইয়া পড়ে)।

যদিও কার্য ও কারণ এক বা অভিন্ন পদার্থ, তথাপি, কার্যই কারণাত্মক, কারণ কার্যাত্মক নহে। এ কথা “আরম্ভগণকাদিভ্যঃ” শূত্রে বলা হইবে।

অত্যল্পক্ষেদমুচ্যতে—কার্য্যমপীতাবাত্মীয়েন ধর্মেণ কারণং সংসৃজে-
দিতি । স্থিতাবপি হি সমানোহয়ং প্রসঙ্গঃ, কার্য্যকারণয়োঃ নান্যত্বা-
ভ্যুপগমাৎ । “ইদং সর্বং যদয়মাত্মা”, “আত্মৈবেদং সর্বং”,
“ত্রৈকৈবেদমমৃতং পুরস্তাৎ”, “সর্বং খন্দিদং ব্রহ্ম” ইত্যেব-
মাগ্ধ্যাভির্হি ঐতিহ্যবিশেষেণ ত্রিষপি কালেষু কার্য্যস্য কারণা-
দনন্তত্বং প্রাব্যতে । তত্র যঃ পরিহারঃ—কার্য্যস্য তদ্ব্যঙ্গ্যাকাং-
ক্ষাবিদ্ভাষ্যারোপিতত্বাৎ, ন তেঃ কারণং সংসৃজ্যত ইতি, অপীতাবপি স
সমানঃ । অস্তি চায়মপরো দৃষ্টান্তঃ, যথা স্বয়ং প্রসারিতয়া মায়া
মায়াবী ত্রিষপি কালেষু ন সংস্পৃশ্যতে, অবস্তত্বাৎ, এবং পরমাত্মাপি
সংসারমায়ায়া ন সংস্পৃশ্যত ইতি । যথা চ স্বপ্নদৃগেকঃ স্বপ্নদর্শন-
মায়ায়া ন সংস্পৃশ্যতে, প্রবোধসম্প্রসাদয়োঃ নান্যত্বাগতত্বাৎ, এবমবস্থা-

স্তুরন্তরতম, এবমিদমপীত্যর্থঃ । অপি চ, স্থিত্যুৎপত্তিপ্রলয়কালেষু ত্রিষপি কার্য্যস্য
কারণাভেদমভিধত্তী শ্রুতিরনতিশব্দনীয়। সর্বৈরেব বেদবাদিস্তত্র স্থিত্যুৎ-
পত্ত্যেবঃ পরিহারঃ, স প্রলয়েহপি সমানঃ—কার্য্যভাবিচ্ছাদ্যারোপিতত্বং নাম ।
তস্মান্নাপীতিমাত্রমহুবোধ্যমিত্যাহ “অত্যল্পক্ষেদমুচ্যতে” ইতি । “অস্তি চায়মপরে
দৃষ্টান্তঃ” “যথা স্বপ্নদৃগেকঃ” ইতি । লৌকিকঃ পুরুষঃ । “এবমবস্থাত্রয়লক্ষ্যেকঃ”
ইতি । অবস্থাত্রয়ুৎপত্তিস্থিতিপ্রলয়ঃ ।

[অতঃ...সমানঃ] “কার্য্য লয়াবস্থায় কারণকে স্বধর্ম্মসংসৃষ্ট করে না কেন ?”
এ আপত্তি অতি অকিঞ্চিৎকর অর্থাৎ তুচ্ছ । (অভিপ্রায় এই যে, ঐ আপত্তি তোমার
আমার উভয় পক্ষেই সমান । আমারও স্থিতিকালের জন্য ঐ দোষ উল্লেখ
করিতে পারি ।) কার্য্য ও কারণ ভিন্ন নহে, এক, ইহা স্বীকৃত থাকায় লয় ও
স্থিতি উভয় অবস্থাতেই কারণে কার্য্যধর্ম্মের প্রবেশাশঙ্কা আছে । “এ সমস্তই
আত্মা” “আত্মাই এ সমুদয়” “এ সমস্তই ব্রহ্ম” এই সকল শ্রুতি সৃষ্টি, স্থিতি, লয়,
তিন কালেই কার্য্য-কারণের অভেদ উপদেশ করিয়াছেন । তুমি স্থিতি ও লয়কালের
আশঙ্কা ধেরূপে পরিহার করিবে, আমি লয়কালের আশঙ্কাও সেইরূপেই নিবারণ
করিব । স্থিতিকালের আশঙ্কা এইরূপে পরিহৃত হইয়া থাকে, যথা—যেহেতু কার্য্য
ও কার্য্যের ধর্ম্ম অবিচ্ছিন্নকল্পিত, সেই হেতু কার্য্য বা কার্য্যধর্ম্ম দ্বারা কারণ সংসৃষ্ট
(কলুষিত) হয় না । (যাহা মিথ্যা ; কিরূপে তাহা সত্যকে স্পর্শ করিবে ?)
ইহার দ্বারা যদি স্থিতিকালের আশঙ্কা পরিহৃত হয়, তাহা হইলে লয়কালের
আশঙ্কাও উহার দ্বারা পরিহৃত হইবে । দোষ সমান হইলে তাহার পরিহারও
সমানই হয় । [অস্তি...তাবনেতি] এতদ্বিত্ত অত্র দৃষ্টান্তও আছে । যেমন
মায়াবী (ঐজ্ঞালিক) কোন কালেই স্বপ্রসারিত মায়ায় স্পৃষ্ট হয় না, তেমন,

ত্রয়সাক্ষ্যেকোহব্যভিচার্য্যবস্থাভ্রয়েণ ব্যভিচারিণা ন সম্পৃশ্যতে।
মায়ামাত্রং হেতৎ পরমাত্মনোহবস্থাভ্রয়াত্মনাবভাসনং—রজ্জ্বা ইব
সর্পাদিভাবেনোতি। অত্রোক্তং বেদান্তার্থসম্প্রদায়বিদ্বিরাচার্য্যৈঃ—

“অনাদিমায়য়া সৃষ্টো যদা জীবঃ প্রবুধ্যতে।

অজমনিদ্রমশ্বপ্নমবৈতৎ বুধ্যতে তদা ॥” ইতি।

তত্র যদুক্তম্—অপীতো কারণশ্চাপি কার্য্যশ্চৈব স্থৌল্যাদি-
দোষপ্রসঙ্গ ইতি, তদযুক্তম্।

যৎ পুনরেতদুক্তং—সমস্তস্য বিভাগস্তাবিভাগপ্রাপ্তেঃ পুনর্বি-
ভাগেনোৎপত্তৌ নিয়মকারণং নোপপত্তত ইতি, অয়মপ্যদোষো
দৃষ্টান্তভাবদেব। যথা হি সুষুপ্তিসমাধাদাবপি সত্যং স্বাভাবি-
ক্যামবিভাগপ্রাপ্তৌ মিথ্যাজ্ঞানস্থানপোদিতত্বাৎ পূর্ববৎ পুনঃ
প্রবোধে বিভাগো ভবতি, এবমিহাপি ভবিষ্যতি। শ্রুতিশ্চাত্ত
ভবতি—“ইমাঃ সর্বাঃ প্রজাঃ সতি সম্পদ্য ন বিদুঃ সতি

ক্লান্তরেনাশামঞ্জশ্চ ক্লান্তরেন দৃষ্টান্তভাবং পরিহারমাহ “যৎ পুনরেতদুক্তং”
ইতি। অবিশ্বাসক্ষেপনিবৃত্তত্বাহুৎপত্তিনিয়ম ইত্যর্থঃ। “এতেন” ইতি। মিথ্যা-
পরমাত্মাও লংসার-মায়ার স্পৃষ্ট হন না। না হইবার কারণ এই যে, মায়ামাত্রই
অবস্ত (মিথ্যা)। যেমন স্বপ্নদর্শী স্বাপ্নিক মায়ার লিপ্ত হয় না, না হওয়ার
নিদর্শন জাগ্রৎ ও সুষুপ্তি অবস্থা, তেমনি, অবস্থাত্রয়দর্শী এক অব্যভিচারী চিদ্রাত্মা
অবস্থাগত অবাস্তব ধর্ম্মে লিপ্ত হন না। আত্মাতে যে জাগ্রৎ-আদি অবস্থা প্রতীত
হয়, তাহা মায়িক, অর্থাৎ রজ্জ্বতে সর্প-প্রতীতির ত্রায় মিথ্যা। [অত্রোক্তং...
ভবিষ্যতি] বেদান্ততত্ত্বজ্ঞ সম্প্রদায়বিৎ প্রাচীন আচার্য্যগণও এ কথা বলিয়াছেন।
যথা—“অনাদি মায়ানিজায় নিদ্রিত জীব যখন প্রবুদ্ধ হয়, মায়ানিজা ত্যাগ করে,
তখন, অদ্বাদি-অবস্থারহিত আত্মাধৈত বুদ্ধিতে পারে বা অনুভব করে,
অতএব, তুমি যে বলিয়াছিলে, কার্য্য স্বীয় কারণে প্রবেশ করিলে কারণকে ছুল
না করে কেন? তাহা নিতান্ত অযৌক্তিক। (কার্য্য সকল মিথ্যা বলিয়াই তাহার
লয়োধয়ে কারণের বৃদ্ধি হ্রাস হয় না)।

আরও এক দোষ দেখাইয়াছিল যে, এই সকল বিভাগ অবিত্তক বা এক
হইলে পুনরুৎপত্তিকালে বিভাগনিয়ামকের অভাব হইবে, কিন্তু আমরা বলি,
তাহাও দোষ নহে। কেন-না, অবিভাগপ্রাপ্ত হইলেও পুনর্বিভাগ হওয়ার
দৃষ্টান্ত আছে। সুষুপ্তি-সমাধি-কালে এ সকলই অবিত্তক হয়, এক হইয়া যায়,
আবার প্রবেশ কালে ও ব্যুত্থানকালে পুনরায় বিভক্ত হয়। [শ্রুতিশ্চাত্ত...বাস্ততে]

সম্পাদ্যমহে” ইতি, “ত ইহ ব্যাঘ্রো বা সিংহো বা বৃকো বা বরাহো বা কীটো বা পতঙ্গো বা দংশো বা মশকো বা যদ্যন্তবন্তি, তন্তদা ভবন্তি” ইতি। যথা হি অসম্বিতাগেহপি পরমাত্মনি মিথ্যাজ্ঞানপ্রতিবন্ধো বিভাগব্যবহারঃ স্বপ্নবদব্যাহতঃ স্থিতৌ দৃশ্যতে, এবমপীতাবপি মিথ্যাজ্ঞানপ্রতিবন্ধেব বিভাগশক্তিরনুমান্যতে। এতেন মুক্তানাং পুনরুৎপত্তিপ্রসঙ্গঃ প্রত্যুক্তঃ, সম্যগ্-জ্ঞানেন মিথ্যাজ্ঞানস্ত্যাপোদিতত্বাদ। যঃ পুনরয়মন্তেহপরো বিকল্প উৎপ্রেক্ষিতঃ—অথেন জগদপীতাবপি বিভক্তমেব পরেণ ব্রহ্মণাব-তিষ্ঠেতেনিতি, সোহপ্যনভ্যুপগমাদেব প্রতিষিদ্ধঃ। তস্ম্যাৎ সমঞ্জসমিদমোপনিষদং দর্শনম্ ॥ ২। ১। ৯ ॥

জ্ঞানবিভাগশক্তিপ্রতিনিয়মেন মুক্তানাং পুনরুৎপত্তিপ্রসঙ্গঃ প্রত্যুক্তঃ, কারণাভাবে কার্য্যভাবস্ত প্রতিনিয়মাৎ, তত্ত্বজ্ঞানেন চ সশক্তিনো মিথ্যাজ্ঞানস্ত সমূলঘাতং নিহতত্বাদিত্তি ॥ ২। ১। ৯ ॥

এ কথা প্রতিও বলিয়াছেন। যথা—“সুশুপ্তিকালে এই সকল প্রাণী (প্রাণী) সংস্পন্ন হয়, অথচ তাহারা জানে না যে, আমরা সংস্পন্ন হইয়াছি।* জাগ্রৎ-কাল আগিলে পুনর্বার ব্যাঘ্র, সিংহ, বৃক, বরাহ, কীট, পতঙ্গ ও দংশ প্রভৃতি পূর্ক-তন বিভাগানুসারে পুনরুদ্ভূত হয়।” সুশুপ্তিকালে সমস্ত কার্য্য পরমাত্মায় অবিভাগ-প্রাপ্ত হয়, অথচ অজ্ঞান-সহায় বিভাগশক্তি বিজ্ঞমান থাকে। এতদৃষ্টান্তে লয়-কালেও বিভাগকারণ অজ্ঞানের অস্তিত্ব অনুমান করিবে। (সেই সেই অজ্ঞান-সংস্কারই পুনরুৎপত্তিকালে বিভাগের নিয়মন করে)। [এতেন...দর্শনম্] পুনঃ-স্থিতিতে মুক্তাত্মারও পুনরুৎপত্তি হইতে পারে, এ আপত্তিও প্রদর্শিত যুক্তিতে নিরস্ত হইতেছে। সম্যক্জ্ঞানে মিথ্যাজ্ঞানের বাধ হয়, এ কথা পূর্বেও অনেকবার বলা হইয়াছে। (অজ্ঞানের বাধ বলিয়াই মুক্তাত্মার পুনরুৎপত্তি হয় না)। সর্বশেষে আর একটা কথা বলিয়াছিলাম যে, প্রলয়কালেও জগৎ বিভক্ত-রূপে পরমাত্মায় অবস্থান করে, সে কথা অগ্রাহ। বিচারের উপসংহার এই যে, প্রদর্শিতপ্রকারে ঔপনিষদ দর্শন (উপনিষদের জ্ঞান) সমঞ্জসই বটে, অসমঞ্জস নহে ॥ ২। ১। ৯ ॥

স্বপক্ষেদোষাচ্চ ॥ ২।১।১০ ॥ *

স্বপক্ষে চৈতে প্রতিবাদিনঃ সাধারণা দোষা প্রাচুর্যম্। কথ-
মিতি? উচ্যতে—যতাবদতিহিতং বিলক্ষণত্বায়েদং জগদ্ব্রক্ষ-
প্রকৃতিকমিতি, প্রধানপ্রকৃতিকতায়ামপি সমানমেতৎ, শব্দাদিহীনাং
প্রধানাচ্ছব্দাদিমতো জগত উৎপত্ত্যভ্যুপগমাৎ। অতএব চ
বিলক্ষণকার্যোৎপত্ত্যভ্যুপগমাৎ সমানঃ প্রাপ্তুৎপত্তেরসংকার্যবাদ-
প্রসঙ্গঃ। তথাহপীতো কার্যস্য কারণবিভাগভ্যুপগমাৎ তবৎ-
প্রসঙ্গোহপি সমানঃ। তথা মুদিতসর্ববিশেষেষু বিকারেঋণীতাব-
বিভাগাত্মতাং গতেষ্বিদমস্য পুরুষস্তোপাদানমিদমস্ত্যেতি প্রাক্
প্রলয়াৎ প্রতি পুরুষং যে নিয়তা ভেদাঃ, ন তে তথৈব পুনরুৎ-

কার্যকারণয়োর্বৈলক্ষণ্যং তাৎসম্যানমেবোভয়োঃ পক্ষয়োঃ। প্রাপ্তুৎপত্তেরসং-
কার্যবাদ প্রসঙ্গোহপীতো তদ্বৎ প্রসঙ্গঃ প্রবানোপাদানপক্ষ এব, নাস্ত্বৎপক্ষ ইতি

সাংখ্য যে সকল দোষ প্রদর্শন করেন, সে সকল দোষ উভয়পক্ষেই সমান,
অর্থাৎ সে সকল দোষ তাঁহার নিজপক্ষেও আছে। সাংখ্য যে বলেন, জগৎ ব্রহ্মবিল-
ক্ষণ বলিয়া ব্রহ্মপ্রভব নহে, সাংখ্য তাহা বলিতে পারেন না। কারণ, ঐ বৈলক্ষণ্য
তাঁহার প্রধান কারণবাদেরও আছে। প্রধানবাদী সাংখ্যও শব্দাদিবিহীন প্রধান
হইতে শব্দাদিমান্ জগতের উৎপত্তি স্বীকার করেন। কার্যোতে কারণের এই
বৈলক্ষণ্য থাক। স্বীকার করাতেই সাংখ্যের নিজপক্ষ পরপক্ষের সহিত সমান হইতেছে।
অর্থাৎ যে দোষ পরপক্ষে—তাঁহার নিজপক্ষেও সেই দোষ আছে। অধিকন্তু সাংখ্য-
পক্ষে অসংকার্যবাদের আপত্তি হইতে পারে। অভিপ্রায় এই যে, সাংখ্যের সিদ্ধান্তে
কার্য্যমাত্রেই সং কিন্তু কার্য্য কারণের বৈলক্ষণ্য স্বীকার করায় সে সিদ্ধান্ত
ধাকিতেছে না। সাংখ্যও প্রলয়কালে কারণে (প্রকৃতিতে) কার্য্যের (জগতের)
অবিভাগ (এক হইয়া যাওয়া) স্বীকার করেন, সুতরাং তাঁহার নিজপক্ষেও
পূর্বোক্ত) দোষসমূহ (কার্য্যের রূপাদি কারণে প্রবেশ করা প্রভৃতি) অবশ্যই
আশ্রয় করিবে। প্রলয়ের পূর্বে যে, প্রত্যেক আত্মার অল্প ভিন্ন ভিন্ন নির্দিষ্ট
বিভাগ থাকে, অর্থাৎ ভোগ-নিরামক বিভিন্ন ভোগ্য থাকে—অমুক আত্মার
অমুক কণ্ঠ, অমুক ফল, অমুক অমুক আত্মার অভোগ্য, ইত্যাদি প্রকার নিয়মিত
বিভাগ থাকে। প্রলয়কালে সে সমস্ত বিভাগ বিনষ্ট বা এক হইয়া যায়, সুতরাং

* সাংখ্যপক্ষেহপি তদোবাণাং সঙ্গাতিত্বার্থঃ। বেদদোষাঃ সাংখ্যে প্রদর্শিতাঃ, তে দোষাঃ
সাংখ্যপক্ষেহপি সঙ্গীতি ভিন্নরাসপ্রয়াসো নাস্ত্যভিঃ কার্য্য ইত্যভিপ্রায়ঃ।

ঐ সকল দোষ সাংখ্য মতেও আছে। সাংখ্য যে রীতিতে ঐ সকল দোষের উদ্ধার করিবেন,
আমরাও সেই রীতিতেই করিব। তজ্জন্ত পৃথক্ প্রয়াস স্বীকার করিতে হইবে না।

পভৌ নিয়ন্তুং শক্যন্তে, কারণাভাবাৎ। বিনৈব চ কারণেন
নিয়মেহভ্যুপগম্যামানে কারণাভাবসামান্ধ্যাৎ মুক্তানামপি পুনর্বন্ধ-
প্রসঙ্গঃ। অথ কেচিদ্ভেদা অপীতাববিভাগমাপত্তন্তে, কেচিম্নেতি
চেৎ, যে নাপত্তন্তে, তেবাং প্রধানকার্যত্বং ন প্রাপ্নোতীত্যেবমেতে
দোষাঃ সাধারণত্বাৎ নাগতরস্মিন্ পক্ষে চোদয়িতব্য ভবন্তীত্যদোষ-
তামেবৈবাং দ্রুয়তি, অবশ্যাপ্রয়িতব্যত্বাৎ ॥ ২। ১। ১০ ॥

তর্কাপ্রতিষ্ঠানাদপ্যন্যথানুমেয়মিতি চেদেব-
মপ্যবিমোক্ষপ্রসঙ্গঃ ॥ ২। ১। ১১ ॥ #

ইতচ্চ নাগমগমোহেতুর্থে কেবলেন তর্কেণ . প্রত্যবস্থাতব্যম্,
যস্মামিরাগমাঃ পূরুষোৎপ্রেক্ষামাত্রনিবন্ধনাস্তর্কা অপ্রতিষ্ঠিতাঃ

বস্তুপ্যপরিষ্ঠাৎ প্রতিপাদয়িত্বাঃ, তথাপি শুদ্ধজিহ্বিকয়া সমানতাপাদনবিধানীমিতি
মন্তব্যম্ ইদমন্ত পুরুষন্ত সুখদুঃখোপাদানং ক্লেশকর্মাশয়াহি, ইদমন্তেতি। সুগম-
মন্তঃ ॥ ২। ১। ১০ ॥

কেবলাগমগমোহেতুর্থে স্বতন্ত্রতর্কাবিষয়ে। ন সাংখ্যাদিবৎ সাধর্ম্য-বৈধর্ম্যমাত্রাণে

কারণাভাবগ্রন্থক পুনরুৎপত্তি কালে আর সে সকল বা সেরূপ নিয়মিত বিভাগ
ঘটিতে বা হইতে পারে না। নিয়ামক কারণের অভাব কালেও যদি নিয়মের
অস্তিত্বের স্বীকার কর, তাহা হইলে, মুক্ত পুরুষেরও পুনর্বন্ধন স্বীকার করিতে
হইবে। কারণ, মুক্তপুরুষেও পূর্বোক্ত সংসারনিয়ামক কারণের অভাব আছে।
[অথ...তবাত্বাৎ] কোন কোন ভেদ (সংঘাতবিশেষ) প্রকৃতিতে গীন হয়,
আর কোন কোন ভেদ সেরূপ হয় না, এরূপ বলিলেও দোষ হইবে। দোষ এই
যে, যেগুলি প্রকৃতিগীন হইবে না, সেগুলিকে আর প্রাকৃতিক বলিতে পারিবে
না। (সে পক্ষে, পুরুষ ব্যতীত সমস্তই প্রাকৃতিক, এ সিদ্ধান্তের ব্যাঘাত
ঘটে)। এইরূপে, প্রদর্শিত দোষনিচর উত্তরপক্ষেই সমান জানিবে। যেহেতু দোষ
লয়ান, সেই হেতুই কোন পক্ষই উক্ত দোষের অবতারণা করিতে পারেন না, এবং
পারেন না বলিয়াই তাহা অদোষ অর্থাৎ দোষ নহে। (যে দোষ উত্তর পক্ষের
স্বীকার্য, সে দোষ উপাপনযোগ্যই নহে) ॥ ২। ১। ১০ ॥

বেদন্ত শাস্ত্রগম্য, কেবল তর্কমাত্র অবলম্বন করিয়া সে বস্তুর বিরুদ্ধে উত্তম
করিতে নাই। কারণ এই যে, পুরুষ শাস্ত্রাবলম্বন ব্যতীত বুদ্ধিমাত্রের সাহায্যে যে

* তর্কত উক্ত অপ্রতিষ্ঠানং অনবস্থিতত্বাৎ অপি শাস্ত্রগম্যে বস্তুনি নান্দর্ভব্যতর্ক ইতি
পুরণীয়ম্। হেতুসিদ্ধিমাণক্যাহ অন্তর্ভেদে। চেৎ যদি তর্কত অন্তর্ভা প্রকারান্তরবৎ
প্রতিষ্ঠিতমিতি বাবৎ, অনুমেয়ং অনুমানার্থং, এবমপি তথাপি অবিনোদঃ, ততঃ প্রসঙ্গঃ প্রসক্তিত্ব-
বৎ

সম্ভবন্তি, উৎপ্রেক্ষায়া নিরঙ্কুশত্বাৎ। তথা হি—কৈশ্চিদভি-
যুক্তৈর্যত্নেনোৎপ্রেক্ষিতাস্তর্কা। অভিযুক্ততরৈরন্যোরাভাস্তমানা
দৃশ্যন্তে, তৈরপ্যুৎপ্রেক্ষিতাস্তদন্যোরাভাস্তন্ত ইতি ন প্রতিষ্ঠিতত্বং
তর্কাণাং শক্যং সমাশ্রয়িতুম্; পুরুষমতি-বৈশ্বরূপ্যাৎ। অথ
কশ্চিৎ প্রসিদ্ধমাহাত্ম্যস্য কপিলস্তান্যস্য বা সম্মতস্তর্কঃ প্রতিষ্ঠিত
ইত্যাশ্রীয়েত, এবমপি অপ্রতিষ্ঠিতত্বমেব। প্রসিদ্ধমাহাত্ম্যাভিমতা-

তর্কঃ প্রবর্তনীয়ঃ, যেন প্রধানাদিসিদ্ধির্ভবেৎ। শুদ্ধতর্কো হি স ভবত্যপ্রতিষ্ঠানাৎ।
তদুক্তম্—

“যত্নেনামুসমিতোহপ্যর্থঃ কুশলৈরমুসাতৃভিঃ।

অভিযুক্ততরৈরন্যৈরন্যত্বেবোপপাদ্যতে ॥” ইতি।

ন চ মহাপুরুষপরিগৃহীতয়েন বস্তুচিৎ তর্কস্ত প্রতিষ্ঠা, মহাপুরুষাণামেব তর্কি-
কাণাং মিথো বিপ্রতিপত্তেরিতি যত্নেণ শব্দতে “অন্তথা অনুমেয়মিতি চেৎ”।

তদ্বিতমতে—“অন্তথা বয়মমুসাত্মাহে” ইতি। নামুমানাভাসব্যভিচারেণামু-
মানব্যভিচারঃ শঙ্কনীয়ঃ, প্রত্যক্ষাদিষপি তদাভাসব্যভিচারেণ তৎপ্রসঙ্গাৎ। তন্নাৎ
স্বাভাবিক প্রতিবন্ধবল্লিঙ্গানুসরণে নিপুণেনামুমাভা ভবিতব্যম্। ততশ্চাপ্রত্যাৎ

সকল তর্কের কল্পনা করে, উদ্ভাবন করে, সে সকল তর্ক প্রতিষ্ঠিত হইবার (স্থির-
তর থাকিবার) সম্ভাবনা নাই। কেন-না, কল্পনার কোন অঙ্কুশ (নিয়ামক) নাই।
যে লোক যে-পরিমাণ বুঝে, সে লোক সেই পরিমাণই কল্পনা করে। [তথাহি...
বৈশ্বরূপ্যাৎ] অনুসন্ধান কর, দেখিতে পাইবে, এক পণ্ডিত অতি যত্নে একটা তর্ক
উদ্ভাবিত করিলেন, অল্প পণ্ডিত তৎক্ষণাৎ তাহার মিথ্যাত্ব (ভুল) দেখাইলেন।
আবার তদপেক্ষা অধিক পণ্ডিত সে তর্ককেও মিথ্যা বলিয়া প্রমাণ করেন বা
তাহার ভুল দেখান। মানববুদ্ধি বিচিত্র, নানাপ্রকার, সেই কারণে প্রতিষ্ঠিত তর্কও
অসম্ভব হয়। যেহেতু মানববুদ্ধি অনবস্থিত অর্থাৎ একপ্রকার নহে, সেই হেতু তৎ-
প্রভব তর্কও অনবস্থিত অর্থাৎ একরূপ হয় না। যেহেতু তর্ক অপ্রতিষ্ঠাদোষবিশিষ্ট,
অর্থাৎ স্থিরতর (অব্যভিচারী) তর্ক হয় না, সেই হেতুই তর্ক অবিশ্বাস্য। তর্কের প্রতি
বিশ্বাস করিয়া শাস্ত্রার্থনির্ণয় করা অন্তাধ্য। [অথ...দর্শনাৎ] খ্যাতনামা কপিল
ঋষি সর্বজ্ঞ, তৎকারণে কপিলের উদ্ভাবিত তর্ক প্রতিষ্ঠিত (অকাট্য), এরূপ

দिति শেষঃ। তর্কোপজ্ঞানং মুক্ত্যযোগাৎ তর্কেণ বেদান্তসমস্বয়বাধো ন বৃজ ইত্যভিপ্রায়ঃ।
অথবা তদ্যপি প্রদর্শিত-তর্কদোষস্ত অনিবারণং ভবতীতি তাৎপর্যম্।

তর্ক কখনও প্রতিষ্ঠিত হয় না অর্থাৎ স্থির থাকে না, সুতরাং তর্কে অপ্রতিষ্ঠা দোষ আছে।
যেহেতু অপ্রতিষ্ঠা দোষ আছে, সেই হেতু শাস্ত্রমত বস্তুতে তর্কের আদর করা অন্তাধ্য। যদি বল,
অনুমানের বলে এমন তর্ক গ্রহণ করিব—বাহা প্রতিষ্ঠিত অর্থাৎ স্থির—বিচলিত হইবার নহে,
একথা বলিলেও তর্কের সোচন নাই (তর্কের দ্বারা তর্কের অপ্রতিষ্ঠা দোষ নিবারণিত হয় না)
অথবা তর্কপ্রভব জ্ঞানে মুক্তি হয় না, এ আপত্তি পুনরুপস্থিত হইবে।

নামপি তীর্থকরাণাং কপিলকণ্ডুকপ্রভৃतीনাং পরম্পরাং বিপ্রতি-
পত্তির্দর্শনাৎ ।

অথোচ্যেত, অন্যথা বয়মনুমাস্তামহে যথা নাপ্রতিষ্ঠাদোষো
ভবিষ্যতি, ন হি প্রতিষ্ঠিতত্বক্ৰমেণ নাস্তীতি শক্যতে বক্তুঃ,
এতদপি হি তর্কানামপ্রতিষ্ঠিতত্বং তর্কেণৈব প্রতিষ্ঠাপ্যতে,
কেবাঞ্ছিতং তর্কানামপ্রতিষ্ঠিতত্বদর্শনেনান্যোযামপি তজ্জাতীয়কানাং
তর্কানামপ্রতিষ্ঠিতত্বকল্পনাৎ । সর্বতর্কপ্রতিষ্ঠায়াঞ্চ সর্বলোক-
ব্যবহারোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ । অতীতবর্তমানাধ্বসাম্যেন হনাগতেহপা-

প্রধানং সৎপ্রতীতি ভাবঃ । অপি চ, যেন তর্কেণ তর্কানামপ্রতিষ্ঠামাহ, স এষ তর্কঃ
প্রতিষ্ঠিতোহুচ্যেত, তদপ্রতিষ্ঠায়ামিতরা প্রতিষ্ঠানাভাবাদিত্যাহ—“ন হি প্রতি-
ষ্ঠিতত্বক্ৰমেণ” ইতি । অপি চ, তর্কপ্রতিষ্ঠায়াং সকললোকব্যবহারোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ । ন চ
প্রত্যক্ষাভাসনিরাকরণেন তদর্থতত্ত্ববিনিশ্চয় ইত্যাহ “সর্বতর্কপ্রতিষ্ঠায়াঞ্চ”
ইতি । অপি চ, বিচারাত্মকস্তর্কস্তর্কিতলুকপকপরিভ্যাগেন তর্কিতং স্বাক্ষান্তমু-

বলিলে বলিব যে, তাহাও অপ্রতিষ্ঠিত অর্থাৎ ঐ কথাটাও তর্কেই অন্তরূপ হইয়া
যায় । (কপিল সর্কজ্ঞ, গৌতম অসর্কজ্ঞ, এ বিষয়ে প্রশ্ন কি ?) । কপিল,
কণাদ, গৌতম, ইঁহার সকলেই খ্যাতনামা—সকলেরই মাহাত্ম্য সর্ববিদিত,
অথচ তাঁহাদের মধ্যে পরস্পর যথেষ্ট মহবৈপরীত্য দেখা যায় । (কপিলের
মতের উপর কণাদের ও গৌতমের আপত্তি এবং কণাদ-গৌতমের মতের উপর
কপিলের আপত্তি দৃষ্ট হয়)

[অথো ...প্রতিষ্ঠাপ্যতে] যদি বল, আমরা এমন একটা তর্কের অবতারণা
করিব * (অমুমান খাটাইয়া এমন একটা তর্ক বাছিয়া লইব), যাহার অপ্রতিষ্ঠা
দোষ হয় না । তোমরা কিছু এমন কথা বলিতে পারিবে না যে, একটাও প্রতিষ্ঠিত
তর্ক নাই । একটা না একটা তর্ক প্রতিষ্ঠিত আছে, ইহা অবশ্যই স্বীকার করিবে । †
(সেই তর্কের দ্বারা আমরা প্রধানসিদ্ধি করিব, তথাপি ব্রহ্মকারণবাদ মানিব
না) । একথার প্রত্যুত্তর (প্রতিবাদ) এই যে, তাহা হইলে তোমরাও তর্কের
দ্বারাই তর্কের প্রতিষ্ঠিতত্ব (স্থিরতা) স্থাপিত করিলে । ‡ [কেবাঞ্ছিতং...
ক্রিয়তে] তবে এরূপ বলিতে পার যে, কোন কোন তর্কে অপ্রতিষ্ঠিত দেখিয়া

* আমরা এরূপ তর্ক কারিব বা অমুমান করিব, যাহাতে অপ্রতিষ্ঠা দোষ না ঘটে । এরূপ
অমুমানও হইতে পারে । অন্তপ্রায় এই যে, সকল তর্ক সত্য না হউক, ব্যাপ্তি-পক্ষার্থতাসম্পন্ন
তর্ক (অমুমানরূপ তর্ক) সত্য হইবে ।

‡ একটা তর্কের সত্যতা দৃষ্ট হইলে, তাহার অপর তর্কের সত্যতা অসম্ভব হইতে পারে ।

‡ যেমন হনিপুণ ব্যক্তিরও নিজস্বকে আরোহণ করা অসম্ভব, তেমনি, তর্কের দ্বারা তর্কের
প্রতিষ্ঠা নিশ্চয় করাও অসম্ভব ।

ধ্বনি সুখদুঃখ-প্রাপ্তিপরিহারায় প্রবর্তমানো লোকো দৃশ্যতে ।
 শ্রুতার্থবিপ্রতিপত্তৌ চার্থাভাসনিরাকরণেন সম্যগর্থনির্দ্ধারণং
 তর্কেণৈব বাক্যবৃত্তিনিরূপণরূপেণ ক্রিয়তে । মনুরপি চৈবমেব
 মন্যতে—

“প্রত্যক্ষমনুমানঞ্চ শাস্ত্রঞ্চ বিবিধাগমম্ ।

ত্রয়ং সুবিদিতং কার্যং ধর্মশুদ্ধিমভীপ্সতা ॥” ইতি

“আর্য ধর্মোপদেশঞ্চ বেদশাস্ত্রাবিরোধিনা ।

যন্তর্কেণানুসন্ধ্যন্তে স ধর্মং বেদ নেতরং ॥”

ইতি চ ত্রবন্ । অয়মেব চ তর্কশালঙ্কারো যদপ্রতিষ্ঠিতত্বং নাম ।
 এবং হি সাবগত-তর্কপরিত্যাগেন নিরবগতত্বং প্রতিপত্তব্যো ভবতি ।
 নহি পূর্বজ্ঞো মূঢ় আসৌদিত্যাত্মনাপি মূঢ়েন ভবিতব্যমিতি

জানাতি, সতি চৈব পূর্বশব্দবিষয়ে তর্কে প্রতিষ্ঠারহিতে প্রবর্ততে, তদভাবে
 বিচারাপ্রবৃত্তেঃ । তদ্বিদ্মাং “অয়মেব চ তর্কশালঙ্কারঃ” ইতি । তামিমাংশঙ্ক্য

তর্কমাত্রেরই অপ্রতিষ্ঠিতত্ব কল্পনা করিতে গেলে ব্যবহারের উচ্ছেদের আপত্তি হইতে
 পারে । সকল তর্কই যদি মিথ্যা হয়, তাহা হইলে লোকের প্রবৃত্তিনিবৃত্তি-ব্যবহার
 কি প্রকারে নির্বাহ হইবে ? লোকব্যবহারই বিলুপ্ত হইতে পারে । আমরা দেখিতেছি
 প্রত্যেক লোক ভবিষ্যৎ সুখদুঃখের প্রাপ্তি-পরিহারের অল্প সন্দেহা চেষ্টমান । সে
 চেষ্টা নিশ্চয়ই তর্কমূলক,†(তর্কের অল্প নাম কল্পনা বা বিচার) । তর্কের সত্যতা না
 থাকিলে সে সকল ব্যবহার থাকিত না, এতদিনে উচ্ছিন্ন হইয়া বাইত । অপিচ,
 শ্রুতার্থের সন্দেহ হইলে পণ্ডিতেরা বাক্যার্থনিরূপণোপযোগী তর্কের দ্বারা তাহার
 তাৎপর্য নির্ণয় করেন । [মনু...নাম] এ কথা ভগবান্ মনুও বলিয়াছেন, (তর্কের
 দ্বারা শাস্ত্রার্থনির্ণয় করিতে বলিয়াছেন) । যথা—“যাহারা ধর্মশুদ্ধি ইচ্ছা করেন,
 তাঁহারা প্রত্যক্ষ, অনুমান (তর্ক) ও বিবিধ শাস্ত্র উত্তমরূপে অবগত হইবেন ।”
 “যে পুরুষ বেদশাস্ত্রের অবিরোধী তর্ক অবলম্বনপূর্বক ঋষিজুষ্ঠ ধর্ম্মধর্ম্ম অনুসন্ধান
 করেন, সেই পুরুষই ধর্ম্মরহস্য অবগত হন ।” অপ্রতিষ্ঠিত তর্কের শোভা,—দোষ
 নহে । [এবং...প্রসঙ্গঃ] যে তর্কে দোষ আছে, সে তর্ক ত্যাগ কর, ত্যাগ করিয়া
 নির্দোষ তর্ক গ্রহণ কর । পূর্বপুরুষ মূঢ় ছিলেন বলিয়া আমাকেও, মূঢ় হইতে

* যেমন অতীত ও বর্তমান বিষয়ক প্রবৃত্তি, অনাগতবিষয়ক প্রবৃত্তিও ঠিক তেমনি ।
 লোক সকল অতীত ও বর্তমান ভাৱনে সুখার শাস্তি হইতে দেখিয়া ভবিষ্যৎ ভোক্তনেও সুখ
 শাস্তির কল্পনা করিয়া থাকে, এবং তদনুসারে আহারীয় বস্তু সংগ্রহ করে, ইত্যাদি ।

কিঞ্চিদস্তু প্রমাণম্। তস্মান্ন তর্কাপ্রতিষ্ঠানং দোষ ইতি চেৎ,
এবমপ্যবিমোক্ষপ্রসঙ্গঃ।

যতপি কচিদ্ধিষয়ে তর্কস্ত প্রতিষ্ঠিতত্বমূলক্যতে, তথাপি
প্রকৃতে তাবদ্ধিষয়ে প্রসজ্যত এবা প্রতিষ্ঠিতত্বদোষাদনিম্নোক্ষস্তর্কস্ত।
নহীদমতিগম্ভীরং ভাবযাথাত্ম্যং মুক্তিनिवন্ধनमागममন্তরে-
ণোৎপ্রেক্ষিতমপি শক্যম্। রূপাভাবাদ্বি নায়মর্থঃ প্রত্যক্ষস্ত
গোচরঃ, লিঙ্গাভাবাচ্চ নানুমানাদীনামিত্যবোচ্যম। অপি চ,
সম্যগ্জ্ঞানামোক্ষ ইতি সর্ব্বেষাং মোক্ষবাদিনামভ্যুপগমঃ। তচ্চ
সম্যক্জ্ঞানমেকরূপং, বস্তুতত্ত্বত্বাৎ। একরূপেণ হবস্থিতো বোহর্থঃ
লোকে তদ্বিষয়ং জ্ঞানং সম্যক্ জ্ঞানমিত্যুচ্যতে, যথাগ্নিরূক্ষ ইতি।
তত্রৈবং সতি সম্যগ্জ্ঞানে পুরুষাণাং বিপ্রতিপত্তিরনুপপন্না।

সূত্রেণ পরিহরতি—“এবমপ্যবিমোক্ষপ্রসঙ্গঃ”। ন বয়মন্তত্র তর্কমপ্রমাণয়ামঃ, কিন্তু
জগৎকারণসম্বন্ধাভাবিকপ্রতিবন্ধবশে নিঃসঙ্গমস্তি।

যতু সাধর্ম্ম্যবৈধর্ম্ম্যমাত্রং, তদপ্রতিষ্ঠাদোষান্ন মুচ্যত ইতি। কল্পান্তরেণা-
নির্মোক্ষপদার্থমাহ “অপি চ সম্যগ্জ্ঞানামোক্ষঃ” ইতি। ভূতার্থগোচরস্ত হি সম্যগ্-
হইবে, এমন কোনও নিয়ম নাই। (অর্থাৎ এক তর্কের দোষে সমস্ত তর্কের
দোষোদোষণ অত্রায্য) এরূপ বলিলেও মোচন নাই।

[যতপি...বোচ্যম] বিষয়বিশেষে প্রতিষ্ঠিত তর্ক থাকে থাকুক, কিন্তু
প্রস্তাবিত বিষয়ে (জগৎকারণে) প্রতিষ্ঠিত তর্ক নাই। প্রস্তাবিত বিষয়ে তর্কের
অস্তিত্বতা অবশ্য ঘটিবে। (তর্ক তর্কাতীত বস্তুতে প্রতিষ্ঠিত হয় না, সূত্রায়
তর্কের মোচন বা সমাপ্তি হয় না)। শাস্ত্রাবলম্বন ব্যতীত অত্যন্ত গম্ভীর,
দূরবর্গাচ্ছ। ভাবযাথাত্ম্য অর্থাৎ অদ্বয় এবং মুক্তির নিদান জগৎকারণের কল্পনা
করিতেও পারিবে না। রূপ না থাকায় সে বস্তু প্রত্যক্ষের অবিসয়, লিঙ্গ
অর্থাৎ অনুমানপক কোন ধর্ম্ম না থাকায় অনুমানেরও অতীত, একথা পূর্বেও
বারংবার বলা হইয়াছে। [অপি চ.....ভবেৎ] আরও দেখ, * সম্যক্ জ্ঞানে
মুক্তি হয়, এ কথা মোক্ষবাদিমাতেই স্বীকার করেন। সম্যক্ জ্ঞান একই
প্রকার, নানাপ্রকার নহে, (আমার এক প্রকার, তোমার অন্য প্রকার, এরূপ
জ্ঞান সম্যক্ জ্ঞান নহে)। কারণ, সম্যক্জ্ঞান (যথার্থজ্ঞান) বস্তুর অধীন,
মনুষ্যের অধীন নহে। একরূপাবস্থিত বস্তুই সত্য, তদ্বিষয়ক জ্ঞানই সত্য। যেমন
অগ্নি উষ্ণ। অগ্নি যে উষ্ণ, এ জ্ঞান একরূপই অর্থাৎ সকল কালে ও সকল পুরুষেই
সমান। অতএব, সম্যক্ জ্ঞানে যতাবশ্য থাকে মুক্তিবিমুক্ত। তর্ক মনুষ্য-বুদ্ধিপ্রভব;

* সূত্রের অবিমোক্ষপ্রসঙ্গ অংশের পৃথক ব্যাখ্যা দেখাইবার জন্ত এ অংশ কথিত
হইয়াছে।

তর্কজ্ঞানানাস্ত অত্য়োগ্যবিরোধাৎ প্রসিদ্ধা বিপ্রতিপত্তিঃ । যদ্বি
 কেনচিৎ তর্কিকৈঃ ইদমেব সম্যগ্ জ্ঞানমিতি প্রতিষ্ঠাপিতং, তদ-
 পরেণ ব্যুত্থাপ্যতে; তেনাপি প্রতিষ্ঠাপিতং ততোহপরেণ ব্যুত্থাপ্যত-
 ইতি চ প্রসিদ্ধং লোকে । কথমেকরূপানবস্থিতবিষয়ং তর্কপ্রভবং
 সম্যক্ জ্ঞানং ভবেৎ । ন চ প্রধানবাদী তর্কবিদামুত্তম ইতি
 সর্বৈকত্বাধিকৈঃ পরিগৃহীতঃ, যেন তদীয়ং মতং সম্যগ্ জ্ঞানমিতি
 প্রতিপত্তেমহি । ন চ শক্যন্তে অতীতানাগতবর্তমানান্তার্কিকা
 একস্মিন্ দেশে কালে চ সমাহর্তুম্, যেন তন্মতিরেকরূপৈকাধিক্যবিষয়া
 সম্যগ্ভিত্তিরিতি স্মৃৎ । বেদস্তু তু নিত্যত্বে বিজ্ঞানোৎপত্তিহেতুত্বে চ
 সতি ব্যবস্থিতার্থবিষয়ত্বোপপত্তেঃ, তজ্জনিতস্ত সম্যক্ স্মৃতিতী-

জ্ঞানস্ত ব্যবস্থিতবস্তুগোচরতয়া ব্যবস্থানং লোকে দৃষ্টং, যথা প্রত্যক্ষস্ত । বৈদিকক্ষেত্রে
 চেতনজগদ্রূপাদানবিষয়ং বিজ্ঞানং বৈদ্যোক্ততর্কৈকত্বব্যত্যাং বেদজ্ঞানিতং ব্যব-
 স্থিতম্ বৈদ্যানপেক্ষেণ তু তর্কেণ জগৎকারণভেদবস্থাপন্নতাং তার্কিকানামভ্রান্তং

তজ্জ্ঞাতাহা নানাভবের নানাপ্রকার হয় । বিরুদ্ধ তর্কজনিত জ্ঞান বিভিন্ন ও
 পরস্পর বিরুদ্ধও হয়, কিন্তু সম্যক্ জ্ঞান একই প্রকার । সম্যক্ জ্ঞান কস্মিন্ কালেও
 বিভিন্ন হয় না । এক তার্কিক তর্কের বলে বলিলেন, ইহাই সম্যক্ জ্ঞান, আবার
 অন্য তার্কিক তাহার খণ্ডন করিয়া বলিলেন, না—উহা সম্যক্ জ্ঞান নহে । বাহা
 অস্থির, তর্কপ্রভব তাদৃশ জ্ঞান কিরূপে সম্যক্ হইতে পারে ? [ন চ...পত্তেমহি]
 কোথাও এমন দেখা যায় না যে, প্রধানবাদী সর্বোত্তম তার্কিক বলিয়া প্রধান-
 বাদীর উদ্ভাবিত তর্ক তার্কিকগণ গ্রহণ করিতে বাধ্য ; অতএব প্রধানবাদীর জ্ঞানই
 সম্যক্ জ্ঞান । [ন চ...স্থিতম্] কতক তার্কিক গত, কতক বর্তমান, কতক বা পরে
 হইবে ; সুতরাং সকল তার্কিক এক সময়ে ও একস্থানে মিলিত করা সম্ভবপর হয়
 না । সেই কারণে তাহাদের জ্ঞানও এক বিষয়ে একরূপ হয় না । (তাহাদের জ্ঞানও
 ভিন্ন, জ্ঞেয়বস্তুও ভিন্ন ; সুতরাং সেইরূপ ব্যতিচারিত জ্ঞান অসম্যক্ অর্থাৎ অব্যর্থ) ।
 যদি সকলের জ্ঞান সকল সময়ে সমানরূপে একবস্তু গ্রহণ করে, তাহা হইলেই সেই
 জ্ঞান সম্যক্ জ্ঞান আখ্যা প্রাপ্ত হয় । বেদ নিত্য, তাহা ভূত ভবিষ্যৎ ও বর্তমান
 সকল কালেই সমভাবে বিদ্যমান ও জ্ঞানোৎপত্তির কারণ বলিয়া শ্রেণিক, তৎপ্রভব
 বস্তুবিষয়ক জ্ঞানও সকল কালে ও সকল দেশে সমান বা একরূপ হয় ; সুতরাং
 কোনকালে কোনও তার্কিক সেই বেদজনিত জ্ঞানের সম্যক্তা (সত্যতা) অপহৃত্ব
 (গোপ) করিতে সমর্থ নহেন । এই কারণেই উপনিষৎপ্রভব জ্ঞানের সম্যক্তা,
 আর তর্কপ্রভব জ্ঞানের অসম্যক্তা সিদ্ধ হয়, এবং তর্কপ্রভব জ্ঞানের অসম্যক্তা

নাগতবর্তমানৈঃ সর্বৈরপি তাকিকৈরপহ্নোহুমশ্যাম্। অতঃ
সিদ্ধমশ্রুত্বোপনিষদস্য জ্ঞানস্য সম্যগ্জ্ঞানত্বং, অতোহুত্ব
সম্যগ্জ্ঞানত্বানুপপত্তেঃ সংসারাবিমোক্ষ এব প্রসজ্যেত। অত
আগমবশেনাগমানুসারি-তর্কবশেন চ চেতনং ব্রহ্ম জগতঃ কারণং
প্রকৃতিশ্চেতি স্থিতম্ ॥২।১।১১॥

এতেন শিষ্টাপরিগ্রহা অপি

ব্যাখ্যাতাঃ ॥ ২।১।১২ ॥ *

বৈদিকস্য দর্শনস্য প্রত্যাসন্নত্বাদ্ গুরুতরতর্কবলোপেতত্বাদ্
বেদানুসারিভিষ্চ কৈশ্চিচ্ছিত্তৈঃ কেনচিদংশেন পরিগৃহীতত্বাৎ
প্রধানকারণবাদং তাবদ্ব্যপাশ্রিত্য যন্তর্কনিমিত্ত আক্ষেপো বেদান্ত-
বাক্যেব উদ্ভাবিতঃ, স পরিহৃতঃ, ইদানীমগ্নাদিবাদব্যাপাশ্রয়েণাপি
কৈশ্চিন্মন্দমতিভির্বেদান্তবাক্যেব পুনন্তর্কনিমিত্ত আক্ষেপ

বিপ্রতিপত্তেস্তত্ত্বনির্দ্ধারণকারণাভাবাচ্চ ন তত্ত্বত্বব্যবস্থা—ইতি ন ততঃ সম্যগ্-
জ্ঞানম্। অসম্যগ্জ্ঞানোচ্চ ন সংসারাবিমোক্ষ ইত্যর্থঃ ॥ ২।১।১১ ॥

ন কার্য্য কারণভিন্নত্বাৎ অতঃ কারণরূপবৎ কার্য্যত্বানুপপত্তেঃ কবোত্যাখ্যাপ-
পত্তেঃ। অতুতপ্রাচুর্তাবনং হি তদ্ব্যর্থঃ। ন চাস্য কারণাত্মত্বে কিঞ্চিদভূতমতি,
বদ্ব্যর্থময়ং পুরুষো যতেত। অভিব্যক্ত্যর্থমিতি চেৎ, ন, তস্যা অপি কারণাত্মত্বেন
সত্বাৎ, অসত্বে বা অভিব্যক্ত্যস্তাপি তদ্ব্যৎপ্রসঙ্গেন কারণাত্মত্বব্যাব্যাহাত্যং। ন হি তদেব

ধাকার তদ্বারা সংসারমোচন হওয়াও অসম্ভাবিত হয়। বিচারের উপসংহার এই
যে, শাস্ত্রের ও শাস্ত্রানুসারী তর্কের দ্বারা ইহাই সিদ্ধ হয় যে, চেতন ব্রহ্মই জগতের
নিমিত্তকারণ ও প্রকৃতি (উপাদান) ॥ ২।১।১১ ॥

সাংখ্যের প্রধান কারণবাদ বৈদিক মতের অতি সন্নিহিত (প্রায় সমান)।
সাংখ্যপক্ষে গুরুতর তর্কবলও আছে। বেদমতানুসারী কোন কোন ধর্মি
তত্ত্বত্বের কোন কোন অংশ গ্রহণ করিয়াছেন। এই সকল দেখিয়া
বেদান্তবাদের বিরুদ্ধে যে প্রধানবাদ-সমর্থক পূর্বপক্ষসমূহ উদ্ভাবিত হইয়াছিল,
সে সকল পূর্বপক্ষ নিরস্ত হইয়াছে। কিন্তু এখনও অল্পমতি লোকেরা
পরমাণুকারণবাদ প্রভৃতি উপলক্ষ্য করিয়া বেদান্তবাদের বিরুদ্ধে পুনরায় পূর্বপক্ষ

* এতেন সন্নিহিতোক্তেন প্রধানকারণবাদানুরাকরণকারণেন শিষ্টাপরিগ্রহাঃ শিষ্টম-
প্রভৃতিভিন্নপরিগৃহীতাঃ পরমাণুকারণবাদপ্রভৃতয়ঃ সর্বোপপি বাদা ব্যাখ্যাতাঃ—নিরাকৃত্য
বেদিতব্য ইতি।

যে সকল কারণে প্রধানকারণবাদ নিরাকৃত হইল, সেই সকল কারণই সমুদ্রভূতি শিষ্টপণের
অনভিপ্রের অস্তিত্ব বাদসকলও নিরাকৃত হইয়াছে, ইহা বুঝিয়া লইবে, অর্থাৎ উক্ত করিয়া লইবে।

আশঙ্ক্যতে, ইত্যতঃ প্রধানমল্লনিবর্হণত্বায়েনাতিদিশতি—
পরিগৃহ্যন্ত-ইতি পরিগ্রহাঃ; ন পরিগ্রহা অপরিগ্রহাঃ।
শিক্ষ্যনামপরিগ্রহাঃ শিক্ষাপরিগ্রহাঃ।

এতেন প্রকৃতেন প্রধান কারণবাদনিরাকরণকারণেন শিষ্টৈশ্চানু-
বাসপ্রভৃতিভিঃ কেনচিদংশেনাপ্যপরিগ্রহীতা য়েহাদিকারণ-

তদানীমেবাস্তি নাস্তি চেতি বুধ্যতে। কিঞ্চিদং মণিমস্ত্রোবধমিল্লজ্ঞানং কার্যেণ
শিক্ষিতং যদিদমজ্ঞাতানিরুদ্ধাতিশয়মব্যবধানমবিদূরস্থানঞ্চ তশ্চৈব তদবহেজ্জিয়ন্ত
পুংসঃ কদাচিৎ প্রত্যক্ষং পরোক্ষঞ্চ, যেনাংশু কদাচিৎ প্রত্যক্ষমুপলভ্যন্ত, কদাচিদ্রু-
মানং, কদাচিদাগমঃ। কার্যাস্তত্ত্বব্যবধিরন্ত পারোক্ষ্যহেতুরিতি চেৎ, ন, কার্য-
জ্ঞাতন্ত সদাতনত্বাৎ। অথাপি ত্বাৎ, কার্যাস্তরাপি পিণ্ডকপালশর্করাদিচূর্ণকণপ্রভৃতীনি
কুন্তং ব্যবদধতে, ততঃ কুন্তন্ত পারোক্ষ্যং কদাচিদিতি, তত্র। তন্ত কার্যজ্ঞাতন্ত
কারণাশ্বনঃ সদাতনত্বেন সর্বদা ব্যবধানেন কুন্তন্তাত্তাত্ত্বমুপলব্ধিপ্রসঙ্গাৎ। কদা-
চিৎকবে বা কার্যজ্ঞাতন্ত ন কারণাত্ত্বং, নিত্যানিত্যত্বলক্ষণবিকল্পধর্মসংসর্গন্ত
ভেদকত্বাৎ। ভেদাভেদরোশ্চ পরস্পরবিরোধেনৈকত্র লহাসম্ভব ইত্যুক্তম্। তস্মাৎ
কারণাৎ কার্যমেকান্তত্বে এব ভিন্নম্। ন চ বেদে গবাস্বৎ কার্যাকারণভাবানুপ-
পত্তিরিতি লাপ্তম্। অভেদেহপি কারণরূপবত্তদুপপত্তেক্তত্বাৎ। অত্যন্ত-
ভেদে চ কুন্তকুন্তকারয়োনির্মিতনৈমিত্তিকতাবন্ত দর্শনাৎ। তস্মাদিত্যাবিশেষেহপি
সমবায়ভেদ এবোপাদানোপাদেয়ভাবনিরমহেতুঃ। যস্তাদুহা ভবতঃ সমবায়ত্বুপা-
দেয়ং, যত্র চ সমবায়ত্বুপাদানম্। উপাদানত্বঞ্চ কারণন্ত কার্যাদল্লপরিমাণন্ত দৃষ্টং,
যথা তত্ত্বাদীনং পটাত্ত্বপাদানানাং পটাদিভ্যো নূনপরিমাণত্বম্। চিদাত্ত্বনন্ত পরম-
মহত উপাদানাত্তাত্ত্বল্লপরিমাণমুপাদেয়ং ভবিষ্যৎ ইতি। তস্মাদবজ্জৈবমল্লতার-
তম্যং বিশ্রাম্যতি—যতো ন কোদীয়ঃ সম্ভবতি, ওজ্জগতোমূলকারণ—পরমাণুঃ।
কোদীয়োহস্তরানন্ত্যে তু মেক-রাজসর্বপয়োস্তল্যাপরিমাণত্বপ্রসঙ্গোহনস্তাবয়বত্বাচ্ছ-
ভয়োঃ। তস্মাৎ পরমমহতো ব্রহ্মণ উপাদানাদিত্তিন্নমুপাদেয়ং অগৎ কার্যমভিধত্তী
শ্রুতিঃ প্রাপ্তিষ্ঠিতপ্রামাণ্য-ভর্কবিরোধাৎ সহস্রসংসর-সত্রগতসংসরশ্রুতিবৎ কথঞ্চি-
জ্জঘন্তত্ববৃত্ত্যা ব্যাখ্যেয়া ইত্যধিকং শঙ্কমানং প্রতি সাংখ্যদুব্ধমতিদিশতি “এতেন”
ইতি সূত্রেণ।

উত্থাপন করিতে পারেন। ইহা ভাবিয়া পুত্রকার ব্যাসদেব প্রধানমল্লনিপাতনত্বায়ে
এই অভিদেশ-সূত্র বলিয়াছেন। “প্রদর্শিত * বুক্তিতেই শিষ্টগণের অবীকৃত
পরমাণুকারণবাহুপ্রভৃতিও নিরস্ত হইয়াছে, ইহা বিদিত হইবে।”

* যে ব্যক্তি প্রধান বোদ্ধা—যে অধিক বলবান্—দেখা যায় বোদ্ধৃগণ অগ্রে ভাষ্যকেই
নিপাতিত করে। সে নিপাতিত হইলে হীনবল মল্লসকল সহজেই নিপাতিত হয়, অথবা ভীত
হইয়া পলায়ন করে। ইহাকেই প্রধান-মল্লনিবর্হণ স্তায় বলে।

বাদাঃ, তেহপি প্রতিষিদ্ধতয়া ব্যাখ্যাতা নিরাকৃতা বেদিতব্যঃ,
তুল্যত্বাৎ নিরাকরণকারণস্য নাত্র পুনরাশঙ্কিতব্যং কিঞ্চিদস্তু ।
তুল্যমত্রাপি পরমগন্তীরস্য জগৎকারণস্য তর্কানবগাহত্বং, তর্কস্য
চাপ্রতিষ্ঠিতত্বম্, অত্থথানুমানৈহপ্যবিমোক্ষ আগমবিরোধশ্চ—
ইত্যেবজ্ঞাতীয়কং নিরাকরণকারণম্ ॥ ২। ১। ১২ ॥

ভোক্তৃপত্তেরবিভাগশ্চেৎ,

শ্রাল্লোকবৎ ॥ ২। ১। ১৩ ॥*

অত্থথা পুনত্র দ্ব্যকারণবাদস্তর্কবলেনৈবাক্ষিপ্যতে । যত্বেপি
শ্রুতিঃ প্রমাণং স্ববিষয়ে ভবতি, তথাপি প্রমাণান্তরেণ

অন্তাঃ—কারণাৎ কার্যন্ত ভেদং তদনন্তত্বহারন্তগম্যবাদিভ্য ইত্যত্র নিবেৎ-
ভ্রামঃ । অবিভাগমহারোপণেন চ কার্যন্ত নানাধিকভাবমণ্যপ্ররোহকত্বাহুপেক্ষিত্যা-
মহে । তেন বৈশেষিকান্তভিমত্তত্ব তর্কস্ত শুদ্ধত্বেনাব্যবস্থিতে: সূত্রমিদং সাংখ্য-
দুষণমতিদিশতি । যত্র কথঞ্চিৎষেদাহুসারিণো মদ্বাদিভি: শিষ্টৈ: পরিগৃহীতস্ত সাংখ্য-
তর্কত্বৈবা গতিঃ, তত্র পরমাদ্বাদিবাদস্তাত্ত্ববেদবাহুস্ত মদ্বাদ্যপেক্ষিতস্ত চ কৈব
কথ্যেতি । “কেনচিৎশেনে” ইতি । সৃষ্ট্যাদয়ো হি ব্যুৎপাতাঃ, তে চ কিঞ্চিদসদস্য
পূর্ণগম্যতারোৎপ্রেক্ষিতমণ্যবাদত্ব্য ব্যুৎপাতস্ত ইতি কেনচিৎশেনেত্যুক্তম্ ।
সুগমমত্তং ॥ ২। ১। ১২ ॥

ভ্রাহেভৎ । অতিগন্তীরজগৎকারণবিসয়ত্বং তর্কস্ত নাস্তি, কেবলাগমগম্যমেত-
দিত্যুক্তং, তৎ কথং পুনস্তর্কনিমিত্ত আক্ষেপঃ ? ইত্যত আহ—“যত্বেপি শ্রুতিঃ প্রমা-

যে সকল বুদ্ধিতে সাংখ্যের প্রধান কারণবাদ নিরস্ত হইল, সেই সকল বুদ্ধিতেই
মতুপ্রভৃতি ঋষিগণের অগৃহীত পরমাণুকারণবাদ প্রভৃতিও নিরস্ত (খণ্ডিত)
হইবে । নিরাসের কারণ বা বুদ্ধি সর্বত্রই সমান ; সুতরাং সে পক্ষে কোনরূপ
শঙ্কার কারণ নাই । জগৎকারণ নিতান্ত দুর্বোধ্য, তর্কের অতীত, তদ্বিসয়ক
তর্ক অপ্রতিষ্ঠাযোগ্যত্ব । প্রতিষ্ঠিত তর্কের অনুমান করিলেও তর্কের বা লংসারের
ঘোচন নাই এবং আগম-বিরোধ ঘোষণা হয়, এই সকল কারণে প্রধানবাদ
অগ্রাহ্য এবং ঐ সকল কারণে পরমাণুকারণবাদপ্রভৃতিও অগ্রাহ্য ॥ ২২। ১। ১২ ॥

তর্কবল আশ্রয় করিয়া ব্রহ্মকারণবাদের বিরুদ্ধে অন্ত প্রকার আপত্তি উত্থাপন
করা হইতেছে । শ্রুতি স্বকীর অর্থে প্রমাণ সত্য ; কিন্তু যে স্থলে স্বকীর অর্থ
অন্তপ্রমাণবিরুদ্ধ হয়, সে স্থলে সে অর্থের ত্যাগ ও অন্ত অর্থের (গৌণ অর্থের)

• ব্রহ্মকারণবাদীকারে ভোগ্যন্ত ভোক্তৃপাতিভোক্তৃকো ভোগ্যদ্ব্যপত্তিঃ—সন্মারনন্তদ্ব্যপত্তা
জবতীতি বাবৎ । তন্তদ্ব্যপত্তিঃ এষিদ্ধন্ত ভোক্তৃভোগ্যবিভাগভাবো ভোগঃ ভাদিতি চেৎ—
যদি কল্পি চোৎসবৎ, তৎ এতি ক্রমাৎ—ভ্রাৎ শোভবদিতি । অনন্তত্বেহপি বিভাগব্যবহোপপত্ততে,
দুষ্টান্তভাবাদিত্যর্থঃ ।

যিনি বসিবে, ব্রহ্মকারণবাসে ‘অনুক ভোক্তা অনুক ভোগ্য’ এ ব্যবহার অতীব হইতে পারে ;

বিষয়পক্ষের হস্তপরা ভবিতুমর্হতি। যথা মন্ত্যর্থবাদো। তর্কোহপি
 হি স্ববিষয়াদনুপ্রতিষ্ঠিতঃ স্মাৎ, যথা ধর্মাদধর্ময়োঃ। কিমতঃ—
 যদেবম্? অত ইদমযুক্তং—যৎ প্রমাণান্তরপ্রসিদ্ধোহর্থঃ শ্রুত্যা
 বাধ্যত ইতি। অত্রোচ্যতে, প্রসিদ্ধো হুয়ং ভোক্তৃভোগ্য-
 বিভাগোলোকে—ভোক্তা চেতনঃ শারীরঃ, ভোগ্যঃ শব্দাদয়ো
 বিষয়া ইতি। যথা ভোক্তা দেবদত্তঃ, ভোজ্য ওদন ইতি। তস্মৈ চ
 বিভাগস্বাভাবঃ প্রসজ্যেত। যদি ভোক্তা ভোগ্যভাবমাপদেত,
 ভোগ্যং বা ভোক্তৃভাবমাপদেত, তয়োশ্চেতরেতরভাবাপত্তিঃ
 পরমকারণাৎ ব্রহ্মণোহনশ্চত্বাৎ প্রসজ্যেত। ন চাস্মৈ প্রসিদ্ধস্মৈ
 বিভাগস্য বাধনং যুক্তম্।

যথা স্বগৃহে ভোক্তৃভোগ্যয়োর্বিভাগো দৃষ্টঃ, তথা তীতানাগ-

ণম্ ইতি। প্রবৃদ্ধা হি প্রতিরনপেক্ষতয়া স্বতঃ প্রমাণত্বেন ন প্রমাণান্তরমপেক্ষতে,
 প্রবর্তমানা পুনঃ স্মৃষ্টতরপ্রতিষ্ঠিতপ্রামাণ্য-তর্কবিরোধেন বুধ্যার্থাৎ প্রচ্যাব্য অবজ্ঞ-
 বৃত্তিতাৎ নীয়তে, যথা মন্ত্যর্থবাদাবিত্যর্থঃ। অতিরোহিতার্থং ভাষ্যম্।

“যথা স্বগৃহে” ইতি। যন্ততীতানাগতয়োঃ সর্বমোরেব বিভাগো ন ভবেৎ, তত-

গ্রহণ করা হইয়া থাকে। যেমন মন্ত ও অর্থবাদ। (মন্তের ও অর্থবাদের যথাক্রম
 অর্থ প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণবিরুদ্ধ হয় বলিয়া অস্ত্র অর্থ গৃহীত হইয়া থাকে)। এ
 দিকে তর্ককেও স্বকীয় বিষয় ব্যতীত অস্ত্র বিষয়ে অপ্ৰতিষ্ঠিত হইতে দেখা
 যায়। যেমন ধর্মাদধর্ম বিষয়ে। (ধর্মাদধর্মবিষয়ক তর্ক প্রতিষ্ঠিত হয় না সত্য; কিন্তু
 অগস্ত্যদেববিষয়ক তর্ক প্রতিষ্ঠিত হয়)। এই দুই কারণে বলিতে পারি, প্রতির
 দ্বারা প্রমাণান্তরপ্রসিদ্ধ পদার্থের বাধা জন্মান যুক্তিবিরুদ্ধ। কোন্ পদার্থের
 বাধা? বলিতেছি। [প্রসিদ্ধো.....প্রসজ্যেত] ভোক্তা ও ভোগ্য, এই দুই প্রকার
 বিভাগ সর্বলোকপ্রসিদ্ধ। চেতন জীব ভোক্তা এবং শব্দাদি বিষয় ভোগ্য। যেমন
 দেবদত্ত ভোক্তা এবং ওদনাদি ভোগ্য। এই দুই প্রকার বিভাগের লোপ প্রসক্ত
 হইতেছে। অস্ত্র আপত্তি এই যে, হয় ভোক্তা ভোগ্যভাব প্রাপ্ত হইবে, না
 হয় ভোগ্যই ভোক্তৃভাব প্রাপ্ত হইবে। কারণ এই যে, ব্রহ্ম ব্যতীত অস্ত্র কিছু
 নাই। ভোক্তা ও ভোগ্য উভয়ই ব্রহ্মব্রহ্মণের অনতিরিক্ত বলিয়া পরস্পরের
 পরস্পরক অর্থাৎ অভেদ আপনা হইতেই সিদ্ধ হয়, বিভাগ বা ভেদ থাকে না।
 [ন চাস্মৈ...দিতি] যে বিভাগ প্রসিদ্ধ, সর্ববিদিত, যে বিভাগের লোপ অব্যক্ত।

অজ্ঞান কর, এখন যেমন ভোক্তৃ-ভোগ্যবিভাগ দৃষ্ট হয়, পূর্বেও এইরূপ

কারণ, ভ্রমভেদে বিনি ভোক্তা, তিনই ভোগ্য, এইরূপ দ্বিভাব আছে—বলিলে, তাহাকে বলিলে,
 দেখাইবে, লোকদ্বয়েও অতির পদার্থের ভেদ ব্যবহার দৃষ্ট হয়। (ভাষ্য ব্যাখ্যা দেখুন)।

তয়োরপি কল্পয়িতব্যঃ। তস্মাৎ প্রসিদ্ধস্তাস্মৈ ভোক্তৃভোগ্য-
বিভাগস্তাভাবপ্রসঙ্গাদযুক্তমিদং ব্রহ্মকারণতাবধারণমিতি চেৎ
কশ্চিচ্চোদয়েৎ, তং প্রতি ক্রয়াৎ—স্যাম্লোকবদমিতি।

উপপদ্যত এবায়মস্মৎপক্ষেহপি বিভাগঃ, এবং লোকে দৃষ্টত্বাৎ।
তথা হি—সমুদ্রোদ্রুদকাত্মনোহনন্তস্বেহপি তদ্বিকারাণাং ফেণবীচী-
তরঙ্গবৃদ্ধাদানীনামিতরেতরবিভাগ ইতরেতরসংশ্লেষাদিলক্ষণশচ
ব্যবহার উপলভ্যতে। ন চ সমুদ্রোদ্রুদকাত্মনোহনন্তস্বেহপি
তদ্বিকারাণাং ফেণতরঙ্গাদীনামিতরেতরভাবাপত্তির্ভবতি। ন
চৈতেষামিতরেতরভাবানুপপত্তাবপি সমুদ্রোদ্রুদকাত্মনোহনন্তস্বং ভবতি।
এবমিহাপি। ন চ ভোক্তৃভোগ্যয়োরিতরেতরভাবাপত্তিঃ, ন চ
পরস্পাদব্রহ্মণোহন্তস্বং ভবিষ্যতি। যতপি ভোক্তা ন ব্রহ্মণো
বিকারঃ, “তৎ সৃষ্ট্বা তদেবানুপ্রাবিশৎ” ইতি অক্ষুরেবাবিকৃতস্য
কার্য্যানুপ্রবেশেন ভোক্তৃত্বপ্রবণাৎ। তথাপি কার্য্যমনুপ্রবিষ্টত্বাস্তি
কার্য্যোপাধিনিমিত্তো বিভাগঃ, আকাশস্যেব ঘটাত্ম্যোপাধিনিমিত্তঃ,

স্তদেবাত্মতন্ত বিভাগস্ত বাধকং ত্বাৎ, স্বপ্নদর্শনস্তেব জাগ্রদর্শনং, ন ত্বেন্দ্রিয়মিতি।
অবাধিতাত্মতন্তদর্শনেন তয়োরপি তথাত্বানুমানাহিতার্থঃ। ইমাং শব্দামাপাত-

বিভাগ ছিল এবং পরেও থাকিবে। অতএব, ভোক্তৃ-ভোগ্য বিভাগের
অভাবাপত্তি হয় বলিয়া ব্রহ্মকারণবাদ অযুক্ত। যদি কেহ উপরোক্ত প্রকার
আপত্তি করেন, তাহা হইলে তাঁহাকে বলিতে হইবে, ঐ বিভাগ লোকানুসারী।
অর্থাৎ লোকমধ্যেও একই বস্তুর বিবিধ ভেদ দৃষ্ট হয়। [উপ...ভবিষ্যতি] আমরা
অমরবাদী, লৌকিক দৃষ্টান্ত থাকার আশ্রয়ের মতেও ঐ বিভাগ উপপন্ন হয়।
লম্বত্ব জলাশয়, জলবিকারসকল জলভিন্ন নহে, ভিন্ন না হইলেও, ভিন্ন বা
এক হইলেও, ফেণ বৃদ্ধ, লহরী, তরঙ্গ প্রভৃতি বিভাগ বেধা যায়। যেমন
ফেণতরঙ্গলহরী প্রভৃতি সকল জলাশয়ক লম্বত্ব হইতে ভিন্ন নহে বলিয়া তরঙ্গাদির
ভেদপ্রসক্তি হয় না। বৃক্তির দ্বারা উক্ত বিকারনিচয়ের ভেদ সিদ্ধ না হইলেও
সে সকল যেমন লম্বত্বভিন্ন নহে, প্রত্যাবৃত্ত স্থলেও ঠিক সেইরূপই জানিবে।
দৃষ্টান্তের দ্বারা বাস্তবিক ভোক্তৃভোগ্যও ভেদতাবাপন্ন নহে, এবং ব্রহ্ম হইতেও
ভিন্ন নহে। [যতপি...ত্বাত্মকম্] ভোক্তা (জীব) যদিও ব্রহ্মের বিকার নহে,
কেননা ঐতিহ্যে অবিকৃত ব্রহ্মেরই সৃষ্টপদার্থানুপ্রবেশ শুনা যায়, তথাপি,
আকাশের দৃষ্টান্তে অল্পপ্রবিষ্ট পদার্থের ঔপাধিক বিভাগ মাত্র স্বীকৃত আছে।

ইত্যতঃ পরমকারণাৎ ব্রহ্মগোহনশ্চত্বেহপ্যুপপন্নো ভোক্তৃভোগ্য-
লক্ষণো বিভাগঃ সমুদ্রতরঙ্গাদিভ্যায়েনেতু্যক্তম্ ॥ ২। ১। ১৩ ॥

তদনন্তরমারম্ভণশব্দাদিত্যঃ ॥ ২। ১। ১৪ ॥ *

অভ্যুপগম্য চেমং ব্যবহারিকং ভোক্তৃভোগ্যলক্ষণং বিভাগং
“শ্রাল্লোকবৎ” ইতি পরিহারোহতিহিতঃ, ন ত্বয়ং বিভাগঃ পরমার্থ-
তোহস্তি; যস্মাৎ তয়োঃ কার্য্যাকারণয়োঃনন্তরমবগম্যতে।
কার্য্যমাকাশাদিকং বহুপ্রপঞ্চং জগৎ, কারণং পরং ব্রহ্ম। তস্মাৎ

তোহবিচারিতলোকসিদ্ধদৃষ্টান্তোপদর্শনমাত্রেন নিরাকরোতি সূত্রকারঃ “শ্রাল্লোক-
বৎ” ইতি ॥ ২। ১। ১৩ ॥

পরিহাররহস্তম্বাহ—পূর্ব্বস্মাৎবিরোধাদন্ত বিশেষাভিধানোপক্রমন্ত বিভাগম্বাহ
“অভ্যুপগম্য চেমং” ইতি। শ্রাদেতৎ। যদ্বি কারণাৎ পরমার্থভূতানন্তরমবগম্য-
কাশাদেঃ প্রপঞ্চস্ত কার্য্যন্ত, কুতন্তর্হি ন বৈশেষিকাভ্যক্তদোষপ্রপঞ্চাবতারঃ? ইত্যত
আহ—“ব্যতিরেকোক্তাবঃ কার্য্যন্তাবগম্যতে” ইতি। ন খলনন্তরমিত্যভেদং

(যেমন ঘটকাশ ও মঠাকাশ প্রভৃতি)। অতএব, পরম কারণব্রহ্ম হইতে ভিন্ন না
হইলেও প্রদর্শিতপ্রকারে ভোক্তৃভোগ্য-বিভাগব্যবহার লোপ হয় না, প্রত্যুত
তাহা স্থিরই থাকে ॥ ২। ১। ১৩ ॥

ব্যবহারিক ভোক্তৃভোগ্যবিভাগ স্বীকার করিয়া বাদিকৃত পূর্ব্বপক্ষের
প্রত্যুত্তর দেওয়া হইল নত্যা, কিন্তু পরমার্থবশনে ঐ বিভাগই হয় নাই। কেন-না,
শাস্ত্রতঃ ও যুক্তিতঃ কার্য্যাকারণের ভেদ না থাকাই প্রতীত হয়। আকাশাদি
বহু পদার্থাবিহিত জগৎ কার্য্য ও পরব্রহ্ম কারণ। জগৎকার্য্য যে ব্রহ্ম-কারণ হইতে
অত্যন্ত ভিন্ন নহে, তাহা উপনিষদ্রুক্ত আরম্ভণ বাক্যে ও একান্তপ্রতিপাদক
বাক্যে জানা গিয়াছে।

* বস্তুতঃ, তদনন্তরং তয়োঃ কার্য্যাকারণয়োঃভেদঃ—কারণব্যতিরেকেন কার্য্যন্তাব
ইতি বাৎ, আরম্ভণশব্দাদিত্যোহবগম্যতে। “বচীরমণং বিকারো নামধেয়ঃ যুক্তিকেতোব সত্যম্”
ইত্যারম্ভণশব্দঃ। আদিপদাৎ “ঐত্তদ্ব্যাবিধং সর্ব্বং” ইত্যাদিবিধনেকান্তপ্রতিপাদকবাক্যাজাত
গ্রাহ্যম্।

অমুক ভোক্তা, অমুক ভোগ্য, এ বিভাগ ব্যবহারিক, পারমার্থিক নহে। পারমার্থিক না
হইলেও ব্যবহারিক বিভাগ মানিয়া লইয়া প্রত্যুত্তর দেওয়া হইয়াছে। কিন্তু পরমার্থ পক্ষে ঐ
বিভাগ—ঐ স্মিভাগ কেন, কোনও বিভাগই নাই। আরম্ভণবাক্যে ও একান্তপ্রতিপাদক বাক্যে
জানা যায়, কার্য্য ও কারণ এক, ভিন্ন নহে, অর্থাৎ কার্য্য সকল কারণের অনতিরিক্ত।
কলিতার্থ এই যে, কার্য্যনাদ্রই কারণাতিরিক্ত নহে।

কারণাৎ পরমার্থতোহনশ্চত্বং ব্যতিরেকেণাভাবঃ কার্যাস্তাবগম্যতে ।
কুতঃ ? আরম্ভগণবাদিভ্যঃ ।

আরম্ভগণকল্পবাদেকবিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানং প্রতিজ্ঞায়
দৃষ্টান্তাদেপেক্ষারামুচ্যতে—“যথা সৌম্যৈকেন মৃৎপিণ্ডেন সর্বং
মুম্ময়ং বিজ্ঞাতং স্তাদ্ভাচারম্ভগং বিকারো নামধেয়ং, মৃত্তিকেত্যেব-
সত্যম্” ইতি । এতদ্রুপং ভবতি—একেন মৃৎপিণ্ডেন
পরমার্থতো যদাত্মনা বিজ্ঞাতেন ঘট-শরাবোদধ্বনাদিকং
যদাত্মত্বাবিশেষাদ্বিজ্ঞাতং ভবেৎ । যতো বাচারম্ভগং বিকারো
নামধেয়ং—বাচৈব কেবলমস্তীত্যারম্ভ্যতে বিকারঃ—ঘটঃ শরাব
উদধ্বনঞ্চৈতি, ন তু বস্তুবৃত্তেন বিকারো নাম কশ্চিদসি । নামধেয়-
মাত্রং হ্যেতদনৃতং, মৃত্তিকেত্যেব সত্যমিতি । এষ ব্রহ্মণো দৃষ্টান্ত

ব্রহ্মঃ, কিন্তু তেহং ব্যাসেধামঃ । ততশ্চ নাভেদাশ্রয়দোষপ্রদঃ, কিন্তু ভেদং ব্যাসে
ধত্তির্শৈবিকাদিভিন্নমাস্তু সাধারণকমেবাচরিতং ভবতি ।

ভেদনিবেদনেষু ব্যাচষ্টে “আরম্ভগণকল্পাবৎ” ইতি । এবং হি ব্রহ্মজ্ঞানেন
সর্বং অগৎ ওষতো জ্ঞায়ত, যদি ব্রহ্মৈব তৎ অগতো ভবেৎ । যথা রজ্ঞাং জ্ঞাতর্যাং
ভূজলতৎ জ্ঞাতং ভবতি । না হি তত্তত্তত্তম্ । তৎজ্ঞানঞ্চ জ্ঞানমতোহন্তদ্বিত্যা-
জ্ঞানমজ্ঞানমেষ । অত্রৈব বৈদিকো দৃষ্টান্তঃ “যথা সৌম্যৈকেন মৃৎপিণ্ডেন” ইতি ।
ত্ৰাহেতৎ । যদি জ্ঞাতর্যাং কথং মুম্ময়ং ঘটাদি জ্ঞাতং ভবতি । ন হি তদ্বাদাত্মক-
মিত্যুপপাদিতমত্যাং, তস্মাত্তত্ত্বতো ভিন্নম্ । ন চাত্মিন্ বিজ্ঞাতেহন্তদ্বিজ্ঞাতং
ভবতীত্যত আহ ঋতিঃ “বাচারম্ভগঃ বিকারো নামধেয়ম্” বাচর্য কেবলমাত্র্যতে
বিকারজ্ঞাতং, ন তু ওষতোহন্তি, যতো নামধেয়মাত্রমেতৎ । যথা পুরুষত

[আরম্ভগণ...বতি] । আরম্ভগণবাক্য কি, তাহা বলিতেছি । ছান্দোগ্য ঋতি
একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান সিদ্ধ হওয়ার কথা বলিয়া দৃষ্টান্তপ্রদর্শনার্থ বলিয়াছেন—
“হে সোম্য—যেতবেতো, যেমন মৃত্তিকা জানিলে সমস্ত মুম্ময় বস্তু জানা হয় ।
জানা হয় যে, মৃত্তিকাই লত্যা ; বাক্যস্টষ্ট বিকারলকল নাম ব্যতীত অস্ত কিছু নহে ।”
এই বাক্যে বলা হইয়াছে, মৃত্তিকাই ঘটশরাবাবির পারমার্থিক রূপ । ‘ঘট’ ‘শরাব’
এ লকল কেবল নাম অর্থাৎ কথামাত্র ; স্তত্তর্যাং মৃত্তিকা জানিলে ঘটশরাবাবি
সমস্ত মুম্ময় বস্তুই জানা হয় । ঘট, শরাব, উদধ্বন (জালা), এ লকল মৃত্তিকা ছাড়া
নহে, মৃত্তিকাই উহাদের রূপ ; স্তত্তর্যাং মৃত্তিকাই লত্যা ; তদ্বিকারলকল মিথ্যা
বা নামমাত্র (মৃত্তিকাই ঘটাবির পারমার্থিক রূপ । মৃত্তিকার অন্তর্লগ্নহান কার-
নিক) । [এব...বিনা] ব্রহ্মেও এই দৃষ্টান্ত বর্ণিত হইয়াছে । এই শ্রোত

আল্লাতঃ। তত্র শ্রুতাদ্বাচারস্তগ্গণশব্দাৎ দার্ষ্টান্তিকেষুপি ব্রহ্ম-
ব্যতিরেকেণ কার্যজাতস্তাভাব ইতি গম্যতে। পুনশ্চ তেজো-
হবমানাং ব্রহ্মকার্যাতামুক্তা তেজোহবম্কার্যাণাং তেজোহবম-
ব্যতিরেকেণাভাবঃ ব্রবীতি—“অপাগাদ্গ্নেরগ্নিত্বং, বাচারস্তগ্গণ-
বিকারো নামধেয়ং ত্রীণি রূপাণীত্যেব সত্যম্” ইত্যাদিনা।
“আরস্তগ্গণশব্দাদিভ্যঃ ইত্যাদিশব্দাৎ “ঐতদাত্ম্যমিদং সৰ্বং, তৎ
সত্যং, স আত্মা, তদ্ব্যমসি”, “ইদং সৰ্বং যদয়মাত্মা” “ব্রহ্মৈবেদং
সৰ্বং”, “আত্মৈবেদং সৰ্বং”, “নেহ নানাস্তি কিঞ্চন” ইত্যেব-
মাশ্রুতপ্যাত্মৈকত্বপ্রতিপাদনপৰং বচনজাতমুদাহৰ্তব্যম্। ন চাত্মথা
একবিজ্ঞানেন সৰ্ববিজ্ঞানং সম্পদ্যতে। তস্মাদ্ যথা ঘটকরকাত্মা-
কাশানাং মহাকাশাদনন্তত্বং, যথা চ মৃগতৃক্ষিকোকাদকাদীনামুঘরাদি-

চৈতন্যমিতি রাহোঃ শির ইতি চ বিকল্পমাত্রম্। যথাহরিকল্পবিধঃ ‘শব্দজ্ঞানানু-
পাতী বস্তুশূন্যো বিকল্পঃ’ ইতি। তথা চাৰস্তগ্গণশব্দাৎ বিকারজাতং, মূর্তিকৈত্যেব
সত্যম্। তস্মাদবটশরাবোদধকাদীনাম্ তত্ত্বং যুগ্মেব। তেন মূর্তি জাতানাং তেবাং
সৰ্বেবামেব তত্ত্বং জাতং ভবতি। তদ্বিধবুদ্ধং “ন চাত্মত্বৈকবিজ্ঞানেন সৰ্ববিজ্ঞানং
সম্পদ্যতে” ইতি। নিদর্শনাস্তরত্বয়ং দর্শয়ন্তু পুনঃহরতি “তস্মাদযথা ঘটকরকাত্মা-
কাশানাং” ইতি। যে হি দৃষ্টনষ্টস্বরূপাঃ ন তে বস্তুসত্তাঃ, যথা মৃগতৃক্ষিকোকাদিকার্যঃ।
তথা চ সৰ্বং বিকারজাতং, তস্মাদবস্তুসং। তথাহি—যদন্তি তদন্ত্যেব, যথা
চিৎশাস্তা। ন হ্যসৌ কদাচিৎ কচিৎ কথঞ্চিন্নাস্তি, কিন্তু সৰ্বথা সৰ্বত্র সৰ্বথাভ্যেব,
ন নাস্তি। ন চৈবং বিকারজাতং, তন্ত কদাচিৎ কথঞ্চিৎ কুত্রচিৎস্থানাতঃ। তথাহি

‘আরস্তগ্গণ’ বাক্যে জ্ঞানং বাইতেছে, মূর্তিকার ও মূর্তিকাকার্যের দৃষ্টান্তে কারণ-ব্রহ্ম
ব্যতিরিক্ত কার্যভূত জগৎ নাই। অস্ত্র শ্রুতিও তেজ, জল ও পৃথিবীকে ব্রহ্মাণ্ড-
পন্ন বলিয়া অবশেষে সে সকল ব্যতিরিক্ত সে’ সকলের কার্যের (তৈজস প্রভৃতি
পদার্থের) অভাব বলিয়াছেন। যথা—“অগ্নির অগ্নিই চলিয়া যায়। বিকার
সকল কেবল নাম, নাম সকল বাক্যশব্দ। রূপত্রয় বা তস্মাদ্রূপতাই তাহাদের
সত্য।” [আরস্তগ্গণ...ঐহব্যম্] সুত্রে ‘আবি’ শব্দ থাকায় “এ সকল ব্রহ্মাত্মক”
“তিনিই সত্য,—তিনিই আত্মা” “তিনিই তুমি” “আত্মাই এ শব্দ” “এ শব্দ
ব্রহ্ম” “আত্মাই এ শব্দ” “এই আত্মার কোনরূপ নানাত্ব (ভেদ) নাই” এইরূপ
এইরূপ আত্মাত্ববোধক বচনসমূহ উদাহরণার্থ গৃহীত হইবে। ব্রহ্মই এ
শব্দ, ইহা অস্বীকার করিলে, একবিজ্ঞানে সৰ্ববিজ্ঞান নিছক বা লুপ্ত হইবে

নৈকত্বং, ফেণতরঙ্গাভ্যাত্মনা নানাং, যথা চ মুদাত্মনৈকত্বং, ঘটশরাবাভ্যাত্মনা নানাং তত্র একত্বাংশেন জ্ঞানান্মোকব্যবহারঃ সেৎসৃতি, নানাং ত্বাংশেন তু কৰ্মকাণ্ডাশ্রয়ো লৌকিকবৈদিক-ব্যবহারৌ সেৎসৃত ইতি। এবঞ্চ মুদাদিদৃষ্টান্তা অনুরূপা ভবিষ্য-স্তীতি।

নৈবং স্মৃতাং। যুক্তিকেত্যেব সত্যমিতি প্রকৃতিমাত্রস্য দৃষ্টান্তে সত্যত্বাবধারণাং। বাচ্যরক্তগুণধেন চ বিকারজাতস্থানৃতত্বাভি-ধানাং। দার্ষ্টান্তিকেষুপি “ঐতদাত্ম্যমিদং সৰ্বং, তৎসত্যম্” ইতি চ পরমকারণশ্চৈবৈকস্য সত্যত্বাবধারণাং। “স আত্মা, তত্ত্বমসি শ্বেতকেতো” ইতি চ শারীরস্য ব্রহ্মভাবোপদেশাং।

ভিৰ্যঃ প্রবৃত্তয়ো নানাকার্য্যসৃষ্টয়ঃ, তদ্ব্যুৎপত্ত্বৈক্যং নানাচেতি। কিমতো যন্তেব-মিত্যত আহ—“তত্রৈকত্বাংশেন” ইতি। যদি পুনরেকত্বমেব বস্তুসত্ত্ববেৎ, ততো নানাভাবাবৈদিকঃ কৰ্মকাণ্ডাশ্রয়ো লৌকিকব্যবহারঃ সমস্ত এবোচ্ছিজেত। ব্রহ্মগোচরাশ্চ শ্রবণমনাদয়ঃ সৰ্ব্বৈ দত্তজলাঞ্জলয়ঃ প্রসজ্যেয়ান্। এবঞ্চানেকাত্ম-কত্বং ব্রহ্মণো মুদাদিদৃষ্টান্তা অনুরূপা ভবিষ্যস্তীতি। তমিমমনেকান্তবাদং দৃষ্টমিতি “নৈবং স্মৃতাং” ইতি। ইদং তাবদত্র বক্তব্যং। মুদাত্মনৈকত্বং, ঘটশরাবাভ্যাত্মনা নানাভ্যমিতি বস্তুতঃ কার্য্যকারণয়োঃ পরস্পরং কিমভেদোহভিমতঃ? আহো ভেদঃ? উত ভেদাভেদাবিতি। তত্রাভেদ ঐকান্তিকে মুদাত্মনেতি চ ঘটশরাবাভ্যাত্মনেতি চোল্লেকধর্য্য নিরমন্ত নোপপত্ততে। ভেদে চোল্লেকধর্য্যনিরমাবুপগমৌ, আত্মানেতি ত্বমজ্ঞম্। ন হস্তস্তাত্ম আত্মা ভবতি। ন চানেকাত্মবাদঃ। ভেদাভেদকল্পে তু উল্লেকধর্য্য ভবেৎপি। নিরমন্তব্যুৎপত্ত্বৈক্যং। নহি ধৰ্ম্মিণোঃ কার্য্যকারণয়োঃ সঙ্করে তদ্ব্যবহিকত্বনানাভেদে ন সঙ্কর্য্যেতে ইতি সত্ত্ববতি। ততশ্চ মুদাত্মনৈকত্বং বাবস্তবতি, তাবদঘটশরাবাভ্যাত্মনাপি স্মৃতাং। এবং ঘটশরাবাভ্যাত্মতা নানাং বাবস্তবতি, তাবদ-

এক, কিন্তু ফেণতরঙ্গাধিরূপে নানা; যুক্তিকা যেমন যুক্তিকারূপে এক, আবার ঘটাদিরূপে নানা; এইরূপ ব্রহ্মও ব্রহ্মভাবে এক, কিন্তু জীবাদিভাবে নানা। এতদ্ব্যতীত একত্বাংশে মোক্ষব্যবহার ও নানাভাংশে লৌকিক বৈদিক ব্যবহার নিম্ন হইতে পারে। এ ব্যবহাতেও যুক্তিকাদি দৃষ্টান্ত অনুরূপ হয় অর্থাৎ সঙ্গত হয়।

[নৈবং...ভামতম্] এ বিষয়ে আমরা বলি, তাহা হয় না। অর্থাৎ উক্ত ব্যবহাও অসঙ্গত। স্মৃতি দৃষ্টান্তবাক্যে যুক্তিকাকে সত্য বলিয়া জ্ঞানাইয়াছেন—ঐক্যতি কারণই সত্য, তাহা প্রাপ্ত কার্য্য সকল মিথ্যা। কার্য্যের মিথ্যার বাচ্যরক্তগুণ শব্দে ব্যক্ত হইয়াছে। দার্ষ্টান্তিক বাক্যও (বাহার বোধার্থ দৃষ্টান্ত দেখান হয়, তাহা দার্ষ্টান্তিক। এখানে দার্ষ্টান্তিক—অগৎকারণ ব্রহ্ম)। অপর পরম কারণের

স্বয়ংপ্রসিদ্ধং হেতুচ্ছারীরশ্চ ব্রহ্মাত্মত্বমূপদিশ্যতে, ন যত্নাস্তর-
প্রসাধ্যম্। অতশ্চেদং শাস্ত্রীয়ং ব্রহ্মাত্মত্বমভ্যুপগম্যমানং
স্বাভাবিকশ্চ শারীরাত্মত্বস্ত বাধকং সম্প্রত্যতে—রজ্জ্বাদিবুদ্ধয় ইব
সর্পাদিবুদ্ধীনাম্। বাধিতে চ শারীরাত্মত্বে তদাশ্রয়ঃ সমস্তঃ
স্বাভাবিকো ব্যবহারো বাধিতো ভবতি, যৎপ্রসিদ্ধয়ে নানাভ্যাংশোহ
পরো ব্রহ্মণঃ কল্যেত। দর্শয়তি চ “যত্র ত্বস্ত সর্বমাত্মৈবাত্মত্বং,
তৎ কেন কং পশ্যেৎ” ইত্যাদিনা ব্রহ্মাত্মত্বদর্শিনং প্রতি সমস্তস্ত
ক্রিয়াকারকফললক্ষণশ্চ ব্যবহারশ্চাভাবম।

মৃদাঙ্মনা নানাভ্যং ভবেৎ। সোহয়ং নিয়মঃ কার্যাকারণরোরৈকান্তিকং ভেদরূপ
কল্পরত্যানির্কচনীয়তাং বা কার্যশ্চ। পরাক্রান্তকাস্মাভিঃ প্রথমাদ্যায়ৈ তৎ। আন্তাৎ
ভাবৎ। তদেতদ্ভুক্তিনিরাকৃতমহুবদন্তীং শ্রুতিমুদাহরতি।—“মুক্তিকৈতর্যেব নত্যং”
ইতি। শ্রাদেতৎ। ন ব্রহ্মণো জীবভাবঃ কাল্পনিকঃ, কিন্তু ভাবিকঃ, অংশো হি
নঃ, তত্ত্ব কণ্ঠসহিতেন জ্ঞানেন ব্রহ্মভাব আধীরত ইত্যত আহ। “স্বয়ং প্রসিদ্ধং
হি” ইতি। স্বাভাবিকস্তানাদেবিরিতি। যদ্বস্তং নানাভ্যাংশেন তু কণ্ঠাকাণ্ডাশ্রয়ো
লৌকিকশ্চ ব্যবহারঃ শেৎশ্রুতীতি, তত্রাহ।—“বাধিতে চ” ইতি। ব্যবহবাধং হি
লক্ষ্যোহয়ং ব্যবহারঃ স্বপ্নবশায়াশ্চিৎ তদুপহৃতিপদার্থজাতব্যবহারঃ। স চ যথা
আগ্রহবহ্নয়াং বাধকারিবর্ততে, এবং তত্ত্বমজ্ঞাদিবাক্যপরিভাবনাভ্যাংপরিণাকতুবা
শরীরশ্চ ব্রহ্মাত্মভাবসাক্ষাৎকারেণ বাধকেন নিবর্ততে। শ্রাদেতৎ। ‘যত্র ত্বস্ত
সর্বমাত্মৈবাত্মত্বং কেন কং পশ্যেৎ’ ইত্যাদিনা মিথ্যাজ্ঞানাবীনে ব্যবহারঃ ক্রিয়া-
কারকাদিলক্ষণঃ সমাগ্জ্ঞানেনাপনীয়ত ইতি ন ক্রতে, কিন্তুবহ্নাত্মেবাত্মশ্রয়ো ব্যব-
হারোহিবহ্নাত্মরপ্রাপ্তৌ নিবর্ততে, যথা বালকস্ত কামচারবাদভক্ষতোপনয়নপ্রাপ্তৌ
নিবর্ততে।

নত্যতাবধারণ ও জীবের ব্রহ্মতা উপধিষ্ট আছে। জীবের ব্রহ্মভাব অস্ত্র নহে,
অর্থাৎ উৎপাদ্য নহে, তাহা স্বতঃসিদ্ধ। এই শাস্ত্রীয় ব্রহ্মাত্মতা অনাবি জীব-
ভাবের বাধা (লোপ) জন্মায়। সর্ববুদ্ধি রজ্জ্ববুদ্ধির ধারণ বাধক, শাস্ত্রীয়
ব্রহ্মজ্ঞানও সেইরূপ জীবভাব-জ্ঞানের বাধক। জীবভাব বিনষ্ট হইলেই
তদাপ্রতি বহুবহ্ন অনাবি ব্যবহার—যে লবল ব্যবহার স্থাপনার্থ ব্রহ্মের নানাভ
কল্পনা করিতেছে, সেই লবল ব্যবহার বিলুপ্ত হইবে, কিছুই থাকিবে না।
শ্রুতিও “যখন এ বহুবহ্ন আত্মভূত হইবে, তখন কে কি দিয়া কি দেখিবে?”
এইরূপ এইরূপ বাক্যে ব্রহ্মাত্মত্ববর্নীর লৌকিক ও বৈদিক নিখিল ব্যবহারের অভাব
হওয়ার কথা বলিয়াছেন।

ন চায়ং ব্যবহারাভাবোহবস্থা বিশেষনিবন্ধোহভিধীয়ত ইতি যুক্তং বক্তুন্ম। তদ্ব্যমসীতি ব্রহ্মাত্মভাবস্থানবস্থা বিশেষনিবন্ধন-
ত্বাৎ। তস্করদৃষ্টান্তেন চানুতাভিসন্ধস্ত বন্ধনং, সত্যাত্তিসন্ধস্ত
মোক্ষং দর্শয়ন্তেকত্বমেবৈকং পারমার্থিকং দর্শয়তি, মিথ্যাজ্ঞানবিজ্-
জ্ঞিতঞ্চ নানাত্বম্। উভয়সত্যতয়াং হি কথং ব্যবহারগোচরোহপি
জস্করনুতাভিসন্ধ ইত্যুচ্যতে। “মৃত্যোঃ স মৃত্যুমাप्নোতি, য ইহ
নানৈব পশ্যতি” ইতি চ ভেদদৃষ্টিমপবদন্তেতদেব দর্শয়তি।
ন চাস্মিন্ দর্শনে জ্ঞানামোক্ষ ইতুাপপত্তে। সম্যগ্জ্ঞানাপনো-
দস্ত কস্তচিম্মিথ্যাজ্ঞানস্ত সংসারকারণত্বেনানভ্যুপগমাৎ। উভয়স্ত
সত্যতয়াং হি কথমেকত্বজ্ঞানেন নানাত্বজ্ঞানমপনুত্ত ইত্যুচ্যতে।

ন চ তাবতাসৌ মিথ্যাজ্ঞাননিবন্ধনো, ভবতি এবমত্রাপীত্যত আহ—“ন চায়ং
ব্যবহারাভাবঃ” ইতি। কুতঃ, “তদ্ব্যমসীতি ব্রহ্মাত্মভাবস্ত” ইতি। ন খবেতদ্বাক্যম-
বস্থা বিশেষবিনিয়তং ব্রহ্মাত্মভাবমাহ ভীষন্ত, অপি তু ন ভূতলো বজ্জুরিয়মিতিবৎ
সদাভনং তমভিবদতি। অপি চ সত্যানুতাভিধানেনাপ্যেতদেব যুক্তমিত্যাহ—
“তস্করদৃষ্টান্তেন চ” ইতি। “ন চাস্মিন্ দর্শনে” ইতি। ন হি জাতু কঠস্ত দণ্ড-
কমণ্ডলুকুণ্ডলাগ্নিঃ কুণ্ডলিচ্ছানং দণ্ডবস্তাং কমণ্ডলুমস্তাং বাধতে। তৎ কস্ত
হেতোঃ। তেবাং কুণ্ডলাগ্নীনাং তস্মিন্ ভাবিকত্বাৎ। তবহিহাপি ভাবিক-
গোচরেণৈকাত্ম্যজ্ঞানেন নানাত্বং ভাবিকমপবদনীয়ম্। ন হি জ্ঞানেন বৎস-
নীয়তে, অপি তু মিথ্যাজ্ঞাননারোপিতমিত্যর্থঃ।

[ন চায়ং ..নানাত্বম্] এমন বলিতে পারিবে না যে, ঐ ব্যবহারাভাব অবস্থা-
বিশেষজনিত। কেন-না ‘তদ্ব্যমসী’ মহাবাক্যে দেখা যায়, ঐরূপ ব্যবহারাভাবই
পারমার্থিক, অবস্থানিবন্ধন নহে। অতি তস্করের দৃষ্টান্ত দিয়া সত্যাবাহীর মুক্তি
ও মিথ্যাবাহীর বন্ধন উপদেশ করায় স্পষ্টই বুঝা যাইতেছে যে, একই পারমার্থিক,
আর নানাত্ব কেবল মিথ্যাবিজ্ঞানিত। [উভয়...দর্শয়তি] একই ও নানাত্ব উভয়ই
সত্য হইলে, অতি ভেদবর্ণীকে মিথ্যাত্তিসন্ধ বলিবেন কেন? অতি “যে লোক
পরমাশ্রয় নানাত্বদর্শন করে, সে মৃত্যু প্রাপ্ত হয়” এতদ্বাক্যে ভেদবর্ণনের নিম্না
করিয়াছেন; করিয়া একেরই সত্যতা দেখাইয়াছেন। [ন চাস্মিন্...ইত্যুচ্যতে]
ভেদভেদ মতে জ্ঞানের মুক্তিকারণতাও অসুপপন্ন হয়। যেহেতু এই যে, লম্ব্য-
জ্ঞাননাত্ত মিথ্যাজ্ঞান যে, সংসারের (বন্ধনের) কারণ, ইহা তাহাদের অস্বীকার্য্য হয়।
উভয়-সত্যাবাহী বলিতে পারিবেন না যে, একত্বজ্ঞান নানাত্বজ্ঞানের নাশক।
কেন-না, তাহাদের মতে নানাত্বও একত্বেরই মত সত্য।

নষেকৈকৈকাস্তাভ্যুপগমে নানাস্থাভাবাৎ প্রত্যক্ষাদীনি লৌকিকানি প্রমাণানি ব্যাহন্তে, নির্বিষয়ত্বাৎ—স্বাণাদিষিব পুরুষাদিজনানি, -তথা বিধিপ্রতিষেধশাস্ত্রমপি ভেদাপেক্ষত্বাৎ তদভাবে ব্যাহন্তে, মোক্ষশাস্ত্রমপি শিষ্য-শাসিত্বাদিভেদাপেক্ষত্বাৎ তদভাবে ব্যাঘাতঃ স্যাৎ। কথং চানুতেন মোক্ষশাস্ত্রেণ প্রতিপাদিতস্তাত্ত্বিকত্বস্য সত্যত্বমুপপত্ত ইতি।

অত্রোচ্যতে,—নৈষ দোষঃ। সর্বব্যবহারাগামেব। প্রাগ্-ব্রহ্মাত্মাবিজ্ঞানাৎ সত্যত্বোপপত্তেঃ স্বপ্নব্যবহারশ্চেব প্রাক্

চোদয়তি।—“নষেকৈকৈকাস্তাভ্যুপগমে” ইতি। অবাধিতানধিগতাসন্ধি-বিজ্ঞানসাধনং প্রমাণমিতি প্রমাণসামান্যলক্ষণোপপত্ত্যা প্রত্যক্ষাদীনি প্রমাণতামল-বতে। একৈকৈকাস্তাভ্যুপগমে তু তেষাং সর্বেষাং ভেদবিষয়াণাং বাধিতত্বাৎ প্রমাণ্যং প্রসজ্যেত। তথা বিধিপ্রতিষেধশাস্ত্রমপি ভাবন-ভাব্য-ভাবক-করণেতি-কর্তব্যতাভেদাপেক্ষত্বাহন্তে; তথা চ নাস্তিক্যম্, একদেশাক্ষেপেণ চ সর্বদেহা-ক্ষেপাঘেদান্তানামপ্যপ্রমাণ্যমিত্যভেদৈকাস্তাভ্যুপগমহানিঃ। ন কেবলং বিধি-নিষেধাক্ষেপেণাত্ম মোক্ষশাস্ত্রতাক্ষেপঃ, স্বরূপেণাত্মপি ভেদাপেক্ষাদিত্যাহ—“মোক্ষশাস্ত্রমপি” ইতি। অপি চান্মিৎ দর্শনে বর্ণপদবাক্যপ্রকরণাদীনামলীকৃত্বাৎ তৎপ্রতীকমবৈতজ্ঞানমসমীচীনং ভবেৎ। ন খলীকাং দৃষ্ট্যক্ মক্ তেন জ্ঞানং সমীচীনমিত্যাহ—“কথঞ্চানুতেন মোক্ষশাস্ত্রেণ” ইতি।

পরিহরতি—“অত্রোচ্যতে” ইতি। যতপি প্রত্যক্ষাদীনাম্ তাত্ত্বিকমবাধিতত্বং নাস্তি, যুক্ত্যাগমাত্ম্যং বাধনাৎ, তথাপি ব্যবহারে বাধনাভাবাৎ সাধ্যব্যবহারিকম-বাধনম্। ন হি প্রত্যক্ষাদিভিরর্থং পরিচ্ছিন্ন প্রবর্তমানো ব্যবহারে বিলম্বভতে

[নষেক...প্রবোধাৎ] বলিতে পার, আত্যন্তিক একত্ব স্বীকার করিতে গেলে নানাস্থ থাকে না, নানাস্থই মিথ্যা হইয়া যায়, নানাস্থ মিথ্যা হইলে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণও মিথ্যাবিষয়ক বলিয়া মিথ্যা হয়। স্থাপুতে (স্থাপু—মুড়োগাছ) মনুষ্য-জ্ঞান রূপ, অসত্যে সত্যজ্ঞানও তরুণ (মিথ্যা বা ভ্রম)। অপিচ, বিধি-নিষেধ-শাস্ত্র মাত্রই ভেদলাপেক্ষ, ভেদ না থাকিলে তাহারও ব্যাঘাত হয়। মোক্ষশাস্ত্রও ভেদলাপেক্ষ—ওক্ষ শিষ্য এভূতি বিভিন্ন পদার্থ অবলম্বনে প্রবৃত্ত। ভেদ মিথ্যা হইলে সূত্রাৎ মোক্ষশাস্ত্রও মিথ্যা হইবে। যদি মোক্ষশাস্ত্রকেও মিথ্যা বল, তাহা হইলে তৎপ্রতিপাদিত একাত্মবাদের সত্যতাও অবশ্য অহুপপন্ন হইবে।

ইহার প্রত্যুত্তর এই যে, একত্বের সত্যতা পক্ষে ঐ সকল দোষ বা আপত্তি হই-তেই পারে না। কারণ, ব্রহ্মাত্মতাজ্ঞানের পূর্বে সমস্ত ব্যবহারেরই সত্যতা (ব্যব-হারিক সত্যতা) উপপন্ন হইতে পারে। প্রবোধের পূর্বে সাধু ব্যবহারের সত্যতা

প্রবোধাৎ। যাবদ্ধি ন সত্যাত্মৈকত্বপ্রতিপত্তিঃ, তাবৎ প্রমাণ-
 প্রমেয়ফললক্ষণেষু ব্যবহারেদ্বনৃতবুদ্ধির্ন কস্মচ্চিদুৎপত্তে।
 বিকারানেব ত্বহং মমেত্যবিদ্যাআত্মীয়ভাবেন সর্বো জন্তুঃ প্রতি-
 পত্তে—স্বাভাবিকীং ব্রহ্মাত্মতাং হিহ। তস্মাৎ প্রাগ্ ব্রহ্মাত্মতা-
 প্রবোধাদুপপন্নঃ সর্বো লৌকিকো বৈদিকশ্চ ব্যবহারঃ। যথা
 ‘মুগ্ধস্ত প্রাকৃতস্ত জনস্ত স্বপ্ন উচ্চাচ্চান্ ভাবান্ পশ্যতো নিশ্চিত-
 মেব প্রত্যক্ষাভিমতং বিজ্ঞানং ভবতি—প্রাক্ প্রবোধাৎ। ন চ
 প্রত্যক্ষাভাসাভিপ্রায়স্তৎকালে ভবতি,—তদ্বৎ। কথং ত্বসত্যেন
 বেদান্তবাক্যেন সত্যস্ত ব্রহ্মাত্মত্বস্ত প্রতিপত্তিরূপপত্তেত, নহি
 রজ্জুসংস্পর্শে দষ্টো ত্রিয়তে, নাপি মৃগতৃষ্ণিকাস্তস্য পানাবগাহনাদি

সাংসারিকঃ কশ্চিৎ। তস্মাদ্ভাবান্ন প্রমাণলক্ষণমতিপত্তি প্রত্যক্ষাদয় ইতি।
 “সত্যত্বোপপত্তেঃ” ইতি সত্যত্বাভিমানোপপত্তেরিতি। গ্রহণকব্যাক্যমেতদ্বি-
 ভজতে। “যাবদ্ধি ন সত্যাত্মৈকত্বপ্রতিপত্তিঃ” ইতি। বিকারানেব তু পরী-
 রাধীনহমিত্যাশ্রয়ভাবেন পুত্রপত্নাদীনামেত্যাশ্রয়ভাবেনেতি যোজন। “বৈদিকশ্চ”
 ইতি কর্মকাণ্ডমোক্ষশাস্ত্রব্যবহারসমর্থন। “স্বপ্নব্যবহারস্তেব” ইতি বিভজতে।
 “যথা মুগ্ধস্ত প্রাকৃতস্ত” ইতি। কথং নৃতেন মোক্ষশাস্ত্রেণেতি যজ্ঞত্বং, তদমু-
 ভাষ্য দুষয়তি—“কথং ত্বসত্যেন” ইতি। শক্যমত্র বক্তুং, শ্রবণাদ্রূপায় আত্ম-
 শাক্ষ্যংকারপর্যায়ন্তো বেদান্তসমুখোৎপি জ্ঞাননিচয়োহসত্যঃ, সোহপি হি বুদ্ধিরূপঃ
 কার্যাত্মা নিরোধধর্মী, যন্ত ব্রহ্মস্বভাবশাক্ষ্যংকারঃ, অর্শো ন কার্যন্তৎস্বভাবত্যা,
 তস্মাদ্ভেদোক্তমেতৎ ‘কথমসত্য্যং নত্যোৎপাদঃ’ ইতি। যৎ খন্সু সত্যং, ন তদ্বৎ-

যজ্ঞপ, ব্রহ্মাত্মবিজ্ঞানের পূর্বে লৌকিক ও বৈদিক ব্যবহারের সত্যতাও তজ্জপ।
 [যাবদ্ধি..... তদ্বৎ] যতকাল না একাত্মপ্রতিপত্তি (অব্রহ্মাত্মত্ব শাক্ষ্যং-
 কার) হয় তত কাল কোন প্রাণীরই প্রমাণ, প্রমেয়, ফল, এই সকলে ও অত্যাশ্রয়
 ব্যবহারিক বিষয়ে মিথ্যাবুদ্ধি জন্মে না। (ঐ সকলকে মিথ্যা বলিয়া জানে
 না)। সমস্ত জীব তাবৎপর্যন্ত আপনার ব্রহ্মতাব ভুলিয়া থাকিয়া অবিষ্টাকর্ষিত
 বিকারসমূহকে ‘আমি’ ‘আমার’ বলিয়া জানে। অতএব, ব্রহ্মাত্মতাবোধের
 পূর্বে লৌকিক ও বৈদিক ব্যবহারের অলোপ বুদ্ধিলিঙ্গ। যেমন প্রাকৃত জীব
 যতক্ষণ না প্রবুদ্ধ হয়, ততক্ষণ সে স্বপ্নদৃষ্ট পদার্থের মিথ্যায় জানে না, সে-সকলকে
 সত্য বলিয়াই জানে, আত্মপ্রবোধের পূর্বপর্যন্ত লৌকিক বৈদিক ব্যবহার সকলও
 তজ্জপ জানিবে। [কথং...দর্শনাৎ] যদি বল, মিথ্যা বেদান্তবাক্যে সত্য
 ব্রহ্মাত্মবিজ্ঞান হওয়া কি প্রকারে উপপর হয়? জীব রজ্জুসংস্পর্শে যৎকালে মরে
 না এবং মৃগতৃষ্ণিকা-জলে পানাবগাহনাদি প্রয়োজনও নিশ্চয় করে না। ইহা

তথাপি তদবগতিঃ সত্যমেব ফলং, প্রতিবুদ্ধস্তাপ্যাবাধ্যমানহ্মাৎ ।
নহি স্বপ্নাদ্ব্যুত্থিতঃ স্বপ্নদৃষ্টং সৰ্পদংশনাদেকস্মানাদি কার্য্যং
মিথ্যেতি মন্ত্যমানস্তদবগতিমপি মিথ্যেতি মন্ত্যতে কশ্চিৎ ।
এতেন স্বপ্নদৃশোহবগত্যাবাধনেন দেহমাত্রাত্মবাদো দুষিতো
বেদিতব্যঃ । তথা চ শ্রুতিঃ—

“যদা কৰ্ম্মসু কাম্যেষু স্ত্রিয়ং স্বপ্নেষু পশ্যতি ।

সমৃদ্ধিং তত্র জানীয়াৎ তস্মিন্ স্বপ্ননিদর্শনে ॥” ইতি

অসত্যেন স্বপ্নদর্শনেন সত্যস্য ফলস্য সমৃদ্ধেঃ প্রাপ্তিং দর্শয়তি ।
তথা প্রত্যক্ষদর্শনেষু কেয়ুচিদরিফেষু জাতেষু ন চিরমিব জীবিস্য-

মুণ্ডোখিতোহবগম্যং বাধিতং মন্ত্যতে, ন তদবগতিং, তেন যত্নপি পরীক্ষণা
অনির্কীচ্যক্ৰবিতামবগতিমনির্কীচ্যং নিশ্চিন্তি, তথাপি লৌকিকান্তিপ্রাপ্তিগন্ত-
ক্ৰম্ । অত্রান্তরে লোকায়তিকানাং মতমপাকরোতি—“এতেন স্বপ্নদৃশোহবগত্য-
বাধনেন” ইতি । যদা যদয়ং চৈত্রস্তারক্ষণীং ব্যাক্তবিকটংষ্ট্রাকরালবধনামুক্তক-
বস্ত্রমন্তকাবচুৰ্ণি-লাঙ্গুলামতিরোষাক্ষণস্তক্ৰবিশালবৃত্তলোচনাং রোমাঞ্চলকয়োংফুল-
ভীষণং ফটিকচলভিত্তিপ্রতিপ্রতিবিম্বিতামভ্যমিত্রীণাং তুম্বাহার স্বপ্নে প্রতিবুদ্ধো
মানুষীমানন্তমুৎ পশ্যতি, তদোত্তরবেহামুগতমান্যানং প্রতিসন্ধানো দেহান্তি-
রিকমাত্মানং নিচ্চিনোতি, ন তু দেহমাত্রম্ । তন্মাত্রদে দেহবৎ প্রতিসন্ধান-
ত্বাবশ্রমণাৎ । কথঞ্চৈতদ্বপপত্তেত, যদি স্বপ্নদৃশোহবগতিরব্যবিতা ত্রাৎ, তদ্বাদে তু
প্রতিসন্ধানাত্যব ইতি । অসত্যাক সত্যপ্রতীতিঃ প্রতিসন্ধাহবগতিরব্যতিরেকনিছা চ,
ইত্যাৎ—“তথা চ শ্রুতিঃ” ইতি । “তথাকারাদ্” ইতি । যত্নপি রেখাস্বরূপং
সত্যং, তথাপি তদ্বৎ যথাসঙ্কেতমসত্যম্ । ন হি সঙ্কেতয়িতারঃ সঙ্কেতরত্নাদৃশেন

স্বপ্নদর্শক পুরুষ স্বপ্নত্যাগের পর সৰ্পদংশনাদি কার্য্যকলাপকে মিথ্যা বলিয়া
জানিলেও তদবগাহী জ্ঞানকে মিথ্যা বলিয়া জানে না । (স্বপ্নে যে ‘আমাকে
লাপে কামড়াইয়াছে’ ইত্যাকার জ্ঞান হইয়াছিল, সে জ্ঞানকে সে সত্য বলিয়াই
জানে) । [এতেন...বেদিতব্য] স্বপ্নদৃষ্টার স্বপ্নে জ্ঞানের বাহু হয় না অর্থাৎ তাহা
জাগ্রৎকালেও অনুবৃত্ত থাকে, এতদ্বারা দেহাত্মবাদেও ঘোষ বেওয়া হইয়াছে,
ইহা জানিতে হইবে । [তথাচ—দর্শয়তি] শ্রুতিও বলিয়াছেন, স্বপ্নদর্শন
অনন্ত হইলেও তাহার লঘুচ্ছিন্ন-কল সত্য । যথা—“কাম্য কৰ্ম্মকালে স্বপ্নে জী-
বুত্তি লক্ষণ হইলে জানিতে হইবে, তাদৃশ স্বপ্নের কল কৰ্ম্ম-লঘুচ্ছিন্ন, অর্থাৎ স্বপ্নে
জীবলক্ষণ হইলে তাৎকালিক কাম্যকৰ্ম্ম নিব্বিরে ও উত্তমরূপে নির্কীৰ্ত্ত হইবে
জানিবে ।” [তথা...দর্শয়তি] শ্রুতি ‘কোন এক অরিষ্ট (বরণের পূর্বলক্ষণ)

তীতি বিতাদিত্যুক্ত। “অথ যঃ স্বপ্নে পুরুষং কৃষ্ণং কৃষ্ণদন্তং পশ্যতি, স এনং হস্তি” ইত্যাদিনা তেনাসত্যেনৈব স্বপ্নদর্শনেন সত্যং মরণং সূচ্যতে ইতি দর্শয়তি। প্রসিদ্ধাশ্বেদং লোকেহম্ময়-ব্যতিরেক-কুশলানাম্—ঈদৃশেন স্বপ্নদর্শনেন সাধ্বাগমঃ সূচ্যতে, ঈদৃশেনা-সাধ্বাগম ইতি। তথা অকারাদি-সত্যাক্ষরপ্রতিপত্তিদৃষ্টা রেখানৃতাক্ষরপ্রতিপত্তেঃ।

অপি চ, অন্ত্যমিদং প্রমাণমাত্মৈকত্বস্য প্রতিপাদকং, নাতঃ পরং কিঞ্চিদাকাঙ্ক্ষ্যমস্তি। যথা হি লোকে যজ্ঞেতেতুক্তে কিং কেন কথম্ ইত্যাকাঙ্ক্ষ্যতে, ন চৈবং তত্ত্বমসীত্যুক্তে কিঞ্চিদন্তাদাকাঙ্ক্ষ্যমস্তি সর্ববাত্মৈকত্ববিষয়ত্বাদবগতেঃ। সতি হ্যন্ত্যস্মিন্বেশিয়ামাণেহেতুর্থে আকাঙ্ক্ষা স্ম্যৎ, ন স্ম্যাত্মৈকত্বব্যতি-

রেখাভেদেনায়ং বর্ণঃ প্রত্যেতব্যঃ, অপি তু ঈদৃশা রেখাভেদোৎকারঃ, ঈদৃশং ককার ইতি। তথা চাসমীচীনাং সঙ্কেতাং সমীচীনবর্ণাবগতিরিতি সিদ্ধম্।

যচোক্তম্, একত্বাংশেন জ্ঞানমোক্ষব্যবহারঃ সৎপ্রতি, নানাত্বাংশেন তু কৰ্ম-কাণ্ডাশ্রয়ো লৌকিকত্ব ব্যবহারঃ সৎপ্রতি, তত্রাহ—“অপি চান্ত্যমিহং প্রমাণম্” ইতি। যদি খণ্ডেকত্বানেকত্বনিবন্ধনৌ ব্যবহারাবেকত্ব পুংসোহপর্ধ্যায়েণ সম্ভবতঃ, ততস্তত্ত্ববৃত্তয়সম্ভাব্যঃ কল্যেত, ন তেতত্ত্বম্। ন ত্বেকত্বাবগতিনিবন্ধনঃ কচ্চিদস্তি ব্যবহারস্তত্ত্ববগতেঃ সর্বোত্তরত্বাৎ। তথাহি, তত্ত্বমসীত্যেকাত্ম্যাবগতিঃ

প্রত্যেক দৃষ্ট হইলে বুঝিতে হইবেক যে, অস্তিত্বদর্শক শীঘ্রই মরিবে।’ এইরূপ বলিয়া অবশেষে ‘যে ব্যক্তি স্বপ্নে কৃষ্ণদন্ত ও কৃষ্ণবর্ণ বিকট পুরুষ দেখে, স্বপ্নদৃষ্ট দেহে পুরুষ শীঘ্রই তাহাকে বিনাশ করে।’ এইরূপ এইরূপ উক্তি করিয়া দেখাইয়াছেন যে, অসত্য স্বপ্নও সত্যমরণের হৃদক (অমুমাণক) হয়। [প্রসিদ্ধ ...প্রতিপত্তেঃ] অমুক প্রকার স্বপ্ন দেখিলে অমঙ্গল হয়, এ সকল তথ্য অম্ময়-ব্যতিরেক-কুশল * লৌকিক পুরুষের মধ্যেও প্রসিদ্ধ আছে। অপিচ, মিথ্যা বা কল্পিত রেখাকার জ্ঞানের দ্বারা অকল্পিত অ-কারাদি সত্য অক্ষরের জ্ঞান হইতে দেখা যায়। এই সকল দৃষ্টান্তের দ্বারা ইহাই সিদ্ধ হইতেছে যে, বেদান্ত-শাস্ত্র কল্পিত হইলেও তাহার অকল্পিত সত্যব্রহ্ম বুঝাইবার ক্ষমতা আছে।

[অপি...আকাঙ্ক্ষ্যত] অস্ত্র হেতু এই যে, এই একাত্মপ্রতিপাদক প্রমাণ (অর্থাৎ তত্ত্বমসি প্রভৃতি মহাবাক্যরূপ শাস্ত্র প্রমাণ) চরম প্রমাণ। ইহার পর কিঞ্চিদ্ভ্রান্ত ও আকাঙ্ক্ষিতব্য থাকে না; স্মৃত্তরাং আশঙ্কাও থাকে না। ‘যজ্ঞ করিবে’ ইত্যাদি ইত্যাদি বিধিবাচ্যে যেমন কোন্ যজ্ঞ, কি দ্বিগ্না ও কি

* অমুক হইলে বা থাকিলে অমুক বল হয়, না হইলে বা না থাকিলে হয় না, ইত্যাদি প্রকার-পরীক্ষার নিপুণ। পরীক্ষানিপুণেরা স্বপ্নের কলাকল বিদিত আছেন।

রেক্ষণাবশিষ্টমাণোহন্তোহর্থোহন্তি, য আকাজ্জ্যত। ন চেয়-
মবগতিনে’ৎপত্ত ইতি শক্যং বক্তুং, “তদ্ধাস্ত বিজ্ঞো” ইত্যাদি-
শ্রুতিভাঃ। অবগতিসাধনানাঞ্চ শ্রবণাদীনাং বেদানুবচনাদীনাঞ্চ
বিধীয়মানত্বাৎ। ন চেয়মবগতিরনর্থিকা ভ্রান্তির্বেতি শক্যং
বক্তুং, অবিদ্যানিবৃত্তিফলদর্শনাৎ, বাধকজ্ঞানান্তরাভাবাচ্চ। প্রাক্
চাত্ত্বৈকত্বাবগতেরব্যাহতঃ সর্বঃ সত্যানুতব্যবহারো লৌকিকো

সমস্তপ্রমাণ-তৎফল-তদ্যাবহারানপবাধমানৈবোধীয়তে, নৈতস্তাঃ পরন্তাৎ কিঞ্চিদ্ব-
কূলং প্রতিকূলং চাস্তি, যদপেক্ষ্যত, যেন চেয়ং প্রতিক্ষিপ্যত। তত্রাহকূলপ্রতিকূল-
নিবারণান্নাতঃ পরং কিঞ্চিদাকাজ্জ্যমিতি। ন চেয়মবগতিভুলিকীরপ্রায়ত্যা
“ন চেয়ং” ইতি। শ্রাদেতৎ। অন্ত্যা চেয়মবগতিঃ, নিশ্চয়োজন্য তর্হি, তথা চ ন
প্রেক্ষাবস্তিকপাদীয়তে। প্রয়োজনবশে বা নাস্ত্যা শ্রাবিত্যত আহ—“ন চেয়মব-
গতিরনর্থিকা” কৃতঃ, “অবিদ্যানিবৃত্তিফলদর্শনাৎ”। ন হীয়ংপদা সত্য পশ্চাদ-
বিদ্যাং নিবর্তয়তি, যেন নাস্ত্যা শ্রাৎ, কিন্তুবিদ্যাবিরোধিস্বভাবতয়া তদ্বিত্যট্টম-
বোধয়তে। অবিদ্যানিবৃত্তিঃ চ ন তৎকার্য্যতয়া ফলম্, অপি দ্বিষ্টতয়া, ইষ্টলক্ষণত্বাৎ
ফলম্, ইতি প্রতিকূলং পরাটীনং নিরাকর্ষ্যাহ।—“ভ্রান্তিকী” ইতি। কৃতঃ ?
“বাধকো” ইতি। শ্রাদেতৎ। যা ভূদেকত্বনিবন্ধনো ব্যবহারোহনেকত্বনিবন্ধন-
বৃত্তি। তদেব হি লক্ষণমবহতি লোকযাত্রাম্। অনন্তং সিদ্ধার্থমনেকত্বম্ করণীয়
তাবিকত্বমিত্যত আহ। “প্রাক্ চ” ইতি ব্যবহারো হি বুদ্ধিপূর্বকারিণাৎ
বুদ্ধ্যোপপত্ততে, ন তস্তান্তাবিকত্বেন, ভ্রান্ত্যাপি তদুপপত্তেরিত্যাবেদিতম্। সত্যাক

প্রকারে করিবে, এই সকলের অপেক্ষা থাকে, আকাজ্জা থাকে, ‘তদ্ব্যমসি’—সেই
অদ্বয় ব্রহ্ম ভূমি—এ থাকে পেরূপ কোন আকাজ্জাই থাকে না। আকাজ্জিতব্য
থাকে না বলিয়াই আকাজ্জার অভাব হয়। আকাজ্জিতব্য না থাকিবার কারণ
এই যে, সর্বাত্ম্যতাব ঐ জ্ঞানের বিষয়। অর্থাৎ সমুদায়ই আত্মা (আমি) এই
রূপে উক্ত জ্ঞানের উদয় হয়। আত্মাতিরিক্ত কিছু থাকিলে তদ্বিবয়ে আকাজ্জাও
থাকিত। তাহা থাকে না, সমস্তই আত্মরূপে প্রতীত হয়, স্মরণ্য সে জ্ঞান
নিশ্চীক, নিরাকাজ্জ ও কেবল (এক)। [ন চেয়...মানত্বাৎ] অদ্বয়াত্মজ্ঞান হয়
না, তাহাও বলিতে পার না। কেন-না, পিতার উপদেশে খেতকেতুর হইরাছিল
এবং অদ্বয়াত্মজ্ঞানের উপায়রূপ শ্রবণ, মনন, নির্দিধ্যাসন ও বেদানুবচন প্রভৃতির
বিধান দৃষ্ট হয়। [ন চেয়মবগতি...বোচাম] অদ্বয়াত্মজ্ঞান নিরর্থক, তাহার
কোন ফল নাই, অথবা তাহা ব্রহ্মজ্ঞান, ইহা কোনও প্রকারে বলিতে পারিবে
না। কেন-না, ঐ জ্ঞানে জীবের অবিদ্যানিবৃত্তি হইয়া থাকে; এবং ঐ জ্ঞানকে
বিনাশ করে এমন জ্ঞানান্তরও নাই। বাবৎ না তাদৃশ অদ্বয়াত্মজ্ঞান ইতঃপূর্ব
হয়, তাবৎ সত্য মিথ্যা লৌকিক বৈদিক সমুদায় ব্যবহারই থাকে, এই কথা

বৈদিকশ্চেত্যবোচাম। তন্মাদন্তোয়ন প্রমাণেন প্রতিপাদিতে
আত্মৈকত্বে সমস্তস্য প্রাচীন-ভেদব্যবহারস্য বাধিতত্বাৎ নানেকাত্মক-
ব্রহ্মকল্পনাবকাশোহস্তু।

নমু যদাদিদৃষ্টান্তপ্রণয়নাৎ পরিণামবদ্ ব্রহ্ম শাস্ত্রস্তাভিমত-
মিতি গম্যতে; পরিণামিনো হি যদাদয়োহর্থা লোকে
সমধিগতা ইতি। নেতুচ্যতে। “স বা এষ মহানজ,
আত্মাহজরোহমরোহভয়ো ব্রহ্ম”, “স এষ নেতি
নেত্যাত্মা, অস্থূলমনু” ইত্যাদ্যভ্যঃ, সর্ববিক্রিয়াপ্রতিষেধ-
শ্রুতিভ্যো ব্রহ্মণঃ কূটস্থত্বাবগমাৎ। ন হ্যেকস্য ব্রহ্মণঃ

তদবিসম্বাদাৎ, অনৃতক বিচারাংসহতরাহনির্কাচ্যতাৎ। অন্ত্যতৈকাত্ম্যজ্ঞানস্থানপেক-
তরা বাধকত্বম্, অনেকত্বজ্ঞানস্ত চ প্রতিযোগিগ্রহাপেক্ষয়া দুর্কলত্বেন বাধ্যত্বং বদন
প্রকৃতমুপসংহরতি। “তন্মাদন্তোয়ন প্রমাণেন” ইতি। ত্রায়েতৎ। ন বরমনেকত্ব-
ব্যবহারনিদ্যর্থমনেকত্বস্ত তাত্ত্বিকত্বং কল্পয়ামঃ, কিন্তু শ্রৌতমেবাস্ত তাত্ত্বিকত্ব-
মিতি। চোষয়তি—“নমু যদাদি” ইতি।

পরিহরতি “নেতুচ্যতে” ইতি। যদাদিদৃষ্টান্তেন হি কথঞ্চিং পরিণাম
উন্নয়ঃ, ন চ শক্য উন্নয়তুমপি, যুক্তিকেত্যেব সত্যমিতি কারণমাত্রসত্য-
ত্বাবধারণেন কার্যত্বানৃত্তশ্রুতিপাদনাৎ। সাক্ষাৎকূটস্থনিত্যত্বপ্রতিপাদিকাস্ত
লভ্তি লক্ষণঃ প্রত্যয় ইতি ন পরিণামধর্মতা ব্রহ্মণঃ। অথ কূটস্থত্বাপি
পরিণামঃ কস্যার ভবতীত্যত আহ—“ন হ্যেকস্ত” ইতি। শব্দে—

পূর্বেও বলা হইয়াছে। [তন্মাদন্তোয়ন...কাশোহস্তু] অতএব, সর্বশেষে
লম্বৎপন্ন তত্ত্বমত্ভাবি প্রমাণ যখন সাক্ষাৎকূটস্থজ্ঞান উৎপাদন করে, তখন, পূর্বের
লম্বস্ত তত্ত্বজ্ঞান বিলুপ্ত হইয়া যায়; সুতরাং তখন আর ‘অনেকাত্মক ব্রহ্ম’ এ
কল্পনার স্থান থাকে না।

[নমু...গমাৎ] যদি বল, যুক্তিকারি দৃষ্টান্ত থাকায় পরিণামবাদই উক্ত শাস্ত্রের
অভিমত; কেন না, দেখা যায়, দৃষ্টান্তগত যুক্তিকা প্রকৃতি লম্বস্ত পৰ্য্যন্ত ই পরিণামী
(দৃষ্টান্তদ্বারা ব্রহ্মও পরিণামী অর্থাৎ এই বিচিত্র জগৎ ব্রহ্মেরই পরিণাম); এ
বিষয়ে আশ্রয় বলি তাহাও নহে। কেন-না, “সেই এই আত্মা মহান্ ও জগদ্ব্য-
বিকারবর্জিত।” “আত্মা অজর, অমর, নিত্যব্রুত, ভয়রহিত ও ব্রহ্ম।” “তিনি
ইহা নহেন, তাহা নহেন, অর্থাৎ সর্বনিবেদের সীমা।” “আত্মা স্থূল নহেন,
সূক্ষ্ম নহেন, ত্বক্ষ নহেন—” ইত্যাদি শ্রুতিতে ব্রহ্মের কূটস্থ নিত্যতা (নির্কি-
কারতা) বর্ণিত হইয়াছে। [ন হ্যেকস্ত...বোচাম,] এক ব্রহ্মের পরিণামী

পরিণামধর্মস্বং তদেহিতত্বঞ্চ শক্যং প্রতিপত্তুম্। স্থিতিগতিবৎ
স্বাদিতি চেৎ, ন, কূটস্থন্তেতি বিশেষণাৎ। নহি
কূটস্থন্ত ব্রহ্মণঃ স্থিতিগতিবদনেকধর্মপ্রায়ত্বং সম্ভবতি। কূটস্থং
নিত্যঞ্চ ব্রহ্ম সর্ববিক্রিয়াপ্রতিষেধাদিত্যবোচাম। ন চ যথা
ব্রহ্মণ আত্মৈকত্বদর্শনং মোক্ষসাধনং, এবং জগদাকারপরিণামিত্ব-
দর্শনমপি স্বতন্ত্রমেব কস্মৈচিৎ ফলায়াভিপ্রেয়েত, প্রমাণাভাবাৎ।
কূটস্থব্রহ্মাত্মত্ববিজ্ঞানাদেব হি ফলং দর্শয়তি শাস্ত্রং, “স এষ নেতি
নেত্যাত্মা” ইতু্যপক্রম্য “অভয়ং বৈ জনক প্রাপ্তোহসি” ইত্যেব-
জ্ঞাতীয়কম্। তত্রৈতৎ সিদ্ধং ভবতি,—ব্রহ্মপ্রকরণে সর্বধর্ম-

“স্থিতিগতিবৎ” ইতি। যৈধকবাণাশ্রয়ে গতি-নিবৃত্তী, এষমেকস্মিন ব্রহ্মণি পরি-
ণামচ তদভাবচ—কোটস্থ্যং ভবিষ্যত ইতি। নিরাকরোতি—“ন, কূটস্থন্তেতি
বিশেষণাৎ” ইতি। কূটস্থনিত্যতা হি সত্যাতনী স্বভাবাদপ্রচ্যুতিঃ, সা কথং
প্রচ্যুত্যা ন বিরূধ্যতে। ন চ ধর্ম্মিণো ব্যতিরিচ্যতে ধর্ম্মঃ, যেন তদুপজনাপায়ৈহপি
ধর্ম্মী কূটস্থঃ স্তাৎ। ভেদঐকান্তিকে গবাধবন্ধধর্ম্মিভাবাভাবাৎ। বাণাদয়ন্ত
পরিণামিনঃ স্থিত্যা গত্যা চ পরিণমন্ত ইতি। অপি চ, স্বাধারাদায়ন-বিধ্যাপা-
দিতার্থবস্তু বেষরাশেরেকেনাপি বর্ণনানর্থকেন ন ভবিষ্যৎ, কিং পুনরিত্যভা
অগতো ব্রহ্মবেদিনিহপ্রতিপাদকেন ব্যাক্যসন্দর্ভেণ। তত্র ফলবদব্রহ্মদর্শনগম্যমান-
ল্লিখ্যাবকলং অগদ্বোনিহং সমান্নায়মানং তদর্থং লং তদুপায়তন্ত্রাহবতিষ্ঠতে,
নার্থাস্তরার্থমিত্যাহ—“ন চ যথা ব্রহ্মণঃ” ইতি। অতো ন পরিণামপরত্বমন্ত্যেত্যাধঃ।

ও অপরিণামিত্ব উভয়ধর্ম্ম প্রতিপাদন করিতে পারিবে না। (বুঝাইতে পারিবে
না। যেহেতু এই যে, পরিণামিত্ব ও অপরিণামিত্ব, এই দুইটা ধর্ম্ম পরস্পর বিরোধী।
এক স্থলে বিরুদ্ধ ধর্ম্মদ্বয় থাকিতে পারে না)। যদি বল, স্থিতিগতির দৃষ্টান্তে বিরুদ্ধ
ধর্ম্মের সমাবেশ হইবে। (গতিনিবৃত্তির নাম স্থিতি। এক ব্যক্তিতে কালভেদে
গতি ও গতিনিবৃত্তি বিরুদ্ধ হইলেও উভয় ধর্ম্মই থাকিতে দেখিয়াছ, তদ্রূপে ব্রহ্মও
অবচ্ছেদকভেদে উক্ত উভয় ধর্ম্ম থাকিবে), বস্তুতঃ তাহাও থাকিবে না, বলিতেও
পারিবে না। কারণ এই যে, ব্রহ্ম কূটস্থ। যেহেতু ব্রহ্ম কূটস্থস্বভাব, সেই হেতুই
তাহাতে অনেক ধর্ম্ম আশ্রয় করিতে পারে না। এ কথা পূর্বেও বলা হইয়াছে।
[ন চ...জাতীয়কম্] যেহেতু প্রমাণ নাই, সেই হেতু এমন কথাও বলিতে
পারিবে না যে, যেমন ব্রহ্মলব্ধে একাত্মতাজ্ঞান মুক্তির কারণ, তেমনি,
অগদাকারপরিণতির জ্ঞানও অস্ত্র ফলের কারণ। শাস্ত্র কেবল কূটস্থ
ব্রহ্মাত্মবিজ্ঞানেরই ফল দেখাইয়াছেন। শ্রুতি—“সেই আত্মা একরূপ নহে,
লেক্ষণও নহে, অর্থাৎ সর্ববিকারাতীত” এইরূপ উপক্রমের পর বলিয়াছেন,
“সে জনক, তুমি অভয়পদ (মোক্ষ) পাইয়াছ।” এই শাস্ত্রে কূটস্থাত্মবিজ্ঞানে
কোমল হওয়া কথিত হইয়াছে। [তত্রৈতৎ...কর্যত ইতি] প্রযুক্তি পুস্তকের দ্বারা

বিশেষরহিতব্রহ্মদর্শনাদেব ফলসিদ্ধৌ সত্যাং যৎ তত্রাকলং শ্রয়তে
ব্রহ্মাণো জগদাকারপরিণামিত্বাদি, তদব্রহ্মদর্শনোপায়ত্বেনৈব বিনি-
যুক্ত্যতে “ফলবৎসম্মিধাবফলং তদঙ্গম্” ইতিবৎ, ন তু স্বতন্ত্র-
ফলায় কল্যাত ইতি । ন হি পরিণামবস্তুবিজ্ঞানাৎ পরিণামবস্তু-
মাত্মনঃ ফলং স্যাদিত্তি বক্তুং যুক্তম্, কূটস্থনিত্যত্বান্মোকস্য ।

ননু কূটস্থব্রহ্মবাদিন একত্বৈকান্ত্যাৎ ঈশিত্রীশিতব্যভাবে
ঈশ্বরকারণপ্রতিজ্ঞাবিরোধ ইতি চেৎ, ন, অবিজ্ঞাত্বক-নামরূপবীজ-
ব্যাকরণাপেক্ষত্বাৎ সর্ববজ্ঞত্বস্য । “তস্মাদ্ভা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ
সমুতঃ” ইত্যাদিবােক্যেভ্যো নিত্যশুদ্ধবুদ্ধমুক্তস্বরূপাৎ সর্ববজ্ঞাৎ
সর্বশক্তৌরীশ্বরাজ্জগদুৎপত্তি-স্থিতি-লয়াঃ, নাচেতনাৎ প্রধানাদন্য-
স্মাদ্ভেত্যেবোহর্থঃ প্রতিজ্ঞাতো “জস্মাদ্যস্য যতঃ” ইতি । সা

তদনন্তত্বমিত্যত্ম সূত্রস্ত প্রতিজ্ঞাবিরোধঃ শ্রুতিবিরোধঞ্চ চোদয়তি । “কূটস্থ-
ব্রহ্মবাদিনঃ” ইতি । পরিহরতি “নাবিজ্ঞাত্বক” ইতি । নাম চ রূপঞ্চ তে এষ
বীজং, তস্ত ব্যাকরণং কার্য্যপ্রপঞ্চস্তরপেক্ষত্বাধৈশ্বর্য্যাত ।

এইরূপ সিদ্ধান্ত লব্ধ হইতেছে যে, ব্রহ্মপ্রকরণে সর্বধর্ম্মবিষর্জিত নিবিশেষ ব্রহ্ম-
বিজ্ঞানের মোক্ষফল ও তৎপ্রকরণে ব্রহ্মের অগজরূপে পরিণতি হওয়ার বর্ণনা
নিষ্ফল । অর্থাৎ পরিণামজ্ঞানের স্বতন্ত্র কোন ফল নাই, তাহা কেবল তাদৃশ ব্রহ্ম-
দর্শনের অঙ্গ বা উপায় মাত্র । ফলবৎ কর্ম্মের লগ্নিধানে ফলবিষর্জিত কর্ম্ম থাকিলে
বৃত্তিতে হইবে যে, সে সকল কর্ম্ম ফলবৎ কর্ম্মের অঙ্গ বা সহায় । অর্থাৎ তাহাদের
পৃথক্ ফলজনকতা নাই । কর্ম্মশালোক্ত এই সিদ্ধান্ত ব্রহ্মশালোক্তে গৃহীত
হইবে । [ন হি...মোকস্ত] মোক্ষ যখন কূটস্থ নিত্য, তখন আর বলিতে
পার না যে, পরিণামিত্যবিজ্ঞানে আমার পরিণামিত্য ফল হইতে পারে । অর্থাৎ
লম্বত্ব অগৎ ব্রহ্মের পরিণাম, এইরূপ জ্ঞানে আমার আত্মাও ব্রহ্মভাবে পরিণত
হয়, এরূপ নিশ্চয় করা অযুক্ত ।

[ননু...শ্রুতিভ্যশ্চ] যদি বল, কূটস্থ ব্রহ্মবাদীদিগের মতে একত্বই ঐকান্তিক,
তাহাদের মতে এক বৈ হই নাই ; সুতরাং নিয়ম্য ও নিয়ন্তা এ দুটির কিছুই নাই ।
নিয়ম্য-নিয়ন্তা না থাকায় “ঈশ্বরই অগৎকারণ” এ প্রতিজ্ঞাও থাকে না, বিভ্রম হয় ।
আমরা বলি, ঐ পূর্বপক্ষ করিতে পার না । কারণ, সর্বজ্ঞত্ব ও সর্বকর্তৃত্বধর্ম্ম
আবিষ্টক নামরূপাত্মক বীজের বিকাশ-সাপেক্ষ অর্থাৎ কল্পিত বৈতবাচিত । সেই
এই আত্মা হইতে আকাশের সমুত্তি অর্থাৎ বিকাশ হইয়াছে । এইরূপ এইরূপ
বিকাশের দ্বারা জানা যায়, নিত্য-শুদ্ধ-বুদ্ধ-বুদ্ধস্বরূপ সর্বজ্ঞ সর্বশক্তি পরমেশ্বর
হইতেই অগতের উৎপত্তি স্থিতি ও লয় হয় । অচেতন প্রধান অথবা কেবল

প্রতিজ্ঞা তদবস্থেব ন তদ্বিরুদ্ধোহর্থঃ পুনরিহোচ্যতে। কথং নোচ্যতে—অত্যন্তমাত্মন একত্বমদ্বিতীয়ত্বঞ্চ ব্রুবতা। শৃণু, যথা নোচ্যতে। সর্বজ্ঞস্ত্রেখরস্তাত্মভূতে ইবাবিষ্টাকল্পিতে নামরূপে তদ্বাত্ত্বাত্ম্যামনির্বচনীয়ে সংসারপ্রপঞ্চবীজভূতে সর্বজ্ঞ-স্ত্রেখরস্ত মায়া শক্তিঃ প্রকৃতিরিতি চ শ্রুতিস্মৃত্যোরভি-লপ্যেতে, তাভ্যামতঃ সর্বজ্ঞ ঈশ্বরঃ, “আকাশো বৈ নাম-নামরূপয়োর্নির্বচীতা, তে যদন্তরা তদব্রহ্ম” ইতি শ্রুতেঃ। “নামরূপে ব্যাকরবাণি,” “সর্ববাণি রূপাণি বিচিত্রা ধীরো নামানি কৃৎস্নাভিবদন্ যদাস্তে,” “একং বীজং বহুধা যঃ করোতি” ইত্যাদি-শ্রুতিভাষ্যচ।

এবমবিষ্টাকৃত-নামরূপোপাধ্যাতুরোধীশ্বরো ভবতি—ব্যোমেব ঘটকরকাহ্যুপাধ্যাতুরোধি। স চ স্বাত্মভূতানেব ঘটাকাশশ্চ-

এতদ্ব্যক্তং ভবতি। ন তাস্মিকমৈখর্যাং সর্বজ্ঞত্বঞ্চ ব্রহ্মণঃ, কিং অবিষ্টোপা-

পরমাণু প্রভৃতি হইতে এ সকল হয় না। এ কথা বা এ তত্ত্ব “জন্মান্তর্য যতঃ” এই সূত্রে প্রতিজ্ঞাত হইয়াছে। যে প্রতিজ্ঞা ঐ ঈশ্বরকারণ প্রতিজ্ঞাসূত্রে কৃত হইয়াছে, সে প্রতিজ্ঞা এখানে ঠিকই আছে, কিছুমাত্র বিতর্ক হয় নাই, একটীও তদ্বিরুদ্ধ কথা শলা হয় নাই। কেন হয় নাই?—যখন আত্যন্তিক একত্ব বা অদ্বিতীয়ত্ব বলা হইতেছে, তখন কি প্রকারে সে প্রতিজ্ঞা রক্ষিত হইবে? ইহার প্রত্যুত্তর শুন। অবিষ্টাকল্পিত নামরূপ—যাহা সত্যের অথবা মিথ্যার দ্বারা নির্বাচনীয় নহে—যাহাকে অস্তিনাস্তি কোনও প্রকারে নির্দেশ করা যায় না, তাহা সর্বজ্ঞ ঈশ্বরের প্রায় আত্মভূত। সেই কল্পিত অথচ ঈশ্বর-প্রীত অনির্বাচ্য মিলিত পদার্থস্বরূপ শ্রুতিতে ও স্মৃতিতে মায়া, শক্তি ও প্রকৃতি নামে কথিত হইয়াছে। ঈশ্বর সেই দুই পদার্থ হইতে ভিন্ন। এ বিষয়ে শ্রুতি প্রমাণ যথা—“আকাশই (ব্রহ্ম) নামরূপের নির্বাহক। যিনি নামরূপ হইতে ভিন্ন, অথচ নামরূপের নির্বাহক, তিনিই ব্রহ্ম।” “ব্রহ্ম আলোচনা করিলেন, আমি নাম-রূপের বিকাশ করিব।” “সেই ধীর (ব্রহ্ম) লব্ধদায় রূপের কল্পনা করিয়া এবং সে সকলের নাম-প্রদানপূর্বক সে সকল নাম উচ্চারণ করতঃ বিত্তমান আছেন।” “যিনি এক বীজকে বহুপ্রকার করিরাছেন।” ইত্যাদি।

[এতৎ...বস্তুতে] ঈশ্বর সেই আবিষ্টক নামরূপ উপাধির দ্বারা উপহিত। আকৃষ্ট বেদন ঘটাদি উপাধি দ্বারা উপহিত, সেইরূপ। ঈশ্বর আপনার আত্মভূত স্বরূপাধিদ্বিতীয় অবিষ্টাকর্ষক প্রত্যাশ্রয়িত নামরূপের দ্বারা নির্ণিতকার্য্য-

নীয়ানবিদ্যাপ্রভুপন্থাপিত-নামরূপকৃতকার্যকরণসম্ভাতানুরোধিনো
জীবাখ্যান্ বিজ্ঞানাত্মনঃ প্রতীক্ষে ব্যবহারবিষয়ে। তদেবমবিদ্যা-
ত্মকোপাধি-পরিচ্ছেদাপেক্ষমেবেশ্বরস্তেশ্বরত্বং সর্বভক্তত্বং সর্বশক্তি-
ত্বঞ্চ, ন পরমার্থতো বিদ্যাপাস্তসর্বোপাধিস্বরূপে আত্মনীশিত্রী-
শিতব্যসর্বভক্তাদিব্যবহার উপপদ্যতে। তথা চোক্তম্—
“যত্র নাশ্চৈ পশ্যতি নাশ্চক্ষুগোতি, নাশ্চদ্বিজানাতি, স ভূমা”
ইতি, “যত্র ত্বস্য সর্বমাত্মৈবাত্মত্বং, তৎ কেন কং পশ্যেৎ,” ইত্যাদি
চ। এবং পরমার্থাবস্থায় সর্বব্যবহারাত্মকং বদন্তি
বেদান্তাঃ। তথেশ্বরগীতাস্বপি—

“ন কর্তৃত্বং ন কৰ্ম্মাণি লোকস্য সৃজতি প্রভুঃ।

ন কৰ্ম্মফলসংযোগং স্বভাবস্ত প্রবর্ততে ॥

নাদন্তে কস্যচিৎ পাপং ন চৈব স্কৃতং বিভুঃ।

অজ্ঞানেনারতং জ্ঞানং তেন মুহতি জন্তবঃ ॥” ইতি

করণসংঘাতরূপ (কার্য=দেহ, করণ=ইন্দ্রিয়। সংঘাত ঐ স্রুত্বারের মেলন
বা সমষ্টি) উপাধিতে অনুরক্ত জীবনামক বিজ্ঞানাত্মাদিগকে নিয়মিত ব্যবহারে
পরিচালিত করিতেছেন। কথিত প্রকার আবিষ্টক উপাধির পরিচ্ছেদ (ভেদ)
অনুসারেই ঈশ্বরের ঈশ্বরত্ব, সর্বভক্ত ও সর্বশক্তিত্ব, কিন্তু পরমার্থদর্শনে তিনি এক,
অম্বর। শুদ্ধজ্ঞানে সেই উপাধির বিগম হয়; সুতরাং পরমার্থদর্শনে পরমাত্মার
নিরম্যানিয়ামকতা ও সর্বভক্ততা কোনরূপ ভেদ বা ভেদমূলক ব্যবহার থাকে
না, এবং থাকি উপপন্নও হয় না।* [তথাচোক্তং...বেদান্তাঃ] ঋতি
সকল বলিয়াছেন, “জীব যখন অজ্ঞ কিছু দেখে না, শুনে না, জানে
না, সে অবস্থাই ভূমা অর্থাৎ ব্রহ্মস্বরূপ।” “যখন এ সকলই
তাহার (জ্ঞানীর) আত্মা হয়, আত্মাতিরিক্ত দর্শন হয় না, অর্থাৎ রজুতে
সর্পভ্রম-বিনিবৃত্তির জায় আত্মাতে লবুৎপন্ন অগৎপ্রম তিরোহিত হয়, তখন আর
কে কি দিয়া কোন বস্তু দেখিবে?” বেদান্তশাস্ত্র এইরূপে পরমার্থাবস্থার ব্যবহার-
বিলোপের কথা বলিয়াছেন। [তথৈ...প্রদর্শ্যতে] ঈশ্বরগীতাত্তেও পরমার্থাবস্থায়
নিরন্তর ও নিরম্য (নিরন্তর ঈশ্বর, জীব নিরম্য) নাই, এরূপ কথিত হইয়াছে।
যথা—“প্রভু জীবের লব্ধে কর্তৃত্ব কর্তব্য কিছুই নষ্ট করেন না। কর্তব্যের
কলভোগও প্ররোগ করেন না। স্বভাবই (প্রকৃতি) প্রবর্তমান হয় অর্থাৎ প্রকৃতিই
লব্ধ করে। বিভু পরমাত্মা কাহার স্কৃত বা দ্রুত এইকণ করেন না। জ্ঞান

* ভাবার্থ এই যে, অবিদ্যা-উপাধির দ্বারা পরিকল্পিত ভেদ থাকাতাই বিদ্বাহারী ঈশ্বর
এক প্রতিবিম্বাহারী জীবসমূহের নিরম্য হয়। বিদ্বাহারী ঈশ্বর বাকী উপাধির অন্তর্গত
সদৃশ্যর জীবকে পালনাদি করেন।

পরমার্থাবস্থায়ামীশিত্রীশিতব্যাদিব্যবহারাব্যবঃ প্রদর্শ্যতে। ব্যব-
হারাবস্থায়ান্তৃত্বঃ শ্রুতাবগীশ্বরাদিব্যবহারঃ—“এষ সর্বেশ্বর
এষ ভূতাদিপতিরেষ ভূতপাল এষ সেতুর্বিধরণ এষাং
লোকানামসন্তোদায়” ইতি। তথেশ্বরগীতাস্বপি—

“ঈশ্বরঃ সর্বভূতানাং হৃদ্যেশেহর্জুন তিষ্ঠতি।

ভ্রাময়ন্ সর্বভূতানি যন্তারুণানি মায়য়া ॥” ইতি

সূত্রকারোহপি পরমার্থাভিপ্রায়েণ তদনন্তমিত্যাহ, ব্যব-
হারাভিপ্রায়েণ তু “শ্রাল্লোকবৎ” ইতি মহাসমুদ্রাদিস্থানীয়তাং
ব্রহ্মণঃ কথয়তি, অপ্রত্যাখ্যায়ৈব কার্য্যপ্রপঞ্চং পরিণামপ্রক্রিয়াঞ্চ-
শ্রয়তি সগুণোপাসনেনুপযুক্ত্য ইতি ॥ ২।১।১৪ ॥

ভাবে চোপলক্ষেঃ ॥ ২।১।১৫ ॥ #

ইতচ্চ কারণাদন্তত্বং কার্য্যশ্চ, যৎ কারণং ভাব এব

দিকম্ ইতি তদ্ব্যপ্রয়ং প্রতিজ্ঞাসূত্রং, তদ্ব্যপ্রয়স্ত তদনন্তত্বসূত্রং, তেনাবিরোধঃ।
সুগমমন্তঃ ॥ ২।১।১৪ ॥

কারণত্ব ভাবঃ সত্তা চোপলক্ষ্যন্ত তস্মিন্ কার্য্যশ্চোপলক্ষের্ভাবাচ্চ। এতচ্ছবৎ

অর্থাৎ চিহ্নপুং আত্মা অজ্ঞানে আবৃত থাকে, তাই জীবগণ বুদ্ধ হয়।” [ব্যব...
মিত্যাহ] যত দিন ব্যবহারাবস্থা থাকে, পারমার্থিক অবস্থা না আইসে, ততদিনই
জীবের ব্যবহার থাকে। শ্রুতিও ঐ ব্যবহারকাণ্ডেই ঈশ্বরের ঈশ্বরত্ব বর্ণন করিয়া-
ছেন। যথা—“ইনিই সনুদায়ের ঈশ্বর, ইনিই ভূতগ্রামের অধিপতি (অধিষ্ঠাতা),
ইনিই ভূতসংঘের পালক, এবং ইনিই এই সেতুর স্তায় লোকের বিধারক—নিয়ম-
পরিপাটীর মর্যাদাপ্ররূপ (সীমাপ্ররূপ)।” ঈশ্বরগীতাতেও এইরূপ আছে। যথা—
“হে অর্জুন, ঈশ্বর সনুদায় ভূতের হৃদয়বিশেষে (বুদ্ধিবৃত্তিতে) আছেন এবং
মায়ার দ্বারা যন্তারুণ (যন্ত=যেহ) ভূতদিগকে ঘুরাইতেছেন (ব্রহ্মবৃত্ত
করিতেছেন)।” সূত্রকার ব্যাসও পরমার্থ অভিপ্রায়েই অভেদ বলিয়াছেন,
ব্যবহার অভিপ্রায়ে বলেন নাই। [ব্যব...বুজ্যত ইতি] ব্যবহার অভিপ্রায়ে
লোকবৎ অর্থাৎ লৌকিক দৃষ্টান্ত প্রদর্শনার্থ পরব্রহ্মকে মহাসমুদ্রতুল্য বলিয়াছেন,
এবং সগুণ উপাসনার উপযোগী বলিয়া কার্য্যপ্রপঞ্চের (অগতের) প্রত্যাখ্যান
(নিবেদ) না করিয়াই তাহার পরিণামপ্রণালী বর্ণন করিয়াছেন ॥ ২।১।১৪ ॥

কার্য্য যে কারণ হইতে ভিন্ন নহে—অভিন্ন, তৎপ্রতি অস্ত্রহেতু হেতু এই যে,

*. কারণত্ব ভাবে সত্ত্ব উপলক্ষ্যে চ কার্য্যত্ব সত্ত্ব উপলক্ষ্যে কার্য্যত্ব অনন্তত্ববিধি
স্বার্থঃ।

কারণশ্চ কার্যমুপলভ্যতে। তদ্ব্যথা—সত্যং যদি ঘট উপ-
লভ্যতে, সৎস্ব চ তন্তুস্ব পটঃ। ন চ নিয়মেনাত্মভাবেহ্যশ্চোপ-
লব্ধির্দৃষ্টা। নহ্যশ্চো গোরন্তঃ সন্ গোৰ্ভাব এবোপলভ্যতে।
ন চ কুল্লালভাব এব ঘট উপলভ্যতে—সত্যপি নিমিত্তনৈমিত্তি-
কভাবে, অস্ত্বাৎ।

নহু অত্বেহপ্যাত্মশ্চোপলব্ধির্নিয়তা দৃশ্যতে, যথাহ্মিভাব
এব ধূমশ্চেতি। নেতৃত্বাচ্যতে,—উদ্বাপিতেহপ্যমৌ গোপাল-
ঘটিকাদিধারিতস্ত ধূমস্ত দৃশ্যমানত্বাৎ। অথ ধূমং কয়্যাদিবহুয়া

ভবতি। বিষয়পদং বিষয়বিষয়িপরং, বিষয়িবিষয়পদমপি বিষয়িবিষয়পদম্। তেন
কারণোপলব্ধভাবয়োকপাদেয়োপলব্ধভাবাদিতি সূত্রার্থঃ সম্পত্ততে। তথা চ
প্রভাকরপাদুবিদ্ধ-বুদ্ধিবোধেন চাক্ষুষণে ন ব্যভিচারঃ, নাপি বহিঃপ্রাপ্যবিধায়ি-
ভাবাভাবেন ধূমভেদেনেতি সিদ্ধং ভবতি। তত্র যথোক্তহেতোরেকদেখাভি-
ধানেনোপক্রমতে ভাষ্যকারঃ। “ইতচ্চ কারণাদনন্তত্বং” ভেদাভাবঃ “কার্যাত্ম,
সৎ কারণং” বস্মাৎ কারণাৎ, “ভাব এব কারণশ্চ” ইতি। অস্ত্র ব্যতিরেকমুখেন
গমকত্বমাহ—“ন চ নিয়মেন” ইতি। কাকতালীরক্তায়ৈনাত্মভাবেহ্যন্তুপলভ্যতে,
ন তু নিয়মেনেত্যর্থঃ।

হেতুবিশেষণায় ব্যভিচারং চোদয়তি—“নহ্যত্বেহপি” ইতি। একদেখি-
মতেন পরিহরতি “নেতৃত্বাচ্যতে” ইতি। শব্দরেকদেখিপরিহারং দ্বয়বিজ্ঞাপন পরমার্থ-
পরিহারমাহ—“অথ” ইতি। তদনেন হেতুবিশেষণমুক্তম্। পাঠান্তরেণেবমেব

কারণ থাকিলেই কার্যের উপলব্ধি হয়, না থাকিলে হয় না। যেমন মুক্তিকা
থাকিলে ঘটের, এবং তন্তু থাকিলে পটের উপলব্ধি হয়, না থাকিলে হয় না। [ন চ
...মানত্বাৎ] এক পদার্থের বিজ্ঞমানতায় অস্ত্র পদার্থের উপলব্ধি হইতে দেখা
যায় না। যেমন অস্ত্র থাকিলে বা অস্ত্রের দর্শনে গাভীর উপলব্ধি হয় না,
সেইরূপ। কুল্লালের সহিত ঘটের নিমিত্তনৈমিত্তিক সম্বন্ধ থাকিলেও কুল্লালের
বিজ্ঞমানতায় নিয়মিতরূপে ঘটের উপলব্ধি হয় না। (অতিপ্রায় এই যে, মুক্তিকা
ও ঘট পদার্থের দ্বারা অত্যন্ত বিভিন্ন হইলে মুক্তিকার কারণতা উচ্ছিন্ন হইত)।

বলি বল, ভিন্নপদার্থের সত্ত্বাবেও ভিন্নপদার্থের উপলব্ধি হইতে দেখা যায়,
যেমন অগ্নির সত্ত্বাবে ধূমের। আমরা বলি, তাহা নিয়ত নহে। অগ্নি না থাকিলেও,
অগ্নি নির্জ্ঞপ প্রাপ্ত হইলেও, গোপঘটিকাদিতে ধূমের দর্শন হয়। (গোপঘটিকা—
গোষ্ঠস্থ চুড়তাগ্নিবিশেষ)। [অথ...বিজ্ঞতে] বলি বল ধূম অবস্থাবিশেষে বিশেষিত

কারণের বিজ্ঞমানতা থাকিলেই কার্যের জ্ঞান হয়, না থাকিলে হয় না, এ হেতুতেও কার্য-
ারণ ভিন্ন নহে, পরন্তু অভিন্ন।

বিশিষ্টাৎ—ঈদৃশো ধূমো নাসত্যমৌ ভবতীতি। নৈবমপি কশ্চি-
দ্রোমঃ। তন্ত্রাবানুরক্তাঃ হি বুদ্ধিঃ কার্য্যকারণয়োৱনশ্চত্বে হেতুঃ
বয়ং বদামঃ। ন চাণাবয়মিধুময়োৱিযুতে। ভাবাক্ষোপলক্কেরিতি
বা সূত্রম্। ন কেবলং শব্দাদেব কার্য্যকারণয়োৱনশ্চত্বে,
প্রত্যক্ষোপলক্কের্ত্ত্বাচ্চ তয়োৱনশ্চত্বমিত্যর্থঃ। ভবতি হি
প্রত্যক্ষোপলক্কিঃ কার্য্যকারণয়োৱনশ্চত্বে। তদ্ব্যথা, তন্ত্রসংস্থানে
তন্ত্রব্যতিরেকেণ পটৌ নাম কার্য্যং নৈবোপলভ্যতে, কেবলান্ত
তন্ত্রব আতানবিতানবন্তঃ প্রত্যক্ষমুপলভ্যন্তে। তথা তন্ত্রস্বংশবঃ,
অংশুধু তদবয়বাঃ। অন্য প্রত্যক্ষোপলক্ক্যা লোহিতশুক্ল-
কৃষ্ণানি ত্রীণি রূপানি, ততো বায়ুমাত্রমাকাশমাত্রক্ষেতনুমেয়ম্।

সূত্রং ব্যাচষ্টে—“ন কেবলং শব্দাদেব” ইতি। পট ইতি হি প্রত্যক্ষবুদ্ধ্যা তন্ত্রব
এবাতানবিতানাবস্থা আলম্ব্যন্তে, ন তু তদতিরিক্তঃ পটঃ প্রত্যক্ষমুপলভ্যতে।
একতন্ত্র তন্ত্রনামেকপ্রাবরণলক্ষণার্থক্রিয়াবচ্ছেদাৎহুনামপি। যথৈকদেশকাল-
বচ্ছিন্না ধবধিরপলাশাদয়ো বহুবোহপি বনমিতি। অর্থক্রিয়ায়াক্ষ প্রত্যেকম-
লমর্থ্য অপ্যন্যত্রৈত্যার্থাস্তরং কিঞ্চিন্নিলিতাঃ কুর্কন্তো দৃশ্যন্তে, যথা গ্রাণাণ
উপাধারণমেকম্। এবমন্যত্রৈত্যার্থাস্তরং তন্ত্রবো মিলিতাঃ প্রাবরণমেকং
করিষ্যন্তি। ন চ সমবায়ান্তিরয়োৱপি ভেদানবশায় ইতি লাম্প্রতম্। অস্তোক্তপ্রয়-
ত্য়ং। তেদে হি সিদ্ধে সমবায়ঃ, সমবায়াক্ষ ভেদঃ। ন চ ভেদে সাধনাস্তরমিতি,
অর্থক্রিয়াব্যপদেশভেদয়োৱভেদেৎপ্যপপত্তেরিত্যুপপাদিতম্। তন্মাত্ৰং বৎকিঞ্চিৎ-

হইবে, অগ্নি না থাকিলে তাদৃশ অর্থাৎ অবিচ্ছিন্নমূল ধূম থাকে না, সুতরাং অগ্নি
থাকিলে নিশ্চিতই তাদৃশ ধূম থাকিবে। আমরাও বলি, ঐরূপ বলিতে পার,
বলিলে দোষ হইবে না। আমরাও তন্ত্রাবানুরক্তা বুদ্ধিকে (জ্ঞানকে) কার্য্য-
কারণের প্রভেদ না থাকার কারণ বলিতে বাধ্য আছি, কিন্তু তাদৃশ বুদ্ধি
অগ্নিধূমে বিদ্যমান থাকে না। [ভাবাক্ষো...বয়বাঃ] অথবা “অভাবোপলক্কিঃ”
ঐরূপ সূত্র এবং তাহার অর্থ এইরূপ—কার্য্যকারণের অভেদ কেবল শাস্ত্রসিদ্ধ
নহে, তদ্বিবরে প্রত্যক্ষানুভবও আছে। তন্ত্রের সন্নিবেশবিশেষ (সাক্ষান) ব্যতীত
বস্ত্র নামে পৃথক কোনকার্য্য প্রতীত হয় না। কেবল কতকগুলি সূত্রই আতান-
বিতান (তানা ও পড়েন) ভাবে থাকিতে দেখা যায়। সেইরূপ, তন্ত্রতে অংগ
(ঔশ) ও অংগুতে অংগুর অবরণ প্রত্যক্ষ হয়, অস্ত্র কিছু প্রত্যক্ষ হয় না।
[অনয়া...বোচাম] এইরূপ, প্রত্যেক উপলক্ষের (সাক্ষ্য জ্ঞানের) দ্বারা
লোহিত-শুক্লকৃষ্ণরূপের এবং তাহার দ্বারা বায়ুমাত্রার ও আকাশমাত্রার অনুমান
করিবে। তাহারই পরে এক অবশ্য ব্রহ্ম অনুভূত হইবে। এই অবশ্যব্রহ্মই

ততঃ পরং ত্রৈলোক্যমেবাদ্বিতীয়ম্। তত্র সর্বপ্রমাণানাং
নিষ্ঠামবোচাম ॥ ২। ১। ১৫ ॥

সদ্বাচ্যাবরন্ত ॥ ২। ১। ১৬ ॥ *

ইতচ্চ কারণাৎ কার্যস্থানশূন্যং যৎকারণং প্রাপ্তংপতেঃ
কারণান্ননৈব কারণে সত্ত্বমবরকালীনশ্চ কার্যশ্চ জ্ঞায়তে,
“সদেব সোম্যেদমগ্র আসীৎ”, “আত্মা বা ইদমেক এবাগ্র আসীৎ”,
ইত্যাদ্যবিদংশকগৃহীতশ্চ কার্যশ্চ কারণেন সামান্যাদিকরণাৎ।
যচ্চ যদাত্মনা যত্র ন বর্ততে, ন তৎ তত উৎপত্ততে, যথা
সিকতাভ্যস্তৈলম্। তস্মাৎ প্রাপ্তংপতেরনশ্চাত্মদুঃপন্নমপানশ্চদেব
কারণাৎ কার্যমিত্যবগম্যতে।

তৎ। অনয়া চ বিশা মূলকারণং ত্রৈলোক্য পরমার্থসদ্বাস্তরকারণানি চ তদ্বাদয়ঃ
সর্বেহ্নির্কাচ্যা এবৈত্যা হ “তথা চ তত্ত্বম্” ইতি ॥ ২। ১। ১৫ ॥

বিভজ্যতে—“ইতচ্চ” ইতি। ন কেবলং ঐতিহ্য, উপপত্তিশ্চাত্র ভবতি।
“যচ্চ যদাত্মনা” ইতি। ন হি তৈলং সিকতায়ামস্তি, যথা ঘটেহ্ন্তি মুদি মুদাত্মনা।
প্রত্যুৎপন্নো হি ঘটে। মুদাত্মনোপলভ্যতে, নৈবং প্রত্যুৎপন্নং তৈলং সিকতাত্মনা।
তেন যথা সিকতাভ্যস্তৈলং ন জায়ত এবমাত্মনোহপি জগন্ন জায়তে, জায়তে চ,
তস্মাদাত্মাত্মনাসীদিতি গম্যতে।

সর্বপ্রপঞ্চের নিষ্ঠা (সমাপ্তিস্থান ও আশ্রয়), ইহা পূর্বেও বলা
হইয়াছে ॥ ২। ১। ১৫ ॥

ঐতিহ্যে, উৎপত্তির পূর্বে জগৎ-কার্যের কারণে কারণাকারে থাকার
কথা আছে, সে হেতুতেও কার্য ও কারণ ভিন্ন নহে। “হে সোম্য, এ সকল
অগ্রে গৎ-ই ছিল।” “অগ্রে অর্থাৎ সৃষ্টির পূর্বে এ সকল এক আত্মা ছিল।”
ইত্যাদি ঐতিহ্যে কারণের সহিত ইদম্-শব্দবাচ্য জগতের সামান্যাদিকরণ্য
(অভেদ) কথিত হওয়াতেও কার্যকারণ ভিন্ন নহে (পৃথক্ বস্তু নহে)।
[যচ্চ...কার্যকৃত] যাহা যাহাতে তজ্জপে থাকে না, তাহা হইতে জন্মেও না। যেমন
বালুকা হইতে তৈল জন্মে না। অতএব, কার্য যেমন উৎপত্তির পূর্বে কারণের
সহিত অস্তিত্ব, তেমনি, উৎপন্ন হইবার পরেও অস্তিত্ব।

* অবরন্ত পরমবিকল্প কার্যত সত্ত্বাৎ কারণাত্মনাবহানান্ অপি কারণাদনন্তত্বং কার্যসোমি
বোজন। ইহং জগৎ সদ্যৈকবাসীদিতি সামান্যাদিকরণশ্রুত্যা স্মৃতেঃ প্রাক্ কার্যস্য কারণাত্মনা
সত্ত্বাৎ শ্রুতঃ, তদন্তথাহুৎপত্ত্যা উৎপত্ততাপি জগতঃ কারণাদনন্তত্বমভেদ ইতি সূত্রার্থঃ।

উৎপন্ন হইবার পূর্বে কার্য কারণরূপে থাকে। ঐতিহ্যেও জগৎ-কার্যের সদ্যৈকরূপে থাকা
কথিত হইয়াছে। এই হই হেতুতেও কার্য ও কারণ ভিন্ন নহে।

ইতি চ। তস্মাদসদ্ব্যপদেশাৎ প্রাপ্তংপত্তেঃ কার্যস্য সম-
মিতি চেৎ, নেতি ক্রমঃ। ন হ্যয়মত্যস্তাসত্ত্বাভিপ্রায়েণ
প্রাপ্তংপত্তেঃ কার্যস্যাসদ্ব্যপদেশঃ। কিং তর্হি? ব্যাকৃতনাম-
রূপত্বাধ্বানাদব্যাকৃতনামরূপত্বং ধর্মাস্তরম্, তেন ধর্মাস্তরে-
ণায়মসদ্ব্যপদেশঃ প্রাপ্তংপত্তেঃ সত এব কার্যস্য কারণরূপেণান-
তস্য। কথমেতদবগম্যতে? বাক্যশেষাৎ।

যদুপক্রমে সন্নিধার্থং বাক্যং, তচ্ছেষাদেব নিশ্চীয়তে। ইহ চ
তাবৎ “অসদেবেদমগ্র আসীৎ” ইত্যসচ্ছব্দেনোপক্রমে নির্দিষ্টং
যৎ, তদেব পুনস্তচ্ছব্দেন পরামৃশ্য সদিতি বিশিনষ্ট—“তৎ
সদাসীৎ” ইতি। অসতশ্চ পূর্বাপরকালাসম্বন্ধাদাসীচ্ছব্দা-
নুপপত্তেশ্চ। “অসদ্বা ইদমগ্র আসীৎ” ইত্যত্রোপি “তদাত্মানং
স্বয়মকুরত্ত” ইতি বাক্যশেষে বিশেষণামাত্মাস্তত্ত্বম্। তস্মাৎ
ধর্মাস্তরেণৈবায়মসদ্ব্যপদেশঃ প্রাপ্তংপত্তেঃ কার্যস্য। নাম-

ব্যাকৃতত্বাব্যাকৃতত্বে চ ধর্মাবনির্কচনীয়ো। সূত্রমেতদ্বিগদব্যাত্মাতেন
ভাষণে ব্যাখ্যাতম্ ॥ ২। ১। ১৭ ॥

পূর্বে কারণরূপে থাকে; সূতরাং কারণ হইতে ভিন্ন নহে। উৎপন্ন হইলে
তাহাতে ব্যক্ততা-ধর্মের আগমন হয়; সূতরাং তাহার ব্যবহারও অন্তরূপ হয়।
[কথ...সম্বন্ধ] অগ্রং এরূপ ব্যক্তধর্মবান্ ছিল না, এই অভিপ্রায়ে ঐ অসৎ
ব্যপদেশ (ছিল না বলা), ইহা ঐ প্রস্তাবের শেষবাক্যের দ্বারা জানা গিয়াছে।

উপক্রমে (আরম্ভকালে) সন্নিধ বাক্য থাকিলে শেষ বাক্যের দ্বারা তাহার
অর্থনিশ্চয় হয়। অতএব “অগ্রে এ সকল অসৎ-ই ছিল” এই উপক্রমবাক্যে
তাঁহাকে অসৎ-শব্দে নির্দেশ করিয়াছেন, বাক্যশেষে তাহাকেই লক্ষ্য বা আকর্ষণ
করিয়া সৎ বলিয়াছেন। বলা—“সেই সৎ ছিল।” ইত্যাদি। বাহা অত্যন্ত অসৎ,
অভাবাত্মক বা নিরূপাখ্য (শব্দ-সূত্রের তুল্য দিখ্য), তাহাতে পূর্বাপর-কালসম্বন্ধও
অনুপপন্ন। (সূতরাং ব্রহ্মা উচিত, অসৎ ছিল, এ অসৎ আত্যন্তিক অসৎ নহে)।
“অসদ্বা আনীৎ” এ অসৎ যে, আত্যন্তিক অসৎ নহে, তাহা “তিনি আপনি
আপনাকে করিলেন, ব্যক্ত করিলেন” এই শেষ বাক্যের দ্বারা নির্ণীত হয়।
[তস্মাৎ...চর্য্যতে] এতকণে লিঙ্গ হইতেছে যে, শ্রুতির ঐ অসদ্বা ধর্মাস্তরবাক্তি।
যে বস্তু বিশ্লেষ্ট-নামরূপ, সেই বস্তুকেই লোক সৎ (আছে) বলে। পূর্বে ইহা
বিশ্লেষ্টনামরূপ ছিল না; কাজেই শ্রুতি লোকপ্রসিদ্ধির অনুবাদ করিয়া “এ
সকল সৎ ছিল না বা অসৎ ছিল” এতরূপ সোপচার (গৌণার্থ) বাক্য

রূপবাক্যকৃতং হি বস্তু সচ্ছন্দার্থং লোকে প্রসিদ্ধং, অতঃ প্রাক্-
নামরূপবাক্যকরণাদসদিবাসীদিত্যুপচর্য্যতে ॥ ২।১।১৭ ॥

যুক্ত্যেঃ শব্দান্তরাচ্চ ॥ ২।১।১৮ ॥ *

যুক্ত্যেচ প্রাপ্ত্যপত্তেঃ কার্যস্য সত্ত্বমনন্তত্বঞ্চ কারণাদ-
বগম্যতে, শব্দান্তরাচ্চ। যুক্তিস্তাবদগম্যতে,—দধি-ঘট-রুচ-
কাদ্যর্থিভিঃ প্রতিনিয়তানি কারণানি ক্ষীর-মুত্তিকা-সুবর্ণাদী-
ন্যুপাদীয়মানানি লোকে দৃশ্যন্তে। ন হি দধ্যর্থিভির্মুত্তি-
কোপাদীয়তে, ন ঘটাদ্যর্থিভিঃ ক্ষীরম্। তদসৎকার্যবাদে-
নোপপদ্যতে। অবিশিষ্টে হি প্রাপ্ত্যপত্তেঃ সর্বত্র সর্ব-
শ্রাস্ত্রে কস্মাৎ ক্ষীরাদেব দধ্যুৎপদ্যতে, ন মুত্তিকায়ঃ,
মুত্তিকায়ঃ এব চ ঘট উৎপদ্যতে, ন ক্ষীরং। অথা-
বিশিষ্টেহপি প্রাগসত্ত্বে ক্ষীর এব দধঃ কশ্চিদতিশয়ো ন মুত্তি-
কায়ঃ, মুত্তিকায়ামেব চ ঘটস্য কশ্চিদতিশয়ো ন ক্ষীর ইত্যুচ্যেত,

“অতিশয়ব্যাং প্রাগবস্থায়ঃ” ইতি। অতিশয়ো হি ধর্মো নাসত্যতিশয়বতি
কার্যে ভবিতুমর্হতীতি। নম্র ন কার্যসত্যতিশয়ো নিয়মহেতুঃ, অপি তু কারণস্য
বলিয়াছেন। ‘অসদেব’ এই এব শব্দের ইব অর্থ গ্রহণ করিতে হইবে, অর্থাৎ
অসৎপ্রায় ছিল, এইরূপই, অর্থ হইবে ॥ ২।১।১৭ ॥

কার্য যে, উৎপত্তির পূর্বে থাকে ও কারণ ভিন্ন নহে, ইহা যুক্তির দ্বারাও
জানা যায়, শব্দান্তরের দ্বারাও জানা যায়। কিরূপ যুক্তির দ্বারা জানা যায়,
তাহা বলিতেছি। বাহ্যারা দধি ঘট ও রুচক প্রভৃতি বস্তু প্রস্তুত করিবার ইচ্ছা
করে, তাহার দধি, মুত্তিকা ও সুবর্ণ প্রভৃতি নির্দিষ্ট কারণই (উপাদান) গ্রহণই
করে, কিন্তু যে-সে লভ্য গ্রহণ করে না। দধিলিপ্সু মুত্তিকা গ্রহণ করে না;
ঘটলিপ্সু ও দ্রুতাদি আহরণ করে না। এরূপ নিয়মিত প্রবৃত্তি অসৎ কার্যবাদে
অনুপপন্ন হয়। যদি কোনরূপ বিশেষ না থাকে, তাহা হইলে কেবল দধি হইতেই
দধি উৎপন্ন হয় কেন? আর মুত্তিকা হইতেই বা না হয় কেন? মুত্তিকা-
হইতেই বা ঘট হয় কেন? দধি হইতেই বা হয় না কেন? [অথা...কার্যম্]
যদি বল, কার্য থাকে না থাকা নিয়মিত নহে, কারণসম্বন্ধেও কোনরূপ বিশেষ

* দধ্যাত্তর্জিনাঃ ক্ষীরাদেব প্রবৃত্তিভ্যুৎপত্তে, তদন্তথাঃ উপপত্তিভ্যুৎপত্তিঃ, ততঃ। শব্দান্তরাতিতি
সম্যগদেশনত্বাৎ। কার্যন্ত প্রাক্কারণানন্তরেন সত্ত্বতিতি শেষঃ।—

যুক্তির দ্বারা ও সম্যগদেশী শব্দের দ্বারা কার্যের কারণরূপে অবস্থান না থাকা সিদ্ধ হই-
নির্ণীত হয়।

তর্হি, অতিশয়বদ্ধাৎ প্রাগবদ্বায়া অসৎকার্যবাদহানিঃ সৎ-
কার্যবাদসিদ্ধিঃ। শক্তিঃ কারণস্ত কার্যনিয়মার্থা কল্প্যমানা
নাস্তা নাপ্যসত্যী বা কার্যং নিযচ্ছেৎ, অসত্ত্বাবিশেষাদন্তত্বা-
বিশেষাচ্চ। তস্মাৎ কারণস্তাত্ত্বতা শক্তিঃ, শক্তেঃ চাত্ত্বতং
কার্যম্।

অপি চ, কার্য্যকারণয়োঃ ব্যাণ্ডগাদীনাঞ্চাশ্রমহিবদভেদবুদ্ধ্য-
ভাবাৎ তাদাত্ম্যভূতপগম্যম্। সমবায়কল্পনায়ামপি সমবায়স্য
সমবায়িভিঃ সম্বন্ধেভূতপগম্যমানে তস্ত তস্তাহন্তোহন্তঃ
সম্বন্ধঃ কল্পয়িতব্য ইত্যনবস্থা প্রসঙ্গঃ, অনভূতপগম্যমানে বা
বিচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ। অথ সমবায়ঃ স্বয়ং সম্বন্ধরূপত্বাদনপেক্ষ্যেবাপরং

শক্তিভেদঃ, স চাসত্যপি কার্য্যে কারণস্ত নত্যাং সরসেভ্যাত আহ—“শক্তিঃ”
ইতি। নাস্তা—কার্য্যকারণাত্ম্যম্, নাপ্যসত্যী কার্য্যাত্মনেতি যোজন্য।

“অপি চ কার্য্যকারণয়োঃ” ইতি। যতপি ভাবাচোপলব্ধে রিতাত্ম্যমর্থ উক্তঃ,
তথাপি সমবায়দুর্বার পুনরবতারিতঃ। অনভূতপগম্যমানে চ সমবায়স্ত সম-
বায়িত্যাং লব্ধে বিচ্ছেদপ্রসঙ্গোহবরবাবরবিভ্রব্যণ্ডগাদীনাং মিথঃ। ন হ্যন্বয়ঃ
সমবায়িত্যাং সমবায়ঃ সমবায়িনো লব্ধরূপেহিতি। শক্তিতে—“অথ সমবায়ঃ স্বয়ং”

নিয়ম নাই, কিন্তু বহিঃস্বকীয় অতিশয় (এক প্রকার ধর্ম বা শক্তি) দুইই থাকে,
মুক্তিভার থাকে না, এবং ঘটস্বকীয় অতিশয় মুক্তিকালেই থাকে, দুইই থাকে না,
তাই ব্যুৎক্রম ঘটনা হয় না। এরূপ বলিলে অবশ্যই অসৎকার্য্যবাদ ভঙ্গ হইয়া
সৎকার্য্যবাদ সিদ্ধ হইবে। কেন-না, পূর্বাভাসের অতিশয় থাকা স্বীকার করা
হইতেছে। অতিশয় শব্দের অর্থ শক্তি, তাহা কারণে থাকিয়াই কার্য্যের নিয়মন
করে। বাহ্যে তাহা (কার্য্যশক্তি) থাকে না, তাহা কারণও হয় না, সুতরাং
কার্য্যই হয় না। শক্তি নিজে কার্য্যাকারণ হইতে ভিন্ন ও কার্য্যের জ্ঞান অসৎ
(না থাকা বা অভাবরূপিণী) হইলে তাহা কার্য্যের নিয়ামক হইত না। (অনুক
হইতে অনুক হইবে, অনুক হইবে না, এরূপ নির্দিষ্ট ব্যবস্থা থাকিত না)।
অসৎকার (না থাকার) ও অন্তরের অবিবেচ্যপ্রযুক্ত অনিয়মেই কার্য্য হইত, কোন
একটা নির্দিষ্ট নিয়ম থাকিত না। অতএব, শক্তি কারণেরই স্বরূপ এবং কার্য্য,
শক্তিরই স্বরূপ, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য।

[অপিচ...প্রসঙ্গঃ] অর্থ ও বহিঃ সযেন অত্যন্ত ভিন্ন, সেরূপ ভিন্নতা কার্য্যে
ও কারণে, তত্ত্বদ্বয়ো ও তত্ত্বদ্বয়ে প্রতীত হয় না। যেহেতু ভেদবুদ্ধি হয় না,
সেইহেতু কার্য্যাকারণের তাদাত্ম্য অসীকার্য্য। বাহ্যের অভেদপ্রত্যক্ষ লম্বারের
(সমবায়—একপ্রকার লব্ধ, যে লব্ধ বস্তুকে অভিন্ন বোধ করার কার্য্য ও কারণ),

সম্বন্ধঃ সম্বন্ধ্যতে, সংযোগোহপি তর্হি স্বয়ং সম্বন্ধরূপত্বাদনপেক্ষ্যেব সমবায়ঃ সম্বধ্যত। তাদাত্ম্যপ্রতীতেশ্চ দ্রব্যগুণাদীনাং সম-বায়কল্পনানর্থক্যাম্।

কথঞ্চ কার্যমবয়বি দ্রব্যং কারণেধবয়বদ্রব্যেষু বর্তমানং বর্তেত? কিং সমন্তেষু বর্তেত, উত প্রত্যবয়বম্। যদি তাবৎ সমন্তেষু বর্তেত, ততোহবয়বানুপলব্ধিঃ প্রসজ্যেত, সমস্তা-বয়বসম্মিকর্ষশাস্ত্রাৎ। ন হি বহুতঃ সমন্তেষু প্রায়েষু

ইতি। যথা হি সম্বোগাদ্ দ্রব্যগুণকর্ম্মাণি সন্তি, লব্ধন্ত স্বভাবত এব সং—ইতি ন সম্বাস্তরযোগমপেক্ষতে, তথা সমবারঃ সমবারিভ্যাং লব্ধন্তঃ ন সম্বাস্তরযোগমপেক্ষতে, স্বয়ং লব্ধকল্পনাদিহি। তদেতৎ সিদ্ধাস্তান্তরবিরোধাপাধনে নিরাকরোতি—“সংযোগোহপি তর্হি” ইতি। ন চ সংযোগস্ত কার্যত্বাৎ কার্যস্ত চ সমবারিকারণা-ধীনকল্পনাত্বে অসমবারে চ তদ্রূপপত্তেঃ সমবারকল্পনা সংযোগ ইতি বাচ্যম্। অজ-সংযোগে তদভাবপ্রসঙ্গাৎ। অপি চ, লব্ধ্যধীননিরূপণঃ সমবারো যথা লব্ধিক্রিয়-ভেদে ন ভিত্ততে, তন্নাশে চ ন নশ্রুতি, অপি তু নিত্য একঃ, এবং সংযোগোহপি ভবেৎ, ততঃ কো যোঃ? অধেতৎপ্রসঙ্গভিন্না সংযোগবৎ সমবারোহপি প্রতি-লব্ধি মিথুনং ভিত্ততে চানিত্যশ্চেত্যভ্যুপেয়তে, তথা সতি বৈধিকর্ম্মান্নিমিত্তকারণা-দেব জায়ত এবং সংযোগোহপি নিমিত্তকারণাদেব জনিয়ত ইতি সমানম্। “তা-দাত্ম্যপ্রতীতেশ্চ” ইতি। লব্ধ্যাবগমো হি লব্ধকল্পনাবীজং, ন তাদাত্ম্যাবগমঃ। তন্ত নানাভেদকাল্পসম্বন্ধবিরোধাদিহি।

বৃত্তিবিকল্পনাবয়বান্তিরিক্তমবয়বিনং দুবয়তি “কথঞ্চ কার্যং” ইতি। “লমন্ত” ইতি। মধ্য-পরভাগবোরক্ষাগ্ভাগব্যবহিতত্বাৎ। অথ লমন্তাবয়বব্যাপ্ত্যপি কতি-পর্যাবয়বস্থানো গ্রহীণীত ইত্যত আহ—“ন হি বহুতঃ” ইতি। “অবাবয়বঃ”

কল্পনা করেন, তাহাদের সমবারিদ্রব্যের সহিত তৎসম্বন্ধ বটাইবার জন্ত লব্ধাস্তর-ধাকা আবশ্যক হয়, এবং তৎসম্বন্ধসিদ্ধির জন্তও অস্ত্র লব্ধকের স্বীকার করিতে হয়। করিলে অনবস্থা ঘোব হয়, না করিলে বিশিষ্ট বুদ্ধির অভাব প্রসক্তি হয়। [অর্থ...নর্থক্যাম্] সমবার স্বয়ং লব্ধরূপ, তৎকারণে সে লব্ধাস্তর অপেক্ষা করে না, একুপ বলিলে আমরাও বলিব, সংযোগও লব্ধরূপ, তাহাও সমবার লব্ধকের অপেক্ষা করিবে না। বস্তুতঃ দ্রব্য-গুণাদিতে ও উপাধান উপাধেয়ে তাদাত্ম্য প্রতীতি ব্যতীত সমবারনামক পরার্থের প্রতীতি হয় না। তাদাত্ম্যপ্রতীতির দ্বারা অভীষ্টসিদ্ধি (অভেদবুদ্ধি) হইলে সমবার কল্পনার প্রয়োজন কি?

[কথঞ্চ...গৃহ্যতে] বল দেখি, কারণরূপ অবয়ব দ্রব্যে যে কার্যরূপী অবয়বী • বৃত্তিমান হয় (থাকে), তাহা কি স্বরূপতঃ সমবার অবয়বে? না অংশতবে প্রতি অবয়বে থাকে? স্বরূপতঃ সমবার অবয়বে থাকিলে অবয়বীর অন্তত্ব হইতে পারে না। কারণ এই যে, লমন্ত অবয়বের সন্নিবর্তন হয় না। (সন্নিবর্তন—চক্ষুরাদির সন্নিবর্তন)

বর্তমানং ব্যস্তাশ্রয়গ্রহণেন গৃহ্যতে। অথাবয়বশঃ সমস্তেষু
বর্ত্তে, তদ্যাপ্যারম্ভকাবয়ব-ব্যতিরেকেণাবয়বিনোহবয়বাঃ কল্পোন্নয়ন,
যৈরবয়বৈরারম্ভকেষবয়বেষবয়বশোহবয়বী বর্ত্তেত। কোশাবয়ব-
ব্যতিরিক্তৈর্যবয়বৈরসিঃ কোশং ব্যাপ্নোতি। অনবস্থা চৈবং
প্রসজ্যেত, তেষু তেষবয়বেষু বর্ত্তয়িতুমশ্চেষামশ্চেষামবয়বানাং
কল্পনীয়ত্বাৎ। অথ প্রত্যবয়বং বর্ত্তেত, তদৈকত্রে ব্যাপারেহত্ৰাত্ৰা-
ব্যাপারঃ স্ত্যাৎ। ন হি দেবদত্তঃ শ্রুত্বৈ সম্মিধীয়মানস্তদহরেব
পাটলিপুত্রে সম্মিধীয়তে, যুগপদনেকত্রে বৃত্তাবনেকত্বপ্রসঙ্গাৎ,
দেবদত্তবপ্তদত্তয়োরিব শ্রুত্বপাটলিপুত্রে নিবাসিনোঃ। গোত্বাদিবৎ

ইতি। বহুত্বসংখ্যা হি স্বরূপেনৈব ব্যাপ্যন্তা সংখ্যেযু বর্ত্তত ইত্যেকতমসংখ্যো-
গ্রহণেহপি ন গৃহ্যতে, সমস্তব্যাপ্যস্তিত্ত্বাক্রপশ্চ। অবয়বী তু ন স্বরূপেণাবয়বানু-
ব্যাপ্নোতি, অপি স্ববয়বশঃ। তেন যথা সূত্রমবয়বৈঃ কুশুম্বানি ব্যাপ্পুঃ স্বয়ং সমস্ত-
কুশুম্বগ্রহণমপেক্ষতে, কতিপয়কুশুম্বস্থানস্তাপি ততোপলব্ধে, এবমবয়বব্যাপীতি
ভাষঃ। নিরাকরোক্তি—“তদ্বাদি” ইতি। শব্দতে।—“গোত্বাদিবৎ” ইতি।

সংযোগ। বস্তুর কতক অংশ ইন্দ্রিয়সংযুক্ত হয়, কতক অংশ ব্যাবহিত থাকে।
বহুত্ব যেমন সমস্ত আশ্রয়ে থাকে বলিয়া একটী আশ্রয়ের জ্ঞানে বহুর জ্ঞান হয় না,
তেমনি, একাবয়ববর্ষণে সমস্তাবয়ববৃত্তি অবয়বীরও জ্ঞান হইবে না, ইহা অবশ্য
স্বীকার্য। [অথ...কল্পনীয়ত্বাৎ] স্বরূপতঃ অর্থাৎ সর্বাংশে না থাকুক, অংশে
অংশে সমস্ত অবয়বে বৃত্তিমান হয় বলিলেও, আরম্ভক (অনক) অবয়বের অতি-
রিক্ত অবয়বের কল্পনা করিতে হইবে, কিন্তু সে কল্পনাতেও অনবস্থাবোধ আছে।
কেননা, সেই অবয়বে বৃত্তিমান (থাকিবার) হইবার অস্ত তত্ত্বির অবয়বের
কল্পনা করিতে হইবে, যেমন খড়্গের বৃত্তিতা রাধিবার অস্ত হস্তাবয়বের
অতিরিক্ত কোষাবয়ব থাকি আবশ্যক হয়; সেইরূপ। (হস্ত কোষ নহে। কোষ
হইতে অতিরিক্ত বা তির বস্ত)। [অথ...বাসিনোঃ] কার্য্যনামক অবয়বীরও
অংশক্রমে কার্য্যনামক অবয়বসমূহে বৃত্তিমান হয় (থাকে) বলিলে, একাবয়বের
(একাংশের) ব্যাপার-কালে অস্তাবয়বের ব্যাপার হয় না কেন? তাহা বলিতে
হইবে। যেমন, একই ঘেঘবস্ত্র যে দিবস শ্রমদেবে উপস্থিত থাকে, সেই দিবসেই
সে পাটলিপুত্রে উপস্থিত হইতে বা থাকিতে পারে না, উহাতি সেইরূপ।
এক সময়ে উভয়দেবে উপস্থিত থাকা হই ব্যক্তি ব্যতীত হয় না, (অর্থাৎ বিভিন্ন
অবয়বী স্বীকার করিতে হইবে। এ অবয়বী (বস্ত্র) ও সে অবয়বী (বস্ত্র) এক
নহে—তির, এইরূপে প্রসিদ্ধ হইবে। (যেমন শ্রমদিবাসী ঘেঘবস্ত্র ও পাটলিপু-
ত্রনিবাসী বস্ত্রবস্ত্র, সেইরূপ)। [গোত্বাদি...দৃষ্টান্তে] গোত্ব জাতি যেমন প্রত্যেক
গো-ব্যক্তিতে থাকে, অর্থাৎ বহুত্ব বোধ হয় না, এখানেও সেইরূপ হইবে, বহুত্ব

প্রত্যেকং পরিসমাপ্তেরদোষ ইতি ক্লেং, ন তথাপ্রতীত্যভাবাৎ
যদি গোষ্ঠাদিবং প্রত্যেকং পরিসমাপ্তোহবয়বী শ্রাৎ। ন্থা
গোষ্ঠং প্রতিব্যক্তি প্রত্যক্ষং গৃহ্যতে, এবমবয়ব্যপি প্রত্যবয়বং
প্রত্যক্ষং গৃহ্যতে, ন চৈবং নিয়তং গৃহ্যতে। প্রত্যেকপরিসমাপ্তৌ
চাবয়বিনঃ কার্যোণাধিকারাৎ, তস্মৈ চৈকত্বাৎ শৃঙ্গেণাপি স্তন-
কার্য্যং কুর্য্যাৎ, উরসা চ পৃষ্ঠকার্য্যম্, ন চৈবং দৃশ্যতে।

প্রাপ্তপত্তেচ, — কার্য্যশাস্ত্রে উৎপত্তিরকর্তৃকা নিরাশ্রিকা চ
শ্রাৎ। উৎপত্তিচ নাম ক্রিয়া, সা সকর্তৃকৈব ভবিতুমহঁতি,

নিরাকরোতি—“ন” ইতি। যতপি গোষ্ঠস্ত নামান্তস্ত বিশেষা অনির্কীর্ণা ন
পরমার্ধলভ্যঃ, তথা চ কান্ত প্রত্যেকপরিসমাপ্তিরিতি, তথাপ্যভ্যুপেত্যেবমুচিতমিতি
মন্তব্যম্। অকর্তৃকা বতোহক্কা নিরাশ্রিকা শ্রাৎ। কারণভাবে হি কার্য্যমন্ত-
পন্নং ক্রিয়া ভবেৎ, অতো নিরাশ্রক্ভবমিত্যর্থঃ।

যদ্যচ্যতে ঘটনকালবয়ববৎ ব্যাপারাবিষ্টতয়া পূর্বাণরীভাবমাপন্নৈর্ ঘটোপ-
জনাভিবুধৈর্ তাদর্শ্যনিমিত্তাহুপচারেৎ প্রযুক্ত্যতে, তেবাক দিব্যেন কর্তৃকর্তৃত্বাৎ

দোষ হইবে না, এক্রপও বলিতে পার না। কারণ প্রস্তাবিত হলে লেকপ
প্রতীতি হয় না। গোষ্ঠ যেমন প্রত্যেক গোষ্ঠ্যক্তিতে প্রত্যক্ষ হয়; অবয়বী প্রত্যেক
অবয়বে সেইরূপ প্রত্যক্ষগোচর হয় না। (একটি স্তম্ভের বস্তুর প্রতীতি হয় না,
কিন্তু একটি গাভীতে গোষ্ঠের প্রতীতি হয়)। ইহাতেই বুঝিতে হইবে, অব-
য়বী (বস্ত্র) গোষ্ঠ্যক্তির জ্ঞান প্রতি অবয়বে (স্তম্ভের) পরিসমাপ্ত নহে, অর্থাৎ
থাকে না। একই অবয়বী যদি জ্ঞাতির জ্ঞান সমস্ত অবয়বে অবস্থান করিত,
তাহা হইলে তাহার কর্তৃত্বহানে সমান কার্য্যাদিকার থাকিত এবং স্তম্ভের দ্বারাও
স্তম্ভের কার্য্য এবং বস্ত্রের দ্বারাও পৃষ্ঠের কার্য্য নির্বাহিত হইত। প্রথমস্তম্ভের কার্য্য
অধ্যয়ন, যেহেতু তাহা গ্রামে ও অরণ্যে যথা ইচ্ছা তদনুসারে করিতে
পারে। অবয়বী গাভী, তাহার কার্য্য দুই বান, সেও তাহা পূর্ণে ও অংশে
দ্বারা নির্বাহ করিতে পারে, উক্ত দৃষ্টান্তে ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য। কিন্তু অতাপি
লেকপ হইতে দেখা যায় না।

[প্রাপ্তপত্তে...প্রতীতেচ] কার্য্য উৎপত্তির পূর্বে থাকে না, কোনও রূপ
থাকে না, এক্রপ হইলে উৎপত্তির কথাও থাকে না, এবং উৎপত্তিপূর্ব্বাবস্থা
নিঃস্রুপ হইয়া পক্ষের বিবেচনা কর, উৎপত্তি কি? উৎপত্তি এক প্রকার ক্রিয়া
বধন ক্রিয়া—তখন অবশ্যই তাহার কর্তা আছে। ক্রিয়া অথচ কর্তা নাই,
এরূপ হয় না। যতের উৎপত্তি বলিলে ঘটকর্তৃক উৎপত্তি—এরূপ অব
না, কিন্তু অকর্তৃক, এটিই অবশ্যই হয়। কপালাদির উৎপত্তি বহিলেক
ঘটকর্তৃকতার প্রমাণ করিতে হইবে। ঘট উৎপন্ন হইতেই বহিলেক

পরিচয়ঃ। ক্রিয়া চ নাসি স্মৃতি, অকর্তৃকা চ,—ইতি বিপ্রতি-
 দ্বিধ্যেত। ঘটন্ত চোৎপত্তিরূচ্যমানা ন ঘটকর্তৃকা, কিং তর্হি?
 অন্তকর্তৃকেতি কল্প্যে স্মৃতি। তথা কপালাদীনামপ্যুৎপত্তিরূচ্য-
 মানাহতকর্তৃকেব কল্প্যেত। তথা চ সতি ঘট উৎপত্ততে
 ইত্যুক্তে 'কুলানাदीনি কারণান্যুৎপত্তন্ত ইত্যুক্তং স্মৃতি। ন চ
 লোকে ঘটোৎপত্তিরূচ্যন্ত কুলানাदीনামপ্যুৎপত্তমানতা
 প্রতীয়তে, উৎপত্তপ্রতীতেষ।

অথ স্বকারণসত্ত্বসম্বন্ধ এবোৎপত্তিরাশ্রিত্যভাষ্যে
 চেৎ, কথমলঙ্কারকং সম্বধ্যেতেতি বক্তব্যম্।" সতোর্হি দ্বয়োঃ
 সম্বন্ধঃ সম্ভবতি, ন সদসতোরসতোর্কা, অতাবস্ত চ নিরূপাখ্যাত্

ভূতে—ঘটো ভবতীতি প্রয়োগঃ, ইত্যত আহ—“ঘটন্ত চোৎপত্তিরূচ্যমানা” ইতি।
 উপাধনা হি সিদ্ধানাং কপালকুলানাदीনাং ব্যাপারো নোৎপত্তিঃ। ন চোৎ-
 পাদনোৎপত্তিঃ, প্রযোজ্যপ্রযোজকব্যাপারয়োর্ভেদাৎ, অভেদে বা ঘটনুৎপাদনতীতি
 ৷ ঘটনুৎপত্তত ইত্যপি প্রসঙ্গাৎ। তস্মাৎ ক্রোতিকাৱয়ন্তোরিব ঘটগোচরয়ো-
 হৃত্যাবিশেষবেতরোরূপত্বাৎপাদনয়োরধিষ্ঠানভেদোহভ্যুপেতব্যঃ। তত্র কপাল-
 কুলানাदीনাং সিদ্ধানাংপাদনাধিষ্ঠানানাং নোৎপত্ত্যাধিষ্ঠানসমতীতি পারিশেষ্যাৎ
 ঘট এব লাত্য উৎপত্তেরধিষ্ঠানমেবিতব্যঃ। ন চাহলাবদধিষ্ঠানং ভবিতুমর্হতীতি
 দ্বন্দ্বভাষ্যেণেব। এবঞ্চ ঘটো ভবতীতি ঘটব্যাপারস্ত ধাতুপাত্ত্বাৎ তজ্ঞাত কর্তৃ-
 নুৎপত্ততে, তৎকুলানাদিব লতাৎ বিক্লিভো বিক্লিভস্তি তৎকুল ইতি।

সকতে—“অথ স্বকারণসত্ত্বসম্বন্ধ এবোৎপত্তিঃ” ইতি। এতদুক্তং ভবতি—
 আত্মদ্বিত্বনি, অতিষ্ঠাপারঃ, যেনাসিদ্ধস্ত কথমত্র কর্তৃহমিত্যুদ্বোধ্যেত, কিন্তু
 কপালসদৃশস্ত কপালস্যাব্যাপারো বা। স চাসতোহপ্যবিক্রম ইতি লোহপালতোহনুপ-
 পত্তিরূচ্যমানত্বাৎ “কপালস্যাব্যাপারঃ” ইতি। অপি চ, প্রাণুৎপত্তেরনকং কার্যভেতি
 কার্যভাবকং ভাবকং প্রাণকরণনুপপন্নমিত্যাহ—“অতাবস্ত চ” ইতি। তাদে

কর্তৃকং কার্যকরণসম্বন্ধে, অত্র কখনও ভ্রান্তি হয় না। কেন-না, ঘটোৎপত্তি
 লোকে কুলানাদির উৎপত্তি প্রতীতি হয় না, পরন্তু উহাদের উৎপত্ততাই প্রতীতি হয়।

[অথ...কবিত্বতীতি] কারণত্রয়ে কার্যের লভ্যলব্ধ হইলেই কার্যের উৎ-
 পত্তি ও আত্মলভ (কপালনিপত্তি) হয়, একথা বলিলেও আমরা জিজ্ঞাসা করিব যে,
 কাহার কোন বস্তুপরিচিতি, কি প্রকারে তাহার লব্ধ হইল? বিভিন্ন পদার্থ-
 কণেরই পরস্পর লব্ধ সম্ভব হয়, বিভিন্নানে ও অবিত্তবান, অথবা দুইটা অবিত্তবানে
 পরস্পরলব্ধ সম্ভব হয় না। অতাব লব্ধি বিখ্যাত। তুচ্ছ, দুতরং তাহার “উৎপত্তি

প্রাপ্তপত্তেরিতি মর্যাদাকরণমনুপপন্নম্ । সত্যং হি লোকে ক্ষেত্রগৃহাদীনাং মর্যাদা দৃষ্টা, নাভাবস্ত । ন হি বক্ষ্যাপুত্রো রাজা বভূব প্রাক্ পূর্ণবর্ষগোহভিক্ষাদিত্যেবজ্ঞাতীয়কেন মর্যাদাকরণেন নিরুপাখ্যো বক্ষ্যাপুত্রো রাজা বভূব ভবতি ভবিষ্যতি ইতি বা বিশেষ্যতে । যদি চ বক্ষ্যাপুত্রঃ কারক-ব্যাপারাদূর্দ্ধমভবিষ্যৎ, তত ইদমপি উপাপৎস্তুত—কার্য্যভাবোহপি কারকব্যাপারাদূর্দ্ধং ভবিষ্যতীতি । বয়ন্ত পশ্যামো বক্ষ্যাপুত্রস্ত কার্য্যভাবস্ত চাভাবত্বাবিশেষাৎ, যথা বক্ষ্যাপুত্রঃ কারক-ব্যাপারাদূর্দ্ধং ন ভবিষ্যতি, এবং কার্য্যভাবোহপি কারকব্যাপারাদূর্দ্ধং ন ভবিষ্যতীতি ।

নম্বেবং সতি কারকব্যাপারোহনর্থকঃ প্রসজ্যেত, যথৈব হি প্রাক্সিদ্ধত্বাৎ কারণস্ত স্বরূপসিদ্ধয়ে ন কশ্চিদ্ধ্যাপ্রিয়তে, এবং প্রাক্সিদ্ধত্বাৎ তদনন্তত্বাচ্চ কার্য্যস্বরূপপ্রসিদ্ধয়েহপি ন কশ্চি-
দ্ধ্যাপ্রিয়েত, ব্যাপ্রিয়েত চ । অতঃ কারকব্যাপারার্থবদ্বায় মন্ত্যামহে

তৎ, অত্যন্তাভাবস্ত বক্ষ্যাপুত্রস্ত মাতৃমর্যাদা, অনুপাখ্যো হি সঃ, ঘটপ্রাগভাবস্ত তু ভবিষ্যতা ঘটেনোপাখ্যেয়ত্বাংস্তি মর্যাদেত্যত আহ—“যদি চ বক্ষ্যাপুত্রঃ কারকব্যাপারঃ” ইতি । উক্তমেতদধস্তাৎ—যথা ন জাতু ঘটঃ পটো ভবত্যেবম-
দপি সন্ন ভবতীতি । তন্মান্মপিণ্ডে ঘটস্থানত্বেত্যন্তানস্বমেবেতি ।

“অত্রাণংকার্য্যবাদী চোদয়তি “নম্বেবং সতি” ইতি । প্রাক্ প্রসিদ্ধমপি কার্য্যং কদাচিৎ কারণেন যোজয়িতুং ব্যাপারোহর্থবান্ ভবেদিত্যত আহ—“তদনন্তত্বাচ্চ”

কিংবা পূর্বে” এরূপ মর্যাদা প্রদান (সীমা কারণ) হইতে পারে না । অপিচ, যাহা সৎ—যাহা আছে—তাহাকেই সীমা দেওয়া যাইতে পারে । গৃহাদি সৎ, সে জন্ত, গৃহাদিরই সীমা হয়, অসৎ বা অভাবের সীমা হয় না । রাজা পূর্ণবর্ষার অভিষেকের পূর্বে বক্ষ্যাপুত্র রাজা হইয়াছিল, এ বাক্য যেমন নিরর্থক, উক্ত বাক্যও সেইরূপ । কারক-ব্যাপারের পরে যদি বক্ষ্যাপুত্র হয় বা থাকে, তাহা হইলে কার্য্যভাবও কারকব্যাপারের পরে হইতে বা থাকিতে পারে । আমরা দেখিতেছি, কারকব্যাপারের পশ্চাৎ বক্ষ্যাপুত্রও অসৎ, কার্য্যভাবও অসৎ ।

[নম্বেবং...ভাণি] যদি বল, সৎকার্য্য পক্ষে কারক-ব্যাপারের আনর্থক্য হয়, অর্থাৎ যাহা থাকে, কর্ত্তা তাহার আর কি করিবে? যেমন পূর্বেসিদ্ধ কারণের স্বরূপনিশ্চয়ের জন্ত কোনও ব্যক্তি বস্ত্তবান্ হয় না, (যাহা আছে, স্ততরাং তাহা

প্রাপ্তপত্তেরভাষ্যঃ কার্য্যস্বেতি। নৈব দোষঃ। যতঃ কার্য্য-
 কারেণ কারণং ব্যবস্থাপয়তঃ কারকব্যাপারস্বার্থবদ্ধমুপপত্ততে।
 কার্য্যাকারোহপি কারণশ্চাত্মভূত এব, অনাত্মভূতস্থানারভ্য-
 দিত্যভাণি। ন চ বিশেষদর্শনমাত্রেন বস্তুশ্চত্বং ভবতি।
 ন হি দেবদত্তঃ সঙ্কোচিহস্তপাদঃ প্রসারিতহস্তপাদশ্চ বিশেষেণ
 দৃশ্যমানোহপি বস্তুশ্চত্বং গচ্ছতি, স এবতি প্রত্যভিজ্ঞানাৎ।
 তথা প্রতিদিনমনেকসংস্থানানামপি পিত্রাদীনাং ন বস্তুশ্চত্বং
 ভবতি, মম পিতা মম মাতা মম ভ্রাতা ইতি প্রত্যভিজ্ঞানাৎ।
 জন্মোচ্ছেদানন্তরিতত্বাৎ তত্র তত্র যুক্তং, নাশ্যত্রেতি চেৎ, ন,
 ক্ষীরাদীনামপি দধ্যাঢ্যাকারসংস্থানশ্চ প্রত্যক্ষত্বাৎ। অদৃশ্য-

ইতি। পরিহরতি।—“নৈব দোষঃ” ইতি। উক্তমেতৎ, যথা ভূজলতন্ত্বং ন রঞ্জে-
 ত্তিত্ততে, রজ্জুরেব হি তৎ, কার্মনিকন্ত ভেদঃ, এবং বস্তুতঃ কার্য্যত্বং ন কারণ-
 ত্তিত্ততে, কারণস্বরূপমেব হি তৎ, অনির্কাচ্যন্ত কার্য্যরূপং, ভিন্নমিবাভিন্নমিবা
 চাবভাসত ইতি। তদ্বিদবৃক্তং “বস্তুশ্চত্বম্” ইতি। বস্তুতঃ পরমার্থতোহন্তত্বং ন
 করিতে হয় না), তেমনি, কার্য্যের অন্ত বস্তুবান্ না হওয়াই উচিত। কার্য্য যদি
 থাকে, তবে কিনের অন্ত বস্তু ? কারকের (দণ্ডস্রাজাদির) আয়োজনই বা কেন ?
 তাহাতে ব্যাপার প্রয়োগই বা কেন ? অতএব, কারক-ব্যাপারের সার্থক্যনির্দি-
 র অন্তই মানা উচিত যে, উৎপত্তির পূর্বে কার্য্য থাকে না, পরে উৎপন্ন হয়। (যেহেতু
 থাকে না, সেই হেতুই তাহা করিতে হয়)। এ প্রশ্নের প্রত্যুত্তর এই যে, কার্য্য
 রূপ থাকিলেও কারকের আয়োজন ও সে সকলে ক্রিয়াপ্রয়োগ দৃশ্য বা নিশ্চল
 নহে। কার্য্য থাকে বটে; কিন্তু কার্য্যাকারে থাকে না। কার্য্যাকারে থাকে না
 বলিয়াই তাহার কার্য্যাকারতা-সম্পাদনার্থ কারকব্যাপারের প্রয়োজন হয়। কারক-
 ব্যাপার কার্য্যাকার প্রাপ্ত করার, স্তুতরাং তাহা সার্থক, অনর্থক নহে। সেই
 কার্য্যাকার কারণের স্বরূপসন্নিবিষ্ট। যাহা তাহার স্বরূপ-সন্নিবিষ্ট নহে—তাহা
 তাহার আরভ্যও (অন্তও) নহে, এ কথা পূর্বেও বলা হইয়াছে। [ন চ...
 জ্ঞানাৎ] আকারগত বিশেষ থাকিলেই যে বস্তু ভিন্ন হয়, তাহা হয় না। যদ্বন্ত
 এক সময়ে লক্ষ্যচিত-হস্তপাণ্ড ও অন্ত সময়ে প্রসারিত-হস্তপাণ্ড, এই বিবিধ আকারে
 পরিণত হইলেও বস্তু একই। পূর্বের লক্ষ্যচিত-হস্তপাণ্ড বস্তুই ইহানীং প্রসারিত-
 হস্তপাণ্ড হইয়া বাইতেছে, ইহা প্রত্যভিজ্ঞাপ্রমাণনিহিত। প্রতিদিনই পিতা প্রভৃতি
 বিভিন্নাকারে নষ্ট হন, তাই বলিয়া তাহারা কি রীতি সূতন হন ? ভিন্নাকারবর্ণন
 কালেও আমার পিতা আমার মাতা আমার ভ্রাতা এবং বিধি জ্ঞান হইয়া থাকে।
 [অন্য...নজ্ঞা] দিন দিন পিত্রাদিবেদের পরিবর্তন হয় নত; কিন্তু অন্য ও

মানানামপি বটধানাদীনাং সমানজাতীয়াবয়বাস্তরোপচিতানা-
মক্ষুরাদিভাবেন দর্শনগোচরতাপত্তৌ জন্মসংজ্ঞা, তেষামেবা-
বয়বানাং অপচয়বশাদদর্শনতাপত্তাবুচ্ছেদসংজ্ঞা। তত্রৈদৃক্-
জন্মোচ্ছেদান্তরিতত্বেন চৈদসতঃ সত্ত্বাপত্তিঃ সতশ্চাসত্ত্বাপত্তিঃ, তথা
সতি গর্ভবাসিন উত্তানশায়িনশ্চ ভেদপ্রসঙ্গঃ। তথা বাল্যবোবন-
স্থাবিরেষুপি ভেদপ্রসঙ্গঃ, পিত্রাদিব্যবহারলোপপ্রসঙ্গশ্চ।
এতেন ক্ষণভঙ্গবাদঃ প্রতিবদিতব্যঃ।

যস্য পুনঃ প্রাপ্ত্যুৎপত্তেরসৎ কার্য্যং, তস্য নির্বিষয়ঃ কারক-
ব্যাপারঃ স্যাৎ, অভাবস্য বিষয়ত্বানুপপত্তেঃ। আকাশস্য

বিশেষদর্শনমাত্ৰাবত্তি। সাধ্যবহারিকে তু কথঞ্চিৎস্বাত্ত্বৈ ভবত এবৈত্যর্থঃ।
অন্যৈব হি দিশা এব সন্দর্ভো যোজ্যঃ।

অসৎকার্য্যবাহিনং প্রতি দৃশ্যান্তরমাহ—“যন্ত পুনঃ” ইতি। কার্য্যন্ত কারণ-

উচ্ছেদ হয় না। যেহেতু জন্ম ও উচ্ছেদ হয় না, সেই হেতুই পিত্রাদিশরীর অভিন্ন।
দ্রুত প্রভৃতিতে উচ্ছেদ ও দ্বিধি প্রভৃতিতে জন্ম দৃষ্ট হয়, সুতরাং উক্ত উভয় বস্তু ভিন্ন,
(জন্ম ও বিনাশ এই দুই বিরুদ্ধ ধর্মের আগমন থাকায় কার্য্যকারণেরও ভিন্নতাই
লিঙ্গ হয়, (অভেদ অলিঙ্গ), এ কথাও বলিবার যোগ্য নহে। কেন-না, দুইই দ্বিধির
আকারে এবং মুক্তিকাই ঘটের আকারে প্রত্যক্ষ হয়, সুতরাং তাহাতে উচ্ছেদ
ও জন্ম উভয়ই অলিঙ্গ। বটবৃক্ষ বটবীজে হস্ততানিবন্ধন অদৃশ্য থাকে, পরে লজ্জাতীয়
অবয়বের (পরমাণুর) প্রবেশ দ্বারা বুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, তখন তাহা অল্পহাদিক্রমে দৃষ্টি-
গোচর হয়। তদ্রূপে দৃষ্টিগোচর হওয়ার নাম জন্ম এবং অবয়বের ক্ষয় বশতঃ
বধন তাহা দৃষ্টিগতের অতীত হয়, তখন তাহা উচ্ছেদ ও বিনাশ আখ্যাধারণ করে।
[তত্রৈদৃক্...প্রসঙ্গশ্চ] যদি তদ্রূপ জন্মের ও বিনাশের আবরণ দৃষ্টে (অবয়বের
বুদ্ধি ও হ্রাস দেখিয়া) বস্তুর ভিন্নতা অবধারণ কর, অনুমান কর, এবং তদনুসারে
অন্তের উৎপত্তি ও সত্তের বিনাশ স্বীকার কর, তাহা হইলে গর্ভবাসীর ও উত্তান-
শায়ীরও ভিন্নতা স্বীকার করা উচিত। যে গর্ভবাস করিয়াছিল, সে ইহানীর উত্তান-
শায়ী, ইহা বলিতে পার না। অপিচ, বাল্য, বোবন, বার্দ্ধক্য এ সকল অব-
স্থাতেও ব্যক্তির ভিন্নতা স্বীকার করিতে হয়, করিলে পিত্রাদি-ব্যবহার লোপ প্রাপ্ত
হয়। (বোবনে বাহাকে পিতা বলিয়াছি, বার্দ্ধক্যে তাহাকে পিতা বলিতে পার
না)। [এতেন...তব্য] এই বিচারের দ্বারা বা এই সকল অনৎকার্য্যবাহিনিয়া-
লক বুদ্ধির দ্বারা কণিকবাহেরও প্রতিবাদ করা হইল বুঝিতে হইবে।

- [যন্ত...কল্পনিত্বং] উৎপত্তির পূর্বে কার্য্য থাকে না, কোন আকারে থাকে
না, এতদ্ব্যতীত কারক-ব্যাপারের নৈকল্য জানিবে। কারণ, অভাব (বাহা নাই,
তাঁহা) কাহারও বিষয় হয় না। অব্যাপ্য বিষয়ে কোনও কারক কৃতকার্য্য

হননপ্রয়োজন-খড়গাণেনকাযুধপ্রযুক্তিবৎ । সমবায়িকারণবিষয়ঃ
 কারকব্যাপারঃ স্যাদিতি চেৎ, ন, অশ্ববিষয়েণ কারক-
 ব্যাপারেণাশ্বনিষ্পত্তেরতিপ্রসঙ্গাৎ । সমবায়িকারণস্যেবাত্মাতিশয়ঃ
 কার্যমিতি চেৎ, তর্হি সৎকার্যতাপত্তিঃ । তস্মাৎ
 ক্ষীরাদীন্যেব দ্রব্যানি দধ্যাদিভাবেনাবতিষ্ঠমানানি কার্যাত্মাৎ
 লভন্ত ইতি ন কারণাদশ্বৎ কার্যং বর্ষশতেনাপি শক্যং
 কল্পয়িতুম্ । তথা চ মূলকারণমেবাস্ত্যাত্মং কার্যাত্মং তেন তেন
 কার্যাকারেণ নটবৎ সর্বব্যবহারাস্পাদত্বং প্রতিপদ্যতে । এবং
 যুক্ত্যেঃ কার্যাস্ত প্রাপ্ত্যুৎপত্তেঃ সত্ত্বমন্যত্বঞ্চ কারণাদবগম্যতে,
 শব্দাস্তরাষ্ট্রেতদবগম্যতে ।

পূর্বসূত্রেহসদ্ব্যপদেশিনঃ শব্দস্তোদাহৃতত্বাৎ, ততোহন্যঃ
 সদ্ব্যপদেশী শব্দঃ শব্দাস্তরম্ । “সদেব সোম্যেদমগ্র আসীৎ”

হতেহে লবিষয়ং কারকব্যাপারস্ত স্তান্নাশ্বত্বার্থঃ । “মূলকারণং” ব্রহ্ম ।

হয় না। শত শত খড়গাদি অস্ত্র প্রয়োগ করিলেও আকাশের ছেদ ভেদ লংঘ-
 টন হয় না। কারক লবল সমবায়ী কারণকে বিষয় করে, সমবায়ী কারণেই
 ব্যাপৃত থাকে, এ কথাও বলিবার অবোধ্য। কারণ, একের ব্যাপারে অন্তের
 উৎপত্তি অসম্ভব। সম্ভব বলিলে অতিব্যাপ্তি ঘোষ হইবে। দণ্ডচক্রাদি কারক
 বৃত্তিকার ব্যাপৃত (ব্যাপার=কার্যজনক ক্রিয়াবিশেষ) হইলে কখনও কি সুবর্ণের
 উৎপত্তি হয়? তাহা হয় না। কার্যকে সমবায়ী কারণের আভিষম্যবিশেষও
 (অতিশয়=রূপান্তর-শক্তিও) বলিতে পারিবে না। বলিলে লংকার্যবাহ স্বীকৃত
 হইবে। সেই অশ্বই বলি, হুঁঘাদি দ্রব্য দধ্যাদিভাবে অবস্থিত হইলে তাহা
 কার্যনাম প্রাপ্ত হয় এবং শতবর্ষ ব্যাপিয়া চেষ্টা করিলেও কার্যের কারণাতিরিক্ততা
 প্রতিপাদন করিতে পারিবে না। [তথাচ...গম্যতে] প্রবর্তিত বিচারে এই ফল
 বলিতেহে যে, এক মূলকারণই চরম কার্য পর্যন্ত সেই সেই কার্যের আকারে
 নটের স্তায় লব্ধয় ব্যবহারের আশ্রয় হইতেছে। প্রদর্শিত বৃত্তিতে উৎপত্তির
 পূর্বে কার্যের অস্তিত্ব ও কারণাতিরিক্ত লিঙ্গ হয় অর্থাৎ জানা যায়। যেমন বৃত্তির
 দ্বারা জানা যায়, তেমনি, শব্দান্তরের দ্বারাও জানা যায়।

[পূর্ব...ধারয়তি] পূর্ব সূত্রে যে অন্তের উল্লেখী শব্দের উদাহরণ গৃহীত হই-
 রাহে, তাহা পূর্বের লং-শব্দই শব্দান্তর। প্রতিতে লং-শব্দের উল্লেখ থাকাতোও
 উৎপত্তির পূর্বে কার্যের অস্তিত্ব ও কারণাতিরিক্ত জানা যায়। যথা—“হে লোম,

“একমেবাদ্বিতীয়ম্” ইত্যাদি “তন্মৈক আত্মঃ, অসদেবেদমগ্র-
আসীৎ” ইতি চাসৎপক্ষমুপক্ষিপ্য কথমসতঃ সজ্জায়েতেত্যাক্ষিপ্য
“সদেব সোম্যোদমগ্র আসীৎ” ইত্যবধারণ্যতি। তত্রৈদং-শব্দ-
বাচ্যস্ত কার্য্যস্ত প্রাপ্তপত্তেঃ সচ্ছব্দবাচ্যেন কারণেন সামান্য-
করণ্যস্ত শ্রয়মাণত্বাৎ সত্বানশ্চত্রে প্রসিধ্যতঃ। যদি তু প্রাপ্ত-
পত্তেরসৎ কার্য্যং স্মাৎ, পশ্চাচ্চোৎপত্তমানং কারণে সমবেয়াৎ,
তদাহত্বং কারণাৎ স্মাৎ। তত্র “যেনাশ্রিতং শ্রুতং ভবতি”
ইতীয়াং প্রতিজ্ঞা পীড়্যত। সত্বানশ্চত্বাবগতেস্থিযং প্রতিজ্ঞা সম-
র্থ্যতে ॥ ২। ১। ১৮ ॥

পটবচ্চ ॥ ২। ১। ১৯ ॥ #

যথা চ সংবেষ্টিতঃ পটো ন ব্যক্তঃ গৃহ্যতে—কিময়ং পটঃ ?

শব্দান্তরাচ্ছেতি হত্বাবয়বমবতারণ্য ব্যাচষ্টে।—“এবং যুক্তঃ কার্য্যস্ত” ইতি।
অতিরোহিতার্থম্ ॥ ২। ১। ১৮ ॥

[রত্নপ্রভা] কার্য্যবুদ্ধানাস্তিহং তদুপলব্ধাব্যপ্যমূলভ্যমানত্বাৎ ততোহধিক-

এ সকল অগ্রে-সৎ-ই ছিল। তাহা এক ও দ্বিতীয়রহিত অর্থাৎ সর্ব্বপ্রকারভেদ-
মুক্ত ইত্যাদি। শ্রুতি “কেহ কেহ বলেন, এ সকল অগ্রে অসৎ ছিল” এইরূপে
অসম্বাদকে পূর্ব্বগন্ধকৃত্ত করিয়া পশ্চাৎ “কি প্রকারে অসৎ হইতে সতের আবির্ভাব
হইতে পারে ?” এবম্প্রকারে তাহার প্রতিবাদ করতঃ পরে “সৎ-ই ছিল” এইরূপ
অবধারণ করিয়াছেন। [তত্রৈদং—সমর্থ্যতে] প্রোক্ত শ্রুতিতে ইদং-শব্দবোধ্য
অগৎকার্য্যের সহিত সৎশব্দ-বোধ্য ব্রহ্ম কারণের সামান্যিকরণ্য অর্থাৎ অত্বে
অভিহিত হওয়ার কার্য্যের সত্ত্ব ও কারণাভিন্নত্ব প্রতীত হয়। উৎপত্তির পূর্ব্ব
থাকে না, কারকব্যাপারে অভিনব উৎপন্ন হয়, কারণে সমবেত হয়, (অত্বে
সদ্বন্ধে সদ্বন্ধ হয়। এরূপ বলিতে গেলে কার্য্যকারণের ভেদ স্বীকার করিতে
হয়। তাহাতে কারণ-জ্ঞানে কার্য্যের জ্ঞান সিদ্ধ হওয়ার প্রতিজ্ঞা থাকে না,
ভঙ্গ হইয়া যায়। কিন্তু কার্য্য থাকে—কারণাকারে থাকে; সুতরাং তাহা
কারণাতিরিক্ত নহে, এরূপ হইলে ঐ প্রতিজ্ঞা সংরক্ষিত হয়, কিছুমাত্র ক্ষতি হয়
না ॥ ২। ১। ১৮ ॥

সংবেষ্টিত (গুটান) বস্ত্র স্পষ্টরূপে জ্ঞানগোচর হয় না, বস্ত্র—কি অন্ত্র প্রভৃতি তাহা

* সংবেষ্টিতপট-প্রসারিতপট-দৃষ্টান্তেন কার্য্য কারণাভিন্নমিতি হত্বার্থঃ।

সংবেষ্টিত ও প্রসারিত বস্ত্রের দৃষ্টান্তে বুঝা যায় যে, কার্য্যসকল কারণাভিন্ন নহে। (তাহা
যাখা দেখ।)

কিংবাশ্চৎ দ্রব্যম্ ? ইতি, স এব প্রসারিতঃ—যৎ সংবেষ্টিতং দ্রব্যং, স পট এবেতি প্রসারণেনাভিব্যক্তো গৃহ্যতে, যথা চ সংবে-
ষ্টনসময়ে পট ইতি গৃহ্যমাণোহপি ন বিশিষ্টায়ামবিস্তারো গৃহ্যতে,
স এব প্রসারণসময়ে বিশিষ্টায়ামবিস্তারো গৃহ্যতে, ন সংবেষ্টিত-
রূপাদয়ঃ ভিন্নঃ পট ইতি, এবং তত্ত্বাদিকারণাবস্থং পটাদিক-
মস্পষ্টং সৎ তুরীয়েমকুবিন্দাদি কারকব্যাপারাভিব্যক্তং স্পষ্টং
গৃহ্যতে। অতঃ সংবেষ্টিতপট-প্রসারিতপটাত্মায়েনৈবানশ্চৎ
কারণাৎ কার্যমিত্যর্থঃ ॥ ২। ১। ১৯ ॥ *

যথা চ প্রাণাদি ॥ ২। ১। ২০ ॥ *

যথা চ লোকে প্রাণাপানাদিষু প্রাণভেদেষু প্রাণায়ামেন
নিরুদ্ধেষু কারণমাত্ররূপেণ বর্তমানেষু জীবনমাত্রং কার্যং

পরিমাণহীন মনকাধিব মনক ইত্যত্র ব্যভিচারার্থং হৃতম্—পটবক্ষেতি। দ্বিতীয়-
হেতোঃ স্যভিচারং স্মৃতিয়তি—যথা চ লবেষ্টেনেতি। আয়ামো বৈধ্যম্। (ইতি
রত্নপ্রভা) ॥ ২। ১। ১৯ ॥

বুঝা যায় না। কিন্তু তাহাই প্রসারিত হইলে স্পষ্ট বুঝা যায়, বস্ত্র বলিয়া প্রতীত
হয়। অপিচ, লবেষ্টিত বস্ত্রকে বস্ত্র বলিয়া জানিলেও তাহার দৈর্ঘ্যবিস্তারাদি
অজ্ঞাত থাকে, কিন্তু প্রসারিত হইবার পর তাহা আর অজ্ঞাত থাকে না। এ স্থলে
লবেষ্টিত পট ও প্রসারিত পট ভিন্ন বস্তু নহে, একই। এইরূপ, হৃতাবস্থ বা
কারণাবস্থ বস্ত্রাদিও বিস্পষ্ট বুঝা যায় না, বস্ত্রাদিরূপে জ্ঞানগোচর হয় না, কিন্তু
বখন তাহা তুরী, যেহা ও তত্ত্ববায় প্রভৃতির ব্যাপারে বিস্পষ্ট ভাব প্রাপ্ত হয়, তখন
বিস্পষ্ট বুঝার, অর্থাৎ তখন তাহাতে বস্তুজ্ঞান অন্বে। এতদনুষ্ঠানে নিশ্চয় হয়
যে, কার্যমাত্রই কারণ হইতে ভিন্ন বা পৃথক বস্তু নহে। হতা ও কণপড় একই
জিনিস ॥ ২। ১। ১৯ ॥

লোকমধ্যেও দেখা যায়, (প্রাণ অপান সমান উদান দ্যান) এই পঞ্চপ্রাণ
প্রাণায়ামের দ্বারা রুদ্ধ হইলে তাহা মাত্র কারণরূপে অবস্থান করে এবং কেবল
জীবন-কার্য মাত্র (বৈতে থাকে) নির্বাহ করে, দেহের আকৃকন ও প্রসারণ কিছুই

* যথা লোকে বৃত্তিজেনে পঞ্চা বিভক্তেষু প্রাণাদিষু প্রাণায়ামেন নিরুদ্ধেষু কেবলং
কারণাত্মনা স্বরূপমাত্রমবিশিষ্টং, নহু ব্যাপারবিশিষ্টং, তথা প্রকৃতেহপি বোদ্ধব্যমিত্যর্থঃ।

প্রাণায়ামের দ্বারা প্রাণ অপান সমান উদান ও দ্যান এতদাত্মক বৃত্তিপঞ্চক রুদ্ধ হইলে ঐ
সকল কেবলমাত্র কারণভাবে বিদ্যমান থাকে। এতদ্ব্যতীত যেমন মূল প্রাণের সহিত কার্যভূত
প্রাণাদি অঙ্গের অঙ্গীভূত হয়, অজ্ঞাত কার্যও সেইরূপ জানিবে। (বিস্তৃত বিবরণ ভাষ্য-
চাখ্যায় দেখ)।

নির্ব্বর্ত্যতে নাকুঞ্চনপ্রসারণাদিকং কার্য্যাস্তরং, তেষেব প্রাণ-
ভেদেষু পুনঃ প্রবৃত্তেষু জীবনাদধিকমাকুঞ্চন-প্রসারণাদিকমপি
কার্য্যাস্তরং নির্ব্বর্ত্যতে। ন চ প্রাণভেদানাং প্রভেদবতঃ
প্রাণাদমৃত্যুঃ সমীরণম্ভাবাবিশেষাৎ। এবং কার্য্যস্য কারণ-
দনমৃত্যুম্। অতশ্চ কুৎসস্ত জগতো ব্রহ্মকার্য্যত্বাৎ তদনম্-
ত্বাচ্চ সিদ্ধেয়া শ্রৌতী প্রতিজ্ঞা “যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবত্য-
মতং মতমবিজ্ঞাতং বিজ্ঞাতম্” ইতি ॥ ২। ১। ২০ ॥

ইতরব্যপদেশাঙ্কিতাকরণাদিদোষ-

প্রসক্তিঃ ॥ ২। ১। ২১ ॥ *

অনুথা পুনশ্চেতনকারণবাদ আক্ষিপ্যতে। চেতনান্ধি
জগৎপ্রক্রিয়ায়ামাশ্রীয়মাণায়াং হিতাকরণাদয়ো দোষাঃ প্রস-
জ্যন্তে। কূতঃ? ইতরব্যপদেশাৎ। ইতরস্য শারীরস্য ব্রহ্মা-

পটবচ্চ। যথাচ প্রাণাদি—ইতি চ সূত্রে নিগদ্যব্যখ্যাতেন ভাষণে
ব্যখ্যাতে ॥ ২। ১। ১২-২০ ॥

যতপি শারীরং পরমাণুনো ভেদমাহঃ শ্রুতঃ, তথাপ্যভেদমপি দর্শয়ন্তি শ্রুতয়ো
করে ন। সমরাস্তরে আবার ঐ সকল প্রাণই বৃত্তিমান্ হইয়া জীবনাতিরিক্ত
আকুঞ্চনাদি কার্য্যও নির্ব্বাহ করে। উক্ত প্রাণপঞ্চক যে মুখ্য প্রাণের প্রভেদ মাত্র,
সেই মূল প্রাণ হইতে উক্ত প্রাণপঞ্চকের ভিন্নতা নাই; সকলগুলিই বায়ুস্বভাব,
সুতরাং সকলগুলিই বস্তুতঃ এক অর্থাৎ অভিন্ন। কার্য্য যে কারণ ভিন্ন নহে, তাহা
এই প্রাণদৃষ্টান্তেও নিশ্চয় হয়। যেহেতু সমস্ত জগৎ ব্রহ্মকার্য্য ও ব্রহ্মাভিন্ন, সেই
হেতুই অকৃত্রিম একবিজ্ঞানে সর্ব্ববিজ্ঞান উপপন্ন হয়, কাজেই সর্ব্ববিজ্ঞান-
প্রতিজ্ঞাও সিদ্ধ হয় ॥ ২। ১। ২০ ॥

চেতন ব্রহ্মই জগতের কারণ, এই মতের বিরুদ্ধে অন্ত একটা আপত্তি উত্থাপিত
হইতেছে। চেতন ব্রহ্ম হইতে জগৎসৃষ্টি হওয়ার প্রণালীতে হিতাকরণাদি দোষ
আগিয়া পড়ে। কেন-না, শ্রুতি ইতরভাব অর্থাৎ জীবের ব্রহ্মাত্মতা উপদেশ

* পূর্ব্বপক্ষসম্বন্ধে। চেতনকারণবাদে হিতাকরণাদিদোষপ্রসক্তির্ভবতি। কস্মাৎ
ইতরব্যপদেশাৎ—ইতরস্য জীবন্ত ব্রহ্মস্বকথনাৎ, অথবা ইতরস্য ব্রহ্মণো জীবনাবস্থানাৎ। হিতাকরণ
অহিতকরণক। ব্রহ্ম যদি জীবো ভবেৎ, তদা বাসিষ্ট্য নরকারিকং কস্মাৎ কথং বা জনয়েৎ
সেব অনয়েদিতি ভাবঃ।

ব্রহ্মকারণবাদ খণ্ডিত করিতে গেলে, ব্রহ্মের জীবত্বপ্রাপ্তিবোধক শ্রুতি থাকার বিরূপ
সিদ্ধের বহুল স্মৃতি করার যে দোষ; সেই দোষ হইবে।

অত্বে ব্যপদিশতি শ্রুতিঃ, “স আত্মা, তত্ত্বমসি স্বেতকেতো” ইতি প্রতিবোধনাৎ । যদ্বা, ইতরস্ত চ ব্রহ্মণঃ শারীরাত্মত্বং ব্যপদিশতি, “তৎ সৃষ্টং তদেবানুপ্রাবিশৎ” ইতি স্রষ্টুরেবাবিকৃতস্ত ব্রহ্মণঃ কার্য্যানুপ্রবেশেন শারীরাত্মত্বদর্শনাৎ । “অনেন জীবেনাত্মনানুপ্রবিষ্টা নাম-রূপে ব্যাকরবাণি” ইতি চ পরা দেবতা জীবমাত্মশব্দেন ব্যপদিশন্তী ন ব্রহ্মণো ভিন্নঃ শারীর ইতি দর্শয়তি । তস্মাদ্ যদব্রহ্মণঃ স্রষ্টৃত্বং, তচ্ছারীরস্তেবেতি । অতশ্চ স্বতন্ত্রঃ কর্তা সন্ হিতমেবাত্মনঃ সৌম্যনশ্চকরং কুর্যাৎ, নাহিতং জন্মমরণজরারোগাণ্ডনেকানর্থজালম্ ।

নহি কশ্চিদপরতন্ত্রো বন্ধনাগারমাত্মনঃ কৃদ্বানুপ্রবিশতি ।

বক্ষ্যঃ । ন চ ভেদাভেদাবেকজ সমবেতৌ, বিরোধাৎ । ন চ ভেদভাস্বিক ইত্যুক্তম্ । তস্মাৎ পরমাত্মনঃ সর্বজ্ঞান শারীরভূততো ভিত্তিতে । স এব দ্বিভোগ-ধানভেদাদ্ভাটকরকাত্মকাশবদ্বৈদেন প্রথতে । উপহিতকাত্ত রূপং শারীরম্ । তেন বা নাৰ জীবাঃ পরমাত্মতামাত্মনোহুভূবন্, পরমাত্মা তু তানাত্মনো-হভিন্নানুভবতি, অননুভবে সার্কজ্যাব্যাবাতঃ । তথা চায়ং জীবান্ বরপ্রাত্মানমেব বরীয়াৎ ।

করিয়াছেন (ব্রহ্মকেই জীব বলিয়াছেন) । বধা—“যে স্বেতকেতো, তাহাই আত্মা এবং তাহাই তুমি ।” অথবা ইতর-শব্দে জীব-ভিন্ন অর্থাৎ ব্রহ্ম । শ্রুতি তাঁহার জীব হওয়া বলিয়াছেন । বধা—“ব্রহ্ম জগৎ সৃষ্টি করিয়া সৃষ্ট পদার্থে প্রবিষ্ট হইলেন ।” এই শ্রুতিতে দেখা যায়, সৃষ্টিকর্তা ব্রহ্মই অবিকৃতভাবে সৃষ্ট পদার্থে প্রবিষ্ট আছেন ; সুতরাং ব্রহ্মই জীব । [অনেন...দর্শয়তি] “সেই দেবতা জ্বালোচনা করিলেন, আমি জীবাশ্মারূপে প্রবিষ্ট হইয়া নাম-রূপের বিকাশ করিব ।” এতৎ-শ্রুতান্ত পরা দেবতা জীবকে আত্মশব্দে বিশেষিত করিয়া ইহাই দেখাইয়াছেন যে, জীব ব্রহ্ম হইতে ভিন্ন নহে । [তস্মাদ্...কৃতমিতি] অতএব ব্রহ্মের সৃষ্টিকর্তৃত্ব তুল্য কথা । যদি তাহাই হয়, তবে ইহাও হইবে যে, যে স্বতন্ত্র কর্তা হয়, সে অবজ্ঞাই আপনার হিতকর কার্য্য করে । বাহাতে আপনার অহিত হয়, তাহা করে না । অহিতকর কার্য্য করে না । ব্রহ্মই যদি জীব হইয়া থাকেন ও সৃষ্টি করিয়া থাকেন, তাহা হইলে বাহাতে জন্ম, মরণ, জরা, রোগ, শোক প্রভৃতি বহল অনর্থ আছে, তাহা করিবেন কেন ? (জীব হইয়া, সৃষ্টি করিয়া, নরকাধি বরণা ভোগ করিবেন কেন) ?

যে ব্যক্তি পরতন্ত্র নহে, স্বাধীন, সে-কি কখনও কারাগার প্রস্তুত করিয়া তন্মধ্যে

ন চ স্বয়মত্যন্তনির্মূলঃ সন্নত্যন্তমলিনঃ দেহমাত্মত্বেনোপেয়াৎ ।
কৃতমপি কথঞ্চিৎ যৎ দুঃখকরং, তদিচ্ছয়া জহাৎ, সুখকরঞ্চোপাদ-
দীত । স্মরেচ্চ—ময়েদং জগদ্বিশ্বং বিচিৎ্রং বিরচিতমিতি,
সর্বো হি লোকঃ স্পষ্টং কার্য্যং কৃত্বা স্মরতি—ময়েদং কৃতমিতি ।
যথা চ মায়াবী স্বয়ং প্রসারিতাং মায়ামিচ্ছয়ানায়াসেনৈবোপ-
সূহরতি, এবং শারীরোহপি ইমাং সৃষ্টিম্ উপসংহরেৎ । স্বকীয়-
মপি তাবৎ শরীরং শারীরো ন শক্নোত্যানায়াসেনোপসংহতুঁম্ ।
এবং হিতক্রিয়াগুদর্শনাদন্যাত্মা চেতনাং জগৎপ্রক্রিয়েতি মন্যতে
॥ ২।১।২১ ॥

অধিকন্তু ভেদনির্দেশাৎ ॥ ২।১।২২ ॥ *

ভূশব্দঃ পূর্বপক্ষং ব্যাবর্তয়তি । যৎ সর্ববত্ত্বং সর্বশক্তি

তত্রৈববৃত্তং “ন হি কশ্চিৎপরতন্ত্রো বন্ধনাগারমাশ্রয়নঃ কৃত্বান্নপ্রবিশতি” ইত্যাদি ।
তন্মাত্রচেতনকারণং জগদ্বিতি পূর্বঃ পক্ষঃ ॥ ২।১।২১ ॥

সত্যময়ং পরমাত্মা সর্বজ্ঞত্বাৎ যথা জীবান্ বস্তুত আশ্রয়নোহভিন্নান্ পশুতি,
প্রবিষ্ট হয় ? অন্তস্ত নিৰ্মূল ব্রহ্ম কি কারণে মগ্নি বেষ্টকে আশ্রয়ভাবে গ্রহণ
করিবেন ? যদিও করিয়াছেন, তথাপি, বাহ্য দুঃখময়, তাহা ইচ্ছাপূর্বক ত্যাগ
করিতে এবং বাহ্য সুখকর তাহা গ্রহণ করিতে না পারেন কেন ? অপিচ, যখন
যে বাহ্য করে, সে তাহা স্মরণ করিতেও পারে । প্রত্যেক লোককেই কার্য্য করি-
বার পর স্বকৃত কার্য্য “আমি ইহা করিয়াছি” এইরূপে স্মরণ করিতে দেখা
যায় । অতএব জীবভাবাপন্ন ব্রহ্মেরও ইহা স্মরণ করা উচিত হয়, অর্থাৎ মনে পড়া
উচিত যে, আমিই এই বিচিত্র জগৎ সৃষ্টি করিয়াছি । [যথা চ...মন্যতে] যেমন
মায়াবী (ঐন্দ্রজালিক বা বাজিকর) স্বেপ্রসারিত (নিজের উদ্ভাবিত) মায়াকে
বেচ্ছাক্রমে ও বিনা ক্রেশে উপসংহার করে, জীবভাবাপন্ন ব্রহ্ম স্বকৃত সৃষ্টিকে এবং
শরীরকেও লেক্ষণ বেচ্ছাক্রমে ও অক্রেপে উপসংহার করিতে না পারেন কেন ?
অতএব, অহিতকার্য্য দেখা যায় বলিয়া নিশ্চিত হইতেছে যে, চেতন ব্রহ্ম জগত্তের
শ্রষ্টা নহেন । (স্বতন্ত্র চেতন ব্রহ্ম এ সকল উৎপাদন করিলে অবশ্যই ইহাকে আশ্র-
হিতোপযোগী করিতেন । তাহা যখন করেন নাই, তখন ব্রহ্ম-কারণক জগৎ-
প্রক্রিয়া অসীকার করা অবশ্যই অজ্ঞাত্য ।) ॥ ২।১।২১ ॥

ভূ-শব্দের দ্বারা পূর্বপক্ষের অর্থাৎ হিতাকরণাবি ধোব হওয়ার আপত্তি নিরস্ত

* ভূ-শব্দঃ পূর্বপক্ষনিরাসার্থঃ । ভেদনির্দেশাৎ তিন্নতরা ব্রহ্মণোহভিধানাৎ জীবানবিক-
ত্রক । ততো ন পূর্বোক্তপূর্বপক্ষাবসর ইত্যর্থঃ ।

ব্রহ্ম নিত্যশুদ্ধবুদ্ধমুক্তস্বভাবঃ শারীরাদধিকমন্তঃ, তদ্বয়ং জগতঃ
 অষ্ট ক্রমঃ। ন তস্মিন্ হিতাকরণাদয়ো দোষাঃ প্রসজ্যন্তে।
 নহি তস্মা হিতং কিঞ্চিৎ কর্তব্যমন্ত্যাহিতং বা পরিহর্তব্যং,
 নিত্যমুক্তত্বাৎ। ন চ তস্মা জ্ঞানপ্রতিবন্ধঃ শক্তিপ্রতিবন্ধো
 বা কচিদপ্যস্তু, সর্বজ্ঞত্বাৎ সর্বশক্তিহ্রাস্ত। শারীরত্বেনেব-
 স্থিঃ। তস্মিন্ প্রসজ্যন্তে হিতাকরণাদয়ো দোষাঃ। ন তু তং
 বয়ং জগতঃ অষ্টারং ক্রমঃ। কুত এতৎ? ভেদনির্দেশাৎ।
 “আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যঃ”,
 “সোহম্বেষ্টব্যঃ স বিজিত্তাসিতব্যঃ”, “সতা সোম্য, তদা সম্পন্নো
 ভবতি”, “শারীর আত্মা প্রাজ্ঞেনাত্মনাম্বারুঢ়ঃ” ইত্যেবঞ্জাতী-
 যকঃ কর্তৃকর্মাভিভেদনির্দেশো জীবাদধিকং ব্রহ্ম দর্শয়তি।

পশুতোবৎ ন ভাবত এবাং সুখদুঃখাদিবেদনাসম্বোধিত্তি। অবিজ্ঞাবশাৎ যেষাং
 তদ্ব্যভিমান ইতি। তথা চ তেষাং সুখদুঃখাদিবেদনারাম্যাহমুদাসীনঃ, ইতি ন

করা হইতেছে। ব্রহ্ম নিত্য-শুদ্ধবুদ্ধমুক্ত-স্বভাব, সর্বজ্ঞ ও সর্বশক্তি, তিনি জীব
 হইতে অধিক; সুতরাং ভিন্ন। তাঁহাকেই আমরা জগতের স্রষ্টা বলি, জীবকে
 স্রষ্টা বলি না। ব্রহ্ম হিতাকরণাদি যোনের প্রসক্তিই নাই। ব্রহ্ম নিত্যমুক্ত;
 সুতরাং তাঁহার হিত বা অহিত কোন প্রকার কর্তব্য নাই। তিনি সর্বজ্ঞ ও সর্ব-
 শক্তি, সে-কারণে তাঁহার জ্ঞানপ্রতিবন্ধক ও শক্তিপ্রতিবন্ধক কিছু নাই। জীব
 অনেকবিধ অর্থাৎ এরূপ নহে। (জীবেরই হিতাহিত, কর্তব্য জ্ঞান, জ্ঞানপ্রতি-
 বন্ধক ও শক্তিপ্রতিবন্ধক আছে), জীবের স্রষ্টৃত্বকে ঐ সকল আছে সত্য; কিন্তু
 আমরা জীবকে স্রষ্টা বলি না। প্রতিতে ভেদনির্দেশ থাকাতাই বলি না।
 [আত্মা...দর্শয়তি] “হে মৈত্রেয়, আত্মাই দ্রষ্টব্য, আত্মাই শ্রোতব্য, আত্মাই
 নিদিধ্যাসিতব্য অর্থাৎ শ্রবণাদির দ্বারা আত্মসাক্ষাৎকার করাই কর্তব্য।” “তিনিই
 অবেশণীয় এবং তিনিই বিচারণীয়।” “হে সোম্য, সেই কালে আত্মা সংস্পর্শ
 হন।” “জীবাত্মা প্রাজ্ঞ আত্মার অবারুঢ়—” ইত্যাদিবিধ প্রতিতে যে কর্তৃকর্মাদি
 ভিন্নতার উল্লেখ আছে, সেই উল্লেখের দ্বারা ব্রহ্মের জীবাদধিকতা দর্শিত হই-

প্রতি ব্রহ্মকে জীবতির বলিয়াছেন, সুতরাং তিনি জীব হইতে অধিক। যে হেতু ব্রহ্ম জীবাদধিক—
 সেই হেতু ঐ সকল দোষ (হিতাকরণাদি দোষ) হয় না। আমরা যদি জীবকেই স্রষ্টা বলিতাম,
 তাহা হইলে অবশ্যই ঐ সকল দোষ হইত। কিন্তু আমরা ব্রহ্মকে স্রষ্টাকর্তা বলি। ব্রহ্ম জীব
 হইতে ভিন্ন। জীবে কান্ননিক বর্ণ আছে, ব্রহ্ম তাহা নাই; সেই জন্য ব্রহ্মবাদে হিতাকরণ
 দোষ হয় না।

নম্নভেদনির্দেশোহপি দর্শিতঃ “তত্ত্বমসি” ইত্যেবঞ্জাতীয়কঃ, কথং ভেদাভেদৌ বিরুদ্ধৌ সম্ভবেয়াতাম্। নৈষ দোষঃ। আকাশঘটাকাশশ্রায়েনোভয়সম্ভবশ্চ তত্র তত্র প্রতিষ্ঠাপিতত্বাৎ।

অপি চ, যদা তত্ত্বমসীত্যেবঞ্জাতীয়কেনাভেদনির্দেশেনাভেদঃ প্রতিবোধিতো ভবতি, অপগতং ভবতি তদা জীবশ্চ সংসারিত্বং ব্রহ্মণশ্চ অস্বকৃত্বম্। সমস্তশ্চ মিথ্যাজ্ঞানবিজৃম্বিতশ্চ ভেদ-ব্যবহারশ্চ সম্যক্জ্ঞানেন বাধিতত্বাৎ। তত্র কুত এব সৃষ্টিঃ কুতো বা হিতাকরণাদয়ো দোষাঃ? অবিদ্যাপ্রত্যুপস্থাপিত-নামরূপকৃত-কার্য্যকরণসজ্জাতোপাধ্যবিবেককৃত হি ভ্রান্তিঃ, হিতাহিতকরণাদিলক্ষণঃ সংসারো ন তু পরমার্থতোহস্তীত্যস-কৃদবোচাম, জন্মমরণচ্ছেদনভেদনাশ্চিহ্নমানবৎ। অবোধিতে তু

তেষাং বন্ধনাপারনিবেশেহ্যপ্যস্তি ক্ৰটিঃ কাচিম্মমেতি ন হিতাকরণাদিবোধা-পত্তিরিতি রাঙ্কাস্তঃ।

তদ্বিশ্বকৃতম্।—“অপি চ যদা তত্ত্বমসি” ইতি। অপি চেতি চঃ পূর্ব্বোপপত্তি-সাহিত্যং দ্যোতয়তি, নোপপত্ত্যন্তরতাম্ ॥ ২। ১। ২২ ॥

রাছে। [নম্নভেদ...তত্বাৎ] বলিতে পার, ভেদ উপদেশের দ্বারা অভেদ উপদেশও আছে, যথা—“তিনিই তুমি” ইত্যাদি। অতএব ভেদাভেদ উভয় কি প্রকারে সম্ভাবিত হইতে পারে? এ বিষয়ে আমরা বলি, ভেদাভেদ উভয়বিধ নির্দেশে দোষ হয় না। আকাশের ও ঘটাকাশের দৃষ্টান্তে উক্ত উভয় অসম্ভব নহে, প্রত্যুত সম্ভব, ইহা ভিন্ন ভিন্ন স্থানে প্রতিপাদিত হইয়াছে। (আকাশের বাস্তব ভেদ নাই, কিন্তু ঘটাদি-উপাধিকৃত কালনিক ভেদ আছে)।

[অপি চ...দোষাঃ] আরও দেখ, যখন “তত্ত্বমসি—তিনিই তুমি” এইরূপ এইরূপ উপদেশের দ্বারা অভেদ বা একত্ব জ্ঞানগোচর হয়, তখন জীবের সংসারিত্ব ও ব্রহ্মের সৃষ্টিকর্তৃত্ব উভয়ই পরিত্যক্ত হয়, অর্থাৎ থাকে না। কারণ এই যে, যে কিছু ভেদব্যবহার—সমস্তই মিথ্যাজ্ঞানবিজৃম্বিত (ভ্রম)। সেই কারণে সম্যক্ জ্ঞান তাহাকে নষ্ট করে। অতএব, পরমার্থদর্শনে সৃষ্টিই বা কোথায়? অহিতকরণাদি বোঝই বা কোথায়? অর্থাৎ পারমার্থিক সৃষ্টিও নাই, দোষও নাই। [অবিদ্যা...মানবৎ] অবিদ্যাজনিত অব্যক্ত নামরূপ, তজ্জনিত কার্য্য-করণ-সজ্জাত (বৈবেকিয়ের মেলন), সেই লংঘ্যতাই উপাধি, এই উপাধি থাক-তেই হিত, অহিত, করা, না করা, এতজ্ঞপ লংকারভ্রম জন্মিতেছে বা জন্মিয়াছে। লংকার যে ভ্রমচিহ্নিত তাহা অনেকবার বলিয়াছি, বুঝাইয়াও দিয়াছি। জন্ম, মরণ, জেদন, ভেদন, এ সবল অভিমান ব্রহ্মপ, লংকারও তজ্ঞপ অর্থাৎ পরমার্থ-লং

ভেদব্যবহারে “সোহ্মেষ্টব্যঃ স বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ” ইত্যেবঞ্জাতীয়-
ভেদনির্দেশেনাবগম্যমানঃ ব্রহ্মণোহধিকত্বং হিতাকরণাদিদোষ-
প্রসক্তিঃ নিরূপক্টি ॥ ২। ১। ২২ ॥

• অশ্মাদিবচ্চ তদনুপপত্তিঃ ॥ ২। ১। ২৩ ॥*

যথা চ লোকে পৃথিবীত্বসামান্যস্থিতানাং পশুমানাং কেচি-
ন্নহা হি মণয়ো বজ্রবৈদুর্ঘ্যাদয়ঃ, অস্ত্রে মধ্যমবীৰ্য্যাঃ সূর্য্যকাস্তা-
দয়ঃ, অস্ত্রে প্রহীণাঃ শ্ব-বায়সপ্রক্ষেপণার্থাঃ পাবাণাঃ—ইত্যনেক-
বিধং বৈচিত্র্যং দৃশ্যতে। যথা চৈকপৃথিবীব্যপাশ্রয়ানাং মপি
বীজানাং বহুবিধং পত্রপুষ্পফলগন্ধরসাদিবৈচিত্র্যং চন্দনকিম্বা-
কাদিমূলপলভ্যতে। যথা চৈকস্ত্যাপ্যন্নরসস্ত লোহিতাদীনি
কেশলোমাদীনি চ বিচিত্রাণি কার্য্যাণি ভবন্তি, এবমেকস্ত্যপি
ব্রহ্মণো জীবপ্রাজ্ঞপৃথকত্বং কার্য্যবৈচিত্র্যক্ষেপপগতত্ব ইত্যত

ভাদেত্তৎ। যদি ব্রহ্মবিবর্ত্তো জগৎ, হস্ত সৰ্ব্বশ্রেণ জীববচৈতত্ত্বপ্রসঙ্গ ইত্যত
আহ—অশ্মাদিবচ্চ তদনুপপত্তিঃ]।

অতিরোহিতার্থেন ভাষণেণ ব্যাখ্যাতম্ ॥ ২। ১। ২৩ ॥

নহে। [অবা...নিরূপক্টি] জ্ঞানের পরে প্রতীতি দ্বারা ধর্মের বাধ হয় নত্যা, কিন্তু
তাহা জ্ঞানের পূর্বে অবস্থিত থাকে। জ্ঞানের পূর্বে যে ভেদব্যবহার অবস্থিত
থাকে, প্রতি সেই অবস্থিত ব্যবহারের অনুবাদ করিয়া “তিনিই জীবের অধিবর্গীয়,
তিনিই বিচারণীয় (বিচার দ্বারা লক্ষ্যাকরণীয়)” ইত্যাদি প্রকার ভেদ (জীব-
ব্রহ্মের ভিন্নতা) উপদেশ করিয়াছেন। সেই উপদেশের দ্বারা ই ব্রহ্মের অধিকত্ব
(জীব-ভিন্নতা) অনুভূত হয়, হইয়া অধিতকরণাদি দোষপ্রসক্তির অবরোধ করে,
অর্থাৎ উক্ত আশঙ্ক্য হইতে ঘেয় না অথবা নিবৃত্তি করায় ॥ ২। ১। ২২ ॥

পৃথিবীর বিকার প্রস্তুত। সকল প্রস্তুত্রেই পৃথিবীত্ব আছে, অথচ কোন প্রস্তুত
মহাবল্য ও মহাপুণ, কোন প্রস্তুত মধ্যমপুণ, কোন প্রস্তুত বা কেবল লোহিতার্থ্য-
কারী। একই বীজ পৃথিবীতে উৎপন্ন হয়, অথচ তাহার পত্র পুষ্প ফল ও রসাদি নানা-
প্রকার হইতে দেখা যায়। আরও দেখ, একই অন্নরসের রক্তাদি ও লোমাদি পরিণাম
হইতে দেখা যায়। এতদ্দৃষ্টান্তে একই ব্রহ্মের জীব-প্রাজ্ঞত্ব ও অভ্যন্ত বৈচিত্র্য

* অন্তর্যাসিত্বভেদকত্ব বৈচিত্র্যোপপত্তিঃ প্রাক্তব্রহ্মোদ্রুপপত্তিরেব স্যাদিতি সূত্রার্থঃ।

• অন্তর্যাসিত্ব দৃষ্টান্তে একের বৈচিত্র্য অর্থাৎ বহুপ্রকারতা সিদ্ধ হয়; হস্তরাস পূর্বেই দোষ দ্বারা
প্রাপ্ত হয় না।

স্তদনুপপত্তিঃ, পরপরিকল্পিতদোষানুপপত্তিরিত্যর্থঃ। শ্রুতেশ্চ
প্রামাণ্যাদিকারস্য বাচারম্ভণমাত্রাত্বে স্বপ্নদৃশ্যভাব-বৈচিত্র্য-
বচ্ছেদ্যভ্যুচ্চয়ঃ ॥ ২।১।২৩ ॥

উপসংহারদর্শনান্নেতি চেন্ন, ক্ষীরবদ্ধি ॥২।১।২৪॥*

চেতনং ব্রহ্মৈকমদ্বিতীয়ং জগতঃ কারণমিতি যদুক্তং,
তন্মোপপত্তিতে। কস্মাৎ? উপসংহারদর্শনাৎ। ইহ হি লোকে
কুলানাদয়ো ঘটপটাদীনাং কর্তারো যুদ্ধগুচক্রসূত্রাণ্যনেককারকোপ-
সংহারেণ সংগৃহীতসাধনাঃ সন্তস্তত্তৎ কার্য্যং কুর্বাণা দৃশ্যন্তে।
ব্রহ্মচাসহায়ং তবাভিপ্রেতম্। তস্য সাধনাস্তরানুপসংগ্রহে সতি
কথং শ্রষ্টৃহ্মুপপত্তেত। তস্মান্ন ব্রহ্ম জগৎকারণমিতি চেৎ,

ব্রহ্ম খণ্ডৈকমদ্বিতীয়তয়া পরানপেক্ষং ক্রমোৎপাদ্যমানস্ত জগতো বিবিধবিচিত্র-
রূপভোগোপাদানমুপেয়তে, তদনুপপন্নম্। নহেৎকরণং কার্য্যভেদো ভবিতুমর্হতি,
তস্তাকস্মিকত্বপ্রসঙ্গাৎ। কারণভেদো হি কার্য্যভেদহেতুঃ। ক্ষীরবীজাদিভেদাদধ্যাতু-
রাদিকার্য্যভেদদর্শনাৎ। ন চাক্রমাৎ কারণং কার্য্যক্রমো বৃক্ষ্যতে, সমর্থস্ত
ক্ষেপাযোগাৎ। দ্বিতীয়তয়া চ ক্রমবত্তৎসহকারিসমবধানানুপপত্তেঃ। তদ্বিদমুক্তং
“ইহ হি লোক” ইতি একৈকং ব্রুহাদি কারকং, তেষাম্ লামগ্রাৎ সাধনম্,

উপপন্ন হইতে পারে। অতএব, তাঁহাতে পরকল্পিত দোষের অনুপপত্তি আছেই,
অর্থাৎ বেদান্তসিদ্ধান্তে পরকল্পিত দোষ আর্হো স্থানপ্রাপ্ত হয় না। শ্রুতি স্বতঃ-
প্রমাণ, তাহাতে কথিত আছে যে, বিকার সকল কথামাত্র, সূত্ররাং সে সকলের
স্বপ্নদৃষ্টপদার্থের ভ্রায় বিচিত্রতা সূক্ষ্মব ॥ ২।১।২৩ ॥

[আপত্তি]—এক অক্ষর চেতন ব্রহ্ম জগৎস্রষ্টা, এ কথা অনুপপন্ন। অর্থাৎ
দৃষ্টান্তবিরুদ্ধ। লোক মধ্যে, উপসংহার অর্থাৎ কারণকূটসংগ্রহপূর্বক কর্তৃত্ব
করিতে দেখা যায়, একের কর্তৃত্ব দেখা যায় না। কুলাল প্রভৃতি ঘটাদি কার্য্যের
কর্তা, তাহার। যুক্তিকা, বগু, চক্র, সূত্র প্রভৃতি অনেক উপকরণ সংগ্রহ পূর্বক
সেই সেই কার্য্য করে, বিনা উপকরণে কিছুই করিতে পারে না। তোমার মতে
ব্রহ্ম একক, অসংহার, ব্রহ্ম ভিন্ন অস্ত কিছুই নাই। যদি অস্ত কিছু না থাকিল,
তবে উপকরণ থাকিল না; সূত্ররাং একক ব্রহ্মের সৃষ্টিকর্তৃত্বও বিখ্যা হইল। এই
অস্তই বলি, ব্রহ্ম জগতের কর্তা নহেন। এ বিষয়ে (এ আপত্তিতে) আমরা
বলি, ব্রহ্ম এক হইলেও তাঁহাতে উক্ত দোষ আশ্রয় করে না। কেন-না ছদ্মাদির

* উপসংহারদর্শনাৎ কার্য্যানিশাদকরামগ্রীসংগ্রহদর্শনান্নাসংহারঃ ব্রহ্ম জগৎকারণমিতি ন
বক্তব্যম্। হি যস্যাং ক্ষীরবৎ ক্ষীরাদিদৃষ্টান্তেন অসংহারতাপি ত্র্যব্যবতাবিশেষবাত্তদনুপপত্তেত এষ।

ব্রহ্ম অথবা জল যেমন বাহু সাধন অপেক্ষা করে না, অথচ দধি ও হিমাবীরূপে পরিণত হয়।
তেননি অক্ষর ব্রহ্মও সাধনাস্তর সংগ্রহ ব্যতীত জগৎ সৃষ্টি করেন।

নৈষ দোষঃ । যতঃ ক্ষীরবৎ দ্রব্যস্বভাববিশেষাদুপপত্ততে । যথা
হি লোকে ক্ষীরং জলং বা স্বয়মেব দধি-হিমভাবেন পরিণমতেহন-
পেক্ষ্য বাহুং সাধনং, তথেষাপি ভবিষ্যতি ।

নমু ক্ষীরাদ্যপি দধ্যাদিভাবেন পরিণামমানমপেক্ষত এব বাহুং
সাধনম্ ঔষধ্যাদিকং, কথমুচ্যতে ক্ষীরবদ্ধীতি । নৈষ দোষঃ ।
স্বয়মপি হি ক্ষীরং যাক্ষ যাবস্তীক্ষ্ণ পরিণামমাত্রামনুভবত্যেব,
ত্ৰাৰ্য্যতে হৌষধ্যাদিনা দধিভাবায় । যদি চ স্বয়ং দধিভাবশীলতা
ন স্যাৎ, নৈবৌষধ্যাদিনাপি বলাদ্ দধিভাবমাপত্তেত । নহি
বায়ুরাকাশৌ বৌষধ্যাদিনা বলাদ্ দধিভাবমাপত্তেত । সাধনসম্পত্ত্য চ
তস্য পূর্ণতা সম্পাদ্যতে । পরিপূর্ণশক্তিকন্তু ব্রহ্ম ন তস্যাঞ্চে ন
কেনচিৎ পূর্ণতা সম্পাদয়িতব্য । ঐতিশ্যে তত্র ভবতি—

ততোহি কার্য্যং ভবত্যেব, তন্মাত্রাধিতীয়ং ব্রহ্ম জগদুপাদানমিতি প্রাপ্ত উচ্যতে—
“ক্ষীরবদ্ধি” ।

ইদং তাবদ্ব্যন্থ পৃষ্টো ব্যাচষ্টাৎ—কিং তাষিকমন্ত রূপমপেক্ষ্যদ্রব্যমুচ্যতে ?
উতানাদিনামরূপবীজসহিতং কাল্লনিকং সার্কজ্যং সর্লশক্তিযম্ । তত্র পূর্লগ্নিন্ কলে
কিং নাম ততোহধিতীয়াদলহারাঙ্গপজ্যেত । ন হি তত্ত শুক্লবুদ্ধিস্বভাবন্ত বস্তসং

দৃষ্টান্তে এককের বহুভাবিত উপপন্ন হয় । [যথা হি...ভবিষ্যতি] দুগ্ধ ও জল
দধিরূপে ও হিমানীরূপে পরিণত হয়, তাহাতে দ্রব্যান্তরের সাহায্যের অপেক্ষা
নাই । এই যেমন দৃষ্টান্ত, তেমনি, ব্রহ্ম হইতেও বিবিধ সৃষ্টি হয়, অথচ তাহাতে
সাধনান্তর লঙ্ঘনের অপেক্ষা নাই ।

[নমু...পত্ততে] যদি বল, দুগ্ধ যে দধি হয়, তাহা বাহু সাধনের সাহায্যেই
হয় । তাহাতে উদ্যার ও আতকনের (দধল—দধিবীজ) সাহায্য আছে । অতএব
দুগ্ধের দৃষ্টান্ত স্বংপক্ষের সমর্থক নহে । এ কথাই প্রত্যুত্তরে আমরা বলি, দধি-
ভাবের প্রতি উদ্যারের সাহায্য দৃষ্ট হইলেও যোব হয় না । দুগ্ধ নিজেই দধি
হয়, উদ্যারি তাহার শীততামাত্র জন্মায় । দুগ্ধ নিজে দধিস্বভাব না হইলে উদ্যারি
কি তাহাকে বলপূর্বক দধি করিতে পারে ? উদ্যার ও আতকন কি বায়ুকে ও
আকাশকে দধি করিতে পারে ? তাহা কখনই পারে না । সাধন বা উপকরণ
বস্তুর পূর্ণতা সম্পাদন ভিন্ন অস্ত কিছু করে না । [সাধন...উপপত্ততে] ব্রহ্ম পূর্ণ-
শক্তিক, সে কারণে তাঁহার শক্তিপূরণের জন্য অস্ত কিছু করন না করিতে হয় না ।
এ কথা ঐতিও বলিয়াছেন । যথা—“তাঁহার কার্য্য (পরীর) নাই, করণও

“ন তস্য কার্যং করণঞ্চ বিদ্যতে

ন তৎসমশ্চাত্যধিকশ্চ দৃশ্যতে।

পরাস্য শক্তির্বিবোধে প্রযত

স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চ ॥” ইতি।

তন্মাদেকস্তাপি ব্রহ্মণো বিচিত্রশক্তির্যোগাৎ ক্ষীরাদিবদ-
বিচিত্রপরিণাম উপপত্ততে ॥ ২। ১। ২৪ ॥

দেবাদিবদপি লোকে ॥ ২। ১। ২৫ ॥*

স্বাদেতৎ, উপপত্ততে ক্ষীরাদীনামচেতনানামনপেক্ষ্যাপি
বাহ্য সাধনং দধ্যাদিভাবঃ, দৃষ্টত্বাৎ। চেতনাঃ পুনঃ কুলানাদয়শ্চ
সাধনসামগ্রীমপেক্ষ্যেব তস্মৈ তস্মৈ কার্যায় প্রবর্তমানা দৃশ্যন্তে।

কার্যশক্তি। তথা চ শ্রুতিঃ “ন তস্য কার্যং করণঞ্চ বিদ্যতে” ইতি। উত্তরশ্লোক
কলে যদি কুলানাদিবদ্যন্তব্যতিরিক্তসহকারিকারণাভাবদুপাদানত্বং সাধ্যতে,
ততঃ ক্ষীরাদিভাবাভিচারঃ। তেহপি হি বাহ্যতঃকনাৎ-কারণানপেক্ষা এব কাল-
পরিবাসবশেন নত এব পরিণামান্তরমালাদয়ন্তি। অখাস্তরকারণানপেক্ষত্বং হেতুঃ
ক্রিয়তে, তদসিদ্ধম্, নির্বাক্যনামরূপবীজসহায়ত্বাৎ। তথা চ শ্রুতিঃ—“মায়ান্ত
প্রকৃতিং বিদ্ধি মরিনস্ত মহেশ্বরম্।” ইতি। কার্যক্রমেণ তৎপরিণাকোহপি
ক্রমবাহুর্যেঃ। একস্তাবপি চ বিচিত্রশক্তেঃ কারণাদেনেককার্যোৎপাদো দৃশ্যতে।
যথৈকম্বাদ্বহেদাহপাকৌ, একম্বাদ্ব কৰ্মণঃ সংযোগবিভাগসংস্কারাঃ ॥২।১।২৪ ॥

(ইন্দ্রিয়ও) নাই। তাঁহার সমান বা অধিকও দেখা যায় না। শ্রুতিতে তাঁহার
পূর্ণবিচিত্রশক্তি এবং স্বতঃসিদ্ধ জ্ঞানশক্তি ও ক্রিয়াশক্তি থাকা কথিত আছে।
যেহেতু তিনি পূর্ণশক্তিক, সেই হেতু এক হইলেও তাঁহাতে বিচিত্রশক্তি থাকা
(ছন্দাধির দৃষ্টান্তে বিচিত্র পরিণাম) উপপন্ন হইয়া থাকে ॥ ২। ১। ২৪ ॥

[আপত্তি] দৃষ্ট ও ব্রহ্ম সমস্বভাব নহে। দৃষ্ট অচেতন, তাহাকে তুমি বিনা
বাহ্যসাধনলাহায্যে যদি হইতে দেখিয়াছ। কুস্তকার চেতন, তাহাকে তুমি বিনা
সাধনে কার্য করিতে দেখে নাই, প্রত্যুত তাহাকে উপকরণ লইয়াই ঘটাদি-
কার্য করিতে দেখিয়াছ। তবে তুমি কি দেখিয়া বা কি প্রকারে বলিলে, চেতন
ব্রহ্ম একক জগৎকার্য নির্বাহ করিয়াছেন? কোনও একক চেতনকে ত বিনা
উপকরণে কার্য করিতে দেখে নাই। [উত্তর] এ বিষয়ে আমরা বলি, আমরা

* চেতনমপি ব্রহ্ম অনপেক্ষ্যেব বাহ্য সাধনং দেবাদিদৃষ্টান্তেন নত এব জগৎ প্রকৃতিত্বাৎ ন
কসিন্দোব ইতি প্রত্যাশ্রয়ার্থঃ।

চেতন ব্রহ্ম একক বা অসহায় হইলেও দেবতাদির দৃষ্টান্তে বিনা সাধনে সৃষ্টি করিতে পারেন,
সে বিষয়ে অজ্ঞান দোষও উল্লেখ্য করিতে পার না।

কথং ব্রহ্ম চেতনং সদসহায়ং প্রবর্তেততি ? দেবাদিবদিতি ক্রমঃ ।
 যথা হি লোকে দেবাঃ পিতরঃ ঋষয় ইত্যেবমাদয়ো মহাপ্রভাবা-
 শ্চেতনা অপি সম্ভোহনপেক্ষ্যেব কিঞ্চিৎস্বাং সাধনমৈশ্বর্য্যবিশেষ-
 যোগাদভিধানমাত্রেণ স্মৃত এব বহুনি নানাসংস্থানানি শরীরানি
 প্রাসাদাদীনি রথাদীনি চ নির্মিমাণা উপলভ্যন্তে, মজ্জার্থবাদেতি-
 হাসপুরাণ-প্রামাণ্যং, তন্তুনাভশ্চ স্মৃত এব তন্তু নৃ সৃজতি, বলাকা
 চান্তরেণৈব শুক্রং গর্ভং ধত্তে, পদ্মিনী চানপেক্ষ্য কিঞ্চিৎ প্রস্থান-
 সাধনং সরোহস্তরাৎ সরোহস্তরং প্রতিষ্ঠতে, এবং চেতনমপি
 ব্রহ্মানপেক্ষ্য বাহ্যং সাধনং স্মৃত এব জগৎ স্রজ্যতি । স যদি
 ক্রয়াদ্, য এতে দেবাদয়ো ব্রহ্মণো দৃষ্টান্তা উপাত্তাঃ, তে দার্ক্যস্থিতিকেন
 ব্রহ্মণা সমানস্বভাবা ন ভবন্তি । শরীরমেব হুচেতনং দেবাদীনাম্
 শরীরাস্তরাদিবিভূত্যাংপাদেনোপাদানং, ন তু চেতন আত্মা । তন্তু-
 নাভশ্চ চ ক্ষুদ্রতরজন্তুভক্ষণাল্লালা কঠিনতামাপণ্যমানা তন্তুর্ভবতি ।

বহি তু চেতনম্বে নতীতি বিশেষণায় ক্ষীরাদিভির্ব্যভিচারঃ, দৃষ্টা হি কুলালা-
 দয়ো বাহুম্বাণ্ডপেক্ষ্যচেতনঞ্চ ব্রহ্মেতি । তত্রৈবদুপতিষ্ঠতে—

দেবতাদির দৃষ্টান্তে ঐ সিদ্ধান্ত করিতেছি। [যথা হি...প্রামাণ্যং] দেবতা,
 পিতৃ, ঋষি ইহার। যেমন মহাপ্রভাব ও চেতন, অথচ বিনা উপকরণে কেবলমাত্র
 স্বমহিমাবলে অভিধান (সংকল্প) মাত্রে বহুবিধ শরীর, বিচিত্র অট্টালিকা ও
 রথাদি নির্মাণ করেন, এ তত্ত্ব মন্ত্র, অর্থবাদ, ইতিহাস ও পুরাণাদির প্রামাণ্যে
 নিশ্চিত হয়, সেইরূপ, ব্রহ্মও বিনা সাধনে কেবল স্বমহিমাবলে জগৎসৃষ্টি করিয়া
 থাকেন। [তন্তু...স্রজ্যতি] তন্তুনাভ (মাকড়সা) একাকীই সূত্র সৃষ্টি করে,
 বকীমকল বিনা রেতঃপাতে (সঙ্গমে) গর্ভধারণ করে, পদ্মিনী এক সরোবর হইতে
 অস্ত্র সরোবরে গমন করে, অথচ গমনের উপকরণ গ্রহণ করে না। এতদদৃষ্টান্তে
 জানা যায়, চেতন ব্রহ্ম বিনা বহিঃসাধনেও জগৎসৃষ্টি করিতে পারেন। [স বহি-
 দিতি] বাহী বহি বলেন, প্রদর্শিত দেবাদি-দৃষ্টান্ত বাষ্টবস্তিক ব্রহ্মের লিখিত লহান
 নহে, অসম্বাদন; কেন-না, দেবাদির শরীর আছে—তাহারা অচেতন—অচেতন
 দেহই তাঁহাদের ঐশ্বর্য্য (কমতাদিবিশেষ) উপাধানের লহান। তন্তুনাভনকল
 ক্ষুদ্র জীব ভক্ষণ করে, তাহাতে তাহাদের লালাশ্রাব হয়, সেই লালা কাটিত প্রাপ্ত
 হইয়া সূত্রাকার ধারণ করে। মেঘগঞ্জীল প্রবণে বকীর গর্ভ হয়। পদ্মিনীও—যুদ্ধে
 লতার ভায় চেতন জীবকর্জুক সরোবর হইতে সরোবর প্রাপিত হয়। চেতন-

বলাকা চ স্তনয়িত্বুরবশ্রবণাদগর্ভং ধত্তে। পদ্মিনী চ চেতনপ্রযুক্তা
সত্যচেতনেনৈব শরীরেণ সরোহস্তরাৎ সরোহস্তরমুপসর্পতি—বল্লী
বৃক্ষং, ন তু স্বয়মেবাচেতনা সরোহস্তরোপসর্পণে ব্যাপ্রিয়তে।
তস্মান্মৈতে ব্রহ্মণো দৃষ্টান্তা ইতি।

তং প্রতি ক্রয়াৎ, নায়াং দোষঃ। কুলালাদিদৃষ্টান্তবৈলক্ষণ্য-
মাত্রস্ত বিবক্ষিতত্বাদিতি। যথা হি কুলালাদীনাং দেবাদীনাঞ্চ
সমানো চেতনত্বে কুলালাদয়ঃ কার্য্যারম্ভে বাহ্যং সাধনমপেক্ষস্তে, ন
দেবাদয়ঃ, তথা ব্রহ্ম চেতনমপি ন বাহ্যং সাধনমপেক্ষিত্য ইত্যে-
তাবদ্ বয়ং দেবাদ্যুদাহরণেন বিবক্ষ্যামঃ। তস্মাৎ যথৈকস্ত সামর্থ্যং
দৃষ্টং, তথা সর্ব্বেষামেব ভবিতুমর্হতীতি নাস্ত্যেকান্ত ইত্যভি-
প্রায়ঃ॥ ২। ১। ২৫॥

কুংস্প্রসক্তির্নিরবয়বত্ব-

শব্দকোপো বা ॥ ২। ১। ২৬ ॥ *

চেতনমেকমদ্বিতীয়ং ব্রহ্ম ক্ষীরাদিবদেবাদিবচনপেক্ষিতবাহ-

লোকাতেহনেনেতি লোকঃ শব্দ এব, তস্মিন্ ॥ ২। ১। ২৫॥

নহু ন ব্রহ্মণস্তত্ত্বতঃ পরিণামঃ, যেন কাংক্ষ্য-ভাগবিকল্পেনাক্ষিপ্যেত। অবিজ্ঞা-

লব্ধ ব্যতীত অচেতন পদ্মিনী সরোবর হইতে প্রস্থান করিতে অসমর্থ। অতএব,
ঐ সকল উদাহরণ ব্রহ্মের দৃষ্টান্ত হইতে পারে না।

বাছীর এই আপত্তির প্রত্যাপত্তি এই যে, ঐ সকল দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইলেও
বিষয় দৃষ্টান্ত হইবে না। কেন-না, কেবলমাত্র কুলালের সহিত দেবতার বৈলক্ষণ্য
যেখানই উক্ত দৃষ্টান্তের অভিপ্রোভ। (দৃষ্টান্ত সর্বাংশে সমান হয় না, হইবার
প্রয়োজনও নাই। একাংশে সমান হইলেই তাহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে। ‘পদ্মের
জায় বুধ’ বলিলে কি বুধ ও পদ্ম সর্বাংশে সমান বুঝিবে?)। [যথাহি...প্রায়ঃ]
কুলালও চেতন, দেবতাও চেতন, সে অংশে সমান হইলেও কুলাল বাহ্য সাধন
নগ্রহ ব্যতীত কার্য্য করিতে পারে না, কিন্তু দেবতা বিনা বাহ্যসাধনেও কার্য্য
করিতে পারেন, এই অংশেই দৃষ্টান্ত। ব্রহ্ম চেতন হইলেও তাঁহার কার্য্যে
বাহ্যসাধনের অপেক্ষা নাই, এইমাত্র দেবতাবি দৃষ্টান্তের বিবক্ষিত। ফলিতার্থ
এই যে, একের যে সামর্থ্য দেখা যায়, সেই সামর্থ্য যে সকলেরই হইবে বা
থাকিবে, এমন কোন নিয়ম নাই। (অধিকও হয়, অল্পও হয়) ॥ ২। ১। ২৫॥

চেতন ও বিতীয়রহিত এক ব্রহ্মই জুড়াবির ও দেবতাপ্রভৃতির দৃষ্টান্তে বিনা

* পূর্ব্বঃ পূর্ব্বপক্ষস্বত্বঃ। চেতনং ব্রহ্ম জগৎকারণমিত্যস্মিন্ পক্ষে কুংস্প্রসক্তিঃ—নিরবয়বত্বাৎ
ব্রহ্মণঃ কুংস্প্রসক্ত সমুদ্রত জগৎরূপেণ পরিণামঃ প্রাপ্নোতি তেন চ ব্রহ্মাতাব্রহ্মসঙ্গত্বাৎ। পক্ষা-
ভয়ে নিরবয়ববোধকশব্দব্যাকোপো ভবেদিত্তি সূত্রার্থঃ।

সাধনং স্বয়ং পরিণমমানং জগতঃ কারণমিতি স্থিতম্, শাস্ত্রার্থপরি-
শুদ্ধয়ে তু পুনরাক্ষিপতি—কৃৎস্নপ্রসক্তিঃ কৃৎস্নস্ত্যস্ত ব্রহ্মণঃ
কার্যরূপেণ পরিণামঃ প্রাপ্নোতি, নিরবয়বত্বাৎ। যদি ব্রহ্ম
পৃথিব্যাদিবৎ সাবয়বমভবিষ্যৎ, ততোহ্শ্চৈকদেশঃ পর্য্যগংস্তত, এক
দেশশ্চাবাস্থ্যস্তত। নিরবয়বস্ত ব্রহ্ম ঐতিভ্যোহবগম্যতে—

“নিষ্কলং নিষ্ক্রিয়ং শাস্ত্রং নিরবয়বং নিরঞ্জনম্।

দিব্যো হুমূর্ত্তঃ পুরুষঃ স বাহ্যাত্মন্তরো হৃদয়ঃ ॥”

“ইদং মহন্ত তমনন্তমপারম্” “বিজ্ঞানঘন এব”, “স এষ নেতি
নেত্যাগ্না” “অস্থূলমনণু” ইত্যাত্মাত্ম্যঃ সর্ববিশেষপ্রতিষেধয়ি-
ত্রীভ্যঃ।

ততশ্চৈকদেশপরিণামাসম্ভবাৎ কৃৎস্নপরিণামপ্রসক্তৌ সত্য্যঃ

কল্পিতেন তু নামরূপলক্ষণেন রূপভেদেন ব্যাকৃতাব্যাকৃতাভ্যনা তদ্ব্যাকৃতাভ্যা-
ননির্ভরচনীয়েন পরিণামাবিব্যবহারাস্পদত্বং ব্রহ্ম প্রতিপত্ততে। ন চ কল্পিতং রূপং
বস্ত্ত্বমুপপত্তি। ন হি চক্ষুর্যসি তৈমিরিকস্ত দৃষ্টকল্পনা চক্ষুরসো দৃষ্টমাবহতি।
তদুপপত্তয়া বা চক্ষুরসোহুপপত্তিঃ। তদ্বাদবাস্তবপরিণামকল্পনামুপপত্তমানাপি

বাহু সাধনে অগদাকাংরে ভাসমান বা পরিণত হন। এই সিদ্ধান্ত অকাট্য হইলেও
পুনর্বার শাস্ত্রার্থ সংশোধনের নিমিত্ত পূর্বপক্ষ উদ্ভাবিত হইতেছে। বেহেতু ব্রহ্ম
নিরবয়ব, সেই হেতু পাওয়া যায়, সম্পূর্ণ ব্রহ্মই কার্যরূপে অর্থাৎ জগদ্রূপে পরিণত
হইয়াছেন। [যদি...ত্রীভ্যঃ] ব্রহ্ম যদি পৃথিব্যাদির ন্নায় সাবয়ব হইতেন, তাহা
হইলে বুঝা যাইত, ব্রহ্মের একাংশে জগৎ হইয়াছে ; অবশিষ্টাংশ অবিকৃত আছে।
ব্রহ্ম যে সাবয়ব নহেন, নিরবয়ব, তাহা ঐতি হইতে অবগত হওয়া যায়। ঐতি
যথা—“ব্রহ্ম নিষ্কল অর্থাৎ নিরবয়ব, নিষ্ক্রিয়, শাস্ত্র, অনিন্দনীয় ও নিরঞ্জন অর্থাৎ
নির্লেপ।” “সেই দিব্য পুরুষ (পূর্ণ আত্মা) অমূর্ত্ত (মুক্তিরহিত বা নিরবয়ব),
জ্ঞানাবিবর্জিত এবং তিনিই বাহিরে ও অন্তরে পরিপূর্ণ বা বিস্তারমান।” “এই
বহুত অনন্ত, অপার, কেবল বিজ্ঞান।” “সেই ইনি ইহা নহেন, তাহা নহেন।
তিনি অস্তি (সৎ) একরূপে জ্ঞেয়।” “আত্মা দুগ নহে, স্বল্প ও নহে” ইত্যাদি।

[ততশ্চ...ক্ষিপতি] বেহেতু ব্রহ্মের অংশ নাই, সেই-হেতু আংশিক পরিণামও

ব্রহ্ম জগৎকারণ, জগতের উপাদান, এ সিদ্ধান্তে কৃৎস্নপ্রসক্তিদোষ অর্থাৎ নিরবয়বত্বহেতু ব্রহ্মের
সর্বোপাংশে জগৎ হওয়ার যে দোষ, সেই দোষ হয়। সে দোষ ব্রহ্মার্থ সাবয়ব বলিলে নিরবয়ববোধক
শব্দের আনবর্জক ও ব্রহ্মের অনিত্যতা এই দুই দোষ হইবে।

মূলোচ্ছেদঃ প্রসজ্যেত। দ্রষ্টব্যত্বোপদেশানর্থক্যাকাপন্নম্, অযত্নদৃষ্-
ত্বাৎ কার্যম্, তদ্ব্যতিরিক্তম্ চ ব্রহ্মণোহভাবাৎ। অজ্ঞাদি-
শব্দব্যাকোপশ্চ। অর্থেতদোষপরিজিহীর্ষয়া সাবয়বমেব ব্রহ্মা-
ভ্যুপগম্যেত, তথাপি যে নিরবয়বত্বম্ প্রতিপাদকাঃ শব্দা উদা-
হতাঃ, তে প্রকুপ্যেযুঃ। সাবয়বত্বে চানিত্যত্বপ্রসঙ্গ ইতি সর্বধায়ঃ
পক্ষো ন ঘটয়িতুং শক্যত ইত্যাক্ষিপতি ॥ ২। ১। ২৬ ॥

শ্রুতেস্ত শব্দমূলত্বাৎ ॥ ২। ১। ২৭ ॥ #

তু-শব্দেনাক্ষেপং পরিহরতি। ন খল্বস্বপক্ষে কশ্চিদপি
দোষোহস্তি। ন তাবৎ কৃৎস্নপ্রসঙ্গিরস্তি। কৃতঃ? শ্রুতেঃ। যথৈব

ন পরমার্থগতো ব্রহ্মণোহভূপপত্তিমাষহতি। তন্মাৎ পূর্বগক্তাবাদনারভ্যমি-
মধিকরণমিত্যত আহ "চেতনমেকং" ইতি ॥২।১।২৬॥

যত্মপি শ্রুতিশতাব্দৈকাস্তিকাবেতপ্রতিপাদনপরায়ণ পরিণামো বস্তুতো নিষিদ্ধঃ,

অসম্ভব। কাজেই মানিতে হইবে, ব্রহ্মই জগদাকারে পরিণত হইয়াছেন। কিন্তু
সমুদায় পরিণাম স্বীকার করিলে মূল থাকে না। (মূল—ব্রহ্ম। ব্রহ্মের ব্রহ্মত্ব নষ্ট হইয়া
জগৎ হইয়াছে, ইহাই পাওয়া যায়। যদি মূল না থাকিল অর্থাৎ ব্রহ্ম না থাকিল,
তবে "তাঁহাকে দেখিবে, জানিবে" এ সকল উপদেশও ব্যর্থ হয়। কেন-না,
কার্য্যমাত্রই অব্যবহৃত, অর্থাৎ জগৎ দর্শনের জন্য যত্নের প্রয়োজন হয় না। আবার
ইহাও প্রতীত হয়, তদ্ব্যতিরিক্ত ব্রহ্ম নাই। (জগৎ-ই ব্রহ্ম)। ব্রহ্মের ঐক্যপ
পারিণামিক জন্মবিনাশ স্বীকার পক্ষে 'জন্ম' 'মর' এ সকল শব্দের ব্যাকোপ
(অর্থ-ব্যাঘাত) হইবে। যদি এই সকল দোষের পরিহারার্থ ব্রহ্মকে সাবয়ব
বল, তাহা হইলে নিরবয়বত্বপ্রতিপাদক শব্দের অর্থহানি হইবে। অপিচ,
সাবয়ব-পক্ষে ব্রহ্মের নশ্বরতা আপত্তি হইবে। কোন প্রকারেই সাবয়বত্বপক্ষ
সমর্থন করিতে পারিবে না ॥ ২। ১। ২৬ ॥

পূর্বগক্ত নিরালোচন জন্ত যত্নে তু-শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। অতিপ্রায় এই
যে, আমাদের (বেদান্তবাহীর) পক্ষে উল্লিখিত দোষের কোনও দোষ হয় না।
কৃৎস্নপ্রসক্তি দোষ ত হয়ই না। অবয়ব না থাকায় সমুদায় ব্রহ্মই জগদাকারে

* তু-শব্দঃ পূর্বগক্তপরিহারার্থঃ। কৃৎস্নপ্রসক্তিরিতি পূর্বপক্ষো ন ভবতীত্যর্থঃ। কৃতঃ?
শ্রুতেঃ। বিকারভিত্তিকেন হি ব্রহ্মণোহবস্থানং ভ্রমত ইতি বাবৎ। শব্দমূলত্বাৎ শব্দপ্রমাণকত্বাচ্চ
ব্রহ্মণঃ কৃৎস্নপ্রসক্তিপ্রমাণতাবৎ। শব্দো হি উভয়মপি ব্রহ্মণঃ প্রতিপাদয়তি অকৃৎস্নপ্রসক্তিঃ নিরবয়ব-
তাকেতি বুঝাৰ্থঃ।

এ পূর্বগক্ত হইতেই পারে না। কেন-না, শ্রুতি ব্রহ্ম হইতে জগৎপত্তি ও জগৎভিত্তিক
ব্রহ্মের অবস্থান বলিয়াছেন। আরও দেখ, ব্রহ্ম শব্দপ্রমাণের প্রবেশ। তদমূল্যে শব্দাত্মক
প্রতিপত্তিই হইবে। শব্দ বলিয়াছেন, বুঝাইয়া দিয়াছেন, ব্রহ্মের একাংশ জগৎ, অথচ ব্রহ্ম নিরবয়ব।

হি ব্রহ্মণো জগদুৎপত্তিঃ শ্রীয়েতে, এবং বিকারব্যতিরেকেণাপি ব্রহ্মণোহবস্থানং শ্রীয়েতে। প্রকৃতিবিকারয়োৰ্ভেদেন ব্যপদেশাৎ। “সেয়ং দেবতৈশ্চ হস্তাহমিমান্শিত্রো দেবতা অনেন জীবেনাত্ত্ব-
নানুপ্রবিষ্ট নামরূপে ব্যাকরবাণি” ইতি,

“তাবানশ্চ মহিমা ততো জ্যায়াংশ্চ পূৰুষঃ।

পাদোহশ্চ বিশ্বা ভূতানি ত্রিপাদস্ত্যামৃতং দিবি।” ইতি চৈবঞ্জাতীয়কাৎ। তথা হৃদয়ায়তনত্ববচনাৎ, সংসম্পত্তিবচনাচ্চ। যদি চ কুৎসং ব্রহ্ম কার্য্যভাবেনোপযুক্তং স্তাৎ “সতা সোম্য, তদা সম্পন্নো ভবতি” ইতি স্মৃশ্চিগতং বিশেষণমনুপপন্নং স্তাৎ, বিকৃতেন ব্রহ্মণা নিত্যং সম্পন্নত্বাৎ, অবিকৃতস্ত চ ব্রহ্মণোহভাবাৎ। তথেন্দ্রিয়গোচরত্বপ্রতিষেধাৎ ব্রহ্মণঃ, বিকারস্ত চেন্দ্রিয়গোচরত্বোপপত্তেঃ। তস্মাদন্ত্যবিকৃতং ব্রহ্ম। ন চ নির-

তথাপি কীরাদিদেবতাদ্বিষ্টান্তেন পুনস্ত্বান্তবত্বপ্রসঙ্গং পূৰ্ণপক্ষোপপত্ত্য। সৰ্ব্বদায়ং পক্ষো ন ঘটয়িতুং শক্যত ইত্যপবাদ্য—“শ্রুতেন্ত শব্দমূলত্বাৎ। আত্মনি চৈবং

পরিণত হইয়াছে; স্তবরাং এক্ষণে জগৎ-ই আছে, ব্রহ্ম নাই, এ ঘোষ বা এ আপত্তিও অশ্রংপকে স্থানপ্রাপ্ত হয় না। কেন-না শ্রুতি ব্রহ্ম হইতে জগদুৎপত্তি এবং জগদ্ব্যতিরেকে তাঁহার অবস্থান উভয়ই বলিয়াছেন। শ্রুতি প্রকৃতিকে ও বিকৃতিকে পৃথকরূপে উল্লেখ ও ব্রহ্মের একাংশে জগতের অবস্থান উপদেশ করাতোই উক্ত উভয় কথা বলা হইয়াছে। যথা—“সেই এই দেবতা আলোচনা করিলেন, এই তিন দেবাত্মক আমি জীবাশ্মরূপে এতদত্বপ্রাপ্তি হইয়া নামরূপের বিকাশ করিব।” “বাহা বলা হইল—সমস্তই ব্রহ্মপুরুষের মহিমা, পরন্তু ব্রহ্মপুরুষ ঐ সমুদয় হইতে জ্যোষ্ঠ বা অধিক। এই সমস্ত ভূত তাঁহার এক পাদ, অপর তিন পাদ মুক্ত ও স্বর্গে অবস্থিত।” “তাঁহার স্থান জ্বর (বুদ্ধি) এবং তিনি সংসম্পন্ন হন”, এ কথাতেও অবিকৃত ব্রহ্মের আশ্রয় লিঙ্গ হয়। অবিকৃত ব্রহ্ম না থাকিলে স্মৃশ্চিগতের “হে সোম্য, জীব যখন সংসম্পন্ন (ব্রহ্মপ্রাপ্ত) হয়” এ বিশেষণ নিরর্থক হয়; কারণ, বিকৃত ব্রহ্মের প্রাপ্তি নিত্য, আগত্বক বা নৈমিত্তিক নহে, অর্থাৎ স্মৃশ্চিগত নিমিত্তের দ্বারা নহে। অবিকৃত ব্রহ্ম না থাকাতোই উহা স্বীকার্য্য। আরও দেখ, বিকার বা জগৎ ইন্দ্রিয়গম্য, কিন্তু শ্রুতি বলেন, ব্রহ্ম ইন্দ্রিয়ার অগোচর। এ সকল কারণে স্বীকার করিতে হইবে যে, অবিকৃত ব্রহ্ম নিশ্চয়ই আছে। [ন চ...তাক] শ্রুতিবোধ্য নিরবয়বের স্বীকার থাকাতো নির-
বয়বত্বপ্রতিপাদক শব্দের অর্থহানি হয় না। ব্রহ্ম শব্দমূলক অর্থাৎ শব্দপ্রমাণক।

ব্যবস্থাপ্রকৃতিব্যাখ্যাকোপোহস্তি, অগ্ন্যগ্ন্যাদেব নিরবয়বত্বস্তাপ্যভ্যুপগম্য-
মানত্বাৎ। শব্দমূলঞ্চ ব্রহ্ম শব্দপ্রমাণকং নেন্দ্রিয়াদিপ্রমাণকং,
তদ্যথাশব্দমভ্যুপগন্তব্যম্। শব্দশ্চেতাভয়মপি ব্রহ্মণঃ প্রতিপাদয়ত্য-
কৃৎস্নপ্রসক্তিঃ নিরবয়বত্বাৎ। লৌকিকানামপি মণিমস্ত্রৌষধি-
প্রভৃतीনাং দেশকালনিমিত্তবৈচিত্র্যবশাচ্ছক্তয়ো বিরুদ্ধানেককার্য-
বিষয়া দৃশ্যন্তে, তা অপি তাবমোপদেশমন্তরেণ কেবলেন তর্কে-
ণাবগন্তু শক্যন্তে—অস্মি বস্তুন এতাবত্য এতৎসহায়্য এতদ্বিষয়া
এতৎপ্রয়োজনাস্ত শক্তয় ইতি, কিমুতাচিন্ত্যপ্রভাবস্ত ব্রহ্মাণো-
রূপং বিনা শব্দেন নিরূপ্যেত। তথাহঃ পৌরাণিকাঃ—

“অচিন্ত্যঃ খলু যে ভাবা ন তাংস্তর্কেণ যোজয়েৎ।

প্রকৃতিভ্যঃ পরং যচ্চ তদচিন্ত্যস্ত লক্ষণম্॥” ইতি।

তস্মাচ্ছব্দমূল এবাতীন্দ্রিয়ার্থধাতাতথ্যাধিগমঃ।

বিচিত্রাশ্চ হি” ইতি হুয়াভ্যাং বিবর্ত্তদ্বীকরণেনৈকান্তিকাধ্বন্যলক্ষণঃ প্রত্যর্থঃ
পরিদোষ্যত ইত্যর্থঃ। “তস্মাদিত্যবিকৃতং ব্রহ্ম” তদ্ব্যতঃ।

প্রত্যক্ষাধি-প্রমাণক নহেন। (প্রত্যক্ষের, অনুমানের ও উপমানের দ্বারা ব্রহ্ম-
জ্ঞান হয় না, কেবলমাত্র শব্দের দ্বারাই হয়। সেই কারণে ব্রহ্মের স্বরূপ যথার্থক
অর্থাৎ শব্দানুরূপ, (শব্দ অর্থাৎ শ্রুতি)। শ্রুতি ব্রহ্মের নিরবয়বতা ও একাংশে
স্বভাবের অবস্থান প্রতিপন্ন করিয়াছেন। [লৌকিকানা...নিরূপ্যেত) লোক-
মধ্যেও দেখা যায়, মণি, মস্ত ও ঔষধ প্রভৃতির শক্তি বিবিধ দেশকালানির্মিত-
বশতঃ বিচিত্র ও বহু বিরুদ্ধ কার্য উৎপাদন করিয়া থাকে। সে সকল শক্তি-তত্ত্বও
উপদেশ ব্যতীত কেবল তর্কের সাহায্যে জানা যায় না। অমুক বস্তুর এই শক্তি,
অমুকসহায়, অমুক বিষয়, অমুক প্রয়োজন, এ সকল যখন বিনা উপদেশে কেবল
তর্কে জানা যায় না, তখন অচিন্ত্যশক্তি ব্রহ্মের স্বরূপ যে, বিনা শব্দে জানা বাইবে
না, ইহা বলাই বাহুল্য। (যখন প্রত্যক্ষনৃষ্ট পদার্থেরই শক্তি অচিন্ত্য, তখন শব্দ-
বোধ্য বা শাস্ত্রগম্য অচিন্ত্যপ্রভাব ব্রহ্মের স্বরূপ যে, অচিন্ত্য—তর্কের অবিষয়, তাহা
বলাই বাহুল্য। ফলিতার্থ এই যে, ব্রহ্মের শাস্ত্রপ্রমাণলভ্য নিরবয়বত্ব ও বিধাতাব
তর্কের দ্বারা বোধনীয় নহে)। [তথাহঃ...গমঃ] এ কথা পৌরাণিকগণ বলিয়া-
ছেন। যথা—“যে বস্তু অচিন্ত্য—চিন্তার অগোচর, সে বস্তুকে তর্কাক্রান্ত করিবে
না। বাহ্য প্রকৃতিরও পরে, তাহাই অচিন্ত্য।” (প্রকৃতি—প্রত্যক্ষনৃষ্ট পদার্থের
স্বভাব। পর—তর্কালক্ষণ অর্থাৎ কেবল উপদেশের গোচর। লক্ষণ—স্বরূপ)।
এইকথাই বলিতেছি, অতীন্দ্রিয় বস্তুর স্বরূপাববোধ শব্দমূলক, কিন্তু প্রত্যক্ষাধি-
প্রমাণমূলক নহে।

নমু শব্দেনাপি ন শক্যতে বিরুদ্ধোহর্থঃ প্রত্যায়য়িতুং, নির-
বয়বঞ্চ ব্রহ্ম পরিণমতে,—ন চ কৃৎস্নমিতি । যদি নিরবয়বং ব্রহ্ম
স্মাৎ, নৈব পরিণমতে, কৃৎস্নমেব বা পরিণমতে । অথ কেনচিৎ
রূপেণ পরিণমতে, কেনচিৎ রূপেণাবতিষ্ঠেতেতি, রূপভেদকল্পনাৎ
সাবয়বমেব প্রসজ্যেত । ক্রিয়াবিষয়ে হি “অতিরাত্রো যোড়শিনং
গৃহ্নাতি নাত্রিাত্রো যোড়শিনং গৃহ্নাতি” ইত্যেবঞ্জাতীয়কায়াং
বিরোধপ্রতীতাবপি বিকল্পাশ্রয়ণং বিরোধপরিহারকারণং
ভবতি, পুরুষতন্ত্রত্বাদনুষ্ঠানস্মৃ । ইহ তু বিকল্পাশ্রয়ণেনাপি ন
বিরোধপরিহারঃ সম্ভবতি, অ-পুরুষতন্ত্রত্বাদনুষ্ঠানঃ । তস্মাদ্দুর্ঘট-
মেতদिति ।

নৈষ দোষঃ । অবিত্যাকল্পিতরূপভেদাভ্যুপগমাৎ । ন
হ্যবিত্যাকল্পিতেন রূপভেদেন সাবয়বং বস্তু সম্পদ্যতে । ন হি

“নমু শব্দেনাপি” ইতি চোক্তমবিত্যাকল্পিতম্ভোম্ভাটনায় । ন হি নিরবয়বত্ব-
সাবয়বত্বাত্যাং বিধান্তরমন্ত্যেকনিবেধন্তেতরবিধানাস্তরীয়কত্বাৎ । তেন প্রক-

[নমু...ভ্যুপগমাৎ] যদি বল, শব্দও (শাস্ত্রও) কখনই বিরুদ্ধ অর্থ বুঝাইতে
পারে না,—ব্রহ্ম নিরবয়ব, অথচ তাঁহার একাংশে পরিণাম হয়—এ অর্থ বিরুদ্ধ,
কারণ, ব্রহ্ম যদি নিরবয়বই হন, তাহা হইলে বলিতেই হইবে, তাঁহার পরিণাম
হয় না । যদি হয়, ত লক্ষ্যই হয় । এক আকারে পরিণত হন, আর অন্য আকারে
স্বরূপে অবস্থান করেন, এরূপ বলিলে স্বরূপের ভেদ ও সাবয়বত্ব অঙ্গীকার করিতে
হইবে । বিকল্প আশ্রয় করিলে ক্রিয়াবিষয়ক বিরোধের পরিহার হইতে পারে ; কিন্তু
বস্তুবিরোধের পরিহার হইতে পারে না । “অতিরাত্র যাগে যোড়শি-পাত্র লইবে,
অতিরাত্র যাগে যোড়শি-পাত্র লইবে না” এই বিরুদ্ধ বাক্যের বিরোধ পরিহারার্থ
বিকল্প গৃহীত হয় । কারণ, বিকল্পব্যবস্থাই তদ্বিধ স্থলে বিরোধ পরিহারের
উপায় । গ্রহণ করা ও না করা উভয়ই কর্তৃপুরুষের অধীন । কর্ত্তা ইচ্ছা
করিলে যোড়শিপাত্র গ্রহণ করিতেও পারেন, ত্যাগ করিতেও পারেন, সুতরাং
তদ্ব্যবহারী বিকল্প ব্যবস্থাও হইতে পারে । কিন্তু বস্তুবিজ্ঞানস্থলে বিকল্পব্যবস্থা
হইতেই পারে না । (জ্ঞানকর্ত্তা কি ইচ্ছাপূর্ব্বক অথক নহি বলিয়া জ্ঞান করিতে
পারে ? তাহা কখনই পারে না) । সেই অন্তই বলিতেছি, বিরুদ্ধপ্রতীতি স্থলে
শব্দের প্রামাণ্য অত্যন্ত দুর্ঘট ।

এ বিষয়ে আমরা বলি, দুর্ঘটন ঘোষ হয় না । কারণ, আমরা কল্পিত ভেদেরই
স্বীকার করিয়া থাকি । পারমার্থিক ভেদ স্বীকার করি না । (কল্পিত ভেদ
ঘোষণা নহে) । [ন হি...ভ্যুপাতি] অনেক লোকে যে, নেত্রগত তিমিরঘোষে

তিমিরোপহতনয়নেনানেক ইব চন্দ্রমা দৃশ্যমানোহনেক এব ভবতি। অবিষ্টাক্লিতেন চ নামরূপলক্ষণেন রূপভেদেন ব্যাকৃতাব্যাকৃতাভ্যুতেন তদ্ব্যাকৃতাভ্যামনির্বচনীয়েন ব্রহ্ম পরিণামাদি-সর্বব্যবহারাস্পদত্বং প্রতিপত্তে, পারমার্থিকেন চ রূপেণ সর্বব্যবহারাতীতমপরিণতমবতিষ্ঠতে। বাচারম্ভণ-মাত্রহ্রাস্তাচিষ্টাক্লিতস্ত্য নামরূপভেদস্ত্য ন নিরবয়বত্বং ব্রহ্মণঃ কুপ্যতি। ন চেয়ং পরিণামশ্রুতিঃ পরিণামপ্রতিপাদ-নার্থা, তৎপ্রতিপত্তৌ ফলানবগমাৎ। সর্বব্যবহারহীনব্রহ্মাত্ম-ভাবপ্রতিপাদনার্থা হ্রেষা, তৎপ্রতিপত্তৌ ফলানবগমাৎ। ‘স এষ নেতি নেতাত্মা’ ইত্যুপক্রম্যাহ “অভয়ং বৈ জনক প্রাপ্তোহসি” ইতি। তস্মাদস্মৎপক্ষে ন কশ্চিদপি দোষপ্রসঙ্গো-
হস্তি ॥ ২। ১। ২৭ ॥

রাস্তরাভাবান্নিরবয়বত্বশাবয়বত্বয়োশ্চ প্রকারয়োঃরূপপত্তেঃ গ্রাণপ্রবণাত্ত্ববাহব-
বপ্রমাণং শব্দঃ স্তাদিতি চোত্তার্থঃ। পরিহারঃ স্তগমঃ ॥ ২। ১। ২৭ ॥

যিচ্ছ জিচ্ছ দেখে, তাই বলিয়া চক্ষু কি বিতীয় তৃতীয় হন? নামরূপমূলক রূপ-
ভেদ মিথ্যাজ্ঞানকল্পিত এবং তাহা ব্যাকৃত অব্যাকৃত উভয়াত্মক। সত্য মিথ্যা
কোনও এক নির্দিষ্টরূপে নিরূপণীয় নহে। তজ্জপ তুচ্ছ ও অনির্ভাচ্য কল্পিত
ভেদের দ্বারা ব্রহ্ম পরিণামী ও সর্বব্যবহারের আশ্পদ হইতেছে সত্য; কিন্তু
পারমার্থিকরূপে তিনি সর্বব্যবহারের অতীত ও অপরিণতই আছেন। কল্পিত
নামরূপাদি যখন মিথ্যা, কেবল কথা মাত্র, তখন কি অস্ত্র তাঁহার নিরবয়বত্ব-বোধক
শব্দের ব্যাকোপ (ব্যাঘাত) হইবে? [ন চেয়ং...প্রসঙ্গোহস্তি] যেহেতু পরি-
ণামজ্ঞান নিষ্ফল, পরিণামজ্ঞানের ফল নাই, সেই-হেতু পরিণামশ্রুতি পরিণাম-
তাৎপর্য্যে অভিহিত নহে। সর্বব্যবহার-পরিহীন ব্রহ্মাত্মভাব প্রতিপন্ন করাই সে
সকল শ্রুতির অভিপ্রেত। কেননা, তাদৃশ ব্রহ্মাত্মতা জ্ঞানের অক্ষয়-ফল (বোক)
শ্রুত আছে। শ্রুতি “আত্মা ইহা নহে, তাহা নহে” ইত্যাদি প্রকার নিবেদের
পর নিবেদ্য সীমা প্রদর্শনপূর্ব্বক বলিয়াছেন, “হে জনক, তুমি এখন অস্ত্র পদ
পাইলে,” অতএব, আমাদের পক্ষে (বেদান্তবাদীর পক্ষে) কোনও দোষ
হয় না ॥ ২। ১। ২৭ ॥

আত্মনি চৈবং বিচিত্রাশ্চ হি ॥ ২।১।২৮ ॥*

অপি চ, নৈবাত্র বিবদিতব্যঃ,—কথমেকস্মিন ব্রহ্মণি স্বরূপা-
নুপমর্দেনৈবানেকাকার সৃষ্টিঃ স্ফুটতি, যতঃ আত্মত্বমপি এক-
স্মিন্ স্বপ্নদৃশি স্বরূপানুপমর্দেনৈবানেকাকার সৃষ্টিঃ পঠ্যতে—
“ন তত্র রথান রথযোগান ন পস্থানো ভবন্ত্যথ রথান্ রথযোগান্
পথঃ সৃজতে” ইত্যাদিনা। লোকেহপি দেবাদিষু মায়াব্য-
দিষু চ স্বরূপানুপমর্দেনৈব বিচিত্রা হস্ত্যাদিসৃষ্টয়ো দৃশ্যন্তে,
তথৈকস্মিন্মপি ব্রহ্মণি স্বরূপানুপমর্দেনৈবানেকাকার সৃষ্টি-
র্ভবিষ্যতীতি ॥ ২।১।২৮ ॥

স্বপক্ষদোষাচ্চ ॥ ২।১।২৯ ॥*

পরেষামপোষ সমানঃ স্বপক্ষদোষঃ। প্রধানবাদিনোহপি হি—

অনেন স্মৃতিভো যারাবাহঃ। স্বপ্নদৃগাত্মা হি মনস্তেব স্বরূপানুপমর্দেন রথা-
দীন সৃজতি ॥ ২।১।২৮ ॥

ব্রহ্ম এক, অসংহার, তাঁহাতে অনেকাকার সৃষ্টি হয়, অথচ তাঁহার স্বরূপ বিনষ্ট
হয় না, ইহা কেন হয়? কি প্রকারে হয়? ইহা লইয়া বিবাদ করিও না। স্বপ্ন-
ব্রহ্ম আত্মা এক, স্বপ্নকালে তাঁহাতেও অনেকাকার সৃষ্টি হয়, অথচ আত্মার স্বরূপ
অপ্রচ্যুতই থাকে। বার্মিক বিচিত্র সৃষ্টি প্রতিভাতেও পণ্ডিত হইয়াছে। যথা—
“সেখানে (স্বপ্নস্থানে) রথ নাই, রথবাহী অশ্বও নাই, পথও নাই। স্বপ্নব্রহ্মাই
রথ, অশ্বও পথ সৃজন করেন” ইত্যাদি। লোকমধ্যেও বেদতা ঐন্দ্রজালিক
(বাজীকর) প্রভৃতিতে বেদা যায় যে, তাঁহাদের স্বরূপের উপমর্দন (বিনাশ) হয়
না, অথচ হস্ত্যপ্রভৃতির সৃষ্টি হইয়া থাকে। (যারাবাহী যারার যারা আপনাতে
হস্ত্যাদির সৃষ্টি করেন, অথচ তাঁহারা যেমন তেমনই থাকেন)। এই যেমন
দৃষ্টান্ত, তেমনই; অদ্বয় ব্রহ্মেও বিবিধাকার সৃষ্টি হয়, অথচ ব্রহ্মের স্বরূপ যেমন
তেমনই থাকে ॥ ২।১।২৮ ॥

প্রোক্ত স্বপক্ষ-বোধ্য সাংখ্যবাদীর লিখিত সমান। প্রধানবাদীরাও নিম্নবদ্য,

* আত্মনি চ আত্মত্বমপি একস্মিন বিচিত্রা অনেকাকার সৃষ্টিদৃগুত্তে পঠ্যতে চ শ্রুতৌ।

ব্রহ্মের হান হয় না, অথচ ব্রহ্মে অনেকাকার সৃষ্টি হয়, এ সম্বন্ধে দৃষ্টান্ত আছে। আত্মা এক,
ব্রহ্মকালে তাহার স্বরূপ বখাবণ থাকে, অথচ তাহাতে বিচিত্র সৃষ্টি (বার্মিক সৃষ্টি) হইতে দেখা
যায় এবং তাহা প্রতিভাতেও কথিত আছে।

* সাংখ্যপক্ষের পি কুন্ডলগ্রন্থাণি যোবোধন্তি, তন্মায় সাংখ্যেতে যোবা অনাহ সোভাবনীরা
ইতি দৃষ্টার্থঃ।

বার্মা যে সকল বোধ্য উদ্ভাবন করিয়াছেন, সে সকল বোধ্য তাঁহার নিজ পক্ষেও আছে। বার্মা
নিজ পক্ষে থাকে, তাহা পরপক্ষে এসম্বন্ধিত করা অসম্ভব।

নিরবয়বমপরিচ্ছিন্নং শব্দাদিহীনং প্রধানং সাবয়বস্ত পরিচ্ছিন্নস্ত
 শব্দাদিমতঃ কার্যাস্ত কারণমিতি স্বপক্ষঃ, তত্রাপি কৃৎস্নপ্রসক্তি-
 নিরবয়বত্বাৎ প্রধানস্ত প্রাপ্নোতি, নিরবয়বত্বাভ্যুপগমকোপো
 বা। ননু নৈব তৈর্নিরবয়বং প্রধানমভ্যুপগম্যতে, সত্ত্বরজ-
 স্তমাংসি হি ত্রয়ো গুণাঃ, তেষাং সাম্যাবস্থা প্রধানং, তৈরেবাবয়বৈ-
 স্তৎ সাবয়বমিতি। নৈবজ্ঞাতীয়কেন সাবয়বত্বেন প্রকৃতো দোষঃ
 পরিহৃতুং পার্থ্যতে, যতঃ সত্ত্বরজস্তমসামপ্যেকৈকস্ত সমানং
 নিরবয়বত্বং, একৈকমেব চেতরদ্বয়ানুগৃহীতং সজাতীয়স্ত প্রপঞ্চ-
 স্ত্রোপাদানমিতি সমানত্বাৎ স্বপক্ষদোষপ্রসঙ্গস্ত। তর্কাপ্রতি-
 ষ্ঠানাৎ সাবয়বত্বমেবেতি চেৎ, এবমপ্যনিত্যত্বাদিদোষপ্রসঙ্গঃ।
 অথ শক্ত্য এব কার্যবৈচিত্র্যসূচিতা অবয়বা ইত্যভিপ্রায়ঃ,
 তাস্ত ব্রহ্মবাদিনোহপ্যবিশিষ্টাঃ। তথা, অণুবাদিনোহপ্যরূপ-
 স্তুরেণ সংযুজ্যমানো নিরবয়বত্বাদ্ যদি কাংস্ত্যেণ সংযুজ্যেত,

চোদয়তি।—“ননু নৈব” ইতি। পরিহরতি।—“নৈবজ্ঞাতীয়কেন” ইতি।
 যদ্যপি সমুদায়ঃ সাবয়বস্তথাপি প্রত্যেকং সম্বাদয়ে নিরবয়বাঃ। ন হস্তি সত্ত্বঃ
 সত্ত্বাত্মনঃ পরিণমতে, ন রজস্তমসী ইতি। সর্কেবাৎ সত্ত্বপরিণামাভ্যুপগমাৎ।
 প্রত্যেকং চানবয়বানাং কৃৎস্নপরিণামে মূলোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ। একবেশপরিণামে বা
 সাবয়বত্বমিষ্টং প্রসঙ্গ্যেত। “তথাগুবাদিনোহপি” ইতি। বৈশেষিকাণাং হুণ্ডাত্মাৎ
 সংযুক্ত্য হ্যণুকমেকমারভাতে, তৈস্তিভির্হ্যণুকৈস্ত্র্যণুকমেকমারভাত ইতি প্রক্রিয়া।
 তত্র ঘোরোদধোরনবরবরোঃ সংযোগস্তাবণু ব্যাপ্পূরাৎ, ব্যাপ্পূরন বা তত্র ন বর্তেত।
 ন হস্তি সত্ত্বঃ ন এব তদানীং তত্র বর্তেত ন বর্তেত চেতি। তথা চোপাখ্যঃ-

অপরিচ্ছিন্ন (সর্বব্যাপী) ও শব্দাদিহীন প্রধানকে সাবয়ব, পরিচ্ছিন্ন ও শব্দাদি-
 যুক্ত জগৎকার্যের কারণ বলেন, তাহাই তাঁহাদের পক্ষ, সে পক্ষেও নিরবয়বত্ব-
 নিবন্ধন কৃৎস্নপ্রসক্তি, পক্ষান্তরে প্রধানের সাবয়বত্ব ও নিরবয়বত্ব প্রতিপাদক
 শব্দের ব্যর্থতা সম্ভাবিত হয়। [ননু...প্রসঙ্গস্ত] যদি বল, সাংখ্য প্রধানকে
 নিরবয়ব বলেন না, সাংখ্য সত্ত্বরজঃ তমঃ, এই তিন গুণের সমান অবস্থাকে
 প্রধান বলেন, সেই সকল গুণই অবয়ব, হুতরাং প্রধান সাবয়ব। এ বিষয়ে
 আমরা বলি, ঐরূপ সাবয়বত্বের দ্বারা প্রদর্শিত দোষের পরিহার হয় না। যেহেতু,
 তাঁহাদের মতে সত্ত্বরজঃ তমঃ, ইহারা প্রত্যেকেই সমান ভাবে নিরবয়ব এবং
 অস্ত গুণবয়ের সাহিত্যে সজাতীয় প্রণকের (বিস্তারের) উপাধান (কারণ)
 হয়। [তর্কী...দোষঃ] তর্ক প্রতিষ্ঠিত নহে, তর্কের দ্বারা তত্ত্বনির্ণয় হয় না,
 ইহা ভাবিয়া তর্ক পরিত্যাগপূর্বক শাক্তীয় সাবয়বত্ব গ্রহণ করিলেও অনিত্যত্ব-
 বোঝাবি লংঘিত হইবে। যদি কার্যের বিচিত্রতা (অনেকাকারতা) দেখিয়া
 সত্যনিষ্ঠ শক্তিগুণের অনুমান কর, করিয়া তদনুরূপ সাবয়বত্ব অঙ্গীকার কর,

ততঃ প্রথিমামুপপত্তেরগুমাত্রপ্রসঙ্গঃ। অথৈকদেশেন সংযু-
জ্যেত, তথাপি নিরবয়বত্বাভ্যুপগমকোপ ইতি স্বপক্ষেইপি
সমান এষ দোষঃ। সমানত্বাচ্চ নাগ্নতরস্মিন্নেব পক্ষ উপ-
ক্ষেপ্যো ভবতি। পরিহৃতস্ত ব্রহ্মবাদিনা স্বপক্ষদোষঃ ॥২।১।২৯॥

সর্বোপেতা চ তদর্শনাৎ ॥২।১।৩০॥*

একস্থাপি ব্রহ্মণো বিচিত্রশক্তিয়োগাদুপপত্তিতে বিচিত্রো
বিকারপ্রপঞ্চ ইত্যুক্তম্। তৎ পুনঃ কথমুপগম্যতে বিচিত্রশক্তি-
যুক্তং পরং ব্রহ্মৈতি, তদুচ্যতে—সর্বোপেতা চ তদর্শনাৎ।
সর্বশক্তিয়ুক্তা চ পরা দেবতেত্যবগন্তব্যং, কৃতঃ, তদর্শনাৎ।
তথা হি দর্শয়তি শ্রুতিঃ সর্বশক্তিয়োগং পরস্থা দেবতারাঃ

পার্শ্বস্থাঃ বড়পি পরমাণবঃ সমানদেবী ইতি প্রথিমামুপপত্তেরগুমাত্রঃ পিণ্ডঃ
প্রসজ্যেত। অব্যাপনে বা বড়বয়বঃ পরমাণুঃ স্মৃতিভ্যনবয়বত্বব্যাকোপঃ। অশকাৎ
সাবয়বত্বমুপেতুং, তথা সত্যনস্তাবয়বত্বেন স্তম্বেক-রাজসর্গপয়োঃ সমানপরমাণব-
প্রসঙ্গঃ। তস্মাৎ সমানো দোষঃ। আপাতমাত্রাণে সাম্যমুক্তং, পরমার্থতত্ত্ব ভাবিকং
পরিণামং বা কার্যাকারণভাবং বেচ্ছতামেব চক্ষুরো দোষঃ, ন পুনরস্মাকং মায়-
বাদিনামিত্যাহ—“পরিহৃতস্মৃতি” ২।১।২৯ ॥

বিচিত্রশক্তিসমুক্তং ব্রহ্মণস্তত্র ঐচ্ছাপত্তাসপরং সূত্রম্ ॥২।১।৩০॥

তাহা হইলে সেরূপ সাবয়ব ব্রহ্মবাদীর পক্ষেও ইষ্ট এবং সঙ্গত। ব্রহ্মবাদীরাও
মায়াক্রিয় দ্বারা ব্রহ্মের সাবয়ব স্বীকার করিয়া থাকেন। অপিচ, পরমাণু-
বাদেও স্বপক্ষ দোষ আছে। পরমাণুও নিরবয়ব, সুতরাং এক পরমাণু অপর
পরমাণুর সহিত সংযুক্ত হইতে গেলে নিরবয়ব-নিবন্ধন কৃত্রিম সংযোগই হইবে।
কৃত্রিম সংযোগ হইলে প্রথিমা (স্থূলতা) হইবে না। এক্ষেপে সংযোগ (পাশাপাশি
সংযোগ) হয় বলিতে গেলেও, পরমাণু নিরবয়ব এ কথা ব্যর্থ হইবে। অতএব
অণুবাদীর পক্ষেও প্রবৃত্ত দোষ সমান। বেহেতু সমান দোষ—সেই হেতু কেহ
কাহারও পক্ষে উক্ত দোষ প্রসঙ্গিত করিতে পারেন না। ব্রহ্মবাদী স্বপক্ষদোষের
পরিহার করিয়াছেন ॥২।১।২৯॥

বলা হইল, বিচিত্রশক্তি ব্রহ্ম হইতে বিচিত্র বিকারপ্রপঞ্চ (জগৎ) উৎপন্ন
হওয়া অসম্ভব নহে। কিন্তু পরব্রহ্ম যে বিচিত্র শক্তিসম্পন্ন, তাহা কিসে জানিলে?
এই প্রশ্নের প্রত্যুত্তরার্থ বলা হইল, “সর্বোপেতা চ তদর্শনাৎ”। অর্থাৎ সেই
পরদেবতা যে, সর্বশক্তিসমুক্ত, ইহা অবগত হও। কেন-না, প্রমাণভূত শ্রুতি

* সর্বোপেতা সর্বশক্তিসম্পন্ন স। পরদেবতা ইত্যুক্তম্। কৃতঃ? তদর্শনাৎ সর্বশক্তিসমুক্ত-
বর্শনাৎ, পরদেবতারাঃ সর্বশক্তিবৎ ভ্রাতা দর্শিতমিত্যর্থঃ।

শ্রুতি পরকে বিচিত্র শক্তির সত্তাব দেখাইয়াছেন। বিচিত্রশক্তি থাকাতাই তাহাতে এই
বিচিত্র সৃষ্টি উপপন্ন হয়।

“সর্বকৰ্ম্মা সৰ্বকামঃ সৰ্বগন্ধঃ সৰ্বরসঃ সৰ্বমিদমভ্যাতো-
হবাক্যানাদরঃ সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্পঃ”, “যঃ সৰ্বজ্ঞঃ সৰ্ববিৎ”,
“এতস্ত বা অক্ষরস্য প্রশাসনে গার্গি, সূর্যাচন্দ্রমসৌ বিধ্বতো
তিষ্ঠতঃ” ইত্যেবংজাতীয়কা ॥ ২। ১। ৩০ ॥

বিকরণত্বান্নেতি চেত্তদুক্তম্ ॥ ২। ১। ৩১ ॥*

স্বাদেতৎ, বিকরণং পরাং দেবতাং শাস্তি শাস্ত্রম্—“অচক্ষু-
মশ্রোত্রমবাগমনাঃ” ইত্যেবংজাতীয়কম্। কথং সা সৰ্বশক্তি-
যুক্তাপি সতী কার্য্যায় প্রভবেৎ? দেবাদয়ো হি চেতনাঃ সৰ্ব-
শক্তিযুক্তা অপি সন্ত আধ্যাত্মিককার্য্যকরণসম্পন্না এব তস্মৈ
তস্মৈ কার্য্যায় প্রভবন্তো বিজ্ঞায়ন্তে। কথঞ্চ “নেতি নেতি” ইতি

এতৎসাক্ষেপসমাধানপরং সূত্রম্ [বিকরণত্বাদিত্যাধি]।

কুলাদিত্যন্তাবধাহকরণাপেক্ষেভ্যো দেবাদীনাম্ বাহানপেক্ষাণামারম্ভকরণা-
পেক্ষস্টীনাম্ প্রমাণেন দৃষ্টো যথা বিশেষো নাপহোতুং শক্যঃ। যথা তু জাগ্রৎ-
সৃষ্টৈর্কোহকরণাপেক্ষারাস্তদনপেক্ষাস্তরকরণমাত্রাধ্যা দৃষ্টো যথৈব রথাদিসৃষ্টিরশক্যা-
তাহাই দেখাইয়াছেন। পরদেবতা যে, সৰ্বশক্তিসম্পন্না, ইহা “তিনি সৰ্বকৰ্ম্মা,
সৰ্বকাম, সৰ্বগন্ধ, সৰ্বরস, সৰ্বব্যাপী বাগিজিয়বজ্জিত, নিকাম, আপ্তকাম,
সত্যসঙ্কল্প” “যিনি সৰ্বজ্ঞ ও সৰ্ববিৎ” “হে গার্গি, এই অক্ষরের শাসন হেতু
জ্ঞে সূর্য্য বিধ্বত আছে” ইত্যাদি শ্রুতিতে কথিত হইয়াছে ॥ ২। ১। ৩০ ॥

শাস্ত্র বলেন, পরদেবতা নিরিল্লিয়। যথা—“তিনি অচক্ষু, অশ্রোত্র, অবা-
ক ও অমনাঃ।” অতএব, সৰ্বশক্তিযুক্ত হইলেও তিনি কি প্রকারে সৃষ্টি করিতে
সমর্থ হন? দেবতা সকল চেতন, তাঁহারা আধ্যাত্মিক কার্য্যকরণসম্পন্ন
(তাঁহাদের দেহ ও ইন্দ্రిয় আছে), তৎকারণে তাঁহারা সৰ্বশক্তিযুক্ত হইয়া
সেই সেই কার্য্য করিতে পারেন, কিন্তু পরদেবতা ব্রহ্মের দেহ নাই, ইন্দ্రిয়ও
নাই, অধিক কি—তাঁহার কোনও ধৰ্ম্মই নাই, প্রত্যুত সৰ্বপ্রকার বিশেষ তাঁহাতে
প্রতিবিদ্ধ হইয়াছে। তবে কি প্রকারে তাঁহাতে সৰ্বশক্তি থাকা সম্ভব হয়?
এ আপত্তির প্রত্যাপত্তি করিতে যে কিছু বলা আবশ্যক, সে সমস্তই পূর্বে বলা
হইয়াছে। পরব্রহ্ম অত্যন্ত গম্ভীর, কেবলমাত্র শ্রুতিগম্য, তর্কগম্য নহেন।

* করণমিল্লিয়ম্। বিকরণত্বাৎ নিরিল্লিয়ত্বাৎ সৰ্বশক্তিযুক্তাপি সা পরা দেবতা ন কার্য্যায়
প্রভবেদिति চেৎ—যদি পূৰ্ণকক্ষরসি, তত্র বসন্তব্যঃ তৎ উক্তং পূৰ্ণত্বোতি স্মার্য্যঃ।

পরদেবতা নিরিল্লিয়, স্তবরাং তাঁহাতে সৰ্বশক্তি থাকা অসম্ভব। সম্ভব হইলেও তিনি
দেহেন্দ্రిয়াদির অভাবে সৃষ্টি করিতে পারেন না। এই পূৰ্ণকক্ষর বা আপত্তির প্রত্যাপত্তি পূর্বেই
বলা হইয়াছে।

প্রতিষিদ্ধসর্ববিশেষায়া দেবতায়ঃ সর্বশক্তিযোগঃ সম্ভবে-
দিতি চেৎ ; যদত্র বক্তব্যং, তৎ পুরস্তাদেবোক্তম্। অত্যবগাহ-
মেবেদমতিগম্ভীরং পরং ব্রহ্ম, ন তর্কাবগাহম্। ন চ যথৈকস্য
সামর্থ্যং দৃষ্টং, তথাত্মস্যাপি সামর্থ্যেন ভবিতব্যমিতি নিয়মো-
হস্তুীতি প্রতিষিদ্ধসর্ববিশেষস্যাপি ব্রহ্মণঃ সর্বশক্তিযোগঃ সম্ভ-
বতীত্যেতদপ্যবিষ্টাকল্পিতরূপভেদোপাত্তাসেনোক্তমেব। তথা চ
শাস্ত্রং—

“অপানিপাদো জবনো গ্রহীতা

পশ্যত্যচক্ষুঃ স শৃণোত্যকর্ণঃ।”

ইত্যকরণস্যাপি ব্রহ্মণঃ সর্বসামর্থ্যযোগঃ দর্শয়তি ॥২।১।৩১ ॥

ন প্রয়োজনবদ্ধাৎ ॥ ২। ১। ৩২ ॥ #

অত্থথা পুনশ্চেতনকর্তৃকত্বং জগত আক্ষিপতি। ন খলু চেতনঃ

পকোতুম্, এবং সর্বশক্তে: পরন্তা দেবতায়ঃ আন্তরকরণানপেক্ষয়া জগৎসর্জনং
জয়মাণং ন সামান্ততো দৃষ্টমাত্রোণাপরুধমর্থীতি ॥ ২। ১। ৩১ ॥

ন তাবদুদ্ব্যস্তবদন্ত মতিবিভ্রমাজ্জগৎপ্রক্রিয়া, ভ্রান্তস্ত সর্বজ্ঞত্বাহুপপত্তে:।

অপিচ, এক ব্যক্তিতে যে শক্তি দেখা যায়, অস্ত্র ব্যক্তিতেও অবিকল সেই শক্তি
অবস্থান করিবে, থাকিবে, এমন কোন নিয়ম নাই। (একের শক্তি
দেখিয়া অপরের শক্তি অনুমান করিলে তাহা ব্যভিচারী হইতেও পারে)।
অতএব, কোনও প্রকার বিশেষ অর্থাৎ বাস্তব ভেদ (বৈত) না থাকিলেও
পরব্রহ্মে সর্বশক্তিযোগ অসম্ভব হয় না, এ কথা আমরা অবিষ্টাকল্পিত রূপ-
ভেদ স্বীকার প্রসঙ্গে বলিয়াছি। এ বিষয়ে শাস্ত্রপ্রমাণও আছে। যথা—
“তিনি হস্তপদরহিত অথচ গমন ও গ্রহণ করিতে সমর্থ। উচ্চার চক্ষু নাই, কর্ণও
নাই, অথচ তিনি শ্রবণ ও শুনেন।” অতি এইরূপ ইন্দ্রিয়শূন্য পরব্রহ্মের
সর্বসামর্থ্যযোগ (খাকা) দেখাইয়াছেন ॥ ২। ১। ৩১ ॥

চেতন ব্রহ্ম জগৎকর্তা, এ সিদ্ধান্তের বিপক্ষে অস্ত্র প্রকার আপত্তি উত্থাপিত
হইতেছে। চেতন পরমায়া এ জগৎ রচনা করেন নাই। কারণ এই

* ন জগদ্বিরচিতবৎ ব্রহ্ম। কৃত: ? প্রয়োজনবদ্ধাৎ। প্রতীতিঃ প্রয়োজনবুদ্ধিপূর্বিকা।
ব্রহ্ম তু নিত্যাগরিভূতম্। অত এতৎ কেনচিত্ প্রয়োজনবতা পুরুষেণ সৃষ্টং, ন তু ব্রহ্মণা, তস্ত দিত্য-
ভূত্বেন প্রয়োজনবুদ্ধেরতাবাবিতি বোজনা।

ব্রহ্ম আপ্তকায়, সৃষ্টিভেদাহার কিছুমাত্র প্রয়োজন নাই, এতদমুদারে অনুমান করা যায়, ব্রহ্ম
ইহা সৃজন করেন নাই। (পূর্বপক্ষ দ্বয়)।

পরমাভেদং জগদ্বিশ্বং বিরচয়িতুমর্হতি। কুতঃ? প্রয়োজনবদ্ধাৎ প্রবর্তীনাং। চেতনো হি লোকে বুদ্ধিপূর্বকারী পুরুষঃ প্রবর্তমানো ন মন্দোপক্রমামপি তাবৎ প্রবৃত্তিমান্নপ্রয়োজনানুপযোগিনীমারভমাণো দৃষ্টঃ, কিমূত গুরুতরসংরস্তাম্। ভবতি চ লোকপ্রসিদ্ধানুবাদিনী শ্রুতিঃ “ন বা অরে সর্বস্য কামায় সর্বং প্রিয়ং ভবতি, আত্মনস্ত কামায় সর্বং প্রিয়ং ভবতি” ইতি।

গুরুতরসংরস্তা চেয়ং প্রবৃত্তির্বদ্ধাবচপ্রপঞ্চং জগদ্বিশ্বং বিরচয়িতব্যম্। যদিয়মপি প্রবৃত্তিশ্চেতনস্ত পরমাত্মন আত্মপ্রয়োজনোপযোগিনী পরিকল্প্যেত, পরিতৃপ্তং পরমাত্মনঃ শ্রয়মাণং বাধ্যত। প্রয়োজনাভাবে বা প্রবৃত্ত্যভাবোহপি স্যাৎ। অথ চেতনোহপি সন্ উন্মত্তো বুদ্ধ্যপরাধাদন্তরেণৈবাত্মপ্রয়োজনং প্রবর্তমানো দৃষ্টঃ, তথা পরমাত্মাপি প্রবর্তিষ্যত ইত্যুচ্যেত,

তস্মাৎ প্রেক্ষাবতাহনেন জগৎ কৰ্তব্যম্। প্রেক্ষাবতশ্চ প্রবৃত্তিঃ স্বপরহিতাহিতপ্রাপ্তিপরিহারপ্রয়োজন। সতী না প্রয়োজনাহম্মায়াপি সম্ভবতি, বিৎ পুনরপরিমেনে কবিধোজাবচপ্রপঞ্চজগদ্বিশ্ববিরচনা মহাশ্রয়া।

অতএব লীলাপি পরাস্তা। অম্মায়ালসাধ্যা হি সা। ন চেয়মপ্যপ্রয়োজনা, তস্তা অপি স্তথপ্রয়োজনবধাৎ, তাৎপর্যেন বা প্রবৃত্তৌ তদভাবে কৃতার্থত্বানুপপত্তেঃ, পরেবাং চোপকার্যাণামভাবেন তদুপকারায়া অপি প্রবৃত্তেরবোগাৎ। তস্মাৎ

যে, প্রবৃত্তিষ্যত ই প্রয়োজন। (বিনা প্রয়োজনে কেহ কিছু করে না)। লোকমধ্যে দেখা যায়, বুদ্ধিপূর্বকারী চেতন পুরুষই কার্যে প্রবৃত্ত হয়। যে চেষ্টা নিতান্ত স্বল্প, প্রয়োজনের অনুপযোগী হইলে সে চেষ্টাতেও প্রবৃত্তি হয় না, গুরুতর বা বহুব্যাপার কার্যের ত কথাই নাই। এ বিষয়ে লোকপ্রসিদ্ধির অনুবাদিনী শ্রুতিও আছে। যথা—“হৈ মৈত্র্যেয়, সকলের কামনায় (স্বথের জন্ত) এ সকল প্রিয় নহে; আত্ম-কামনাতেই (আত্ম-স্বথের জন্তই) এ সকল প্রিয় (ভালবাসার আশ্রয়) হয়।”

উচ্চাবচ অর্থাৎ ছোট বড় ও নানাবিধ জগৎপ্রপঞ্চের রচনা করা অল্পপ্রবৃত্তির বা অল্পচেষ্টার (অথবা ইচ্ছার) কার্য্য নহে। [যদীর...রিত্তি] যদি এই সৃষ্টি-প্রবৃত্তিতে চেতন পরমাত্মার প্রয়োজন থাকা অনুমান কর, তাহা হইলে শ্রুতিতে যে, শুনা যায় পরমাত্মা নিত্যতৃপ্ত, সে শ্রবণ বাধিত (মিথ্যা) হইবে। এদিকে আবার প্রয়োজন ব্যতীত কার্য্যে প্রবৃত্তি হয় না, ইহাও দেখিতে ও মানিতে হইবে। যদিও উক্ত চেতনকে বুদ্ধিধোষ-বশতঃ বিনা প্রয়োজনে প্রবৃত্ত হইতে বা কার্য্য করিতে দেখিরাহ, দেখিরা পরমাত্মার প্রবৃত্তিকে তত্ত্ব ল্য বলিতে

তথা সতি সর্বজ্ঞত্বং পরমাত্মনঃ শ্রয়মাণং বাধ্যত। তস্মা-
দগ্নিকী চেতনাং সৃষ্টিরিতি ॥ ২। ১। ৩২ ॥

লোকবত্তু লীলাকৈবল্যম্ ॥ ২। ১। ৩৩ ॥ *

তু-শব্দেনাক্ষেপং পরিহরতি। যথা লোকে কশ্চচিদাপ্তৈ-
ষণশ্চ রাজ্ঞো রাজামাত্যশ্চ বা ব্যতিরিক্তং কিঞ্চিৎ প্রয়োজন-
মনভিসঙ্কায় কেবলং লীলারূপাঃ প্রবৃত্তয়ঃ ক্রীড়াবিহারেষু
ভবন্তি। যথা চোচ্ছ্বাসপ্রশ্বাসাদয়োহনভিসঙ্কায় বাহ্যং কিঞ্চিৎ
প্রয়োজনাস্তুরং স্বভাবাদেব ভবন্তি, এবমীশ্বরশ্রাপ্যনপেক্ষ্য

প্রেক্ষাবৎপ্রবৃত্তিঃ প্রয়োজনবস্তুরা ব্যাপ্তা তদভাবেহমুপপন্নাত্মোপাদানতাং জগতঃ
প্রতিক্রিপতীতি প্রাপ্তম্। এবং প্রাপ্তেহভিধীয়তে— ॥ ২। ১। ৩২ ॥

তবেবেতবেৎ, যদি প্রেক্ষাবৎপ্রবৃত্তিঃ প্রয়োজনবস্তুরা ব্যাপ্তা ভবেৎ,
তত্তত্তরিত্বৌ নিবর্ত্তেত—শিংশপাডমিষ বৃকতানিবৃত্তৌ, ন য়েতদ্বত্তি। প্রেক্ষা-
বতাননমুসংহিতপ্রয়োজনানাংপি যাদৃচ্ছিকৌ ক্রিয়ান্ন প্রবৃত্তির্দর্শনাৎ। অন্তথা
'ন কুর্কীত বৃথা চেষ্টাম্' ইতি ধর্ম্মহত্বকৃতাং প্রতিবেদো নির্দিষয়ঃ প্রসজ্যেত।
ন চোন্নতান্ প্রত্যেতৎ সূত্রমর্থবৎ। তেবাং তদর্থবোধতবদুষ্ঠানামুপপত্তেঃ।
অপি চাদৃষ্টেহেতুকেৎপত্তিকী স্বাসপ্রশ্বাসলক্ষণা প্রেক্ষাবতাং ক্রিয়ান্ন প্রয়ো-
জনামুসন্ধানমন্তরেণ দৃষ্টা। ন চাত্মাং চেতনস্তাপি চৈতন্তমুপযোগি লক্ষ-

ইচ্ছা করিতেছ, তাহা হইলে তাঁহার সন্ধানে শ্রয়মাণ (অত্মকে) সর্বজ্ঞতা
ধাকিবে না, স্থান প্রাপ্ত হইবে না। এই সকল কারণেই বলিতেছি, চেতন
পরমায়া হইতে জগৎ সৃষ্টি হওরা নিতান্ত অসম্ভব ॥ ২। ১। ৩১ ॥

সূত্রম্ তু-শব্দ আপত্তি পরিহারের দ্ব্যন্তক। অর্থাৎ ঐ সকল আপত্তি
এই প্রণালীতে নিরস্ত (তাড়িত) হয়। যেমন লোকমধ্যে কোন এক প্রাপ্ত-
কাম রাজার অথবা রাজ-অমাত্যের (বাহার কিছুনাও অভাব নাই, সমস্তই
আছে, তাহার) বিনা প্রয়োজনে কেবলমাত্র লীলারূপ প্রবৃত্তি (চেষ্টা) হইতে
দেখা যায়, অথবা যেমন স্বাস প্রশ্বাস প্রভৃতিকে বিনা প্রয়োজনে বা বিনা
উদ্দেশে কেবলমাত্র স্বভাবের বশে লীলারূপে অর্থাৎ অনারামে প্রবৃত্ত হইতে
দেখা যায়, সেইরূপ, ঈশ্বরের প্রবৃত্তিও বিনা উদ্দেশে বা বিনা প্রয়োজনে
কেবলমাত্র স্বভাবের বশে নিম্ন হইতে পারে। লীলার বৎকিঞ্চিৎ উল্লাসাদি

* আক্ষেপপরিহারায় তু-শব্দঃ। লোকবৎ লৌকিকদৃষ্টান্তেন লীলাকৈবল্যং লীলাকেবলম্
জগজ্জনানাং ইতি জগজ্জনানাং লীলারূপে প্রোক্তাক্ষেপো ন বুজ্যতে ইত্যর্থঃ।

এই জগজ্জনানাং ইশ্বরের লীলারূপ। বিনা প্রয়োজনে লীলাপ্রবৃত্তি দেখা যায়, সূত্রম্ ঐ
সকল পূর্বপক্ষ (ইশ্বরের জগৎ সৃষ্টি সম্বন্ধীয় পূর্বপক্ষ) স্থান প্রাপ্ত হয় না।

কিঞ্চিৎ প্রয়োজনাস্তরং স্বভাবাদেব কেবলং লীলারূপা প্রবৃদ্ধি-
ৰ্ভবিষ্যতি। ন হীশ্বরস্ত প্রয়োজনাস্তরং নিরূপ্যমাণং ত্রায়তঃ
শ্রুতিতো বা সম্ভবতি। ন চ স্বভাবঃ পর্য্যনুযোক্তুং শক্যতে।
যদ্যপ্যস্মাকমিয়ং জগদ্বিশ্ববিরচনা গুরুতরসংরম্ভেভাবাতি, তথাপি
পরমেশ্বরস্ত লীলৈব কেবলেয়ং অপরিমিতশক্তিহাৎ।

যদি নাম লোকে লীলাস্বপি কিঞ্চিৎ সূক্ষ্মং প্রয়োজনং
উৎপ্রেক্ষ্যেত, তথাপি নৈবাত্র কিঞ্চিৎ প্রয়োজনমুৎপ্রেক্ষিতুং

নাহেহপি ভাবাবিতি যুক্তং প্রাক্তন্তাপি চৈতন্তাপ্রচ্যুতে; অন্তথা মৃতশরীরেহপি
শ্বাসপ্রশ্বাসপ্রবৃদ্ধিপ্রসঙ্গাৎ। যথা চ স্বার্থপরার্থসম্পাদানাদিতসমস্তকামানাং
কৃতকৃত্যভরাহ্নানুকূলমনঃশাসকামানামেব লীলামাত্রাৎ সত্যপ্যনুনিষ্পাদিনি
প্রয়োজনে নৈব তদ্ব্যক্শেন প্রবৃদ্ধিঃ, এতৎ ব্রহ্মণোহপি জগৎসংজ্ঞনে প্রবৃদ্ধি-
নাভুপগমা। দৃষ্টক যদ্রবণবীৰ্য্যবুদ্ধীনাশশক্যমতিদ্রুতং বা, তদভ্যেবামনরবল-
বীৰ্য্যবুদ্ধীনাং অশকমীৰ্যংকরং বা। ন হি বানরৈশ্চাকৃতিপ্রভৃতিভিনগৈ বন্ধো
নীরনিধিরগাধো মহাস্থানাম্। ন চৈব পার্থেন শিলীমুখেন বন্ধঃ ন, চাহং
ন পীভঃ সংক্ষিপ্য চুলুকেন হেগয়েব কলশবোনিনা মহামুনিনা। ন চাত্মপি
ন দৃষ্টতে লীলামাত্রবিনির্জিতানি মহাপ্রাসাদপ্রমদবনানি শ্রীমঙ্গনরেজাণা-
মন্ত্রেবাং মনসাপি দ্রুতরাপি নরেশ্বরানাম্। তদ্বাদ্ধপগমং যচ্ছয়া বা
স্বভাবাচ্চা লীলা বা জগৎসংজ্ঞনং ভগবতো মহেশ্বরন্তেতি।

অপি চ নেয়ং পারমার্থিকী সৃষ্টির্বোদ্যুক্তোত প্রয়োজনম্, অপি ত্র্যাত্তবিজ্ঞা-
নিবন্ধনা। অবিজ্ঞা চ স্বভাবত এব কার্যোদ্যুতী ন প্রয়োজনমপেক্ষতে। ন হি
বিজ্ঞানাতচক্রগঙ্ধর্বনগরাদিবিভ্রমাঃ লবুদ্বিষ্টপ্রয়োজনা ভবন্তি। ন চ তৎকার্য্যা

প্রয়োজন আছে সত্য; কিন্তু স্বাস প্রশ্বাস ত্যাগে কিছুমাত্র উদ্বেগ অথবা
অভিসন্ধি নাই। কোনও বুদ্ধিমান অমুক হউক বা হইবে, ভাবিয়া স্বাসপ্রশ্বাস
ত্যাগ ও গ্রহণ করেন না। তাহা স্বভাববশে আপনা হইতেই নিষ্পন্ন হয়।
সেইরূপ, দেহের যে কাল-কর্ষ-সচিব দ্বারাশক্তি আছে, সেই দ্বারাশক্তিই তাঁহার
স্বভাব। সেই স্বভাবের বশেই সৃষ্টি হয়, কেহ তাহা নিবারণ করিতে সক্ষম
নহে। [ন হীশ্বরস্ত...প্রসংগব্যম্] জগৎসৃষ্টিতে যে পরমাত্মার কোনরূপ
উদ্বেগ, অভিসন্ধি অথবা প্রয়োজন আছে, তাহা নাই। শ্রুতি ও বুক্তি, দু-এর
কোনওটির দ্বারা এই প্রয়োজনসত্তাব নিরূপিত হয় না। তিনি সৃষ্টি করেন কেন?
চূপ করিরা না থাকেন কেন? এ অমুযোগ (প্রশ্ন) করিতে পার না। স্বভাব-
রূপ কারণ থাকিলে তাহার কার্য নিতান্ত অপরিহার্য হইয়া পড়ে। আমরা মনে
করিতেছি, জগদ্রচনা অতি গুরুতর কার্য্য, কিন্তু পরমেশ্বরের নিকট ইহা
গুরুতর নহে—কিছুই নহে। তিনি অপরিমিতশক্তি, তাঁহার নিকট ইহা
লীলাই, অস্ত কিছু নহে।

যদিও পৌকিক লীলার কিছু না কিছু প্রয়োজনের অতিষ উৎ করিতে পার,

শক্যতে, আপ্তকামশ্রুতঃ। নাপ্যপ্রবৃত্তিরশ্রুতপ্রবৃত্তির্বা,
সৃষ্টিশ্রুতঃ সার্বজন্যশ্রুতেশ্চ। ন চেয়ং পরমার্থবিষয়া সৃষ্টিশ্রুতঃ
অবিজ্ঞাকল্পিতনামরূপব্যবহারগোচরত্বাৎ ব্রহ্মাত্মভাবপ্রতিপাদন-
পরত্বাচ্চেত্যেতদপি নৈব প্রশস্তব্যম্ ॥ ২। ১। ৩৩ ॥

বৈষম্য-নৈস্বর্ণ্যে ন সাপেক্ষত্বাৎ, তথা হি
দর্শয়তি ॥ ২। ১। ৩৪ ॥ #

পুনশ্চ জগজ্জন্মাদিহেতুত্বমীশ্বরস্বাক্ষিপ্যতে স্মৃণা-নিখনন-

বিশ্বয়ভরকম্পাদয়ঃ স্বেতপত্তৌ প্রয়োজনমপেক্ষন্তে। সা চ চৈতন্তকুরিতা জগৎ-
পাদহেতুরিতি চেতনো জগদযোনিরাধায়ত ইত্যাহ।—“ন চেয়ং পরমার্থ-
বিষয়া” ইতি। অপি চ, ন ব্রহ্ম জগৎকারণমপি তন্তয়া বিবক্ষ্যাম্যগমাঃ, অপিতু
জগতি ব্রহ্মাত্মভাবম্। তথা চ সৃষ্টেরবিবক্ষ্যাম্য তদ্ব্যাপ্তয়ো দোবো নির্দিষ্ট
এবেত্যাশয়েনাহ।—“ব্রহ্মাত্মভাবে” ইতি ॥ ২। ১। ৩৩ ॥

অতিরোহিতোহত্র পূর্বঃ পক্ষঃ।

উত্তরদৃষ্ট্যতে। উচ্চাষচমধ্যমস্থদুঃখভেদবৎপ্রাণভূতপ্রপঞ্চ স্থদুঃখকারণ

কিন্তু ঈশ্বরের জগজ্জন্মরূপ লীলায় কৃত্যন্ত প্রয়োজনও উহা করিতে পারিবে না।
কেন-না তিনি আপ্তকাম, পূর্ণ বা নিত্যতৃপ্ত। তিনি করেন নাই, অথবা
জাহার এ প্রবৃত্তি উন্মাদের প্রবৃত্তির জায়, ইহাও বলিতে পার না। শ্রুতি
বলিয়াছেন, তিনিই সৃষ্টি করিয়াছেন এবং তিনি সর্বজ্ঞ—সমস্তই জ্ঞানপূর্বক
করেন। ইহাও মনে করিও না যে, সৃষ্টি-শ্রুতি সকল পরমার্থবিষয়িণী, অর্থাৎ
শ্রুতি যে সৃষ্টি বলিয়াছেন, সে সৃষ্টি সত্য সৃষ্টি। অবিজ্ঞার দ্বারাই নামরূপ ব্যবহার-
যোগ্য করনা প্রাহতৃত হওয়ারকে সৃষ্টি বলে, হুতরাং তাহা অপরমার্থ। অপিচ,
ব্রহ্মাত্মভাব প্রতিপন্ন করাই সৃষ্টিবাক্য-সমূহের উদ্দেশ্য, ইহা যেন বিস্মৃত
হইও না ॥ ২। ১। ৩৩ ॥

ঈশ্বর সৃষ্টিহিতপ্রলয়ের কারণ, এ বিষয়ে অল্প আপত্তি উত্থাপিত
হইতেছে। নাবিকেরা যেমন স্মৃণাকে (স্মৃণা—বোঁটা বা লগা) একবার উঠান,

* বিবক্ষ্যত্বাৎ বৈষম্যং উত্তরাধমাদিত্যেন সর্জনমিত্যর্থঃ। নিদ্বংসত্বাৎ নৈস্বর্ণ্যং
প্রবৃত্তিকুরনমিতি বাৎ। এতৌ দোবৌ নেবরত সাপেক্ষত্বাৎ। অপেক্ষা সাহায্য, তৎ-
সহিতত্বাৎ। ন হি নিরপেক্ষঃ কেবল ঈশ্বরো বিবক্ষ্য সৃষ্টিং নির্দিষ্টীতে দ্বুঃখবোগাদীন্ম বিদধতি,
কিন্তু ধর্মাদ্বাধাপেক্ষা নির্দিষ্টীতে বিদধতি চ। শ্রুতিরপি তথা দর্শয়তি বোধয়তি।

কেহ অভ্যস্ত হবী, কেহ মা অভ্যস্ত হবী, এরূপ বিষয় সৃষ্টি দেখিয়া সে দোব ঈশ্বরে আরোপ
করিতে পার না। দ্বুঃখের সৃষ্টি ও জগতের সংহার দেখিয়া তাঁহাকে নিদ্বংস অর্থাৎ নির্দয় বলিতেও
পার না। কারণ এই যে, ঐ সকল অবস্থাতলে নিমিত্তান্তর বোসেই হয়। শ্রুতিও এরূপ
বলিয়াছেন ও দেখাইয়াছেন।

জ্ঞানে—প্রতিজ্ঞাতার্থস্ত দৃষ্টীকরণায়। নেখরো জগতঃ কারণমুপপৃথতে, কুতঃ? বৈষম্য-নৈস্বৰ্গ্যপ্রসঙ্গাৎ। কাংশ্চিদত্যস্ত-মুখভাজঃ করোতি দেবাদীন, কাংশ্চিদত্যস্তদুঃখভাজঃ করোতি পশ্বাদীন, কাংশ্চিস্মধ্যমভোগভাজো মনুষ্যাদীন—ইত্যেবং বিষমাং সৃষ্টিং নির্মিমাণস্তেশ্বরস্ত পৃথগ্জনস্তেব রাগদ্বेषোপপত্তেঃ শ্রুতি-স্মৃত্যবধারিত-স্বচ্ছন্দাদীশ্বরমতাববিলোপঃ প্রসজ্যেত। তথা খলজনৈরপি জুগুপ্সিতং নিস্বৰ্গত্বমতিক্রুরত্বং দুঃখযোগবিধানাৎ সৰ্ব্বপ্রজোপসংহরণাচ্চ প্রসজ্যেত। তস্মাদ্ভৈষম্য-নৈস্বৰ্গ্যপ্রসঙ্গ-মেশ্বরঃ কারণমিত্যেবং প্রাপ্তে ক্রমঃ,—

মুখাবিবাধি চানেকবিধং বিরচয়তঃ প্রাণভূতেশোপাত-পাপপুণ্যকৰ্ম্মাতিশয়সহায়-
শ্রাহত্বেতবতঃ পরমেশ্বরস্ত ন বৈষম্যনৈস্বৰ্গ্যে প্রসজ্যেতে। ন হি লভ্য-লভ্যায়
নিষুকো যুক্তবাহিনং যুক্তবাস্তবীতি চাযুক্তবাহিনমযুক্তবাস্তবীতি ত্রুবাণঃ লভা-
পতিকী। যুক্তবাহিনমমুগ্ধমযুক্তবাহিনঞ্চ নিগ্ধমমুগ্ধকো বিষ্টো বা ভবতি, অপি তু
মধ্যস্থ ইতি বীতরাগেষ ইতি চাখ্যারতে। তদ্বদীশ্বরঃ পুণ্যকৰ্ম্মাণমমুগ্ধমপুণ্যকৰ্ম্মাণঞ্চ
নিগ্ধমমধ্যস্থ এব নাঃমধ্যস্থঃ। এবং হ্রস্বমধ্যস্থঃ তাদৃ, যত্কল্যাণকারিণমমু-
গ্ধস্নায়ু, কল্যাণকারিণঞ্চ নিগ্ধস্নায়ু, ন তেতদ্বতি। তস্মান্ন বৈষম্যদ্বোষঃ, অতএব ন
নৈস্বৰ্গ্যমপি সংহরতঃ সমস্তান্ প্রাণভূতঃ। স হি প্রাণভূতকৰ্ম্মাণান্যং বুদ্ধি-
নিরোধলময়ত্বমতিজলবয়স্করমযুক্তকারী ত্যাং। ন চ কৰ্ম্মাপেক্ষারামীশ্বরত্বৈশ্বৰ্য্য-
ব্যাবাহতঃ। ন হি সেবাদিকৰ্ম্মভেদাপেক্ষঃ স্তমভেদপ্রদঃ প্রভুরপ্রভূভবতি। ন চ
“এব হেব সাধু কৰ্ম্ম কারয়তি তৎ, যমেভ্যো লোকেষু উন্নিনীবতে, এব এবাসাধু কৰ্ম্ম
কারয়তি তৎ, যমেধো নিনীবতে” ইতি শ্রুতেরীশ্বর এব দ্বेषপক্ষপাতাত্যাং সাধুসাধুনী

আবার প্রোথিত করে, সেইরূপ করাতে তাহা দৃঢ় হইয়া যায়, শাস্ত্র-
কারেরাও তেমন পুনঃপুনঃ আপত্তি ও পুনঃপুনঃ খণ্ডন করিয়া প্রতিজ্ঞাত
তত্ত্বকে সুদৃঢ় করিয়া থাকেন। ঈশ্বর জগতের সৃষ্টিস্থিতি প্রণয়ের কারণ, এ কথা
অযুক্ত। ঈশ্বরকে সৃষ্টির ও প্রণয়ের কারণ বলিলে তাঁহাতে বৈষম্য ও
নৈস্বৰ্গ্য, এই দুইপ্রকার দ্বোষ আশ্রয় করিবে। তিনি দেবতা প্রভৃতিকে
অত্যন্ত সুখী, পশু প্রভৃতিকে অত্যন্ত দুঃখী, এবং মনুষ্য প্রভৃতিকে
মধ্যস্থ করার অবশ্যই বিবম (অসম্মান) কার্য্য করিয়াছেন। এরূপ বিবম
সৃষ্টি করাতে তাঁহার পামর মনুষ্যের দ্বারা রাগদ্বেষাবি থাকা অসম্ভব হয়।
(পামরেরা রাগবশতঃ কাহার ভাল করে, আবার দ্বেষবশতঃ মন্দও করে, কষ্ট
যের)। অপিচ, শ্রুতিতে ও স্মৃতিতে যে তাঁহার নির্মলমতাব বর্ণিত আছে,
বিবম-সৃষ্টি করাতে সে বক্তাবের অভাবপ্রসক্তি হয়। দুঃখ বিধান করাতে
ও প্রজা লংহার করাতে তাঁহাকে খল মনুষ্যের দ্বারা নির্দয় বলাও বাইতে
পারে। অতএব, বৈষম্য ও নৈস্বৰ্গ্য এই দুই প্রকার দ্বোষ হয় বলিয়া বলিতে
হয়, ঈশ্বর এ জগতের কারণ নহেন।

বৈষম্য-নৈর্ঘ্যে নেশ্বরস্ত প্রসজ্যেতে, কস্মাৎ ? সাপেক্ষত্বাৎ।
 যদি হি নিরপেক্ষঃ কেবল জৈশ্বরো বিষমাং সৃষ্টিং নির্নির্মীতে,
 স্মাতাম্মেতো দোষো—বৈষম্যং নৈর্ঘ্যঞ্চ; ন তু নিরপেক্ষস্ত
 নির্মাভূতমস্তি। সাপেক্ষো হীশ্বরো বিষমাং সৃষ্টিং নির্নির্মীতে।
 কিমপেক্ষত ইতি চেৎ, ধর্মাধর্ম্যাপেক্ষত ইতি বদামঃ। অতঃ
 সৃজ্যমানপ্রাণিধর্ম্যাপেক্ষা বিষমা সৃষ্টিরিতি নায়মীশ্বরস্যাপরাধঃ।
 জৈশ্বরস্ত পঙ্জর্যবৎ দ্রষ্টব্যঃ। যথা হি পঙ্জর্যন্তো ত্রীহিযবাদি-
 সৃষ্টৌ সাধারণং কারণং ভবতি, ত্রীহিযবাদিবৈষম্যে তু তত্ত্ববীজ-
 গতাত্মেবাসাধারণানি সামর্থ্যানি কারণানি ভবন্তি, এবমীশ্বরো
 দেবমনুষ্যাদিসৃষ্টৌ সাধারণং কারণং ভবতি, দেবমনুষ্যাদিবৈষম্যে
 তু তত্ত্ববীজগতাত্মেবাসাধারণানি কর্ম্মানি কারণানি ভবন্তি।

কর্ম্মণী কারণিত্বা স্বর্ণং নরকং বা লোকং নয়তি। তন্মাত্রবৈষম্যবোধপ্রসঙ্গাৎশ্বরঃ
 কারণমিতি বাচ্যম্। বিরোধাৎ। যন্মাত্র কর্ম্ম কারণিতেশ্বরঃ প্রাণিনঃ
 সৃষ্টদুঃখিনঃ সৃজ্যতীতি ঐতেরবগম্যতে, তন্মাত্র সৃজ্যতীতি বিরুদ্ধমভিধীয়তে।
 ন চ, বৈষম্যমাত্রমত্র ক্রমঃ, ন স্বীশ্বরকারণত্বং ব্যালেখ্য ইতি বক্তব্যম্। কিমতো
 বক্তব্যম্, তন্মাত্রীশ্বরস্ত সদানলক্লেশাপরামর্শমভিব্যক্তীনাং ভূয়সীনাং ঐতীন-
 মনুপ্রহারোন্নীততত্ত্বধোনিবত ইত্যেতদপি তজ্জাতীরপূর্বকর্ম্মাত্ম্যাবশ্যাৎ
 প্রাণিন ইত্যেবং নেয়ম্। যথাহঃ—

এই পূর্বপক্ষের প্রত্যুত্তরে আমরা বলিতেছি—[বৈষম্য...বদামঃ] জৈশ্বরে ঐ
 দুই বোঝ আশ্রয় করে না। কেন-না, তিনি সাপেক্ষ। অর্থাৎ একপ দিবস সৃষ্টি
 অল্প নিমিত্ত বশতই হয়; কাজেই জৈশ্বরের প্রতি বোঝারোপ করিতে পার না।
 কেবল জৈশ্বর যদি বিধম সৃষ্টি করিতেন, তাহা হইলে অবশ্যই তাঁহার বৈষম্যাদি
 বোধ হইত। কেবল জৈশ্বর সৃষ্টি করেন না, তৎসঙ্গে নিমিত্তান্তরেরও সহযোগ
 আছে। অর্থাৎ জৈশ্বর নিমিত্তান্তরপ্রযুক্ত হইয়াই একপ দিবস সৃষ্টি করেন। যদি
 বল, নিমিত্ত কি? আমরা বলি, জীবের ধর্মাধর্ম্মই নিমিত্ত। [অতঃ...দৃশ্যতি]
 সৃজ্যমান জীবের যে ধর্মাধর্ম্ম লক্ষিত থাকে, সেই ধর্মাধর্ম্মই সৃষ্টিবৈষম্যের কারণ;
 সুতরাং জৈশ্বর সে বিররে অনপরাধী। জৈশ্বর যেস্বের ভাব সাধারণ কারণ মাত্র।
 যেস্ব যেমন বদাধিশ্রোত্বেপত্তির প্রতি সাধারণ কারণ, আর বীজাদির লক্ষ্যবিশেষ
 যেমন সে লকলের বৈষম্যের (খোঁট বড়, ভাল মন্দ প্রভৃতির) অসাধারণ
 কারণ, সেইরূপ জৈশ্বরও যেস্ব বহুভাষি সৃষ্টির সাধারণ কারণ, এবং কর্ম্ম
 লবল (সুতীকৃত সৃষ্টি লবুহ) তাহাদের বৈষম্যের অসাধারণ কারণ। তজ্জপ

এবমীশ্বরঃ সাপেক্ষস্থানং বৈষম্যনৈর্ঘ্যাত্যাং দৃশ্যতি । কথং পুনরবগম্যতে সাপেক্ষ ঈশ্বরো নীচমধ্যমোত্তমং সংসারং নির্মিমীত ইতি । তথা হি দর্শয়তি শ্রুতিঃ, “এষ হেব সাধু কৰ্ম্ম কারয়তি তং, যমেভ্যো লোকেভ্য উম্নিনীষতে, এষ উ হেবাসাধু কৰ্ম্ম কারয়তি তং, যমধো নিনীষতে” ইতি । “পুণ্যো বৈ পুণ্যেন কৰ্ম্মণা ভবতি, পাপঃ পাপেন” ইতি চ । স্মৃতিরপি প্রাণিকৰ্ম্মবিশেষাপেক্ষমেবে-
শ্বরস্তানুগ্রহীতৃৎ নিগ্রহীতৃৎ দর্শয়তি—“যে যথা মাং প্রপত্তন্তে তাংস্তথৈব ভজাম্যহম্” ইত্যেবঞ্জাতীয়কা ॥ ২।১।৩৪ ॥

ন কৰ্ম্মাবিতাগাদিতি চেন্নানাদিত্বাৎ ॥২।১।৩৫॥ *

“সদেব সোম্যেদমগ্র আসীদেকমেবাবিতীয়ম্” ইতি প্রাক্

“অন্য অন্য যত্নভ্যন্তং দানমধ্যরনং তপঃ ।

তেনৈবাত্ম্যাসযোগেন তচ্চৈবাত্ম্যন্ততে নরঃ ॥”

ইত্যভ্যুপেত্য চ সৃষ্টৈকাত্মিকত্বমিদমুক্তমনির্কাচ্য তু সৃষ্টিরিত্তি ন প্রশ-
র্তব্যমত্রাপি । তথা চ মার্যাকারন্তেবাদ্ভাসাকল্যবৈকল্যাভেদেন বিচ্ছিন্ন
প্রাণিনো দর্শয়তো ন বৈষম্যদোষঃ লহসা লংহরতো বা ন নৈর্ঘ্যাস্, এব-
মস্তাপি ভগবতো বিবিধবিচ্ছিন্নপ্রপঞ্চমনির্কাচ্যং বিধং দর্শয়তঃ লংহরতশ্চ
স্বভাবাধা লীলনা বা ন কচ্চিদোষ ইতি স্থিতে শব্দাপরিহারপরং সূত্রম্ ॥২।১।৩৪॥

সাপেক্ষতা থাকাতে, ঈশ্বর বৈষম্যাদিদোষে দৃষিত হন না । (কোনও কারণ
নাই অথচ অসমান কার্য্য করিলেন, এরূপ হইলে অবশ্যই দোষ হইত) ।
[কথং...জাতীয়কা] কিলে জানিলে, ঈশ্বর কর্ণামুযায়ী সৃষ্টি করেন ? শ্রুতিই
বলিয়াছেন, ঈশ্বর কর্ণামুযায়ী সৃষ্টি করেন । যথা—“ঈশ্বর বাহাকে এ লোক
হইতে উচ্চ লোকে লইবার ইচ্ছা করেন, তাহাকে লংকৰ্ম্ম করান, আর বাহাকে
এ লোক হইতে অধঃ পতিত করিবার ইচ্ছা করেন, তাহাকে অলংকৰ্ম্ম
করান ।” “পুণ্যকৰ্ম্মে উত্তমতা লাভ হয়, পাপ কৰ্ম্মে অধমতাপ্রাপ্তি হয় ।”
স্মৃতিও বলিয়াছেন, জীব কর্ণামুযায়ী ঈশ্বরের অনুগ্রহভাজন ও কর্ণামুযায়ী
নিগ্রহের পাত্র হয় । যথা—“আমাকে বে বে-রূপে ভজনা করে, আমি তাহাকে
সেই রূপেই প্রাপ্ত হই ।” ইত্যাদি ॥ ২।১।৩৪ ॥

“হে সোম্য, সৃষ্টির পূর্বে সজাতীয়-বিজাতীয়-স্বগত-তেদন্ত এক লং

* শরীরাদিবিভাগপেক্ষ কৰ্ম্ম । তচ্চ সৃষ্টে প্রাক্ স্রষ্টা বিভাগাতাবনির্ধারণাং নাসীদিত্তি
পশ্যত ইতি বা ভাণ্ডাত্য । সূতঃ ? অনাদিত্বাৎ সংসারতঃ । সংসারো নাবিস্তান্ । অতো
শোভদোষাবতারসম্ভবঃ ।

সৃষ্কেরবিভাগাবধারণাম্মান্তি কৰ্ম্ম, যদপেক্ষা বিষয়া সৃষ্টিঃ স্মাৎ ।
 সৃষ্ট্যন্তরকালং হি শরীরাদিবিভাগাপেক্ষং কৰ্ম্ম, কৰ্ম্মাপেক্ষচ্চ
 শরীরাদিবিভাগঃ—ইতীতরেতরাশ্রয়ত্বং প্রসজ্যেত । অতো
 বিভাগাদূৰ্দ্ধং কৰ্ম্মাপেক্ষ ইশ্বরঃ প্রবর্ততাং নাম, প্রাক্ তু বিভা-
 গান্নৈচিত্র্যানিমিত্তস্য কৰ্ম্মগোহতাবাৎ তুল্যেবাচ্চা সৃষ্টিঃ প্রাপ্নো-
 তীতি চেৎ, নৈব দোষঃ, অনাদিত্বাৎ সংসারস্য । ভবেদেষ
 দোষঃ, যদাদিমানয়ং সংসারঃ স্মাৎ । অনাদৌ তু সংসারে
 বীজাকুরবদ্ধেতুহেতুমন্তাবেন কৰ্ম্মণঃ সর্গ-বৈষম্যস্য চ প্রবৃ্ত্তিন
 বিরুদ্ধ্যতে ॥ ২ । ১ । ৩৫ ॥

কথং পুনরবগম্যতে অনাদিরেষ সংসার ইতি, অত উত্তরং
 পঠতি—

শব্দোত্তরে অতিরোহিতার্থেন ভাব্যগ্রহেন ব্যাখ্যাতে । অনাদিত্বানিতি
 সিদ্ধবদন্তঃ, তৎসাধনার্থং সূত্রম্ ॥ ২ । ১ । ৩৫ ॥

ছিল।” ইত্যাদি ঐতিহ্যে সৃষ্টির পূর্বে অবিভাগ (একরূপ বা ভেদরাহিত্য)
 নিশ্চিত থাকায় তৎকালে বিষয়-সৃষ্টির প্রয়োজক কৰ্ম্ম ছিল না, ইহা স্বীকার
 করিতে হইবে। সৃষ্টির পরে শরীরাদি বিভাগ হইলে কৰ্ম্ম হয় এবং
 কৰ্ম্ম হইতে শরীরাদি বিভাগ হয়, এইরূপ অভ্যন্তরীণ বোঝও প্রসক্ত হয়।
 (বিনা শরীরাদি বিভাগে কৰ্ম্ম হয় না, আবার বিনা কৰ্ম্মে শরীরাদি বিভাগও
 নিশ্চয় হয় না, সুতরাং কৰ্ম্মাহুয়ারী সৃষ্টি, এ কথা অপ্রমাণ)। অতএব, ইশ্বর
 বিভাগের পর অর্থাৎ সৃষ্টির পরে কৰ্ম্মাহুয়ারী ফল দেন হিউন, কিন্তু বিভাগের
 পূর্বে কৰ্ম্ম না থাকায় অবশ্যই সমান সৃষ্টি হইবে, তাহা না হওয়ার বৈষম্যাদি
 বোঝ আসিতে পারে। যদি এরূপ বল, তাহা হইলে আমরা বলিব, সংসারের
 অনাদিত্ব বিষয় ঐ বোঝ বা ঐ আপত্তি হইতে পারে না। সংসারের যদি
 আদি থাকিত, প্রাথম্য থাকিত, তাহা হইলে অবশ্য প্রদর্শিত বোঝ হইত।
 যেহেতু সংসারের আদি নাই, প্রথম নাই, বীজাকুরের জ্ঞান অনাদি, সেই হেতু
 বীজাকুরের জ্ঞান কৰ্ম্মের সহিত সৃষ্টিবৈষম্যেরও হেতুহেতুমন্তাব আছে। ফলিতার্থ,
 সৃষ্টিবৈষম্য বে, কৰ্ম্মনিমিত্তক, ইহা বিরুদ্ধ সিদ্ধান্ত নহে ॥ ২ । ১ । ৩৫ ॥

সৃষ্টির পূর্বে কোনও বিভাগ ছিল না, কেবলমাত্র এক ও একরূপ কারণ ছিল, এরূপ নিশ্চয়
 থাকায় বৈষম্যকারণ কৰ্ম্ম ছিল না, এরূপ বলিতে পার না। কারণ এই যে, সংসার বহন
 অনাদি, তৎকাল ঐ আপত্তি হইতেই পারে না।

উপপদ্যতে চাপ্যপলভ্যতে চ ॥ ২। ১। ৩৬ ॥*

উপপত্ততে চ সংসারস্থানাদিত্তম্। আদিমস্তে হি সংসারস্থা-
কস্মাদুদ্ভূতেন্মুক্তানামপি পুনঃ সংসারোদ্ভূতিপ্রসঙ্গঃ, অকু-
তাভ্যাগমপ্রসঙ্গশ্চ। সুখদুঃখাদিবৈষম্যস্ত নিৰ্মিমিত্তত্বাৎ। ন
চেশ্বরো বৈষম্যহেতুরিত্যুক্তম্। ন চাবিত্তা কেবলা বৈষম্যস্ত
কারণং, একরূপত্বাৎ। রাগাদিক্লেশবাসনাক্ষিপ্তকৰ্ম্মাপেক্ষা হাবিত্তা
বৈষম্যকরী ত্বাৎ। ন চ কৰ্ম্মান্তরেণ শরীরং সম্ভবতি, ন চ

অক্লতে কৰ্ম্মণি পুণ্যে পাপে বা তৎকলং ভোক্তারমধ্যাগচ্ছেৎ। তথা চ
বিধিনিবেশশাস্ত্রমর্থকং ভবেৎ, প্রবৃত্তিনিবৃত্ত্যভাবাদিতি। মোক্ষশাস্ত্রস্ত
চোক্তমর্থকাম্। ন চাবিত্তা কেবলেতি লগ্নাতিপ্রায়ম্। বিক্ষেপলক্ষণাবিত্তা-
সংস্কারস্ত কার্যত্বাৎ স্বোৎপত্তৌ পূৰ্বে বিক্ষেপমপেক্ষতে। বিক্ষেপশ্চ মিথ্যা-
প্রত্যয়ো মোহাপরনামা পুণ্যাপুণ্যপ্রবৃত্তিহেতুভূত-রাগদেবনিদানম্। স চ রাগা-
দ্বিধিঃ সহিতঃ স্বকাৰ্য্যৈশ শরীরং সুখদুঃখভোগায়তনমন্তরেণ সম্ভবতি। ন চ
রাগদেবান্তরেণ কৰ্ম্ম। ন চ ভোগসহিতং মোহমন্তরেণ রাগদেবৌ। ন চ পূৰ্ণ-
শরীরমন্তরেণ মোহাদিরিতি পূৰ্ণপূৰ্ণশরীরাপেক্ষো মোহাদিরেবং পূৰ্ণপূৰ্ণ-
মোহান্তপেক্ষং পূৰ্ণপূৰ্ণশরীরমিত্যনাদিতৈবাত্র ভগবতী চিন্তননাকুলয়তি।
তদন্তেতদাহ—“রাগাদিক্লেশবাসনাক্ষিপ্তকৰ্ম্মাপেক্ষা হাবিত্তা বৈষম্যকরী ত্বাৎ” ইতি।
রাগদেবমোহা রাগাদিরস্ত এষ হি পুরুষং সংসারদুঃখমহুতাব্য ক্লেশরতীতি ক্লেশাঃ,

পাছে কেহ বলেন, সংসার অনাদি, ইহা কিসে জানিলে? তাহাদিগকে
ঐত্বান্তর দিবার অস্ত্র স্ত্র বলিতেছেন—

সংসারের অনাদিষ বৃত্তিসিদ্ধ এবং স্রুতি-স্মৃতি উভয়সিদ্ধ। সংসারকে
আদিমান বলিতে গেলে আকস্মিক উৎপত্তি, বুদ্ধ জীবের পুনঃসংসার প্রাপ্তি, অক্লতা-
ভ্যাগম ও ক্লতনাশ (কিছু না করিয়া কলভোগ ও করিয়াও অভোগ) এই
সকল দোষ স্বীকার করিতে হইবে। অপিচ, বিনা নিমিত্তে সুখদুঃখের বৈষম্য
হওয়া মানিতে হইবে। (এ সকল মানা বা স্বীকার করা অসম্ভব।
কেননা, আকস্মিক-সৃষ্টিপক্ষে জ্ঞান ও কৰ্ম উভয়ই ব্যর্থ হয়)। ঈশ্বর
বৈষম্যের কারণ নহেন, তাহা বলা হইয়াছে এবং প্রতিপাদন করাও
হইয়াছে। [ন চাবিত্তা...তবতি] একরূপতা নিবন্ধন কেবল অবিত্তাও
বৈষম্যের হেতু নহে। রাগ দেব ও মোহরূপ ক্লেশের বাসনানামক
সংস্কার হইতে যে কৰ্ম্ম জন্মে, সেই কৰ্ম্মই অবিত্তার সচিব্য (সহায়তা) প্রাপ্ত হইয়া

* সংসারম্বাদিষ বৃত্ত্যা নিযুক্তি স্রুতৌ স্মৃতৌ চোপলভ্যত ইতি বোজনম্।

সংসারের অনাদিষ বৃত্তিসিদ্ধ এবং তাহা স্রুতি স্মৃতি উভয়ই কথিত আছে।

শরীরমন্তরেণ কৰ্ম্মসম্ভবতীতীরেতরাশ্রয়দোষপ্রসঙ্গঃ । অনাদিহে
তু বীজাকুরম্মায়েনোপপত্তেন কশ্চিদদোষো ভবতি ।

উপলভ্যতে চ সংসারস্থানাদিত্বং শ্রুতিস্মৃত্যোঃ । শ্রুতৌ
তাবৎ—“অনেন জীবেনাত্মনা” ইতি সর্গপ্রমুখে শারীরমাত্মনাং জীব-
শব্দেন প্রাণধারণনিমিত্তেনাভিলপননাদিঃ সংসার ইতি দর্শয়তি ।
আদিমস্তে তু ততঃ প্রাণনবধারিতঃ প্রাণঃ, স কথং প্রাণধারণ-
নিমিত্তেন জীবশব্দেন সর্গপ্রমুখেহভিলপ্যেত । ন চ ধারয়িত্ব-
তীত্যতোহভিলপ্যেত । অনাগতাদ্বি সম্বন্ধাদতীতঃ সম্বন্ধো
বলীয়ান্ ভবতি, অভিনিষ্পন্নত্বাৎ । “সূর্য্যচন্দ্রমসৌ ধাতা যথা-
পূর্ব্বমকল্পয়ৎ” ইতি চ মন্ত্রবর্ণঃ পূর্ব্বকল্পসম্ভবাৎ দর্শয়তি ।

তেষাং বাসনাঃ কৰ্ম্মপ্রবৃত্তয়ুগ্মগাত্তিরাক্ষিপ্তানি প্রবর্তিতানি কৰ্ম্মাণি, তদ-
পেক্ষা লয়লক্ষণা বিজ্ঞা ।

ভাষ্যেতৎ । ভবিষ্যতাহপি ব্যপদেশো দৃষ্টঃ, যথা “পুরোডাশকপালেন
তু বাহুপবরতি” ইত্যত আহ—“ন চ ধারয়িত্বতীত্যত” ইতি । তদেবমনার্থে সিদ্ধে
“নদেব সোম্যেবমগ্র আনীদেকমেবাবিহীতম্” ইতি শ্রাক্ সৃষ্টেরবিভাগাবধারণং

সৃষ্টিবৈষয়িকারী হয় । (এতাবতা বলা হইল যে, অবিভাগহচর ক্লেশের ও
তদাক্ষিপ্ত কৰ্ম্মের অনাদি প্রবাহ আছে) । সংসারের সাধিত পক্ষে, বিনা
কৰ্ম্মে শরীর হয় না, আবার বিনা শরীরেও কৰ্ম্ম হয় না, এইরূপ অস্ত্রোক্তাশ্রয়
বোঝ ঘটে । কিন্তু অনাদি পক্ষে বীজাকুরের দৃষ্টান্তে উক্ত ঘটনা ঘোষ
বলিয়া গণনীয় হয় না ।

[উপলভ্যতে...নিষ্পন্নত্বাৎ] সংসারের অনাদিহ শ্রুতিতেও দেখা যায়,
স্মৃতিতেও দেখা যায় । শ্রুতিতে যথা—“আমি এই জীবাত্মরূপে অমুপ্রবিষ্ট
হইলাম—” ইত্যাদি । এই শ্রুতি সৃষ্টিপ্রক্রিয়ার শরীরস্থ আত্মাকে প্রাণধারণার্থক
জীব-শব্দে বিশেষিত করিয়া ইহাই দেখাইয়াছেন যে, সংসারের প্রথম নাই,
সংসার অনাদি । ইহার আদি থাকিলে কিরূপে সৃষ্টিরূপে (সৃষ্টির প্রথমে)
প্রাণধারণধাতক জীব-শব্দের অভিলাপ (উচ্চারণ) লভ্য হইতে পারে ? প্রাণ
ধারণ করিবেন, এইরূপ ভবিষ্যৎ প্রাণধারণকে লক্ষ্য করিয়া জীব-শব্দের প্রয়োগ
করিয়াছেন, এরূপ বলাও লভ্য নহে । কেন-না, ভবিষ্যৎসম্বন্ধ অপেক্ষা
কৃতকর্ম্মের বলবত্তা অধিক । (হইয়াছে ও হইবে, এই দুইয় মধ্যে বাহা
হইয়াছে, তাহাই প্রবল) । [সূর্য্য...স্বাপিতম্] “বিধাতা পূর্ব্বকল্পরূপ
তত্ত্বসূর্য্যের সৃষ্টি করিলেন” এই মন্ত্র পূর্ব্বকল্প থাকি দেখাইয়াছেন । স্মৃতিও

স্মৃত্যবপ্যনাদিহং সংসারশ্রোপলভ্যতে—“ন রূপমশ্বেহ তথোপ-
লভ্যতে নাস্তো ন চাদিন চ সম্প্রতিষ্ঠা” ইতি। পুরাণে চাতীতানা-
গতানাঞ্চ কল্পানাং ন পরিমাণমন্তীতি স্থাপিতম্ ॥২।১।৩৬॥

সর্বধর্মোপপত্তেশ্চ ॥২।১।৩৭॥ *

চেতনং ব্রহ্ম জগতঃ কারণং প্রকৃতিশ্চেত্যস্মিন্নবধারিতে
বেদার্থে পরৈরুপক্ষিপ্তান্ বিলক্ষণত্বাদীন্ দোষান্ পর্যাহার্য-
দার্থ্যঃ। ইদানীং পরপক্ষপ্রতিষেধপ্রধানং প্রকরণং প্রারিষ্যমাণঃ
স্বপক্ষপরিগ্রহপ্রধানং প্রকরণমুপসংহরতি।—যস্মাদস্মিন্ ব্রহ্মণি
কারণে পরিগৃহ্যমাণে প্রদর্শিতেন প্রকারেণ সর্বৈব কারণধর্মী

সমুদ্যচরজ্ঞপরাগাদিনিষেধপরং ন পুনরেতান্ প্রমুখানুপ্যাপকরোতীতি সর্বব-
ধাতম্ ॥২।১।৩৬॥

অত্র সর্বজ্ঞমিতি দৃশ্যতে। সর্বজ্ঞ চেতনাধিষ্টিতশ্চৈব লোকে প্রবৃত্তিরিতি
লোকোহুসারো দর্শিতঃ। “সর্বজ্ঞ” ইতি সর্বজ্ঞ জগত উপাদানকারণং

সংসারকে অনাদি বলিয়াছেন। যথা—“এ সৃষ্টিতে ইহার (ব্রহ্মের) রূপ, অস্ত
(সীমা), আদি (প্রথম) ও প্রতিষ্ঠা অর্থাৎ আশ্রয় উপলব্ধ হয় না।” পুরাণেও
ব্যাপিত হইয়াছে যে, অতীত ও অনাগত কল্পের পরিমাণ বা ইয়ত্তা
নাই ॥২।১।৩৬॥

চেতন ব্রহ্ম জগতের উত্তরবিধ কারণ (নিমিত্ত ও উপাদান), এই সুনিশ্চিত
বেদান্তার্থের প্রতি এক্রূপ অর্থ নিশ্চিত থাকিলেও বাহিগণ যে দোষার্শণ করেন,
আচার্য (ব্যাস) সে সকল দোষ পরিহার করিয়াছেন। এক্ষণে তিনি পর-
পক্ষনিষেধপ্রধান প্রকরণ আরম্ভ করিবেন বলিয়া স্বপক্ষসংশোধনপ্রধান প্রকরণের
উপসংহার (সমাপ্তি) করিতেছেন। যেহেতু চেতন ব্রহ্মকে জগৎকারণরূপে
গ্রহণ করিলে, তাঁহাতে প্রদর্শিতপ্রকারে সমুদায় কারণধর্ম (সর্বজ্ঞতা, সর্বজ্ঞতা
ও মহামার্যাবিত্ত প্রভৃতি) উপপন্ন হয়, সেই হেতু এই উপনিষদ বর্ণন (উপনিষৎ-

* সর্বৈব ধর্মী সর্ববর্ধাতোবাসুপত্তির্ভূক্তব্যং, তস্যাং অপি। যে যে ধর্মীঃ কারণে প্রসিদ্ধাঃ,
তে সর্বৈব ব্রহ্মণি কারণে ব্রহ্মত্ব ইতি ব্রহ্মকারণবাব্ধিঃ এষ সাধীমান্।

যাহা কিছু কারণধর্ম বলিয়া প্রসিদ্ধ, তৎসবতই ব্রহ্মকারণে সঙ্গত হয়; হুত্বাং ব্রহ্মকারণবাব্ধি
বেদান্তের বক্ত নির্দোষ।

উপপদ্যন্তে—সর্বজ্ঞঃ সর্বশক্তিঃ মহামায়ঞ্চ তদ্ব্রহ্ম ইতি, তস্মা-
দনতিশঙ্কনীয়মিদমোপনিষদং দর্শনমিতি ॥ ২। ১। ৩৭ ॥

ইতি শ্রীমচ্ছারীরকমীমাংসাবাষ্যে শ্রীমদ্গোবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্য-
শ্রীশঙ্করভগবৎপাদকৃতৌ দ্বিতীয়স্তাধ্যায়স্ত প্রথমঃ পাদঃ ॥ ২। ১ ॥

নিমিত্তকারণং চেতুপপাদিতম্। “মহামায়ম্” ইতি সর্বানুপপত্তিশব্দা পরান্তা।
তস্মাচ্ছব্দগৎকারণং ব্রহ্মেতি লিঙ্গম্ ॥ ২। ১। ৩৭ ॥

ইতি শ্রীমদ্বাচস্পতিবিশিষ্টবিরচিত্তে ভাষ্যবিভাগে ভাসভ্যাং
দ্বিতীয়স্তাধ্যায়স্ত প্রথমঃ পাদঃ ॥ ২। ১ ॥

প্রদর্শিত জ্ঞান) সর্বপ্রকার আশঙ্কার অতীত। অর্থাৎ এ দর্শনে অনন্যাত্মত্ব শব্দা
বা পূর্বপক্ষ স্থানপ্রাপ্ত হয় না ॥ ২। ১। ৩৭ ॥

—

যতপীদং বেদান্তবাক্যানামৈদম্পর্য্যং নিরূপয়িতুং শাস্ত্রং
প্রবৃত্তং, ন তর্কশাস্ত্রবৎ কেবলাভিযুক্তিভিঃ কঞ্চিৎ সিদ্ধান্তং সাধ-
য়িতুং দুষ্করিতুং বা প্রবৃত্তং, তথাপি বেদান্তবাক্যানি ব্যাচক্ষাণৈঃ
সম্যাগদর্শনপ্রতিপক্ষভূতানি সাঙ্খ্যাদিদর্শনানি নিরাকরणीयानीति

বহিঃ এই শাস্ত্র (বীমাংশ শাস্ত্র) বেদান্তবাক্যের তাৎপর্য নির্ণয়ে প্রবৃত্ত, তর্কশাস্ত্রের জ্ঞান কেবল যুক্তি মাত্র অবলম্বনে কোন কিছু নির্ণয় করিতে ও কোন কিছুর দোষ দেখাইতে প্রবৃত্ত নহে, তথাপি, বেদান্ত বাক্যের ব্যাখ্যা করিতে গেলে তৎপ্রতিপাদ্য লম্বাক্জ্ঞানের প্রতিপক্ষ সাংখ্যাদির্ঘর্ষনের মত খণ্ডন করা আবশ্যক হয়, এবং সেই কারণেই এই দ্বিতীয় পাদের আরম্ভ। বেদান্তার্ধ-নিরূপণের প্রয়োজন ভবজ্ঞান, তাহা ইত্যপেক্ষে বেদান্তার্ধনিরূপণপূর্বক

যেহেতু চেতনের প্রেক্ষা ব্যতীত এরূপ বিভিন্ন ও দৃশ্যমান জগৎ রচনা করা অচেতন প্রাণীদের পক্ষে অসম্ভব বা অসম্ভব, সেই হেতু জগৎ কার্যে ঘেরিয়া অচেতন প্রাণীদের অনুমানও অসম্ভব অর্থাৎ সিদ্ধ হয় না।

তদর্থঃ পরঃ পাদঃ প্রবর্ততে। বেদান্তার্থনির্ণয়ন্ত চ সম্যগদর্শ-
নার্থত্বাৎ তন্নির্ণয়েন স্বপক্ষস্থাপনং প্রথমং কৃতং, তদ্ব্যভ্যর্থিতং
পরপক্ষপ্রত্যাত্যানাদিতি।

নমু মুমুক্শুণাং মোক্ষসাধনত্বেন সম্যগদর্শননিরূপণায় স্বপক্ষ-
স্থাপনমেব কেবলং কৰ্ত্তুং যুক্তং, কিং পরপক্ষনিরাকরণেন পর-
বিদ্বেষকারণেন। বাচ্যমেবম্, তথাপি মহাজনপরিগৃহীতানি মহান্তি
সাধ্যাদিতস্ত্রাণি সম্যগদর্শনাপদেশেন প্রবৃত্তান্যুপলভ্য—ভবেৎ
কেষাঞ্চিন্মন্দমতীনামেতান্যপি সম্যগদর্শনাযোপাদেয়ানীত্যপেক্ষা।
তথা যুক্তিগাঢ়ত্বসম্ভবেন সর্বজ্ঞভাবিতত্বাচ্চ শ্রদ্ধা চ তেষিত্যত-
স্তদসারতোপপাদনায় প্রযত্ন্যতে। নমু “সংক্ষেপে ন শব্দঃ” [অ০

তদ্ব্যভ্যর্থিতোক্ত্যত্র ত্রিংশদধিকারোবেদান্তানাং সিধ্যতীতি ন তত্তত্ত্বজ্ঞানং শেদ্ধ
মহতি। ন চ তত্ত্বজ্ঞানানুভূতে মোক্ষ ইতি স্বতন্ত্রাণামপ্যনুমানাভাভাবিকরণমিহ
শাস্ত্রেণ লভ্যতমেবেতি। যত্তেৎ, ততঃ পরকীর্ত্তমাননিরাস এব কথ্যং প্রথমং
ন কৃত ইত্যত আহ।—“বেদান্তার্থনির্ণয়ন্ত চ” ইতি।

নমু বীতরাগকথার্যং তত্ত্বনির্ণয়ত্বাচ্চ উপলব্ধ্যতে, ন পুনঃ পরপক্ষাধিক্ষেপঃ; ন
হি লরাগতাভাবহতীতি চোদয়তি।—“নমু মুমুক্শুণাম্” ইতি। পরিহরতি।—
“বাচ্যমেবম্, তথাপি” ইতি। তত্ত্বনির্ণয়সাধনানি বীতরাগকথা। ন চ পরপক্ষ-
বৃণনসত্ত্বরণে তত্ত্বনির্ণয়ঃ শব্দ্যঃ কৰ্ত্তৃমিতি তত্ত্বনির্ণয়ায় বীতরাগেণাপি পরপক্ষো
ব্যবস্থাপিত হইয়াছে। পরপক্ষ খণ্ডনের দ্বারা তাহার পোষকতা (পুষ্টি লাভন)
হইতে পারে, এই অভিপ্রায়ে এই পরপক্ষখণ্ডনাত্মক দ্বিতীয় পাদ আরম্ভ
করা হইতেছে।

[নমু...প্রযত্ন্যতে] যদি বল, যুক্তির কারণ বলিয়া তত্ত্বজ্ঞানের নিরূপণ,
তত্ত্বজ্ঞান এবং নিরূপণের অন্ত স্বপক্ষস্থাপন, কেবল এই ছইটী মাত্র কার্য করা
উচিত, তাহাতে পরবিদ্বেষাত্মক পরমত খণ্ডন করার প্রয়োজন কি? আমরা বলি,
প্রয়োজন আছে। সে সকল মতের অনারতা যেখানই প্রয়োজন। সাংখ্যাদি
শাস্ত্রেরও মহত্ব আছে, বেদিবামাত্র আপাত জ্ঞানে বোধ হয় যে, ঐ সকল শাস্ত্রও
যখন মহাজন-পরিগৃহীত (ঋষিগণসম্মত), তত্ত্বজ্ঞান ব্যুৎপাদনার্থ প্রবৃত্ত। অবিচক্ষণ
লোক লগ্না মনে করিতে পারে—তত্ত্বজ্ঞান-শিক্ষার নিমিত্ত সাংখ্যাদি শাস্ত্রই
প্রেরণীয়। বিশেষতঃ সর্বজ্ঞ কপিলের কবিত ও যুক্তিপরিপূর্ণ বলিয়া সাংখ্য
শাস্ত্রের প্রতি লোকের অবিচারিত শ্রদ্ধা হইতে পারে। কাজেই মুমুক্শুদিগের
হিতের অজ্ঞ সে সকল শাস্ত্রের অনারতা যেখান ও তৎপক্ষে বর করা বিধের।
[নমু...বিশেষঃ] তবে এই বলিতে পার যে, পূর্বেই ত সাংখ্যাদি-মতের খণ্ডন

১। পা० ১। সূ० ৫]। “কামাচ্চ নানুমানাপেক্ষা॥” [অ० ১। পা० ১। সূ० ১৮]। “এতেন সর্বৈ ব্যাখ্যাভাঃ” [অ० ১। পা० ৪। সূ० ২৮] ইতি চ পূর্বত্রাপি সাঙ্খ্যাদিপক্ষপ্রতিষেধঃ কৃতঃ, কিং পুনঃ কৃতকরণেনেতি। তদুচ্যতে। সাঙ্খ্যাদয়ঃ স্বপক্ষস্থাপনায় বেদান্তবাক্যাশ্চপূদাহৃত্য স্বপক্ষানুগুণ্যেনৈব যোজয়ন্তো ব্যাচ-
ক্ষতে। তেবাং যদ্ব্যখ্যানং, তদ্ব্যখ্যানাভাসং ন সম্যগ্ব্যখ্যানমিত্যে-
তাবৎ পূর্বত্র কৃতম্, ইহ তু বাক্যানিরপেক্ষঃ স্বতন্ত্রসুদৃষ্টি-
প্রতিষেধঃ ক্রিয়ত ইত্যেব বিশেষঃ।

তত্র সাঙ্খ্যা মন্তান্তে—যথা ঘটশরাবাদয়ো ভেদা মৃদাত্ম-
তয়াস্বীয়মানা মৃদাত্মকসামান্যপূর্ব্বকা লোকে দৃষ্টাঃ, তথা সর্ব্ব এব
বাহ্যাত্মিকতা ভেদাঃ সুখদুঃখমোহাত্মতয়াস্বীয়মানাঃ সুখদুঃখ-
মোহাত্মকসামান্যপূর্ব্বকা ভবিতুমর্হন্তি। যত্নঃ সুখদুঃখমোহাত্মকং

দৃষ্টে, ন তু পরপক্ষতয়া ইতি ন বীতরাগকথাংবাহ্যাহতিরিত্যর্থঃ। পুনরুক্ত্যাং
পরিচোদ্য সমাধন্তে—“নবীকৃতঃ” ইতি।

“তত্র সাংখ্যাঃ” ইতি। যানি হি যেন রূপেণাহোলায়া চ সৌন্দর্য্যং সমস্বীয়ন্তে,
তানি তৎকারণানি। যথা ঘটাদয়ো রূচকাবরশ্চাহোলায়া চ সৌন্দর্য্যংস্বর্বাধিত-
তৎকারণাঃ। তথা চেৎ বাহ্যাত্মিকত্বক ভাবজাতং সুখদুঃখমোহাত্মনাবিত-
মূলভ্যতে, তস্মাত্তদপি সুখদুঃখমোহাত্মসামান্যকারণকং ভবিতুমর্হতি। তত্র
লগৎকারণত্বং বেৎ সুখাত্মতা তৎ সৎ, বা চ দুঃখাত্মতা তত্রভঃ, বা চ মোহাত্মতা,
তত্তম ইতি ত্রৈগুণ্যকারণসিদ্ধিঃ। তথা হি প্রত্যেকং ভাবাত্রৈগুণ্যবস্তোহনুভূয়ন্তে।
যথা মৈত্রদ্বারেবু পদ্মাবিত্যাং মৈত্রস্ত সুখং, তৎ কস্ত হেতোঃ? তৎ প্রতি লব্ধগ-
করা হইরাছে, এখানে আবার তাহা কেন? ইহার প্রত্যুত্তর এই যে, সাংখ্যাদি
শাস্ত্র বে, নিজপক্ষ স্থাপনার্থ বেদান্তবাক্য সকল উল্লেখপূর্ব্বক সে সকলকে আপন
মতের অনুরূপ করিয়া লইরাছেন, তাহা সঙ্গত হয় নাই, পূর্ব্বক ত এতাবদ্ব্যাজ
বলা হইরাছে, ও দেখান হইরাছে। এই দ্বিতীয় পাঠে তাঁহাদের বেদ-
বাক্যানিরপেক্ষ বে সকল স্বতন্ত্র বৃত্তি আছে, সে সকল বৃত্তির খণ্ডন করা হইবে।
বিশেষ এই যে, পূর্ব্বক তাঁহাদের বৃত্তিখণ্ডন প্রধানরূপে করা হয় নাই, এই
পাঠে তাহা করা হইবে।

[তত্র...বিমতে] তদ্বধ্যে সাংখ্যের সিদ্ধান্ত এই যে, যেমন ঘটাদি দৃশ্য
পদার্থে বৃত্তিকারূপের অস্বর থাকার বৃত্তিকাজাতি সে সকলের কারণ, তেমনি, বে-
কিছু বাহ ও আন্তরিকতাব (পদার্থ) আছে, সে সমস্তই সুখ দুঃখ মোহরূপে অবিত-

সামান্য, তৎ ত্রিগুণং প্রধানং মূহুদচেতনং চেতনশ্চ পুরুষস্বার্থং সাধয়িতুং প্রবৃত্তং স্বভাবভেদেনৈব বিচিত্রেণ বিকারাত্মনা প্রবর্তত ইতি। তথা পরিমাণাদিভিরপি লিঙ্গৈস্তদেব প্রধানমনুমিমতে।

তত্র বদামঃ, যদি দৃষ্টান্তবলেনৈবৈতন্নিরূপ্যত, নাচেতনং লোকে চেতনানির্ধীকৃতং স্বতন্ত্রং কিঞ্চিদ্ভিশিষ্টপুরুষার্থনির্বর্তন-সমর্থান্ বিকারান্ বিরচয়ৎ দৃষ্টম্। গেহপ্রাসাদ-শয়নাসনবিহার-ভূম্যাদয়ো হি লোকে প্রজ্জাবন্তিঃ শিল্পিভির্মথাকালং স্তম্ভদুঃখ-প্রাপ্তিপরিহারযোগ্যা রচিতা দৃশ্যস্তে, তথৈদং জগদখিলং

সমুদ্ভবাৎ। তৎসপত্নীনাঞ্চ দুঃখং, তৎ কশ্চ হেতোস্তাঃ প্রত্যস্তা রজোগুণসমুদ্ভবাৎ। চৈত্রশ্চ তু জ্ঞৈশ্চ তামবিন্দতো মোহো বিবাদঃ, তৎ কশ্চ হেতোস্তং প্রত্যস্তাস্তমো-গুণসমুদ্ভবাৎ। পদ্মাবত্যা চ সর্কে ভাবা ব্যাখ্যাভাঃ। তস্মাৎ সর্বং স্তম্ভদুঃখ-মোহাদ্বিতং অগন্তং কারণং গম্যতে। তচ্চ ত্রিগুণং প্রধানং—প্রধীয়তে ক্রিয়তে-হেনেন অগদ্বিতি, প্রধীয়তে নিধীয়তে হস্মিন্ প্রলয়সময়ে অগদ্বিতি বা প্রধানম্। তচ্চ মৃৎস্রবর্ণবহুচেতনং চেতনশ্চ পুরুষশ্চ ভোগাপবর্গলক্ষণমর্থং সাধয়িতুং স্বভাবত এব প্রবর্ততে, ন তু কেনচিৎ প্রবর্ত্যতে। তথা হ্যাহঃ “পুরুষার্থ এব হেতুন কেনচিৎ কার্যতে করণম্” ইতি। পরিমাণাদিভিরিভ্যাগিগ্রহণেন “শক্তিভ্যঃ প্ররুন্তে চ কার্যকার্যবিভাগবিভাগাদৈবরূপ্যত” ইত্যব্যক্তসিদ্ধিহেতবো গৃহ্যন্তে। এতাংকোপরিষ্টাধ্যাখ্যায় নিরাকরিত্য ইতি।

তদন্তঃ প্রধানমুমানং বুঝতি।—“তত্র বদামঃ” ইতি। যদি তাবহচেতনং প্রধানমনির্ধীকৃতং চেতনেন প্রবর্ততে স্বভাবত এবৈতি সাধ্যতে, তদসুত্বং, সমস্বারাধেহেতোশ্চেতনানির্ধীকৃতত্ববিরুদ্ধচেতনানির্ধীকৃতত্বেন মৃৎস্রবর্ণার্থো দৃষ্টান্ত-ধর্ম্মিণি ব্যাপ্তৈরুপলব্ধৈবিরুদ্ধত্বাৎ। নহি মৃৎস্রবর্ণদার্ক্যায়ঃ কুলাল-হেমকার-রথ-

ধাকার স্তম্ভদুঃখমোহাদ্বক কোন এক সামান্ত পদার্থ সে সকলের কারণ। স্তম্ভ-দুঃখ-মোহাদ্বক সেই সামান্ত পদার্থটী ত্রিগুণ ও মুক্তিকাবির দ্বারা অচেতন। চেতন পুরুষের (আত্মার) প্রয়োজন সাধনার্থ তাহা অনিষ্ট। বিচিত্রস্বভাবপ্রভাবে বিবিধাকার বিকারে পরিণত হয়। পরিমাণ প্রভৃতি হেতুর দ্বারাও তাহার (প্রধানের) অনুমান হইয়া থাকে।

[তত্র বদামঃ...দৃষ্টবাৎ] এই মতের উপরে আমরা বলি, সাংখ্য কেবল মাত্র দৃষ্টান্ত-বল অবলম্বন করিয়া ঐক্সপ অগৎকারণ নিরূপণ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন নত্যা; কিন্তু তিনি চেতনকর্তৃক অনির্ধীকৃত কোনও অচেতনকে বিবিষ্ট পুরুষার্থনির্বাহক বিকার (বস্তুভেদ) রচনা করিতে দেখেন নাই। (অর্থাৎ অচেতন কারণ নকৈ দৃষ্টান্ত নাই)। গৃহ, অট্টালিকা, শয্যা আশন ও

পৃথিব্যাদিনানাকৰ্মফলোপভোগযোগ্যং বাহ্যমাধ্যাত্মিকঞ্চ শরীরাদি
নানাজাত্যম্বিতং প্রতিনিয়তাবয়ববিজ্ঞাসমনেককৰ্মফলানুভবাধি-
ষ্ঠানং দৃশ্যমানং প্রজ্ঞাবন্তিঃ সম্ভাবিততমৈঃ শিল্পিভিন্ননাপ্যালোচ-
য়িতুমশক্যং সৎ কথমচেতনং প্রধানং রচয়েৎ, লোষ্ট্রপাষণাদি-
ষদৃষ্টত্বাৎ। যুদাদিষপি কুস্তকারাণ্যধিষ্ঠিতেষু বিশিষ্টাকারা রচনা
দৃশ্যতে, তদ্বৎ প্রধানশ্চাপি চেতনাস্তরাধিষ্ঠিতত্বপ্রসঙ্গঃ।

ন চ যুদাদ্যুপাদানস্বরূপব্যপাশ্রয়েণৈব ধর্শ্বেণ মূলকারণমব-
ধারণীয়ং, ন বাহ্য-কুস্তকারাদিব্যপাশ্রয়েণেতি কিঞ্চিৎ নিয়ামকমস্তি।

কারাদিভিন্নরখিষ্ঠিতাঃ কুস্ত-কচক-রথাদ্যুপাদদতে। তস্মাৎ ক্লতকর্মিব নিত্যক-
লাধনায় প্রযুক্তং সাধ্যবিরুদ্ধেন ব্যাপ্তং বিরুদ্ধম্, এবং সমধ্বরাপি চেতনানখিষ্ঠিতত্বে
সাধ্য ইতি রচনামুপপত্তেরিতি দর্শিতম্। যদ্যচ্যেত, দৃষ্টান্তধর্মিণ্যচেতনং
ভাবদ্যুপাদানং দৃষ্টং, তত্র যত্রপি তল্লেতনপ্রযুক্তমপি দৃশ্যতে, তথাপি তৎপ্রযুক্তত্বং
হেতোরপ্রয়োজকং বহিরঙ্গত্বাৎ, অন্তরঙ্গং বচৈতন্ত্যমাত্রমুপাদানানুগতং হেতোঃ
প্রয়োজকম্। যথাহঃ—“ব্যাপ্তেচ দৃশ্যমানাঃ কশ্চিচ্ছবঃ প্রযোজকঃ” ইতি।

তত্রাহ।—“ন চ মূহাদি” ইতি। স্বভাবপ্রতিবন্ধং হি ব্যাপ্যং ব্যাপকমবগময়তি।
ন চ স্বভাবপ্রতিবন্ধঃ শক্তিতসমারোপিতোপাধিনিরাসে সতি নিশ্চীয়তে।
তল্লিঙ্গরশ্ম্যব্যতিরেককরোদধততে। তৌ চাষ্মব্যতিরেকৌ ন তথোপাদান-
চৈতন্ত্যে, যথা চেতনপ্রযুক্তত্বেহি পরিমুটৌ। তদলমাত্রান্তরঙ্গত্বেনেতি ভাবঃ।
এবমপি চেতনপ্রযুক্তত্বং নান্যুপপেয়েত, যদি প্রমাণান্তরবিরোধো ভবেৎ, প্রত্যুত

ক্রীড়াভূমি অভূতি যে কিছু স্বতন্ত্রঃধের প্রাপ্তি ও পরিহারযোগ্য বস্তুভেদ—সমস্তই
বুদ্ধিমান্ শিল্পীর দ্বারা বিরচিত হইতে দেখা যায়, কিন্তু কেবল পাষণাদি অচেতন-
কর্তৃক সে সকল রচিত হইতে দেখা যায় না। লোষ্ট্রপাষণাদি অচেতন পদার্থ
যখন চেতনের প্রেরণা ব্যতীত অগ্নমাত্রও বিশিষ্ট রচনা করিতে পারে না, তখন.
অচেতন প্রধান কল্পে এই পৃথিব্যাধি লোক—এতদ্ব্যবর্তী কর্মফলভোগযোগ্য
নানা স্থান, বাহ ও আধ্যাত্মিক শরীরাদি, মাহুযাদি জাতি এবং অসাধারণরূপে
বিস্তৃত ও রচনাপারিপাট্যযুক্ত নানা কর্মফল অনুভব করিবার উপযুক্ত বুদ্ধিমান্
শিল্পীরও দুর্কোধ্য—কল্পনারও অতীত—এই অদ্বুত জগৎ রচনা করিবে?
[যুদা...ভবতি] এ সম্বন্ধে এই দ্বন্দ্ব দেখা যায় যে, যুক্তিকাবি দ্রব্য কুস্তকারাদি
কর্তৃক অধিষ্ঠিত হইয়া বিবিধাকারে বিরচিত হয়। তদদৃষ্টান্তে প্রধানেরও কোন
এক চেতন অধিষ্ঠাতা আছে, এইরূপই অনুমান হইতে পারে।

এখন কোন নিয়ামক নাই যে তদ্বারা মূল কারণে যুক্তিকাবি উপাদানস্বরূপের
অতিরিক্ত ধর্ম থাকা স্বীকার করা বাইতে পারে এবং কুস্তকারাদির জ্ঞান
অধিষ্ঠাতাকে পরিহার করা বাইতে পারে। (অর্থাৎ মূল প্রকৃতিতে অচেতনত্ব
ধর্ম আছে, তাহাতে অন্তর্দাপেক্ষতা ধর্ম নাই। যুক্তিকা কুস্তকারকর্তৃক প্রযুক্ত

ন চৈবং সতি কিঞ্চিদ্বিরূপ্যতে, প্রত্যুত শ্রুতিরনুগৃহ্যতে, চেতন-
 কারণত্বসমর্পণাৎ। অতো রচনানুপপত্তেশ্চ হেতোর্নাচেতনং
 জগৎকারণমনুমাতব্যং ভবতি। অম্বয়াত্তনুপপত্তেশ্চৈতি চ-শব্দেন
 হেতোরসিদ্ধিং সমুচ্চিনোতি। ন হি বাহ্যাধ্যাত্মিকানাং ভেদানাং
 সুখদুঃখমোহাশ্রকতয়াস্বয় উপপত্তিতে, সুখাদীনামান্তরত্বপ্রতীতেঃ
 শব্দাদীনাক্ষাতরূপত্বপ্রতীতেঃ, তন্নিমিত্তত্বপ্রতীতেশ্চ। শব্দা-
 বিশেষেপি চ ভাবনাবিশেষাৎ সুখাদিবিশেষোপলব্ধেঃ।

শ্রুতিরনুগৃহণতরাজ্ঞেতাহ।—“ন চৈবং সতি” ইতি। চকারেণ সুখদুঃখাদিসম-
 স্বয়লক্ষণং হেতোরসিদ্ধয়ং সমুচ্চিনোতীত্যাহ।—“অম্বয়াত্তনুপপত্তেশ্চ” ইতি।
 আন্তরঃ খমৌ সুখদুঃখমোহবিষায়া বাহ্যেভ্যশ্চন্দনাভিভ্যোহতিবিচ্ছিন্নপ্রত্যয়-
 প্রবেদনীরেভ্যো ব্যতিরিক্তা অধ্যক্ষমীক্ষন্তে। যদি পুনরিত এব সুখদুঃখাদি-
 স্বভাবা ভবেয়ুঃ, ততঃ স্বরূপত্বাচ্ছেষন্তেহপি চন্দনঃ সুখঃ স্তাৎ। ন হি চন্দনঃ
 কদাচিদ্ভবতি। তথা নিদ্রাদিষুপি কুরুমপক্ষঃ সুখো ভবেৎ। ন হ্যনৌ কদা-
 চিদকুরুমপক্ষ ইতি। এবং কণ্টকঃ ক্রমেলকন্ত সুখ ইতি মনুষ্যাধীনামপি
 প্রাণত্বতঃ সুখঃ স্তাৎ। ন হ্যনৌ কাংশ্চিৎ প্রত্যেব কণ্টক ইতি। তন্মা-
 নসুখাদিস্বভাবা অপি চন্দনকুরুমাদিরো জাতিকালাবস্থাভেদেন সুখদুঃখাদি-
 হেতবঃ, ন তু স্বয়ং সুখাদিস্বভাবা ইতি রমণীয়ে। তন্মাৎ সুখাদিরূপসম্বয়-
 ভাবনাসিদ্ধি ইতি নানেন তজ্জগৎ কারণমব্যক্তমুদীয়ত ইতি। তদ্বিরুদ্ধ-
 “শব্দাত্তবিশেষেহপি চ ভাবনাবিশেষাৎ” ইতি। ভাবনা বাসনা সংস্কারভূমিশেষাৎ।
 কর্ত্তব্যসম্বন্ধকং হি কর্ত্তব্য কর্ত্তোচিতমেব ভাবনামভিব্যক্তিম্, যথার্থে কণ্টকা
 এব রোচন্তে। এবমন্তজ্ঞাপি জট্টবাম্।

হইয়া ঘটাদি আকারে পরিণত হয়, কিন্তু মূল প্রকৃতি যে, সেরূপ নিয়মের অধীন
 নহে, এমন কথা বলিতে পারিবে না)। অচেতন যাজ্ঞেই চেতনাসিদ্ধি, ত,
 এরূপ হইলে কিছুমাত্র দোষ হয় না, প্রত্যুত চেতন-কারণ-সমর্পণ করার শ্রুতির
 আচ্ছাদ্যই করা হয়। অতএব, অচেতন-কারণ পক্ষে বিচিত্র জগৎরচনা উপপন্ন না
 হওয়ার অচেতন প্রধানই অপৎ-কারণ, এ অনুমান হইতেই পারে না। [অম্বয়া...
 বিশেষাৎ] সুত্ব চ-শব্দের দ্বারা লাংখ্যোক্ত অম্বয়াদি হেতুর অসিদ্ধতা বিজ্ঞাপিত
 হইয়াছে। বাহ ও আধ্যাত্মিক যে কিছু বিকার—সমস্তই সুখদুঃখমোহাশ্রক
 —সমস্ত বিকারেই সুখদুঃখাদির অম্বয় আছে,—এ প্রতিজ্ঞা উপপন্ন হয় না।
 কেন-না, সুখ দুঃখ মোহ, এ সকল অন্তরহ বলিয়াই প্রতীত হয় এবং শব্দাদি
 পদার্থ বাহ বলিয়াই অনুভূত হয়। (বাহবস্তুতে সুখ দুঃখাদি নাই)।
 একই পদ, একই স্পর্শ, একই রূপ, কেন্দ্র ভাবনার পার্থক্য অনুসারে কাহারও
 দুঃখ, কাহারও বা কিছুতে সুখ হইয়া থাকে। (ইহাতেও বুঝা যায়, বিষয়
 সুখাত্মক নহে)।

তথা পরিমিতানাং ভেদানাং মূলান্ধুরাদীনাং সংসর্গপূর্বকত্বং দৃষ্ট্বা বাহ্যাদ্যাগ্নিকানাং ভেদানাং পরিমিতত্বাৎ সংসর্গপূর্বকত্ব-
মনুমিমানস্য সত্ত্বরজন্তুমসামপি সংসর্গপূর্বকত্বপ্রসঙ্গঃ, পরিমিতত্বা-
বিশেষাৎ। কার্য্যকারণভাবস্ত প্রেক্ষাপূর্বনির্মিতানাং শয়নাসনা-
দীনাং দৃষ্ট ইতি ন কার্য্যকারণভাবাৎ বাহ্যাদ্যাগ্নিকানাং ভেদানা-
মচেতনপূর্বকত্বং শক্যং কল্পয়িতুम् ॥ ২।২।১ ॥

পরিমাণাবিতি সাংখ্যীয়ং হেতুত্বপত্ততি। “তথা পরিমিতানাং ভেদানাম্”
ইতি। সংসর্গপূর্বকত্বে হি সংসর্গশ্চৈকস্মিন্নধরেঃ সম্ভবান্নান্যৈকার্থসমবেত্তত্ত্ব নানা-
কারণানি সংসৃষ্টানি কল্পনীয়ানি, তানি চ সত্ত্বরজন্তুমাংস্ত্রোবেতি ভাবঃ।
তবেতৎ পরিমিতত্বং সাংখ্যীয়রাষ্ট্রাঙ্কালোচনেনানৈকান্তিকমিতি দৃষ্যতি।—
“সত্ত্বরজন্তুমসাম” ইতি। যদি তাবৎ পরিমিতত্বমিহিত্বা, সানভসোহপি নাস্তীত্য-
ব্যাপকো হেতুঃ পরিমাণাবিতি। অথ ন যোজনাবিমিতত্বং পরিমাণমিহিত্বাৎ
নভসো জ্ঞমঃ, কিং তব্যাপিতাৎ, অব্যাপি চ নভস্তন্মাত্রাভাভেঃ। ন হি কার্য্যং কারণ-
ব্যাপি, কিন্তু কারণং কার্য্যব্যাপীতি পরিমিতং নভঃ তন্মাত্রাত্তব্যাপিতাৎ। হস্ত
সত্ত্বরজন্তুমাংস্ত্রপি ন পরম্পরং ব্যাপ্তবন্তি, ন চ তৎসত্ত্বরপূর্বকত্বমেতেবামিতি
ব্যভিচারঃ। ন হি যথা তৈঃ কার্য্যজ্ঞাতমাবিষ্টমেবং তানি পরম্পরং বিশক্তি,
মিথঃ কার্য্যকারণভাবাভাবাৎ। পরম্পরসংসর্গত্বাবেশচিতিশক্তৌ নাস্তি। ন হি
চিতিশক্তিঃ কূটস্থনিত্যা তৈঃ সংসৃজ্যতে। ততশ্চ তদব্যাপকং ভূগা ইতি পরি-
মিতাঃ। এবং চিতিশক্তিরাপি গুণৈরসংসৃষ্টেতি স্যাপি পরিমিতেত্যনৈকান্তিকত্বং
পরিমিতত্বত্বং হেতোরিতি। তথা কার্য্যকারণবিভাগোহপি সম্বয়বদ্বিরুদ্ধ ইত্যাহ—
“কার্য্যকারণভাবস্ত” ইতি ॥ ২।২।১ ॥

বাহ্যাদি পরিমিত অর্থাৎ পরিচ্ছিন্ন পরিমাণ বৃক্ক অঙ্কুরাদি বিকারের সংসর্গপূর্বক
উৎপত্তি দেখিয়া * পরিমিতত্ব হেতুর দ্বারা বাহ্যিক ও আধ্যাত্মিক বিকারের (জন্তু
পদার্থের) সংসর্গপূর্বকত্ব অনুমান করেন, তাঁহাদের মতে সত্ত্বরজন্তুমোক্তগুণেরও
সংসর্গপূর্বকত্ব প্রসক্ত হইবে। কারণ, উক্ত গুণত্রয়েরও পরিমিতত্ব ধর্ম্ম আছে।
[কার্য্য...কল্পয়িতুম্] বুদ্ধিপূর্বক বিরচিত বান, আসন, শয্যা প্রভৃতিতে কার্য্য-
কারণভাব দৃষ্ট হয়, এ নিমিত্ত, কার্য্যকারণভাব গ্রহণপূর্বক বাহ্যিক ও আধ্যাত্মিক
ভেদের (ভিন্ন ভিন্ন পদার্থের) অচেতনপূর্বকত্ব অর্থাৎ অচেতনকারণনির্ধৃতত্ব
অনুমান করিতে পার না ॥ ২।২।১ ॥

ফট কপালকপালিকাসংসর্গ-জন্ত। অঙ্কুর, বীজভূমিজলাদিসংসর্গ-জন্ত। সংসর্গ,
সংযোগাদি সম্বন্ধ।

প্রবৃত্তেশ্চ ॥ ২।২।২ ॥ *

আস্তাং তাবদীয়ং রচনা, তৎসিদ্ধার্থা যা প্রবৃত্তিঃ সাম্যা-
বস্থানাং প্রচ্যুতিঃ সত্ত্বরজস্তমসামঙ্গাঙ্গিভাবরূপাপত্তিৰ্বিশিষ্ট-
কার্য্য্যভিমুখপ্রবৃত্তিতা, সাপি নাচেতনস্ত প্রধানস্ত স্বতন্ত্রস্তোপ-
পত্তিতে, যদাদিষদদর্শনাং রথাদিনু চ। ন হি যদাদয়ো রথাদয়ো বা
স্বয়মচেতনাঃ সন্তুচেতনৈঃ কুলাদিভিরথাতিভিৰ্বা অনধিষ্ঠিতা
বিশিষ্টকার্য্য্যভিমুখপ্রবৃত্তয়ো দৃশ্যন্তে। দৃষ্টাচ্চাদৃষ্টসিদ্ধিঃ। অতঃ

ন কেবলং রচনাভেদান চেতনাধিষ্ঠানমন্তরেণ ভবন্তি, অপি তু সাম্যা-
বস্থানাং প্রচ্যুতিরৈরর্থ্যম্। তথা চ যদ্ব্যুতং বলীয়ন্তবজি অভিভূতঞ্চ তদমুগ্ধ-
তয়া স্থিতমঙ্গম্। এবং হি গুণপ্রধানতাবে সত্যস্ত মহদার্থো কার্য্যো যা প্রবৃত্তিঃ,
সাপি চেতনাধিষ্ঠানমেব গময়তি। ন হি চেতনাধিষ্ঠানমন্তরেণ যুৎপিণ্ডে
প্রধানেন্দ্রজ্ঞানে চক্রলঙলিলমুদ্রায়োহবতিষ্ঠন্তে। অস্মাং প্রবৃত্তেরপি
চেতনাধিষ্ঠানলিঙ্গিরিতি শক্তিতঃ প্রবৃত্তেশ্চেত্যস্মপি হেতুঃ সাংখ্যীরো বিরুদ্ধ
এবেতু্যক্তং বক্রোক্ত্য। অত্র সাংখ্যশ্চোদয়তি।—“নমু চেতনস্তাপি প্রবৃত্তিঃ”
ইতি। অস্মভিপ্রাঃ—স্ময়া কিলৌপনিষদেনাস্মদ্ব্যেতুন্ দুবয়িত্বা কেবলন্ত
চেতনস্তৈবান্তানিরপেক্ষন্ত জগদুপাদানতং নিমিত্তত্বঞ্চ সমর্থনীয়ম্। তদ্ব্যুতম্।
কেবলন্ত চেতনন্ত প্রবৃত্তেদৃষ্টান্তধর্ম্মিণ্যমুপলব্ধিরিতি।

রচনা দূরে থাকুক, রচনাসিদ্ধির অস্ত্র যে প্রবৃত্তি—অমুকুল চেটা, তাহাও অচেতন
প্রধানের পক্ষে স্বাধীনভাবে হওয়ার সম্ভাবনা নাই। বিশিষ্ট বিভ্রান্তের নাম রচনা
এবং তৎসাধক ক্রিয়াবিশেষের (চেতনের পক্ষে ইচ্ছাসম্বলিত যত্নের) নাম প্রবৃত্তি।
সৃষ্টির উদ্দেশ্যে প্রধানের প্রবৃত্তি কি-না সাম্যাবস্থার ভঙ্গ। সত্ত্ব রজঃ ও তমঃ,
এই গুণত্রয়ের পরস্পর পরস্পরের অঙ্গাঙ্গিভাব প্রাপ্তি। তদনন্তর কোন এক
বিশিষ্টাকার কার্য্যে উন্মুখ হওয়া। এরূপ প্রবৃত্তি চেতনানধিষ্ঠিত অচেতন
প্রধানের পক্ষে হইতেই পারে না। হেতু এই যে, যুক্তিকার ও রথাদি অচেতনের
তাদৃশী বিশিষ্ট প্রবৃত্তি দেখা যায় নাই। [ন হি...ভবতি] যুক্তিকাই হউক,
আর রথাদিই হউক, কুম্ভকারের ও রথবাহকের অধিষ্ঠান ব্যতীত আপনা হইতে
কেহ কখনও যুক্তিকাকে ও রথকে বিশিষ্ট কার্য্য্যভিমুখ হইতে দেখে নাই।
দৃষ্টান্ত থাকিলেই তদ্বারা অনুভূতির জ্ঞান হইতে পারে সত্য; কিন্তু এ বিষয়ে দৃষ্টান্তই
নাই। যেহেতু অমুমান-সমর্থক দৃষ্টান্ত নাই, সেই হেতু অচেতনের প্রবৃত্তি

* চ-কারেণ অমুপপত্তিপদমুৎস্বা যুজ্যং বোধ্যম্। স্বতন্ত্রমচেতনং জগৎকারণদেব নাম-
দাতব্যং, তন্ত দৃষ্টার্থং প্রবৃত্তেরমুপপত্তেরিতি দ্ব্যর্থঃ।—

অচেতন কারণ পক্ষে প্রবৃত্তির অমুপপত্তি আছে। কার্য্য্যোন্মুখ হওয়ারকে প্রবৃত্তি বলে, তাহা
স্বতন্ত্ররূপে অচেতনের সম্বন্ধে অসম্ভব।

প্রবৃত্তানুপপত্তেরপি . হেতোর্নাচেতনং জগৎকারণমনুমাভব্যং
ভবতি ।

ননু চেতনশ্চাপি প্রবৃত্তিঃ কেবলশ্চ ন দৃষ্টা; সত্যমেতৎ, তথাপি,
চেতনসংযুক্তস্য রথাদেবচেতনস্য প্রবৃত্তিদৃষ্টা, ন হুচেতনসংযুক্তস্য
চেতনস্য প্রবৃত্তিদৃষ্টা । কিং পুনরত্র যুক্তম্?—যস্মিন্ প্রবৃত্তি-
দৃষ্টা, তস্মৈ সতি, উত যৎসংযুক্তস্য দৃষ্টা, তস্মৈব সতি? ননু
যস্মিন্ দৃষ্টতে প্রবৃত্তিস্তস্মৈব সতি যুক্তম্, উভয়োঃ প্রত্যক্ষত্বাৎ ।
ন তু প্রবৃত্ত্যাশ্রয়ত্বেন কেবলশ্চেতনো রথাদিবৎ প্রত্যক্ষঃ ।
প্রবৃত্ত্যাশ্রয়দেহাদিসংযুক্তস্তস্মৈব তু চেতনস্য সদ্ভাবসিদ্ধিঃ, কেবলা-

ঔপনিষৎ, চেতনহেতুকাং তাৎপৰ্য্যে সাংখ্যঃ প্রবৃত্তিমত্বাংগচ্ছতু, পশ্চাৎ
স্বপক্ষমত এব সমাশাস্তাশীত্যভিলক্ষিমানাহ।—“সত্যমেতৎ । ন কেবলশ্চ চেতনশ্চ
প্রবৃত্তিদৃষ্টা” ইতি । সাংখ্য আহ।—“ন হুচেতনসংযুক্তশ্চ” ইতি । তু-শব্দ ঔপ-
নিষৎপক্ষং ব্যাংগ্যরূপেতি । অচেতনাপ্রয়ৈব সৰ্ব্বা প্রবৃত্তিদৃষ্টতে, ন তু
চেতনাপ্রয়া কাচিৎপি । তস্মাৎ ন চেতনশ্চ জগৎসংজ্ঞেন প্রবৃত্তিরিত্যর্থঃ ।
অত্রোপনিষদো গুণাভিলক্ষিঃ প্রশ্নপূৰ্ব্বকং বিমূশতি।—“কিং পুনরত্র” ইতি ।
অত্রান্তরে সাংখ্যো ক্রতে । “ননু যস্মিন্” ইতি । ন তাৎপৰ্য্যে চেতনঃ প্রবৃত্ত্যা-
শ্রয়ত্বা তৎপ্রযোজকত্বা বা প্রত্যক্ষস্বীক্যতে, কেবলং প্রবৃত্তিস্তথাশ্রয়চা-
চেতনো দেহরথাধিঃ প্রত্যক্ষেন প্রতীয়তে, তত্রাচেতনস্য প্রবৃত্তিক্রিয়-
নৈব ন তু চেতননিমিত্তা । সদ্ভাবমাত্রস্ত তত্র চেতনশ্চ গম্যতে, রথাদি-
বৈলক্ষণ্যজ্ঞীবেদেহশ্চ । ন চ সদ্ভাবমাত্রেন কারণসিদ্ধিঃ । বা ভূতাকাশ
উৎপত্তিসমতাং ঘটাদীনাম্ নিমিত্তকারণম্, অস্তি হি সৰ্ব্বত্রোতি । দেহাতি-

অনুমমের । যেহেতু অচেতনের বিশিষ্টকার্য্য প্রবৃত্তির অনুমান দুর্ঘট, সেই যেতুই
অচেতন জগৎকারণের অনুমানও দুর্ঘট ।

[ননু...রিতি] যদিও কেবল চেতনের প্রবৃত্তি দেখা যায় না;
তথাপি, চেতনসংযুক্ত রথাদি অচেতনের প্রবৃত্তি দেখা যায়, কিন্তু অচেতনসংযুক্ত
চেতনের প্রবৃত্তি দেখা যায় না । যদি জিজ্ঞাসা কর, যে আধারে প্রবৃত্তি দৃষ্ট হয়
সেই আধারে প্রবৃত্তি? অথবা বাহ্যর সংযোগে আধারবিশেষ প্রবৃত্ত হয়, তাহারই
প্রবৃত্তি? কাহার প্রবৃত্তি? কাহার প্রবৃত্তি যুক্তিসিদ্ধ? ইহার প্রত্যুত্তর এই যে,
বাহ্যতে প্রবৃত্তির দর্শন হয় দৃষ্ট তাহারই প্রবৃত্তি, ইহাই যুক্তিসিদ্ধ । কেন-না, ঐক্লপ
হইলে উভয়েরই প্রত্যক্ষের পক্ষ সংরক্ষিত হয় । শুদ্ধ চেতন প্রবৃত্তির আশ্রয়, কিন্তু
তাহা রথাদির দ্বারা প্রত্যক্ষ নহে । আরও দেখ, প্রবৃত্তিসংযুক্ত যেহেই চেতনের
অস্তিত্ব অনুভূত হয়, যুত দেখে হয় না; সুতরাং কেবল অচেতন রথাদি, জীবদেহ

চেতনরখাদি-বৈলক্ষণ্যং জীবদেহস্য দৃষ্টমিতি । অতএব চ
প্রত্যক্ষে দেহে সতি চৈতন্তস্য দর্শনাৎ, অসতি চাদর্শনাৎ, দেহ-
শ্চৈব চৈতন্তমপীতি লোকারতিকাঃ প্রতিপন্নঃ । তস্মাদচেতন-
শ্চৈব প্রবৃত্তিরিতি ।

তদভিধীয়তে;—ন ক্রমো যস্মিন্চেতনে প্রবৃত্তির্দৃশ্যতে, ন তস্য
সেতি, ভবতু তশ্চৈব সা । সাপি চেতনান্দুবতীতি ক্রমঃ ।
তদ্বাবে ভাবাৎ, তদভাবে চাভাবাৎ । যথা কাষ্ঠাদিব্যাপাশ্রয়াপি
দাহপ্রকাশাদিলক্ষণা বিক্রিয়াহ্নুপলভ্যমানাপি চ কেবলে জ্বলনে
জ্বলনাদেব ভবতি, তৎসংযোগে দর্শনাৎ, তদ্বিয়োগে চাদর্শনাৎ,
তদ্বৎ । লোকারতিকানামপি চেতন এব দেহোহচেতনানাং

রিক্তে নতাপি চেতনে শুভ্র ন প্রবৃত্তিং প্রতি নিমিত্তেভাবোহস্তীত্বাক্তম্ ।
যতশ্চাত্ত ন প্রবৃত্তিহেতুভাবোহস্তি অতএব প্রত্যক্ষে দেহে সতি প্রবৃত্তি-
দর্শনাদসতি চাদর্শনাদেহশ্চৈব চৈতন্তং লোকারতিকাঃ প্রতিপন্নঃ । তথাচ
ন চিৎশাস্ত্রনিমিত্তা প্রবৃত্তিরিতি সিদ্ধম্ । তস্মাদ্ রচনায়াঃ প্রবৃত্তেক্ষা চিৎশাস্ত্রকারণত্ব-
সিদ্ধিরঙ্গম ইতি ।

ঔপনিষৎ পরিহরতি—“তদভিধীয়তে । ন ক্রমঃ” ইতি । ন তাবৎ
প্রত্যক্ষানুমানাগমনিষ্ঠঃ শারীরো বা পরমাশ্রা বা অশ্রাভিরিহানীং সাধনীয়ঃ ।
কেবলমন্ত প্রবৃত্তিং প্রতি কারণত্বং বক্তব্যম্ । তত্র মৃতশরীরে বা রথার্থো
বা অনধিষ্ঠিতে চেতনেন প্রবৃত্তেরদর্শনাৎ তদ্বিপর্ক্যে চ প্রবৃত্তিদর্শনান্বয়ব্যতি-
রেকাভ্যাং চেতনহেতুকত্বং প্রবৃত্তেনিষ্ঠীয়তে, ন তু চেতনসম্ভাবমাত্রেণ, যেনাতি-
শ্রলক্ষ্যে ভবেৎ । ভূতচৈতনিকানামপি চেতনাধিষ্ঠানাৎচেতনানাং প্রবৃত্তি-
রিত্যত্রাবিধাৎ ইত্যাহ ।—“লোকারতিকানামপি” ইতি ।

হইতে অত্যন্ত বিলক্ষণ । সেই কারণেই প্রবৃত্তিবৃত্ত দেহের জ্ঞানে চৈতন্ত
লভ্যবের জ্ঞান হয়, তদভাবে চৈতন্তের অভাব অনুভূত হয় । এই অভিপ্রায়েই
নাস্তিকেরা দেহেরই চৈতন্ত স্বীকার করে । এই সকল যুক্তিতে স্থির হয়, জানা
যায় যে, অচেতনের প্রবৃত্তি হয়, শুদ্ধ চেতনের প্রবৃত্তি নাই ।

[তদভি...প্রবৃত্তিকত্বম্] সাংখ্যের এবম্বিধ মত খণ্ডনার্থ ইহা বলা হইল
অর্থাৎ সূত্র বলা হইল । অর্থ এই যে, অচেতনে যে, প্রবৃত্তি দেখা যায়, সে
প্রবৃত্তি যে, অচেতনের নহে, এমন কথা আমরা বলি না । সে প্রবৃত্তি তাহারই ;
কিন্তু তাহা চেতন হইতেই হয় । অর্থাৎ চেতনই তৎপ্রবৃত্তির কারণ ।
চেতনকে কারণ বলিবার হেতু এই যে, চৈতন্ত থাকিলেই প্রবৃত্তি (দেহের)
থাকে, না থাকিলে থাকে না । কাঠের আশ্রয় ব্যতীত দাহাদি আগ্নের
বিকার অনুভূত হয় না নত্যা ; কিন্তু অগ্নিসংযোগ ব্যতীত আগ্নের দাহাদি

রথাদীনাং প্রবর্তকো দৃষ্ট ইত্যবিপ্রতিষিদ্ধং চেতনস্য
প্রবর্তকত্বম্।

ননু তব দেহাদিসংযুক্তশ্রাপ্যাত্মনো বিজ্ঞানস্বরূপমাত্র-
ব্যতিরেকেণ প্রবৃত্তানুপপত্তেরনুপপন্নং প্রবর্তকত্বমিতি চেৎ, ন,
অয়স্কাস্তবদ্ রূপাদিবচ্চ প্রবৃত্তিরহিতস্যাপি প্রবর্তকত্বোপপত্তেঃ।
যথা অয়স্কাস্তো মণিঃ স্বয়ং প্রবৃত্তিরহিতোহপ্যয়সঃ প্রবর্তকো
ভবতি, যথা চ রূপাদয়ো বিষয়াঃ স্বয়ং প্রবৃত্তিরহিতা অপি
চক্ষুরাদীনাং প্রবর্তকা ভবন্তি, এবং প্রবৃত্তিরহিতোহপীশ্বরঃ
সর্বগতঃ সৰ্ব্বাত্মা সৰ্ব্বজ্ঞঃ সৰ্ব্বশক্তিঃ চ সন্ সৰ্বং প্রবর্তয়েদিত্যা-
পপন্নম্। একত্বাৎ প্রবর্ত্যভাবে প্রবর্তকত্বানুপপত্তিরিতি চেৎ,

ত্বাদেতৎ। দেহঃ স্বয়ং চেতনঃ করচরণাদিমান্ স্বব্যাপারেণ প্রবর্তয়তীতি
যুক্তং, ন তু তদতিরিক্তঃ কুটস্থনিত্যশ্চেতনো ব্যাপাররহিতো জ্ঞানৈকত্বভাবে
প্রবৃত্ত্যভাবে প্রবর্তকো যুক্ত ইতি চোদয়তি।—“ননু তব” ইতি। পরিহরতি।—
“নান্যস্তাস্তবজ্ঞপাদিষচ্চ” ইতি। “যথা চ রূপাদয়ঃ” ইতি। সাংখ্যানাং হি ব্বেদেহা
রূপাদয় ইন্দ্రిয়ং বিকূৰ্বতে, তেন তদ্বিস্মিন্নমর্থং প্রাপ্তমর্থাকারেণ পরিণমত ইতি
স্থিতিঃ। সম্প্রতি চোদকঃ স্বাভিপ্রায়মাধিকরোতি।—“একত্বাৎ” ইতি। যোষাম-
চেতনং চেতনঞ্চান্তি, তেযামেতদ্ব্যুত্যাতে বক্তুং—চেতনাদিষ্ঠিতমচেতনং প্রবর্তক-

বিকারও দৃষ্ট নাই, ইহাও লভ্য। অগ্নিসংযোগেই কাষ্ঠে দাহাদি বিকার দৃষ্ট
হওয়ায় তদৃষ্টান্তে চেতনেরই প্রবর্তকত্ব নিদ্ধ হইতে পারে। চার্কাক্ যে স্বপক্ষ
সাধনার্থ রথাদির প্রবৃত্তি দেখান, তাহাতেও চেতন দেহের কারণতা আছে।
(চেতনযোগে দেহের প্রবৃত্তি, তৎসংযোগে রথাদির প্রবৃত্তি, ইহাই দেখা যায়,
কেবল রথের প্রবৃত্তি দেখা যায় না)। অতএব, চেতনের প্রবর্তকতা কাহারও
মতে বিরুদ্ধ নহে। [ননু...পন্নম্] যদি বল, আত্মা দেহাবিহিতে সংযুক্ত, লভ্য;
কিন্তু তাঁহার নিজের প্রবৃত্তি নাই, (কেবল বিজ্ঞানের আধার প্রবৃত্তি কি?)
প্রবৃত্তি নাই বলিয়া তাঁহার প্রবর্তকতাও নাই। (যে প্রবর্তক, সে স্বয়ংপ্রবৃত্তিমান,
ইহাই দৃষ্ট হয়, যেমন অশ্ব। ঘনবিজ্ঞান আত্মা প্রবৃত্তিবিহীন, সে কারণ, তিনি
প্রবর্তক নহেন)। ইহার প্রত্যুত্তর এই যে, অয়স্কাস্তমণির ও রূপাদির দৃষ্টান্তে
প্রবৃত্তিহীনেরও প্রবর্তকতা নিদ্ধ হয়। অয়স্কাস্তমণি নিজের প্রবৃত্তিরহিত অথচ অস্ত্রের
প্রবর্তক। রূপাদি বিষয়ের প্রবৃত্তি নাই অথচ তাহার চক্ষুরাদি ইন্দ্రిয়ের প্রবর্তক।
সৰ্বগত, সৰ্ব্বাত্মা, সৰ্ব্বজ্ঞ ও সৰ্ব্বশক্তি ঈশ্বর যে, লবুদর লগতের প্রবর্তক, ইহা উক্ত
দৃষ্টান্তে উপপন্ন হইতে পারে। [একত্বাৎ...কারণত্বে] এক আত্মাই আছেন, অত্

ন, অবিজ্ঞাপ্রত্যুপস্থাপিত-নামরূপমায়াবেশবশেনাসকুৎ প্রত্যুক্তত্বাৎ।
তস্মাৎ সম্ভবতি প্রবৃত্তিঃ সর্বজ্ঞকারণত্বে, ন ত্বচেতন-
কারণত্বে ॥ ২।২।২ ॥

পরোহ্মবচ্ছেৎ, তত্রাপি ॥ ২।২। ৩ ॥ *

স্যাদেতৎ। যথা ক্ষীরমচেতনং স্বভাবেনৈব বৎস-বিবুদ্ধয়ে
প্রবর্ততে, যথা চ জলমচেতনং স্বভাবেনৈব লোকোপকারায়
শুন্দতে, এবং প্রধানমপ্যচেতনং স্বভাবেনৈব পুরুষার্থসিদ্ধয়ে

ইতি। যথা যোগানামীশ্বরবাদিনাম্। যেহাস্ত চেতনাতিরিক্তং নাস্ত্যৈতবাদিনাং,
তেষাং প্রবর্ত্যভাবে বৎস প্রতি প্রবর্তকত্বং চেতনশ্চেত্যর্থঃ। পরিহরতি—“নাবিজ্ঞা”
ইতি। কারণভূতয়া লয়লক্ষণয়াহবিজ্ঞয়া প্রাক্সর্গোপচিহ্নেন চ বিক্ষেপসংস্কারেণ
যৎ প্রত্যুপস্থাপিতং নামরূপং, তদেব মায়, তদাবেশেনাস্ত চোত্তমাসকুৎ প্রত্যুক্ত-
ত্বাৎ। এতচ্চ ব্ৰহ্ম ভবতি।—নেহং সৃষ্টির্কৃত্যন্তী, যেনাহৈতিনো বস্তুসতো দ্বিতীয়-
ত্বাভাবাদহ্মবৃক্ষ্যেত। কালনিক্যাস্ত সৃষ্টাবন্তি কালনিকং দ্বিতীয়ং সহায়ং মায়ামহম্।
যথাহঃ—

“সহায়ান্তাদৃশা এব যাদৃশী ভবিতব্যতা।” ইতি।

ন চৈবং ব্রহ্মোপাদানত্বব্যাবৃত্তঃ, ব্রহ্মণ এব মায়াবেশেনোপাদানত্বাৎ, তদ্বি-
ষ্ঠানত্বাৎ অগণিতমস্ত রজতবিলম্বস্তেব স্তম্ভিকার্থিষ্ঠানস্ত স্তম্ভিকোপাদানত্বমিতি
নিরবশ্যম্ ॥ ২।২।২ ॥

যথা পরোহ্মনোশ্চেতনানিষ্ঠিতয়োঃ স্বত এব প্রবৃত্তিরেবং প্রধানত্বাপীতি
লক্ষ্যার্থঃ। তত্রাপি চেতনাধিষ্ঠিতত্বং সাধ্যম্। ন চ সাধ্যোনৈব ব্যভিচারঃ। তথা

কিছুই নাই, সুতরাং প্রবর্তনীয় না থাকায় প্রবর্তকতাই অল্পপন্ন, এ কথাও বলিতে
পার না। কারণ, অবিজ্ঞাকল্পিত নামরূপাদ্বিকারার আবেশ থাকাতে প্রবর্তনীয়ের
অভাব হয় না। অর্থাৎ অবিজ্ঞাকল্পিত প্রবর্ত্য আছে, তদ্বহুরূপ প্রবর্তকও আছে।
এই অজ্ঞাই বলি, সর্বজ্ঞ কারণ পক্ষেই প্রবৃত্তির সম্ভব হয়, অচেতন-কারণ পক্ষে
হয় না ॥ ২।২।২ ॥

হৃদ্য অচেতন, তাহা যেমন নিজস্বভাবে বৎসরূপে ক্ষরিত হয়, এবং
অচেতন জল যেমন স্বভাববশতঃ লোকোপকারার্থ শুদ্ধিত হয়, সেইরূপ,
অচেতন প্রধানও স্বভাববশতঃ পুরুষার্থ সাধনের নিমিত্ত প্রবৃত্ত হয়

* চেৎ যদি পতোহ্মবৃষ্টাভ্যেন এধানস্য। বতঃপ্রবৃত্তিঃ সাধয়িতুমিচ্ছসি, তত্রাপি তয়োরাপি
চেতনাধিষ্ঠিতয়োঃ সোতি ব্রহ্মব্রহ্মনিদীমহে।

যেমন হৃদ্য আপনা আপনি বৎসরূপে ক্ষরিত হয়, যেমন জল স্বভাববশে বৃষ্টিরূপে সঞ্চিত হয়,
সেইরূপ এধানও পুরুষার্থসিদ্ধির উদ্দেশ্যে আপনা আপনি প্রবৃত্ত হয়, এরূপ বলিলে আমরা
বলিব, যেহািব, এদর্শিত হৃদয়লিতেও চেতনের নিমিত্ততা আছে। হৃদয়ের প্রবর্তন বৎসের
অধীন, ইহা প্রত্যক্ষসিদ্ধ। তদ্বৃষ্টান্তে জলেরও চেতনাবীন প্রবৃত্তি অহ্মনের।

প্রবর্তিত্যত ইতি। নৈতৎ সাধুচ্যতে। যতন্তত্রাপি পয়ো-
হম্বুনোশ্চেতনাধিষ্ঠিতয়োরেব প্রবৃত্তিরিত্যনুমিমীমহে। উভয়-
বাদিপ্রসিদ্ধে রথাদাবচেতনে কেবলে প্রবৃত্ত্যদর্শনাৎ। শাস্ত্রঞ্চ—
“যোহপ্স্থ তিষ্ঠন্নদ্যোহন্তরো যোহপোহন্তরো যময়তি,” “এতস্য
বা অক্ষরস্য প্রশাসনে গার্গি, প্রাচ্যোহত্মা নতঃ শ্রুদন্তে” ইত্যেব-
জ্ঞাতীয়কং সমস্তস্য লোকপরিম্পন্দিতশ্চৈশ্বরাধিষ্ঠিততাং শ্রাব-
য়তি। তস্মাৎ সাধ্যপক্ষনিক্ষিপ্তত্বাৎ পয়োহম্বুবিদিত্যনুপাতাসঃ।

চেতনায়াশ্চ ধেনোঃ স্নেহেনেচ্ছয়া পয়সঃ প্রবর্তকত্বোপপত্তেঃ,
বৎসচোষণেন চ পয়স আকৃষ্টমাণত্বাৎ। ন চাম্বুনোহপ্যত্যন্ত-
মনপেক্ষা, নিম্নভূম্যাৎপেক্ষত্বাৎ শ্রুদনস্য। চেতনাপেক্ষত্বং
তু সর্বত্রোপদর্শিতম্। “উপদংহারদর্শনামেতি চেম ক্ষীরবজ্জি”
[২১। সূ. ২৪] ইত্যত্র তু বাহ্যনিমিত্তনিরপেক্ষমপি স্বাশ্রয়ঃ

সত্যভুমানমাজোচ্ছিন্নপ্রসঙ্গাৎ সর্বত্রাহন্ত স্থলভত্বাৎ। ন চাশ্রয়ম্, অত্রাপি
চেতনাধিষ্ঠানভাগমলিঙ্গত্বাৎ। ন চ লপক্ষেণ ব্যতিচার ইতি শব্দানিরাকরণত্বাৎ।
সাধ্যপক্ষেত্বাপলক্ষণং লপক্ষনিক্ষিপ্তত্বাদিত্যপি দ্রষ্টব্যম্।

নূপদংহারদর্শনাদিত্যত্রানপেক্ষস্য প্রবৃতির্দর্শিতা। ইহ তু সর্বত্র চেতনা-
পেক্ষা প্রবৃত্তিঃ প্রতিপাদ্যত ইতি কুতো ন বিরোধঃ? ইত্যত্র আহ—“উপদংহার-

অর্থাৎ মহন্তবাবিক্রমে পরিণত হয়। সাংখ্যের এই উক্তি লাবীয়নী নহে।
কেননা, উক্ত স্থলস্থলেও আমরা চেতনের অধিষ্ঠান থাকা অনুমান করিতে পারি।
চেতনের অধিষ্ঠান ব্যতীত রথাদি অচেতনের প্রবৃত্তি দেখা যায় না বলিয়াই উক্ত
স্থলস্থলে চেতনের অধিষ্ঠান থাকা অনুমিত হয়। [শাস্ত্রঞ্চ...মাণত্বাৎ] “যিনি
জল হইতে ভিন্ন ও জলে অবস্থান করেন, যিনি জলের অন্তরে থাকিয়া জলকে
নিয়মিত করেন, হে গার্গি, এই অক্ষরের (ত্রক্ষের) শালনাধীনে থাকিয়াই পূর্ব-
বাহিনী নবী লকল বহমান হইতেছে। এইরূপ শাস্ত্র লবুদার লোক পরিম্পন্দ-
নের ঈশ্বরপ্রযোজ্যতা বলিয়াছেন। অতএব, জলের দৃষ্টান্তটী সাধ্য মধ্যে নিক্ষিপ্ত
অর্থাৎ জলের স্তম্ভনেও চেতনাধিষ্ঠানের অনুমান হয়।

যেহু চেতন, তাহার ইচ্ছা ও বৎসের প্রতি স্নেহ থাকাতে দুইয়ের প্রবর্তন হয়,
সুতরাং তাহাও সাংখ্যপক্ষসমর্থক দৃষ্টান্ত নহে। বৎসের চোষণে যেহুহ দুই
আকৃষ্ট হয়, তাহাতেও দুইয়ের প্রবর্তন সিদ্ধ হইতে পারে। [ন...স্ততে] জলের
প্রবর্তনেও নিয়ত্বনি প্রভৃতির অপেক্ষা দেখা যায়, এ নিমিত্ত জলও নিতান্ত নির-
পেক্ষ নহে। অতএব, সমস্তই চেতনাপেক্ষ। দ্বিতীয় অধ্যায়ের প্রথম পাদে-

কার্য্যং ভবতীত্যেতল্লোকদৃষ্ঠ্যা নিদর্শিতং, শাস্ত্রদৃষ্ঠ্যা পুনঃ
সর্বত্রৈবেশ্বর্য্যাপেক্ষ্যমাপদ্যমানং ন পরাণুদ্যতে ॥ ২।২।৩ ॥

ব্যতিরেকানবস্থিতেশ্চানপেক্ষত্বাৎ ॥ ২।২।৪ ॥*

সাম্যানাং ত্রয়ো গুণাঃ সাম্যোবতিষ্ঠমানাঃ প্রধানম্।
ন তু তদ্ব্যতিরেকেণ প্রধানস্য প্রবর্তকং নিবর্তকং বা কিঞ্চি-
দ্বাহ্যমপেক্ষ্যমবস্থিতমস্মি। পুরুষস্তদাসীনো ন প্রবর্তকো ন
নিবর্তক ইতি। অতোহনপেক্ষ্য প্রধানম্, অনপেক্ষত্বাচ্চ কদা-

দর্শনাৎ ইতি। স্তুলদর্শিলোকাভিপ্রায়ানুরোধেন তদ্বক্তব্যং, ন তু পরমার্থতঃ
ইত্যর্থঃ ॥ ২।২।৩ ॥

যত্বপি সাংখ্যানামপি বিচিত্রকর্ম্মবাসনাবাসিতং প্রধানং সাম্যাবস্থায়ামপি,
তথাপি ন কর্ম্মবাসনা সর্গশ্চেততে, কিন্তু প্রধানমেব স্বকার্য্যে প্রবর্তমানমধর্ম্মপ্রতিবন্ধ্য
স্বয়ংময়ীং সৃষ্টিং কর্ত্ত্বম্ভংসহত ইতি ধর্ম্মোপধর্ম্মপ্রতিবন্ধোহপনীয়তে। এবমধর্ম্মেণ
ধর্ম্মপ্রতিবন্ধোহপনীয়তে। উঃখময্যাং সৃষ্টৌ স্বয়মেব চ প্রধানমনপেক্ষ্য সৃষ্টৌ
প্রবর্ততে। যথাহঃ—‘নিমিত্তমপ্রবোজকং প্রকৃতীনাং করণভেদস্ত ততঃ ক্লেত্রিক-
বৎ’ ইতি। ততশ্চ প্রতিবন্ধকাপনয়সাধনে ধর্ম্মাধর্ম্মবাসনে অপি সন্নিহিতে ইত্য-
গন্তোরপেক্ষণীয়স্তাভাবাৎ সট্টেব সাম্যো পরিণমেত বৈবক্ষ্যেণ বা, ন ত্বয়ং কাদা-

২৪শ সূত্রে যে বিনা বাহ্য কারণেও স্বাপ্রসূতিষ্ঠ কার্য্য হওয়ার কথা বলা
হইয়াছে, তাহা গৌকিক জ্ঞান অনুসারে। বস্তুতঃ সর্বত্র বা সর্বদায় কার্য্যই
ঈশ্বরসাপেক্ষ ॥ ২।২।৩ ॥

সাংখ্যাত্ত্বক পণ্ডিত সঙ্ঘাদি গুণের সাম্যাবস্থাকে প্রধান বলেন। ইহার মতে
গুণত্রয় ব্যতীত অস্ত্র কিছু নাই। তাহাকে কার্য্যপ্রবৃত্ত (সৃষ্ট্যানুধ) ও কার্য্যানিবৃত্ত
(প্রলয়োদুধ) করিয়া দেয়, এমনও কিছু নাই। পুরুষ আছেন সত্য; কিন্তু তিনি
উদাসীন, নিষ্ক্রিয়, স্বেচ্ছা তিনি কাহারও প্রবর্তক নহেন, নিবর্তকও নহেন,
সুতরাং স্বীকার করিতে হইবে, মানিতে হইবে, প্রধান অনপেক্ষ। প্রধান কাহারও
অপেক্ষা করেন না—অথচ প্রবৃত্ত হন। যদি তাহাই সত্য হয়, তবে কখনও
বহুস্তম্বাধিভাবে পরিণত হন, আবার কখনও হন না, (কখন সৃষ্টি ও কখন প্রলয়)

* কর্ম্ম পুরুষো বা প্রধানস্ত প্রবর্তক ইত্যাদ্য প্রধানব্যতিরেকেণ কর্ম্মনোহনবস্থানাং
পুরুষস্ত চোদাসীনত্বাৎ সৃষ্টাদিকং প্রতি প্রধানত্বানপেক্ষকং, তন্মহাং কদাচিৎ সৃষ্টিঃ কদাচিৎ প্রলয়
ইত্যুক্তনিত্যার্থঃ। কর্ম্মণোহপি প্রধানায়কত্বাচ্চৈতনত্বাৎ পুরুষস্ত সদাসম্বাক্ত ন তন্ত কদাচিৎ-
কপ্রভৃতিনিরাসকথ্যমিতি তাব্যঃ।—

কর্ম্মও প্রধানের স্রোত্ব, প্রধানের রূপবিশেষ, সে অস্ত্র তাহার নিরমিত প্রবর্তকতা নাই।
পুরুষ নিত্য সদাভূত, স্তব্ধতা তিনিও নিরমিত প্রবৃত্তির কারণ নহেন। কর্ম্মাদির যদি
নিরাসকতানা থাকিল, তাহা হইলে কখনও সৃষ্টি, কখনও প্রলয়, এরূপ হয় কেন? উক্ত কারণে
সাংখ্যমতে সৃষ্টি ও প্রলয় অনন্তব হয়।

চিৎ প্রধানং মহাদাতাকারেণ পরিণমতে, কদাচিন্ন পরিণমত-
ইত্যেতদযুক্তম্। ঈশ্বরস্ত তু সর্ববজ্রত্বাৎ সর্বশক্তিমত্বাৎ মহা-
মায়ত্বাচ্চ প্রবৃত্ত্যপ্রবৃত্তী ন বিরুদ্ধ্যেতে ॥ ২।২।৪ ॥

অত্যাভাবাচ্চ ন তৃণাদিবৎ ॥ ২।২।৫ ॥ *

স্বাদেতৎ। যথা তৃণপল্লবোদকাদি নিমিত্তান্তরনিরপেক্ষং
স্বভাবাদেব ক্ষীরাত্মাকারেণ পরিণমতে, এবং প্রধানমপি মহা-
দাতাকারেণ পরিণমতে ইতি। কথং নিমিত্তান্তরনিরপেক্ষং
তৃণাদীতি গম্যতে, নিমিত্তান্তরানুপলভ্যত্বাৎ। যদি হি কিঞ্চি-
ন্নিমিত্তান্তরমুপলভেমহি, ততো যথাকামং তেন তেন নিমিত্তেন
তৃণাত্ম্যপাদায় ক্ষীরং সম্পাদয়েমহি, ন তু সম্পাদয়ামহে।

চিৎকঃ পরিণামভেদ উপপত্ততে। ঈশ্বরস্ত তু মহামায়স্ত চেতনস্ত লীলয়া বা
বদ্বক্ষ্য বা স্বভাববৈচিত্র্যা বা কৰ্ম্মপরিপাকাপেক্ষস্ত প্রবৃত্তিনিবৃত্তী উপপত্ততে
এবেতি ॥ ২।২।৪ ॥

ধেনুপশুকং হি তৃণপল্লবাদি যথা স্বভাবত এব চেতনানপেক্ষং ক্ষীরভাবেন পরি-
ণমতে, ন তু তত্র ধেনুচেতন্তমপেক্ষতে উপবোগমাত্রে তদপেক্ষত্বাৎ, এবং প্রধানমপি
স্বভাবত এব পরিণমতে কৃতমত্র চেতনেনেতি শঙ্কার্থঃ।

ইহা অত্যাভাব্য। কিন্তু ঈশ্বরবাদীর মতে ঐক্যপ্রবৃত্তি ও অপ্রবৃত্তি (কখন সৃষ্টি ও
কখন প্রলয়) অত্যাভাব্য নহে। হেতু এই যে, ঈশ্বর সর্ববজ্র, সর্বশক্তি ও
মায়াসহায় ॥ ২।২।৪ ॥

তৃণ, পল্লব, জল, এ সকল যেমন বিনা নিমিত্তান্তরের সাহায্যে আপন স্বভাবেই
দুগ্ধাদি আকারে পরিণত হয়, সেইরূপ, প্রধানও আপন স্বভাবেই মহত্ত্বাদি
আকারে পরিণত হয়। তাহাতে অন্তের সাহায্য অপেক্ষা করে না। নিমিত্তান্ত-
রের অপেক্ষা অর্থাৎ অস্ত্র বস্তুর সাহায্য দৃষ্ট হয় না বা দেখা যায় না বলিয়াই ঐ
সকল দুগ্ধজনক বস্তু নিমিত্তান্তর-নিরপেক্ষ। যদি উহাদের নিমিত্ত (সহকারী
কারণ) থাকে উপলব্ধ বা জ্ঞানগোচর হইত, তাহা হইলে আমরা সেই সেই
নিমিত্তের ও প্রণালীর অনুসরণ করতঃ তৃণাদি লইয়া দুগ্ধ প্রস্তুত করিতে পারি-

* প্রধানস্ত স্বভাবিকঃ পরিণাম ইতি বোধ্যম্। যথা তৃণাদি নিমিত্তান্তরনিরপেক্ষং
স্বভাবাদেব ক্ষীরাত্মাকারেণ পরিণমতে, এবং প্রধানমপি মহাদাতাকারেণেতি বক্তৃৎ ন শক্যম্।
যতো ধেনুশরীরস্বচ্ছাদিত্বাচ্চ ক্ষীরত্যাভাবাৎ তৃণাদেঃ ক্ষীরপরিণামাৎগর্হনাদিত্যর্থঃ।

যেমন তৃণাদি আপন স্বভাবে ক্ষীরাকার প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ প্রধানও মহত্ত্বাদিরূপে পরিণত
হয়, এ কথা বলিতে পার না। তৃণও ধেনুভুক্ত না হইলে দুগ্ধাকারে পরিণত হয় না। ধেনুভুক্ত
ব্যতীত অস্ত্র তৃণে ক্ষীরপরিণামের অভাব দৃষ্ট হয়।

তস্মাৎ যথা স্বাভাবিকত্বাৎ পরিণামস্তথা প্রধানস্তাপি
স্বাদিতি।

অত্রোচ্যতে। ভবেৎ তৃণাদিবৎ প্রধানস্ত স্বাভাবিকঃ
পরিণামঃ, যদি তৃণাদেরপি স্বাভাবিকঃ পরিণামোহভ্যুপগম্যেত,
ন ত্বভ্যুপগম্যেত, নিমিত্তান্তরোপলক্ষেঃ। কথং নিমিত্তান্তরোপ-
লক্ষিঃ? অশ্রুতাত্বাৎ। ধেষ্টেব হ্যপযুক্তং তৃণাদি ক্ষীরীভবতি, ন
প্রহীণমনডুহাত্যুপযুক্তং বা। যদি হি নির্নিমিত্তমেতৎ স্রাৎ
ধেনুশরীরসম্বন্ধাদশ্রুতাপি তৃণাদি ক্ষীরীভবেৎ। ন চ যথাকামং
মানুষৈর্ন শক্যং সম্পাদয়িতুমিত্যেতাবত। নির্নিমিত্তং ভবতি।
ভবতি হি কিঞ্চিৎ কার্যং মানুষসম্পাদ্যৎ কিঞ্চিদৈবসম্পাদ্যম্।
মনুষ্যা অপি চ শরুবন্ত্যেব স্রোচিতেনোপায়েন তৃণাদ্যুপাদায়
ক্ষীরং সম্পাদয়িতুম্। প্রভূতং হি ক্ষীরং কাময়মানাঃ প্রভূতং

ধেনুযুক্তস্ত তৃণাদেঃ ক্ষীরভাবে কিং নিমিত্তান্তরমাত্রং নিষিধ্যতে, উত চেত-
নম্। ন তাবন্নিমিত্তান্তরম্। ধেনুদেহহৃদৌর্দ্ব্যস্ত বহ্যাদিভেদস্ত নিমিত্তান্তরস্ত
সম্ভবাৎ। বুদ্ধিশূৰ্ণকারী তু তত্রাপি স্তম্বর এব সৰ্বজ্ঞঃ সম্ভবতীতি শব্দানিরা-
করণত্বাৎ। তদ্বিবক্ষ্যৎ “কিঞ্চিদৈবসম্পাদ্যম্” ইতি ॥ ২।২।৫ ॥

তাম্। যেহেতু তাহা পারি না, সেই হেতু স্বীকার করি, তৃণাদির তাদৃশ পরি-
ণাম স্বাভাবিক। তদ্ব্যবস্থায় প্রধানের পরিণামও স্বাভাবিক। [অত্রো...
ভবেৎ] এই কথার উপরে আশাষের বক্তব্য এই যে, যদি তৃণাদির স্বতঃ পরিণাম
প্রমাণিত হয়, তাহা হইলে তদ্ব্যবস্থায় প্রধানেরও স্বতঃ পরিণাম প্রমাণিত হইতে
পারে। আমরা যেখানে পাই, তৃণাদির পরিণাম নিমিত্তান্তরের অধীন। যেহা
ব্যতীত অন্য আধারে তৃণাদির দুগ্ধপরিণামের অভাব দেখা যায়; সুতরাং অন্তর্ভূত
হয়, প্রমাণীকৃত হয়, তৃণাদির পরিণামে নিমিত্তান্তর আছে। যেহেতু বর্জ্য ভক্ষিত
হইলেই তৃণাদি দুগ্ধপরিণাম প্রাপ্ত হয়, বৃষাদি বর্জ্য ভক্ষিত হইলে হয় না। বহি
নির্দিষ্ট নিমিত্তের (কারণ-বিশেষের) অপেক্ষা না থাকিত, তাহা হইলে তৃণাদি
অবশ্যই ধেনু-শরীর-সম্বন্ধ ব্যতীত অন্য শরীরেও দুগ্ধাকারে পরিণত হইত।
[ন চ...পরিণামঃ] মানুষ আপন ইচ্ছায় দুগ্ধ উৎপাদন করিতে পারে না বলিয়াই যে,
তাঁহার নিমিত্ত নাই বলিবে, স্বাভাবিক বলিবে, তাহা বলিতে পারিবে না। এমন
অনেক কার্য আছে, বাহা মানুষ-সম্পাদ্য এবং এমনও অনেক কার্য আছে, বাহা
বৈষ-সম্পাদ্য। মনুষ্যেরাও উপযুক্ত উপায়ে তৃণাদি লইয়া দুগ্ধ উৎপাদন করিতে
পারে। মনুষ্যেরা প্রচুর দুগ্ধ পাইবার ইচ্ছায় যেহেতু প্রভূত বাস ভক্ষণ করায়,

ঘাসং ধেনুং চারয়ন্তি, ততশ্চ প্রভূতং কীরং লভন্তে। তস্মান্ন
তৃণাদিবৎ স্বাভাবিকঃ প্রধানস্য পরিণামঃ ॥ ২।২।৫ ॥

অভ্যুপগমেহপার্থ্যভাবাৎ ॥ ২।২।৬ ॥ *

স্বাভাবিকী প্রধানস্য প্রবৃ্ত্তির্ন ভবতীতি স্থাপিতম্।
অথাপি নাম ভবতঃ শ্রদ্ধামনুরূধ্যমানাঃ স্বাভাবিকীমেব প্রধা-
নস্য প্রবৃ্ত্তিমভ্যুপগচ্ছেম, তথাপি দোষোহনুষজ্যেতৈব। কৃতঃ?
অর্থ্যভাবাৎ। যদি তাবৎ স্বাভাবিকী প্রধানস্য প্রবৃ্ত্তিঃ, ন
কিঞ্চিদন্তদিহাপেক্ষতইতু্যচ্যতে, ততো যথৈব সহকারি কিঞ্চিন্না-
পেক্ষতে, এবং প্রয়োজনমপি কিঞ্চিন্নাপেক্ষিত্য ইত্যতঃ
প্রধানং পুরুষস্বার্থং সাধয়িতুং প্রবর্ত্তত ইতীযং প্রতিজ্ঞা
হীয়েত। স যদি ক্রিয়াৎ—সহকার্যেব কেবলং নাপেক্ষতে,

পুরুষার্থাপেক্ষাভাবপ্রসঙ্গাৎ। তদ্বিষয়কং “এবং প্রয়োজনমপি কিঞ্চিন্না-
পেক্ষিত্যতে” ইতি। অথবা পুরুষার্থ্যভাবাদিতি যোজ্যম্। তদ্বিষয়কং “তথাপি
প্রধানপ্রবৃ্ত্তেঃ প্রয়োজনং বিবেক্তব্যম্” ইতি। ন কেবলং তাৎকিকো ভোগেহিনা-
ধেয়াতিশয়স্ত কূটস্থনিত্যস্ত পুরুষস্ত ন সম্ভবতি, অনির্ব্বাকপ্রসঙ্গশ্চ। যেন হি

তাহাতে তাহার প্রচুর ছদ্ম প্রাপ্ত হয়। এই জ্ঞানই বলিতেছি, তৃণাদির পরিণাম
প্রধানের স্বতঃপরিণামের দৃষ্টান্ত নহে ॥ ২।২।৫ ॥

প্রধানের স্বতঃপ্রবৃ্ত্তি অসিদ্ধ, ইহা স্থাপিত হইলেও বাদীর শ্রদ্ধা বা বিশ্বাস
সমুৎপাদনের অনুরোধে আমরা না হয় তাহা অর্থাৎ স্বতঃপ্রবৃ্ত্তি অঙ্গীকারই
করিলাম, কিন্তু তাহা করিলেও দোষের পরিহার হইতেছে কৈ? তাহাতেও
প্রয়োজন্যভাবপ্রসঙ্গরূপ দোষ হইবে। [যদি...হীয়েত] প্রধান যদি আপনা
আপনি প্রবৃত্ত হয়, অন্ত কাহারও অপেক্ষা না করে, তাহা হইলে ইহাও
মানিতে হইবে যে, প্রধান যেমন সহকারীর প্রতীক্ষা করে না, তেমনি,
কোনরূপ প্রয়োজনেরও প্রতীক্ষা করে না—তাহার প্রবৃ্ত্তি নিম্নপ্রয়োজনা। কিন্তু
নিম্নপ্রয়োজনা প্রবৃ্ত্তি মানিতে গেলে—সাংখ্যেরই “প্রধান বা প্রকৃতি পুরুষার্থ
সম্পাদ করিতে প্রবৃত্ত হয়, মহত্ত্ববাদিরূপে পরিণত হয়” এ প্রতিজ্ঞা থাকিবে না,
হানি প্রাপ্ত হইবে। [স যদি...বেতি] সাংখ্য যদি এমন কথা বলেন যে, প্রধান

* অভ্যুপগমেহপি প্রধামস্য স্বতঃপ্রবৃ্ত্তিবীকারেহপি অর্থ্যভাবাৎ পুরুষার্থ্যভাপেক্ষাভাব-
প্রসঙ্গাৎ পুরুষার্থ্য প্রবৃ্ত্তিরিতি সাংখ্যানাং প্রতিজ্ঞা হীয়েততি যোজন।

প্রধান আপন কভাবে মহত্ত্ববাদি আকারে পরিণত হয়, তাহাতে অন্ত কিছুর নিমিত্ততা নাই,
ইহা স্বীকার করিলেও সাংখ্যকার দোষ হইতে অব্যাহতি লাভ করিতে পারেন না। তাহাতেও
প্রতিজ্ঞাহানি দোষ আছে। (ভাট্টবাখ্যা দেখ)।

ন প্রয়োজনমপীতি, তথাপি প্রধানপ্রবৃত্তেঃ প্রয়োজনং বিবে-
ক্তব্যং—ভোগো বা স্মাদপবর্গো বা, উভয়ং বেতি। ভোগশ্চেৎ,
কীদৃশোহনাধেয়াতিশয়স্ত ভোগো ভবেৎ? অনির্মোকপ্রসঙ্গশ্চ।
অপবর্গশ্চেৎ, প্রাগপি প্রবৃত্তেরপবর্গস্ত সিদ্ধহাৎ প্রবৃত্তিরন-
র্থিকা স্মাৎ, শব্দাত্মনুপলব্ধিপ্রসঙ্গশ্চ। উভয়ার্থতাত্ত্ব্যপগমে-
হপি ভোক্তব্যানাং প্রধানমাত্রাগামানস্ত্যাদনির্মোকপ্রসঙ্গ এব।
ন চৌৎসুক্যনিবৃত্ত্যর্থী প্রবৃত্তিঃ। ন হি প্রধানস্তাচেনস্তৌৎ-

প্রয়োজনেন প্রধানং প্রবৃত্তিতং, তদনেন কর্তব্যম্। ভোগেন চৈতৎ প্রবৃত্তিতমিতি
তমেব কুর্য্যান মোক্ষং, তেনাপ্রবৃত্তিতবাদিত্যর্থঃ।

“অপবর্গশ্চেৎ প্রাগপি” ইতি। চিতেঃ সদ্ধা বিভক্তদ্বারৈতস্তাং জাতু কর্মানু-
ভবশাসনাঃ সন্তি। প্রধানস্ত তাসামনাশীনাংসাধারঃ। তথা চ প্রধানপ্রবৃত্তেঃ
প্রাক্ চিতিশূন্যৈবেতি নাপবর্গার্থমপি তৎপ্রবৃত্তিরিতি। “শব্দাত্মনুপলব্ধিপ্রসঙ্গশ্চ।”
তদর্থম্ প্রবৃত্তহাৎ প্রধানস্ত। “উভয়ার্থতাত্ত্ব্যপগমেহপি” ইতি। ন তাবদপবর্গঃ সাধ্যঃ,
তস্ত প্রধানাপ্রবৃত্তিমাত্রেন সিদ্ধহাৎ ভোগার্থস্ত প্রবর্ত্তেত। ভোগস্ত চ সঙ্কল্পকা-
হ্যপলকিমাত্রাদেব সমাপ্তহাৎ তদর্থং পুনঃ প্রধানং প্রবর্ত্তেত—ইত্যবস্থাসাধো মোক্ষঃ
স্মাৎ। নিঃশেষশব্দাত্ম্যপভোগস্ত চানন্ত্যেন সমাপ্তেরনুপপত্তেরনির্মোকপ্রসঙ্গঃ।
কৃতভোগমপি প্রধানম্ আসত্ত্বপুরুষাত্তথাখ্যাঃ ক্রিয়ামভিহারেণ ভোজয়তীতি-
চেৎ, অথ পুরুষার্থ্য প্রবৃত্তং কিমর্থং সত্ত্ব-পুরুষাত্তথাখ্যাতিং करोতি। অপবর্গার্থ-
মিতি চেৎ, হস্তায়ং সঙ্কল্পকাহ্যপভোগেন কৃতপ্রয়োজনস্ত প্রধানস্ত নিবৃত্তিমাত্রাদেব
লিখ্যতীতি কৃতং সত্ত্ব-পুরুষাত্তথাখ্যাতিপ্রতীকণেন। ন চাত্তাঃ স্বরূপতঃ পুরুষার্থ-
ত্বম্। তস্মাদুভয়ার্থমপি ন প্রধানস্ত প্রবৃত্তিরূপপত্ত ইতি সিদ্ধোহর্থাভাবঃ। সুগম-
মিতরং।

অপর सहकारी अपेक्षा করে না, কিন্তু প্রয়োজনের অপেক্ষা করে, তাহা
হইলে তাঁহাকে বিচারপূর্বক সেই প্রয়োজন দেখাইতে হইবে। প্রধান কোন
প্রয়োজন নাথিতে প্রবৃত্ত হয়?—ভোগ নাথিতে?—না অপবর্গ (মোক্) নাথিতে?
অথবা ভোগ ও অপবর্গ উভয় প্রয়োজন নাথিতে? [ভোগশ্চেৎ...এব]।
যদি পুরুষকে ভোগ করানই প্রধানের প্রয়োজন হয়, তাহা হইলে অপবর্গের
আশা ত্যাগ কর। বিশেষতঃ পুরুষের ভোগ, ইহা অসিদ্ধ। পুরুষ নিঃশূন্য নিষ্ক্রিয়,
তাঁহাতে কোনরূপ অতিশয় (বিকার বিশেষ) আহিত হয় না, কাজেই তাঁহার
ভোগ অসিদ্ধ। যদি অপবর্গ প্রয়োজন বল, তাহা হইলেও, তাহা ত প্রবৃত্তির
পূর্বেও ছিল, সুতরাং প্রধানের প্রবৃত্তি-সার্থক্য রহিত হইল।

অপিচ, অপবর্গপ্রয়োজন প্রবৃত্তি হইলে, বন্ধজনক শব্দাদি অমুভব হইবে
কেন? ভোগাপবর্গ উভয় প্রয়োজন স্বীকার করিতে গেলে যুক্তি হয় না।
কেন-না, ভোক্তব্য আকৃতিক পদার্থের অন্ত না থাকায়, লীলা না থাকায়, কদিন
কালেও যুক্তি হইতে পারে না। [ন চৌৎসুক্য...বৃত্তম্] মাত্র ঔৎসুক্য নিবৃত্তিই

সূক্যং সম্ভবতি। ন চ পুরুষস্য নির্মলস্য। দৃকশক্তি-সর্গশক্তি-
বৈষম্যভয়াচ্চেৎ প্রবৃতিঃ, তর্হি সর্গশক্ত্যনুচ্ছেদবৎ দৃকশক্ত্যানু-
চ্ছেদাৎ সংসারানুচ্ছেদাদনির্বোধপ্রসঙ্গ এব। তস্মাৎ প্রধানস্য
পুরুষার্থা প্রবৃতিরিত্যেতদযুক্তম্ ॥ ২।২।৬ ॥

পুরুষাশ্রয়বদিতি চেৎ. তথাপি ॥ ২।২।৭ ॥ #

স্যাদেতৎ। যথা কশ্চিৎ পুরুষো দৃকশক্তিসম্পন্নঃ প্রবৃতি-
শক্তিবিহীনঃ পঙ্গুরপরং পুরুষং প্রবৃতিশক্তিসম্পন্নং দৃকশক্তি-

শব্দে—“দৃকশক্তি” ইতি। পুরুষো হি দৃকশক্তিঃ, সা চ দৃশ্যবস্তুরেণা-
নর্থিকা স্যাৎ। ন চ স্বাশ্রয়বতী, স্বাশ্রয়নি বৃতিবিরোধাৎ। প্রধানঃ সর্গশক্তিঃ,
সা চ সর্জনীয়বস্তুরেণানর্থিকা স্যাদিত্যিৎ যৎ প্রধানেন শব্দাধি স্বজ্যতে, তদেব দৃক-
শব্দেদুঃখং ভবতীতি তদুভয়ার্থবস্তুর সর্জনমিতি শব্দার্থঃ। নিরাকরোতি—
“সর্গশক্ত্যানুচ্ছেদবৎ” ইতি। যথা হি প্রধানস্য সর্গশক্তিরেকং পুরুষং অতি চরি-
তাধীপি পুরুষান্তরং অতি প্রবর্ততেহনুচ্ছেদাৎ, এবং দৃকশক্তিরপি তৎ পুরুষং
প্রত্যর্থবস্ত্রানুচ্ছেদাৎ সর্গদা প্রবর্তেত, ইত্যনির্বোধপ্রসঙ্গঃ। লব্ধদৃশ্যদর্শনেন বা
চরিতার্থত্বেন চ ভূয়ঃ প্রবর্তেত ইতি সর্বোপায়েকপদে নির্বোধঃ প্রসঙ্গোতেতি সহসা
সংসারঃ সমুচ্ছিতেতি ॥ ২।২।৬ ॥

নৈব দোষাৎ প্রচ্যুতিরिति শেষঃ। মাতৃং পুরুষার্থস্ত শক্ত্যর্থবস্তুর বা প্রবর্ত-

প্রয়োজন, এরূপ বলাও সঙ্গত নহে। প্রধান অচেতন—জড়, তাহার আবার
ঔৎসুক্য কি? ইচ্ছাবিশেষের নাম ঔৎসুক্য, জড়ের তাহা অসম্ভব। পুরুষ
নির্মল, সূত্রাৎ পুরুষের ঔৎসুক্যানিবারণ অসম্ভব। সৃষ্টি না হইলে পুরুষের
দৃকশক্তি ও প্রধানের সৃষ্টিশক্তি ব্যর্থ হইবে। সেই ভয়ে যদি বল, প্রধান উক্ত উভয়
শক্তির সার্থক্য সম্পাদনার্থ প্রবৃত্ত হয়, তাহা হইলে ইহাও বলা উচিত যে, সৃষ্টি-
শক্তির দ্বারা দৃকশক্তিরও অনুচ্ছেদতা হেতু সংসারের নিত্যতা অক্ষত ও মুক্তি
কথাটা মিথ্যা। (ফলিতার্থ এই যে, পুরুষ চিত্রপ বলিয়া দৃকশক্তিসম্পন্ন, এদিকে
প্রধান ত্রিগুণ বলিয়া সৃষ্টিশক্তিসম্পন্ন। দৃশ্যসৃষ্টি ব্যতীত উক্ত উভয় শক্তির সার্থক্য
থাকে না; দৃশ্য না থাকিলে দৃকশক্তি থাকে বা না থাকে সমান। দর্শক না
থাকিলে দর্শনশক্তিও থাকে না থাকে সমান। অতএব উক্ত উভয়শক্তির নৈরর্থক্য
পরিহার উদ্দেশ্যেই প্রধান স্বীয় শক্তি প্রকাশ করেন। যদি এই সিদ্ধান্তই সত্য
হয়, তাহা হইলে ইহাও সত্য হইবে যে, শক্তি নিত্য বলিয়া সৃষ্টি নিত্য এবং সৃষ্টি
নিত্য বলিয়া মুক্তিরও অতাব)। অতএব, প্রধানের পুরুষার্থা প্রবৃতি, একথা
অযুক্ত—যুক্তিসিদ্ধ নহে ॥ ২।২।৬ ॥

এক পুরুষ দৃকশক্তিসম্পন্ন কিন্তু প্রবৃতিশক্তিবিহীন (পঙ্গু)। অস্ত্র এক পুরুষ-

* পুরুষক অঙ্গবচ্চেতি বিগ্রাহক। অঙ্গ-পঙ্গুপুরুষদ্ব্যন্তেন, যথা বা অঙ্গকান্তপাশাণ-
দ্ব্যন্তেন যদি প্রবৃতিঃ কল্যাণে, তথাপি নৈব দোষানির্বোধোহতীতি শেষঃ। অভ্যুপেতহাক-

বিহীনমক্ষমধিষ্ঠায় প্রবর্তয়তি, যথা বা অয়স্কাস্তোহশ্মা স্বয়ম-
প্রবর্তমানোহপায়ঃ প্রবর্তয়তি, এবং পুরুষঃ প্রধানং প্রবর্তয়ি-
শ্যতীতি দৃষ্টান্তপ্রত্যয়েন পুনঃ প্রত্যবস্থানম্।

অত্রোচ্যতে—তথাপি নৈব দোষান্মিহোক্ষোহস্তু। অভ্যু-
পেতহানং তাবদোষ আপত্ততি, প্রধানস্য স্বতন্ত্রস্য প্রবৃত্ত্যভ্যু-
পগমাৎ, পুরুষস্য চ প্রবর্তকত্বানভ্যুপগমাৎ। কথঞ্চোদাসীনঃ
পুরুষঃ প্রধানং প্রবর্তয়েৎ। পশুৱপি হৃদ্বং পুরুষং বাগাদিভিঃ
প্রবর্তয়তি, নৈবং পুরুষস্য কশ্চিৎ প্রবর্তকব্যাপারোহস্তু,
নিষ্ক্রিয়ত্বাৎ নিগুণত্বাচ্চ। নাপ্যয়স্কাস্তবৎ সন্নিধিমাভ্রেন
প্রবর্তয়েৎ, সন্নিধিনিত্যত্বেন প্রবৃত্তিনিত্যত্বপ্রসঙ্গাৎ। অয়স্কাস্তস্য

কথং, পুরুষ এব দৃক্শক্তিসম্পন্নঃ পশুরিব প্রবৃত্তিশক্তিসম্পন্নঃ প্রধানমক্ষমাব প্রবর্ত-
য়িশ্যতীতি শব্দা।

দোষান্নির্দোষমাহ—“অভ্যুপেতহানং তাবৎ” ইতি। ন কেবলমভ্যুপেত-

প্রবৃত্তিশক্তিসম্পন্ন (গতিশক্তিবিশিষ্ট), কিন্তু, দৃক্শক্তিরাহিত (অন্ধ)।
প্রথমোক্ত পুরুষ যেমন অধিষ্ঠাতা হইয়া দ্বিতীয়োক্ত পুরুষকে প্রবর্তিত করে,
কিহা চূষক পাৰ্শ্বাণ যেমন স্বয়ং অপ্রবর্তমান থাকিয়াও দৌহকে প্রবর্তিত করে,
সেইরূপ, পুরুষও (আত্মাও) প্রধানকে প্রবর্তিত করিবে, দৃষ্টান্তবলে এইরূপ
পূৰ্ব্বপক্ষ পুনরুপস্থিত হইতে পারে।

তাঁহার অভ্যুপেতর যে, সে পক্ষও নির্দোষ নহে। [অভ্যুপেত...বদিত] সে
পক্ষে দোষ এই যে, প্রধানের স্বতন্ত্রতা বা স্বাধীনপ্রবৃত্তি অস্বীকার করিতে
হয়, অথচ পুরুষের প্রবর্তকত্ব স্বীকার করা হয় না। অবশ্যই তাহা
সাংখ্যের পক্ষে দোষ—স্বীকৃতহানি দোষ। বিবেচনা কর, উদাসীন পুরুষ কিরূপে
প্রধানকে প্রেরণ করিবে? পশুর বাক্শক্তি প্রভৃতি আছে, তদ্বারা সে অন্ধকে
প্রেরণ করিতে পারে; কিন্তু পুরুষের এমন কোন প্রবর্তক ব্যাপার নাই—যদ্বারা
পুরুষ প্রধানকে কার্যে প্রবর্তিত (কার্যোন্মুখ) করিতে পারেন। পুরুষ নিগুণ ও
নিষ্ক্রিয়। তিনি চূষকের দ্বার কেবলমাত্র সন্নিধানবলে প্রধানকে প্রবর্তিত করেন,,
এরূপ বলাও সঙ্গত নহে। তাঁহার সন্নিধান নিত্য—চিরকালই সন্ধান—
তদ্বদ্বারা প্রধানের প্রবৃত্তিও নিত্য ও সৰ্বা কাল সমান থাকা উচিত। (কখনও
সৃষ্টি, কখনও প্রলয়, এরূপ হওয়া অসম্ভব)। দেখা যায়, চূষকের সন্নিধান অনিন্য।
অর্থাৎ কৰ্মাচিং (কখন)। বিশেষতঃ তাহা পরিমার্জন ও গুচ্ছভাবে স্থাপনাদি

তাবদোষ আপত্ততীতি বাবৎ।—

পশুর ও অশ্বের অথবা লৌহের ও চূষকের দৃষ্টান্তে প্রধানের প্রবৃত্তি অনুমান করিতে
শেলেও নির্দোষ অনুমান হইবে না। (বিশদ ব্যাখ্যা ভাট্টাচাৰ্য্যবাবো দেখ)।

ত্বনিত্যসম্মিধেরস্তি স্বব্যাপারঃ সম্মিধিঃ, পরিমার্জনাগ্ৰপেক্ষা
চাস্থাস্তীত্যনুপপত্তাসঃ পুরুষাশ্বদিত্তি। তথা প্রধানস্থা-
চৈতন্যাৎ পুরুষস্য চৌদাসীত্যাৎ তৃতীয়স্য চ তয়োঃ সম্বন্ধয়িতু-
রভাবাৎ সম্বন্ধানুপপত্তিঃ। যোগ্যতানিগিত্তে সম্বন্ধে যোগ্যতা-
হনুচ্ছেদাদনির্মোক্ষপ্রসঙ্গঃ। পূর্ববচ্ছেদাপ্যর্থ্যভাবো বিক-
ল্লয়িতব্যঃ। পরমাত্মনস্ত স্বরূপব্যাপাশ্রয়মৌদাসীত্যাৎ, মায়া-
ব্যাপাশ্রয়ঞ্চ প্রবর্তকত্বমিত্যন্ত্যতিশয়ঃ ॥ ২।২।৭ ॥

অঙ্গিত্বানুপপত্তেশ্চ ॥২।২।৮ ॥ *

ইতশ্চ ন প্রধানস্য প্রবৃত্তিরবকল্লতে, যদি সত্ত্বরজস্তগমা-

হানম্। অধুজ্ঞৈতত্ত্ববদ্বর্ণনালোচনেনেত্যাৎ—“কথং চৌদাসীনঃ” ইতি। নিষ্ক্রি-
য়ে সাধনং “নিগুণত্বাৎ” ইতি। শেষমতিরোহিতার্থম্ ॥ ২।২।৭ ॥

অপেক্ষা করে। (চূষক পরিমার্জন অপেক্ষা করে অর্থাৎ মার্জিত না হইলে
তাহার আকর্ষণশক্তি প্রকাশ পায় না। সম্মুখে স্থাপিত না হইলেও লৌহে
তাহার ক্রিয়া হয় না)। এই সকল কারণে পুরুষ ও চূষক উভয়ই অনুপত্ত্যনীয়
অর্থাৎ অব্যোগ্য দৃষ্টান্ত। [তথা...শয়ঃ] আরও দেখ, প্রধান অচেতন ও পুরুষ
উদাসীন। সে কারণে উক্ত উভয়ের সম্বন্ধ হওয়া অসম্ভব। সম্বন্ধ ঘটনা করায়,
এমন তৃতীয় পরার্থ সাংখ্যমতে নাই। যোগ্যতাই করায়; এরূপ বলিতে গেলে
যোগ্যতার অনুচ্ছেদবশতঃ ঘোঁসের আশাই তিরোহিত হইবে। অর্থাৎ,
চিহ্নভূতরূপ যোগ্যতা নিত্য, তদনুসারে সংসারও নিত্য, কাজেই সংসারভ্যাগরূপ
মোক্ষ কল্পিনকালেও হইবার সম্ভাবনা থাকে না। পূর্বের জ্ঞান এখানেও
প্রয়োজনাত্মক ঘোঁসের উন্নয় (উত্থাপন) করিতে পার। (অর্থাৎ ইতঃপূর্বে যেমন
প্রধানের স্বাধীন প্রবৃত্তির কল কি?—ভোগ? না অপবর্গ? না উভয়? এইরূপ
পৃথক প্রশ্ন উত্থাপনপূর্বক প্রত্যেক পক্ষেই ঘোঁস প্রদর্শন করা হইয়াছে, সেইরূপ
এখানেও অর্থাৎ পুরুষাধীন প্রবৃত্তির পক্ষেও ঐ সকল ঘোঁস যেখানে যাইতে পারে।)
এ বিষয়ে বেদান্ত-সিদ্ধান্ত এই যে, পরমাত্মা স্বরূপতঃ উদাসীন—অপ্রবর্তক, কিন্তু
মায়ার প্রভাবে প্রবর্তক হয়। সাংখ্যমতের উভয়সত্যতা বিরুদ্ধ—কিন্তু বেদান্তমতে
মায়াকল্পিতের সঙ্গে অকল্পিতের অবিরোধ—কিছুমাত্র বিরোধ হয় না ॥২।২।৭ ॥

প্রধান যে, স্বয়ম্প্রবৃত্ত অর্থাৎ আপনা আপনি স্বেচ্ছামুখ হইতে পারে না,
তদ্বিষয়ে অন্ত হেতুও আছে। সে হেতু এই—সম্ব, রজঃ ও তমঃ, এতদ্ব্যমক

* অঙ্গিত্ব ভগান্নাং পরস্পরম্ অঙ্গাঙ্গিতাবহস্তানুপপত্তিরসিদ্ধকং, তন্মাৎ। অঙ্গাঙ্গিতাব্যাপ-
পত্তেঃ স্বেচ্ছানুপপত্তিঃ স্থানিতি ভাবঃ।

সাংখ্য বলেন, শুণ সকল পরস্পর পরস্পরের সাহায্যে সৃষ্টি করে। কিন্তু আমরা দেখিতেছি,
অঙ্গাঙ্গিতাব অর্থাৎ সাহায্যকারিত্ব ঘটনা হয় না। আবার অঙ্গাঙ্গিতাব ঘটনা না হইলেও সৃষ্টি হয়
না। কলিতার্থ এই যে, সাংখ্যমতের সৃষ্টিপ্রক্রিয়া অজ্ঞাব্য, হস্তরাং তাহাতে অন্ত একটা প্রবল-
ঘোঁস আছে।

মন্তোন্তুগুণপ্রধানভাবমুৎসৃজ্য সাম্যেন স্বরূপমাত্রোগীবস্থানং,
সা প্রধানাবস্থা, তস্তামবস্থায়ামনপেক্ষস্বরূপাণাং স্বরূপপ্রণাশ-
ভয়াং পরস্পরং প্রত্যঙ্গাঙ্গিতাবানুপপত্তেঃ। বাহ্যস্ত চ কস্ত-
চিৎ ক্ষোভয়িতুরতাবাদ্ গুণবৈষম্যানিমিত্তো মহদাত্ম্যপাদো ন
স্ম্যৎ ॥ ২।২।৮ ॥

অন্যথানুমিতৌ চ জ্ঞানশক্তিবয়োগাৎ ॥২।২।৯॥*

অথাপি স্যাৎ, অন্যথা বয়মনুমিমীমহে, যথা নায়মনন্তুরো
দোষঃ প্রসজ্যেত। ন হনপেক্ষস্বতাবাঃ কূটস্থান্চান্ধাভিগুণা

যদি প্রধানাবস্থা কূটস্থনিত্যা, ততো ন তত্তাঃ প্রচ্যুতিরনিত্যত্বপ্রসঙ্গাৎ।
যথাহঃ—

“নিত্যং তমাহর্কিমাংশো যৎস্বভাবো ন নশ্রুতি” ইতি।

তদ্বিশুদ্ধং “স্বরূপপ্রণাশভয়াং” ইতি। অথ পরিণামিনিত্যা। যথাহঃ—
“বস্তুনি বিক্রিয়মাণেহপি যন্তব্যং ন বিহন্ততে। তদপি নিত্যম্” ইতি। তত্রাহ—
“বাহ্যস্ত চ” ইতি। যৎ সাম্যাবস্থায় স্থিতিরং পর্য্যগমং, কথং তদেবাসতি বিলক্ষণ-
প্রত্যয়োপনিপাতে বৈষম্যমুপৈতি। অনপেক্ষস্ত স্বতো বাহপি বৈষম্যেণ কদাচিৎ
সাম্যং ভবেদিত্যর্থঃ।

গুণবে পরস্পর অঙ্গাঙ্গিতাব (তারতম্য বা উপকার্য উপকারকতাব) ত্যাগ
করিয়া সমান ও স্বরূপমাত্রে অবস্থিত থাকে—সাংখ্যের মতে তাহাই প্রধান (মূল
প্রকৃতি)। এ অবস্থার অনপেক্ষস্বরূপ সত্ত্বাদি গুণের অঙ্গ-প্রধানতাব অনুপপন্ন।
অঙ্গপ্রধানতাব বা অঙ্গাঙ্গিতাব থাকিলে স্বরূপ অর্থাৎ সাম্যাবস্থা থাকিবে না,
কাজেই অঙ্গাঙ্গিতাব অনুপপন্ন ও অস্বীকার্য। আবার চিরকাল প্রধানাবস্থা থাকিও
সাংখ্যের অনভিমত। সাম্যাবস্থা ভঙ্গ না হইলেই বা কিরূপে সৃষ্টি হইবে? অথচ
গুণের সাম্যাবস্থা ভঙ্গ করে, ভোগ জন্মায়, গুণাতিরিক্ত এমন কোন বস্তু সাংখ্য-
মতে নাই, অথচ তাহা না থাকিলে গুণবৈষম্যমূলক মহত্তত্ত্বাদির উৎপত্তি
হইতেই পারে না। ২।২।৮ ॥

সাংখ্য যদি বলেন, আমরা অঙ্গপ্রকার অনুমান করিব, যাহাতে পূর্বোক্ত
দোষের (অঙ্গাঙ্গিতাবের অনুপপত্তিরূপ দোষের) প্রসঙ্গও হইবে না। বিবরণ

* গুণানং পরস্পরমনপেক্ষতাবস্থার স্বতোবৈষম্যানিত্যত্বং, তত্র হেতুসিদ্ধিমাশঙ্ক্য পরি-
হরতি—অজ্ঞেযেতি। অন্তধানুমিতৌ সাপেক্ষত্বেন গুণানামনুমানাং কার্যানুসারেণ গুণবতাবা-
ঙ্গীকার্যমিতি বাবৎ, বচসি ন পূর্বসম্বোধিতোদোষঃ প্রসজ্যতে, তথাপি প্রধানস্ত জ্ঞানতাবাং
জড়তাবিত্যর্থঃ; রচনানুপপত্ত্যাদয়ো দোষাত্তদবস্থা এব স্থিরিতি সূত্রার্থঃ।

উক্ত গুণত্রয়ের স্বতাব কার্যানুসারী, তাহার সম্পূর্ণ অনপেক্ষতাব নহে, এরূপ অনুমান করিলে
পূর্ব সম্বোধিত দোষের পরিহার হয় সত্য; কিন্তু জ্ঞানশক্তি না থাকার প্রধানের দ্বারা এরূপ বিচিত্র
ও সুসূক্ষ্ম জগৎ রচিত হইতে পারে না অর্থাৎ হওয়া অসম্ভব, ইত্যাদি ইত্যাদি দোষের পরিহার
হয় না অর্থাৎ বেদন ভেদনই থাকে।

অভ্যুপগম্যন্তে, প্রমাণাভাবাৎ। কার্যাবশেন তু গুণানাং স্বভাবো-
হভ্যুপগম্যতে। যথা যথা কার্যোৎপাদ উপপত্ততে, তথা
তথৈতেবাং। স্বভাবোহভ্যুপগম্যন্তব্যঃ। চলং গুণবৃত্তমিতি
চাস্ত্যভ্যুপগমঃ। তস্মাৎ সাম্যাবস্থায়ামপি বৈষম্যোপগমযোগ্যা
এব গুণা অবতিষ্ঠন্ত ইতি।

এবমপি প্রধানস্য জ্ঞশক্তিবিয়োগাদ্ রচনানুপপত্ত্যদয়ঃ
পূর্বোক্তা দোষাস্তদবস্থা এব। জ্ঞশক্তিমপি তন্মুখ্যমানঃ
প্রতিবাদিত্বমিবর্ত্তেত, চেতনমেকমনেকপ্রপঞ্চস্য জগত উপাদান-
মিতি ব্রহ্মবাদপ্রসঙ্গাৎ। বৈষম্যোপগমযোগ্যা অপি গুণাঃ
সাম্যাবস্থায়াম্ নিমিত্তাভাবান্নৈব বৈষম্যং ভজেরন, ভজমানা

“এবমপি প্রধানন্ত” ইতি। অজিতানুপপত্তিলক্ষণো দোষস্তাবন্ন ভবন্তিঃ একাঃ
পরিহৃত্ত্বমিতি বক্ষ্যামঃ। অভ্যুপগম্যাপ্যস্তাদোষত্বনুচ্যত ইত্যর্থঃ। সম্প্রত্যজিতানুপ-
পত্তিানুপপাদয়তি—“বৈষম্যোপগমযোগ্যা অপি” ইতি।

এই যে, গুণ সকল অনপেক্ষস্বভাব ও কূটস্থ, ইহা আমরা প্রমাণ না থাকায়
স্বীকার করি না। সত্ত্বাদিগুণের স্বভাব কার্যানুযায়ী, ইহাই আমাদের স্বীকার্য।
যেদ্রুপ স্বভাবে কার্যোৎপত্তি সঙ্গত হয়, বুদ্ধিসিদ্ধ বলিয়া বিবেচিত হয়, গুণ
সকলের সেইরূপ স্বভাব অবশ্য স্বীকার্য। (অতএব, গুণ সকল সম্পূর্ণ অনপেক্ষ-
স্বভাব নহে, বৎকিঞ্চিৎ সাপেক্ষতাও আছে)। গুণ সকল চলস্বভাব, কূটস্থ নহে,
ইহাও আমরা স্বীকার করি। [তস্মাৎ...এব] অতএব, গুণ সকল সাম্য-
বস্থাতেও বৈষম্য প্রাপ্তির যোগ্য হইয়া থাকে। অর্থাৎ সাম্যাবস্থাতেও সত্ত্বাদি-
গুণের অসম (ছোট বড় বা তরতমভাব) হইবার যোগ্যতা (ক্ষমতাবিশেষ)
থাকে।

[এব...দোষঃ] সাংখ্যের এই প্রত্যাপত্তিতে পূর্ক্বেত্বোক্ত (অজিত-অনুপপত্তির)
পরিহার হইতে পারে বটে; কিন্তু তদ্ব্যতীত প্রধানের জ্ঞানশক্তি না থাকায়
পূর্বোক্ত রচনার অনুপপত্তি প্রভৃতি দোষ যেমন ভেদনিহি থাকে, অপনীত হয় না।
কার্যের অনুসরণে জ্ঞানশক্তির কল্পনা বা অনুমান করিলে, সাংখ্যকে প্রতিবাদিত্বই
ত্যাগ করিতে হইবে, এবং কোন এক চেতন এই অগৎপ্রপঞ্চের উপাদান, ইহা
অস্বীকার করিতে হইবে। তাহা করিলেই ব্রহ্মবাদ স্বীকৃত হইবে। গুণ সকল
সাম্যকালেও বৈষম্যযোগ্যতাপন্ন থাকে, এরূপ বলিলেও বিনা কারণে (নিমিত্তে)
গুণ সকলের সাম্যভঙ্গ হইতে পারে না বলিয়া বৈষম্য হর্ষরার কথা বলিতে
পারিবে না। নিমিত্ত বা কারণ না থাকিলেও বৈষম্য হয়, এরূপ বলিলে,
সর্বত্র বৈষম্য না হয় কেন? বৈষম্য না থাকে কেন? ইত্যাদি প্রকার আপত্তি

বা নিমিত্তাভাবাবিশেষাৎ সৰ্বদৈব বৈষম্যং ভজেরন—ইতি
প্রসজ্যত এবায়মনস্তরোহপি দোষঃ ॥ ২।২।৯ ॥

বিপ্রতিবেদাচ্চাসমঞ্জসম্ ॥২।২।১০॥ *

পরস্পরবিরুদ্ধায়াং সাধ্যানাং ভূপগমঃ—কচিৎ সপ্তেন্দ্রি-
য়াণ্যনুক্ৰামন্তি, কচিদেকাদশ। তথা কচিৎসহতন্ত্রাত্সর্গমূপদি-
শন্তি, কচিদহঙ্কারাৎ। তথা কচিৎ ত্রীণ্যন্তঃকরণানি বর্ণয়ন্তি,
কচিদেকমিতি। প্রসিদ্ধ এব তু শ্রুত্যেতৎস্বরকারণবাদিত্যা বিরোধ-
স্তদনুবর্তিত্যা স্মৃত্যা। তস্মাদপ্যসমঞ্জসং সাধ্যানাং দর্শনমিতি।

অত্রাহ—নর্যোপনিষদানামপ্যসমঞ্জসমেব দর্শনং, তপ্যতাপ-
কয়োজ্জাত্যন্তরভাবানভূপগমাৎ। একং হি ব্রহ্ম সর্বাত্মকং

“কচিৎ সপ্তেন্দ্রিয়াণি” ইতি। তস্মাদ্র্যেব হি বুদ্ধীন্দ্রিয়মনেকরূপাদিগ্রহণসমর্থ-
মেকম্। কৰ্ম্মেন্দ্রিয়াণি পঞ্চ। সপ্তমঞ্চ মন ইতি সপ্তেন্দ্রিয়াণি। “কচিৎ ত্রীণ্যন্তঃ-
করণানি”। বুদ্ধিরহঙ্কারো মন ইতি। “কচিদেকং,” বুদ্ধিরিতি। শেষমতিরোহি
তার্থম্।

অত্রাহ সাংখ্যঃ—“নর্যোপনিষদানামপি” ইতি। তপ্যতাপকভাবভাবদেবকস্মিন্।
নোপপত্ততে। ন হি তপিরস্তিরিব কর্তৃহৃত্যবকঃ, কিন্তু পচিরিব কর্তৃহৃত্যবকঃ। পর-

হইবে। অতএব, ইহার অনন্তরোক্ত অর্থাৎ পূর্ব্বহৃত্তোক্ত অঙ্গাদিভাবের
অল্পপত্তি দোষ বলিয়া গণ্য ॥ ২।২।৯ ॥

সাংখ্যের পদার্থ পরস্পর বিরুদ্ধ। কোন আচার্য্য বলেন, সাত ইন্দ্রিয়,
আবার অস্ত্র আচার্য্য বলেন, একাদশ ইন্দ্রিয়। কোথাও মহত্ত্ব হইতে
তন্মাত্রের উৎপত্তি, কোথাও আবার অহঙ্কার হইতে তন্মাত্রের সৃষ্টি। এক
পুস্তকে তিন অস্তঃকরণের উপদেশ দেখা যায়, আবার অস্ত্র পুস্তকে এক
অস্তঃকরণের বর্ণনা দেখা যায়। এইরূপে সাংখ্যীয় পদার্থসকল পরস্পর
বিরুদ্ধ। এতদ্ভিন্ন, স্বরকারণবাদিনী শ্রুতির ও স্মৃতির লিখিত সাংখ্যমতের
বে বিরোধ, তাহা অতি বিস্ময়। যেহেতু বিরুদ্ধ—সেই হেতুই সাংখ্যীয় দর্শন
(মত) অসমঞ্জস অর্থাৎ ভ্রান্তভূত।

[অত্রাহ...স্মৃত্য] সাংখ্য হয় ত বলিবেন, তোমার বেদান্তদর্শনও অসমঞ্জস।
বেদান্তদর্শনে তপ্য-তাপকের জাত্যন্তর (ভেদ) স্বীকার নাই। তদর্শনে একমাত্র

বিপ্রতিবেদাৎ বিরোধাত্বেত্তোঃ অসমঞ্জস্য অসমঞ্জস্য সাংখ্যানাং দর্শনমিতি বোজনা।—
শ্রুতিবিরুদ্ধ, স্মৃতিবিরুদ্ধ ও স্বপ্নাবিরুদ্ধ বলিয়া সাংখ্যের দর্শন (পদার্থবিষয়ক জ্ঞান)
সমঞ্জস নহে।

সর্বস্ব প্রপঞ্চস্ত কারণমভ্যুপগচ্ছতামেকস্যৈবাত্মনো বিশেষ্যে
তপ্য-তাপকৌ ন জাত্যন্তরভূতাবিত্যভ্যুপগম্যত্যাং স্যাৎ যদি
চৈতৌ তপ্যতাপকাবেকস্তাত্মনো বিশেষ্যে স্যাতাং, স তাভ্যাং
তপ্যতাপকাভ্যাং ন নিমূচ্যেত, ইতি তাপোপশাস্তয়ে সম্য-
গদর্শনমুপদিশৎ শাস্ত্রমনর্থকং স্যাৎ। ন হৌষধ্যপ্রকাশধর্ম্যকস্ত
প্রদীপস্ত তদবস্থ্যস্তৈব তাভ্যাং নির্মোক্ষ উপপদ্যতে। যোহপি
জলবীচিতিরঙ্গফেনাত্ম্যপন্যাসঃ, তত্রাপি জলাত্মন একস্ত
বীচ্যাদয়ো বিশেষা আবির্ভাব-তিরোভাবরূপেণ নিত্য্য এবোতি
সমানো জলাত্মনো বীচ্যাদিভিরনির্মোক্ষঃ।

লম্বেতক্রিয়াফলশালি চ কর্ম্ম। তথা চ তপোন কর্ম্মণা তাপকসম্বেতক্রিয়াফল-
শালিনা তাপকাদন্তেন ভবিতব্যম্। অনন্তর্বে চৈত্রস্তেব গম্ভঃ স্বসম্বেতগমনক্রিয়া-
ফল-নগরপ্রাপ্তিশালিনোহপ্যকর্ম্মত্বপ্রসঙ্গাৎ। অত্বে তু তপ্যস্ত তাপকচৈত্রসম্বেত-
গমনক্রিয়াকলভাজ্ঞো গম্যস্তেব নগরস্ত তপ্যত্বোপপত্তিঃ। তন্মাত্তেবে তপ্য-
তাপকতাবো নোপপদ্যত ইতি। দৃষণ্তরমাছ—“যদি চ” ইতি। ন হি স্বভাবাৎ
তাবো বিবোজয়িতুং শক্যত ইতি ভাবঃ। জলধেচ বীচিতিরঙ্গফেনাদয়ঃ স্বভাবাঃ
সন্ত আবির্ভাবতিরোভাবধর্ম্মাণঃ, ন তু তৈজ্জলমিঃ কদাচিদপি মূচ্যতে।”

ব্রহ্মই আছেন লজ্জা, অত কিছু নাই। অথচ ব্রহ্ম সর্বাণ্যক ও সর্বপ্রপঞ্চের কারণ।
বাহারা ব্রহ্মমাত্র স্বীকার করে এবং ব্রহ্মকেই সর্বোপাদান বলে, তাহাদের মতে
তপ্য ও তাপক পরস্পর পৃথগ্-জাতীয় নহে, কিন্তু আত্মার একপ্রকার বিশেষ বা
অবস্থামাত্র। [যদি...নির্মোক্ষঃ] তপ্য-তাপক যদি আত্মার অবস্থাবিশেষই হয়,
তাহা হইলে আত্মা কস্মিনকালেও ঐ দুই বিশেষ (ধর্ম্ম) হইতে নিমুক্ত হইতে
পারিবেন না, সুতরাং শাস্ত্র যে, তাপ-নিবৃত্তির উদ্দেশে সম্যক্ জ্ঞানের উপদেশ
করিয়াছেন, তাহাও নিরর্থক হইবে। প্রদীপ থাকিবে অথচ তাহা অন্ধ ও
প্রকাশবর্জিত হইবে, ইহা অমুপগম অর্থাৎ হয় না। বেদান্ত যে, জল, বীচি,
তরঙ্গ ও ফেন প্রভৃতি দৃষ্টান্ত দেখান—তাহাও পর্যাপ্ত নহে। বীচি -(ক্ষুদ্র লহরী),
তরঙ্গ, ফেন এ সকল জলেরই বিশেষ লতা; পরন্তু তাহা আবির্ভাব-তিরোভাব-
শীল ও তদ্রূপে নিত্য্য। ঐ সকল বিশেষ সময়ে আবির্ভূত হয়, পরক্ষণে আবার
তিরোভূত হয়, তৎপরে পুনরাবির্ভূত হয়, এবংক্রমে তাহা অপরিহার্য্য; সুতরাং
নিত্য্য। জল যেমন লহরীপ্রভৃতি ধর্ম্মে নিমুক্ত হইতে পারে না, বাবৎ জল,
তাবৎ ঐ সকল, সেইরূপ আত্মাও তপ্য-তাপকরূপ বিশেষ হইতে নিমুক্ত হয়
না, বাবৎ আত্মা, তাবৎ তপ্যতাপকতাব, ইহাই জলবীচি-তরঙ্গাদির দৃষ্টান্তে প্রতি-
পাদিত হইতে পারে।

প্রসিদ্ধশ্চায়াং তপ্যতাপকয়োজ্জাতাস্তরভাবো লোকে। তথা
 হি—অর্থী চার্থশ্চাত্মোচ্চভিন্নৌ লক্ষ্যেতে। যদর্থিনঃ স্বতোহ-
 ত্মোহর্থো ন স্মাৎ, যস্যার্থিনো যদ্বিষয়মর্থিত্বং, স তস্যার্থো
 নিত্যসিদ্ধ এবেতি তস্য তদ্বিষয়মর্থিত্বং ন স্মাৎ। যথা
 প্রকাশাত্মনঃ প্রদীপস্য প্রকাশাত্মোহর্থো নিত্যসিদ্ধ এবেতি ন
 তস্য তদ্বিষয়মর্থিত্বং ভবতি। অপ্রাপ্তে হ্যর্থহর্থিনোহর্থিত্বং
 স্যাদিতি। তথার্থস্যাপ্যর্থত্বং ন স্মাৎ। যদি স্মাৎ, স্বার্থত্বমেব
 স্মাৎ, ন চৈতদস্তু। সম্বন্ধিশব্দো হ্যেতৌ—অর্থী চার্থশ্চেতি।
 দ্বয়োশ্চ সম্বন্ধিনোঃ সম্বন্ধঃ স্মান্নৈকশ্চেব। তস্মাদ্ভিন্নাবেতাবর্থ-
 ণিনো, তথানর্থানর্থিনাবপি। অর্থিনোহনুকূলোহর্থঃ, প্রতি-
 কূলোহনর্থঃ, তাভ্যামেকঃ পর্যায়েণোভাভ্যাং সংধ্যতে। তত্রার্থ-

ন কেবলং কৰ্মভাবান্তপ্যতাপকাঃকৃতম্, অপিতত্ত্বভবসিদ্ধমেবেত্যাহ—“প্রসিদ্ধ-
 শ্চায়ম্” ইতি। তথাহি—অর্থোহপ্যুপার্জনরক্ষণকররাগবৃদ্ধিহিংসাদোষদর্শনাদনর্থঃ
 স্মর্থিনং হুনোতি। তদর্থী তপ্যতাপকশ্চার্থঃ। তৌ চেমৌ লোকে প্রীতি-
 ভেদাভেদে চ দুঃখাভ্যুত্থানি। তৎ কথমেকস্মিন্নধরে ভবিতুমর্হত ইত্যর্থঃ।
 তদেবমৌপনিষৎ মতমসমঞ্জসমুক্ত। সাংখ্যঃ স্বপক্ষে তপ্যতাপকয়োভেদে যৌক-

[প্রসিদ্ধ...বস্তু] তপ্য ও তাপক এ দু-এর মধ্যে যে ভিন্নভাব আছে, তাহা
 লোকপ্রসিদ্ধ। ইহাও দেখা যায় যে, অর্থী ও অর্থ অত্যন্ত ভিন্ন, কদাপি এক
 বা অভিন্ন হয় না। অর্থ যদি অর্থী হইতে ভিন্ন না হইত, তাহা হইলে অর্থ অর্থীর
 অর্থনীর (প্রার্থনার বিষয়) হইত না। স্বরূপসম্মিষ্ট থাকায় তাহা নিত্যসিদ্ধ
 অর্থাৎ তাহা অপ্রাপ্ত নহে, প্রাপ্তই আছে, সুতরাং তদ্বিষয়ক অর্থিতা অসিদ্ধ।
 প্রকাশনামক অর্থ প্রকাশাত্মক হীপের স্বরূপসম্মিষ্ট, তাহা তাহার অপ্রাপ্ত নহে
 —প্রাপ্তই আছে। প্রাপ্ত থাকায় তাহা তাহার নিত্যসিদ্ধ। সেই জন্যই হীপের
 প্রকাশবিষয়ক অর্থিতা হয় না। (অর্থাৎ হীপ কখনও প্রকাশ লাভের ইচ্ছা করে
 না, প্রার্থনা করে না।) বাহ্য অপ্রাপ্ত থাকে, তাহাতেই অর্থীর (প্রার্থনা)
 জন্মে। অর্থ ও অর্থী এক হইলে, ভিন্ন না হইলে, অবশ্যই অর্থ ও অর্থী উভয়ই
 অসিদ্ধ হইবে। বাহ্য কামকর্মর বিষয়—কাম্য, তাহাই অর্থ। যে কামনা করে, সে
 অর্থী। আপনি অর্থী ও আপনি অর্থ, ইহা অসম্ভব। [লব্ধি...বোধ্যোপপত্তি
 রিতি] অপিচ, অর্থ ও অর্থী এই দুইটাই লব্ধ-শব্দ। (লব্ধ পুরুষপরিণিষ্ট। বাহ্যার
 অর্থ, সে অর্থী এবং বাহ্য তাহার প্রয়োজনীয়, তাহা অর্থ।) লব্ধবাক্যই ষিষ্ট। দুইটী
 বিভিন্ন পদার্থ ব্যতীত লব্ধ হয় না। এ নিয়ম অনুসারেও অর্থ ও অর্থী পরস্পর
 বিভিন্ন পদার্থ হওয়া উচিত। অর্থ-অর্থীর জ্ঞান অনর্থ-অনর্থীও পরস্পর বিভিন্ন,

ভাল্লীয়স্তাৎ ভূয়স্তাচ্চানর্থশ্চোভাবপর্য্যাপ্যর্থানর্থাবনর্থ এবোতি তাপকঃ
ন উচ্যতে। তপ্যস্ত পুরুষঃ, য একঃ পর্য্যায়োগোভাভ্যাং
সম্ব্যত ইতি। তয়োস্তপ্যতাপকয়োরেকাভ্যতয়াং মোক্ষানু-
পপত্তিঃ। জাত্যন্তরভাবে তু তৎসংযোগহেতুপরিহারাৎ স্মাদপি
কদাচিন্মোক্ষোপপত্তিরিতি।

অত্রোচ্যতে,—ন একত্বাদেব তপ্য-তাপকভাবানুপপত্তেঃ।

পূর্ণপাদব্রুতি—“জাত্যন্তরভাবে তু” ইতি দৃশদর্শনশব্দোঃ কিল সংযোগস্তাপ-
নিধানম্। তন্ত হেতুরবিবেকদর্শনসংস্কারোহবিজ্ঞা। সা চ বিবেকখ্যাত্যা বিভ্রম্যা
বিরোধিত্বাধিনিবর্ত্যতে। তন্নিবৃত্ত্যা তদ্বৈতকঃ সংযোগো নিবর্ততে, তন্নিবৃত্তৌ চ
তৎকার্য্যস্তাপো নিবর্ততে। তদ্বক্তং পঞ্চশিখাচার্য্যেণ—“তৎসংযোগহেতুবিষয়জ্ঞানাৎ
জ্ঞাদয়মাত্যস্তিকো দ্বঃখপ্রতীকারঃ” ইতি। অত্র চ ন শাক্তাং পুরুষস্তাপরিণামিনো-
বদ্ধমোক্ষৌ, কিন্তু বুদ্ধিসত্ত্বৈশ্চ চিতিচ্ছাপাত্যা লব্ধচেতস্তত্ত্ব। তথাহীষ্টানিষ্টপ-
রূপাবধারণপঞ্চবিভাগাপন্নমন্ত ভোগো ভোক্তৃস্বরূপাবধারণমপবর্গন্তেন হি বুদ্ধিসত্ত্ব-
মেবাপবৃত্ত্যতে, তথাপি যথা জয়ঃ পরাজয়ো বা বোধেষু বর্ত্তমানঃ প্রোধ্যাত্মাৎ স্বামিনি
ব্যপদিষ্টতে, এবং বদ্ধমোক্ষৌ বুদ্ধিসত্ত্বে বর্ত্তমানৌ কথঞ্চিৎ পুরুষে ব্যপদিষ্টতে। ন
হুবিভাগাপত্য তৎফলস্ত ভোক্তেতি। তথেষতদভিসন্ধায়াহ—“স্মাদপি কদাচি-
ন্মোক্ষোপপত্তিঃ” ইতি।

অত্রোচ্যতে। “নৈকত্বাদেব তপ্যতাপকভাবানুপপত্তেঃ”। যত একত্বে তপ্য-

এক নহে। বাহ্য অর্থের অমূল্য, তাহা অর্থ এবং বাহ্য প্রতিকূল, তাহা অনর্থ।
পর্য্যায়ক্রমে এই দু-এরই সহিত একের সম্বন্ধ হইতে দেখা যায়। তন্মধ্যে অনর্থই
অধিক, অর্থ অল্প। এ নিমিত্ত অর্থানর্থ উভয়ই অনর্থ বলিয়া গণ্য (বিবেকীর
নিকট,) এবং অনর্থই তাপক (তাপ—দুঃখ। বাহ্য তাপ দেয়, তাহা তাপক)।
পুরুষ তপ্য—বিনি পর্য্যায়ক্রমে উক্ত উভয়ের সহিত সম্বন্ধ হন। (কলিতার্থ এই
যে, আত্মা তপ্য, তন্নির আর সমস্ত তাহার তাপক)। এখন বিবেচনা কর, তপ্য ও
তাপক এক হইলে—অভিন্ন হইলে, যে তপ্য সে-ই তাপক, একরূপ হইলে, অবশ্যই
মোক্ষপদার্থ মিথ্যা হইবে। কিন্তু যদি তপ্য ও তাপক পরস্পর ভিন্নভাৱী হয়,
তাহা হইলে নিশ্চিত কোন-না কোন কালে ও কোন-না কোন প্রকারে মোক্ষ-
সিদ্ধি হইতে পারে। বুদ্ধি তপ্য, তাহার সহিত পুরুষের সংযোগ অর্থাৎ স্ব-স্বামি-
ভাব সম্বন্ধ, তাদৃশ সম্বন্ধের হেতু অর্থাৎ মূল কারণ অনাধি অবিবেক, বিবেক
তাহার পরিহারক। বিবেক হইলেই নিত্য মুক্ত আত্মার মোক্ষ সিদ্ধ হয়।
আত্মাতে মোক্ষ-শব্দ উপচরিত।

[অত্রো...সম্ভবেৎ] সাংখ্যের এই লব্ধ কথার প্রত্যুত্তর দেওয়া বাইতেছে।
সাংখ্য যে দেখাইলেন বা বলিলেন, যেদ্বাস্তমতে তপ্য-তাপকভাব অমূল্যপন্ন, তাহা

ভবেদেষ দোষঃ, যথেকাত্তাতায়াং তপ্য-তাপকাবন্তোন্তস্ত বিষয়-
বিষয়িতাবং প্রতিপদ্যেয়াতাম্, ন হেতদন্তি, একত্বাদেব। ন
হয়িরেকঃ সন্ আত্মানং দহতি প্রকাশয়তি বা সত্যপ্যোক্ষ্য-
প্রকাশাদিধর্ম্মভেদে পরিণামিত্তে চ, কিমু কূটস্থে ব্রহ্মণ্যেকস্মিন
তপ্যতাপকভাবঃ সম্ভবেৎ। ক পুনরয়ং তপ্যতাপকভাবঃ
স্বাদিতি ? উচ্যতে—কিং ন পশ্যসি কর্ম্মভূতো জীবদেহস্তপ্যঃ,
তাপকঃ সবিতেতি।

ননু তপ্তিনাম দুঃখং, সা চেতয়িতুর্নাচেতনস্য দেহস্য। যদি

তাপকভাবো নোপপদ্যতে একত্বাদেব, তস্মাৎ সাধ্যবহারিকভেদাশ্রয়স্তপ্যতাপক-
ভাবোহস্মাভিরভূপেয়ঃ। তাপো হি সাধ্যবহারিক এব ন পারমার্থিক ইত্যস্কৃদা-
বেষিতম্। তবেদেষ দোষো যথ্যেকাত্তাতায়াং তপ্যতাপকাবন্তোন্তস্ত বিষয়বিষয়ি-
তাবং প্রতিপদ্যেয়াতামিত্যস্মদভূপগম ইতি শেবঃ। সাংখ্যোহপি হি ভেদাশ্রয়-
তপ্যতাপকভাবং ক্রূপাণো ন পুরুষস্ত তপিকর্ম্মতামাখ্যাতুমর্হতি। তস্তাপরিণামি-
তয়া তপিক্রিয়াজনিতফলশালিত্বানুপপত্তেঃ। কেবলমেনে ন সত্বং তপ্যমভূপেয়ং,
তাপকং চ রজঃ। দর্শিতবিষয়ত্বাত্ বুদ্ধিসেবে তপ্যে তদবিশিষ্টাগাপত্তয়া পুরুষো-
হপ্যভূতপ্যত ইব, ন তু তপ্যতেহপরিণামিত্বাহিত্যুক্তম্। তদবিশিষ্টাগাপত্তিচাবিহা।
তথা চাবিহা কৃতস্তপ্যতাপকভাবত্বরাহিত্যুপেয়ঃ, সোহয়মস্মাভিরুচ্যমানঃ কিমিতি
ভবতঃ পুরুষ ইবাভ্যতি। অপি চ নিত্যত্বাভূপগমাচ্চ তাপকস্তানির্দোষপ্রসঙ্গঃ।

শব্দতে—“তপ্যতাপকশক্ত্যোনিত্যত্বেহপি” ইতি। সহাদর্শনেন নিমিত্তেন
বর্জিত ইতি সনিমিত্তঃ সংযোগস্তদপেক্ষত্বাহিতি। নিরাকরোতি—“নাধর্ম্মনস্ত

সত্যঃ পরন্তু তাহা বোধ্যবহ নহে। একাত্মত্বাদে তপ্য-তাপকভাব নাই। নাই
বলিয়াই অনুপপন্ন; সুতরাং অদোষ। তপ্য-তাপকভাবের অনুপপত্তি দোষ বলিয়া
গণ্য হইত—যদি একাত্মত্বাদে তপ্য ও তাপক পরস্পর বিষয়বিষয়িতাব ভজনা
করিত, কিন্তু তাহা করে না। একত্বই না করিবার কারণ। বহি কখনও কি
একক অর্থাৎ দ্বাছসম্পর্কবর্জিত হইয়া আপনাকে দ্বন্দ্ব করিয়াছে ও প্রকাশ করি-
য়াছে? বহির উক্তই ও প্রকাশ প্রভৃতি নানা ধর্ম্ম আছে, পরিণামিত্তও আছে, সে
যখন একক অবস্থার আপনাকে প্রকাশ ও দ্বন্দ্ব করে না, তখন আর কূটস্থ একক
(কেবল) ব্রহ্মে তপ্য-তাপকভাবের সম্ভাবনা কি? [ক...সবিতেতি] যদি কূটস্থ
অবয়ব ব্রহ্মে অবয়বতানিবাচন তপ্যতাপকভাব না থাকে, তবে তাহা কোথায় আছে?
বলিতেছি। তোমরা কি দেখিতেছ না যে, এই জীবদেহে তপ্য ও ইহার তাপক
হইতেছেন স্বর্বা? [ননু...প্রসঙ্গাৎ] যদি বল, দুঃখের নাম তাপ, তাহা অচেতন বেহে
থাকে না ও হয় না। দুঃখ যদি বেহগত হইত—তাহা হইলে তাহা বেহনানের
সঙ্গে সঙ্গেই নাশপ্রাপ্ত হইত, উজ্জ্বল উপায় অব্যবণ আবশ্যক হইত না। ইহার

হি দৈহৈশ্চৈব তপ্তিঃ স্মাৎ, সা দেহনাশে স্বয়মেব নশ্যতীতি
 তন্নাশায় সাধনং নৈষিতব্যং স্মাদিতি। উচ্যতে,—দেহাভাবে
 হি কেবলস্য চেতনস্য তপ্তিন' দৃষ্টা। ন চ ত্বয়াপি তপ্তিনাম
 বিক্রিয়া চেতয়িতুঃ কেবলস্যেধ্যতে, নাপি দেহচেতনয়োঃ
 সংহতত্বম্, অশুদ্ধাদিদোষপ্রসঙ্গাৎ। ন চ তপ্তোরৈব তপ্তি-
 মভূপগচ্ছসীতি কথং ত্বাপি তপ্যতাপকভাবে। সত্ত্বং তপ্যং,
 তাপকং রজ ইতি চেৎ; ন, তাভ্যাং চেতনস্য সংহতত্বানুপপত্তেঃ।
 সত্ত্বানুরোধিত্বাচ্ছেতনোহপি তপ্যত ইবেতি চেৎ, পরমার্থতন্তর্হি
 নৈব তপ্যত ইতাপততি, ইবশব্দপ্রয়োগাৎ। ন চেৎ তপ্যতে,
 নেবশব্দো দোষায়। ন হি ডুগুভঃ সর্প ইবেত্যেতাবতা সবিষো
 ভবতি, সর্পো বা ডুগুভ ইবেত্যেতাবতা নির্বিষো ভবতি। অতশ্চা-
 বিতাকৃতোহয়ং তপ্যতাপকভাবো ন পারমার্থিক ইত্যভূপগস্তব্য-
 মিতি। নৈবং সতি মমাপি কিঞ্চিদদৃশ্যতি।

তমসঃ ইতি। ন তাবৎ পুরুষস্ত তপ্তিরিত্যুক্তম্। কেবলমিয়ং বুদ্ধিসত্ত্ব তাপক-
 রজোজনিতা। তস্ত চ বুদ্ধিসত্ত্ব তামসবিপর্যাসাদান্বনঃ পুরুষাস্তেধমপশ্রুতঃ
 পুরুষস্তপ্যত ইত্যভিমানো ন তু পুরুষো বিপর্যাসতুবেণাপি যুজ্যতে। তস্ত তু
 প্রত্যুত্তর এই যে, দেহ না থাকিলে, কেবল চেতনের দ্বংখ দেখা যায় না। সাংখ্যও
 কেবল চেতনের দ্বংখনামক বিকার স্বীকার করেন না। আধার চেতনের ও
 দেহের সংহতত্ব (মিশ্রণ) অঙ্গীকার করেন না। [ন চ...দৃশ্যতি] সাংখ্য
 চেতনের—দেহসংহত চেতনেরও দ্বংখসম্বন্ধ মানেন না। অতএব তাঁহার
 মতেই বা কি প্রকারে তপ্যতাপকভাব উপপন্ন হইতে পারে? সত্ত্বগুণ তপ্য,
 রজোগুণ তাপক, সাংখ্য এ কথাও বলিতে পারেন না। কেন-না উক্ত উত্তরের
 সত্ত্বাত অল্পপন্ন। যদি রজস্তমঃই তপ্যতাপক হয়, তাহাতে পুরুষের কি? পুরু-
 ষের তাপমোচনার্থ শাস্ত্রের আরম্ভ অবশ্যই ব্যর্থ হইবে। পুরুষ সত্ত্বরূপ তপ্যে
 প্রতিবিম্বিত হইয়া তাপযুক্তের জায় হন, এরূপ বলিলে অবশ্য স্বীকার করা হইল যে,
 পুরুষ বস্তুতঃ তাপযুক্ত হন না—তাপযুক্তের মতন হন মাত্র। তাঁহার তাপ বিখ্যা।
 (বিখ্যা তাপ স্বীকার করিলেই বেদান্তপন্থ স্বীকার করা হয়)। ফলতঃ, পুরুষ
 যদি সত্যলভ্যই নিঃস্বং হন, তবে "দ্বংখিতের জায়" বলার দোষ হয় না। টোড়াকে
 সাপ বলিলে টোড়া বিবধর হয় না, সাপকে টোড়া বলিলেও সাপ নির্বিষ
 হইবে না। তপ্য-তাপকভাব প্রোক্ত কারণে পারমার্থিক নহে, কিন্তু আবিষ্টক।
 সাংখ্যের তপ্য-তাপকভাব আবিষ্টক হইলে বেদান্তপন্থকে কিছুমাত্র দোষ হয় না,
 বরং ইষ্টসিদ্ধিই হয়।

অথ পারমার্থিকমেব চেনস্য তপ্যত্মভূগচ্ছসি, তবৈব
সুতরানির্মোক্ষঃ প্রসজ্যেত। নিত্যত্বাভূগমাচ্চ তাপকস্য।
তপ্যতাপকশক্ত্যানিত্যত্বেহপি সনিমিত্তসংযোগাপেক্ষত্বাৎ তপ্তেঃ
সংযোগনিমিত্তাদর্শননিবৃত্তাবাত্তিকঃ সংযোগোপরমন্ততশ্চাত্ত-
স্তিকো মোক্ষ উপপন্ন ইতি চেৎ, ন, অদর্শনস্য তমসো নিত্যত্বা-
ভূগমাৎ। গুণানাক্ষৌদ্রবাবিভবয়োরনিয়তত্বাদনিয়তঃ সংযোগ-
নিমিত্তোপরম ইতি বিয়োগস্তাপ্যনিয়তত্বাৎ সাক্ষ্যস্বৈবা-
নির্মোক্ষোহপরিহার্যঃ স্তাৎ।

ঔপনিষদস্য ত্বাত্ত্বৈকত্বাভূগমাদেকস্য চ বিষয়বিষয়ি-
ভাবানুপপত্তেঃ, বিকারভেদস্য চ বাচারম্ভগমাত্রত্বশ্রবণাদনির্মোক্ষ-

বুদ্ধিসত্ত্ব সাক্ষিক্য বিবেকখ্যাতি। তামসীরমবিবেকখ্যাতিনিবর্তনীয়া। ন চ সতি
তমসি মূলে শকাহত্যন্তুচ্ছেক্তুম্। তথা চোচ্ছিদ্যপি ছিন্নবদরীবেৎ পুনস্তমসৌদ্ভুতেন
লব্ধমভিভূয় বিবেকখ্যাতিমপোন্ত শতশিখরাহবিষ্টাবির্ভাব্যেতেতি বতেদমপবর্গ-
কথা তপস্বিনী মন্তজলাঞ্জলিঃ প্রসজ্যেত।

অন্তঃপক্ষে তদোষ ইত্যাহ—“ঔপনিষদস্য তু” ইতি। যথা হি মুখমবধাতমপি
মলিনাদর্শতলোপাধিকল্পিতপ্রতিবিম্বভেদং মলিনতামুপৈতি, ন চ তদন্ততোমলিনম্।
ন চ বিধাৎ প্রতিবিম্বং বস্তুতো ভিত্ততে, অথ তস্মিন প্রতিবিম্ব মলিনাদর্শোপ-

[অপি...গমাৎ] পুরুষের তাপ সত্য, ইহা স্বীকার করিলেও সাংখ্যমতে
মোক্ষাভাব স্বীকৃত হইবে। বিশেষতঃ সাংখ্য তাপককে নিত্য বলেন। (সত্যের
বা নিত্যের নিরুত্তি নাই। তাপ সত্য বা নিত্য হইলে তাহারও নিরুত্তি হইবে না,
সুতরাং মোক্ষও হইবে না)। সাংখ্য যদি বলেন, তপ্যশক্তি ও তাপকশক্তি নিত্য
হইলেও তাপ পরার্থ সন্নিবিষ্ট—সংযোগ-সাপেক্ষ, সংযোগের নিমিত্ত (কারণ)
অদর্শন, তাহা নিবৃত্ত হইলে আত্যন্তিক সংযোগও নিবৃত্ত হয়, আত্যন্তিক ভাবে
সংযোগ নিবৃত্ত হইলেই আত্যন্তিক মোক্ষ নিষ্পন্ন হয়। * সাংখ্যের এ অভিপ্রায়ও
সর্বোপ। কেন-না, সাংখ্যমতে অদর্শন অর্থ—তমঃ, তাহাও নিত্য। [গুণানাং...
স্তাৎ] অপিচ, সর্বাধি গুণের উত্তর ও অতিতর অনিয়ত (নিরমশৃঙ্খল), তৎকারণে
সংযোগরূপ কারণের উপরমও অনিয়ত, এবং তাহার বিয়োগেরও কোন নিরম
নাই, এই সকল কারণে সাংখ্যের মতে মোক্ষাভাব (মুক্তি না হওয়া) অপরিহার্য।

[ঔপ...স্মরতে] বেদান্তমতে এক আত্মা স্বীকৃত থাকার, একেরই বিষয়-
বিষয়িতাব উপপন্ন না হওয়ার এবং ভিন্ন ভিন্ন বিকারের (অন্তঃপার্থের) নাম-
মাত্রতা অনত্যতা শ্রুত থাকার স্বপ্নেও মোক্ষাভাবের আশঙ্কা উপস্থিত হয় না।
[ব্যাধ...ভবতি] কিন্তু ব্যবহার-কালের কথা অন্তর্বিষ। ব্যবহার-কালে প্রোক্ত তপ্য-

* সব অথবা পুরুষ তপ্যশক্তি। রজঃ তাপক-শক্তি। সংযোগ বা মিশ্রণ সম্বন্ধ। নিমিত্ত
কারণ। অদর্শন অবিবেক বা অজ্ঞান, তাহা তমোবর্গ। আত্যন্তিক তত্ত্বত্ব-মন্তকালিক।

শক্কা স্বপ্নেহপি নোপজায়তে। ব্যবহারে তু যত্র যথা দৃষ্টান্তপ্য-
তাপকভাবস্তত্র তথৈব স ইতি ন চোদয়িতব্যঃ পরিহর্তব্যো বা
ভবতি ॥ ২।২।১০ ॥

প্রধানকারণবাদো নিরাকৃতঃ, পরমাণুকারণবাদ ইদানীং
নিরাকর্তব্যঃ। তত্রাদৌ তাবদ্ব্যোহণুকারণবাদিনি ব্রহ্মবাদিনি

ধানান্মলিনতাপদং লভতে। তথা চান্মনো মলিনং মুখং পশ্যন্ত দেবদত্তস্তপ্যতে।
যদা তু পাদ্যপনয়াদ্বিষমেব কল্লনাংশাৎ প্রতিবিম্বং তচ্চাবধাতমিতি তদ্ব্যবগচ্ছতি,
তদাস্ত তাপঃ প্রশাশ্যতি ন চ মলিনং মে মুখমিতি। এবমবিত্তোপধানকল্পিতাব-
চ্ছেদো জীবঃ পরমাত্মপ্রতিবিম্বকল্পঃ কল্পিতৈরেব শব্দাদিভিঃ সম্পর্কান্তপ্যতে,
ন তু তদ্ব্যতঃ পরমাত্মনোহস্তি তাপঃ। যদা তু তদ্ব্যমীতি বাক্যশ্রবণ-মনন-ধানা-
ভাসপরিপাকপ্রকর্ষণপ্যন্তজ্ঞোহস্ত সাক্ষাৎকার উপজায়তে, তদা জীবঃ শুদ্ধবুদ্ধতত্ত্ব-
স্বভাবমাত্মনোহুভবন্ত নিম্ন ঠিনিখিলস্বাসনক্লেশজালঃ কেবলঃ স্বহো ভবতি, ন চাস্ত
পুনঃ সংসারভয়মস্তি, তদ্ব্যতোরবাস্তবত্বেন লমূলকাব্যং কথিতত্বাৎ। সাংখ্যস্ত তু
পতন্তুমসৌহৃৎকালবৃচ্ছেদত্বাদিতি। তদ্বিদমুক্তম্—“বিকারভেদস্ত চ বাচ্যরত্তপ-
মাত্রত্বশ্রবণাৎ” ইতি ॥ ২।২।১০ ॥

“প্রধানকারণবাদ” ইতি। যথৈব প্রধানকারণবাদবিরোধেব্যং পরমাণুকারণ-
বাদোহপ্যতঃ গোপি নিরাকর্তব্যঃ। “এতেন শিষ্টাপরিগ্রহা অপি ব্যাখ্যাতাঃ” ইত্যস্ত
প্রপঞ্চ আরভ্যতে। তত্র বৈশেষিকা ব্রহ্মকারণত্বং দ্ব্যবসায়ভূত্বং। চেতনং চেদা-
কাশাদীনাংপাদানং তদ্ব্যবসায়িকাশাদি চেতনং স্তাৎ। কারণগুণক্রমেণ হি কার্যো
গুণারম্ভো দৃষ্টো যদা শুক্রেস্তত্ত্বভিরারম্ভঃ পটঃ শুক্লো ন জায়সৌ কৃষ্ণো ভবতি, এবং
চেতনেনারম্ভাকাশাদি চেতনং ভবেন্ন তচেতনম্। তদ্ব্যবসায়চেতনোপাদানমেব
জগৎ, তচ্চাচেতনং পরমাণবঃ। হৃদ্যাং থলু স্থলস্তোৎপত্তিদৃশ্রতে, যথা তদ্ব্যভিঃ পট-
স্তৈবমংস্তত্যস্তম্। এবমণকর্ষণপ্যন্তং কারণব্রহ্মমতিহৃদ্মনবয়বমবতিষ্ঠতে,
তচ্চ পরমাণুগুণস্ত তু সাব্যববদেহত্বাপগম্যমানেহনস্তাবয়বত্বেন সূক্ষ্মক-রাজসর্বগয়োঃ
সমানপরিমাণত্বপ্রসঙ্গ ইত্যুক্তম্। তত্র চ প্রথমং তাবদদৃষ্টবৎকেয়ব্রহ্মসংযোগাৎ
পরমাণৌ কর্ম্ম, ততোহসৌ পরমাণুস্তরেন সংবৃত্ত্য দ্ব্যণুকমারভতে। বহবস্ত পর-
মাণবঃ সংবৃত্তা ন লহসী স্থলমারভন্তে পরমাণুত্বেন সতি বহবদ্ব্য বটোপগৃহীতপরমাণু-
ব্যং। যদি হি বটোপগৃহীতাঃ পরমাণবো বটমারভেদন্ত ন বটে প্রযিতক্যমানে

তাপক যে আধারে ও যে একারে দৃষ্ট হয়, ভাসমান হয়, সেই আধারে তাহা সেই
একারেই থাকুক, তদ্ব্যবসায় পূর্ণপক্ষ ও অত্যাশ্রয় কিছুই কর্তব্য নহে ॥২।২।১০॥

[প্রধান...বীরতে] সাংখ্যের প্রধানবাদ নিরাকৃত হইল, এক্ষণে পরমাণু-
কারণবাদ নিরাকৃত হইবে। পরমাণুকারণবাদী বৈশেষিক যে, ব্রহ্মকারণবাদে
ব্যোবর্ষণ করেন, প্রথমতঃ সেই ব্যোবের লবধান (উদ্ধার) করা বাইতেছে।

দোষ উৎপ্রেক্ষ্যতে, স প্রতিসমাধীয়তে। তত্রায়ং বৈশে-
 যিকাগামভ্যুপগমঃ।—কারণদ্রব্যসমবায়িনো গুণাঃ কার্যদ্রব্যে
 সমানজাতীয়ং গুণাস্তরমারভন্তে, শুক্রেভ্যস্তন্তুভ্যঃ শুক্লস্ত পটস্ত
 প্রসবদর্শনাৎ তদ্বিপৰ্য্যয়াদর্শনাচ্। তস্মাচ্ছেতনস্ত ব্রহ্মণো
 জগৎকারণত্বেহভ্যুপগম্যমানে কার্যেহপি জগতি চৈতন্ত
 সমবেয়াৎ, তদদর্শনাত্তু ন চেতনং ব্রহ্ম জগৎকারণং ভবিতু-
 মর্থীতি। ইমমভ্যুপগম্য তদীয়ৈব প্রক্রিয়য়া ব্যাভিচারয়তি—

কপালশৰ্করাগ্ৰ্যপলভ্যেত, তেবামনারকৃতাৎ ঘটশ্চৈব তু তৈরারকৃতাৎ। তথাসতি
 মুগ্ধরপ্রহারাদ্ ঘটবিনাশে ন কিঞ্চিদুপলভ্যেত, তেবামনারকৃতাৎ। তদবয়বানাং
 পরমাণুনাং তিস্রিগুণাৎ। তস্মান্ বহুনাং পরমাণুনাং দ্রব্যং প্রতি সমবায়িকারণত্বম্,
 অপি তু বাবেব পরমাণু দ্ব্যুপকারভেতে। তন্ত চাণ্ডং পরিমাণং পরমাণুপরি-
 মাণাং পারিমাণুল্যাদন্তদীশ্বরবুদ্ধিমপেক্ষ্যৎপন্ন। দ্বিত্বসংখ্যা আরভতে। ন চ দ্ব্যণু-
 কাভ্যাং দ্রব্যভারভে। বৈপর্য্যাপ্রসঙ্গাৎ। তদপি হি দ্ব্যণুকমেব ভবেন তু মহৎ।
 কারণবহুত্বমহৎপ্রচরবিশেষভ্যো হি মহত্ত্বতোৎপত্তিঃ। ন চ দ্ব্যণুর্যদ্বৈতমন্তি,
 বতন্তাত্মারকৃৎ মহত্ত্ববেৎ। নাপি তয়োর্কহত্বং দ্বিত্বাদেব। ন চ প্রচরভেদ-
 তুলপিগুণান্যিব তদবয়বানামনবয়বত্বেন প্রশিথিলাবয়বসংযোগভেদবিরহাৎ।
 তস্মাস্তেনাপি তৎকারণ-দ্ব্যণুবহুত্বং ভবিতব্যম্। তথা চ পুরুষোপভোগাতিশয়া-
 ভাবাদগৃহীতমিহিত্যচ্চ বিশ্বনির্মাণস্ত তন্ত ভোগার্থত্বাস্তংকারণেন চ দ্ব্যণুকেন তন্নি-
 প্পত্তেঃ কৃতং দ্ব্যণুকাশ্রেণ দ্ব্যণুকাশ্তরেণেত্যারম্ভবৈপর্য্যাদারম্ভার্থবত্বায় বহুতির্যেব
 দ্ব্যণুকেদ্ব্যণুকং চতুরণুকং পঞ্চাণুকং বা দ্রব্যং মহদীর্ঘমারকৃতম্। অস্তি হি তত্র
 ভোগভেদঃ, অস্তি চ বহুত্বসংখ্যেখরবুদ্ধিমপেক্ষ্যৎপন্ন। মহত্ত্বপরিমাণবোধিঃ। ত্র্যণু-
 কাহিতিরারকৃৎ কার্যদ্রব্যং কারণবহুত্বাচ্। কারণমহত্বাচ্। কারণপ্রচরভেদাচ্।
 মহত্ত্বভবীতি প্রক্রিয়া। তদেতরৈব প্রক্রিয়য়া কারণসমবায়িনো গুণাঃ কার্যদ্রব্যে
 সমানজাতীয়মেব গুণাস্তরমারভন্ত ইতি দ্ব্যণুমদ্ব্যণীক্রিয়তে ব্যাভিচারাদিত্যাহ—

[তত্রায়ং...চারয়তি] বৈশেষিকেরা স্বীকার করেন, কারণ-দ্রব্যে সমবেত গুণই
 কার্যদ্রব্যে সমজাতীয় অন্ত গুণ জন্মায়। শুক্ল সূত্রে শুক্ল বস্তুরই উৎপত্তি দেখা যায়,
 বিপরীত (কৃষ্ণ বস্তুর) উৎপত্তি দেখা যায় না। এতদ্ব্যতীতে, চেতন ব্রহ্ম বহি
 জগৎকারণ হইতেন, তাহা হইলে অবশ্যই এই জগৎকার্যে চৈতন্ত গুণ সমবেত
 থাকিত। যে হেতু জগতে চৈতন্তের দর্শন নাই, সেহে হেতু ব্রহ্ম ইহার কারণও
 নহেন। বৈশেষিকের এই অভিপ্রায় যে অসাদৃশ্যার্থ ব্যাভিচারিত, তাহা বৈশেষি-
 কেরই প্রক্রিয়া দ্বারা প্রদর্শিত হইতেছে।

মহদীর্ঘবদা হ্রস্বপরিমণ্ডলাভ্যাম্ । ২২। ১১। *

এষা তেষাং প্রক্রিয়া। পরমাণবঃ কিল কঞ্চিৎ কালমনা-
ররুকার্য্য। যথাযোগং রূপাদিমন্তঃ পারিমাণুল্যপরিমাণাস্তি-
ষ্ঠন্তি। তে চ পশ্চাদ্দৃষ্টাদিপূরঃসরাঃ সংযোগসচিবাশ্চ সন্তো
দ্যগুণাদিক্রমেণ কৃৎস্নং কার্য্যজাতমারভন্তে কারণগুণাশ্চ
কার্য্যে গুণাস্তরম্। যদা হৌ পরমাণু দ্যগুণকমারভেতে, তদা
পরমাণুগতা রূপাদিগুণবিশেষাঃ শুক্লাদয়ো দ্যগুকে শুক্লাদীন-
পরানারভন্তে। পরমাণুগুণবিশেষন্তু পারিমাণুল্যং ন দ্যগুকে

যথা মহদ্রব্যং ত্র্যগুকাহি হ্রস্বদ্যগুকাঙ্জায়তে, ন তু মহবগুণোপজননে দ্যগুক-
গতং মহব্রমপেক্ষতে, তন্তু হ্রস্বত্বাৎ। যথা বা তদেব ত্র্যগুকাহি দীর্ঘং হ্রস্বদ্যগুকা-
ঙ্জায়তে, ন তু তদগতং দীর্ঘব্রমপেক্ষতে, তদভাবাৎ। বাশব্দাচার্ধেহুত্তরমুচ্চরার্থঃ।
যথা দ্যগুকমণ্ডলপরিমাণং পরিমণ্ডলাৎ পরমাণোরপরিমণ্ডলং জায়তে, এবং
চেতনাদব্রহ্মণোহেচেতনং অগম্নিপ্পত্তত ইতি সূত্রবোজন। ভাষ্যে “পরমাণুগুণ-
বিশেষন্তু” ইতি। পারিমাণুল্যাগ্রহণমূলক্ষণম্। ন দ্যগুকেহুদ্রমপি পরমাণু-

বৈশেষিকের সৃষ্টিপ্রক্রিয়া এইরূপ—পরমাণুসকল কিছুকাল নিষ্ক্রিয় থাকে,
কিছুকাল কার্য্য জন্মায় না। সে সময়ে তাহাদের রূপাদি ও পরিমাণ তাহাদেরই
অনুরূপ থাকে। অভিপ্রায় এই যে, চারিআতি অসংখ্য পরমাণু প্রলয়কালে নিশ্চল
অবস্থায় থাকে, সৃষ্টিকালে তাহারা অনূষ্টবান্ জীবাস্ত্রার প্রভাববিশেষে লচল হয়,
পরস্পরের সহিত তাহারা সংযুক্ত হইতে থাকে। পরে দ্যগুক, ত্র্যগুকসকলক্রমে
ভিন্ন ভিন্ন দ্রব্যের সৃষ্টি হয়। প্রত্যেক কারণ-দ্রব্যই স্বলদৃশ অন্ত গুণ জন্মায়। এই
প্রণালীতেই সমুদায় জড় জগৎ উৎপন্ন হইয়াছে। [যদা...বর্ণয়ন্তি] যে সময়
দুইটি পরমাণু দ্যগুক জন্মায়, সেই সময়েই পরমাণুনিষ্ঠ রূপাদি গুণবিশেষ—যাহা
শুক্লাদি নামে পরিভাষিত, তাহাই কার্য্যদ্রব্যে অন্ত শুক্লাদি গুণবিশেষ জন্মায়;
কেবল পরমাণুনিষ্ঠ বিশেষ গুণ পারিমাণুল্য (পরিমণ্ডল—পরমাণু। পরমাণুর
পরিমাণ পরিমাণুল্য ইহাও গুণ পদার্থ। এই পারিমাণুল্য কিন্তু দ্যগুকে অন্ত

* যথা হ্রস্বপরিমণ্ডলাভ্যাম্ দ্যগুক-পরমাণুভ্যাং মহদীর্ঘং ত্র্যগুকং অণু দ্যগুকে জায়তে, এবং
চেতনাদেচেতনং জায়ত ইতি বোজন। হ্রস্বং মহদীর্ঘং পারিমাণুল্যাৎ অধিতি বিভাগঃ
বিত্তরন্ত ভাষ্যে।

বৈশেষিক মতে পরমাণুর পরিমাণ যেমন দ্যগুকে পরমাণুপরিমাণ জন্মায় না, প্রত্যুত
হ্রস্বপরিমাণ জন্মায় এবং হ্রস্বপরিমাণ যেমন দীর্ঘ হ্রস্ব পরিমাণ জন্মায় না প্রত্যুত দীর্ঘ পরিমাণই
জন্মায়, সেইরূপ, বোধ্যভবভেদে অচেতন ব্রহ্ম চেতন জগৎ না জন্মাইয়া অচেতন জগৎই জন্মায়।
(ভাষ্যার্থা দেখ)।

পারিমাণুলামপরমারভতে । দ্ব্যণুকস্ত পরিমাণাস্তরযোপাভ্যুপ-
গমাৎ । অণুত্বদ্বয়স্বহে হি অণুকবর্তিনী পরিমাণে বর্ণয়ন্তি ।

যদাপি হে দ্ব্যণুকে চতুরণুকমারভেতে, তদাপি সমানং দ্ব্যণুক-
সমবায়িনাং শুক্লাদীনামারম্ভকত্বম্ । অণুত্বদ্বয়স্বহে তু দ্ব্যণুক-
সমবায়িনী অপি নৈবারভেতে, চতুরণুকস্ত মহদীর্ঘত্বপরি-
মাণযোগাভ্যুপগমাৎ । যদাপি বহবঃ পরমাণবো বহুনি বা
দ্ব্যণুকানি দ্ব্যণুকসহিতো বা পরমাণুঃ কার্য্যমারভন্তে, তদাপি
সমানৈষা যোজনা । তদেবং যথা পরমাণোঃ পরিমণ্ডলাৎ
সতোহণু ত্রয়শ্চ দ্ব্যণুকং জায়তে, মহদীর্ঘশ্চ ত্র্যণুকাদি, ন পরি-
মণ্ডলম্ । যথা বা দ্ব্যণুকাদিণোহু স্বাচ্চ সতো মহদীর্ঘশ্চ
বর্ত্তি পারিমাণুলামারভতে । তস্ত হি দ্বিত্বসংখ্যাধোনির্ভাদিত্যপি দ্রষ্টব্যম্ । ইদ-
পরিমণ্ডলাভ্যামিতি সূত্রং গুণিগরং, ন গুণপরম্ ।

“যদাপি হে হে দ্ব্যণুকে” ইতি পঠিতব্যে প্রমাণাদেবং হে-পদং ন পঠিতম্ ।
এবং চতুরণুকম্ ইত্যাদ্যুপপত্ততে, ইতরথা হি দ্ব্যণুকমেব তদপি জ্ঞাৎ, ন তু
মহদিত্যুক্তম্ । অথ বা হে ইতি দ্বিত্বো যথা দ্ব্যকয়োদ্বিবচনৈকবচনে ইতি । অত্র
হি দ্বিত্বৈকত্বরোরিতার্থঃ । অন্তথা দ্ব্যকোদ্বিতি জ্ঞাৎ, সংখ্যোয়ানাং বহুত্বাৎ ।
তদেবং যোজনীয়ম্ ।—দ্ব্যণুকাধিকরণে যে দ্বিত্ব তে যদা চতুরণুকমারভেতে,
সংখ্যোয়ানাং চতুর্গাং দ্ব্যণুকানামারম্ভকত্বাৎ তত্তদগতে দ্বিত্বসংখ্যে অপি আরম্ভিকে
পারিমাণুস্য জন্মায় না । বৈশেষিকেরা দ্ব্যণুকের পৃথক্ পরিমাণ স্বীকার
করেন । তাঁহারা বলেন, দ্ব্যণুকের পরিমাণ অণু ও ত্রয় ।

[যদাপি...গমাৎ] যখন দ্ব্যণুকত্বয় অথবা চারিটা দ্ব্যণুক চতুরণুক জন্মায়, তখনও
দ্ব্যণুকসমবেত শুক্লাদিগুণ (চতুরণুক) অস্ত শুক্লাদিগুণ জন্মায়, কিন্তু দ্ব্যণুকসমবেত
অণুত্ব-পরিমাণ নামক গুণটি চতুরণুকে অস্ত অণুত্ব পরিমাণ জন্মায় না । বৈশে-
বিকেরা বলেন, স্বীকার করেন, চতুরণুকের পরিমাণ মহৎ-দীর্ঘ । [যদাপি...যোজনা]
বহু পরমাণু, কখনও বহু দ্ব্যণুক, অথবা দ্ব্যণুকসহিত পরমাণু, যে কিছু অস্ত জ্ব্যোয়
আরম্ভক হউক না কেন—সকল সমান প্রক্রিয়া বা সমান প্রণালী জানিবে । (কারণ
জ্ব্যাহিত শুক্লাদি গুণ কার্য্যজ্ব্যায়ী শুক্লাদিগুণের কারণ হয় নত্যা, কিন্তু কারণজ্ব্যায়ী
পরিমাণ কার্য্যজ্ব্যায়ী পরিমাণের কারণ হয় না । ঐ সকল কার্য্যজ্ব্যায়ী পরিমাণ
কারণজ্ব্যায়ী সংখ্যা হইতে জন্মে, পরিমাণ হইতে জন্মে না ।) । [তদেবং...ছিন্নম্]
অতএব, যেমন পরিমণ্ডল বা পরমাণু হইতে অণুত্ব দ্ব্যণুক জন্মে ও মহদীর্ঘ
ত্র্যণুকাহি জন্মে, পরিমণ্ডল অর্থাৎ পরমাণু জন্মে না, অথবা অণুত্ব দ্ব্যণুক হইতেও
মহদীর্ঘ ত্র্যণুক জন্মে, অণুত্ব জন্মে না, তেমনি, চেতন ব্রহ্ম হইতে অচেতন
অপং জন্মিবে, ইহাতে বৈশেষিকের কি ছিন্ন হয় ? অর্থাৎ কিছুই কতি হয় না ।

দ্র্যগুণং জায়তে, নাগু নেতি হ্রস্বম্, এবং চেতনাদব্রহ্মণোহচে-
তনং জগজ্জনিষ্যত ইত্যভ্যুপগমে কিং তব চ্ছিন্নম্ ?

অথ মনুসে, বিরোধিনা পরিমাণাস্তুরেণাক্রান্তং কার্য্যদ্রব্যং
দ্র্যগুণাদি—ইত্যতো নারস্তকাণি কারণগতানি পারিমাণুল্যা-
দীনীত্যভ্যুপগচ্ছামি, ন তু চেতনাবিরোধিনা গুণাস্তুরেণ জগত
আক্রান্তত্বমস্তু, যেন কারণগতা চেতনা কার্য্যে চেতনাস্তরং
নারভেত । ন হুচেতনা নাম চেতনাবিরোধী কশ্চিদগুণোহস্তু,
চেতনাপ্রতিষেধমাত্রহাৎ । তস্মাৎ পারিমাণুল্যাদিবৈষম্যাৎ
প্রাপ্নোতি চেতনায়্য আরম্ভকত্বমিতি । মৈবং মংহাঃ, যথা কারণে
বিদ্যমানানামপি পারিমাণুল্যাদীনামনারম্ভকত্বমেবং চৈতন্যশ্রাপী-
ইত্যর্থঃ । এবং ব্যবস্থিতায়াং বৈশেষিকপ্রক্রিয়ায়াং তদুৎপত্তি ব্যভিচার উক্তঃ ।
অথাব্যবস্থিতা, তথাপি তদবস্থো ব্যভিচার ইত্যাহ—“যদাপি বহবঃ পরমাণবঃ”
ইতি । নাগু জায়তে, নো হ্রস্বং জায়ত ইতি যোজনাম ।

চোদয়তি—“অথ মনুসে বিরোধিনা পরিমাণাস্তুরেণ” স্বকারণহারেণাক্রান্ত-
ত্বাদিতি । পরিহরতি—“মৈবং মংহাঃ” ইতি । কারণগতা গুণা ন কার্য্যে লমান-
জাতীয়ং গুণাস্তরমারম্ভত ইত্যেতাবতৈবেষ্টগিকৌ ন তদ্ব্যবস্থাপনং খেদনীয়ং মন
ইত্যর্থঃ । অপি চ, সৎ পরিমাণাস্তরমাক্রান্তি চেৎ, উৎপত্তেস্চ প্রাক্ পরিমাণাস্তর-
মস্তুত্বিতি কথমাক্রান্তেৎ । ন চ তৎকারণমাক্রান্তি । পারিমাণুল্যত্বাপি লমান-
জাতীয়স্ত কারণস্রাক্রমণহেতোর্ভাবেন লমানবলতয়োভিন্নকার্য্যভূতপাদপ্রসঙ্গাদি-
(পরিমাণুনিষ্ঠ সমুদায় গুণ পরিমাণুজাত পদার্থে সজাতীয় গুণ জন্মায়, পরিমাণ গুণ
অসলমান গুণ—পরিমাণ জন্মায় না, ইহাতে যদি দোষ না হয়, তবে ব্রহ্ম কেবল
অগৎকার্য্যে চেতন গুণ জন্মায় না, ইহাতেও দোষ হইবে না) ।

[অথ...লমানত্বাৎ] যদি মনে কর যে, দ্র্যগুণাদি কার্য্যদ্রব্য ভিন্নজাতীয়
বিরোধী পরিমাণে আক্রান্ত বলিয়া কারণগত (পরিমাণগত) পারিমাণুল্য
তাহার কারণ হয় না । অগৎ ভিন্নজাতীয় বিরোধী পরিমাণে আক্রান্ত, তাহা
দ্র্যগুণাদির দ্বারা চেতনবিরুদ্ধ গুণাস্তরে আক্রান্ত নহে যে, কারণগত চৈতন্য
অগৎকার্য্যে চেতনা জন্মাইবে না । অচেতন কি ? না, চেতনার নিষেধ ।
(চৈতন্তের অভাব মাত্র) । তাহা গুণপদার্থ নহে । প্রোক্ত কারণে তাহা
পারিমাণুল্যের সহিত লমান হইতেও পারে না । যেহেতু লমান নহে—অলমান,
নেই হেতু ব্রহ্মগত চেতনার আরম্ভকত্ব (অগতে অলমান অস্ত চৈতন্তের অনকত্ব)
অবশ্যই প্রাপ্ত হওয়া যায় । বৈশেষিকের এ মতও লঘু নহে । কেন-না, পরি-
মণ্ডলে (পরিমাণুতে) পারিমাণুল্য (পরিমাণবিশেষ) বিদ্যমান থাকিলেও তাহা

সন্নিধানবিশেষাৎ কুতশ্চিৎ কারণবহুত্বাদীন্ত্বেবারভস্তে, ন পারি-
মাণ্ডল্যাদীনীত্যাচ্যেত, দ্রব্যান্তরে গুণান্তরে বারভ্যমাণে সর্ব-
ষামেব কারণগুণানাং স্বাশ্রয়সমবায়াবিশেষাৎ। তস্মাৎ স্বভাবা-
দেব পারিমাণ্ডল্যাদীনামনারম্ভকত্বম্। তথা চেতনায়্য অপীতি
দৃষ্টব্যম্।

সংযোগাচ্চ দ্রব্যাদীনাং বিলক্ষণানামুৎপত্তিদর্শনাৎ সমান-
জাতীয়াৎপত্তিব্যাভিচারঃ। দ্রব্যে প্রকৃতে গুণোদাহরণমযুক্ত-
মিতি চেৎ, ন, দৃষ্টান্তেন বিলক্ষণারম্ভমাত্রস্ত বিবক্ষিতত্বাৎ।
ন চ দ্রব্যস্ত দ্রব্যমেবোদাহর্তব্যং গুণস্ত বা গুণ এবতি কশ্চিমিয়মে
হেতুরস্তি। সূত্রকারোহপি ভবতাং দ্রব্যস্ত গুণমুদাহার—
“প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষাণামপ্রত্যক্ষত্বাৎ সংযোগস্ত, পঞ্চাত্মকত্বং ন
বিগৃহ্যতে॥” ইতি [বৈঃ অঃ ৪। আঃ ২। সূঃ ২]। যথা
প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষয়োৰ্ভূম্যাকাশয়োঃ সমবয়নং সংযোগোহপ্রত্যক্ষঃ,

ব্যভিচারান্তরমাহ—“সংযোগাচ্চ” ইতি। শব্দতে—“দ্রব্যে প্রকৃতে” ইতি।
নিরাকরোতি—“ন দৃষ্টান্তেন” ইতি। ন চাস্মাকময়মনিয়মঃ, ভবতামণীতাহ—
“সূত্রকারোহপি” ইতি। সূত্রং ব্যাচষ্টে—“যথা প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষয়োঃ” ইতি।
শেষমতিরোহিতার্থম্।

লিঙ্গ নহে।) [ন চ...চারঃ] যখন সমুদায় কারণ-গুণ স্বাশ্রয়-সমবয়ে অবিশেষ,
ভেদবর্জিত, তখন এমন কথা বলিতে পারিবে না যে, এক প্রকার বিশেষের নৈকট্য
প্রযুক্তই পারিমাণ্ডল্যের আরম্ভ (জন্ম) হয় না। অপিচ, ইহাও স্বীকার করিতে
হইবে যে, স্বভাবপ্রযুক্তই পারিমাণ্ডল্য গুণ জন্মে না। কারণভূত পরিমণ্ডল
যেমন স্বভাবপ্রযুক্ত পারিমাণ্ডল্যের অজনক, সেইরূপ, ব্রহ্মচেতনাও স্বভাবপ্রযুক্তই
চেতনাস্তরের অজনক। অপিচ, সংযোগের বলেও বিভিন্নাকার দ্রব্য জন্মিতে
দেখা যায়। এই সকল কারণে ইহা অবশ্য স্বীকার্য যে, সমানজাতীয় উৎপত্তি
হওয়ার ব্যভিচার আছে। অর্থাৎ সমানজাতীয় উৎপত্তি নিরমিত নহে, বিজাতী-
রোৎপত্তিও হয়। [দ্রব্যে...মিতি] দ্রব্যের প্রত্যবে গুণের দৃষ্টান্ত অভাব্য, এ
কথাও বলিতে পার না। কেন-না, উক্ত স্থলে বিজাতীরোৎপত্তি দেখানই দৃষ্টান্ত
হানের উদ্দেশ্য। দ্রব্যের প্রত্যবে দ্রব্যই এবং গুণের প্রত্যবে গুণই দৃষ্টান্ত
হইবে, বিপরীত হইবে না, এমন কোন নিয়ম নাই, নিয়মের কারণও নাই।
তোমাদের সূত্রকারও (বৈশেষিক দর্শনের সূত্রকার কণাধও) দ্রব্যের প্রত্যবে
গুণের দৃষ্টান্ত দেখাইয়াছেন। যথা—“প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষাণামুৎপত্তিদর্শনাৎ সমান-
জাতীয়াৎপত্তিব্যাভিচারঃ” ইতি।

এবং প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষেষু পঞ্চসু সমবয়চ্ছরীরমপ্রত্যক্ষং স্ম্যৎ, প্রত্যক্ষস্তু শরীরম্। তস্মান্ন পাক্ভৌতিকমিতি। এতদ্ব্যক্তং ভবতি—গুণচ সংযোগঃ, দ্রব্যং শরীরম্। “দৃশ্যতে তু” ইত্যত্রোপি চ বিলক্ষণোৎপত্তিঃ প্রপঞ্চিতা। নম্বেবং সতি তেনৈব তদগতম্। নেতি ক্রমঃ। তৎ সাক্ষ্যং প্রত্যুক্তম্, এতত্ত্ব বৈশেষিকং প্রীতি। নম্বতিদেশোহপি সমানন্তায়তয়া কৃতঃ “এতেন শিষ্টাপরিগ্রহা অপি ব্যাখ্যাতাঃ” ইতি। সত্যমেতৎ, তত্শ্চৈব স্বয়ং বৈশেষিকপরীক্ষারস্তে তৎপ্রক্রিয়ানুগতেন নিদর্শনেন প্রপঞ্চঃ কৃতঃ ॥ ২। ২। ১১ ॥

উভয়থাপি ন কৰ্ম্মাত্তদভাবঃ ॥ ২। ২। ১২ ॥ *

ইদানীং পরমাণুকারণবাদং নিরাকরোতি। স চ বাদ

পরমাণুসামান্যত্ব কর্ণঃ কারণাত্ম্যপগমেহনভূপগমে বা ন কর্ণ, অতস্তদ-
ভাবঃ তত্ত্ব ব্যুৎপাদিক্রমেণ সর্গস্তাভাবঃ। অথবা যত্ত্বপুসমবায়দৃষ্টমথবা ক্ষেত্রজ-
সমবায়ি, উভয়থাপি তত্ত্বাচেতনস্ত চেতনানিষ্ঠিতত্ত্বাপ্রবৃত্তেঃ কর্ণাভাবঃ, অতস্তদ-
ভাবঃ সর্গাভাবঃ। নিমিত্তকারণতামাত্রেন জীৱন্তাধিষ্ঠাতৃত্বমুপরিষ্টান্নিরাকরিশ্যতে।
অথবা সংযোগোৎপত্তার্থং বিভাগোৎপত্তার্থমুভয়থাপি ন কর্ণাতঃ সর্গহেতোঃ
সংযোগস্তাভাবং প্রলয়হেতোর্কিভাগস্তাভাবং তদভাবঃ তয়োঃ সর্গপ্রলয়রো-
দভাব ইত্যর্থঃ। তদেতৎ সূত্রং তাৎপর্যাতো ব্যাচষ্টে—“ইদানীং পরমাণুকারণ-
বাদম্” ইতি। নিরাকার্যাস্বরূপমুপপত্তিগহিতমাহ—“স চ বাদঃ” ইতি। “সাম-
-

ক্ষতা হেতু শরীরের পক্ষাত্মকতা নাই।” ইহার অর্থ এই যে, যেমন প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষ
ভূত্বাকাশের সংযোগ অপ্রত্যক্ষ হয়, তেমনি, প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষ ভূতপঞ্চকপ্রভব এই
শরীরও অপ্রত্যক্ষ হইতে পারে, কিন্তু শরীর প্রত্যক্ষ। যেহেতু প্রত্যক্ষ—সেই
হেতুই শরীর এক ভৌতিক, পাক্ভৌতিক নহে। প্রদর্শিত সূত্রে অনিয়মই উক্ত
হইয়াছে। কেন-না, সংযোগ গুণ, আর শরীর দ্রব্য।

বেদান্তের “দৃশ্যতে তু” সূত্রেও বিজাতীয়োৎপত্তি প্রপঞ্চিত হইয়াছে। যদি
বল, তাহাতেই সত্য হইয়াছে, আমরা বলি, তাহা হয় নাই। সে সূত্রে সাংখ্যের
প্রতিবাদ, এ সূত্রে বৈশেষিকের প্রতিবাদ। “এতেন শিষ্টাপরিগ্রহা অপি” এ সূত্রে
বেদান্ত প্রতিবাদের অতিবেদন দেখান হইয়াছে, ইহা তাহারই বিস্তার ॥ ২। ২। ১১ ॥

একণে পরমাণুকারণবাদ নিরস্ত হইবে। পরমাণুবাদের উত্থানে এইরূপ।—

* উভয়থাপি—পরমাণুসামান্যত্বকর্ণঃ কারণাত্মীকারে কারণান্দীকারেহপি, ন কর্ণ জিহা,
সত্যতি, অতস্তদভাবঃ—ব্যুৎপাদিক্রমেণোৎপত্তাভাবঃ। অথবা যত্ত্বপুসমবায়দৃষ্টঃ যদি বাস্তবমবায়ি,
উভয়থাপিচেতনস্ত তত্ত চেতনানিষ্ঠিতত্ত্বাপ্রবৃত্তেঃ কর্ণাভাবঃ, কর্ণাভাবং সূত্রভাবঃ। অথবা
সংযোগোৎপত্তার্থং বিভাগোৎপত্তার্থকোভয়থাপি কর্ণাভাবঃ, কর্ণাভাবং সূত্রহেতুসংযোগত
প্রলয়হেতুবিভাগত চাভাবস্তয়োঃ সূত্রপ্রলয়রোদভাব ইতি সূত্রার্থঃ।

ইথং সমুত্তিষ্ঠতি। পটাদীনি হি লোকে সাবয়বানি দ্রব্যানি
 স্থানুগতৈঃ সংযোগসচিবৈস্তদ্বাদিভির্দ্রব্যৈরারভ্যমাণানি দৃষ্টানি,
 তৎসামান্যেন যাবৎ কিঞ্চিৎ সাবয়বং, তৎ সর্বং স্থানুগতৈরেব
 সংযোগসচিবৈস্তৈস্তৈর্দ্রব্যৈরারকমিতি গম্যতে। স চায়মবয়ব-
 বয়বিবিভাগো যতো নিবর্ততে, সোহপকর্ষপর্যন্তগতঃ পরমাণুঃ।
 সর্বক্ষেদং গিরিসমুদ্রাদিকং জগৎ সাবয়বং, সাবয়বত্বাদাশ্চস্ববৎ।
 ন চাকারণেন কার্যেণ ভবিতব্যমিত্যতঃ পরমাণবো জগতঃ
 কারণমিতি কণভুগভিপ্রায়ঃ। তানীমানি চত্বারি ভূতানি
 ভূমাপ্তেজঃপবনাখ্যানি সাবয়বান্যুপলভ্য চতুর্বিধাঃ পরমাণবঃ
 পরিকল্প্যন্তে। তেবাঞ্চাপকর্ষপর্যন্তগতত্বেন পরতো বিভাগা-
 সম্ভবাদ্বিনশ্চতাং পৃথিব্যাদীনাং পরমাণুপর্যন্তে। বিভাগো ভবতি,
 গঠৈঃ” স্বস্বকৈঃ। সম্বন্ধসাধাৰ্ঘ্যাদিভাৱ ইহ প্রত্যয়হেতুঃ সম্ভবায়ঃ। পঞ্চম,

লোক মধ্যে দেখা যায়, বস্ত্রাদি সাবয়ব দ্রব্য সংযোগসহায় সূত্রাদি দ্রব্যের দ্বারা
 জন্মে। তৎসাধারণে ইহাও জানা যায় যে, যে-কিছু সাবয়ব—সমস্তই স্বাতন্ত্র্য-
 সংযোগসহকৃত সেই সেই দ্রব্যের দ্বারা জন্মিয়াছে। বস্ত্র অবয়বী, সূত্র তাহার
 অবয়ব। সূত্র অবয়বী, অংগ তাহার অবয়ব। অংগ অবয়বী, তৎসংগ তাহার
 অবয়ব। একপ অবয়ব-অবয়ব-বিভাগ যে স্থানে সমাপ্ত হয়—শেষ হয়, তাহার
 আর বিভাগ নাই, তাহাই ক্ষুদ্রতার চূড়ান্ত স্থান—এবং তাহারই নাম পরমাণু।
 [সর্ব...প্রায়ঃ] গিরি-নদী-সমুদ্রাদিবিশিষ্ট এই বিশ্বত্রকাণ্ড সমস্তই সাবয়ব।
 যেহেতু সাবয়ব, সেই হেতু ইহারও আদ্যন্ত আছে, উৎপত্তি ও প্রলয় উভয়ই
 আছে। কার্য (কন্তবন্ত) মাত্রই স কারণ, বিনা কারণে কোনও কার্য হয় না।
 তাহাতেই জানা যায়, সিন্ধু হয়, পরমাণুরানিই জগতের কারণ। ইহা কণাদমুনির
 মত। [তানী...কালঃ] কণাদ আরও কল্পনা করেন, ক্রিতি জল তেজ বায়ু—
 এই চারিটা ভূত সাবয়ব; হুতরাং পরমাণু চতুর্বিধ, (পাৰ্থিব পরমাণু, জলীয়
 পরমাণু, তৈজস পরমাণু ও বায়বীয় পরমাণু)। এই পরমাণুতেই ক্ষুদ্রতাবিশ্রাতির
 বা বিভাগনিবৃত্তির শেষ। অতঃপর বিভাগ নাই বা হয় না। সেই কারণেই
 বিনাশশীল পৃথিব্যাতির বিভাগের চরম লীলা পরমাণু। যে কালে এই পৃথিব্যাতি
 চরম বিভাগে বিভক্ত হয় অর্থাৎ পরমাণু হইয়া যায়, সেই কালের নাম প্রলয়।
 প্রলয়কালে চরম অবয়ব অনন্ত পরমাণুই থাকে, তাহার আর অবয়ব থাকে না।

পরমাণুপুঞ্জ যে প্রথম ক্রিয়া (চলন) হয়, তাহার কারণ থাকা অস্বীকার কর বা না কর,
 উত্তর পক্ষেই কর্মোৎপত্তি (প্রচলন বা পরিপাক) হওয়ার বাধা আছে; পরমাণুতে অথবা আত্মাতে
 অকৃত থাকে, তথলে পরমাণুতে ক্রিয়া হয়, এ পক্ষেও প্রথম ক্রিয়া হওয়ার বাধা আছে এবং ক্রিয়ার
 অভাবে সৃষ্টির অভাবও প্রসক্ত হয়। পরমাণুর সংযোগ ও বিভাগ উভয়ই ক্রিয়ামূলক, পরন্তু
 তাহা (ক্রিয়া বা প্রচলন) হইবার সম্ভাবনা নাই। ক্রিয়ার অভাবে সংযোগ বিভাগের অভাব,
 সংযোগ বিভাগের অভাবে সৃষ্টি ও প্রলয়ের অভাব হইতে পারে। (তাৎপার্যবাদ শেষ)।

স প্রলয়কালঃ। ততঃ সর্গকালে চ বায়বীয়েষুগুহৃষ্ঠাপেক্ষং
কর্মেণৈবপত্ততে। তৎ কর্ম্ম স্বাশ্রয়মণুমণুস্তুরেণ সংযুক্তি, ততো
দ্ব্যণুকাদিক্রমেণ বায়ুরুৎপত্ততে। এবমগ্নিরেবমাপ এবং পৃথি-
ব্যেবং শরীরং সেন্দ্রিয়মিত্যেবং সর্ব্বমিদং জগদণুভাঃ সম্ভবতি।
অণুগুহতেভ্যশ্চ রূপাদিভ্যো দ্ব্যণুকাদিগতানি রূপাদীনি সম্ভবন্তি
তন্তুপটস্থায়েনেতি কাণাদা মন্ত্যন্তে।

তত্রৈদমভিধীয়তে। বিভাগাবস্থানাং তাবদণুনাং সংযোগঃ
কর্মাণ্যপেক্ষোহভ্যুপগমন্তব্যঃ, কর্ম্মবতাং তত্ত্বাদীনাম্ সংযোগদর্শনাৎ।
কর্ম্মণশ্চ কার্য্যত্বানিমিত্তং কিমপ্যভ্যুপগমন্তব্যম্। অনভ্যুপগমে
নিমিত্তাভাবাৎ নাণুস্বাত্মং কর্ম্ম স্যাৎ। অভ্যুপগমেহপি যদি
প্রযত্নোহভিঘাতাদির্বা দৃষ্টং কিমপি কর্ম্মণো নিমিত্তমভ্যুপ-

ভূতস্থানবয়বস্থাং তানীধানি চত্বারি ভূতানীতি। তত্র পরমাণুকারণবাদ ইদমভি-
ধীয়তে যত্রম্।

তত্র প্রথমং ব্যাখ্যামাহ—“কর্ম্মবতাম্” ইতি। অভিঘাতাদীত্যাদিগ্রহণেন

[ততঃ...মন্ত্যন্তে] পরে যখন সৃষ্টিকাল আইসে, তখন, প্রাক্তন অদৃষ্ট বশে প্রথমতঃ
বায়বীয় পরমাণুতে ক্রিয়া জন্মে। যে যে বায়বীয় পরমাণুতে ক্রিয়া জন্মে, সেই
ক্রিয়া সেই সেই বায়বীয় পরমাণুকে পরস্পর সংযুক্ত করে, করিয়া (জুড়িয়া) বায়-
বীয় দ্ব্যণুক উৎপাদন করে। ক্রমে ত্র্যণুক ও চতুরণুক, এতৎক্রমেই বায়ু নামক
মহাভূত জন্মিয়াছে এবং ঐরূপ ক্রমেই অগ্নি, জল, পৃথিবী, সেন্দ্রিয় দেহ, অধিক
কি, সমুদায় বিধ জন্মিয়াছে। সমুদায় বিধই অণু হইতে উৎপন্ন হয়। যে অণুতে
যে যে রূপ ও রসাদি বিদ্যমান থাকে, সেই সেই রূপ ও রসাদি হইতেই দ্ব্যণুকরূপের
ও দ্ব্যণুকরসাদির জন্ম হয়। যেমন খেত হত্যায় খেত বন্ধ হয়, তেমনি, কারণ-
ত্রব্যের রূপাদি হইতেই কার্য্য-ত্রব্যের রূপাদি জন্মে। ইহা কণাদিশিষ্যের
মানিয়া থাকেন।

[তত্রৈদমভি...স্যাৎ] কণাদিশিষ্যদিগের এই মতের (স্বীকারের) উপর
আমরা এইরূপ বলিতে চাহি। বিভাগাবস্থায় অবস্থিত পরমাণুনিচয়ের সংযোগের
(প্রথম সংযোগের বা বোড় লাগার) ক্রিয়া-সাপেক্ষতা তোমাদের অবশ্য স্বীকার্য্য।
কেন-না, তোমরা ক্রিয়াবিশিত সূত্রকেই সংযুক্ত হইতে দেখিয়াছ, নিজ্রয়ের সংযোগ
দেখ নাই। ক্রিয়ার দ্বারা সংযোগ জন্মে সূত্ররূপ সংযোগের নিমিত্ত, কারণ-হই-
তেছে ক্রিয়া। এ নিয়ম যদি অবশ্য স্বীকার্য্য হয়, তাহা হইলে ইহাও স্বীকার্য্য হইবে
যে, ক্রিয়া অন্তঃপার্শ্ব (অর্থাৎ জন্মে) বলিয়া তাহারও কোন নিমিত্ত (কারণ)
আছে। নিমিত্ত অস্বীকার করিলেই বিনা কারণে কিছু হয় না, এতদ্বিম্বাহু-
রোধে পরমাণুতে আত্মক্রিয়ার অভাব স্বীকার করিতে হইবে। যদি নিমিত্ত
(কারণ) থাকে নান, তাহা হইলে তাহা কি?—প্রথম? না অভিঘাত? না

গম্যেত, তস্মাসম্ভবাৎ নৈবাণুস্বাৎ কৰ্ম্ম স্মাৎ। ন হি তস্মাসম-
 স্বায়ামাস্মগুণঃ প্রযত্নঃ সম্ভবতি, শরীরাতাবাৎ। শরীরপ্রতিষ্ঠে
 হি মনস্মাত্মনঃ সংযোগে সত্যাস্মগুণঃ প্রযত্নো জায়তে। এতেনা-
 ভিন্নাতাত্ত্বপি দৃষ্টং নিমিত্তং প্রত্যাখ্যাতব্যম্। সর্গোত্তরকালং
 হি তৎ সৰ্বং নাশস্ত কৰ্ম্মণো নিমিত্তং সম্ভবতি।

অথাদৃষ্টমাদ্যস্ত কৰ্ম্মণো নিমিত্তমিত্যুচ্যেত, তৎ পুনরাশ্ম-
 সমবায়ি বা স্মাদগুণসমবায়ি বা। উভয়থাপি নাদৃষ্টনিমিত্তমণু-
 কৰ্ম্মাবকল্পেত, অদৃষ্টস্মাচেতনত্বাৎ। ন হ্যচেতনং চেতনেনান-
 ধিষ্ঠিতং স্বতন্ত্রং প্রবর্ততে প্রবর্তয়তি বেতি সাংখ্যপরীক্ষায়া-
 মভিহিতম্। আত্মনশ্চানুৎপন্নচৈতন্যস্ত তস্মাসম্বন্ধায়ামচেতনত্বাৎ।
 আত্মসমবায়িত্বাভ্যুপগমাচ্চ নাদৃষ্টমণু কৰ্ম্মণো নিমিত্তং স্মাৎ,

নোহনসংস্কারশুদ্ধজবৎতানি গৃহ্যন্তে। নোহনসংস্কারাবতিষ্ঠাতেন লমানবোগ-
 কেমৌ। শুদ্ধজবৎত্বং চ পরমাণুগতে লবাতনে ইতি কৰ্ম্মমাতত্যাশ্রয়ঃ।

বিতীরং ব্যাখ্যানমাশঙ্কাপূর্ব্বমাহ—“অথাদৃষ্টম্” ধৰ্ম্মাধর্ম্মৌ, “আত্মত্ব কৰ্ম্মণঃ”

অদৃষ্ট? তাহা বলিতে হইবে। আশঙ্কা দেখিতেছি, সে সময়ে ঐ তিনেরই
 অসম্ভব। যেহেতু অসম্ভব, সেই হেতুই পরমাণুর প্রথম সংযোগ অসিদ্ধ। [ন হি...
 সম্ভবতি] শরীর না থাকায় সে সময়ে আত্মগুণ প্রবৃত্ত থাকে না। শরীরহ
 যনের লবিত আত্মার সংযোগ না হইলে আত্মার প্রবৃত্ত গুণ জন্মে না। সে সময়ে
 প্রবৃত্তগুণ থাকে না, এই কথাতেই অভিধাতাবি না থাকাত বলা হইরাছে। প্রবৃত্ত
 ও অভিধাত প্রভৃতি ক্রিয়োৎপত্তির কারণ হয় নত; কিন্তু তাহা স্বষ্টির পরে জন্মে।
 প্রথম ক্রিয়ার প্রতি সে সকলের কারণতা অসম্ভব। কেন-না, সে সময়ে
 ঐ সকল থাকে না।

[অথাদৃষ্ট...সম্বন্ধাৎ] যদি অদৃষ্টকেই আত্মক্রিয়ার কারণ বল, তবে, অদৃষ্ট
 আত্মসমবায়ী হউক, আর পরমাণু-সমবায়ীই হউক, উভয় প্রকারের কোন্‌ও প্রকার
 অদৃষ্টই অগুতে আত্মক্রিয়া উৎপাদন করিতে লক্ষ্য নহে। কেন-না, অদৃষ্ট-অচেতন।
 বাহ্যতে চেতনের অধিষ্ঠান নাই, তাদুশ কোনও অচেতন-স্বতঃপ্রযুক্ত হয় না এবং
 কাহাকেও প্রযুক্ত করায় না, ইহা সাংখ্যমত-পরীক্ষার প্রতিপন্ন করা (যেখান)
 হইরাছে। আত্মাতে চৈতন্তগুণ উৎপন্ন না হওয়ার সে অবস্থার আত্মা অচেতন
 থাকে। অদৃষ্ট পরমাণুতেই থাকে, অস্ত্র থাকে না, স্বতরাং পরমাণুর লবিত
 লব্ধ না থাকায় তাহা আত্মিক ক্রিয়ার (পরমাণুর প্রচলনের) কারণ হইতে

অসম্বন্ধাৎ। অদৃষ্টবতা পুরুষেণাস্ত্যাগুনাং সম্বন্ধ ইতি চেৎ, সম্বন্ধস্ত সাতত্যাৎ প্রবৃত্তিসাতত্যপ্রসঙ্গঃ, নিয়ামকাস্ত্রাভাবাৎ। তদেবং নিয়তস্ত কস্তুচিৎ কর্মনিমিত্তস্তাভাবাৎ নাগুহাদ্যাং কর্ম স্ত্রাৎ। কর্মাস্ত্রাভাবাৎ তন্নিবন্ধনঃ সংযোগো ন স্ত্রাৎ, সংযোগা-
ভাবাচ্চ তন্নিবন্ধনং দ্ব্যণুকাদি কার্য্যজাতং ন স্যাৎ।

সংযোগশ্চাগোরণ্তুরেণ সর্বাশ্বনা বা স্ত্রাদেকদেশেন বা। সর্বাশ্বনা চেহুপচয়ানুপপত্তেরগুমাত্রপ্রসঙ্গে দৃষ্টবিপর্যয়প্রসঙ্গশ্চ ; প্রদেশবতো দ্রব্যস্য প্রদেশবতা দ্রব্যাস্তুরেণ সংযোগস্য দৃষ্টত্বাৎ। একদেশেন চেৎ, সাবয়বত্বপ্রসঙ্গঃ। পরমাণুনাং কল্পিতাঃ

ইতি। “আশ্বনশ্চ” ক্ষেত্রজস্ত “অহুৎপর্যেতন্তস্ত” ইতি। অদৃষ্টবতা পুরুষেণ” ইতি। সংযুক্তসম্বয়সম্বন্ধ ইত্যর্থঃ। সম্বন্ধস্ত সাতত্যাৎ” ইতি। যত্বেপি পর-
মাণুক্ষেত্রজয়োঃ সংযোগঃ পরমাণুকর্মজন্তথাপি তৎপ্রবাহস্ত সাতত্যমিতি ভাবঃ।

সর্বাশ্বতা চেহুপচয়ান্ত্যভাবঃ। একদেশেন হি সংযোগে বাবধোরেকদেশো নির-
ন্তরো, তাত্ত্ব্যমজ্ঞে একদেশাঃ সংযোগেনাব্যাপ্তা ইতি অধিমোপপত্ততে। সর্বাশ্বনা
তু নৈরন্তর্য্যো পরমাণাবেকমিন্ পরমাণুস্তরাণ্যপি সম্বাস্তীতি ন প্রথিমা ভাবিত্যর্থঃ।
শব্দতে। যত্বেপি নিম্নদেশাঃ পরমাণবস্তথাপি সংযোগস্তরোরব্যাপ্যবৃত্তিরেবং-
স্ত্যভাবাৎ। কৈবা বাচোবুক্তির্নিম্নদেশং সংযোগো ন ব্যাপ্তোতীতি। এবৈব
বাচোবুক্তির্ধ্বংখ্য প্রতীরতে তন্তথাভূতপেয়ত ইতি। তামিমাং শব্দাং হুদ্বারায়াহ
—“পরমাণুনাং করিতাঃ” ইতি। ন হুস্তি সম্ভবো নিরবয়ব একন্তদৈব তেনৈব

পারে না। [অদৃষ্ট...ন স্ত্রাৎ] অদৃষ্টাধার আশ্বান সহিত তাহাদের সম্বন্ধ আছে।
আশ্বান সর্বাণ্যাপী, স্ত্রতরাং সম্বন্ধ আছে, একপ বলিলেও তোমাদের অতীষ্ট পূরণ
হইবে না। যে সম্বন্ধ সততই আছে, স্ত্রতরাং সতত সৃষ্টি হওয়ার আপত্তি হইবে।
প্রথমকালে নিষ্ক্রিয় থাকে, সৃষ্টিকালে তাহাতে ক্রিয়ারম্ভ হয়, এ নিয়মের নিয়ামক
(কারণ) নাই, অর্থাৎ দেখাইতে পারিবে না। অতএব, সৃষ্টিকালে পরমাণুতে
যে আত্মক্রিয়া হইবে, নিষ্ক্রিয় পরমাণু যে ক্রিয় হইবে, চলিতে থাকিবে, তৎপ্রতি
কোনও স্ত্রিমিত্ত (কারণ) নাই। নিমিত্ত না থাকিলে ক্রিয়া হইবে না, ক্রিয়া না
হইলে (পরমাণুবল চল না হইলে) সংযোগ হইবে না, সংযোগ না হইলেও
কার্য্যকাহি করিবে না।

[সংযোগ...সোৎপত্ততে] অত আপত্তিও আছে। যথা—এক পরমাণু যে অত
পরমাণুতে সংযুক্ত হয় (বোদ্ধা-ক্যাপে), সে সংযোগ কি কার্য্যকরিক ? না
আংশিক ? অর্থাৎ পাশাপাশি বোড়ে ? কি সর্বাংশে একপ্রাপ্ত হয় ?
কার্য্যকরিক সংযোগ হইলে যে পরমাণু, সেই পরমাণুই থাকে, উপচিত হইতে পারে

প্রদেশাঃ স্থ্যরিতি চেৎ, কল্পিতানাং বস্তুত্বাদবস্ত্বেব সংযোগ ইতি বস্তুত্বঃ কার্যাস্ত্রাসমবায়িকারণং ন স্তাৎ। অসতি চাসমবায়িকারণে দ্ব্যণুকাদিকার্যদ্রব্যং নোৎপত্তেত।

যথা চাদিসর্গে নিমিত্তাভাবাৎ সংযোগোৎপত্ত্যর্থং কৰ্ম্ম নাণুনাং সম্ভবতি, এবং মহাপ্রলয়েহপি বিভাগোৎপত্ত্যর্থং কৰ্ম্ম নৈবাণুনাং সম্ভবেৎ। ন হি তত্রাপি কিঞ্চিম্মিতং তন্মিমিত্তং দৃষ্টমস্তি। অদৃষ্টমপি ভোগপ্রসিদ্ধ্যর্থং, ন প্রলয়প্রসিদ্ধ্যর্থমিত্যতো নিমিত্তাভাবান্ন স্তাদণুনাং সংযোগোৎপত্ত্যর্থং বিভাগোৎপত্ত্যর্থং বা কৰ্ম্ম। অতশ্চ সংযোগবিভাগাভাবাৎ তয়োঃ সর্গ-

সংযুক্ত্যসংযুক্ত্যেতি, ভাবাতাবয়োরেকস্মিন্নধয়ে বিরোধাৎ। অবিরোধে বা ন কতিপি বিরোধোবকাশমানাধয়েৎ। প্রতীতিস্ত প্রদেশকল্পনাপি কল্যতে। তদ্বিত্বক্ৰমং ‘কল্পিতাঃ প্রদেশা’ ইতি। তথা চ স্বাক্ষরেরমিতি তাহুত্বমিতি—“কল্পিতানাং বস্তুত্বাৎ” ইতি।

তৃতীয়াং ব্যাখ্যায়াহ—“যথা চাদিসর্গে” ইতি। ননু ভিত্তান্তনোদনাদয়ঃ প্রলয়-রন্তসময়ে কল্পবিভাগরন্তককৰ্ম্মহেতবো ন সম্ভবন্ত্যত আহ—“ন হি তত্রাপি কিঞ্চিন্নিয়তম্” ইতি। সম্ভবন্ত্যভিধাতাদয়ঃ কহাচিং কচিং, ন ত্বপর্য্যায়েন, সৰ্ব্ব-স্মিন্নিন্নমহেতোরভাবাদিত্যর্থঃ। “ন প্রলয়প্রসিদ্ধ্যর্থম্” ইতি। যদপি শরীরাদি-

না। বড় বা সুল হইতে পারে না। আরও দেখ, এক লাংশ দ্রব্যের একাংশে অল্প লাংশদ্রব্যের একাংশ আলিষ্ট হইলেই লোকে তাহাকে সংযোগ বলে। সৰ্ব্বত্রই ঐরূপ সংযোগ দেখা যায়। কিন্তু পরমাণুসংযোগে সে দর্শন অন্তথা হইতেছে। আংশিক (পাশাপাশি) সংযোগ স্বীকার করিতে গেলে পরমাণুর অংশ মানিতে হইবে, মানিলে পরমাণু-লক্ষণ অপ্রলিঙ্গ বা অসম্ভব হইবে। (বাহার অংশ বা বিভাগ নাই, তাহাই পরমাণু, এ লক্ষণ মিথ্যা হইবে)। পরমাণুর বাস্তব অংশ না থাকিলেও কল্পিত অংশ আছে, এরূপ বলিলেও কল পাইবে না। বাহ্য কল্পিত, তাহা বস্তু নহে। এতদ্ব্যসারে সংযোগও অবস্ত বা মিথ্যা হইবে। অপিচ, বাহ্য বস্তু—তাহাই অস্তপদার্থের অসমবায়ী কারণ হয়। অবস্ত কখনও কাহারও অসমবায়ী কারণ হয় না। অতএব, অসমবায়ী কারণের অভাবেও দ্ব্যণুকাতির উৎপত্তি হইতে পারে না।

[যথা চাদি...বাহ্য] যেমন সৃষ্টিপ্রারম্ভে নিমিত্তাভাববশতঃ পরমাণু-সংযোজক ক্রিয়া অসম্ভব, তেমনি, মহাপ্রলয়েও পরমাণুবিয়োজক ক্রিয়াও অসম্ভব। কেন-না, সে সময়েও কোন নিব্বিহিত নিব্বিহিত থাকে না। সৃষ্টি প্রাণিত হয় না। বস্তুবিয়োজক অসৃষ্ট স্ববস্তু-বতোপেক্ষেই প্রযোজক, বহা-

প্রলয়যোরভাবঃ প্রসজ্যেত । তস্মাদনুপপন্নোহয়ং পরমাণু-
কারণবাদঃ ॥ ২।২।১২ ॥

সমবায়াত্ম্যপগমাচ্চ সাম্যাদনবস্থিতেঃ ॥ ২।২।১৩ ॥*

সমবায়াত্ম্যপগমাচ্চ তদভাব ইতি প্রকৃतेনাণুকারণবাদ-
নিরাকরণেন সম্বধ্যতে । দ্বাত্যাধাণুভ্যাং দ্ব্যণুকমুৎপত্তমান-
মত্যন্তভিন্নমণুভ্যামণোঃ সমবৈতীত্যাত্ম্যপগম্যতে ভবতা । ন
চৈবমভ্যপগচ্ছতা শক্যতেহণুকারণবাদঃ সমর্থয়িতুন্ম, কুতঃ? সাম্যা-
দনবস্থিতেঃ । যথৈব হুণুভ্যামত্যন্তভিন্নং সৎ দ্ব্যণুকং সমবায়-

প্রলয়রন্তেহপি হুংখতোগন্তথ্যাপ্যনৌ পৃথিব্যাদিপ্রলয়ে নাস্তীত্যভিপ্রোক্তোদ-
বৃষিতমিতি মন্তব্যম্ ॥ ২।২।১২ ॥

ব্যাচেষ্টে—“সমবায়াত্ম্যপগমাচ্চ” ইতি । ন তাৎ ৭ অন্তঃ সমবায়োহত্যন্তং
ভিন্নঃ সমবায়িত্যাং সমবায়িনৌ ঘটয়িতুমর্হত্যতিপ্রসঙ্গাৎ । তস্মাদনেন সমবায়ি-
লক্ষ্যমিনা লতা সমবায়িনৌ ঘটনীরৌ । তথা চ সমবায়ন্ত লক্ষ্যান্তরেণ সমবায়ি-
লক্ষ্যেহুণুভ্যপগম্যমানেহনবস্থা । অথাগৌ লক্ষ্যভিত্ত্যাং লক্ষ্যে ন লক্ষ্যান্তরমপেক্ষতে,

প্রলয়ের প্রযোজক নহে । প্রদর্শিত হেতুতেও তদন্তকালে নিমিত্তের অভাবে,
পরমাণুতে ক্রিয়ার অভাব, ক্রিয়ার অভাবে সংযোগ-বিরোগের অভাব, সংযোগ-
বিরোগের অভাবে সৃষ্টিপ্রলয়ের অভাব, এইরূপ প্রসক্তি হইতে পারে এবং সেই
হেতুতেই পরমাণুকারণবাদ অল্পপন্ন হয়—যুক্তিনিদ্ধ বলিয়া গণ্য হয় না ॥ ২।২।১২ ॥

“সমবায় স্বীকার করাতেও” এই কথার পর “পরমাণুকারণবাদ অসম্ভব”
এইরূপ বলিতে হইবে । যাহারা বলেন, উৎপত্তমান দ্ব্যণুক অত্যন্ত ভিন্ন, অথচ
পরমাণুঘরে সমবেত হয়, তাঁহারা কোনও ক্রমে পরমাণুকারণবাদ রক্ষা (স্থাপন)
করিতে পারেন না । কারণ এই যে, সমানতা প্রযুক্ত অনবস্থা হোব আগমন
করে । অনবস্থার শেষ পাওয়া যায় না ; কাজেই তাহা উৎপত্তির ও জপ্তির মূল-
নাশক । [যথৈব...প্রসজ্যেত] পরমাণু এক পদার্থ, দ্ব্যণুক অস্ত্র পদার্থ, এরূপ
হইলেও সমবায় তদন্তরকে লক্ষ্য করার অর্থাৎ পরমাণুঘরে দ্ব্যণুক, এতদ্রূপ
প্রতীতি জন্মায় । দ্ব্যণুক যেমন পরমাণু ভিন্ন হইয়াও সমবায় দ্বারা লক্ষ্য হয়,

* অল্পপন্নঃ স্বীকারঃ । সমবায়স্বীকারাদণুগুণবদাত্মকত্বমিতি বোধ্যম্ । তত্র হেতুনাহ
—সাম্যোক্তি । দ্ব্যণুকসমবায়ঃ পরমাণুভিন্নমণ্যাত্যাং দ্ব্যণুকবৎ সমবায়স্তপি সমবায়ান্তরমতীতান-
বস্থিতস্তস্য । অতঃ স্তম্ভয়ে ।

বৈশেষিক সমবায়-নামক পৃথক পদার্থ মানেন । তাহাতেও পরমাণুবাৎ ভদ্র হয় । তাঁহাদের
মতে হই পরমাণু ভদ্র হইয়া (যুড়িয়া) দ্ব্যণুক হয় । এই দ্ব্যণুক পরমাণু হইতে অত্যন্ত ভিন্ন ।
কেবল সমবায়নামক সংঘের বলে হই পরমাণুতে দ্ব্যণুক, এইরূপ প্রতীতি জন্মে । সমবায়কে
ভিন্ন বলেন, অথচ তাহাকে ঐ দ্বিরকের অধীন বলেন না । আমরা দেখিতেছি, না বলিলেও যোব,
বলিলেও যোব । বাস্তবিক বস্তু-জ্ঞান যোব, আর বস্তুকে অনবস্থা । কাজেই সমবায় বাস্তব করার
পরমাণুবাৎ অসম্ভব । তাহা ব্যাখ্যা দেখুন, সমস্তই বুঝিতে পারিবেন ।

লক্ষণেন সম্বন্ধেন তাভ্যাং সম্বধ্যতে, এবং সমবায়োহপি সম-
বায়িত্যোহত্যন্তভিন্নঃ সন্ সমবায়লক্ষণেনাত্মেনৈব সম্বন্ধেন
সমবায়িভিঃ সম্বধ্যত, অত্যন্তভেদসাম্যাৎ। ততশ্চ তস্মা তস্মাত্মো-
হত্বঃ সম্বন্ধঃ কল্পয়িতব্য ইত্যনবশ্চৈব প্রসজ্যেত। নদ্বিহ-
প্রত্যয়গ্রাহঃ সমবায়ো নিত্যসম্বন্ধ এব সমবায়িভির্গৃহ্যতে—
নাসম্বন্ধঃ সম্বন্ধাস্তুরাপেক্ষো বা। ততশ্চ ন তস্মাত্মঃ সম্বন্ধঃ কল্প-
য়িতব্যঃ, যেনানবস্থা প্রসজ্যেত। নেতুচ্যতে। সংযোগো-
হপ্যেবং সতি সংযোগিভিনিত্যসম্বন্ধ এবতি সমবায়বল্লাষ্ঠ্য-
সম্বন্ধমপেক্ষেত। অথার্থাস্তুরত্বাৎ সংযোগঃ সম্বন্ধাস্তুরমপে-
ক্ষেত, সমবায়োহপি তর্হ্যার্থাস্তুরত্বাৎ সম্বন্ধাস্তুরমপেক্ষেত।

সম্বন্ধিসম্বন্ধনপরমার্থত্বাৎ। তথা হি নানো ভিন্নোহপি সম্বন্ধিনিরপেক্ষো নিরূপ্যতে।
ন চ তস্মিন্ সতি সম্বন্ধিনাবসম্বন্ধিনো ভবতঃ।

তস্মাৎ স্বভাবাধেব সমবারঃ সমবায়িনোন সম্বন্ধাস্তুরেণেতি নানবশ্চৈতি
চোদয়তি—“নদ্বিহপ্রত্যয়গ্রাহঃ” ইতি। পরিহরতি—“নেতুচ্যতে। সংযোগো-
হপ্যেবম্” ইতি। তথাহি সংযোগোহপি সম্বন্ধিসম্বন্ধনপরমার্থো ন চ ভিন্নোহপি
সংযোগিত্যাং বিনা নিরূপ্যতে। ন চ তস্মিন্ সতি সংযোগিনাবসংযোগিনে
ভবত ইতি তুল্যশব্দঃ। বহুচ্যতে গুণঃ সংযোগঃ, ন চ দ্রব্যালমবেতে
গুণো ভবতি। ন চাস্ত সমবারং বিনা লমবেতম্।

অভিন্ন প্রত্যয়ের গোচর হয়, সেইরূপ, সমবারও সমবায়ি-দ্রব্য হইতে ভিন্ন, সুতরাং
তাঁহাও অস্ত সমবার দ্বারা লমবেত হওয়া উচিত। ক্রমে সে সমবারও অঃ
সমবারে এবং সে সমবারও অস্ত সমবারে, এইরূপ অনন্ত সমবার কল্পনার প্রবণ
হইয়া প্রকৃত জ্ঞাতব্যের মূল নষ্ট করিবে ; সুতরাং অতীষ্টসিদ্ধি হইবে না।

[নদ্বিহ...মপেক্ষেত] যদি এখন বল যে, সমবার ইহপ্রত্যয়-বোধ্য অর্থাৎ
তাহা “এই কপাল-কপালিকার ঘট, এই সূতার বস্ত্র” এবংপ্রকারে প্রতীত ব
অনুভূত হয় ; সুতরাং তাহা নিত্যসম্বন্ধরূপ, তাহার জ্ঞানের অস্ত সম্বন্ধান্তর থাকি-
কল্পনা করিতে হয় না, সে আপনার আশ্রয়দ্রব্যের দ্বারা জ্ঞানগোচর হই-
থাকে, কাজেই অনবস্থা বোধ হইবে কেন? অনন্ত সম্বন্ধের কল্পনা করিতে হই-
কেন? আমরা বলি, তাহাও বলিতে পার না। ঐরূপ বলিলে ইহাও বলিতে হই-
বে, সংযোগও সমবারের দ্বারা স্বীয় আশ্রয়দ্রব্যের সহিত নিত্যসম্বন্ধ, কোন সম্বন্ধে
দ্বারা নহে। [অথার্থাস্তুর...বারঃ] সংযোগ যদি পদার্থাস্তুরই হয়, আর তৎকার্য
তাহা সম্বন্ধবিশেষের অপেক্ষা করে, তাহা হইলে ঐ কারণে (স্বতন্ত্র পদা-
বলিরা) সমবারও সমবারান্তরের অপেক্ষা করিবে।

ন চ গুণত্বাৎ সংযোগঃ সম্বন্ধান্তরমপেক্ষতে, ন সমবায়োহগুণ-
ত্বাদিত্যুক্ত্যে বক্তব্যম্ । অপেক্ষাকারণশ্চ তুল্যত্বাৎ, গুণপরি-
ভাষায়াশ্চাত্ত্বত্বাৎ । তস্মাদর্থান্তরং সমবায়মভ্যুপগচ্ছতঃ প্রস-
জ্যেতৈবানবস্থা । প্রসজ্যমানায়াঞ্চানবস্থায়ামেকাসিদ্ধৌ সৰ্ব্বা-
সিদ্ধের্ভাষ্যমণ্ড্যাং দ্ব্যণুকং নৈবোৎপদেত । তস্মাদপ্যনুপপন্নঃ
পরমাণুকারণবাদঃ ॥ ২ । ২ । ১৩ ॥

তস্মাৎ সংযোগস্তাস্তি সমবায় ইতি লঙ্ঘ্যপাকরোতি ।—“ন চ গুণত্বাৎ”
ইতি । যন্তসমবায়োহগুণত্বং ভবতি, কামং ভবতু, ন নঃ কাচিৎ কতিঃ । তদ্বিশুদ্ধং
“গুণপরিভাষায়াশ্চ” ইতি । পরমার্থতন্ত্ৰং দ্রব্যপ্রবীত্যুক্তম্ । তচ্চ বিনাপি
সমবায়ং স্বরূপতঃ সংযোগস্তোপপত্তত্বে এষ । ন চ কার্যত্বাৎ সমবায়স্যসমবায়ি-
কারণাপেক্ষিতত্বাৎ সংযোগঃ সমবায়ীতি যুক্তম্, অসংযোগস্তাত্ৰাশ্চ প্রসঙ্গাৎ ।
অপি চ, সমবায়স্তাপি লঙ্ঘ্যধীনসত্ত্বাৎ সৰ্ব্বক্লিনশ্চৈকত্বং দ্বয়োৰ্ধা বিনাশিত্বেন
বিনাশিত্বাৎ কার্যত্বম্ । ন হস্তি সত্ত্বঃ, গুণো বা গুণগুণিনো বা অবয়বো
বাহবরবাবয়বিনো বা ন স্তোহপি, অস্তি চ তয়োঃ সম্বন্ধ ইতি । তস্মাৎ কার্যঃ
সমবায়ঃ । তথা চ যথৈব নিমিত্তকারণমাত্রাধীনোৎপাদ এবং সংযোগোহপি
সমবায়স্যসমবায়িকারণে অপেক্ষতে, তথাপি নৈবানবস্থেতি । তস্মাৎ সমবায়ত্বং
সংযোগোহপি ন লঙ্ঘ্যান্তরমপেক্ষতে । যত্যাচ্যেত, লঙ্ঘ্যক্লিনাবলৌ ঘটয়তি নান্যানমপি
লঙ্ঘ্যস্তি, তৎ কিমসাবলম্ব্য এব লঙ্ঘ্যস্তি, এবং সত্ত্বত্বস্তি, তন্মাত্রাধীনলম্ব্যঃ কথং
লঙ্ঘ্যক্লিনো লঙ্ঘ্যক্লিনেৎ । লঙ্ঘ্যক্লিনে বা হিমবাহিক্যাবপি লঙ্ঘ্যক্লিনেৎ । তস্মাৎ সংযোগঃ
সংযোগিনোঃ সমবায়েন লঙ্ঘ্য ইতি বক্তব্যম্ । তদেতৎ সমবায়স্তাপি সমবায়ি-
লঙ্ঘ্যে লম্ব্যমাত্রাভিনিবেশাৎ । তথা চানবস্থেতি ভাবঃ ।

এমন বলিতে পারিবে না যে, সংযোগ গুণপদার্থ (এক প্রকার গুণ), সেই
কারণে সে লঙ্ঘ্যের অপেক্ষা করে; কিন্তু সমবায় অগুণ, গুণ নহে, সে নিজে
লঙ্ঘ্যরূপ ও স্বপ্রধান, তন্নিমিত্ত তাহা লঙ্ঘ্যান্তরের অপেক্ষা করে না । কিন্তু
যখন অপেক্ষার কারণ লম্ব্য, তখন অবশ্যই উহা সংযোগের দ্বারা লঙ্ঘ্যান্তরের
অপেক্ষা করিবে । * অপিচ, গুণ-পরিভাষার তত্ত্বত্ব (প্রাসঙ্গ্য) নাই, অর্থাৎ
তাহা একপ্রকার স্বরূপ লঙ্ঘ্যেরই নাম, অস্ত কিছু নহে, এরূপ বলিলেও বলিতে
পার । অতএব, বাহার সমবায়কে স্বতন্ত্র পদার্থ বলিতে ইচ্ছা করেন, তাঁহাদের
মতে অবস্থা বোধ হইলিবার । অবস্থা বোধ সমবায়সিদ্ধির ব্যাঘাত করে এবং
সমবায়ের অসিদ্ধিতে পরমাণুদ্বয়ের দ্ব্যণুকের উৎপত্তি অসিদ্ধ হয়; কাজেই বলিতে
হয়, পরমাণুকারণবাদ বুদ্ধিবাহিত ॥ ২ । ২ । ১৩ ॥

* অপেক্ষার কারণ—লম্ব্যস্তিরহণ । লম্ব্যস্তিরহণ কারণ সংযোগকে যেমন, সমবায়
পক্ষও ভেদবি । লম্ব্য এক পদার্থ, তাহার বিপরীত পদার্থ, এইরূপ ভিত্তিই যদি লম্ব্যস্তির
পাকার কারণ হয়, তাহা হইলে লম্ব্যপক্ষও এই কারণ বা নিমিত্ত দ্বারা আবদ্ধ হইবে ।

নিত্যমেব চ ভাবাৎ ॥ ২।২। ১৪ ॥

অপিচ, অণবঃ প্রবৃত্তিস্বভাবা বা নিবৃত্তিস্বভাবা বা, উভয়স্বভাবা বা, অনুভয়স্বভাবা বাভ্যুপগম্যেরন্ ? গতান্তরাভাবাৎ চতুর্দ্বাপি নোপপত্তে। প্রবৃত্তিস্বভাবত্বে নিত্যমেব প্রবৃত্তেভাবাৎ প্রলয়াভাবপ্রসঙ্গঃ। নিবৃত্তিস্বভাবত্বেহপি নিত্যমেব নিবৃত্তে-ভাবাৎ সর্গাভাবপ্রসঙ্গঃ। উভয়স্বভাবত্বঞ্চ বিরোধাদসমঞ্জসম্। অনুভয়স্বভাবত্বে তু নিমিত্তবশাৎ প্রবৃত্তিনিবৃত্তোরভ্যুপগম্য-মানয়োরদৃষ্টাদেৰ্নিমিত্তস্য নিত্যসম্মিধানামিত্যপ্রবৃত্তিপ্রসঙ্গঃ। অতন্ত্ৰাহ্মপ্যদৃষ্টাদেৰ্নিত্যাপ্রবৃত্তিপ্রসঙ্গঃ। তস্মাদপ্যনুপপন্নঃ পরমাণুকারণবাদঃ ॥ ২।২। ১৪ ॥

প্রবৃত্তেরপ্রবৃত্তেৰ্কেতি শেষঃ। অতিরোহিতার্থমন্ত ভাষ্যম্।

পরমাণুবাশি হয় প্রবৃত্তিস্বভাব, না হয় নিবৃত্তিস্বভাব, কিংবা উভয়স্বভাব, অথবা অনুভয়স্বভাব (অর্থাৎ নিঃস্বভাব), এই চার প্রকারের এক প্রকার বৈশেষিককে অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে। কিন্তু ঐ চার প্রকারের কোনও প্রকারই উপপন্ন হয় না। প্রবৃত্তিস্বভাব হইলে (প্রবৃত্তি=সৃষ্টিকার্য্যে উদ্ভূত) প্রলয় হইতে পারে না। নিবৃত্তিস্বভাব হইলে সৃষ্টি হইতে পারে না। একাধারে প্রবৃত্তি নিবৃত্তি উভয়স্বভাব থাকিতেই পারে না। নিঃস্বভাব হইলে নৈমিত্তিক (নিমিত্ত বশতঃ) প্রবৃত্তি-নিবৃত্তি ঘটতে পারে নত্যা; কিন্তু ওদ্বয়ের নিমিত্ত সকল (কাল, অদৃষ্ট ও ঐশ্বরেচ্ছা) নিত্য ও নিয়ত সন্নিহিত; সুতরাং সে পক্ষেও নিত্যপ্রবৃত্তির ও নিত্যানিবৃত্তির (প্রবৃত্তি=সৃষ্টি। নিবৃত্তি=প্রলয়) আপত্তি হইতে পারে। অদৃষ্টাদি নিমিত্ত-কারণ-নিচয়কে অবতন্ত্র অথবা অনিত্য বলিলেও নিত্য অপ্রবৃত্তির আপত্তি হইবে। এই সকল কারণে বলিতে হয়, পরমাণুকারণবাদের সর্বপ্রকারেই অমুপপন্ন ॥ ২।২। ১৪ ॥

*. প্রবৃত্তেরপ্রবৃত্তেৰ্কেতি বোজনীয়ম্। পরমাণুনাঃ প্রবৃত্তিস্বভাবত্বে নিত্যমেব প্রবৃত্তেভাবাৎ প্রলয়াভাবঃ, নিবৃত্তিস্বভাবত্বে তু নিত্যমেব নিবৃত্তেভাবাৎ সৃষ্টাভাবপ্রসঙ্গ ইতি পরমাণুকারণবাদো-দ্ভূতপন্ন এবমিতি সূচ্যার্থঃ।

পরমাণু যদি প্রবৃত্তিস্বভাব, যদি বা নিবৃত্তিস্বভাব, অথবা উভয়স্বভাব, বা অনুভয়স্বভাব হয়, সকল পক্ষেই সৃষ্টি ও প্রলয়ের ব্যাঘাত—আপত্তি হইবে। সৃষ্টিপ্রলয় অপ্রমাণিত হইবে, সুতরাং পরমাণুকারণবাদ অগ্রাহ্য।

রূপাদিমন্ত্ৰাচ্চ বিপর্যায়ো দৰ্শনাৎ ॥২২১৫ ॥*

সাবয়বানাং দ্রব্যাগামবয়বশো বিভজ্যমানানাং যতঃ পরো বিভাগো ন সম্ভবতি, তে চতুর্বিধা রূপাদিমন্তঃ পরমাণবশ্চতুর্বিধস্তু রূপাদিমতো ভূতভৌতিকস্মারম্ভকা নিত্যশ্চেতি যদ্বৈশেষিকা অভ্যুপগচ্ছন্তি, স তেষামভ্যুপগমো নিরালম্বন এব। যতো রূপাদিমন্তাৎ পরমাণুনাং নিত্যত্ববিপর্যায় প্রসজ্যেত। পরমকারণাপেক্ষয়া স্থূলত্বমনিত্যত্বঞ্চ তেষামভিপ্রেতবিপরীত-মাংগতোতেত্যর্থঃ। কুতঃ? দৰ্শনাৎ—এবং লোকে দৃষ্টত্বাৎ। যদ্বি-লোকে রূপাদিমন্তস্ত, তৎ স্বকারণাপেক্ষয়া স্থূলমনিত্যঞ্চ দৃষ্টম্। তদ্ব্যথা পটন্তু নপেক্ষ্য স্থূলোহনিত্যশ্চ ভবতি, তন্তুবশ্চাৎ-

যৎ কিল ভূতভৌতিকানাং মূলকারণং, তজ্জগাদিমান্ পরমাণুনিত্য ইতি ভবন্তিরভ্যুপেরতে। তস্ত চেজ্জগাদিমন্তভ্যুপেরতে, পরমাণুনিত্যত্ববিকল্পে হোল্যা-নিত্যত্বে প্রসজ্যেতাং। শোহয়ং প্রসঙ্গঃ। একধর্মীভ্যুপগমে ধর্মীন্তরস্ত নিরতা প্রাপ্তির্হি প্রসঙ্গলক্ষণম্। তদনেন প্রসঙ্গেন জগৎকারণপ্রসিদ্ধিরে প্রবৃত্তং লানং

সাবয়ব দ্রব্যের অবয়বসকল বিভক্ত করিতে করিতে বাহাতে বিভাগের শেষ হইবে, বাহাকে আর ভাগ করা যাইবে না, অথবা যে আর বিভক্ত হইবে না, তাহাই পরমাণু। পরমাণু চতুর্বিধ এবং তাহাদের রূপরসাদি গুণ আছে। সেই রূপাদিমান্ পরমাণু নিত্য, এবং উহারাই ভূত ভৌতিক পদার্থের আরম্ভক (উৎপাদক)। বৈশেষিকবিদের এই কল্পনা বা এই অঙ্গীকার নিরালম্বন অর্থাৎ অমুক্ত। যেহেতু এই যে, রূপাদি আছে বলতেই পরমাণুতে অণু ও নিত্য এই দুইর বৈপরীত্য পাওয়া যাইতেছে। অর্থাৎ বৈশেষিকের পরমাণু পরম কারণাপেক্ষা স্থূল অনিত্য, ইহাই উপলব্ধ হয়, কিন্তু তাহা তাহাদের অভিপ্রেত-বিপরীত। রূপাদি থাকিলে তাহাতে যে স্থূল ও অনিত্য থাকে, তাহা লোকমধ্যেও দৃষ্ট হয়। [যদি... প্রাপ্ত বস্তু] সর্বত্রই দেখা যায় যে, যে কিছু রূপাদিমন্ত—সমস্তই স্বকারণাপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য (নখর)। বস্তু যেমন সূত্র অপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য, সূত্র আবার অণু অপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য। অণুও অস্তিত্বের অস্তিত্ব অপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য। বৈশেষিকের পরমাণুও রূপাদিমান্।

* রূপাদিমন্তাৎ পরমাণুনাং রূপাদিমন্তাভ্যুপগমো বিপর্যায়োহনিত্যত্ববিপরীতস্থূলগানিত্যত্বে প্রাপ্তঃ। কুতঃ? দৰ্শনাৎ ভব্যুপগমো লোকে।

পরমাণুর রূপাদি স্বীকার থাকতেই পরমাণুর পরমাণু ও নিত্য বিবৃতি হইয়াছে। কেন-না, লোকমধ্যে রূপাদিমন্তের স্থূলতা ও অনিত্যতাই দেখা যায়।

শূন্যপেক্ষা স্কুলা অনিত্যাশ্চ ভবন্তি, তথা চামী পরমাণবো
রূপাদিমন্তস্তৈরভ্যুপগম্যন্তে, তস্মাতেহপি কারণবন্তস্তদপেক্ষা
স্কুলা অনিত্যাশ্চ প্রাপ্নুবন্তি।

যচ্চ নিত্যত্বে কারণং তৈরুক্তং “সদকারণবস্মিত্যম্” [বৈ.
অ. ৪। আ. ১। সূ. ১] ইতি, তদপ্যেবং সত্যগুণে ন সম্ভবতি,
উক্তেন প্রকারেণ কারণবভোপপত্তেঃ। যদপি দ্বিতীয়ং কারণ-
মুক্তং “অনিত্যমিতি চ বিশেষতঃ প্রতিষেধাভাবঃ।” [বৈ. অ.
৪। আ. ১। সূ. ৪] ইতি, তদপি নাবশ্যং পরমাণুনাং নিত্যত্বং
সাধয়তি। অসতি হি যস্মিন্ কস্মিন্শ্চিম্নিত্যে বস্তুনি নিত্য-
শব্দেন নঞঃ সমাসো নোপপত্ততে, ন পুনঃ পরমাণুনিত্যত্ব-

রূপাদিম্নিত্যপরমাণুনিচ্ছেঃ প্রচাৰ্য্য ব্রহ্মগোচরতাং নীরতে। তদেতদ্বৈশেষিক-
ভ্যুপগমোপস্তানলূক্যমাহ—“সাবয়বানাং ভব্যাগাম্” ইতি।

পরমাণুনিত্যত্বসাধনানি চ ভেদাবুপগম্যন্ত হুব্রয়তি—“যচ্চ নিত্যত্বে কারণম্”
ইতি। “নৎ” ইতি প্রাগভাবাদ্ ব্যবচ্ছিনন্তি। “অকারণবৎ” ইতি বটাবেঃ।
“যদপি দ্বিতীয়ম্” ইতি। লক্ষ্যরূপং হি কচিং কিঞ্চিদন্ত্য নিবিধ্যতে। তেনানিত্য-

বেহেতু রূপাদিয়ান্—সেই হেতু তাহার কারণ (মূল) আছে, এবং পরমাণু
সেই কারণ অপেক্ষা স্কুল ও অনিত্য, ইহা বৈশেষিকের প্রক্রিয়াভেদেও প্রাপ্ত
হওয়ার যায়।

[যচ্চ...ব্রহ্ম] বৈশেষিক বলেন, কারণ-পরিশুদ্ধ ভাব পদার্থ (যাহা আছে,
এতজ্ঞপ প্রতীতির বিষয়, তাহা) নিত্য। বৈশেষিকের এ লক্ষণ—এ নিত্যত্বের
লক্ষণ—অগুণত্ব অসম্ভব—সম্ভব হয় না। কেন-না প্রাচুর্যিত প্রকারে অগুরুও
কারণ থাকি সদ্ধ (অসম্ভব হইয়া) হয়। তিনি যে, নিত্যত্বের অন্ত কারণ
বলিয়াছেন, তাহা এই—অনিত্য কি? অনিত্য বিশেষপ্রতিষেধের অভাব।
বিশেষ শব্দের অর্থ অন্ত বস্তু; তাহার প্রতিষেধের অভাব। যাহা অন্ত নহে, তাহাতে
অনিত্য-শব্দের ব্যবহার হয় না। সেই ব্যবহার পরমাণুর নিত্যতার অন্ততম কারণ।
অর্থাৎ অনিত্য-শব্দের দ্বারাই নিত্যতা সিদ্ধ হয়। পরে তাহা অন্তত্ব অসম্ভব
হওয়ার পরমাণুতে (কালে এবং আকাশেও বটে) গিয়া সৈধ্যপ্রাপ্ত হয়।
বৈশেষিকদিগের এই যে, নিত্যত্বসাধক কারণ, এ কারণও নিঃসংশয়িতরূপে
পরমাণুর নিত্যতা সাধিতে (সিদ্ধ করিতে) পারে না। কেন-না, ‘অনিত্য’ শব্দটী
সপ্রতিষেধী অর্থাৎ অন্ত্যাপেক্ষ। যদি কোথাও নিত্যের প্রসিদ্ধি থাকে, তবেই
তদপেক্ষা বা তৎপ্রতিষেধিতার অনিত্য শব্দের ব্যবহার হইতে পারে। যদি
নিত্য বলিয়া প্রসিদ্ধ, এমন কোন বস্তু না থাকে, তাহা হইলে ন নিত্য—অনিত্য,
এরূপ বস্তু বা বোপশব্দ সঙ্গতই হয় না; স্তব্ধতাং বুঝিতে হইবে, একটী লক্ষ-
প্রসিদ্ধ লক্ষকারণ পরম ও প্রসিদ্ধ নিত্য আছে। সেই নিত্য পদার্থ পরমাণুরও

মেবাপেক্ষ্যতে। তচ্ছাস্ত্যেব নিত্যং পরমকারণং ব্রহ্ম। ন চ শব্দার্থব্যবহারমাত্রেণ কস্যচিদর্থস্য প্রসিদ্ধির্ভবতি। প্রমাণাস্তরসিদ্ধয়োঃ শব্দার্থয়োর্ব্যবহারাবতারাং।

যদপি নিত্যত্বে তৃতীয়ং কারণমুক্তং “অবিজ্ঞা চ” [বৈ. অ. ৪। আ. ১। সূ. ৬] ইতি। তদ্ যথেষ্টং বিব্রীয়েত—সতাং পরিদৃশ্যমানকার্যাণাং কারণানাং প্রত্যক্ষোৎপত্তিগ্রহণমবিভেতি, ততো দ্ব্যণুকনিত্যতাপ্যাপত্তেত। অথাদ্রব্যত্বে সতীতি বিশেষ্যেত, তথাপ্যাকারণবদ্ধমেব নিত্যতানিমিত্তমাপত্তেত।

মিতি লৌকিকেন নিবেদনাত্তত্র নিত্যত্বসত্তাঃ স্বল্পনীঃ, তে চাত্তে পরমাণব ইতি। তন্ন। আত্মত্বপি নিত্যত্বোপপত্তেঃ। ব্যাপদেশস্য চ প্রতীতিপূর্বকস্য তদভাবে নির্মূলস্যাপি বর্ণনাং। যথেষ্টং বটে বক্ষ ইতি।

“যদপি নিত্যত্বে তৃতীয়ং কারণমবিভেতি”। যদি সতাং পরমাণুনাং পরিদৃশ্যমানমূলকার্যাণাং প্রত্যক্ষোৎপত্তিগ্রহণমবিভেতি, তন্না নিত্যত্বম্, এবং সতি দ্ব্যণুকস্যপি নিত্যত্বম্। অথাদ্রব্যত্বে সতীতি বিশেষ্যেত, তথা সতি ন দ্ব্যণুক ব্যভিচারঃ, তস্যানেকদ্রব্যত্বেনাবিস্তমানদ্রব্যত্বাহুপপত্তেঃ। তথাপ্যাকারণবদ্ধমেব নিত্যতানিমিত্তমাপত্তেত, যতোহদ্রব্যত্বমবিস্তমানকারণত্বদ্রব্যত্বমুচ্যতে। তথা চ পুনরুক্তমিত্যাহ—“তস্য চ” ইতি। অপি চাত্তব্যত্বে সতি লব্ধাহিত্যত্বে এবোষ্টার্থ-

কারণ, তাহার অজ্ঞ নাম ব্রহ্ম, পরমাণু সেই পরম কারণ ব্রহ্ম অপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য, ইহা বৈশেষিকের প্রক্রিয়াতেও প্রমাণিত হয়। [ন চ...তারাং] কেবলমাত্র শব্দার্থব্যবহারের দ্বারা বস্তুনিদ্ধি হয় না। যে শব্দার্থ প্রমাণাস্তরসিদ্ধ—সেই শব্দ ও শব্দার্থই ব্যবহারবিষয়ে স্থান পায়, অমূলক শব্দার্থ ব্যবহারগোচরে স্থান প্রাপ্ত হয় না।*

[যদপি...কৃত্যং ভাৱং] বৈশেষিক যে অণুনিত্যতা সাধনার্থ “অবিজ্ঞা চ” এই সূত্র বলিয়াছেন, তাহা তাঁহার মতে অণুনিত্যতার তৃতীয় কারণ। যদি অণুনিত্যতাসাধক উক্ত অবিজ্ঞা-শব্দের এইরূপ ব্যাখ্যা সম্ভব হয় যে, দৃশ্যমান মূল কারণের (অজ্ঞ প্রবোধ) মূল কারণ প্রত্যক্ষের দ্বারা গৃহীত হয় না অর্থাৎ অপ্রত্যক্ষ, সেই কারণে তাহার নাম অবিজ্ঞা। সেই অবিজ্ঞা অণুনিত্যতার অন্ততম হেতু। প্রদর্শিত সূত্রের (অবিজ্ঞা চ সূত্রের) অর্থ কথিত প্রকার হইলে দ্ব্যণুকও নিত্য হইতে পারে। অথচ তদ্ব্যতীত দ্ব্যণুক অনিত্য। হেতুবাচ্যে যদি আরম্ভক-দ্রব্যরহিত, এইরূপ বিশেষণ যেন, তাহা হইলেও তাহার (সে বিশেষণের) বিশেষ্য বর্ণ্য হইবে, অর্থাৎ পূর্বের সেই কথাই (অকারণত্ব—কারণগরিষ্ঠ—এই

* একভাবে ব্যবহার ও পূর্ণ প্রকৃতি শব্দের ব্যবহার আছে, তাই বলিয়া তাহার বস্তুসাম্যত্বক হইবে না।

তস্ত চ প্রাগেবোক্তত্বাৎ “অবিদ্ধা চ” ইতি পুনরুক্ত্য-
শ্রুত্যাৎ। অথাপি কারণবিভাগাৎ কারণবিনাশাক্রান্তত্ব তৃতীয়শ্চ
বিনাশহেতোরসম্ভবোহবিদ্ধা, সা পরমাণুনাং নিত্যত্বং খ্যাপয়-
তীতি ব্যাখ্যায়তে। নাবশ্যং বিনশদ্বস্ত্ব দ্বাভ্যামেব হেতুভ্যাং
বিনষ্টে মহতীতি নিয়মোহসি।

সংযোগসচিবে হি অনেকস্মিংশ্চ দ্রব্যে দ্রব্যান্তরস্মারন্তকে-

সিদ্ধেরবিত্তেতি ব্যর্থম্। অথাবিদ্যাপদেন দ্রব্যবিনাশকারণম্ভাবিত্তমানস্বরূপত্বে।
বিবিধে হি দ্রব্যনাশহেতুরবয়ববিনাশেৎবয়বব্যতিরিক্তবিনাশশ্চ। তদন্তরং পর-
মাণৌ নাস্তি, তস্মান্নিত্যঃ পরমাণুঃ। ন চ সুখাদিভির্ক্যাভিচারন্তেবামদ্রব্য-
বাদিত্যাহ—“অথাপি” ইতি। নিরাকরোতি—“নাবশ্যম্” ইতি।

যদি হি সংযোগসচিবানি বহুনি দ্রব্যানি দ্রব্যান্তরমারভেরমিতি প্রক্রিয়া সিধ্যৎ,
সিধ্যৎদ্রব্যস্বরূপেব তদ্বিনাশকারণমিতি। ন ত্বেতদ্বত্তি, দ্রব্যস্বরূপাপরিজ্ঞানাত্।
ন তাবৎ তত্ত্বাধারন্তদব্যতিরিক্তঃ পটৌ নাস্তি, যঃ সংযোগসচিবৈকান্তভি-
রারভেতেত্যুক্তমথস্তাত্। ঘটপদার্থাংশ্চ দৃশ্যরূপে বক্ষ্যতি। কিন্তু কারণমেষ
বিশেষবদবস্থান্তরমাপত্তমানং কার্যং, তচ্চ সামান্ত্যাহকম্। তথা হি—দ্রুবা সুবর্ণং
বা সর্কেষু ঘটকচকাহিষ্মগতং সামান্ত্যমভূভূতে। ন চৈতে ঘটকচকাহিষ্ম
সুবর্ণভাভ্যাং ব্যতিরিচ্যন্ত ইতীত্যম্। অগ্রে চ বক্ষ্যামঃ। তস্মান্মুৎসবর্ণে এব
তেন তেনাকারেণ পরিণমমানে ঘট ইতি চ কচক ইতি চ কপালশর্করাকর্ণমিতি চ
শকলকণিকার্চুর্মিতি চ ব্যাখ্যায়তে। তত্রতত্রোপাদানদ্বার্থং সুবর্ণমোঃ
প্রত্যভিজ্ঞানাত্। ন তু ঘটাদয়ো বা কপালাহিষ্ম কচকাহিষ্ম বা শকলাহিষ্ম চ
শকলাদয়ো বা কচকাহিষ্ম প্রত্যভিজ্ঞারন্তে, যত্র কার্যকারণভাবো ভবেৎ। ন চ
বিনশন্তমেব ঘটকণং প্রতীত্য কপালকণোহুপাদান এবোৎপত্ততে, তৎ কিমু-
পাদানপ্রত্যভিজ্ঞানেনেনি বক্তব্যম্। এতস্তা অপি বৈনাশিকপ্রক্রিয়ায়া
উপরিষ্টান্নিরাকরিত্বমাণত্বাত্। তস্মাদুপপাদানপারমর্শ্যাণে বিশেষাবস্থাঃ সামান্ত-
তোপাদেয়াঃ, সামান্ত্যাত্মা তুপাদানম্, এবং ব্যাবহিতে যথা সুবর্ণরূপাং কাঠিতা-

কথাই) বলা হইবে, সূত্রের ‘অবিদ্ধা চ’ সূত্রের পুনরুক্তি করা বুধা হইবে।
[অথাপি...কারণবাহঃ]কর্ণ বিনাশের প্রতি কারণত্রয়ের বিভাগ অথবা বিনাশ এই
দুই কারণ ব্যতীত তৃতীয় কারণ থাকা পক্ষে যে অসম্ভাবনা আছে, সেই অসম্ভা-
বনার অস্ত্র নাম অবিদ্ধা। অবিদ্ধা পরমাণুনিচয়ের নিত্যতা স্থাপন করিতে
লক্ষ্য। * এক্ষণ ব্যাখ্যা করিলেও নিশ্চিতরূপে অণু নিত্যতা দিষ্ট হইবে না।
কারণ এই যে, বিনশের বস্তু যে, ঐ দুই কারণেই নষ্ট হয়, অস্ত্রপ্রকারে নষ্ট হয় না,
এমন কোন নিয়ম নাই।

* কলিতার্থ এই যে, পরম অণু; দ্রুতরং কোন কারণত্রয় হইতে জন্মে নাই, পরমাণুর অবয়ব
বা অংশ নাই, সেই কারণে তাহার অবয়বের বিভাগ নাই, বিনাশও নাই, কাজেই তাহা নিত্য
স্বর্গাৎ অবিদ্যাপি।

ইভ্যুপগম্যমানে এতদ্দেবং স্ত্রাৎ, যদা ত্বপাস্তবিশেষং সামান্ত্রাত্মকং
 কারণং বিশেষবদবস্থাস্তরমাপত্তমানমারম্ভকমভ্যুপগম্যতে, তদা
 স্মৃতকাঠিন্তবিলয়নবশূৰ্ত্ত্যবস্থাবিলয়নেনাপি বিনাশ উপপত্ততে।
 তস্মাৎ রূপাদিমহত্বাৎ স্মাদভিপ্রেতবিপর্যয়ঃ পরমাণূনাম্।
 তস্মাদপ্যনুপপন্নঃ পরমাণুকারণবাদঃ ॥ ২।২।১৫ ॥

উভয়থা চ দোষাৎ ॥ ২।২।১৬ ॥ *

গন্ধরসরূপস্পর্শগুণা স্কুলা পৃথিবী, রূপরসস্পর্শগুণাঃ সূক্ষ্মা-

মহামপহার জ্বাবস্থয়া পরিণতং, ন চ তত্রাবয়ববিভাগঃ সন্নপি ত্রযশ্চে কারণং
 পরমাণূনাং, তবস্মাতে তদভাবেন জ্বত্বানুপপত্তেঃ। তস্মাদ্ যদা পরমাণুদ্ব্য-
 মগ্নিসংযোগাৎ কাঠিন্যমপহার জ্বত্বেন পরিণমতে, ন চ কাঠিন্তজ্বত্বে পরমাণো-
 রতিরিত্যেতে, এবং যুধা স্তবর্ণং বা সামান্ত্রাৎ পিণ্ডাবস্থামপহার কুলালহেমকারাদি-
 ব্যাপারাদ্ ঘটকচকান্তবস্থামপত্ততে, ন ত্বয়বিনাশাত্তৎসংযোগবিনাশাদ্। বিনষ্ট-
 মইন্দি ঘটকচকাদয়ঃ। ন হি কশালাধরোহস্তোপাদানং, তৎসংযোগো বাহনমবারি-
 কারণম্, অপি তু সামান্ত্ররূপাদানম্। তচ্চ নিত্যম্। ন চ তৎ সংযোগসচিবমেকত্বাৎ,
 সংযোগস্ত বিষ্টত্বেনৈকগ্নিরস্তাভাৎ। তস্মাৎ সামান্ত্রস্ত পরমার্থসতোহনির্দোষা
 বিশেষাবস্থাত্তদ্বিধিানা ভুল্লাদয় ইব রজ্জ্বাভ্যপাদানা উপজ্ঞানপারদর্শ্যাপ ইতি
 লাস্প্রতম্। প্রকৃতমুপপত্তিরতি—“তস্মাৎ” ইতি ॥ ২।২।১৫ ॥

অনুভূয়তে হি পৃথিবী গন্ধরূপরসস্পর্শাশ্রিত্য কুলা, আপো রসরূপস্পর্শাশ্রিত্যঃ

যদি আরম্ভ শব্দের “বহু অবয়ব সংযুক্ত হইয়া জব্যাস্তর জন্মায়”, এইরূপ অর্থ
 হয়, তাহা হইলে ঐ নিয়মে বিনাশ-সিদ্ধি হইতে পারে লভ্য; কিন্তু যদি বিশেষ-
 বর্জিত সামান্ত্রাত্মক কারণের বিশেষ অবস্থা উপস্থিত হওয়াকে আরম্ভ বলা যায়,
 তাহা হইলে অবশ্যই স্মৃতকাঠিন্তবিনাশের দৃষ্টান্তে ঘনীভূত অবস্থার বিনাশেও
 বিনাশ হওয়া লভ্য হইতে পারে।† অতএব পরমাণু লব্ধকৈ বৈশেষিকের যে
 গূঢ় অভিপ্রায় ছিল, সে অভিপ্রায় রূপাদি স্বীকার করাতেই বিপর্যস্ত হইয়াছে।
 সেই লব্ধই বলিয়াছি, পরমাণুকারণবাদ অযুক্ত—যুক্তিবহির্ভূত অর্থাৎ পরমাণুই যে
 পত্তম কারণ, তাহা নহে ॥ ২।২।১৫ ॥

পৃথিবী স্কুল এবং গন্ধ, রস, স্পর্শ, এই কয়েকটা গুণে অধিত। পৃথিবী অপেক্ষা

* উত্তরণা পরমাণুদ্ব্যুপগম্যপত্তমকত্বাঙ্গীকারে তদনঙ্গীকারে চ দোষাৎ দেবতাপরি-
 হার্যত্বাৎ ন পরমাণুবাদঃ সাধীয়াৎ।

উপগম=স্কুল হওয়া। অপগম=ক্ষয় হওয়া। পরমাণুর উপগম অপগম হওয়া স্বীকার থাকুক
 না না থাকুক, উত্তর একটাই দোষ আছে। অর্থাৎ দোষের পরিহার হয় না। (ভাষ্য দেখ)।

† অবিনাশ=অজ্ঞান=না জানা। অর্থাৎ দাশ-কারণ না জানাই নিত্যতার লক্ষণ।
 হস্তার বিভাগে বস্তুর বিলাপ হইতে দেখা যায়। তাহাতে স্থির হয় যে, অবয়বের বিভাগ ও
 বিলাপ এই দুই পদার্থই বিনাশের কারণ। ঐ দুই কারণ নিরবয়ব পরমাণু হইতে ঘুরে অবস্থিত।
 সেই কারণে পরমাণু বিভক্ত অর্থাৎ অবিনাশী। কিন্তু যখন সংযুক্ত হয়ে ব্যাকীত বস্তু-সত্তা দৃষ্ট হয়

আপঃ, রূপস্পর্শগুণঃ সূক্ষ্মতরং তেজঃ, স্পর্শগুণঃ সূক্ষ্মতমো
বায়ুরিত্যেবমেতানি চহ্মারি ভূতান্যুপচিাপচিতগুণানি স্থল-
সূক্ষ্মতারতম্যোপেতানি চ লোকে লক্ষ্যন্তে। তদ্বৎ পরমাণবো-
হ্যুপচিাপচিতগুণাঃ কল্লোরন্ ন বা। উভয়থাপি চ দোষানু-
মদ্রোহপরিহার্য্য এবস্ত্যৎ।

হুক্ষাঃ, রূপস্পর্শাঙ্কঃ তেজঃ হুক্ষতরং, স্পর্শাঙ্কঃ বায়ুঃ হুক্ষতমঃ। পুরাণেহপি
স্বর্য্যতে—

“আকাশঃ শব্দমাত্রস্ত স্পর্শমাত্রং সমাবিশৎ।
ত্রিগুণস্ত ততোবায়ুঃ শব্দস্পর্শাঙ্ককোহভবৎ॥
রূপং তথৈবাবিশতঃ শব্দস্পর্শগুণাবৃভৌ।
ত্রিগুণস্ত ততোবহিঃ স শব্দস্পর্শবান্ ভবৎ॥
শব্দঃ স্পর্শচ রূপঞ্চ রসমাত্রং সমাবিশৎ।
তস্মাক্ততগুণা আপো বিজ্ঞেয়ান্ত রসাত্মিকাঃ॥
শব্দঃ স্পর্শচ রূপঞ্চ রসচৈকগন্ধমাবিশৎ।
সংহতান্ গন্ধমাত্রেন তানাচষ্টে মহীমিমাম্॥
তস্মাৎ পঞ্চগুণা ভূমিঃ স্থলা ভূতেষু দৃশ্যতে।
শান্তা ঘোরান্ত মৃতাশ্চ বিশেষন্তেন তে স্ফুটাঃ॥
পরম্পরানুপ্রবেশাকারয়ন্তি পরস্পরম্।”

তেন গন্ধায়ঃ পরস্পরং সংহতমানাঃ পৃথিব্যায়ঃ। তথা চ বধা বধা
সংহতমানানানুপচয়স্তথা সংহতস্ত স্থৌল্যং, বধাবধাহপচয়স্তথা নৌল্য-
তারতম্যম্। তদেবমন্তুভবাগমাত্ম্যমবস্থিতমর্থং বৈশেষিকৈরনিচ্ছিত্তিরণ্যক্যা-
পল্লেখমিত্যাহ—“গন্ধ” ইতি। অন্ত তাবচ্ছবঃ, বৈশেষিকৈস্তত্ত পৃথিব্যাবিশ্তগয়েন-
নভূপগমাদিতি চহ্মারি ভূতানি চত্বিঃষ্যেকগুণাত্ম্যাদ্যত্বান্। অন্ততবাগম-
সিদ্ধমর্থবুদ্ধি। বিকল্য দুষয়তি—“তদ্বৎ”। স্থলপৃথিব্যাবিশৎ। “পরমাণবোহপি”
ইতি। “উপচিতগুণানাং মূর্ত্যুপচর্য্যৎ” উপচিতগুণানাং সংহতমানানাং

অল হুক্ষ এবং তাহা রূপ-রস-স্পর্শ-গুণবিশিষ্ট। অল অপেক্ষা তেজ হুক্ষ এবং
তাহার গুণ রূপ ও স্পর্শ। বায়ু তদপেক্ষা হুক্ষ, তাহার গুণ স্পর্শ। এইরূপে
পৃথিব্যাদি-ভূতচতুষ্টয়কে উপচিাপচিতগুণবৃত্ত ও অদ্ব্যবিক স্থল-হুক্ষবিশিষ্ট
দেখা যায়। (উপচিত—অধিক। অপচিত—কম। পৃথিবীর গুণ সর্ব্বাপেক্ষা
অধিক, তৎকারণে তাহা অধিক স্থল। পৃথিবী হইতে অলের গুণ অল্প, সেই
কারণে তাহা পৃথিবী অপেক্ষা হুক্ষ ইত্যাদি)। এই সকল ভূত যেমন উপ-
চিাপচিতগুণ, তেমনোপেত পরমাণু কি ঐরূপ উপচিাপচিত গুণসম্পন্ন? অর্থাৎ

না; তখন আরও বা উপশান্তি স্বরূপে তাহার অভিন্নায় অসিদ্ধ হইতেও পারে। অর্থাৎ পরিণাম
পক্ষ দ্বারা কারণের বিশেষাবস্থাকেই আরও উপশান্তি বলিতে বাধ্য হইবে এবং সে পক্ষে
বিশেষের কারণ ভূতীর একার দেখিতে পাইবে।

কল্প্যামানে তাবদুপচি তাপচিতগুণে, উপচিতগুণানাং
মূর্ত্যুপচয়াদপারমাণুত্বপ্রসঙ্গঃ। ন চাস্তরেণাপি মূর্ত্যুপচয়ং
গুণোপচয়ো ভবতীতি উচ্যেত কার্যেষু ভূতেষু গুণোপচয়ে
মূর্ত্যুপচয়দর্শনাৎ। অকল্প্যামানে তুপচি তাপচিতগুণে পরমাণুত্ব-
সম্যাপ্রসিদ্ধয়ে যদি তাবৎ সর্ব এতৈকগুণা এব কল্প্যেয়ান্,
ততন্তেজসি স্পর্শশ্রোত্মপলক্শিন স্মাৎ, অঙ্গু রূপস্পর্শয়োঃ,
পৃথিব্যাঞ্চ রসরূপস্পর্শানাং, কারণগুণপূর্বকত্বাৎ কার্যগুণানাম্।
অথ সর্ব চতুর্গুণা এব কল্প্যেয়ান্, ততোহপ্স্যপি গন্ধস্যোপলক্শিঃ

লজ্বাতোপচয়াৎ “অপরমাণুত্বপ্রসঙ্গঃ” স্থলত্বাদিতি। যন্ত ক্রান্তে ন গন্ধাদিসত্ত্বাৎ
পরমাণুপি তু গন্ধাত্মপ্রয়ো জ্ঞব্যম্।

ন চ গন্ধাবীনাং তদ্ব্যাপ্তরাগামুপচয়েহপি জ্ঞব্যাত্মোপচয়োভবিতুমহত্যন্তত্বাদিতি,
তৎ প্রত্যা—“ন চাস্তরেণাপি মূর্ত্যুপচয়ং” জ্ঞব্যস্বরূপোপচয়মিহাৰ্থঃ। কৃতঃ।
“কার্যেষু ভূতেষু গুণোপচয়ে মূর্ত্যুপচয়দর্শনাৎ”। ন তাবৎ পরমাণবো রূপতো-
গৃহ্যন্তে কিন্তু কার্যদ্বারা। কার্যঞ্চ ন গন্ধাদিত্যোভিন্নং যদা ন তদ্ব্যাপ্তরত্বা
গৃহ্যন্তেহপি তু তদ্ব্যাপ্তরত্বা। তথা চ তেবামুপচয়ে তদুপচিতং দৃষ্টমিতি পরমাণুত্ব-
রপি তৎকারণৈরেবং ভবিতব্যম্। তথা চাহপরমাণুত্বং স্থলত্বাদিহাৰ্থঃ। দ্বিতীয়ং
বিকল্পং দৃষ্যতি—“অকল্প্যামানে তুপচি তাপচিতগুণত্ব” ইতি। “অথ সর্ব
চতুর্গুণা” ইতি। যন্তপ্যামিন্ কলে সর্বেষাং হোল্যপ্রসঙ্গত্বাৎপাতিস্থিতিতরোপেক্ষা

পাৰ্থিব-পরমাণু অধিকগুণ, জলীয়াদি-পরমাণু পর পর অল্পগুণ, তোমরা এইরূপ
বল কি না? বল, বা না-ই বল, উভয় পক্ষেই যৌব আছে। সে যৌব
অপরিহার্য।

[কল্প্য...বর্ষনাং] পরমাণুতে গুণের উপচয় অপচয় (বুদ্ধি হ্রাস), কল্পনা
করিতে গেলে উপচিতগুণ পরমাণুর পরমাণুই থাকে না। কেন-না, মূর্ত্তির
উপচয় (বুদ্ধি) ব্যতীত গুণের উপচয় হইতেই পারে না। জায়মান ভূতে
গুণোপচয়ের সঙ্গে সঙ্গে মূর্ত্তিরও উপচয় দৃষ্ট হয়। (মূর্ত্তির উপচয় হোল্য।
পাৰ্থিব পরমাণু জলীয়পরমাণু অপেক্ষা স্থল। তৎপ্রতি কারণ, তাহাতে গুণের
আধিক্য-আছে। যে বস্তু অধিকগুণ, সে তত স্থল। যে বস্তু অল্পগুণ, সে তত
স্থল। এ নিয়মে পাৰ্থিব পরমাণু গুণাধিক্যবশতঃ অধিক স্থল; সুতরাং তাহা
পরমাণু নহে, ইহাই বস্তুটা উঠে।) [অকল্প্য...গুণানাম্] যদি পরমাণুর লক্ষণ
অকল্প্য রাখিবার ইচ্ছায় উপচি তাপচিতগুণ অস্বীকার না কর, যদি লব্ধ্যার পরমাণু
জাতিতে এক জন থাকি স্বীকার কর, তাহা হইলে কারণনিষ্ঠ গুণ কার্য জ্ঞেয়
গুণ কল্প্যার, এই নিয়ম অনুসারে তেবে স্পর্শগুণ, জলে রূপ ও স্পর্শ, পৃথিবীতে
রূপ, রস, স্পর্শ, এ সকল প্রতীকিত্ব ভদ্র হইবে। অর্থাৎ ঐ সকলে ঐ সকল
গুণের প্রতীতি হইতে পারিবে না। [অথ...বারঃ] যদি এমন বল যে, চতুর্বিধ

ত্যাৎ, তেজসি-গন্ধরসয়োর্ব্যায়ো চ গন্ধরূপরসানাম্। ন চৈবং
দৃশ্যতে। তস্মাদপ্যনুপপন্নঃ পরমাণুকারণবাদঃ ॥ ২। ২। ১৬।

অপরিগ্রহাচ্চাত্যন্তমনপেক্ষা ॥ ২। ২। ১৭ ॥ *

প্রধান কারণবাদো বেদবিস্তিরপি কৈশিচিদপ্যাদিভিঃ সং-
কার্যত্বাৎশোপজীবনাভিপ্ৰায়েণোপনিবন্ধঃ। অয়ন্তু পরমাণু-
কারণবাদো ন কৈশিচদপি শিষ্টৈঃ কেনচিদপ্যাংশেন পরিগৃহীত
ইতি অত্যন্তমেবানাদরগীয়ো বেদবাদিভিঃ। অপিচ, বৈশেষিকা-
স্তত্ত্বার্থভূতান্ যচ্ পদার্থান্ দ্রব্যগুণকর্মসামান্যবিশেষসমবায়-
খ্যানতাস্তভিন্নান্ ভিন্নলক্ষণানভ্যুপগচ্ছন্তি; যথা মনুষ্যোহশ্বঃ
শশ ইতি। তথাত্ত্বাভ্যুপগম্য তদ্বিরুদ্ধং দ্রব্যাদীনত্বং শেবাণাম-

দুযয়তি—“ততোহপ্যুপ” ইতি। বারো রূপবৎসেন চাক্ষুশ্যপ্রসঙ্গ ইত্যপি
দ্রষ্টব্যম্ ॥ ২। ২। ১৬ ॥

নিগদ্যত্যাখ্যাতেন ভাস্ক্রেণ ব্যাখ্যাতম্। সম্প্রত্যংহত্বং ভাস্কর্যবৈশেষিক-
তত্ত্বং দুযয়তি—“অপি চ বৈশেষিকা” ইতি। দ্রব্যাদীনত্বং দ্রব্যাদীননিরূপণত্বম্।
ন হি যথা গবাশ্বমহিবমাতঙ্গাঃ পরস্পরানবীননিরূপণাঃ স্বভাবান্নিরূপ্যন্তে

পরমাণু-জাতির প্রত্যেক জাতিতেই চার চার গুণ আছে, তাহা হইলে জলে
গন্ধের, তেজে গন্ধের ও রসের, বায়ুতে গন্ধের, রূপের ও রসের উপলব্ধি না হয়
কেন? তাহা বলিতে হইবে। ঐ কারণেই বলিতে হয়, পরমাণুকারণবাদ
অযুক্ত—যুক্তি-বহির্ভূত ॥ ২। ২। ১৬ ॥

যদিহি ঋষিগণ প্রধান কারণবাদের কোন কোন অংশ বৈদিক লংকার্যবাহি
অংশের উপজীবনার্থ গ্রহণও করিয়াছেন, কিন্তু পরমাণুকারণবাদের কোনও
অংশই কোনও ঋষিকর্তৃক গৃহীত হয় নাই। এ নিমিত্তও বেদবাদের নিকট
পরমাণুবাদ অত্যন্ত অনাদরগীর। [অপিচ...ইতি] আরও দেখ, বৈশেষিকেরা
যশাস্ত্রের প্রতিপাদ্যরূপ দ্রব্য, গুণ, কর্ম, লামাত্র, বিশেষ, সমবায়, এই ছয়
পদার্থকে অত্যন্ত ভিন্ন বলেন, এবং সে সকলের লক্ষণও দেখান। ঐ ছয়টি পদার্থ
মহুয়, অম্ব ও পৃথ প্রভৃতির দ্বারা পরস্পর ভিন্ন ও ভিন্নলক্ষণাক্রান্ত। [তথাক-
গণাবীনান্] ঐরূপ স্বীকার পবেও তাঁহারা যে, স্বীকৃতবিরুদ্ধ গুণাবি পক্ষের

* অপরিগ্রহঃ স্বাদিভিঃ শিষ্টৈরগৃহীতত্বং পরমাণুকারণবাদে অত্যন্তবেদব্যসংপাক্তি-
বেদবাদিনাম্। যেস্বাদিভিঃ স্ব বয় উপলব্ধির ইত্যর্থঃ। চকারাৎ প্রত্যোবর্তকপ্রাক্তিব-
যতিহিতম্।

কোনও কহি পরমাণুকারণবাদের কোনও অংশ গ্রহণ করেন নাই। অতএব, শিষ্টবাহিত্ব-
বলিয়া পরমাণুবাদ বেদবাদের অগ্রাহ্য;—বিশেষরূপে অব্যাহত।

ভূপগচ্ছন্তি । তন্নোপপত্ততে । কথম্ ? যথা হি লোকে ধবকুশ-
পলাশপ্রভৃতীনামত্যন্তভিন্নানাং সতাং নেতরেক্তরাধীনত্বং ভবতি,
এবং দ্রব্যাদীনামপ্যত্যন্তভিন্নত্বম্বেব দ্রব্যাদীনত্বং গুণাদীনাম্
ভবিতুমহতি, অথ চ ভবতি দ্রব্যাদীনত্বং গুণাদীনাম্ । ততো
দ্রব্যভাবে ভাবাৎ দ্রব্যাত্বে চাত্মবাৎ দ্রব্যমেব সংস্থানাদি-
ভেদাদনেকশব্দপ্রত্যয়ভাগ্ভবতি, যথা দেবদত্ত এক এব
সন্ অরহাস্তরযোগাদনেকশব্দপ্রত্যয়ভাগ্ভবতি, তদ্বৎ । তথা
সতি সাংখ্যসিদ্ধান্তপ্রসঙ্গঃ স্বসিদ্ধান্তবিরোধচাপত্তেয়াতাম্ ।

নম্নয়েরন্ত্যপি ধুমন্ত্যাদীনত্বং দৃশ্যতে, সত্যং দৃশ্যতে, ভেদ-
প্রতীতেস্ত তত্রাগ্নিধূময়োরন্তত্বং নিশ্চীয়তে, ইহ তু স্তব্ধঃ

দ্রব্যাত্মবিনোৎপত্তয়ো বা দ্রব্যবয়ো বা দ্রব্যাত্মনধীননিরূপণাঃ স্বতন্ত্রা নিরূপ্যন্তে,
এবং গুণাবয়োরো দ্রব্যাত্মনধীননিরূপণাঃ, অপি তু যথা-যথা নিরূপ্যন্তে, তথা তদা
তদ্ব্যাকারতরৈব প্রথন্তে, ন তু প্রথারামেবাশক্তি স্বাতন্ত্র্যম্, তদ্ব্যাকারভিন্নচ্যন্তে
দ্রব্যাত্ম অপি তু দ্রব্যায়ৈব সীমাকল্পণং তথা তথা প্রথত ইত্যর্থঃ ।

দ্রব্যাবয়বত্বাৎ গুণাবয়বত্বাৎ দ্রব্যাদীনত্বমিতি স্বয়ানুশোভয়তি—
“নবয়োরন্তত্বমিতি” ইতি । পরিহরতি—“ভেদপ্রতীতেস্ত” ইতি । ন তৎবিনোৎ-
পত্তবত্যাং দ্রব্যাদীনত্বমচক্ষুর্হে বিদ্ধ তদ্ব্যাকারতাম্ । তথা চ ন ব্যতিচার ইত্যর্থঃ ।

দ্রব্যাদীনতা স্বীকার করেন, তাহা কোনও জনে উপপন্ন হয় না । অল্পপন্ন
কেন ? তাহা বিবেচনা কর । যেমন ধব, কুশ, পলাশ প্রভৃতি যে কিছু
অন্তান্ত ভিন্ন স্বরূপদার্থ—নবতই পরস্পর স্বাধীন—কেহ কাহারও স্বধীন নহে অর্থাৎ
নবতই স্বয়ং পিত্ত—কেহ কাহারও দ্বারা পিত্ত নহে ; তেমনি, অত্যন্ত ভিন্ন দ্রব্যাবিও
অত্যন্ত ভিন্নতাপ্রাপ্ত গুণাবয়বক দ্রব্যের স্বধীন, এ সিদ্ধান্ত হইতেই পারে না ।
কমচ স্বীকার্য গুণাবি পক্ষকক দ্রব্যের স্বধীন বলেন । [ততো... ৩৩৭] দ্রব্য
স্বীকরণেই গুণাবি থাকে, না থাকিলে থাকে না, এই কারণে বলা উচিত, যাহা
উচিত, দ্রব্যই স্বধীনাবি (স্বাকারাবি) ভেদে ভিন্ন ভিন্ন সত্ত্বের স্বভাবের ও
কেন হইয়া থাকে । যেমন একই বৈবদ্য ভিন্ন ভিন্ন অবস্থায় ভিন্ন ভিন্ন নামের
নাম হয়, সেইরূপ । [তত্র... ৩৩৮] যদি তাহাই স্বকৃত হবে, নাথাকিলে স্বকৃত
স্বীকার ও বৈবদ্যের নিরূপিত স্বকৃত বিরোধ, তা হইবে ।

[নবত... ৩৩৯] যদি স্বকৃত স্বকৃত হইবে, তাহা হইবে স্বকৃত, স্বকৃত স্বকৃত
কোন স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত
স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত স্বকৃত

দেশোহভ্যুপগম্যতে, ন তু পটদেশঃ। পটন্ত তু গুণাঃ শুক্লবাদয়ঃ
পটদেশো অভ্যুপগম্যতে, ন তন্তুদেশাঃ। তথা চাহঃ—“দ্রব্যানি
দ্রব্যান্তরমারভন্তে, গুণাশ্চ গুণান্তরম্।” [বৈ. অ. ১। আ. ১।
সূ. ১০] ইতি। তন্তুবো হি কারণদ্রব্যানি কার্যদ্রব্যং পট-
মারভন্তে; তন্তুগতাশ্চ গুণাঃ শুক্লবাদয়ঃ কার্যদ্রব্যে পটে শুক্ল-
বাদিগুণান্তরমারভন্ত ইতি হি তেহভ্যুপগচ্ছন্তি। সোহভ্যুপ-
গম্যো দ্রব্যগুণয়োরপৃথগ্দেশেহভ্যুপগম্যমানে বাধ্যত।

অথাপৃথকালত্মযুতসিদ্ধত্বমুচ্যেত, সব্যদক্ষিণয়োরপি গো-বি-মাণয়ো-
রযুতসিদ্ধত্বং প্রসজ্যেত। তথাহপৃথক্যভাবে ত্বযুতসিদ্ধত্বে

নবদ্বিত্যাদিত্বেনো শৌক্যপটৌ, সত্যপি পটন্ত তদন্ততত্ত্বদেশত্বে শৌক্যন্ত
নবদ্বিপটবেশত্বাৎ। তন্ন। নিত্যরোরাষ্ট্রাকাশয়োরজসংযোগ উভয়তাপি
যুতসিদ্ধেরভাবাৎ। ন হি তয়োঃ পৃথগাশ্রয়প্রতিভমনাশ্রয়ত্বাৎ। নাপি স্বরোরজ-
সন্তত্ত্ব বা পৃথগ্গতিমত্বমুর্জ্জ্বেনোভরোরপি নিক্রিয়ত্বাৎ। ন চাক্ষংযোগো নাস্তি,
জ্ঞানাত্মানসিদ্ধত্বাৎ। তথাহাকাশমাত্মসংযোগি মূর্ত্তদ্রব্যসিদ্ধত্বাৎ, ঘটাদিবদিত্যমু-
মানম্। পৃথগাশ্রয়াশ্রয়িত্বপৃথগ্গতিমত্বলক্ষণযুতসিদ্ধেরন্তা। ত্বযুতসিদ্ধিযন্তপি
নাক্ষ্যপেতবিরোধবাহতি, তথাপি ন সামান্যিকরণ্যপ্রাধান্যপাধিত্বমহতি।
এবংলক্ষণেহপি হি সমবারে গুণগুণিনোরভ্যুপগম্যমানে ‘সম্বন্ধে’ ইতি প্রত্যয়ঃ
ত্বাৎ, ন তাহাষ্ট্র্যপ্রত্যয়ঃ। অস্ত চোপপাদনার সমবার আদীয়েতে ভবন্তিঃ। স
চোহাহিতোহপি ন প্রত্যয়মিমমুপপাদয়েৎ, কৃত্বং তৎকল্পনয়া। ন চ প্রত্যকঃ
সামান্যিকরণ্যপ্রত্যয়ঃ সমবারগোচরন্তদ্বিরুদ্ধার্থত্বাৎ। তদগোচরত্বে হি পটে শুক্ল
ইত্যেবমাকারঃ ত্বাৎ, নতু পটঃ শুক্ল ইতি। নচ শুক্লপবন্ত গুণবিশিষ্টগুণিপরিদাহেবৎ
প্রথোতি লান্ততম্। ন হি শব্দবৃত্তান্তসারি প্রত্যকম্। ন হস্তিরাণবক ইত্যু-
পচরিত্যয়িতাবো মাণবকঃ প্রত্যক্ষেণ বহনাত্মনো প্রথতে। ন চারমতেদবিলম্বঃ

নিহত, একপ বসিতে গেলেও তাহা স্বমতবিরুদ্ধ হইবে। স্বজ্ঞের বেশই স্বজ্ঞারক
বস্ত্রের বেশ, বস্ত্রের স্বতন্ত্র বেশ নাই, (কেন-না, স্বজ্ঞেই বস্ত্রের অবস্থিতি)।
স্বজ্ঞের বেশই বস্ত্রপত শুক্লাদি গুণের বেশ, স্বজ্ঞের বেশ নহে। স্বজ্ঞকার কণাও ঐ
অভিপ্রায়ই স্বজ্ঞায়া প্রথিত করিয়াছেন।—“দ্রব্য দ্রব্যান্তর জন্মায়, গুণ গুণান্তর
জন্মায়।” কারণ-দ্রব্য স্বজ্ঞ তাহা কার্যদ্রব্য বস্ত্রের আরভ (উৎপত্তি) করে।
আর স্বজ্ঞসিদ্ধ শুক্লাদি গুণ, তাহা কার্যদ্রব্য বস্ত্রে বসজাতীর শুক্লাদি গুণের
আরভ করে। এই অভিপ্রায়ই বৈশেষিকের অভিমত বা স্বীকৃত। এই অভ্যুপগম
ব্রহ্মজ্ঞানের অপূর্ণত্ববর্ণনার (একবেশতার) বিরুদ্ধ; সুতরাং তাহাতে সীকারহানি
হোয় নাই।

[অধ্যাপক—স্বজ্ঞ] অপূর্ণত্বকালই অযুতসিদ্ধত্ব, এরূপ হইলে পটের বাব-
ন্যসিদ্ধত্বের অযুতসিদ্ধতা মানিতে হইবে, শব্দ তাহা মানিতে পারিবে না।

ন দ্রব্যগুণয়োরাভেদঃ সম্ভবতি, তস্মা তাদাত্ম্যেনৈব প্রতীয়-
মানত্বাৎ। যুতসিদ্ধয়োঃ সম্বন্ধঃ সংযোগঃ, তযুতসিদ্ধয়োস্ত
সমবায় ইত্যয়মভ্যুপগমো যুতৈব তেবাং, প্রাক্সিদ্ধস্ত কার্য্যাৎ
কারণত্বায়ুতসিদ্ধতানুপপত্তেঃ।

অধাত্তরাপেক্ষ এবায়মভ্যুপগমঃ স্মাৎ—অযুতসিদ্ধস্ত কার্য্যস্ত
কারণেন সম্বন্ধঃ সমবায় ইতি, এবমপি প্রাগসিদ্ধস্তাল্পকাত্মকস্ত
কার্য্যস্ত কারণেন সম্বন্ধো নোপপত্তে, দ্বয়ায়ত্ত্বাৎ সম্বন্ধস্ত।

সমবায়নিবন্ধনো ভিন্নয়োরাপীতি বাচ্যম্। গুণাদিসম্বন্ধে তত্ত্বেনে প্রত্যকাত্মত্বা-
দন্ত প্রমাণতাবাৎ, তন্ত চ ভ্রান্তত্বে সৰ্ব্বাভাবপ্রসঙ্গাৎ। তদাপ্রসঙ্গ তু তেদান্য-
নন্ত তদ্বিকল্পতরোধানানন্তবাৎ। তদ্বিদমুক্তং “তস্মা তাদাত্ম্যেনৈব প্রতীয়-
মানত্বাৎ” ইতি। অপি চাযুতসিদ্ধলক্ষ্যোৎপৃথগুৎপত্তৌ ম্ভ্যাঃ, সা চ ভবনম্ভে
ন দ্রব্যগুণয়োরাভি, দ্রব্যস্ত প্রাক্ সিদ্ধে গুণস্ত চ পশ্চাদ্গতন্তেঃ। তন্মাত্রিথা-
বাধোদ্বয়মিত্যাহ—“যুতসিদ্ধয়োঃ” ইতি।

অথ ভবতু কারণস্ত যুতসিদ্ধিঃ, কার্য্যস্ত অযুতসিদ্ধিঃ, কারণাতিরেকেণাভাবাৎ,
ইত্যাশঙ্ক্যাত্ত্বা দ্বয়তি—“এবমপি” ইতি। সম্বন্ধিষয়াধীনসম্বন্ধো হি সম্বন্ধো
নাসত্যেকশ্মিন্নপি সম্বন্ধিনি ভবিতুমর্হতি। ন চ সমবায়ো নিত্যঃ স্বতন্ত্র ইতি
চোক্তমন্ত্যাৎ। ন চ কারণসমবায়াদনন্তা কার্য্যতোৎপত্তিরিতি শক্যং বক্তৃম্।
এবং হি সতি সমবায়স্ত নিত্যত্বাভ্যুপগমাৎ কারণবৈষয়্যপ্রসঙ্গঃ। উৎপত্তৌ চ
সমবায়স্ত নৈব কার্য্যত্বান্ত কিং সমবায়েন। সিদ্ধয়োস্ত সম্বন্ধে যুতসিদ্ধিপ্রসঙ্গঃ।
ন চাত্তাৎযুতসিদ্ধিঃ সম্ভবতীত্যেতদ্বক্তৃম্। ততশ্চ বহুত্বং বৈশেষিকৈব যুতসিদ্ধা-
ত্বাৎ কার্য্যকারণয়োঃ সংযোগবিভাগৌ ন বিত্তেতে ইতি, ইদং দ্বন্দ্বত্ব-
ত্বাৎ, যুতসিদ্ধাত্ত্বাৎপ্রতিবাদবাৎ। এতেনাপ্রাপ্তিসংযোগৌ যুতসিদ্ধিরিত্যপি
লক্ষণমভ্যুপগম্য। যা ত্বপ্রাপ্তিঃ কার্য্যকারণয়োঃ, প্রাপ্তিধ্বনয়োঃ সংযোগ এব

শৃঙ্গর এককালপ্রভব হইলেও তাহা পৃথক্...অপৃথক্ প্রতীতির বিবরণ নহে। যদি
এমন হয় যে, অপৃথক্ স্বভাবতই অযুতসিদ্ধত্ব, তাহা হইলে দ্রব্যের ও গুণের
স্বরূপতঃ ভেদ (ভিন্নতা) অসম্ভব হইতে পারে। বস্তুতঃ তাহাকে (গুণকে)
দ্রব্যের সহিত অভেদরূপে প্রতীয়মান হইতে দেখা যায়। (ফলিতার্থ) এই যে,
যুতসিদ্ধ পদার্থবহুর পরস্পর সম্বন্ধের নাম সংযোগ ও অযুতসিদ্ধ পদার্থবহুর
পরস্পর সম্বন্ধের নাম সমবায়। তাহাদের এ সিদ্ধান্তও বিখ্যাত। হেতু এই যে,
উভয় পদার্থের অথবা অস্তিত্ব পদার্থের মধ্যে অযুতসিদ্ধতা কাহার? তাহা
অসম্বন্ধান করিলে দেখা যায়, কারণের পূর্বে কারণের সিদ্ধতা থাকার উত্তরে
অযুতসিদ্ধতা পক্ষ আদৌ উপস্থিত হয় না।

[অধাত্তর...মতি] অপিচ, অস্তিত্ববচন পক্ষও সঙ্গত হয় না, কারণে কারণে
পদার্থ অযুতসিদ্ধ কারণের যে সম্বন্ধ—সে সম্বন্ধের নাম সমবায়, এইরূপ অস্তিত্ব
বচন অযুতসিদ্ধতা একীকরণের অনিবার্য্য হোব আছে। কারণ পৃথক্ সিদ্ধতাবিক কা

সিদ্ধং ভূত্বা সম্বধ্যত ইতি চেৎ, প্রাক্ কারণসিদ্ধাৎ কার্যন্ত
সিদ্ধাবভ্যুপগম্যমানামযুতসিদ্ধ্যভাবাৎ কার্য্যকারণয়োঃ সংযোগ-
বিভাগৌ ন বিদ্যেতে, ইতীদমুক্তং দুরুক্তং স্যাৎ। যথা চোৎপন্ন-
মাত্রস্তাক্রিয়স্য কার্য্যদ্রব্যস্য বিভূতিরাকাশাদিভির্দ্রব্যান্তরেঃ
সম্বন্ধঃ সংযোগ এবাস্ত্যুপগম্যতে, ন সমবায়ঃ, এবং কারণদ্রব্যে-
গাপি সম্বন্ধঃ সংযোগ এব স্যাৎ ন সমবায়ঃ।

কস্মাৎ ভবতি, তত্রাত্মা অসংযোগভারাহত্বা বৃত্তিসিদ্ধিরুক্তব্য।। তথা চ সৈবোচ্যতাং,
কিমনরা পরম্পরাশ্রয়বোধেবপ্রস্তরা। ন চাত্মা লভ্যবতীত্যুক্তম্। যদ্ব্যচ্যোতাংপ্রাপ্তি-
পূর্কিকা প্রাপ্তিরন্তরকর্ষকোত্তরকর্ষকো বা সংযোগো, যথা স্থাপুত্নেনরোশ্বল্পরোরো,।
ন চ তত্ত্বপটয়োঃ লব্ধত্বত্বা, উৎপন্নমাত্রস্তেব পটন্ত তত্ত্বলব্ধত্বাৎ। তন্মাৎ সমবায়
এবারনিত্যত আহ—“যথা চোৎপন্নমাত্রস্ত” ইতি। সংযোগকোহপি হি সংযোগো,
তবদ্ধিরভ্যুপেয়তে, ন ত্রিরাৎ এবোত্যাৎ। ন চাপ্রাপ্তিপূর্কিকৈব প্রাপ্তিঃ সংযোগঃ,
আত্মাকাসনংযোগে নিত্যে তত্ত্বত্বাৎ। কার্য্যন্ত চোৎপন্নমাত্রস্তৈককস্মিন্
কণে কারণপ্রাপ্তিবিবহাচেতি। অপি চ লব্ধিকল্পপাতিরিংকে লব্ধে নিজে
তত্ত্বান্তরভেদার লক্ষণভেদোহুত্মীয়েত, স এব তু লব্ধ্যতিরিক্তোহনিদ্ধঃ।
উক্তং হি পরম্পরাদিরিক্তঃ লব্ধিত্বাৎ লব্ধোহলব্ধকো ন লব্ধিনো দৃট-
রিত্বীঠে, লব্ধিলব্ধে চানবহিতিঃ। তন্মাত্রপপত্যুত্বাভ্যাত্মাৎ ন কার্য্যন্ত
কারণানন্তত্বমপি তু কারণস্তৈবারমনির্কীচ্যঃ পরিমাণভেদ ইতি। তন্মাৎ কার্য্যন্ত
কারণানন্তিরেকাৎ কিং কেন লব্ধম্।

অপূর্নকসিদ্ধি, এ কথা লব্ধ নিরীচনের যোগ্য নহে। যে কণে কার্য্য দ্রব্য
অসিদ্ধ ছিল, অর্থাৎ বরুণলাভই করে নাই, সে কণে সে কিরূপে কারণের
সহিত লব্ধ হইবে? লব্ধ যখন উভয়ের অধীন, তখন তাহা কিরূপে একের
নিঃস্বরূপ অবস্থার অর্থাৎ না থাকে অবস্থার বটিতে পারে? প্রথম কণে সিদ্ধ হয়
অর্থাৎ বরুণনিপত্তি হয়, দ্বিতীয় কণে তাহা কারণদ্রব্যের সহিত লব্ধ হয়,
এরূপ বলিলেও তাহা সংযোগই হইল, সমবায় হইল কৈ? নিম্নর পদার্থধরের
লব্ধের নাম সংযোগ, এই সংযোগ লব্ধই প্রকারান্তরে স্বীকৃত হইতেছে। লব্ধ
হওয়ার পূর্বে কার্য্যদ্রব্যের নিম্নরতা স্বীকার করিলেই “অযুতলিঙ্গতার অভাব
স্বীকার করিতে হইবে এবং করিলে বৈশেষিকের “বৃত্তিসিদ্ধ না থাকায় কার্য্য-
কারণের সংযোগ বিধান নাই” এ উক্তিও দৃষ্টি হইবে। যদি বল, দ্রব্য
উৎপত্তিকণে নিজের থাকে, সে অবস্থার সংযোগলব্ধ ঘটে না, (সংযোগের
কারণক্রিয়া, স্বরূপ নিজের অবস্থাতে অপ্রাপ্তির প্রাপ্তিরূপ সংযোগ ঘটে না),
এ বিষয়ে আবারের প্রত্যুত্তর এই যে, কার্য্যদ্রব্যলব্ধ উৎপত্তিকণে নিজের
থাকিলেও দ্রব্যের বস্তু বেঙ্গল আকাশাবি বিভূ-দ্রব্যের সহিত তাহার সংযোগ
ভিন্ন স্বীকৃত হয়, আবারের বস্তু সেই রূপেই কারণদ্রব্যের সহিত কার্য্যের
প্রকারান্তর হয়, সমবায়নামক পূর্বক লব্ধ হয় না।

নাপি সংযোগস্ত সমবায়স্ত বা সম্বন্ধস্ত সম্বন্ধব্যতিরেকেণ-
স্তিত্তে কিঞ্চিৎ প্রমাণমস্তু। সম্বন্ধিশব্দ-প্রত্যয়ব্যতিরেকেণ
সংযোগ-সমবায়শব্দ-প্রত্যয়দর্শনাৎ তয়োৱস্তিত্তিমিতি চেৎ, ন,
একত্বেহপি স্বরূপবাহুরূপাপেক্ষ্যানেকশব্দ-প্রত্যয়দর্শনাৎ। যথৈ-
কোহপি সন্ দেবদত্তো লোকে স্বরূপং সম্বন্ধিরূপক্যাপেক্ষ্যানেক-
শব্দ-প্রত্যয়ভাগ্ ভবতি—মনুষ্যো-ব্রাহ্মণঃ শ্রোত্রিয়ো বদান্তো বালো
যুবা স্ববিরঃ পিতা পুত্রঃ পৌত্রো ভ্রাতা জামাতেতি। যথা
চৈকোপি সতী রেখা স্থানান্তত্বেন নিবেশ্যমানা—একদশশতসহস্রাদি-
শব্দ-প্রত্যয়ভেদমনুভবতি, তথা সম্বন্ধিনোৱেব সম্বন্ধিশব্দ-

সংযোগস্ত চ সংযোগিত্যনতিরেকাৎ কন্তরোঃ সংযোগ ইত্যাহ—“নাপি
সংযোগস্ত” ইতি। বিচার্যাহবেনানির্কীচ্যামস্তা পরিভাবয়রাশকতে।—“সম্বন্ধি-
শব্দ-প্রত্যয়ব্যতিরেকেণ” ইতি। নিরাকরোতি—“নৈকত্বেহপি স্বরূপবাহুরূপা-
পেক্ষা” ইতি। তত্ত্বনির্কীচনীহানেকবিশেষ্যবহ্ন্যভেদ্যাপেক্ষরৈকশ্লিষি নানা-
বুদ্ধিব্যপদেশোপপত্তিরিতি। যথেকো দেবদত্তঃ স্বগতবিশেষ্যাপেক্ষা মনুষ্যো
ব্রাহ্মণোহিবহ্ন্যভেদঃ, স্বগতবহ্ন্যভেদ্যাপেক্ষা বালো যুবা স্ববিরঃ, স্বত্রিয়োভেদ্যাপেক্ষা
শ্রোত্রিয়ঃ, পরাপেক্ষা তু পিতা পুত্রঃ পৌত্রো ভ্রাতা জামাতেতি। নিবর্ণনান্তরমাহ
—‘যথা চৈকোপি সতী রেখা’ ইতি। বাষ্টীতিকে বোধ্যতি—“তথা সম্বন্ধিনোঃ”

কল কথ্য, সংযোগই বল, আর সমবায়ই বল, কোন সম্বন্ধই সম্বন্ধী হইতে
পৃথক্ বা অভিরিক্ত পদার্থ নহে। সম্বন্ধীব্যতিরেকে সম্বন্ধের অস্তিত্ব পৃথক্
কিছুনাহু প্রমাণ নাই। সম্বন্ধীয় লভাতেই সম্বন্ধের লভা, সম্বন্ধের আর পৃথক্ লভা
(অস্তিত্ব) নাই। [সম্বন্ধি...বস্তুভগ্ন] বাহার লহিত লব্ধ, সে সম্বন্ধী। তাহার
বোধক শব্দ ও জ্ঞান, আর এই দুই ব্যক্তিতে সংযোগের ও সমবায়ের বোধক
শব্দ ও জ্ঞান পৃথক্ রূপে থাকিতে দেখা যায়; সুতরাং সংযোগের ও সমবায়ের
পৃথগস্তিত্ব অবশ্যই জ্ঞাহে, একরূপ বলিতেও পারিবে না। কারণ এই যে, বস্তু এক
হইলেও—অপৃথক্ হইলেও স্বরূপ ও বাহ রূপ (বাহ রূপ সম্বন্ধীয়বায়ী রূপ,
তদনুসারে তাহাতে নানা শব্দের ও নানা জ্ঞানের ব্যবহার দৃষ্ট হয়। শব্দ ও জ্ঞান
নানা হইলেই যে, বস্তু নানা হয়, তাহা হয় না। দেবদত্ত এক, কিন্তু তাহাকে
স্বরূপ ও সম্বন্ধিরূপ অনুসারে মনুষ্য, ব্রাহ্মণ, শ্রোত্রিয়, বহ্ন্যভ, বালক, যুবা, বৃদ্ধ
পিতা, পুত্র, পৌত্র, ভ্রাতা, জামাতা—ইত্যাদি ইত্যাদি নানা শব্দের ও নানা
জ্ঞানের বিবরণ হইতে দেখা যায়। রেখাও বস্তুতঃ এক; কিন্তু তাহা স্থান ও
লব্ধিবেশভেদে বস্তুতঃ ১, ১০, ১০০, ১০০০ আদি ব্রহ্মণ্যের ও জ্ঞানের বিবরণ হইতে
পাঠ্য। অতএব, সম্বন্ধী পদার্থলব্ধকল ভেদ্যাপেক্ষ শব্দ-প্রত্যয় (প্রত্যয়-জ্ঞান
ব্যক্তিভেদ) ব্যতিরেকে সংযোগ-সমবায়-শব্দ-প্রত্যয়ের বোধ্য হয়, ব্যক্তিরিক্ত পদার্থ
অভিব্যক্ত হয় না। অর্থাৎ উপপদ্বিন্যাসপ্রাপ্ত পদার্থভেদের অর্থব্যবহার

প্রত্যয়ব্যতিরেকেণ সংযোগ-সমবায়শব্দপ্রত্যয়র্হিৎ, ন ব্যতিরিক্তবস্তুস্তিৎ—ইত্যানুল্লিঙ্গলক্ষণপ্রাপ্তানুপলব্ধেরতাবো বস্তুস্তরশ্চ। নাপি সম্বন্ধবিষয়ত্বে সম্বন্ধশব্দপ্রত্যয়য়োঃ সম্ভবতাবপ্রসঙ্গঃ, স্বরূপবাহুরূপাপেক্ষয়েত্যুক্তোত্তরহাৎ।

তথাহিণ্মানসামপ্রদেশত্বায় সংযোগঃ সম্ভবতি। প্রদেশবতো দ্রব্যশ্চ প্রদেশবতা দ্রব্যাস্তরেণ সংযোগদর্শনাৎ। কল্পিতাঃ প্রদেশা অণুমানসাং ভবিষ্যন্তীতি চেৎ, ন, অবিদ্যমানার্থশ্চ কল্পনায়াং সর্বার্থসিদ্ধিপ্রসঙ্গাৎ। ইয়ানোবাবিদ্যমানো বিরুদ্ধো-

ইতি। অমূল্যোষ্টন রত্বর্থাৎ সংযোগঃ, দমিকুণ্ডরোরৌত্তরাধর্থাৎ সংযোগঃ। কার্যাকারণরৌত্ত তাদাত্ম্যোহ্যপ্যনির্কাচাত্ত কার্যাত্ত ভেদং বিষক্ষিণা সম্বন্ধিনোরিত্যুক্তম্। “নাপি সম্বন্ধবিষয়ত্বে সম্বন্ধশব্দপ্রত্যয়য়োঃ” ইত্যেতদ্যপ্যনির্কাচাভেদান্তিপ্রায়ম্।

অপি চ, অদৃষ্টবৎক্ষেত্রজসংযোগাৎ পরমাণুমনসোচ্চাত্ত কৰ্ম ভবতিরিয়তে। অয়েকজ্ঞপনং, বারোস্তির্ধ্যাক্ষপনম্, অণুমনসোচ্চাত্ত কৰ্মেত্যদৃষ্টকারিতানীতি বচনাৎ। ন চাণুমনসোরাত্মনাত্তপ্রদেশেন সংযোগঃ সম্ভবতি। সম্ভবে চাণুমনসো-

বশতঃই নিশ্চিত হয়। (সম্বন্ধের কথাই তুল তৎপৰ্য্য এই যে, পৃথক্ নাম ও জ্ঞানভেদ আছে, ইহা দেখিয়া তোমরা সংযোগকে ও সমবায়কে স্বতন্ত্র বল, কিন্তু তাহা ভ্রম। উক্ত উভয়ের স্বাতন্ত্র্য কোনও প্রমাণে উপলব্ধ হয় না।) অর্থাৎ তাহা সম্বন্ধিপদার্থের অতিরিক্ত নহে। যে হেতু সম্বন্ধিপদার্থ ছাড়িয়া উপলব্ধ হয় না, সেই হেতু তাহার নাতিত্বই নিশ্চিত হয়। অমূল্যসংযোগ কি? অমূল্যসংযোগ অমূল্যের নৈরন্তর্য্য (অব্যবধানে স্থিতি) ব্যতীত অন্য কিছুই নহে। (সমবায়ের ত কথাই নাই। সমবায় এ পর্য্যন্ত কাহারও অত্ভবগোচরে আইলে নাই)। [নাপি... তরহাৎ] সম্বন্ধবাচক শব্দ ও ‘সম্বন্ধ’ ইত্যাকার জ্ঞান সম্বন্ধীকেই বিষয় করে, তাই বলিয়া যে, তত্ত্বত্বের সাত্তত্য অর্থাৎ অবিচ্ছেদ্য বা নিরন্তরিতরূপে সম্বন্ধবুদ্ধি হওয়ার আগতি, তাহাও হইতে পারে না। কেন? তাহা বলিয়াছি। স্বরূপ ভৌতিক রূপ অমূল্যেরই ঐ প্রকার ব্যবহার নিশ্চয় হইয়া থাকে। (নৈরন্তর্য্য অবস্থার অমূল্যের ও রূপ-রূপীর সম্বন্ধ প্রতীয়মান হয়, স্বতঃ প্রতীয়মান হয় না)।

[তথা... সম্বন্ধাচ্চ] আরও দেখ, পরমাণু, আত্মা ও মন, এ সকলের প্রবেশ নাই। (প্রবেশ কৰ্ম—অবস্থ বা অংশ), তাহা না থাকায় সংযোগসম্ভাবনাও নাই। প্রবেশবান্ জ্যেষ্ঠেই অন্য প্রবেশবান্ জ্যেষ্ঠের সংযোগ হইতে দেখা যায়। যদি এমন বল যে, প্রবেশ না থাকিলেও ঐ সকলের করিত প্রবেশ স্বীকার করিব, কল্পিত তাহাও অবশ্য। কেন-না, কল্পনা করিলেই যে পদার্থসিদ্ধি হয়, তাহা হয় না। যদি হইত, তবে সম্বন্ধই হইত, কিছুই অবশিষ্ট থাকিত না। বিরুদ্ধই হইত, আর অবিচ্ছিন্নই হইত, একমূল্য পদার্থ বললীর, তাহার অবিচ্ছিন্ন

হবিরুদ্ধো বার্থঃ কল্পনীয়ঃ, নাতোহসিক ইতি নিয়মে হেতুভাষ্যঃ
কল্পনায়শ্চ স্বায়ত্তত্বাৎ প্রভূতত্বসম্ভবাত্মক। ন চ বৈশেষিকঃ
কল্পিতেভ্যঃ ষড়্ভ্যঃ পদার্থেভ্যোহন্তোহধিকাঃ শতং সহস্রং
বার্থা ন কল্পয়িতব্য ইতি নিবারণকো হেতুরস্তু। তস্মাদ্ যস্মৈ
যস্মৈ যদ্যদ্রোচতে, তত্ত্বং সিধ্যৎ। কশিচৎ কৃপালুঃ প্রাণিনাং
দুঃখবহলঃ সংসার এব মাভূদিতি কল্পয়েৎ, অথো বা ব্যসনী
মুক্তানামপি পুনরুৎপত্তিং কল্পয়েৎ, কস্তয়োনিবারকঃ স্যাৎ।

কিঞ্চাত্ত্বং, দ্ব্যভ্যং পরমাণুভ্যং নিরবয়বভ্যং সাবয়বস্ত
দ্ব্যণুকস্তাকালেশেব সংশ্লেষানুপপত্তিঃ। ন হ্যাকাশস্ত পৃথিব্যাদী-
নাঞ্চ জতু-কর্তৃবৎ সংশ্লেষোহস্তু। কার্যাকারণদ্বয়োরানুপ্রা-
শ্রয়ভাবোহন্তথা নোপপত্ততে—ইত্যবশ্যং কল্পাঃ সমবায় ইতি
চেৎ; ন, ইতরেতরাশ্রয়ত্বাৎ। কার্যাকারণয়োৰ্হি ভেদসিদ্ধাবা-

রাস্থব্যাপিত্বাৎ পরমমহত্ত্বেনানুগ্রহপ্রসঙ্গাৎ। ন চ প্রদেশবৃত্তিরনুরোধান্না
সংযোগঃ, অপ্রদেশত্বাদান্ননঃ। কল্পনায়শ্চ বস্তুতত্ত্বব্যবস্থাপনাসহজাতিপ্রসঙ্গাবি-
ত্যাৎ—“তথাহি ধাত্বমনশাম্” ইতি।

কিঞ্চাত্ত্বং, দ্ব্যভ্যং পরমাণুভ্যং নিরবয়বস্ত কার্যস্ত দ্ব্যণুকস্তাকালেশেব
সংশ্লেষানুপপত্তিঃ। সংশ্লেষঃ সংগ্রহঃ, যত একসম্বন্ধান্তরাকর্ষণে ভবতি, তত্শাস্ত্র-
পত্তিরিতি। অত এব সংযোগান্তঃ কার্যাকারণদ্বয়োরানুপ্রাশ্রিতভাবোহন্তথা

নহে, এমন কোন নিয়ম নাই এবং নিয়মের কারণও নাই। কল্পনা নিজের
ইচ্ছাধীন, বস্তু ইচ্ছা, ততই কল্পনা করিতে পার। [নচ...ত্বাৎ] বৈশেষিক
কেবল ছয়টা মাত্র পদার্থের কল্পনা করিয়াছেন, কিন্তু তাহার উপরে কেহ যে
আরও অধিক পদার্থের কল্পনা করিবে না—শত কিংবা সহস্র পদার্থের কল্পনা
করিবে না, অল্পমাত্রও তাহার নিবারণক হেতু নাই। কল্পনা করিলেই যদি
পদার্থ সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে বাহার যে যে পদার্থে কচি, সে সেই সেই পদার্থে
কল্পনা করুক, আর তৎক্ষণাৎ সে সমস্ত সিদ্ধ হউক। হয়ত কোনও দ্বন্দ্বাদু কল্পনা
করিবেন যে, জীবের দুঃখবহল সংসারই না থাকুক, আবার ব্যসনী জোঙ্গাল
পুঙ্খ কল্পনা করিবেন যে, লব মাছের মুক্ত হইলে আর লংগার থাকিবে ন
তাহাতে আশোষ কি? অতএব লংগার নিত্য বা সর্বকাল বর্তমান থাকুব
হয়ত অস্ত্রে কল্পনা করিবেন, মুক্ত জীবও পুনঃ লংগারী হউক। এই সকল কল্প-
নার নিবারণকর্তা কে? কে নিবারণ করিবে?

[কিঞ্চাত্ত্বং...পদার্থ] অতঃ কথ্য এই যে, নিরবয়ব দুই পরমাণু দ্বারা
সাবয়ব দ্ব্যণুক সম্বন্ধিত হইতে পারে না। বাহার নিরবয়ব, তাহারে
আকারের পরিবর্তন আর অল্পপদ। কাঠে অল্পপদেবস্ত্রের ভাঙাও পৃথিব্যদি
আকারের পরিবর্তন হয় না, নিরবয়ব বলিয়াই হয় না। যদি বল, কেবল দুই পরমাণু

প্রিতাপ্রভাবসিক্ধিঃ, আপ্রিতাপ্রভাবসিক্ধৌ চ তরোর্ভেদসিক্ধিঃ—
কুণ্ড-বদরবদিতীতরেত্তরাশ্রয়তা স্মাৎ। ন হি কার্য্যকারণয়ো-
র্ভেদে আপ্রিতাপ্রভাবো বা বেদান্তবাদিভিরভ্যুপগম্যতে।
কারণশ্চেব সংস্থানমাত্রং কার্য্যমিত্যভ্যুপগমাৎ।

কিঞ্চাস্মৎ, পরমাণুনাং পরিচ্ছিন্নত্বাৎ যাবন্ত্যো দিশঃ ষড়্ভৌ
দশ বা, তাবন্তিরবয়বৈঃ সাবয়বাস্তে স্ম্যঃ, সাবয়বত্বাদনিত্যাশেচতি
নিত্যত্বনিরবয়বত্বাভ্যুপগমো বাধ্যত। যাংস্ত্বং দিগ্ভেদভেদিনো-
হবয়বান্ কল্পয়সি, ত এব মম পরমাণব ইতি চেৎ, ন, স্থূল-
সূক্ষ্মতারতম্যক্রমেণ আ পরমকারণাদ্বিনাশোপপত্তেঃ। যথা পৃথিবী
দ্ব্যণুকাত্তপেক্ষয়া স্থূলতমা বস্তুভূতাপি বিনশ্চতি, ততঃ সূক্ষ্মং

নোপপত্ত ইত্যবগ্ৰহ করণীয়ঃ সম্ভব ইতি চেৎ। নিরাকরোতি। “ন, কুতঃ।
“ইতরেত্তরাশ্রয়ত্বাৎ”। তদ্বিত্ত্বভেদে—“কার্য্যকারণয়োর্হি” ইতি।

“কিঞ্চাস্মৎ পরমাণুনাং” ইতি। যে হি পরিচ্ছিন্নাস্তে সাবয়বঃ বধা বচ্যময়ঃ।
তথা চ পরমাণবত্বত্বাৎ সাবয়ব অনিত্যাঃ স্ম্যঃ। অপরিচ্ছিন্নত্বে চাকাশাদিবৎ
পরমাণুব্যাখ্যাতঃ। শব্দভেদে—“বাংস্ত্বম্” ইতি। নিরাকরোতি। “ন স্থূলে”তি।
বিৎ স্থূলত্বাৎ পরমাণবো ন বিনশ্চত্যাগ নিরবয়বত্বাৎ। তত্র পূর্ব্বমিহ কমে
ইবমুক্তম্—“বস্তুভূতাপি” ইতি।

সম্ভব ইতি কার্য্যকারণের আপ্রিতাপ্রভাব উপপন্ন হয় না, সেই নিমিত্তই সম্ভব সম্ভব
অবশ্যকরনীয়, তাহাও অজ্ঞাত। কেন-না, তাহাতে ইতরেত্তরাশ্রয় বোধ (বাধক
তর্ক) আছে। বধা—কার্য্য ও কারণ অভ্যন্তরিত, ইহা সিদ্ধ হইলে আপ্রিতাপ্র-
ভাব সিদ্ধ হয়, এবং আপ্রিতাপ্রভাব সিদ্ধ হইলে কুণ্ড-বদরের দ্বারা কার্য্য ও
কারণের ভিন্নতা সিদ্ধ হয়। (কুণ্ড আশ্রয়, বদর আশ্রিত) ঐরূপ হইলে
ইতরেত্তরাশ্রয় মলে। (এই ইতরেত্তরাশ্রয় বোধ উৎপত্তির ও জগতির প্রতিবন্ধক বা
সামান্যিক বলিয়া বোধ)। সেই জন্যই বেদান্তবাদীরা কার্য্যকারণের ভেদ ও
আপ্রিতাপ্রভাব যেনেন না এবং সেই জন্যই কারণ ত্রব্যের সংস্থান- (অবয়ব-
বিভাজ্য) বিশেষকেই কার্য্যনামে উল্লেখ করেন।

[কিঞ্চাস্মৎ...তদ্বিত্ত্বভেদে] অপর কথা এই যে, পরমাণু এখন পরিচ্ছিন্ন পদার্থ,
তখন তাহার ৩।৮।১০ বস্তুগুলি বিচ্ছিন্ন থাকুক, তাবৎ অবয়বের দ্বারা তাহা
অবয়ব সাধারণ এবং সাধারণ হইলেই অনিত্য অর্থাৎ নশ্বর। অতএব, পরমাণুর
নিত্যত্ব ও নিরবয়বতা পরস্পর সূচ্যাক্ত বিরুদ্ধ। যদি এমন বল যে, জোবরা যে
পক্ষকে বিস্মৃতকেন্দ্রী অবয়ব (অংশ) বলিবে, সেই ক্ষণিক আদ্যের পরমাণু,
তাহাও বলিতে পারিবে না। বলিতে গেলে স্থূলত্বের ভরতম ভাব (অসামান্য)
পারিতোষ হইবে, তাহাতে তাহা পরমাণুর অপেক্ষা বিদ্যমান, ইহাই উপপন্ন করিবে।

সূক্ষ্মতরঞ্চ পৃথিব্যেকজাতীয়কং বিনশ্চতি, ততো দ্ব্যণুকং, তথা
পরমাণবোহপি পৃথিব্যেকজাতীয়কত্বাধীনশ্চৈয়ম্ ।

বিনশ্চন্তোহপ্যবয়ববিভাগেনৈব বিনশ্চন্তীতি চেৎ, নাং
দোষঃ, যতো দ্ব্যতকাঠিষ্ঠবিলয়নবদপি বিনাশোপপত্তিমবোচাম ।
যথা হি দ্ব্যতন্ত্রবর্ণাদীনামবিভজ্যমানাবয়বানামপ্যগ্নিসংযোগাৎ দ্রব-
ভাবাপত্ত্যা কাঠিষ্ঠবিনাশো ভবতি, এবং পরমাণু নামপি পরম-
কারণভাবাপত্ত্যা মূর্ত্যাদিবিনাশো ভবিষ্যতি । তথা কার্য্যারম্ভো-
হপি নাবয়বসংযোগেনৈব কেবলেন ভবতি, কীরজলাদীনামস্তরে-
ণাপ্যবয়বসংযোগাস্তরং দধিহিমাদিকার্য্যারম্ভদর্শনাৎ । তদেবমসার-
তর-তর্কসন্দ্বীকৃতাদীশ্বরকারণশ্রুতিবিরুদ্ধত্বাচ্ছ্রুতিপ্রবণৈশ্চ শিষ্টৈ-

ভবন্ততে উত্তরং কল্পমাশ্রয়্য নিরাকরোতি "বিনশ্চন্তোহপ্যবয়ববিভাগেন"
ইতি । "যথা হি দ্ব্যতন্ত্রবর্ণাদীনামবিভজ্যমানাবয়বানামপি" ইতি । যথা হি
পিষ্টপিণ্ডোহবিনশ্চদ্রবরসংযোগ এব প্রথমে, প্রথমানশ্চাশ্বকাকারতাং নীরমানঃ
পুরোডাশতামাপত্ততে । তত্র পিণ্ডো নশ্চতি, পুরোডাশচোৎপত্ততে । ন হি তত্র
পিণ্ডাবয়বসংযোগা বিনশ্চন্তি, অপি তু সংযুক্তা এব সন্তঃ পরং প্রথমেন দ্রব্যমান
অধিকবেশব্যাপকা ভবতি, এবমগ্নিসংযোগেন স্তবর্ণদ্রব্যাবয়বাঃ সংযুক্তা এব সন্তে
ত্রীভাবাপত্ততে, ন তু মিথোবিভজ্যন্তে, তস্মাৎ যথাবয়বসংযোগবিনাশাবস্তরেষাণি
স্তবর্ণপিণ্ডো বিনশ্চতি, সংযোগান্তরোৎপাদনস্তরেন চ স্তবর্ণে দ্রব উপকারতে, এব
যুক্তিতে পাণ্ডরা হাইবে । এই পৃথিবী দ্ব্যণুকারি অপেকা সুলভম, ইহা বক্তল
হইলেও বিনাশী । এতদপেকা সূক্ষ্ম ও সূক্ষ্মতর পৃথিবীও নবজাতীয়তা হে
বিনাশপ্রাপ্ত হয়, এবং তৎপরে দ্ব্যণুকও বিনষ্ট হয় । পার্থক্য-দ্ব্যণুকের বিনাশে
স্তার পার্থক্য পরমাণুও নবজাতীয়তা হেতু বিনষ্ট হইতে পারে ।

বলিতে পার যে, বাহ্যার বিনষ্ট হয়, তাহার অন্তরবিন্যাসের পরই বিনষ্ট হয়
পরমাণুর অবয়ব না থাকার বিভাগ হয় না ; সুতরাং তাহার বিনাশও হয় না
এ নমুনা আবার বলি, দ্ব্যতকাঠিষ্ঠবিলয়ের স্তার তাহা বিনাবিভাগেও বিন
হইতে পারে । যেমন দ্ব্যতন্ত্রবর্ণাদি ও স্তবর্ণ প্রভৃতি বিনা অবয়ব-বিভাগে অগ্নি
সংযোগকালে দ্রবভাব প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ পরমাণুসূক্ষ্মও পরম-কারণভাব প্রাপ্ত হই
অবশ্যই বিনষ্ট হইবে, তাহাতে বাধা হয় না । [তথা...দর্শনাৎ] আরও কে
কেবল অবয়ব-সংযোগ দ্বারা হইবে, কার্য্য করে, তাহা নহে, সমস্তরূপে হই
যাকে । সূক্ষ্ম ও সূক্ষ্মতর বিনা অবয়বস্তর-সংযোগে বর্ণোপল ও হই দ্রব্যবিশেষ হইবে
[অবয়ব...দ্রব্যবিশেষ] অতএব, অসারতর্কবলিত বলিয়া প্রতিপ্রবণ হয় । এতদ
বিশিষ্ট বস্তুকে পরমাণুহই বলিয়া করেন নাই, এবং এই কারণেই প্রমাণপ্রাপ্ত

শ্রদ্ধাদিভিরপরিগ্রহীতত্বদ্যন্তমেবানপেক্ষাস্মিন্ পরমাণুকারণবাদে
কার্যার্থেঃ শ্রেয়োহর্থিভিরিতি বাক্যশেষঃ ॥ ২। ২। ১৭ ॥

সমুদায় উভয়হেতুকেইপি তদপ্রাপ্তিঃ ॥ ২। ২। ১৮ ॥*

বৈশেষিকরাদ্ধান্তে। দুযুক্তিযোগাচ্ছেদবিরোধাচ্ছিতাপরি-
গ্রাহ্য নাপেক্ষিতব্য ইত্যুক্তম্। সৌহর্দবৈনাশিক ইতি বৈনা-
শিকত্বসাম্যাৎ সর্ববৈনাশিকরাদ্ধান্তে। নিতরামনপেক্ষিতব্যঃ—
ইতীদমিদানীমুপপাদয়ামঃ। স চ বহুপ্রকারঃ—প্রতিপত্তিভেদা-

নন্তরোপাখ্যবয়সংযোগবিনাশং পরমাণবো বিনক্তাস্ত্যন্তে চোৎপত্তস্ত ইতি সর্ব-
মবদান্তম্ ॥ ২। ২। ১৭ ॥

অবাস্তবসত্তিমাৎ—“বৈশেষিকরাদ্ধান্তঃ” ঠতি। বৈশেষিকাঃ ষষ্ঠদ্বৈনৈ-
নিকাঃ। তে হি পরমাণুকাশবিকলাভ্রমনশাৎ—সামান্যবিশেষবয়সায়ানাৎ
শুণানাৎ কেবলিক্রিয়াত্তমত্বাপেত্য শ্বেবাণ্য নিরস্বরবিনাশমুপবন্তি। তেন
ছেদবৈনাশিকাঃ। তেন তদুপস্থাপ্যে বৈনাশিকত্বসাম্যেন সর্ববৈনাশিকান্
স্মারন্তীতি তদনন্তরং বৈনাশিকমতনিরাকরণমিতি। অর্দ্ধবৈনাশিকানাং স্থির-
ভাববাহিনাং সমুদায়রন্ত উপপত্তেতাপি, কণিকভাববাহিনাং তুল্যে দূরাপেত
ইতুপপাদয়িত্বামঃ। তেন নিতরাবিত্যুক্তম্। তদ্বিবং দুবণ্য বৈনাশিক-
মতমুপপত্তিস্তু তৎপ্রকারভেদানাহ—“স চ বহুপ্রকারঃ” ইতি। বাদিবৈচিত্র্যাৎ

আর্য্যগণ পরমাণুকারণবাদের প্রতি ব্যপয়োনাস্তি অনাহা প্রদর্শন করিয়া
থাকেন ॥ ২। ২। ১৭ ॥

কিন্তু হইয়াছে যে, বৈশেষিকের সিদ্ধান্ত কুহুত্বমূলক, বেদবিরুদ্ধ ও শিষ্টগণের
অগ্রাহ্য বলিয়া পরিত্যাজ্য। বৈশেষিকগণ অর্দ্ধবৈনাশিক অর্থাৎ প্রায় বোদ্ধেরই মত।
বোদ্ধও বৈনাশিক—বিনাশবাদী, বৈশেষিকও বৈনাশিক—বিনাশবাদী। বৈশেষিক
অধিক পদার্থেরই বিনাশ স্বীকার করেন, কেবল কতিপয় পদার্থের অবিনাশ বলেন,
কিন্তু বোদ্ধ কোনও পদার্থের অবিনাশ (নিত্যতা) বলেন না। কাজেই বোদ্ধের
তুল্যের বৈশেষিক অর্দ্ধবৈনাশিক। যখন অর্দ্ধবৈনাশিকের মত অগ্রাহ্য, তখন
সর্ববৈনাশিকের মতও যে, অগ্রাহ্য, তাহা বলাই বাহুল্য। অতীত তাহাই প্রতি-
পাদিত হইবে।

[স চ বহুপ্রকারে] সর্ববিনাশবাদী বোদ্ধসমুদায় অনেক প্রকার। যদিও বুদ্ধ এক

* যেহেতু বুদ্ধঃ পরমাণুকেতুকে। কৃতজ্যোতিসংযাতরূপ আভ্যন্তর কলহেতুকঃ পক্ষকীরণঃ
সমুদায়োহিহিক্রোড়ে বোদ্ধঃ, তদ্বিত্ত্বহেতুকেইপি সমুদায়ে তদপ্রাপ্তিঃ সমুদায়ব্রাহ্মণঃ, তেবাং
সমাজতাব্যাপ্তিঃ তাদিতি ভরতমহাশয়িতি সূত্রাকার্য্যঃ।

বোদ্ধ যে বৈশেষিক, পরমাণুকেতুঃ কৃষ্ণঃ ও চিত্তমূলক অল্পঃপ্রাপক, এই চার সমুদায়
(বৈশেষিক) সমস্ত বুদ্ধবাদের বিনাশক, তাহা অসম্ভব। কারণ এই যে, তাহাদের মতে ঐ
সকলের সমুদায় (বৈশেষিক) হইতেই পারে না। তাহার কণিকবাদী, তাহাদের মতে পূর্বকণীর
কণিক পক্ষকীরণ হইতেই সমুদায় সর্ববৈশেষিক বা সর্ববুদ্ধ অসম্ভব হয় ; ইত্যন্য তদ্বিত্ত্ব
কলহেতুকঃ।

দিনেয়ভেদাধা। তত্রৈতে ত্রয়ো বাদিনো ভবন্তি, কেচিৎ সৰ্বাস্তিত্ববাদিনঃ, কেচিদ্ধিজ্ঞানাস্তিত্বমাত্রবাদিনঃ, অগ্রে পুনঃ সৰ্বশূন্যবাদিন ইতি।

তত্র যে সৰ্বাস্তিত্ববাদিনো বাহ্যমাস্তিত্বঞ্চ বস্তুভূতাপগচ্ছন্তি ভূতং ভৌতিকং চিত্তং চৈতন্যং, তাংস্তাবৎ প্রতিক্রমঃ। তত্র ভূতং পৃথিবীধাতাদয়ঃ, ভৌতিকং রূপাদয়ঃ চক্ষুরাদয়ঃ। চতুর্কয়ে চ পৃথিব্যাদিপরমাণবঃ খরস্নেহোক্ষেরণস্বভাবাঃ, তে পৃথিব্যাदिভাবেন

ধলু কেচিৎ সৰ্বাস্তিত্বমেব রাঙ্কাস্তং প্রতিপদ্যন্তে, কেচিৎ জ্ঞানমাত্রাস্তিত্বং, কেচিৎ সৰ্বশূন্যতাম্। অথ তত্রভবতাং সৰ্বজ্ঞানাং তত্ত্বপ্রতিপত্তিভেদে ন সম্ভবতি তত্ত্বজ্ঞেয়রূপাদিত্যেতৎপরিতোষণাহ—“বিনেয়ভেদাধা”। হীনমধ্যমোৎকৃষ্টত্রিহো হি শিষ্টা ভবন্তি। তত্র যে হীনমতঃ, তে সৰ্বাস্তিত্ববাদেন তদাশ্রয়মুদোষাৎ শূন্যতামবতর্ধ্যন্তে। যে তু মধ্যমাস্তে জ্ঞানমাত্রাস্তিত্বেন শূন্যতামবতর্ধ্যন্তে। যে তু উৎকৃষ্টমতঃ, তেভ্যঃ শাক্যদেব শূন্যতাতত্ত্বং প্রতিপাদ্যতে। যথোক্তং বোধিচিদ্ধিবিশ্বরণে—

“বেশনা লোকনাথানাং লভাশ্রয়বশাংগাঃ।

ভিষ্যন্তে বহুধা লোক উপারৈরহভিঃ পুনঃ ॥

গন্তীরোত্তানভেদেন কচিচ্ছোভয়লক্ষণা।

ভিন্নাপি বেশনান্ভিন্না শূন্যতায়লক্ষণা ॥” ইতি।

যদ্যপি বৈভাবিকলৌজাস্তিকরোরবাস্তবমতভেদোহস্তি, তথাপি সৰ্বাস্তিত্য-মস্তি সম্প্রতিপত্তিরিত্যেকীকৃত্যোপস্থানঃ। তথা চ ত্রিত্বগুণমিতি।

ব্যক্তি, তাঁহার মত-ও উপদেশ একবিধ হওয়াই সম্ভব, তথাপি, তাঁহার শিষ্যগণের অবস্থাতেই অথবা বুদ্ধিভাবে—বুঝিবার ক্রীতে তবীর মত, অনেক প্রকার হইয়া পড়িয়াছে। (বুদ্ধিশিষ্যগণের মধ্যে বুদ্ধের উপদেশ যে যেমন বুঝিয়াছিল, সে সেইরূপ সিদ্ধান্তেরই গ্রহ করিয়াছিল)। তাহাদের মধ্যে তিনপ্রকার বাধী দেখা যায়। কেহ কেহ সৰ্বাস্তিত্ববাদী, কোন সম্প্রদায় কেবল মাত্র বিজ্ঞানাস্তিত্ববাদী, আবার অন্য এক দল সৰ্বশূন্যবাদী। বাহার সৰ্বাস্তিত্ববাদী, তাহার বলে, সমস্তই আছে বা লভ্য। যট পটাদি বাহ পদার্থও আছে, জ্ঞানাদি আন্তর পদার্থও আছে। বাহিরে ভূত ও ভৌতিক, অন্তরে চিত্ত ও চৈতন্য। (ষষ্ঠীর দল বলেন, বাহিরে কিছুই নাই, সমস্তই অন্তরে।—অন্তরে বিজ্ঞান আছে, তাহাই বাহিরের বস্তুর জ্ঞান প্রতীয়মান হয়। তৃতীর দল বলেন, অন্তরের বিজ্ঞানও বস্তুসং নহে)।

এখনে এখনবাদের অর্থাৎ সৰ্বাস্তিত্ববাদের প্রতিবাদ বলিতেছি। ইহার মনে করে, পৃথিব্যাদি ভূত, রূপাদি ও রূপাদিপ্রাধিক চক্ষুরাদি ভৌতিক। পৃথিব্য পরমাণু প্রভৃতি ছাড়া প্রকার পরমাণু (পাথর, লবী, তৈলক ও বায়বীয়) আছে।

সংহতন্ত ইতি মন্ত্যন্তে । তথা রূপবিজ্ঞানবেদনাসংজ্ঞাসংস্কার-
সংজ্ঞকাঃ পঞ্চ স্বক্কাঃ, তেহপ্যধ্যাত্ম সৰ্বব্যবহারাস্পদভাবেন
সংহতন্ত ইতি মন্ত্যন্তে (সৰ্বদর্শনসং ০ পৃ ২৪ । পং ০ ১৪) ।
তত্রৈদমভিধীয়তে । যোহয়মুভয়হেতুক উভয়প্রকারঃ সমুদায়ঃ
পরেষামভিপ্রেতোহণুহেতুকশ্চ ভূতভৌতিকসংহতিরূপঃ স্বক্কা-
হেতুকশ্চ পঞ্চস্বক্কীরূপঃ, তস্মিন্নুভয়হেতুকেহপি সমুদায়েহভি-

পৃথিবী ধরনভাবা, আপঃ স্নেহনভাবা, অগ্নিরূপভাবা, বায়ুরীপনভাবা,
ঈরণঃ প্রেরণম্ । ভূতভৌতিকানুস্মক চিত্তচৈত্তিকানাং—“তথাক্রমে” ইতি । রূপান্তে
এভিরিত, রূপান্ত ইতি চ ব্যাপ্ত্য। সবিষয়গীত্মিরাণি রূপস্বক্কাঃ । যদ্যপি
রূপমাণাঃ পৃথিব্যাদয়ো বাহ্যঃ, তথাপি কারন্বহা ইন্দিরন্বহা ভবন্ত্যা-
ধ্যাত্মিকাঃ । বিজ্ঞানস্বক্কোহহমিত্যাকারো রূপাবিষয় ইন্দিরাদ্বিক্তো বা
প্রিরাপ্রিরাহুতরবিষয়স্পর্শে স্পর্শঃ-তদ্রহিতবিশেষাবহা চিত্তস্ত জায়তে, স
বেদনাস্বক্কাঃ । সংজ্ঞাস্বক্কাঃ সবিবরণপ্রত্যয়ঃ । সংজ্ঞা সংসর্গযোগ্যপ্রতিভানঃ, যথা
ডিং: কুণ্ডলী গোরা ব্রাহ্মণো গচ্ছতীত্যেবজাতীয়কঃ । সংস্কারস্বক্কো রাগাদয়ঃ
ক্লেশা উপক্লেশাশ্চ মদনাদয়ো ধর্ম্মাধর্ম্মো চেতি । তদেতেবাং সমুদায়ঃ পঞ্চ-
স্বক্কী । “তস্মিন্নুভয়হেতুকেহপি” ইতি । বাহ্যে পৃথিব্যাধ্যাত্মহেতুকে ভূতভৌতিক-

বে, সকল যথাক্রমে ধর, স্নেহ, উষ্ণ ও চলনভাবাবিহিত । এই সকল পরমাণু
পরমাণু সংঘাত প্রাপ্ত হইয়া পরিদৃষ্টমান পৃথিব্যাদি উৎপাদন করিয়াছে । অপিচ,
রূপঃ (১) বিজ্ঞান (২) বেদনা (৩) সংজ্ঞা (৪) ও সংস্কার (৫) এই স্বক্কপঞ্চক—পাঁচ
বিভাগ । এ সকল অধ্যাত্ম অর্থাৎ আন্তর । * এ সকল সংহত হইয়া সমুদায়
আন্তরব্যবহার নির্বাহ করিতেছে । [তত্রৈহ...পন্তে:] এই মন্তের খণ্ডনার্থ
১৮শ পুত্র বলা হইল । সূত্রব্যাক্যের অর্থ এইরূপঃ—ঐ যে দ্বিপ্রকার সমুদায়—
বাহ্য বৈদ্যাপিকের অভিপ্রেত,—এক ভূত-ভৌতিক সংঘাত, অপর স্বক্কমূলক
পঞ্চস্বক্করূপ † সংঘাত, এই দ্বিপ্রকার সংঘাতই অল্পপন্ন । সংঘাত-গিচ্ছি
(একত্রিত, মিলিত) হওয়ার বাধ্য আছে । বাধ্য এই যে, তদন্তে সংঘাতজনক
সকল পরমাণুই অচেতন । পরমাণুও অচেতন, স্বক্কও অচেতন । ভোগ করে,
স্বাদন করে, স্নিগ্ধন করে, এমন কোন দ্বির চেতন তদন্তে নাই যে, তৎপ্রভাবে
এ সকল (পরমাণু) সংহত হইবে । (সে সকল অণু-বিনাশী । বোধ বিজ্ঞান-

* সকলকেই বিধন পর মন্তের ভাষ্যব্যাপার আছে ।

† সবিষয় ইন্দিরার রূপকর । বিষয় সকল বাহিরে আছে সত্য; কিন্তু সে সকল যেহে
ইন্দিরার দ্বারা বৃত্তি হয়, সেই কারণে সে সকল দ্ব্যাদ্যাত্মিক বলিয়া গণ্য । (১) বিজ্ঞানপ্রকার
বিজ্ঞানকর । অহং, অহং—আমি আমি, একজন বিজ্ঞানকারীর অহং । অবিজ্ঞান-চিত্তপ্রবাহের
সামান্য সামান্যকারী । (২) বেদনি, অনুভব বেদনাকর । (৩) মৌ, অহং, বাহ্য একজন
বিজ্ঞানকারীর প্রাণীকর সত্যকর । (৪) রাগ, স্নেহ, প্রীতি প্রভৃতি—এ সকল সংস্কারকর । (৫) এই
সংস্কারকর অহং যে বিজ্ঞানকর, তাহাই একমতে জিত ও বাধ্য । অহং গাবিনী বল
সংস্কারকর । এই সমুদায় ইতিহাস হইয়া বসি ও সৌন্দর্য্যের নির্যাস করিতেছে ।

প্রেরমাণে, তদপ্রাপ্তিঃ সমুদায়ভাবানুপপত্তিরিত্যর্থঃ। কুতঃ? সমুদায়িনামচেতনহাৎ, চিত্তাভিজ্ঞানস্ব চ সমুদায়সিদ্ধাধীনহাৎ, অতস্ব চ কস্মচিচেতনস্ব ভোক্তুঃ প্রশাসিতুর্কী হিরস্ব সংহস্তরনভ্যুপগমাৎ। নিরপেক্ষপ্রবৃত্ত্যভ্যুপগমে চ প্রবৃত্ত্যানুপ-

নমুদারে রূপবিজ্ঞানাদিবিদ্বৎকর্তৃক চ নমুদার আধ্যাত্মিকেক্তিপ্রেরমাণে তদপ্রাপ্তিত্ত সমুদায়ভাবানুপপত্তিঃ। কুতঃ? “সমুদায়িনামচেতনহাৎ”। চেতনো হি কুলাদ্যিঃ সর্বং যুদ্ধশাস্ত্রাণ্যংগত্যা সমুদায়ান্মকং ঘটমারচয়ন্ দৃষ্টঃ। ন হুত্বতি যুদ্ধশাস্ত্রবিদ্যাণিবি বিহুবি কুলালে স্বয়মচেতনো যুদ্ধশাস্ত্রো ব্যাপ্ত্য জাতু ঘটমা-
রচয়তি। ন চাসতি কুশিলে তত্ত্ববেদ্যঃ পটং বরন্তে। তন্মাৎ কার্যোৎপাদ-
করুণকারণসমবধানাধীনস্তবভাবে ন ভবতি, কার্যোৎপাদানুগুণক কারণসমব-
ধানং চেতনপ্রেক্ষাধীনমত্যাং চেতনপ্রেক্ষায় ন ভবিতুংসংহতে, ইতি কার্যোৎ-
পত্তিস্তেতনপ্রেক্ষাধীনমব্যাপ্ত্য। ব্যাপকবিক্রোপলক্ষ্য চেতনানিষ্ঠিত্যেভ্যঃ কারণে-
ভ্যো ব্যাবর্তমানো চেতনানিষ্ঠিতঃ এবাবতিষ্ঠত ইতি প্রতিবন্ধসিদ্ধিঃ। বহ্যচ্যেত, অজ্ঞা, চেতনাধীনৈব কার্যোৎপত্তিঃ, অস্তি তু চিত্তং চেতনং, তদ্বীক্ষিত্যাদিবিষয়স্পর্শে
নভ্যভিজ্ঞানং তৎ কারণচক্রং যথাযথা কার্যার পর্যাণ্ডং, তথা তথা প্রকাশয়-
চেতনানি কারণান্তর্ধিত্য কার্যমভিনির্গন্তরতীতি। তত্রাহ—“চিত্তাভিজ্ঞানস্ব চ
সমুদায়সিদ্ধাধীনহাৎ”। ন খলু বাহ্যভ্যন্তরনমুদারসিদ্ধিমত্তরেণ চিত্তাভিজ্ঞানং,
ততস্ত তামিচ্ছন দ্রুতস্তরমিতরেতরাশ্রয়মাবিশেবিত্তি। ন চ আগ্ তবীরা চিত্তাভি-
বীষ্টিকস্তরনমুদায়ং ঘটয়তি। ঘটনময়ং তত্ত্বান্দিরাতীতত্বেন লাবর্থাবিরহাৎ।
অন্যত্রাঙ্কান্তবদন্ত চেতনস্ত ভোক্তুঃ প্রশাসিতুর্কী হিরস্ত সম্ভাতকর্তৃরনভ্যুপ-
গমাৎ। কারণবিজ্ঞানভেদং হি বিধান কৰ্ত্তা ভবতি। ন চাব্যবতিরেককাস্তরেণভ-
জ্ঞানভেদং বেদিতুমর্হতি। ন চ ন কণিকোহম্বরব্যতিরেককালানবহারী জাতু-
বদ্যব্যতিরেককাস্তরংহতে। অত উক্তং “হিরস্ত” ইতি। বহ্যচ্যেত, অননবহিতাত্ত্বেন
কারণানি কার্যং করিয়াস্তি পরস্পরানপেক্ষাণি, কৃতমজ লববহারিজ্ঞা চেতনেনে-
ত্যত আহ—“নিরপেক্ষপ্রবৃত্ত্যভ্যুপগমে চ” ইতি। বহ্যচ্যেত, অন্যান্য-বিজ্ঞান-
বহকারান্নবং পূর্বাপরান্নবদাত, তদেব কারণানাং প্রতিপদাত ভবিষ্যতীতি।

ব্যতীত কোন হির চেতন আত্মা ও ঈশ্বর মানেন না)। পরমাধুর ও স্বচ্ছলকলের
কর্ত্তা ও অধ্যক্ষ নাই। তাহার। স্বতঃই প্রসুত হয়, কার্যোদ্ভূত হয়, স্বকার্যসাধন
করে, এক্স হইলে অবিপ্রান্ত সৃষ্টি হইতে পারে, এগর ও নোক হইতে পারে না।
আমর, অর্থাৎ বিজ্ঞানপ্রবাহও বিজ্ঞান-ব্যক্তি (প্রবাহের অন্তর্গত এক একটা বিজ্ঞান)
হইতে ভিন্ন কি অভিন্ন, তাহাও নির্দেশিত হইয়া নাই। নিরপেক্ষ কণিক পরস্পর
ব্যতিরিক্ত ব্যাপ্যর নাই। (যে কণিকাই বসে, সে আর কত কি করিতে পারে।)

* হির ব্যতিক কোন প্রবাহ দিতে হইলে, পরজ্ঞা নাই। অস্তি ব্যতিক কোন
কণিক কণিকার উপায় থাকে না। হির ব্যতিক কোন সিদ্ধান্তের দান।

রমপ্রসঙ্গাৎ, আশ্রয়তাপ্যন্তহানন্তাত্মানিরূপত্বাৎ কণিকত্ব-
ভূপগমাচ্চ নির্ব্যাপারত্বাৎ তৎপ্রবৃত্তানুপপত্তেঃ। তস্মাৎ
সমুদায়ানুপপত্তিঃ। সমুদায়ানুপপত্তৌ চ তদাশ্রয়া লোক-
ব্যাভ্রা লুপ্যত ॥ ২। ২। ১৮ ॥

ইতরেতরপ্রত্যয়ত্বাদিতি চেন্নোৎপত্তিমাত্র-
নিমিত্তত্বাৎ ॥ ২। ২। ১৯ ॥ *

যথাপি ভোক্তা প্রশাসিতা বা কশিচ্চেতনঃ সংহস্তা

তত্রাহ—“আশ্রয়তাপি” ইতি। তদন্তেকং স্থিরমাস্বীয়েত, ততো নামান্তরেণাশ্রয়-
ব কণিকং, তত উক্তদোষপত্তিঃ। ন চ তৎসত্ত্বানন্তত্বাৎ নামান্তরেণাশ্র-
য়ভূপগত্তঃ, অনন্তত্বে চ বিজ্ঞানমেব, তচ্চ কণিকমেবেত্যুক্তদোষপত্তিঃ।
আশ্রয়েতেন্মিন্ কৰ্ম্মভূতবাসনা ইত্যশ্রয় আলম্ববিজ্ঞানং, তত্ত্ব। অপি চ,
প্রবৃত্তিঃ সমুদায়িনাং ব্যাপারঃ, ন চ কণিকানাং ব্যাপারো বুধ্যতে। ব্যাপারো
হি ব্যাপারবদাশ্রয়ত্বকারণকচ্চ লোকে প্রসিদ্ধন্তেন ব্যাপারবতা ব্যাপারঃ পূৰ্ণং
ব্যাপারসময়ে চ ভবিষ্যৎ। অত্থা কারণত্বাশ্রয়ত্বোরযোগাৎ। ন চ
সমসময়োরস্তি কার্য্যকারণতাবঃ, নাপি ভিন্নকালয়োরাদারাদেহতাবঃ। তথা চ
কণিকত্বহানিরিত্যাহ—“কণিকত্বভূপগমাচ্চ” ইতি ॥ ২। ২। ১৮ ॥

বদ্যপীতি। অরমর্থঃ—সম্প্রাপ্তো হি প্রতীত্যসমুৎপাদলক্ষণবৃত্তং বুদ্ধেন

স্মৃতরাং তাহার প্রবৃত্তিও অনুপপন্ন। † [তস্মাৎ...লুপ্যত] এই সকল কারণে
সমুদায় (পঞ্চাত ঘটনা) হওয়া অসিদ্ধ এবং সেই অসিদ্ধতা নিবন্ধন তদাপ্রিত
লোকব্যাভ্রার বিলোপ, ইহাই-বুক্তিসিদ্ধ। (লোকব্যাভ্রার অস্তিত্বের ঐ মতের
ভ্রান্ততা সপ্রমাণ করিতেছে) ॥ ২। ২। ১৮ ॥

এ স্থলে বৈশাখিক (বিশাখবাহী বুদ্ধশিষ্য) বলিবেন, আমরা কোন ভোক্তা,
শাসিতা, নিরত্বা, সংঘাতকর্ত্তা স্থিরচেতন (নিত্যাত্মা, ইশ্বর) মানি না সত্য; কিন্তু

* অবিত্তাদীনামিচ্ছাম্। অবিত্তাদীনামিতরেতরপ্রত্যয়ত্বাৎ পরস্পরঃ প্রতি পরস্পরত
কারণকার্য্যপূর্ণপত্তত এবং সংঘাত ইতি ন বাচ্যম্। কৃতঃ? তেবাসংগতিমাত্রনিমিত্তত্বাৎ। অবিত্তা-
দীনামনুপপত্তৌ নিমিত্তত্বং সংঘাতজননে নিমিত্তত্বং (কারণতাবঃ) নাস্তি। অবিত্তাদীন-
বুদ্ধোক্তত্বাহেতুত্বকারণত্বেনপি সংঘাতাহেতুত্বতাবাৎ সংঘাতো ন ভবেদिति তাবঃ।

আমরা কোনকর্ত্তা স্থিরচেতন মানি না সত্য, কিন্তু আমাদের মতে অবিত্তাদির মধ্যে পরস্পর
পরস্পরের প্রতি-হেতু-হেতুতার বিভিন্ন বাক্য ভাষাতে লোকব্যাভ্রা নির্বাহ হয়, এ কথা বলিতে
পারি না। কেননা ঐ সময় অর্থাৎ অবিত্তাদি পরস্পর পরস্পরের উপপত্তিকারক হইলেও
সেদের কারণ হইতে পারে না। অপর্য্যাপ্ততাই তাহার প্রতিবন্ধক।

† প্রবৃত্তি-পরাধা। প্রবৃত্তি বৈশাখ্য-কর্ত্তা। পরবাদু-সকল যে, পরস্পর বৈধি-বাদির
মত প্রবৃত্তি হয়, তাহা

স্থিরো নান্যপগম্যতে, তথাপ্যবিজ্ঞানীনামিতরৈত্তরকারণ-
হাদুপপত্ততে লোকবাত্তা। তত্শাঙ্কোপপত্তমানায়াং ন
কিঞ্চিদপন্নমপেক্ষিতব্যমস্মি। তে চাবিজ্ঞানয়ঃ—অবিজ্ঞা

‘ইবং প্রত্যয়কলম্’ ইতি। উৎপাদাৰা ভাগগতানামনুৎপাদাৰা স্থিতৈবেবা ধৰ্মাণাং
ধৰ্মতা; ধৰ্মস্থিতিভা ধৰ্মনিরাসকতা প্রতীত্যননুৎপাদাৰালোমভেতি। অথ পুনরয়
প্রতীত্যননুৎপাদাৰো হাত্যাং কাৰণাত্যাং ভবতি হেতুপনিবন্ধতঃ প্রত্যয়োপ-
নিবন্ধতশ্চ। স পুনৰিবিধঃ, বাহু আধ্যাত্মিকশ্চ। তত্র বাহুত
প্রতীত্যননুৎপাদিত হেতুপনিবন্ধঃ। যদিহং বীজাহতুঃ, অঙ্কুরাং পত্রাং, পত্রাং
কাণ্ডং, কাণ্ডান্নাং, নানান্নপত্রো গৰ্ভাচ্ছকঃ, শূকং পুষ্পং, পুষ্পাং ফলমিতি।
অসতি বীজেহঙ্কুরো ন ভবতি, যাবৎসতি পুষ্পে ফলং ন ভবতি। নতি তু
বীজেহঙ্কুরো ভবতি, যাবৎ পুষ্পে নতি ফলমিতি। তত্র বীজন্ত নৈবং ভবতি জ্ঞানম্
—অহমঙ্কুরং নির্কৰ্ত্তরামিতি। অঙ্কুরস্তাপি নৈবং ভবতি জ্ঞানম্—অহং বীজেন
নির্কৰ্ত্তিত ইতি। এবং যাবৎ পুষ্পন্ত নৈবং ভবতি, অহং ফলং নির্কৰ্ত্তরামিতি।
এবং ফলস্তাপি নৈবং ভবত্যহং পুষ্পোপাভিনির্কৰ্ত্তিতমিতি। তদ্বাদনস্তাপি
চৈতন্ত বীজাদীনামনস্তাপি চাত্তশ্লিষ্মধিষ্ঠাতবি কাৰ্য্যকাৰণভাবনিয়মে দৃষ্টতে।
উক্তো হেতুপনিবন্ধঃ। প্রত্যয়োপনিবন্ধঃ প্রতীত্যননুৎপাদাতোচ্যতে। প্রত্যয়ো
হেতুনাং সমবায়ঃ। হেতুং হেতুং প্রত্যয়ন্তে হেতুস্তরাগীতি তেবাময়মানানাং
ভাবঃ প্রত্যয়ঃ সমবায় ইতি যাবৎ। তথা যগ্নাং ধাতুনাং সমবায়াবীজহেতুরঙ্কুরো
জায়তে। তত্র চ পৃথিবী ধাতুর্কর্কীকৃত্যংগ্রহকৃত্যাং কৰোতি, যতোহঙ্কুরঃ কঠিনো
ভবতি, অকাতুর্কর্কীকৃত্যংগ্রহকৃত্যাং কৰোতি, তেজোধাতুর্কর্কীকৃত্যংগ্রহকৃত্যাং
কৰোতি, যতোহঙ্কুরো বীজান্নিগচ্ছতি। আকাশধাতুর্কর্কীকৃত্যানাংবরণকৃত্যাং
কৰোতি। ঋতুরপি বীজন্ত পরিণামং কৰোতি। তদেতেবামবিকলানাং
ধাতুনাং সমবায়ো বীজে যোহত্যঙ্কুরো জায়তে, নাত্থথা। তত্র পৃথিবীযাতোদৈবং
ভবত্যহং বীজন্তংগ্রহকৃত্যাং কৰোমিতি।। যাবদুতোদৈবং ভবত্যহং বীজন্ত
পরিণামং কৰোমিতি। অঙ্কুরন্ত নৈবং ভবত্যহমেতিঃ প্রত্যয়ৈর্নির্কৰ্ত্তিত
ইতি। তথাধ্যাত্মিকঃ প্রতীত্যননুৎপাদো হাত্যাং কাৰণাত্যাং ভবতি—হেতুপ-
নিবন্ধতঃ প্রত্যয়োপনিবন্ধতশ্চ। তত্রাত্ত হেতুপনিবন্ধো যদিহমবিজ্ঞানপ্রত্যয়াঃ
সংকারা বাবজ্জাতিপ্রত্যয়ং জ্ঞানময়ণাবীতি। অবিজ্ঞা চেদ্রাভিবিদ্যেব সংকারা
অজনিয়ন্ত। এবং বাবজ্জাতিঃ। জাতিশ্চেদ্রাভিবিদ্যেব জ্ঞানময়ণায় উ-
ৎপন্নঃ। তত্রাবিজ্ঞানো নৈবং ভবত্যহং সংকারানভিনির্কৰ্ত্তরামিতি।। সংকা-
রীণামপি নৈবং ভবতি বয়ববিজ্ঞানো নির্কৰ্ত্তিতা ইতি। এবং বাবজ্জাত্যা অপ

তাহা না জানিলেও আমাদের মতে লোকবাত্তা নীতীহের দ্বারা হয় না। বরঞ্চই
উপপন্ন হয়। অবিজ্ঞানবির মধ্যে যে পরস্পর মিশ্রিত-নৈমিত্তিকতা (কাৰ্য্য-কাৰণভাব)
আছে, তাহাতেই তাহা উপপন্ন হইতে পারে। লোকবাত্তা উপপন্ন হইলেই (যদিহ
সহিত বিজ্ঞানো) বীজ, অঙ্কুর কিম্বা অপেক্ষা নাই। [তে চ—প্রত্যয়কলম্]

সংস্কারো বিজ্ঞানং নাম রূপং বড়ায়তনং স্পর্শো বেদনা
তৃষ্ণোপাদানং ভবো জাতিজরা মরণং শোকঃ পরিদেবনা দুঃখং

নৈব। তদ্ব্যবহাৰং জ্ঞানবিষয়ভুক্তিনির্কৰ্ত্তব্যমীতি। জ্ঞানবিষয়ভুক্তিনির্কৰ্ত্তব্যমীতি নৈব
জ্ঞানভি বহুং আত্মাবিভিক্তিনির্কৰ্ত্তিতা ইতি। অথচ সংস্কারভি বহুং সৎচেতনে
চেতনাস্তরানবিভিক্তিতেষুপি সংস্কারভিনামুৎপত্তিকৰ্ম্মবিধিষু সংস্কারচেতনে
চেতনাস্তরানবিভিক্তিতেষুপ্যুপস্থানানাম্। ইহং প্রতীত্য প্রাপ্যেবংপত্তত ইত্যে-
তাবদ্ব্যবহৃত নৃষ্টহাচেতনাবিষ্ঠানভুক্তলক্ষণে। সোহনামধ্যাক্ষিক্য প্রতীত্য-
সংস্কারভুক্ত হেতুপনিবন্ধঃ। অথ প্রত্যয়োপনিবন্ধঃ পৃথিব্যাশ্বেত্বোবাধা-
বিজ্ঞানভুক্তানাং সমবাসিতবতি কারঃ। তত্র কারত্ব পৃথিবী ধাতুঃ কাঠিত্ব
নির্কৰ্ত্তয়তি। অকাতুঃ স্বেয়তি কারং, তেজোদাতুঃ কারত্বাশিতপীতে পরি-
পাচয়তি, বায়ুদাতুঃ কারত্ব শ্বাসাদি কৰোতি, আকাশদাতুঃ কারত্বাত্তঃ সুবি-
তাবং কৰোতি। বস্ত্র নামরূপাভুক্তিনির্কৰ্ত্তয়তি পঞ্চবিজ্ঞানকার্যলংঘ্যত্ব
নামবন্ধ মনোবিজ্ঞানং, সোহনামুচ্যতে বিজ্ঞানধাতুঃ। বদ্য হাধ্যাক্ষিক্যঃ
পৃথিব্যাধিধাতবো। তদ্ব্যবহিত্যন্তরং সৰ্কেষাং সমবাসিতবতি কারত্বো-
পত্তিঃ। তত্র পৃথিব্যাধিধাতুনাং নৈব ভবতি বহুং কারত্ব কাঠিত্বাদি
নির্কৰ্ত্তয়াম ইতি। কারত্বাপি নৈব ভবতি জ্ঞানমহমেতিঃ প্রত্যয়েরভি-
নির্কৰ্ত্তিতা ইতি। অথ চ পৃথিব্যাধিধাতুভ্যোহচেতনেভ্যচেতনাস্তরানবিভিক্তি-
ভ্যোহভুক্তেব কারত্বোপত্তিঃ। সোহং প্রতীত্যসংস্কারো নৃষ্টহাভুক্তধি-
তব্যঃ। তত্রৈভেদেব বটুং ধাতুং বৈকলংজা পিওলংজা নিত্যলংজা অস্থলংজা
লবলংজা প্লবলংজা মহস্থলংজা দাতৃহিতৃলংজা অহকার্যমকার্যলংজা,
পেরবিত্তা লংসারানর্ধলভারত্ব মূলকারণম্। এতাবিভায়াং লত্যাং লংসার

অবিভাবি, এই আধিপদগ্রাহ কি কি, তাহাও বলিতেছি। অবিভা, সংস্কার,
বিজ্ঞান, নাম রূপ, বড়ায়তন, স্পর্শ, বেদনা, তৃষ্ণা, উপাদান, ভব, জাতি, জরা,
মরণ, শোক, পরিদেবনা, দুঃখ, হর্ষনশা, * এতত্তির আরও আছে। এ সকল

* তাহা কবিক, তাহাকে যির বলিয়া জানা অবিভা। তাহা হইতে সংস্কার নাম কেব
নৈব। সংস্কারপ্রত্যয়ে গর্ত্তহ পদার্থবিশেষের আভবিজ্ঞান। সেই আভবিজ্ঞান বা আলম-
বিজ্ঞান (অহং প্রত্যয় জ্ঞান) হইতে নাম (পাণ্ডিবাণি পদার্থের সমবাস)। তাহা হইতে রূপের
বৈকল্যভাবিত্ত্ব ও পোপিতের) নিশ্চিতি। গর্ত্তহ মিলিত গুণ পোপিতের কলম বহুস্বাধি
অবস্থায় প্রকল্পে নামরূপ-শব্দের বাজ। বিজ্ঞান, পৃথিব্যাধি চতুর্ভুত ও রূপ, এই সমস্তিত বটুকের
নাম বড়ায়তন, স্পর্শঃ সৌজির সোহই বড়ায়তন। বাসরূপ ও ইঞ্জিরের পরস্পর লক্ষ্যের নাম
স্পর্শ। স্পর্শ হইতে ইখাণি-বেদনা স্পর্শ দুখাদির অমুত্ব। সেই বেদনা হইতে তৃষ্ণা
(বিকল্পপূর্য হা চেতন)। তাহা হইতে যে প্রকৃতি বা চেতনা, তাহার নাম উপাদান।
তাহা হইতে ভব জরা মরণ পুনঃ উপত্তি। উপত্তিল্পক বর্ধন, বর্ধন হইতে জাতি
জরা মরণভাবঃ প্রকৃতি, সোহইতেই জরা, জরা হইতে মরণ, মরণ হইতে শোক,
শোক হইতে পরিদেবনা (শোকভাবিত্ত্ব)। তাহা হইতে মনোভাব। নাম, অপমান প্রত্যয়
সংস্কারিত্ত্ব প্রত্যয়ভাবিত্ত্ব।

দুর্শমনস্তেভ্যেবজ্জাতীয়ক। ইত্যন্তরহেতুকাঃ সৌগতে সময়ে
কচিৎ সংক্ষিপ্তা বিনির্দিষ্টাঃ, কচিৎ প্রাপকিতাঃ, সর্ব্বোপ-
মপ্যয়মবিভাদিকলাপেহপ্রত্যাখ্যেয়ঃ।

তদেবমবিভাদিকলাপেহপি পরম্পরনিমিত্ত-নৈমিত্তিকভাবেন
ঘটীয়ন্তবদনিশমাবর্ত্তমানেহর্থাক্ষিপ্ত উপপন্নঃ সজ্জাত ইতি চেৎ;
তন্ন; কস্মাৎ? উৎপত্তিমাভ্রনিমিত্তত্বাৎ। ভবেদুপপন্নঃ

রাগেষবমোহা বিবরেষু প্রবর্ত্তন্তে। বস্ত্তবিষয়া বিজ্ঞপ্তিবিজ্ঞানম্। বিজ্ঞানা-
চ্ছারো রূপিণ উপাধানস্বকান্তরাম তাম্রপাদার রূপমভিনির্ভর্ত্ততে। তবৈক্য-
মভিসংক্ষিপ্য নামরূপং নিরুচ্যতে। শরীরস্তেষ কললবৃদ্ধদ্ব্যভবদ্বা নাম-
রূপসম্মিশ্রিতানীক্ষিরাণি বড়ারতনং, নামরূপেস্ত্রিরাণং ত্রয়াণং সন্নিপাতঃ স্পর্শঃ,
স্পর্শাধেবনা সুখাদিকা, বেদনায়ং সত্যং কর্ত্তব্যমেতৎ সুখং পুনর্নয়িত্যধ্যবদানং
তুষা ভবতি। তত উপাধানং বাক্যরচষ্টা ভবতি। ততো ভবঃ। ভবত্যা-
শ্রাজ্জম্মোতি ভবো ধর্ম্মাধর্ম্মৌ। তচ্ছেকুকঃ কল্পপ্রাভূর্ত্তবঃ। জাতিঃ জন্ম। জন্ম-
হেতুকা উত্তরে জরামরণাঘরঃ। জাতানাং স্বক্কানাং পরিপাকো জরা। স্বক্কানাং
নাশো মরণম্। ত্রিমাগন্ত বৃট্ত জাতিবদন্ত পুত্রকলজাধাবস্তর্দ্বাঃ শোকঃ।
তদ্বৎ প্রলপনং হা মাতঃ হা তাত হা চ মে পুত্রকলজাধীতি পরিবেশনা। পঞ্চ-
বিজ্ঞানকার্য্যলংঘ্যকমসাধনভবনং হুঃখম্। মানসক হুঃখং দৌর্দনতম্। এবং-
জাতীয়কালোপারান্তে 'উপক্লেশাঃ' গৃহ্যন্তে।

তেষাং পরম্পরহেতুকাঃ জন্মাবিহেতুকা অবিভাদয়ঃ, অবিভাদিহেতুকাশ্চ
জন্মাবরো ঘটীয়ন্তবদনিশমাবর্ত্তমানাঃ সন্তীতি। তদেতৈরবিভাদিভিরাক্ষিপ্তঃ সংঘাত
ইতি। তদেত্তদন্তবর্ত্তিত—“তন্ন কুতঃ? “উৎপত্তিমাভ্রনিমিত্তত্বাৎ” ইতি। জন্ম-
মভিসংক্ষিপ্তঃ—বৎ খলু হেতুপনিবন্ধ কার্য্যং, তবজ্ঞানপেক্ষং হেতুমাভ্রাবীনোৎপাদ-
ত্বাপত্ততাং নাম, পঞ্চকলসমুদায়ন্ত প্রত্যয়োপনিবন্ধো ন হেতুমাভ্রাবীনোৎপত্তিঃ,
অপি তু নানাহেতুসমবধানজন্মা। ন চ চেতনমন্তরেগন্তঃ সন্নিপাপরিভাতি
কালগানামিত্যুক্তম্। বীজাবজুরোৎপত্তেরপি প্রত্যয়োপনিবন্ধায়া বিবাদাধ্যাসিতত্বেন
পঞ্চনিক্ষিপ্তত্বাৎ। পক্ষেণ চ ব্যভিচারোক্তাবনারামভিপ্রসঙ্গেন সর্কাল্লমানোজ্জ-
পরম্পর পরম্পরের দ্বারা উৎপন্ন হয়; সুতরাং পরম্পর পরম্পরের কারণ। কোন
কোন বোধ গ্রহে এ সকল সংক্ষেপে, আবার কোন কোন বোধ শাস্ত্রে বিস্তৃত
রূপে বর্ণিত হইরাছে। এই অবিভাদি কোনও লোকের প্রত্যাখ্যেয় নহে, অর্থাৎ
সকলেরই স্বীকার্য্য।

[তদেব...নিমিত্তত্বাৎ] সেই অবিভাদি পরম্পর নিমিত্তনৈমিত্তিকভাবে
ঘটীয়ন্তের দ্বারা নিরন্তর আবর্ত্তিত হইতে থাকায় সংঘাতসিদ্ধি হইয়া থাকে।
বৈদ্যশিক্ষণের এই অভিপ্রায় অসিদ্ধ অর্থাৎ সিদ্ধ হইবে না। কেননা, অবিভাদি
পরম্পরের উৎপত্তিপক্ষে নিমিত্ত (কারণ) হইতে পারে; কিন্তু সংঘাতের
(ফলস্বরূপ কারণ) জনক হইতে পারে না। [তদেব...সংঘাতঃ] সংঘাতজনক

সজ্ঞাতঃ, যদি সজ্ঞাতস্ত কিক্সিমিত্তমবগম্যেত, ন ত্ববগম্যেত ।
যত ইতরেতরপ্রত্যয়দেহপ্যবিচাৰীনাং পূৰ্বপূৰ্বমুত্তরোত্তরোৎ-
পত্তিমান্নিমিত্তং ভবন্তবেৎ, ন তু সজ্ঞাতোৎপত্তেঃ কিক্সি-
ম্মিত্তং সম্ভবতি ।

প্রসঙ্গাৎ । ভাবেতৎ । অনপেকা এবাস্ত্যক্ষণপ্রাপ্তাঃ কিত্যাদিরোহঙ্কুরমারভন্তে ।
তেবাং তুপসর্পণপ্রত্যয়বশাৎ পরম্পরসমবধানম্ । ন চৈকস্মাদেব কারণাৎ কার্য-
সিদ্ধেঃ কিস্তেঃ কারণৈরिति বাচ্যম্ । কারণচক্রানন্তরং কার্যোৎপাদাৎ সিদ্ধ-
মিত্যেব নাস্তি । ন চৈকোহপি তৎকারণসমর্থ ইত্যন্ত উদাসত ইতি যুক্তম্ । ন
হি তে প্রেক্ষাবন্তঃ, যেনৈবমালোচয়েদুন্নাম্ন সর্থ একোহপি কার্য ইতি কৃতং
নঃ সন্নিধানেনেতি । কিন্তু পসর্পণপ্রত্যয়াধীনপরম্পরসন্নিধানোৎপাদা নাহুৎপত্তং
নাশ্যসন্নিধাতুমীশতে । তাংচ সর্কাননপেকান্ প্রতীত্য কার্যমপি ন নোৎপত্ত-
মহতি । ন চ স্বমহিমা সর্কে কার্যমুৎপাদয়ন্তোহপি নানাকার্যাণামীশতে,
তজ্বেব তেবাং সামর্থ্যাৎ । ন চ কারণভেদাৎ কার্যভেদঃ, সামগ্র্যা একত্বাৎ,
ভভেদস্ত চ কার্যনানাস্বহেতুত্বাত্বা দর্শনাৎ । তন্ন । যন্ত্যক্ষণপ্রাপ্তা
অনপেকাঃ স্বকার্যোপজননে, হস্তানেন ক্রমেণ ততঃ পূর্বে ততঃ পূর্বে
সর্কএবানপেকান্তত্তৎস্বকার্যোপজনন ইতি । কুস্থলস্থতাবিশেষেহপি যেন
বীজকণেন কুস্থলস্থেন স্বকার্যাক্ষণপরম্পরস্বরোৎপত্তিসমর্থো বীজকণো জন-
য়িতব্যঃ, সোহনপেক এব বীজকণঃ স্বকার্যোপজননে । এবং সর্ক এব তদনন্ত-
রানন্তরবর্তিনো বীজকণা অনপেকা ইতি কুস্থলনিহিতবীজ এব ত্রাৎ কৃতী
কৃতীকণঃ, কৃতমন্ত চঃধবহলেন কৃতিকর্মণা । যেন হি বীজকণেন স্বকণপরম্প-
রস্বরোহঙ্কুরো জনয়িতব্যতন্তানপেকাহলো কণপরম্পরা কুস্থল এবাহঙ্কুর করিষ্য-
তীতি । তন্মাৎ পরম্পরাপেকা এবাস্ত্যা বা মধ্যা বা পূর্বে বা কণাঃ কার্যো-
পজনন ইতি বক্তব্যম্ । যথাহঃ—

“ন কিক্সিদেকমেকস্মাৎ সামগ্র্যাঃ সর্কসম্ভবঃ” ইতি ।

ভভেবং সমবধানং কারণানাং বিভাসভেদ-তৎপ্রয়োজনাত্তিষ্ঠ-প্রেক্ষাবৎ-
পূর্বকং দৃষ্টমিতি নাচেতনাস্তবিতুমহতি । তদ্বদযুক্তম্—“ভবেদ্রপন্নঃ সংঘাতো
যদি সংঘাতস্ত কিক্সিমিত্তমবগম্যেত” ইতি । “ইতরেতরপ্রত্যয়দেহপি” ইতি ।
ইতরেতরহেতুদেহপীত্যর্থঃ ।

কারণপ্রাক্ষিপে অবশ্যই সংঘাত সিদ্ধ হইত ; কিন্তু তাহা বৈনাশিকের মতে নাই ।
অবিশ্রান্তবিধে কারণ আছে নত্যা ; কিন্তু তাহাব্যেব পূর্ব পূর্ব পর পরের উৎপত্তি-
বাদের কারণ (পূর্ব ক্রিয়া, তাহা সংঘাতোৎপত্তির কারণ । পূর্বে সংঘাত,
কারণের বিজ্ঞান ইত্যাদি) । সজ্ঞাতের কারণ নাই । সকলগুলিকে সংঘত
করে, একত্রিত করে, এমন কোন কারণ দেখা যায় না ।

নববিজ্ঞানিভিরর্থাদাক্ষিপ্যতে সজ্ঞাত ইত্যুক্তম্। অত্রো-
চ্যতে। যদি তাবদয়মভিপ্রায়ঃ, অবিজ্ঞানয়ঃ সজ্ঞাতমন্তরেণাত্মান-
মলভমানা অপেক্ষেস্তু সংঘাতমিতি, ততস্তস্মৈ সংঘাতস্য কিঞ্চিৎ
নিমিত্তং বক্তব্যম্। তচ্চ নিত্যেতদ্ব্যপ্যগ্ণভ্যুপগম্যমানেদ্বাশ্রয়া-
শ্রয়িভূতেষু ভোক্তৃষু সংস্থ ন সম্ভবতীত্যুক্তং বৈশেষিকপরী-
ক্ষায়াম্, কিমঙ্গ পুনঃ ক্ষণিকেষুগ্ণু ভোক্তৃহিতেদ্বাশ্রয়াশ্রয়ি-
শূন্তেষু চাভ্যুপগম্যমানেষু সম্ভবেৎ।

অখায়মভিপ্রায়ঃ, অবিজ্ঞানয়ঃ এব সংঘাতস্য নিমিত্তমিতি।

উক্তমভিসন্ধিমবিধান্ পরিচোদয়তি—“নববিজ্ঞানিভিরর্থাদাক্ষিপ্যতে” ইতি।
পরিহরতি—“অত্রোচ্যতে, যদি তাবৎ” ইতি। কিমাক্ষেপে, উপাধনমাহো
জ্ঞাপনম্। তত্র ন তাবৎ কারণমন্তর্যাহুপপত্তমানং কার্যমুৎপাদয়তি, কিন্তু
স্বসামর্থ্যেন। তদ্ব্যজ্ঞাপনং বক্তব্যম্। তথা চ জ্ঞাপিতস্তাত্ত্বত্বংপাদকং
বক্তব্যম্। তচ্চ স্থিরপক্ষেহপি, সত্যপি চ ভোক্তর্যি অধিষ্ঠাতারং চেতনমন্তরেণ ন
সম্ভবতি, কিমঙ্গ পুনঃ ক্ষণিকেষু ভাবেষু। ভোক্তৃভোগেনাপি কদাচিৎক্ষিপ্যতে
সজ্ঞাতঃ, ন তু ভোক্তাপি নাস্তীতি দুরোৎসারিতং দর্শয়তি—“ভোক্তৃহিতেষু”
ইতি। অপি চ, বহব উপকার্যোপকারকভাবেন স্থিতাঃ কার্যাঃ জনয়ন্তি। ন চ
ক্ষণিকপক্ষ উপকার্যোপকারকভাবেহিতি, ভাব্যোপকারানাম্পদত্বাৎ। ক্ষণজ-
ভেদবাদমুপকৃতোপকৃতত্বাসম্ভবাৎ। কালভেদেন বা তদুপপত্তৌ ক্ষণিকত্ব-
ব্যাবহাৰ্য্যত্বাৎ। তদ্বিদমাহ—“আশ্রয়াশ্রয়িভূতেষু চ” ইতি।

“অখায়মভিপ্রায়ঃ” ইতি। যদা হি প্রত্যয়োপনিবন্ধনঃ প্রতীত্যসমুৎপাদো
ভবেৎ, তদা চেতনোহিষ্ঠীতাহপেক্ষ্যেত্যপি, ন তু প্রত্যয়োপনিবন্ধনঃ, অপি তু

[নববিজ্ঞা...সম্ভবেৎ] বলিয়াছিলে, যে, অবিজ্ঞানি ধাকার তৎকালে সংঘাত
ঘটনা হয়, সংঘাত অর্থাৎক্ষিপ্ত। তাহার প্রত্যুত্তর এই—যদি তোমাদের এরূপ
অভিপ্রায় হয় যে, সংঘাত ব্যতীত অবিজ্ঞানির স্বরূপনিপত্তি হয় না, কাজেই
সংঘাত ঘটনা হয়, তাহা হইলে তোমাদিগকে সংঘাতোৎপত্তির কোনটা কারণ,
তাহা দেখাইতে হইবে। কিন্তু বৈশেষিক মতের পরীক্ষাকালে আমরা দেখাইয়াছি
যে, তাহার মতে পরমাণুগুণ নিত্য, সে সকল আবার আশ্রয়াশ্রয়িতাবে অবস্থিত,
তদ্বিন্ন তন্মতে স্বত্ত্ব কর্ত্তা ও ভোক্তা আছে, তথাপি যখন তন্মতে সংঘাতকারণ
পুঙ্খ কারণের অনন্তত্ব, তখন কিরূপে ক্ষণিক, কর্ত্তৃত্বোক্তরহিত ও আশ্রয়াশ্রয়ি-
ভাবগুণ বৈশেষিকমতে তাহা সম্ভব হইবে?

[অখায়...বিরুদ্ধম্] যদি তোমাদের এরূপ বনোভাব হয় যে, অবিজ্ঞা প্রতীতিই
সংঘাতের কারণ, তাহা হইলেও তোমাদিগকে বলিতে হইবে, বাহ্যিক নিজেই
সংঘাত আশ্রয় করিয়া আত্মলাভ করে, উপর হয়, কিপ্রকারে তাহারা সম্ভাতের

কথং তমেবাশ্রিত্যাত্মানং লভমানান্ত্যৈব নিমিত্তং হ্যঃ। অথ
মজ্জসে, সংঘাতা এবানাদৌ সংসারে সম্ভত্যামুবর্তন্তে, তদাশ্রয়াশ্চা-
বিশ্চাদয় ইতি। তদাপি সংঘাতাৎ সংঘাতাস্তরমুৎপত্তমানং নিয়মেন
বা সদৃশমেবোৎপত্তেত, অনিয়মেন বা সদৃশং বিসদৃশং বোৎ-
পত্তেত। নিয়মাত্ম্যপগমে মনুষ্যপুঙ্গলস্তা দেবতির্য্যগ্ধনারক-
যোনিপ্রাপ্ত্যভাবঃ প্রাপ্তুয়াৎ। অনিয়মাত্ম্যপগমেহপি মনুষ্য-
পুঙ্গলঃ কদাচিৎ ক্রণেন হস্তী ভূত্বা দেবো বা পুনর্মনুষ্যো বা
ভবেদिति প্রাপ্তুয়াৎ। উভয়মপ্যাত্ম্যপগমবিরুদ্ধম্।

হেতুপনিবন্ধনঃ, তথা চ কৃতমর্ষিতাত্রা, হেতুঃ স্বভাবত এব কার্য্যসংঘাতং করিষ্যতি
কেবল ইতি ভাবঃ। অস্ত্য ভাবদ্ যথা কেবলাদ্বৈতোঃ কার্য্যসংঘাতং নোপজায়তে,
ইত্যন্তোক্তাশ্রয়প্রসঙ্গোহস্মিন্ পক্ষ ইত্যশ্রয়বানাহ—“কথং তমেব” ইতি। সম্প্রতি
প্রত্যয়োপনিবন্ধনং প্রতীত্যসমুৎপাদমাংসায় চোদয়তি—“অথ মজ্জসে সংঘাতা
এব” ইতি। অস্থিরা অপি হি ভাবাঃ সদা সংহতা এবোদয়ন্তে ব্যয়ন্তে চ, ন
পুনরিত্তত্ততোহবস্থিতাঃ কেনচিৎ পুঞ্জীক্রিয়ন্তে। তথা চ কৃতমাত্র সংহত্যা
চেতনেনেতি ভাবঃ। “অনারৌ” ইতি পরম্পরাশ্রয়ান্নিবর্ততি। তদেতদ্বিকল্প্য
দুষয়তি—“তদাপি সংঘাতাৎ” ইতি। স খলু সংঘাতসত্ত্বতিবর্তী ধর্ম্মাধর্ম্মাহ্বয়ঃ
সংসারলভ্যনো বধাযথং সুখদুঃখে জনয়ন্নাসত্ত্বকং কল্পনানাসত্ত্ব স্বত এব জনয়েৎ,
আসত্ত্ব বা। অনাসত্ত্ব জননে সর্দৈব সুখদুঃখে জনয়েৎ। সমর্থতানপেক্ষত
ক্ষেপাবোগাৎ। আসত্ত্ব জননে, তদাসাদিনকারণং প্রেক্ষাবানভ্যপেয়ঃ। তথা চ
ন প্রত্যয়োপনিবন্ধনঃ প্রতীত্যসমুৎপাদঃ। উদ্যাহনেনাগন্তকানপেক্ষত সংঘাত-
লভ্যান্ত্যৈব সদৃশজননে বিসদৃশজননে বা স্বভাব আদ্যেয়ঃ। তথা চ ভাষ্যোক্তং
দুষয়মিতি।

কারণ (উৎপাদক) হইতে পারে? সংসার অনাধি, লজ্বাতও বীজাত্বের জ্ঞান
অনাধিপ্রবাহযুক্ত। একটা সংঘাতের অব্যবহিত পরেই আর একটা সংঘাত জন্মে,
অবিত্যাহিও সেই অবিক্রিয় সংঘাতপ্রবাহের আশ্রয়ে স্বরূপলাভ করে, এরূপ
বলিলেও তোমাদিগকে বলিতে হইবে, প্রত্যুত্তর দিতে হইবে যে, সংঘাতের পর
বে-সংঘাত জন্মিবে, সে লজ্বাত কি পূর্বসংঘাতের তুল্য? না অতুল্য? এ বিষয়ে
কি কোন নিয়ম আছে? না অনিয়মে তুল্য অতুল্য উভয়বিধ সংঘাতই আছে? এ
বিষয়ে নিয়ম অবীকার করিলে মানিতে হইবে যে মহত্ব পুঙ্গলের (পুঙ্গল—জীব)-
কল্পণও বেববোনি, তির্য্যক্বেবোনি বা নরকপ্রাপ্তি হয় না। অনিয়ম বীকার করিলেও
মানিতে হইবে যে, মহত্ব পুঙ্গল কল্পণনিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গেই হস্তী বা বেবতা
হইয়া পুনর্বার মহত্ব হইতে পারে। অতএব, নিয়ম অনিয়ম উভয়ের কিছুই মানিতে
পারিবে না, মানিলে যতভদ্র যোব হইবে। (তোমরা মহত্বের যোতত্ত্ব-প্রাপ্তিও
জান, আবার প্রতিপক্ষে নুজন শরীর হইলেও মানুষ বামুদই থাকে, বেবতাদি হয়
না, ইহাও জান।)

অপি চ, যন্তোগার্থঃ সংঘাতঃ স্মৃৎ, স জীবো নাস্তি স্থিরো ভোক্তেতি তবাত্ম্যপগমঃ। ততশ্চ ভোগো ভোগার্থ এব, স নাশ্তেন প্রার্থনীয়ঃ। তথা মোক্ষো মোক্ষার্থ এবেতি মুমুক্শুণা নাশ্তেন ভবিতব্যম্। অশ্তেন চেৎ প্রার্থ্যেতোভয়ং, ভোগমোক্ষকাল-বস্থায়িনা তেন ভবিতব্যম্। অবস্থায়িত্তে কণিকত্বাত্ম্যপগম-বিরোধঃ। তস্মাদিতরেতরোৎপত্তিমাত্রনিমিত্তমবিচ্ছাদীনাং যদি ভবেৎ, ভবতু নাম, ন তু সংঘাতঃ সিধ্যেৎ ভোক্তৃত্বাবাদিত্যভি-প্রায়ঃ ॥ ২।২।১৯ ॥

উত্তরোৎপাদে চ পূর্বনিরোধাৎ ॥ ২।২।২০ ॥ *

উক্তমেতৎ—অবিচ্ছাদীনামুৎপত্তিমাত্রনিমিত্তত্বান্ন সংঘাত-

“অপি চ যন্তোগার্থঃ সংঘাতঃ স্মৃৎ” ইতি। অগ্রাপ্তভোগো হি ভোগার্থী ভোগদ্বাধ্যু কামন্তংসাধনে প্রবর্ত্তত ইতি প্রত্যাশ্বসিদ্ধম্। সেরং প্রবৃত্তির্ভোগদ্ব্যন্থিন্ স্থিরে ভোক্তরি ভোগ-তৎসাধনসময়ব্যাপিনি কল্পতে, নাস্থিরে, ন চ ভোগদ্ব্যন-ত্বান্। ন হি ভোগো ভোগ্য কল্পতে, নাপ্যন্তো ভোগ্যাহন্তত্ব। এতৎ মোক্ষেপি দ্রষ্টব্যম্। তত্র বুদ্ধকুম্বুকু চেৎ স্থিরাবাহীরেয়াতাং, তদাহত্বাপেত-হানম্, অষ্টৈর্যো বা অগ্রবৃত্তিপ্রসঙ্গ ইত্যর্থঃ। “ন তু সংঘাতঃ সিধ্যেৎ, ভোক্তৃত্বাবাৎ” ইতি। ভোক্তৃত্বাবেন প্রবৃত্ত্যমুপপত্তে: কত্র ভাবঃ। ততঃ কত্র ভাবাৎ সংঘাতাসিদ্ধিরিত্যর্থঃ ॥ ২।২।১৯ ॥

পূর্ববৃত্তেণ সঙ্গতিমন্তাহ—“উক্তমেতৎ” ইতি। হেতুপনিবন্ধনং প্রতীত্যসমুৎ-

[অপিচ...বিরোধঃ] আরও দেখ, বাহার ভোগের নিমিত্ত সংঘাত (দেহাদি) হয়, সেই ভোক্তা জীব তোমানের মতে অস্থির (কণস্থায়ী)। ভোক্তা যদি কণিক পদার্থই হয়, তাহা হইলে ভোগ-মোক্ষ-ব্যবহার বিলুপ্ত হওয়া উচিত। ভোগ ভোগে-রই প্রার্থনীয়, অন্তের অপ্রার্থনীয়। মোক্ষ মোক্ষেরই প্রার্থনীয়, অপরের অপ্রার্থনীয় হইয়া পড়ে। এরূপ অন্তপ্রার্থনীয় পক্ষেও সে সকলের সেই সেই কালে থাকা আব-শ্যক হয়, না থাকিলে প্রার্থনাই ঘটে না, অথচ থাকিলে কণিকবাহ ভঙ্গ হয়। (যে বাহা ইচ্ছা করে, সে যদি তৎকালকালে না থাকে, তাহা হইলে তাহার সে ইচ্ছা ব্যর্থ ইচ্ছা)। [তন্মা...প্রায়ঃ] উপসংহারে বক্তব্য এই যে, অবিচ্ছাদি পরম্পর পরম্পরের উৎপাদক হয় হউক, কিন্তু প্রদর্শিত কারণে তদ্বারা সংঘাত হওয়া একেবারেই অসিদ্ধ ॥ ২।২।১৯ ॥

অবিচ্ছাদি পরম্পর পরম্পরের উৎপত্তিরই কারণ, কিন্তু সংঘাত রচনার কারণ নহে,

* বিধিরে হি কার্যসমুপাধঃ স্পষ্টতসমতঃ। হেতুধীনঃ কারণসমুদায়বিশেষতঃ। তদা-বিচ্ছাদঃ সংসারভুক্তো বিচ্ছাদবিশেষরূপঃ প্রথমঃ। পৃথিব্যাদিসমুদায়ঃ বিতীঃ। তদাভ-

সিদ্ধিরন্তীতি, তদপি ভূৎপত্তিমাৎনিমিত্তং ন সম্ভবতীতীদমিদানী-
মুপপাদ্যতে। ক্ষণভঙ্গবাদিনোহয়মভ্যুপগমঃ—উত্তরম্নি ন ক্ষণ-
উৎপত্ত্যমানে পূর্বক্ষণো নিরুধ্যত ইতি। ন চৈবমভ্যুপগচ্ছতা
পূর্বোত্তরয়োঃ ক্ষণয়োর্হেতুফলভাবঃ শক্যতে সম্পাদয়িতুম্।
নিরুধ্যমানস্য নিরুদ্ধস্য বা পূর্বক্ষণশ্চাভাবগ্রস্তত্বাভূতরক্ষণহেতু-
স্থানুপপত্তেঃ। অথ ভাবভূতঃ পরিনিম্পন্নাবস্থঃ পূর্বক্ষণ উত্তর-
ক্ষণস্য হেতুরিত্যভিপ্রায়ঃ, তথাপি নোপপত্তে। ভাবভূতস্য
পূনর্ব্যাপারকল্পনায়াং ক্ষণান্তরসম্বন্ধপ্রসঙ্গাৎ।

পাদমভ্যুপেত্য প্রত্যয়োগনিবন্ধনঃ প্রতীত্যসমুৎপাদো দূষিতঃ। সম্প্রতি
হেতুপনিবন্ধনমপি তৎ দূষয়তীত্যর্থঃ। দূষণমাহ—“ইদমিদানীম্” ইতি। “নিরুধ্য-
মানস্ত” ইতি। ন তাবদৈবেশিকবন্নিরোধকারণসামিধ্যং নিরুধ্যমানতা স্বীক্ৰি-
য়তে বৈনাশিকৈঃ অকারণং বিনাশমভ্যুপগচ্ছন্তিস্তত্ত্বানিষ্টত্বাৎ। তন্মাদ্বিনাশ-
প্রত্যক্ষমচিরনিরুদ্ধত্বং নিরুধ্যমানত্বং বক্তব্যম্। নিরুদ্ধত্বঞ্চ চিরনিরুদ্ধত্বং
বিবক্ষিতম্। তথ্যচোত্তরোরপ্যভাবগ্রস্তত্বাহেতুত্বানুপপত্তিঃ। শঙ্কতে—“অথ
ভাবভূতঃ” ইতি। কারণস্ত হি কার্যোৎপাদাৎ প্রাক্কালনত্বার্থবতী, ন কার্যকালঃ;
তন্না কার্যস্ত সিদ্ধত্বেন তৎসিদ্ধার্থায়াঃ সত্ত্বায়া অনুপযোগাধিত্তি ভাবঃ। তদে-
তন্মোকদৃষ্টা দূষয়তি—“ভাবভূতস্ত” ইতি। ভূত্বা ব্যাপৃত্য ভাবাঃ প্রায়েণ হি
কার্যং কুর্সন্তো লোকে দৃশ্যন্তে। তথা চ স্থিরত্বম্। ইতরথা তু লোকবিরোধ
ইতি।

এক্লপ প্রত্যন্তরং দেওয়াতে অবিভাদির কারণতা স্বীকার হইরাছে সত্য; কিন্তু বাস্তব
পক্ষ বেধিতে গেলে বৈনাশিক মতে ঐ সকলের কারণতা সিদ্ধ বা সম্ভবপরই হয়
না। কেন হয় না, তাহা বলিতেছি। [ক্ষণ...পত্তেঃ] ক্ষণিকবাবীরা বলেন, পরজন্মা
ক্ষণ (ক্ষণহারা বস্তু) অন্তিমামাত্র পূর্বক্ষণ (কারণস্থানীর পূর্ব বস্তু) ধ্বংসপ্রাপ্ত
হয়। দ্বীহারী এক্লপ মানে, তীহারী পূর্বাঙ্গের বস্তুধ্বংয়ের হেতু-ফলভাব (কারণ-
কার্যভাব) স্থাপন করিতে পারিবেন না। কেন-না, নাশ হইতেছে অথবা নাশ
হইরাছে, এক্লপ পূর্বক্ষণ (বস্তু) অভাবগ্রস্ততা নিবন্ধন উত্তর ক্ষণের অনুৎপাদক
হইবে। (না থাকিলে কি কিছু হয়? অভাব কি কিছু জন্মাইতে পারে?)।
[অথ...প্রসঙ্গাৎ] যদি এমন অভিপ্রায় হয় যে, পরিনিম্পন্ন পূর্বক্ষণের (বস্তু)।

সদ্বিকৃত্য বিত্তরঃ সংবাদকর্তৃত্বাবে দূষিতঃ। সম্প্রত্যাহ দূষয়তি। উত্তরবাং সংকারাদীনাম
উৎপাদে উপপত্তিকালে পূর্ববাস্থ্য অবিভাদীনাম নিরোধাৎ অভীতত্বাৎ ন তেবাং কারণকার্যভাব
ইতি প্রত্যাশার্থঃ।

পর পর বস্তু উপপত্তিসমকালে পূর্ব পূর্ব পরাধ সকল নিরুদ্ধ অর্থাৎ অতীত হয়, থাকে না,
সকলের পূর্ব পূর্ব পরাধ (অবিভাদি) পরপর পরাধ জন্মাইতে অশক্ত হয়।

অথ ভাব এতাস্থ ব্যাপার ইত্যভিপ্রায়ঃ, তথাপি নৈবোপ-
পত্ততে, হেতুস্বভাবানুপরকস্ত ফলশোৎপত্ত্যসম্ভবাৎ ।
স্বভাবোপরাগাভ্যুপগমে চ হেতুস্বভাবস্ত ফলকালাবস্থায়িত্বে সতি
ক্ষণভঙ্গাভ্যুপগমক্ক্যাগপ্রসঙ্গঃ । বিনৈব বা স্বভাবোপরাগেণ
হেতুফলভাবমভ্যুপগচ্ছতঃ সর্বত্র তৎপ্রাপ্তেরতিপ্রসঙ্গঃ ।

অপি চ, উৎপাদনিরোধো নাম বস্তুনঃ স্বরূপমেব বা স্মৃতাং,

পুনঃ শব্দভেদে—“অথ ভাব এব” ইতি । যথাহঃ—“ভূতির্ঘোষাং ক্রিয়া সৈব
কারণং সৈব চোচ্যতে” ইতি । ভবদেবং ব্যাপারবতা, তথাপি ক্ষণিকস্ত, ন কার-
ণমিত্যাহ—“তথাপি নৈবোপপত্ততে” ক্ষণিকস্ত কারণভাবঃ । যৎসুবর্ণকারণা
হি ঘটাদয়শ্চ কচকাধরশ্চ যৎসুবর্ণাআনোহমুভয়ন্তে । যদি চ ন কার্যসময়ে
কারণং নং, কথং তেবাং তদাঙ্গানামুভবঃ । ন চ কারণশাস্ত্রং কার্যস্ত ন তু
তাদাঙ্গ্যমিতি বাচ্যম্ । অসতি কস্তচ্ছিন্নপত্ত্যাহুগমে সাদৃশ্যতাপ্যনুপপত্তেঃ ।
অনুগমে বা তদেব কারণম্ । তথা চ তস্ত কার্যতাদাঙ্গ্যমিতি সিদ্ধবক্ষণিক-
মিত্যর্থঃ । সর্বথা বৈলক্ষণ্যে তু হেতুফলভাবস্তত্ত্বঘটাদাবপি প্রাপ্ত ইত্যভিপ্রায়ঃ
ইত্যাহ—“বিনৈব বা” ইতি । ন চ তদ্বাবভাবো নিরামকস্তত্বেকমিন্ কণে-
হশকাগ্রহহত্যাং, সামান্তস্ত চাকারণত্যাং, কারণত্বে বা কণিকত্বহানেরন্যংপক্ষপাত-
প্রসঙ্গাচ্ছেতি ভাবঃ ।

অপি চোৎপাদনিরোধরৌকিকরত্নয়েহপি বস্তুনঃ শাস্তত্বপ্রসঙ্গ ইত্যাহ—

ভাবাবস্থা থাকিতে থাকিতে তাহা উত্তর কণের উৎপাদক হয় ; বিবেচনা করিয়া
যেখিলে তাহাও অব্যক্ত বলিয়া গণ্য হইবে । কারণ এই যে, সেই ভাবভূত
কণের (বস্তু) তদ্বিধ অস্ত্র ব্যাপার করনা করিতে গেলেই তাহার কণান্তর-সম্বন্ধ
পাওয়া বাইবে । (তাহা হইলে তাহা দ্বিতীয় কণে থাকিল, স্তত্রাং ক্ষণভঙ্গবাব
নষ্ট হইল) ।

আর যদি এমন অভিপ্রায় হয় যে, ভাব অর্থাৎ উৎপত্তিই তাহার ব্যাপার, তদ-
ব্যতীত অস্ত্র ব্যাপার নাই, তাহা হইলেও পরিজ্ঞান নাই । কেন না, বাহ্য জন্মিবে,
তাহা যদি হেতুস্বভাবের অনুগত হয়—হেতুর সহিত লব্ধ না হয়, তাহা হইলে
তাহা হইতেই পারিবে না । তাদৃশ কলের (কার্যের) উৎপত্তি নিতান্তই অসম্ভব ।
উপরাগ বা লব্ধ স্বীকার করিতে গেলেও তাহার স্থায়িত্ব স্বীকার করিতে হইবে,
স্থায়িত্ব স্বীকার করিলেই ক্ষণভঙ্গবাব ত্যাগ করিতে হইবে । কারণের সহিত
কার্যের উপরাগ বা লব্ধ ব্যতীত কার্য অসম্ভব, এইরূপ হইলে অবশ্যই সর্বত্র ও
সর্বত্র সকল কার্য উৎপন্ন হইত । তাহা যখন হয় না, তখন অবশ্যই মানিতে
হইবে যে, উপরাগ বা লব্ধ হয়) ।

[অপি...বস্তুম্] অস্ত্র কথা এই যে, উৎপত্তি ও নিরোধ, এই দুই পদার্থকে

অবহাস্তরং বা, বস্তুস্তরমেব বা, সর্ব্বথাপি নোপপচ্ছতে। যদি
 তাবদ্বস্তনঃ স্বরূপমেবোৎপাদনিরোধৌ স্মৃতাং, ততো বস্তুশব্দ
 উৎপাদনিরোধশব্দৌ চ পর্যায়াঃ প্রাপ্নুযুঃ। অথাস্তি কশ্চিদ্বিশেষ
 ইতি মচ্ছতে, উৎপাদনিরোধশব্দাভ্যাং মধ্যবর্ত্তিনো বস্তুন আত্ম-
 স্থাত্মে অবস্থে অভিলপ্যেতে ইতি, এবমপ্যাচস্তুমধ্যক্ষণত্রয়-
 সম্বন্ধিত্বাবস্তনঃ ক্ষণিকত্বাভ্যুপগমহানিঃ। অথাত্যন্তব্যতিরিক্তা-
 বেবোৎপাদনিরোধৌ বস্তুনঃ স্মৃতাং, অশ্ব-মহিমবৎ। ততো
 বস্তুৎপাদনিরোধাভ্যামসংস্পৃষ্টমিতি বস্তুনঃ শাস্বতত্বপ্রসঙ্গঃ।
 যদি চ দর্শনাদর্শনে বস্তুন উৎপাদনিরোধৌ স্মৃতাং, এবমপি দ্রষ্টৃ-
 ধর্ম্মৌ তৌ, ন বস্তুধর্ম্মাবিতি বস্তুনঃ শাস্বতত্বপ্রসঙ্গ এব। তস্মা-
 দপ্যঙ্গতং সৌগতং মতম্ ॥ ২।২।২০ ॥

“অপি চোৎপাদনিরোধৌ নাম” ইতি। পর্যায়ত্বাপাধনেহপি নিত্যত্বাপাধনং
 মন্তব্যম্। বস্তুৎপাদনিরোধাভ্যামসংস্পৃষ্টমিতি বস্তুনঃ শাস্বতত্বপ্রসঙ্গঃ। সংসর্গেহপ্য-
 ন্তা ন সংসর্গাভ্যুপপত্তে: সত্ত্বাভ্যুপগমে শাস্বতত্বমিত্যপি দ্রষ্টব্যম্। শেবং
 নিগদ্যত্যাখ্যাতম্ ॥ ২।২।২০ ॥

তোমরা কি বলিবে? উৎপত্তমান বস্তুর স্বরূপ বলিবে? অবহাস্তর অথবা
 বস্তুস্তর বলিবে? বাহা বলিবে, তাহাই অল্পপন্ন (যুক্তিবহির্ভূত) হইবে।
 উৎপত্তি ও নিরোধ বস্তুর স্বরূপ—তাহা বস্তুই, এরূপ হইলেও বস্তু, উৎপাদ
 ও নিরোধ, এ সকল শব্দ পর্যায় ব্যতীত অন্য কিছু হয় না। (এক বস্তুর বহু
 নাম থাকিলে, সে সকলকে পর্যায় বলে। যেমন ঘট, কলশ, কুম্ভ ইত্যাদি)।
 কিছু বিশেষ আছে, সে বিশেষ পূর্বাগ্নর অবস্থা অর্থাৎ বস্তুর আত্মত্ব অবস্থা, তাহা
 উৎপাদ ও নিরোধ শব্দে অভিলপিত হয়, এরূপ বলিলেও বস্তুর আদি, অন্ত ও মধ্য,
 এই তিনকণ থাকে, ইহা জানিতে হয়, জানিলে ক্ষণিকবাব থাকে না। যদি ঐ
 হই পদার্থ অন্তত্ব ভিন্ন হয়, যেমন অশ্ব ও মহিষ অন্তত্ব ভিন্ন, তাহা হইলে
 উৎপত্তি ও নিরোধের সহিত বস্তুর সম্পর্ক থাকে না, সম্পর্ক না থাকায় বস্তুর অবি-
 চারিত্বই নিশ্চিত হয়। উৎপত্তি ও নিরোধশব্দ যদি বর্ণনাদর্শনের বোধক হয়,
 তাহা হইলেও ঐ উত্তর বর্ণকের বর্ণ, বস্তুর বর্ণ নহে, তাহাতেও বস্তুর চিহ্নাবস্থার
 কিছু হয়। এই সকল যেসকলে সৌগত (বৌদ্ধ) মত অনুসরণ ॥ ২।২।২০ ॥

অসতি প্রতিজ্ঞোপরোধো যোগপদ্যমন্ত্ৰা

॥ ২।২।২১ ॥ *

ক্ষণভঙ্গবাদে পূর্বক্ষণে নিরোধগ্রস্তহ্যামোত্তরস্ত ক্ষণস্ত
হেতুর্ভবতীত্যন্তম্। অথাসত্যেব হেতৌ ফলোৎপত্তিং ক্র্যাৎ,
ততঃ প্রতিজ্ঞোপরোধঃ স্যাৎ—চতুর্বিধান্ হেতুন্ প্রতীত্য
চিন্ত্যচৈত্। উৎপত্তস্ত ইতীয়ং প্রতিজ্ঞা হীয়েত। নিহেতুকায়ঃ
চোৎপত্তাবপ্রতিবন্ধাৎ সর্বং সর্বত্রোৎপত্তেত।

অধোত্তরক্ষণোৎপত্তিং যাবদুপবর্তিতে পূর্বক্ষণ ইতি ক্র্যাৎ,
ততো যোগপত্তং হেতুফলয়োঃ স্যাৎ। তথাপি প্রতিজ্ঞোপরোধ

নীলাভাসস্ত হি চিন্তস্ত নীলাদালম্বনপ্রত্যয়ান্নীলাকারতা, সমনস্তরপ্রত্যয়াৎ
পূর্ববিজ্ঞানাদ্ বোধরূপতা, চক্ষুবোহধিপতিপ্রত্যয়াজ্ঞপহণপ্রতিনিয়মঃ, আলো-
কাৎ সহকারিপ্রত্যয়াক্রোতোঃ স্পষ্টার্থতা। এবং সুখাদীনামপি চৈত্যানাং
চিন্তাভিন্নহেতুজ্ঞানাং চত্বার্ষেভ্যেব কারণানি। সেরং প্রতিজ্ঞা চতুর্বিধান্
হেতুন্ প্রতীত্য চিন্ত্যচৈত্। উৎপত্তস্ত ইত্যাবাকারণত্ব উপরূপ্যেত।

বলা হইল যে, ক্ষণভঙ্গবাদে পূর্বক্ষণ (পূর্ববস্ত) অভাবগ্রস্ত হয়, তৎকারণে
তাহা তদন্তর ক্ষণের (বস্তুর) কারণ হয় না। যদি তাঁহারা এমন বলেন যে,
কারণ না থাকিলেও কার্যোৎপত্তি হয়, তাহা হইলে তাঁহাদের প্রতিজ্ঞা রক্ষা
পায় না। তাঁহাদের “চতুঃপ্রকার হেতু হইতে চিত্ত ও চৈত জন্মে” এই প্রতিজ্ঞা
নষ্ট হইবে। [নিহেতুকায়ঃ...রূপ্যেত] অপিচ, আকস্মিক উৎপত্তিপক্ষে কোন
প্রকার প্রতিবন্ধক না থাকায় সমস্ত হইতেই সমস্ত জন্মিতে পারে। (তাহা জন্মে
না, প্রত্যুত উৎপত্তিকে নিয়মিত কারণ অপেক্ষা করিতে দেখা যায়)।

যদি তাঁহারা এমন কথা বলেন যে, পূর্বক্ষণ (বস্ত) উত্তর ক্ষণের উৎপত্তি
পর্যন্ত অবস্থান করে, তাহা হইলেও তাহাদিগকে কারণের ও কার্যের যোগপত্ত

* অসতি—কার্যোৎপত্তিকালে কারণভূতে পূর্বক্ষণে অবস্থানান্নে সতি প্রতিজ্ঞোপ-
রোধস্তেবাঃ প্রতিজ্ঞাহানিঃ নিহেতুককার্যোৎপত্তিস্তা ত্ৰাৎ। প্রতিজ্ঞা চ তেবাঃ “চতুর্বিধান্
হেতুন্ প্রতীত্য, চিন্ত্যচৈত্। উৎপত্তাস্তে” ইতি। অন্তথা কার্যোৎপত্তিকালে কারণভূতস্ত পূর্বক্ষণ-
তাবস্থানে বোধপদ্য কারণস্ত কার্যসহতাবিক্য ভাদিত্তি শেবঃ। অত্রাপি “কণিকাঃ সর্ব-
তাবাঃ” ইতি প্রতিজ্ঞা হানিঃ।

উৎপত্তিকালে কারণ বস্ত বা থাকিলেও কার্য জন্মে বলিতে গেলে, বৈজ্ঞানিকের “চারণ প্রকার
কারণে চিন্ত্যচৈত্ জন্মে” এই প্রতিজ্ঞা থাকে না। কারণ বস্ত থাকে বলিতেও “সমস্তই কণিকা—
এক কণের অধিক থাকে না” এ প্রতিজ্ঞা নষ্ট হয়। হেতু এই যে, থাকা পক্ষে কার্যকারণের
বোধপদ্য (সহাবস্থান) সাক্ষিত হয়, তাহা হানিসেই অধিকক্ষণ থাকা সনান হয়।

এব স্মৃৎ—কণিকাঃ সর্বে সংস্কারা ইতীদং প্রতিজ্ঞোপ-
রুধ্যত ॥ ২।২।২১ ॥

প্রতিসংখ্যাঃ প্রতিসংখ্যানিরোধ-

প্রাপ্তিরবিচ্ছেদাৎ ॥ ২।২।২২ ॥*

অপিচ, বৈনাশিকাঃ কল্পয়ন্তি—“বুদ্ধিবোধ্যং ত্রয়াদশ্চৎ সংস্কৃতং
কণিকঞ্চ” ইতি। তদপি চ ত্রয়ং প্রতিসংখ্যাঃ প্রতিসংখ্যা-
নিরোধাবাক্যশব্দেভ্যোচক্যতে। ত্রয়মপি চৈতদবস্তুভাবমাত্রং
নিরূপাখ্যমিতি মন্যন্তে। বুদ্ধিপূর্বকঃ কিল বিনাশো ভাবানাং
প্রতিসংখ্যানিরোধো নাম ভাষ্যতে, তদ্বিপরীতোহপ্রতিসংখ্যা-
নিরোধঃ, আবরণাভাবমাত্রমাকাশমিতি। তেষামাকাশং পর-
স্তাৎ প্রত্যাখ্যান্যন্তি, নিরোধদ্বয়মিদানীং প্রত্যাচক্ষে। প্রতি-

“অধোত্তরকণোৎপত্তিং যাদবতিষ্ঠতে” ইতি। উৎপত্তিরূপত্বমানাস্তাবা-
হতিয়া। তথা চ কণিকয়হানিরিতি প্রতিজ্ঞাহানিঃ ॥ ২।২।২১ ॥

ভাবপ্রতীপা সংখ্যা বুদ্ধিঃ প্রতিসংখ্যা, তন্না নিরোধঃ প্রতিসংখ্যানিরোধঃ।
সত্ত্বমিমমসত্ত্বং করোমীত্যেবমাকারতা চ বুদ্ধের্ভাবপ্রতীপত্বম্। এতেনাপ্রতি-
সংখ্যানিরোধোহপি ব্যাখ্যাতঃ।

(সমকালানুস্থায়িত্ব) যানিতে হইবে। এ পক্ষেও প্রতিজ্ঞাহানি দোষ আছে।
কেননা, তাঁহারা বলিয়া থাকেন, সমুদায় ভাব—সমুদায় সংস্কার কণিক অর্থাৎ
কণকালস্থায়ী ॥ ২।২।২১ ॥

বৈনাশিকেরা করনা করেন যে, তিনটি ব্যতীত আর সমস্তই সংস্কৃত অর্থাৎ
উৎপাদ, কণিক (কণকালস্থায়ী) ও বুদ্ধিবোধ্য (প্রমের অর্থাৎ বুদ্ধিপ্রকাশ)। সে
তিনটি এই—প্রতিসংখ্যানিরোধ, অপ্রতিসংখ্যানিরোধ ও আকাশ। † এই
তিনটিকে তাঁহারা পরস্পর, তুচ্ছ ও অভাবমাত্র বিবেচনা করেন। বুদ্ধিপূর্বক
(ইহা নষ্ট করি এইরূপে) বিনাশের নাম প্রতিসংখ্যানিরোধ, অবুদ্ধিপূর্বক
বিনাশের নাম অপ্রতিসংখ্যানিরোধ এবং আবরণাভাবের নাম আকাশ।
তিনের মধ্যে আকাশের প্রতিবাদ করা হইতেছে। [প্রতি.....অবিচ্ছেদাৎ]

* অবিচ্ছেদাৎ তদ্ব্যভিচারিত্ববিচ্ছেদাসত্ত্বাৎ প্রতিসংখ্যানিরোধঃ প্রতিসংখ্যানিরোধো-
রপ্রাপ্তিরসত্ত্বং এব স্মৃতিমিতি স্মৃতিঃ।—পরপর সংলগ্ন কারণ-কার্য-প্রায়ের বিচ্ছেদ হয় না, এ
জন্য সৌম্যত্ব যত্নে প্রতিসংখ্যানিরোধ ও অপ্রতিসংখ্যানিরোধ উভয়ই অসম্ভব হয়। (ভাট্টা-
হাব্যবসেধঃ)।

† নিরোধ=অভাব বা না থাকা। ইহারই অর্থ নান-বিনাশ। কতক বস্তু জ্ঞানপূর্বক
নিকট বা দূর হই, কতক আসনা আপনি দিক্ দিক্ হয়। ভাব এই যে, কতক “বিনষ্ট করি”
কতক বুদ্ধির পরে বোঝার দ্বাৰায় বিনষ্ট হয়, কতক বা বস্তু বিনষ্ট হয়। আকাশও
নিরোধবশতঃ নয়। (কিরোধ=না থাকা)। আকাশ নিত্যবিস্তৃত—চিরকাল অভাবব্রত।

সংখ্যাপ্রতিসংখ্যানিরোধয়োরপ্রাপ্তিরসম্ভব ইত্যর্থঃ। কস্মাৎ ?
অবিচ্ছেদাৎ।

এতৌ হি প্রতিসংখ্যাপ্রতিসংখ্যানিরোধৌ সম্ভানগোচরৌ বা
স্মাতাং, ভাবগোচরৌ বা ? ন তাবৎ সম্ভানগোচরৌ সম্ভবতঃ,
সর্বেষ্বপি সম্ভানেষু সম্ভানিনামবিচ্ছিন্নেন হেতুফলভাবেন সম্ভান-
বিচ্ছেদশ্রাসম্ভবাৎ। নাপি ভাবগোচরৌ সম্ভবতঃ। ন হি ভাবানাং

সম্ভানগোচরৌ বা বিরোধঃ সম্ভানিষ্কণগোচরৌ বা ? ন তাবৎ সম্ভানস্ত
নিরোধঃ সম্ভবতি। হেতুফলভাবেন হি ব্যবস্থিতাঃ সম্ভানিন এবোদয়ব্যয়ধর্ম্মাণঃ
সম্ভানঃ। তত্র যোঃসাধস্ত্যঃ সম্ভানী, যন্নিরোধাৎ সম্ভানোচ্ছেদেন তবিতব্যং, স কিং
ফলং কিক্ষিদ্ধারভতে ন বা। আরভতে চেৎ, নাস্ত্যঃ। তথা চ ন সম্ভানোচ্ছেদঃ।
অনারম্ভে তু ভবেদস্ত্যঃ সঃ, কিন্তু স্মাদগনং, অর্থক্রিয়াকারিতায়াঃ সম্ভানলক্ষণস্ত
বিরহাৎ। তদসম্বন্ধে তজ্জনকমপ্যসজ্জনকভেদাসদিত্যেনৈন ক্রমেণাসম্বন্ধঃ সর্বত্র
সম্ভানিন ইতি তৎসম্ভানো নিতরায়সম্বন্ধিতি কস্ত প্রতিসংখ্যয়া নিরোধঃ। ন চ
সম্ভাগানাং সম্ভানিনাং হেতুফলভাবঃ সম্ভানস্তস্ত বিশভাগোৎপাদো নিরোধঃ।
বিশভাগোৎপাদক এব চ ক্ষণঃ সম্ভানস্তাস্ত্যঃ। তথা সতি রূপবিজ্ঞানপ্রবাহে
রসাদিবিজ্ঞানোৎপত্তৌ সম্ভানোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ। কথঞ্চিৎ সাক্ষ্যে বা বিশভাগেইপ্যন্ততঃ
সত্ত্বা তদস্তীতি ন সম্ভানোচ্ছেদঃ। তদনেনাভিসন্ধিরাহ—“সর্বেষ্বপি সম্ভানেষু
সম্ভানিনামবিচ্ছিন্নেন হেতুফলভাবেন সম্ভানবিচ্ছেদশ্রাসম্ভবাৎ” ইতি। নাপি ভাব-
গোচরৌ সম্ভবতঃ প্রতিসংখ্যাপ্রতিসংখ্যানিরোধৌ। অত্র তাবৎপন্নমাত্রাপ্রবৃত্তস্ত
ভাবস্ত ন প্রতিসংখ্যানিরোধঃ সম্ভবতি, তস্ত পুরুষপ্রবৃত্তাপেক্ষাভাবানিত্যন্তোব
দ্বংগঃ; তথাপি দোষান্তরযুভরশ্লিষ্যপি নিরোধে ক্রতে—“ন হি ভাবানাং” ইতি
যতো নিরবয়বো বিনাশো ন সম্ভবত্যতো নিরূপাখ্যোহপি ন সম্ভবতি। তেনৈবাবয়বিনা

বৈনাশিক যে, প্রতিসংখ্যানিরোধ ও অপ্রতিসংখ্যানিরোধের কথা বলেন, তাহা
অসম্ভব। হেতু এই যে, তদ্ব্যতীত প্রবাহের বিচ্ছেদ নাই।

[এতৌ • রূপপত্তিঃ] বল দেখি, প্রতিসংখ্যানিরোধ ও অপ্রতিসংখ্যানিরোধ
কাহার? সম্ভানের না সম্ভানীর? * সম্ভানের নিরোধ অসম্ভব। কেননা,
সম্ভানী সকল সম্ভানমধ্যে পরস্পর কারণকার্য্যরূপে অনুরূপ থাকে, সুতরাং
সম্ভানের বিচ্ছেদ (নিরোধ বা বিরাম) অসম্ভব হয়। সম্ভানীর নিরোধও
অসম্ভব হয়। তৎপ্রতি হেতু এই যে, কোনও ভাবের (পদার্থের) নিরোধ ও

* সম্ভান=প্রবাহ। সম্ভানী=প্রবাহান্তর্গত পদার্থ। ইহার অর্থ ভাব ভাব ও বস্তু। যেহেতু
তরঙ্গ ও জল, স্রোতঃ ও জল। একটি তরঙ্গ অল্প তরঙ্গ জন্মাইয়া নষ্ট হয়, সেদী আবার
অল্প তরঙ্গ (টেউ) জন্মাইয়া নষ্ট হয়। এইরূপ, একটি ভাব অল্প ভাব জন্মাইয়া নষ্ট হয় এবং
সেদী নষ্ট না হইতে তাহা হইতে অল্প একটি জন্মে। এইরূপে চিরকাল জন্ম-বিনাশের স্রোত
বহিতেছে। অকিন্তু সংসার জন্মাইয়া করে, সংসার বিজ্ঞান জন্মাইয়া নষ্টের, ইত্যদ্যং সেজন্য
কারণ-ভাবের স্রোত বলিয়া ধরা।

নিরস্বয়ো নিরুপাখ্যো বিনাশঃ সম্ভবতি, সৰ্বাস্বপ্যবস্থাস্থ প্রত্য-
ভিজ্ঞানবলেনাস্ব্যবিচ্ছেদদর্শনাৎ । অস্পষ্টপ্রত্যভিজ্ঞানাস্বপ্য-
বস্থাস্থ কচিৎ দৃষ্টেনাস্ব্যবিচ্ছেদেনাত্ত্রাপি তদনুমানাৎ । তস্মাৎ
পরপরিকল্পিতস্ত নিরোধদ্বয়স্তানুপপত্তিঃ ॥ ২ । ২ । ২২ ॥

উভয়থা চ দোষাৎ ॥ ২ । ২ । ২৩ ॥*

যোহয়মবিজ্ঞাদিনিরোধঃ প্রতिसংখ্যাপ্রতिसংখ্যানিরোধ-
স্তোপাতী পরপরিকল্পিতঃ, স সম্যগ্জ্ঞানান্না সপরিকরাৎ স্ত্রাৎ ?

রূপেণ ভাবস্ত নষ্টতাপ্যুপাখ্যেয়ত্বাৎ । নিরস্বয়বিনাশাভাবে হেতুমাৎ—“সৰ্বা-
স্বপ্যবস্থাস্থ” ইতি । যদ্যস্বয়রূপং তত্তৎপরমার্থসম্ভাবঃ । অবস্থাস্থ বিশেষাখ্যা
উপজ্ঞাপারমর্শীগতাসাং সৰ্বাসামনির্কচনীয়তয়া স্বতো ন পরমার্থসম্বন্ধ, অস্বযোব
তু রূপং তালাং তত্ত্বং, তস্ত চ সৰ্বত্র প্রত্যভিজ্ঞায়মানদ্বার বিনাশ ইত্যবস্থাবতো-
হবিনাশান্নাবস্থানাং নিরস্বয়ো বিনাশ ইতি তালাং তত্ত্বস্তাঘয়িনঃ সৰ্বত্রাঘি-
চ্ছেদাৎ । স্ত্রাবেতৎ । যুৎপিণ্ডমুদবটমুৎকপালাদিবু সৰ্বত্র মুক্তবপ্রত্যভিজ্ঞানা-
স্তবদেবম্, তপ্তোপলতলপতিতনষ্টস্ত তু উদবিনোঃ কিমস্তি রূপমস্বয়ি প্রত্যভি-
জ্ঞায়মানং, যেনাত্ত ন নিরস্বয়ো নাশঃ স্ত্রাদিত্যত আহ—“অস্পষ্টপ্রত্যভিজ্ঞানা-
স্বপি” ইতি । অত্রাপি ততোয়ং তেজসা মার্জিতমণ্ডলমম্বদ্বার নীয়ত ইত্যনুমেয়ং,
মুদাদীনামস্বয়িনামবিচ্ছেদদর্শনাৎ । শক্যং তত্র বক্তৃম্—

“উদবিনো চ সিন্দৌ চ তোরভাবে ন ভিত্ততে ।

বিনষ্টেহপি ততো বিন্দাবন্তি তস্তাঘরোহম্বুধৌ ॥”

তস্মান্ কশ্চিদপি নিরস্বয়ো নাশ ইতি সিদ্ধম্ ॥ ২ । ২ । ২২ ॥

নিরুপাখ্য বিনাশ হয় না । এ কথা এই অস্ত্র বলি, বস্তু যেকোন অবস্থা প্রাপ্ত
হউক, প্রত্যভিজ্ঞা বলে তাহার অবিচ্ছেদই দেখা যায় । (অমুক বস্তু এখন
এইরূপ হইয়াছে, এই প্রত্যভিজ্ঞা-জ্ঞান তদন্তর নিরস্বয় বিনাশ না হওয়ার লাক্ষ্য
বিশেষে সমর্থ) । কোন কোন অবস্থায় স্পষ্ট প্রত্যভিজ্ঞা হয় না সত্য, না হইলেও
কচিদৃষ্ট অস্বয়ের বিচ্ছেদাভাব-বলে তদন্তর অস্বয় বা অবিচ্ছেদ অনুমিত হইতে
পারে । এইরূপে স্মৃগতকল্পিত বিপ্রকার নিরোধ (বিনাশ) অযুক্ত অর্থাৎ যুক্তি-
বহির্ভূত ॥ ২ । ৩ । ২২ ॥

অবস্ত্রই বোদ্ধ বলিবেন, অবিজ্ঞাদির নিরোধে (অভাবে) মোক্ষ । অবিজ্ঞা-
বির নিরোধ উক্ত নিরোধবয়ের অন্তোপাতী । যদি তাহাই হয়, তবে তদ্বিবরে
আমাদের জিজ্ঞাস্ত এই যে, অবিজ্ঞাদির নিরোধ কি লসহার (যমনিয়মাদি
বস্তুর লসিত) লম্যক্জ্ঞানের দ্বারা হয় ? না আপনা আপনি হয় ? যদি লসহার

* উভয়থাপি দোষদ্বয়সম্বন্ধসম্বন্ধে ভাববিস্তি ।—অবিজ্ঞাদির প্রতিসংখ্যানিরোধ
পক্ষঃ যোষ, অপ্রতিসংখ্যানিরোধ পক্ষঃ যোষ, দুতরায় সৌরভ স্তম্ভ সম্বন্ধ (সাধু) নহে ।

স্বয়মেব বা ? পূর্বস্মিন্ বিকল্পে নিহেতুকবিনাশাভ্যুপগমহানি-
প্রসঙ্গঃ। উত্তরস্মিৎস্তু মার্গোপদেশানর্থক্যপ্রসঙ্গঃ। এবমুভয়-
থাপি দোষপ্রসঙ্গাদসমঞ্জসমিদং দর্শনম্ ॥ ২।২।২৩ ॥

আকাশে চাবিশেষাৎ ॥ ২।২।২৪ ॥ *

যচ্চ তেষামেবাভিপ্রেতং নিরোধদ্বয়মাকাশঞ্চ নিরূপাখ্যমিতি।
তত্র নিরোধদ্বয়স্য নিরূপাখ্যত্বং পুরস্তামিরাকৃতম্। আকাশ-
শ্চেদানীং নিরাক্রিয়তে। আকাশে চাযুক্তো নিরূপাখ্যত্বাভ্যু-
পগমঃ, প্রতिसংখ্যাপ্রতिसংখ্যানিরোধয়োরিব বস্তুত্বপ্রতিপত্তে-
রবিশেষাৎ। আগমপ্রামাণ্যাৎ তাবৎ “আত্মন আকাশঃ সমুতঃ”
ইত্যাদিশ্রুতিভ্য আকাশস্য চ বস্তুত্বপ্রসিদ্ধিঃ। বেদাপ্রামাণ্যে

পরিকরঃ সামগ্রী—সম্যগজ্ঞানস্ত বসনিস্রমাদিঃ শ্রবণমননাদিচ্চ। মার্গাঃ
ক্ষণিকনৈরাশ্ব্যাদিত্যবনাঃ, অতিরোহিতমত্ ॥ ২।২।২৩ ॥

এতদ্ব্যচষ্টে—“যচ্চ তেষাম্” ইতি। “বেদাপ্রামাণ্যে বিপ্রতিপন্নানপি প্রতি-
শব্দগুণানুমেয়ত্বমাকাশস্ত বস্তুত্বম্।” তথাহি জাতিমতেন সামান্যবিশেষবসম-
বারেভ্যো বিভক্তস্ত শব্দত্বান্বেষে সতি বাহ্যৈকেশ্রিয়গ্রাহত্বেন গন্ধাদিবদগুণত্ব-
মহুমিতম্। ন চায়মাত্মগুণঃ বাহ্যৈশ্রিয়গোচরত্বাৎ। অতএব ন মনোগুণঃ,
তদগুণানামপ্রত্যক্ষত্বাৎ। ন পৃথিব্যাদিগুণঃ, তদগুণগন্ধাদিসাহচর্য্যাদুপলক্ষে।

সম্যগজ্ঞানে হয় বলেন, তাহা হইলে “সমুদায় পদার্থই স্বভাবতঃ ক্ষণবিনাশী” এ
প্রতিজ্ঞা ত্যাগ করিতে হইবে। যদি বলেন, আপনা আপনি হয়, তাহা হইলেও
অবিজ্ঞাদি নিরোধের উপদেশ করা নিরর্থক হইবে। যেহেতু উত্তরপক্ষেই দোষ,
সেই হেতু তদর্শন সমঞ্জস নহে ॥ ২।২।২৩ ॥

বৈশ্বাসিকগণের অভিপ্রায় এই যে, দুই প্রকার নিরোধ (বিনাশ বা অভাব)
ও আকাশ, এই তিনটি নিরূপাখ্য অর্থাৎ তুচ্ছ (অবস্ত বা কিছুই নহে)।
উদ্যমে পূর্বসূত্রের দ্বারা নিরোধদ্বয়ের নিরূপাখ্যতা নিরস্ত হইয়াছে, সম্প্রতি
আকাশেরও নিরূপাখ্যতা বা অবস্ততা নিরাকৃত হইবে। [আকাশে...দর্শনাৎ]
আকাশের অবস্ততা স্বীকার জ্ঞাত্য নহে। যেমন প্রতিসংখ্যানিরোধ ও অপ্রতি-
সংখ্যানিরোধ বস্তু বলিয়া প্রতীত ও গণ্য হয়, তদ্রূপ, আকাশও বস্তু বলিয়া
প্রতীত ও গণ্য হয়। সর্বদোষবিনিহিত শাস্ত্রই প্রধান প্রমাণ ; সুতরাং “পরমাশ্রা
হইতে আকাশ জন্মিয়াছে” এই শাস্ত্রের দ্বারা আকাশের বস্তুত্ব সিদ্ধ হয়।

* আকাশে চ আকাশেই বস্তুত্বপ্রতিপত্তিরবিশেষবাদবিনাশাভ্যুপগমোৎপত্তিঃ এষ।

বোদ্ধ যে আকাশকে অভাবরূপী অবস্ত বলেন, তাহাও জ্ঞাত্য নহে। কেননা, নিরোধবাদের দ্বারা
আকাশেরও বস্তুত্বসিদ্ধি হয়।

বিপ্রতিপন্নানপি প্রতি শব্দগুণানুমেয়ত্বমাকাশস্ত বস্তুব্যং, গন্ধা-
দীনাং গুণানাং পৃথিব্যাদিবস্তুপ্রযত্বদর্শনাৎ।

অপি চ, আবরণাভাবমাকাশমিচ্ছতস্তবৈকস্মিন্ সুপর্ণ উৎপত-
ত্যাবরণস্ত বিদ্যমানত্বাৎ সুপর্ণাস্তরস্তোৎপিৎসতোহনবকাশত্বপ্রসঙ্গঃ।
যত্রাবরণাভাবস্তত্র পতিষ্যতীতি চেৎ, যেনাবরণাভাবো বিশিষ্যতে,
ততর্হি বস্তুভূতমেবাকাশং স্যাম্ভাবরণাভাবমাত্রম্। অপি চাবরণা-
ভাবমাত্রমাকাশং মন্যমানস্ত সৌগতস্ত স্বাভ্যুপগমবিরোধঃ প্রস-
জ্যেত। সৌগতে হি সময়ে ‘পৃথিবী ভগবন্ কিংসম্মিঃশ্রয়া’
ইত্যস্মিন্ প্রশ্নপ্রতিবচনপ্রবাহে পৃথিব্যাদীনামন্তে ‘বায়ুঃ কিংস-
ম্মিঃশ্রয়ঃ’ ইত্যস্ত প্রশ্নস্ত প্রতিবচনং ভবতি ‘বায়ুরাকাশসম্মিঃশ্রয়ঃ’
ইতি। তদাকাশস্ত বস্তুত্বেন সমঞ্জসং স্যাৎ। তস্মাদপ্যযুক্ত-
মাকাশস্তাবস্তুত্বম্। অপি চ, নিরোধদ্বয়মাকাশঞ্চ ত্রয়মপ্যেত-
তমাদৃশ্যো ভূত্বা গন্ধাদিবস্তুসাধারণেন্দ্রিয়গ্রাহ্যো বদ্যব্যমভূতমাপরতি, তদাকাশং
পঞ্চমং ভূতং বস্তুতি।

“অপি চাবরণাভাবমাকাশমিচ্ছতঃ” ইতি। নিষেধ্যনিষেধাধিকরণনিরূপণাধীন-

ধারার শাস্ত্রের প্রামাণ্য না মানেন, তাঁহাদিগকে বলিতে হইবে, আকাশ
অভূমানপ্রমাণশিদ্ধ। শব্দগুণের দ্বারা আকাশের অস্তিত্ব ও বস্তুত্ব অস্বীকৃত
হইবে। পৃথিব্যাদি যেমন গন্ধাদি গুণের আশ্রয়, আকাশও তেমনি শব্দ গুণের
আশ্রয়। [অপিচ...মাত্রম্] বৈশাখিক আবরণাভাবকে আকাশ বলিতে ইচ্ছা
করেন, সেই অজ্ঞ তাঁহাদের মতে একটি পক্ষীর উড্ডয়নকালে অজ্ঞপক্ষীর উড্ডয়ন
অসম্ভব হয়। একটি পক্ষী উড্ডীন হইলেই আবরণ থাকে হইল, আবরণাভাব হইল
না। বোধ বলিবেন যে, যে স্থানে আবরণাভাব, সেই স্থানে অজ্ঞ পক্ষীর উড্ডয়ন,
এইরূপ হইবার বাধা কি? আমরা এতদন্তরে বলিতে পারি, যেহেতু আবরণা-
ভাবের বিশেষ হয়, সেই হেতু আকাশ আবরণাভাব নহে; প্রত্যুত তাহা এক-
প্রকার বস্তু।

[অপিচ.....বস্তুত্বম্] অজ্ঞ কথা এই যে, আকাশকে আবরণাভাব
বলায় সৌগতদিগকে বস্তুবিরোধ ঘোষ স্বীকার করিতে হয়। সৌগত-
(সৌগত-বুদ্ধমতাবলম্বী) দিগের শাস্ত্রে যে, “হে ভগবন্, পৃথিবী
কিমাপ্রতি?” ইত্যাদিপ্রকার প্রশ্নোত্তর আছে। সেই প্রশ্নোত্তরপ্রবাহের শেষে,
“বায়ু কিমাপ্রতি?” এইরূপ প্রশ্ন ও “বায়ু আকাশাপ্রতি” এইরূপ প্রত্যুত্তর
হইয়াছে। এ প্রশ্নোত্তর আকাশের বস্তুত্বাভ্যুত্তিরেকে লব্ধ হয় না। কাজেই
বলিতে হয়, মানিতে হয় যে, আকাশ অবস্তু নহে; কিন্তু বস্তু। [অপিচ...

নিরুপাখ্যমবস্ত্ব নিত্যকেতি বিপ্রতিষিদ্ধম্। ন হবস্ত্বনো নিত্য-
মনিত্যং বা সম্ভবতি, বস্ত্বাশ্রয়ত্বাৎ ধর্মধর্মিব্যবহারশ্চ।
ধর্মধর্মিভাবে হি ঘটাদিবদ্বস্ত্বমেব স্ত্রান্ন নিরুপাখ্যম্ ॥ ২।২।২৪ ॥

অনুস্মৃতেশ্চ ॥ ২।২।২৫ ॥ *

অপি চ, বৈনাশিকঃ সর্বশ্চ বস্ত্বনঃ কণিকতামভ্যুপয়ম্প-
লক্কেরপি কণিকতামভ্যুপেয়াৎ। ন চ সা সম্ভবতি, অনুস্মৃতেঃ।
অনুভবম্পলক্কিমনুৎপত্তমানং স্মরণমেবানুস্মৃতিঃ, সা চোপ-
লক্ক্যেককর্তৃকা সতী সম্ভবতি, পুরুষান্তরোপলক্কিবিষয়ে পুরু-
ষান্তরশ্চ স্মৃত্যদর্শনাৎ। কথং হুহমদোহদ্রাক্কমিদং পশ্যামীতি চ
পূর্বোত্তরদর্শিত্বেকস্মিন্নসতি প্রত্যয়ঃ স্ত্রাৎ।

নিরুপণো নিবেধো নাসত্যধিকরণনিরুপণে শক্যো নিরুপয়িতুম্। তচ্চাবরণ-
ভাবাধিকরণমাকাশং বস্বিতি। অতিরোহিতার্থমন্তঃ ॥ ২।২।২৪ ॥

বিভক্তিতে—‘অপি চ বৈনাশিকঃ সর্বশ্চ বস্ত্বনঃ’ ইতি। বস্ত্ব সত্যপ্যেত-
দ্বিন্নপলক্কম্বর্জোরন্তয়েৎপি সমানার্যং সম্ভবতৌ কার্যকারণভাবাৎ স্বভিক্রপ-
পংক্তত ইতি মন্তমানো ন পরিতুষ্যতি, তৎ প্রতি প্রত্যভিজ্ঞানমাজাতপ্রত্যক্ষ-
বিরোধমাহ।

[নিরুপাখ্যম্] আরও দেখ, বোদ্ধ বলেন, বিবিধ নিরোধ ও আকাশ, এই তিনটা
নিরুপাখ্য (তুচ্ছ। যেমন ধপ্প), অবস্ত্ব অথচ নিত্য। এ কথা বিপ্রতিষিদ্ধ
অর্থাৎ যুক্তিবিরুদ্ধ। বাহ্য বস্ত্ব নহে, কিছুই নহে, তাহার আবার নিত্যানিত্যত্ব
ব্যবস্থা কি? ধর্মধর্মিভাব বস্ত্বতেই থাকে, অবস্ত্বতে নহে। নিরোধবিজ্ঞয়ে
ধর্মধর্মিভাব থাকিলে অবস্ত্বই তাহা ঘট-পটাদির স্ত্রান্ন বস্ত্বসং হইবে, অবস্ত্ব বা
নিরুপাখ্য হইবে না ॥ ২।২।২৪ ॥

বৈনাশিক সমস্ত বস্ত্বকে কণিক বলেন, অনুভবকর্তা আত্মাকেও কণিক
বলেন, কিন্তু অনুস্মৃতি থাকায় তাহা অসম্ভবগ্রস্ত। অনুভবের অন্ত নাম উপলব্ধি।
তদন্তরে উপপত্তমান যে স্মরণ,—তাহার অন্ত নাম অনুস্মৃতি। এই অনুস্মৃতি
পূর্ববস্ত্বিনী উপলব্ধির কর্তাভেই সম্ভব হয়, কর্তা ভিন্ন হইলে, তাহা অসম্ভব
হইবে। বস্ত্ব একপুরুষে উপলব্ধ হইল, অন্তপুরুষে তাহা স্মরণ করিল, এরূপ
কুত্রাপি দেখা যায় না। [কথং...কশ্চিৎ] যে পূর্বে ছিল, সে বস্তু এখন না
থাকে, তাহা হইলে কিপ্রকারে বলেন—‘আমি পূর্বে ইহা দেখিয়াছিলাম, এখনও
ইহা দেখিতেছি?’

* অনুভববস্ত্বা বৃত্তিরনুস্মৃতিভুক্তা অনুভবসমানাশ্রয়ত্বাৎ তদন্তরান্নস্মরণঃ স্থানিকবেদ
তাদিতি সূত্রার্থঃ।

অনুভববস্তুবিত্ত স্মরণ অনুভব-কর্তাভেই হয়; ইত্যর্য অনুভব-কর্তার স্থানিক অবস্ত্ব অসীকার্য।

অপি চ, দর্শনস্বরূপায়োঃ কর্তব্যকস্মিন্ প্রত্যক্ষঃ প্রত্যভিজ্ঞা-
 প্রত্যয়ঃ সর্বস্ব লোকস্ব প্রসিদ্ধঃ—অহমদোহদ্রাকমিদং পশ্যামীতি ।
 যদি হি তয়োর্ভিন্নঃ কর্তা স্যাৎ, ততোহহং স্মরাম্যদ্রাক্ষীদস্ব ইতি
 প্রতীয়াৎ, ন ত্বেবং প্রত্যোতি কশ্চিৎ । যত্রৈবং প্রত্যয়স্বত্রে দর্শন-
 স্বরূপায়োর্ভিন্নমেব কর্তারং সর্বলোকোহবগচ্ছতি—স্মরাম্যহং, অস-
 বদোহদ্রাক্ষীদিতি । ইহ ত্বহমদোহদ্রাকমিতি দর্শনস্বরূপায়োর্বৈনা-
 শিকোহপ্যাত্মানমেবৈকং কর্তারমবগচ্ছতি, ন নাহমিত্যাশ্রয়ে
 দর্শনং নিবৃত্তং নিহ্নুতে, যথায়িরনুসংযোগপ্রকাশ ইতি বা ।
 তত্রৈবং সত্যেকস্ব দর্শনস্বরূপক্ষণদ্বয়সম্বন্ধে ক্ষণিকত্বাভ্যুপগম-
 হানিরপরিহার্য্য বৈনাশিকস্ব স্যাৎ । তথানন্তরামনন্তরামাত্মন
 এব প্রতিপত্তিঃ প্রত্যভিজ্ঞানম্নেককর্তৃকাম্ আ জন্মন আ চোত্তমাদু-

“অপি চ দর্শনস্বরূপায়োঃ কর্তরি” ইতি । ততোহহমদ্রাক্ষীদিতি
 প্রতীয়াৎ । অহং স্মরাম্যদ্রাক্ষীদিত্যর্থঃ । প্রত্যভিজ্ঞাপ্রত্যক্ষবিরোধ-

আরও যেখন, দর্শন ও স্মরণ এই দুই ক্রিয়ার কর্তা যে ভিন্ন নহে, প্রত্যুত
 এক, তদ্বিবরে শোকমাত্রেরই সর্ববিধিত প্রত্যক্ষ ও প্রত্যভিজ্ঞা প্রমাণ আছে ।
 যথা—“বে আমি ইহা দেখিয়াছিলাম, সেই আমিই ইহা দেখিতেছি ।” দেখা ও
 স্মরণ করা, এই দুএর কর্তা যদি ভিন্ন হইত, অর্থাৎ এক জন দেখিল, অন্য জন
 স্মরণ করিল এরূপ হইত, তাহা হইলে “আমি স্মরণ করিতেছি, অপরে দেখিয়া-
 ছিল, অথবা আমি দেখিয়াছিলাম, এখন তাহা অপরে স্মরণ করিতেছে” এইরূপই
 প্রতীতি হইত । পরন্তু তজ্জপ প্রতীতি কাহারও হয় না । [যত্রৈবং...ইতি বা]
 সকলেই জানেন যে, যেখানে বিভিন্ন জ্ঞান হয়, সেখানে দর্শনের ও স্মরণের কর্তা
 এক হয় না, বিভিন্নই হয় । আমি স্মরণ করিতেছি, এই ব্যক্তি ইহা দেখিয়াছিল,
 এইরূপই হয় । কিন্তু এখানে বিনাশবাদীও “আমিই দেখিয়াছিলাম” এতজুপে
 আপনাকেই দেখার ও স্মরণ করার অভিন্ন কর্তা বলিয়া জানেন । “অহং—
 আমি” এতজুপে যে আত্মসাক্ষ্যকার হয়, তাহা তিনি কিরূপে অপেক্ষ করিবেন ?
 অগ্নি, অন্ধকার ও অপ্রকাশ, এ কথা কি বলিবার যোগ্য ? যেমন কেহ কথার দ্বারা
 অগ্নির উৎকর্ষ ও প্রকাশের অভাবসাধন করিতে পারেন না, তেমনি পূর্কাম-
 ত্ববশেও “আমি দেখি নাই” বলিয়া নষ্ট করিতে পারেন না । [তত্রৈবং...
 নাপ্রাপ্তেত] যখন প্রদর্শিত প্রকারে একের সহিত দেখার ও স্মরণ করার সম্বন্ধ
 হুই হইতেছে, তখন অবশ্যই বৈনাশিক নিজ ক্ষণিকত্ব বৃত্ত করিতে অক্ষম ।
 জলভঙ্গবাদী বৈনাশিক অব্যাবহিক বরদীপর্ষ্যন্ত লবণ জ্ঞানকে এককর্তৃক ও
 আপনাকে অবিশ্লেষে ‘সেই আমি’ এতজুপে জানিয়াও যে কণতলবার প্রচার

চ্ছাসাদতীতাশ্চ প্রতিপত্তীরাষ্ট্রৈককর্তৃকাঃ প্রতিসন্দধানঃ কথং
ক্ষণভঙ্গবাদী বৈনাশিকো নাপত্রপেত । স যদি ক্রয়াৎ—সাদৃশ্য-
দেতৎ সম্পৎসৃত ইতি । তং প্রতিক্রয়াৎ, তেনেদং সদৃশমিতি
দ্বয়ায়ত্ত্বাৎ সাদৃশ্যস্য ক্ষণভঙ্গবাদিনঃ সদৃশয়োর্ব্যোর্বস্ত্বনো-
গ্রহীতুরেকস্মাতাভাবাৎ সাদৃশ্যনিমিত্তং প্রতিসন্দধানমিতি মিথ্যা-
প্রলাপ এব স্মাৎ । স্মাচ্ছেৎ, পূর্বোত্তরয়োঃ ক্ষণয়োঃ সাদৃশ্যস্য
গ্রহীতৈকঃ, তথা সত্যেকস্য ক্ষণদ্বয়াবস্থানাৎ ক্ষণিকত্বপ্রতিজ্ঞা
পীড়্যেত ।

তেনেদং সদৃশমিতি প্রত্যয়ান্তরমেবেদং ন পূর্বোত্তরক্ষণদ্বয়-
গ্রহণনিমিত্তমিতি চেৎ, ন, তেনেদমিতি ভিন্নপদার্থোপাদানাত্ ।
প্রত্যয়ান্তরমেব চেৎ সাদৃশ্যবিষয়ং স্মাৎ, তেনেদং সদৃশমিতি

। কৃত্তরঃ । “আ অয়নঃ” “আ চোত্তমাচ্ছাসাদ” আয়রণাদিত্যর্থঃ । ন
সাদৃশ্যনিবন্ধনং প্রত্যভিজ্ঞানং, পূর্বাণরক্ষণদর্শিন একস্মাতাবে তদ্ব্যপপত্তেঃ ।

শব্দে—“তেনেদং সদৃশম্” ইতি । অরমর্থঃ—বিকল্পপ্রত্যয়োরহম্ । বিকল্পশ্চ
দাকারং বাহ্যতয়াহ্যবস্তুতি, ন তু তত্ত্বতঃ পূর্বাণরো ক্ষণো তয়োঃ সাদৃশ্যং বা
হ্যতি, তৎ কথমেকস্মাতানেকদর্শিনঃ স্থিরস্ত প্রসঙ্গঃ ? ইতি নিরাকরোতি—“ন
তেনেদম্” ইতি । “ভিন্নপদার্থোপাদানাত্” ইতি । নানাপদার্থসত্ত্বিন্নবাক্যার্থা-
ভাস্তাবদয়ং বিকল্পঃ প্রথতে । তত্রৈতে নানাপদার্থা ন প্রথন্ত ইতি ক্রবাণঃ
হসৎবেদনং বাধেত । ন চৈকস্ম জ্ঞানস্ত নানাকারত্বং সম্ভবতি, একত্ববিরোধাত্ ।

করেন, ইহাতে কি তিনি লজ্জাবোধ করিবেন না ? [স যদি...পীড়্যেত] যদি
বলেন, অস্বাভাবি মরণপর্যন্ত অসংখ্য কর্তা (বিজ্ঞানরূপ আত্মা) হইতেছে, তাহার
সকলেই পরস্পর বিভিন্ন ; কিন্তু সাদৃশ্য থাকতে ও অবিচ্ছেদ্য উৎপন্ন হওয়াতে
সে সকল এক বলিয়া প্রতীত হইয়া থাকে মাত্র । এরূপ বলিলেও তাহার এইরূপ
প্রতিবাদ হইবে যে ‘এটা সেইটির সদৃশ’ এতদ্রূপ সাদৃশ্য হ’এর অধীন, কিন্তু ক্ষণ-
ভঙ্গবাদে তুল্য বস্তুদ্বয়ের এক গ্রহীতা (বোদ্ধা) না থাকায় সাদৃশ্যবর্তিত অতুলসন্ধান
অসম্ভব ও তদ্বাক্য প্রলাপোক্তি বলিয়া গণ্য । যদি বলেন, পূর্বোত্তর পদার্থের
সাদৃশ্যের গ্রাহক আছে, অর্থাৎ কোন পূর্ববিজ্ঞান স্বীয় আকার বহিঃপ্রেকটিত
করিবার জন্য পরক্ষণ পর্যন্ত থাকে, তাহাতেই সাদৃশ্যপ্রতীতি সিদ্ধ হয়, একথা
বলিলে ক্ষণদ্বয়াবস্থান স্বীকার করা হয়, সুতরাং ক্ষণিকত্ব প্রতিজ্ঞা অবরুদ্ধ হয় ।

[তেনেদং...প্রাপ্নুয়াৎ] “তাহার সদৃশ ইহা” এই জ্ঞান বিভিন্ন জ্ঞান নহে,
বহিঃপ্রদর্শনসাহী নহে, উহা এক ও আন্তর, এরূপ বলিবারও উপায় নাই ।
কেননা, “তেন” ও “ইদম্” এই দুই শব্দে বিভিন্ন পদার্থের গ্রহণ হইয়াছে । যদি

বাক্যপ্রয়োগোহনর্থকঃ স্তাৎ, সাদৃশ্যমিত্যেব প্রয়োগঃ প্রাপ্নুয়াৎ ।
যদা হি লোকপ্রসিদ্ধঃ পদার্থঃ পরীক্ষকৈর্ন পরিগৃহ্যতে, তদা
স্বপক্ষসিদ্ধিঃ পরপক্ষদোষো বা উভয়মপ্যুচ্যমানঃ পরীক্ষ-
কাণামাত্মনশ্চ মত্বার্থত্বেন ন বুদ্ধিসন্তানমারোহতি । এবমেবৈবোহর্থ

ন চ তাবস্ত্যেব জ্ঞানানীতি যুক্তম্ । তথা সতি প্রত্যাকারং জ্ঞানানাং সমাশ্লে-
স্তেবাক্ষ পরম্পরবার্ত্তাজ্ঞানাতাব্যং নানেত্যেব ন স্তাৎ । তন্মাত্রং পূর্বাপর-
ক্ষণতৎসাদৃশ্যগোচরত্বং জ্ঞানস্ত বক্তব্যম্ । ন চৈতৎ পূর্বাপরক্ষণাবস্থায়িন-
মেব জ্ঞাতারং বিনেতি ক্ষণভঙ্গভঙ্গপ্রসঙ্গঃ । যদ্যচ্যেত, অন্ত্যেতাদিন্ বিক্রে-
তেনৈবং সাদৃশ্যমিতি পদদ্বয়প্রয়োগঃ, ন ত্বিহ তত্তেদন্ত্যাম্পদৌ পদার্থৌ, তয়োশ্চ
সাদৃশ্যমিতি বিবক্ষিতম্, অপি ত্বেবমাকারতা জ্ঞানস্ত কল্পিতেতি । তত্রাহ—
“যদা হি লোকপ্রসিদ্ধঃ পদার্থঃ” ইতি । একাধিকরণবিপ্রতিবিদ্ধধর্ম্মব্যাভ্যাপ-
গমো বিবাদঃ । তত্রৈকঃ স্বপক্ষং সাধয়ত্যন্তত্বং তৎসাধনং দ্বয়রতি । ন চৈতৎ-
সর্ব্বমসতি বিকল্পানাং বাহালম্বনত্বেন সতি চ লোকপ্রসিদ্ধপদার্থকত্বং ভবিতু-
মর্হতি । জ্ঞানাকারত্বং হি বিকল্পপ্রতিভাসিনাং নিত্যাননিত্যত্বাদীনামেকার্থবিব-
রত্বাতাব্যক্তজ্ঞানানাক্ষণিকত্বাৎ ভেদায় বিরোধঃ । ন হ্যাত্মনিত্যত্বং বুদ্ধ্যানিত্য-
ত্বক্ ত্রবাণৌ বিপ্রতিপত্ততে । ন চালোকিকার্থেনানিত্যশব্দেনাত্মনি বিভূত্বং
বিবক্ষিতানিত্যশব্দং প্রযুক্তানো লৌকিকার্থং নিত্যশব্দমাত্মনি প্রযুক্তানেন
বিপ্রতিপত্ততে । তন্মাদনেন স্বপক্ষং প্রতিষ্ঠাপয়িত্বা পরপক্ষসাধনঞ্চ
নিরাটিকীর্ষতা বিকল্পানাং লোকসিদ্ধপদার্থকতা বাহালম্বনতা চ বক্তব্যম্ ।
যদ্যচ্যেত, বিবিধো হি বিকল্পানাং বিবরো গ্রাহকসাধ্যবসেয়শ্চ । তত্র স্বাকারো
গ্রাহকোহধ্যবসেয়স্ত বাহুঃ । তথা চ পক্ষপ্রতিপক্ষপরিগ্রহলক্ষণা বিপ্রতিপত্তিঃ
প্রসিদ্ধপদার্থকত্বং চোপপত্তত ইত্যাহ—“এবমেবৈবোহর্থঃ” ইতি । “নিশ্চিতং
ব্রহ্মত্বং বক্তব্যং, ততোহন্তঃসূচ্যমানং বহুপ্রলাপিভ্রমাত্মনঃ কেবলং প্রথাপয়েৎ ।”
অন্যমতিসিদ্ধিঃ—কেবলমধ্যবসেয়তা নাস্তত্ব । যদি গ্রাহ্যতা, ন বৈবিধ্যম্ । অথাচ্ছা,
নোচ্যাত্ম । নন্তু তৈরেব অপ্রতিভালেহনর্থার্থাধ্যবসারেন্ প্রবৃত্তিরিতি ।
অথ বিকল্পাকারস্ত কোহয়মধ্যবসায়ঃ । কিং করণমাহো বোজনমুত্তরোপ ইতি ।
ন তাবৎ করণং, ন হন্তব্রহ্মং কর্ত্ত্ব শক্যম্ । ন হি জাতু লহপ্রমপি শিল্পিনো
যদ্যৎ পটব্রহ্মসীশতে । ন চান্তরং বাহেন বোজয়িতুম্ । অপি চ, তথা সতি
ব্রহ্ম ইতি প্রত্যয়ঃ স্তাৎ, ন চান্তি । আরোপোহপি কিং গৃহমাণে বাহে, উতা-
গৃহমাণে । যদি গৃহমাণে, তদা কিং বিকল্পেনাহো তৎসময়জেনাবিকল্পকেন ।

উহা (সাদৃশ্যের বিবর) অভিন্ন বা এক জ্ঞানই হয়, তাহা হইলে “তাহার সাদৃশ্য ইহা”
এরূপ বাক্যপ্রয়োগ ব্যর্থ হয় । [যদা...প্রথাপয়েৎ] কোন ব্যক্তি যদি লোকপ্রসিদ্ধ
বস্তু স্বীকার না করেন, তাহা হইলে স্বল্পপ্রমাণমই হউক, অথবা পরমত্ব থওনই
হউক, কিছুই পরীক্ষকের (বস্তুবিচারকারী পণ্ডিতের) ও আপনার বুদ্ধিতে বস্তু
সম্বন্ধে সন্দেহ হইবে না । যদা “ইহা এইরূপই” একজুপে নিশ্চিত হয়, তাহাই

ইতি নিশ্চিতং যত্নদেব বক্তব্যং, ততোহনুচ্যমানং বহুপ্রলাপিষ-
মান্ননঃ কেবলং প্রথ্যাপয়েৎ।

ন চায়ং সাদৃশ্যাৎ সংব্যবহারো যুক্তঃ, তদ্বাবাগমাৎ, তৎসদৃশ-
ভাবানবগমাচ্চ। ভবেদপি কদাচিৎ বাহুবল্লভানি বিপ্রলভ্যসম্ভবাৎ
“তদেবেদং স্মাৎ” “তৎসদৃশং বা” ইতি সন্দেহঃ, উপলব্ধিরি তু
সন্দেহোহপি ন কদাচিত্ত্বতি,—স এবাহং স্মাৎ, তৎসদৃশো বেতি।

ন তাবদ্বিকল্পোহভিলাপসংসর্গযোগ্যগোচরোহদ্যক্যাভিলাপসময়ঃ স্বলক্ষণং বৈশ-
কালানুগতং গোচরয়িতুমর্হতি। যথাহঃ—

“অধ্যক্যসমরো হ্যাত্মা সুখাদীনামনন্তভাক্।

তেষামতঃ স্বস্বিত্তির্নাভিজন্মাহুবদ্বিগী ॥” ইতি।

ন চ তৎসময়ভাবিনা নির্বিকল্পকেন গৃহমাণে বাহু বিকল্পোনাগৃহীতে, তত্র
বিকল্পঃ স্বাকারমারোপয়িতুমর্হতি। ন হি রজতজ্ঞানাপ্রতিভাসিনি পুরোবর্ত্তিনি
বস্ত্তানি রজতজ্ঞানেন শক্যং রজতমারোপয়িতুম্। অগৃহমাণে তু রাহু স্বাকার
ইত্যেব স্মার বাহু ইতি, তথা চ নারোপণম্। অপি চায়ং বিকল্পঃ স্বস্বেষদনং
সন্তং বিকল্পং কিং বস্ত্তসন্তং স্বাকারং গৃহীত্বা পশ্চাদ্বাহুমারোপয়তি, অথ বহা
স্বাকারং গৃহীতি, তদৈব আরোপয়তি। ন তাবৎ ক্লগিকতয়া ক্রমবিরহিণো জ্ঞানন্ত
ক্রমবর্ত্তিনী গ্রহণারোপণেক্ষক্নেতে। তন্মাদ্বেদৈব স্বাকারমনর্থং গৃহীতি, তদৈবার্থ-
মারোপয়তীতি বক্তব্যম্।

ন চৈতদ্ব্যুত্থাতে। স্বাকারো হি স্বস্বেষদনপ্রত্যক্ষতয়াতিবিশদঃ বাহুকা-
রোপ্যমাগমবিশদং সৎ ততোহনুত্বেব স্মার তু স্বাকারঃ সমারোপিতঃ। ন চ
ভেদগ্রহমাত্রেন সমারোপাভিধানম্। বৈশত্বেবৈশত্করূপতয়া ভেদগ্রহস্তোক্তবাৎ।
অপি চাগৃহমাণে চেবাহেৎবাহাৎ স্বলক্ষণান্তেদ্যাংগ্রহণতদভিযুখী প্রবৃত্তিঃ, ইত্য তর্হি
ত্রৈলোক্যাত এবানেন ন ভেদো গৃহীত ইতি যত্র কচন প্রবর্ত্তেতাবিশেবাৎ। এতেন
জ্ঞানাকারত্বৈবালোক্যতাপি বাহুবল্লভমারোপঃ প্রত্যাখ্যঃ। তন্মাত্ং সূত্ং ততোহ-
নুচ্যমানং বহুপ্রলাপিষমান্ননঃ প্রথ্যাপয়েদिति।

অপি চ, সাদৃশ্যনিবন্ধনঃ সংব্যবহারন্তেনেদং সদৃশমিত্যেব স্বাকারবুদ্ধিনিবন্ধনো
ভবেৎ, ন তু তদৈবেদমিত্যাকারবুদ্ধিনিবন্ধন ইত্যাহ—“ন চায়ং সাদৃশ্যাৎ সংব্যব-
হারঃ” ইতি। নহু আলাদ্বিহু সাদৃশ্যাদনত্যাশপি সাদৃশ্যবুদ্ধৌ তদ্বাবাগমনিবন্ধনঃ

বলিবায় বোধ্য ও বলা উচিত। তদতিরিক্ত বলিতে গেলে কেবল আপনার
বহুতাবিধ বা প্রলাপতাবিধ প্রকাশ করা হয়, অল্প কোন কল হয় না।

[ন চায়ং...সময়ঃ] বস্ত্তর অভেদব্যবহার বা একব্যবহার যে, সাদৃশ্যনিবন্ধন,
তাহা নহে। “কেন-না, অভেদস্থলে “সেই বস্ত্ত” এতদ্রূপই প্রতীতি হয়, “তাহার
সদৃশ” এরূপ প্রতীতি হয় না। গ্রাহ্য বস্ত্ততে কদাচিৎ ক্রম হইতেও পারে, তদ্রূপ
যে বস্ত্তে সন্দেহিত হইতে পারে, (ইহা কি সেই বস্ত্ত? অথবা তৎসদৃশ?) কিন্তু সে এ

য এবাহং পূর্বৈত্ব্যরদ্রাকং, স এবাহমগ্ন স্মরামীতি নিশ্চিতাৎ
তত্ত্বাবোপলভ্যত্বাৎ। তস্মাদপ্যনুপপন্নো বৈনাশিকসময়ঃ। ২।২।২৫ ॥

নাসতোহদৃষ্টত্বাৎ ॥ ২।২।২৬ ॥ *.

ইতচ্চানুপপন্নো বৈনাশিকসময়ঃ, যতঃ স্থিরমনুযায়ি কারণ-
মনভ্যুপগচ্ছতামভাবাদ্ভাবোৎপত্তিরিত্যেতদাপগতং। দর্শয়ন্তি
চাত্রাভাবাদ্ভাবোৎপত্তিং “নানুপপন্ন প্রাচুর্ত্বাবাৎ” ইতি।

লব্যবহারো দৃষ্টতে যথা, তথেষাপি ভবিষ্যতীতি পূর্বাপরিতোষণাহ—“ভবেদপি
কবাচিৎস্ববস্তুনী” ইতি। তথা হি বিবিধজনসঙ্গীর্ণগোপুরেণ পূরণ নিবিশমানং
নরাস্তরেভ্য আশ্রমনির্ধারণাসাধারণং চিত্তং বিমলভনুপহসন্তি পান্তুপতং পৃথগ্জনা
ইতি ॥ ২।২।২৫ ॥

“ইতচ্চানুপপন্নো বৈনাশিকসময়ঃ” ইতি। অস্থিরাৎ কার্যোৎপত্তিমিচ্ছন্তো
বৈনাশিকা অর্থাৎ ভাবাবেদ ভাবোৎপত্তিমাচ্ছঃ। উক্তমেতদধস্তাৎ। নিরপেক্ষাৎ
কার্যোৎপত্তৌ পূর্ববকস্ববৈয়র্থ্যং, সাপেক্ষতায়াঞ্চ ক্ষণভাবভেদেনোপকৃতত্বানুপ-
কৃতত্বানুপপত্তেরনুপকারিণি চাপেক্ষাতাবাদক্ষণিকত্বপ্রসঙ্গঃ। সাপেক্ষতানপেক্ষ-
যরোচ্চাত্ততরনিবেদ্যতাত্ততরবিধাননাস্তরীয়কত্বেন প্রকারাত্তরাতাবান্নাস্তিরাভাবা-
ভাবোৎপত্তিরিতি কণিকপক্ষেত্বাভাবাদ্ভাবোৎপত্তিরিতি পরিশিষ্টত্ব ইত্যর্থঃ।
ন কেবলমর্থাপগতং, দর্শয়ন্তি চ—“নানুপপন্ন প্রাচুর্ত্বাবাৎ” ইতি।

সকলের উপলব্ধি, জ্ঞাতা, তাহাতে কাহার কখনও “সেই আমি, কি তৎসদৃশ আমি”
এ শব্দেই হয় না। যে আমি পূর্বে দিবসে দেখিয়াছি, সেই আমিই আজ স্মরণ
করিতেছি, ইহা নিশ্চিত থাকায় অর্থাৎ তজ্জপ অসন্ধিৎ অনুভব হওয়ার তত্ত্বাবেরই
উপলব্ধি হওয়া স্থির আছে। অতএব, প্রদর্শিত কারণে বৈনাশিকের মত
সম্ভাব্য ॥ ২।২।২৫ ॥

বিনাশবাহীর সিদ্ধান্ত অস্বত্ব। এতৎ প্রতি অস্ত্র হেতু এই যে, তাঁহার্য কোন
একটা স্থির ও অমুগত কারণ থাকা স্বীকার করেন না। তাদৃশ কারণ না
মানিলে অভাব হইতে ভাবোৎপত্তিই মানা হয়, পরন্তু তাহা অস্বত্ব। [দর্শয়ন্তি...
কৃত্ত্বো] বৈনাশিকেরা যে অভাবকে কারণ বলেন, তাহা কেবল কথায় নহে।
জাহার্য অভাব হইতে ভাবোৎপত্তিরও স্থান যেথান ও বলেন, “উপদর্শন (বিনাশ)
ব্যতীত কোন কিছু প্রাহত্ব হয় না।” বিনষ্ট বীজ হইতেই অঙ্কুর জন্মে, বিনষ্ট
হৃদ হইতেই বধি জন্মে, মুণ্ডপিণ্ডের (পিণ্ডাকারের) বিনাশ না হইলে ঘট জন্মে

* অস্বত্ব: অতাবাৎ স ভাবভ্রোৎপত্তিরিতি শেব:। অত্র হেতুস্বত্বাদিতি। অভাবাদ্ভাবো-
পত্তেরনুপকারিণি:

পূর্বপুরুষা বিভাতঃ পুঙ্খ অভাব হইতে জন্মিঃ উপপত্তিঃ কুত্রাপি বেদা দায় না, এ ভক্তও
বৈনাশিকের মত অস্বত্ব। বিনাশবাহীর অভাবকে ভাবের কারণ বা উপাদান কল্পন
কায়সম্পদার্থে শাস্যত্বং নাই। ভাবাদ্ভাব শেব।

বিনষ্টাঙ্কি কিল বীজাদঙ্কর উৎপত্তে, তথা বিনষ্টাৎ কীর-
দধি, যুৎপিণ্ডাচ্চ ঘটঃ। কূটস্থাক্ষেৎ কারণাৎ কার্যমুৎ-
পত্তেত, অবিশেষাৎ সর্বং সর্বত উৎপত্তেত। তন্মাদভাব-
গ্রস্তেভ্যো বীজাদিভ্যোহঙ্করাদীনামুৎপত্তমানত্বাদভাবান্তাবোৎ-
পত্তিরিতি মন্ত্তে।

তত্রৈদমুচ্যতে।—“নাসতোহদৃষ্টত্বাৎ” ইতি। নাভাবান্তাব
উৎপত্তেত। যত্তাবান্তাব উৎপত্তেত, অভাবত্বাবিশেষাৎ

এতদ্বিতজতে—“বিনষ্টাঙ্কি কিল” ইতি। কিলকারোহনিচ্ছারাম্। “কূট-
স্থাক্ষেৎ কারণাৎ কার্যমুৎপত্তেত, অবিশেষাৎ সর্বং সর্বত উৎপত্তেত।”
অরমভিসন্ধিঃ—কূটস্থো হি কার্যজননত্বতাবো বা ত্রাণতৎত্বতাবো বা। স চেৎ
কার্যজননত্বতাবন্ততো যাবদনেন কার্যং কৰ্ত্তব্যং, তাবৎ সহসৈব কুৰ্য্যাৎ। সমর্থত্ব
কেপাবোগাৎ। অতৎত্বতাবৎ তু ন কদাচিদপি কুৰ্য্যাৎ। যদ্ব্যচ্যেত, সমর্থো-
হপি ক্রমবৎসহকারিসচিবঃ ক্রমেণ কার্য্যাপি করোতীতি, তদ্ব্যজ্ঞম্। বিকল্পসহ-
ত্বাৎ। কিমন্ত সহকারিণঃ কঙ্করূপকারমানত্বতি ন বা। অনাধানেহম্পকারিতরা
সহকারিণো নাপেক্ষ্যরন্। আধানেহপি ভিন্নমভিন্নং বোপকারমানত্বাঃ। অভেদে
তদেবাভিহিতমিতি কৌটস্থ্যং ব্যাহত্তেত। ভেদে তুপকারন্ত তদ্বিন্ সতি কার্য্যন্ত
ভাবানসতি চাভাবাৎ সত্যপি কূটস্থে কার্য্যাত্মপাদাহরব্যতিরেকাত্যাত্মপকার এব
কার্য্যকারী ন ভাব ইতি নার্বক্রিয়াকারী ভাবঃ। তদ্ব্যজ্ঞম্—

“বৰ্ণাতপাত্যাৎ কিং বোয়ান্শচৰ্ম্মণ্যন্তি তয়োঃ ফলম্।

চৰ্ম্মোপমশ্চেৎ সোহনিত্যঃ খতুল্যাশ্চেষৎফলঃ ॥” ইতি

তথা চাক্ষিৎকরাদপি চেৎ কূটস্থ্যং কার্য্যং জ্ঞেয়ত, সৰ্বঃ সৰ্বমাজ্ঞেয়েতেতি
মন্ত্তম্। উপসংহরতি—“তন্মাদভাবগ্রস্তেভ্যঃ” ইতি।

“তত্রৈদমুচ্যতে”। “নাসতোহদৃষ্টত্বাৎ” ইতি। নাভাবাৎ কার্য্যোৎপত্তিঃ।
কস্মাৎ? অদৃষ্টত্বাৎ। ন হি শশবিবাগাদঙ্করাদীনাম্ কার্য্যাত্মপত্তিদ্ভূত।
যদি ত্বভাবান্তাবোৎপত্তিঃ স্তাৎ, ততোহভাবত্বাবিশেষাৎ শশবিবাগাদিভ্যোহপ্যঙ্ক-

না, ইত্যাদি ইত্যাদি বহুনির্দশন বোধান। কারণ কূটস্থ থাকিবে, বিনষ্ট বা
বিকারগ্রস্ত হইবে না, অথচ তাহা হইতে বস্তু জন্মিবে, এরূপ হইলে অবিশেষে
সমস্ত হইতেই সমস্ত জন্মিত। যখন সমস্ত হইতে সমস্ত জন্মে না, বিকার বা
বিনাশরূপ বিশেষরূপ ব্যতীত কোন কিছু জন্মে না, তখন বুঝিতে হইবে, কূটস্থ
কাহারও কারণ নহে। যেহেতু অভাবগ্রস্ত (বিনাশপ্রাপ্ত) বীজাদি হইতে
অঙ্করাধির উৎপত্তি দেখা যায়, সেইহেতু স্থির হয়, অভাবই তাবের উৎপাদক।

[তত্রৈদ...স্তাৎ] কণ্ঠকবাহীর এতদ্বিন্দিত লক্ষ্য করিয়া “নাসতোহদৃষ্টত্বাৎ”
হই বলা হইয়াছে। অর্থ এই যে, অভাব হইতে তাব উৎপন্ন হয় না। যদি
অভাব হইতে তাবের উৎপত্তি হইত, তাহা হইলে বিশেষ বিশেষ কারণ দ্বারা

কারণবিশেষাভ্যুপগমোহনর্থকঃ শ্রাৎ। ন হি বীজাদীনাং উপমুদিতানাং যোহভাবঃ, তস্মাৎ চ শশবিষাণাদীনাঞ্চ নিঃস্বভাবত্বা-
বিশেষাদভাবত্বে কশ্চিৎশিশেষোহস্তি, যেন বীজাদেবাকুরো
জায়তে, ক্ষীরাদেব দধীত্যেবংজাতীয়কঃ কারণবিশেষা-
ভ্যুপগমোহর্থবান্ শ্রাৎ। নির্বিশেষস্য ত্বভাবস্য কারণত্বা-
ভ্যুপগমে শশবিষাণাদিত্যোহপ্যকুরাদয়ো জায়েরন্, ন চৈবং
দৃশ্যতে। যদি পুনরভাবস্তাপি বিশেষোহভ্যুপগম্যেত, উৎপলা-
দীনামিব নীলত্বাদিঃ, ততো বিশেষবত্বাদেবাতাবস্ত্য ভাবত্ব-
মুৎপলাদিবৎ প্রসজ্যেত।

নাপ্যভাবঃ কস্মচ্চিৎপত্তিহেতুঃ শ্রাৎ, অভাবত্বাদেব,
শশবিষাণাদিবৎ। অভাবাচ্চ ভাবোৎপত্তাবভাবাহিতমেব সর্বং

য়োৎপত্তিঃ শ্রাৎ। ন ত্বভাবো বিশিষ্যতে। বিশেষণযোগে বা লোহপি ভাবঃ
স্তান্ন নিরূপাখ্য ইত্যর্থঃ।

বিশেষণযোগমতাবভাবত্বাপেত্যাহ—“নাপ্যভাবঃ কস্মচ্চিৎপত্তিহেতুঃ” ইতি।
অপি চ, যদ্যেবানবিত্তং ন তত্তত্ত বিকারঃ, যথা ঘটশরাবোদধ্বনাদয়ো হেমানবিত্তা
ন যেমবিকারঃ, অনবিত্তাশ্চৈতে বিকারা অভাবেন, তন্মাত্রাতাববিকারঃ, ভাব-
বিকারাত্মকৈ, ভাবস্ত তেনাবিত্তত্বাদিত্যাহ—“অভাবাচ্চ ভাবোৎপত্তৌ” ইতি।

প্রয়োজন ছিল না। কেন-না অভাবত্বের কোনরূপ বিশেষ নাই। যে অভাব
বিনষ্ট বীজে, নিঃস্বভাব শশশৃঙ্গাদিতে কি সেই অভাব? না, সে অভাব নহে।
বিনষ্ট বীজে বিশেষ প্রকারের অভাব স্বীকার করিলেই বীজ হইতে অঙ্গুর অয়ে,
শৃঙ্গ হইতে ঘণি অয়ে, ইত্যাদি স্থলে সেই সেই কারণবিশেষের স্বীকার সার্থক
হইতে পারে। [নির্বিশেষত্ব...৭৭] বাহার কোনরূপ বিশেষ নাই, ভেদ নাই,
নির্দিষ্টতা নাই, তাহাশ অভাব কার্যোৎপত্তির কারণ হইলে অবশ্যই শশশৃঙ্গ
হইতে অঙ্গুরোৎপত্তি হইত। শশশৃঙ্গ হইতে অথবা ধপ্পল হইতে অঙ্গুর হইরাছে,
ইহা কেহ কখনও দেখেন নাই। নীল, রক্ত, ধেত, এ সকল বিশেষণ যেমন উৎপল
পাকাত্তের বিশেষক অর্থাৎ ভেদক (ভিন্নতাবোধক),, অভাবেরও তদ্রূপ বিশেষক
থাক। স্বীকার করিলে বিশেষবস্ত্র বিধায় উৎপলাদির স্তায় অভাবেরও ভাবত্ব
মান হইবে। (তাহা কেবল কথার অভাব, কিন্তু কার্যতঃ ভাবই)।

নির্বিশেষ বা নিরূপাখ্য অভাব স্তায়ারও উৎপাদক নহে। যেমন শশশৃঙ্গ।
(শশশৃঙ্গ কদিনকালেও নাই, ছিল না, থাকিবেও না; স্তুরাং তাহা নিরূপাখ্য
বা বিখ্য)। [অভাবাচ্চ.....প্রত্যোতি] অভাব হইতে ভাবের (বস্তুর) অঙ্গ

কার্যং স্মৃৎ, নৈবং দৃশ্যতে, সর্বস্ম বস্তুনঃ স্মেন স্মেন রূপেণ ভাবান্তনৈবোপলভ্যমানত্বাৎ। ন চ যুদ্বিহিতাঃ শরবাদয়ো ভাবান্তত্বাদিবিকারাঃ কেনচিদভ্যুপগম্যন্তে। যুদ্বিকারানৈব তু যুদ্বিহিতান্ ভাবান্ লোকঃ প্রত্যতি।

যত্বজ্ঞং স্বরূপোপমর্দমন্তরেণ কস্মচিৎ কূটস্থস্ত বস্তুনঃ কার-
ণস্থানুপপত্তেরভাবান্তাবোৎপত্তির্ভবিভুমহীতীতি, তদ্ব্যবহৃত্য।
স্থিরস্থভাবানাং স্বর্ণাদীনাং প্রত্যভিজায়মানানাং রূচকাদি-
কার্যাকারণভাবদর্শনাৎ। যেষপি বীজাদিষু স্বরূপোপমর্দো
লক্ষ্যতে, তেষপি নাসাবুপস্থ্যমানা পূর্বাবস্থোত্তরাবস্থায়্যাঃ
কারণমভ্যুপগম্যতে। অনুপস্থ্যমানানাং ন্যায়ানাং বীজা-
বয়বানামঙ্কুরাদিকারণভাবাভ্যুপগমাৎ। তস্মাদসদ্যঃ শশবিমাণ-
দিভাঃ সত্ত্বৎপত্ত্যদর্শনাৎ সদ্যঃ স্বর্ণাদিভ্যঃ সত্ত্বৎপত্তিদর্শনা-

অভাবকারণবাদিনো বচনমুভাষ্য দ্বয়তি—“যত্বজ্ঞম্” ইতি। হিরোহপি
ভাবঃ ক্রমবৎসহকারিসমবধানাৎ ক্রমেণ কার্য্যাপি কৰোতি, ন চাহুপকারকাঃ লহ-
কারিণঃ। স চাস্ত সহকারিভিরাধীযমান উপকারো ন ভিন্নো নাপ্যভিন্নঃ,
কিঞ্চনির্কীচ্য এষ। অনির্কীচ্যাচ্চ কার্য্যমপ্যনির্কীচ্যমেব জায়তে। ন চৈতাবতা
স্থিরত্বাকারণত্বং, তদুপাধানত্বাৎ কার্য্যস্ত—রজ্জুপাধানত্বমিব ভূজলন্তেত্যুক্তম্।

হইলে নিশ্চয়ই সমস্ত ভাব অভাবাধিত হইত, পরন্তু কোনও বস্তুতে অভাবের
অদ্বয় (অমুবর্তন, যেমন ঘটে মুক্তিকার অমুবর্তন) দেখা যায় না। লহুয়ার
কারণ বস্তুকেই স্বীয় কার্য্যে আপন আপন রূপে ও ভাবরূপে থাকিতে দেখা যায়।
ইহা কেহই স্বীকার করিতে পারেন না যে, মুক্তিকার ঘটা দ্বি তত্ত্বর (কার্পাস
স্থত্রে) বিকার। ইহা সকলেই জানেন যে, মুক্তিকার বিকারমাত্রই
মুক্তিকাধিত।

[যত্বজ্ঞ...দর্শনাৎ] বৈশাখিক বে বলিয়াছিলেন, স্বরূপের বিনাশ ব্যতীত
নির্কীকার বস্তুকে কাহারও কারণ হইতে দেখা যায় না, সেই কারণে মানিতে হয়,
যে অভাব হইতেই ভাবের উৎপত্তি হয়; এ উক্তিও চুক্তি। কেননা, স্থিরস্থভাব
স্বর্ণাদির সহিত রূচকাদি-অলঙ্কারের কারণ-কার্য্যভাব দৃষ্ট হয়। [যেপি...
গমাৎ] বীজ প্রভৃতির স্বরূপ বিনাশ দেখা যায় নত; কিন্তু বস্তুতঃ তাহা
প্রকৃত বিনাশ নহে। পূর্বাবস্থ বীজ বিনষ্ট না হইতেই তাহা উত্তরাবস্থ
অঙ্কুরের উৎপাদক হয়, অথবা বীজাহত অবিনষ্ট বীজাবস্থারূপিই অঙ্কুরাদির
কারণ—উৎপাদক, ইহাই স্বীকর্তব্য। [তস্মাদসদ্যঃ...ক্রিয়তে] অতএব,

দমুপপমোহয়মভাবান্তাবোৎপত্ত্যভ্যুপগমঃ। অপি চ, চতুর্ভ্য-
শ্চিত্তচৈত্বে উৎপত্তস্তে পরমাণুভ্যশ্চ ভূতভৌতিকলক্ষণঃ সমু-
দায় উৎপত্তত ইত্যভ্যুপগম্য পুনরভাবাৎ ভাবোৎপত্তিং কল্প-
য়ন্তিরভ্যুপগমমপহুৱানৈকৈনাশিতৈকঃ সর্বো লোক আকুলী-
ক্রিয়তে ॥ ২। ২। ২৬ ॥

উদাসীনানামপি চৈবং সিদ্ধিঃ ॥ ২। ২। ২৭ ॥ *

যদি চাভাবান্তাবোৎপত্তিরভ্যুপগম্যেত, এবং সত্যদাসীনা-
নামনীহমানানামপি জনানামভিমতসিদ্ধিঃ স্মাৎ, অভাবস্ত
শূলতত্ত্বাৎ। কুবী বলস্য ক্ষেত্রকর্মণ্যপ্রযতমানস্যাপি শস্য-

তথা চ শ্রুতিঃ “যুক্তিকেত্যেব সত্যম্” ইতি। অপি চ, যেহপি সর্বতো বিলক্ষণানি
শূলক্ষণানি বস্তুসম্ভাব্যিবত, তেষামপি কিমিতি বীজজাতীরেভ্যোহুতরজাতীর-
ন্তেব আয়ন্তে কার্য্যাণি, ন তু ক্রমেলকজাতীয়ানি? ন হি বীজাবীজান্তরজ
বা ক্রমেলকস্ত বাত্যন্তবৈলক্ষণ্যে কশ্চিদ্বিশেষঃ। ন চ বীজাহুরহে নামান্তে
পরমার্থসত্তী, যেনৈতরোর্ভাবিকঃ কার্য্যকারণভাবো ভবেৎ। তস্মাৎ কালনিকাদেব
শূলকর্ণোগোপানাবীজজাতীরাস্তথাবিধস্তৈবাহুরজাতীরন্তোৎপত্তির্নিয়ম আস্থেয়ঃ।
অগ্রথা কার্য্যহেতুকাহুমানোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ। দ্বিত্বাত্মক হুচিতং, প্রপঞ্চস্ত ব্রহ্মতক-
লমীকা-ভ্রারকণিকরোঃ স্কৃত ইতি নেহ শ্রুতগতে বিস্তরভয়াৎ ॥ ২। ২। ২৬ ॥

ভাষ্যমন্ত মুগমম ॥ ২। ২। ২৭ ॥

[রত্নপ্রভা] অভাবান্তোৎপত্তেঃ শব্দবিবাণাদণ্যৎপত্তিঃ স্মাদিত্যুক্তম্। অতি-

অসৎ শব্দশব্দাদি হইতে সতের উৎপাদ দৃষ্টিগোচর না হওয়ার এবং সৎ
সুবর্ণাদি হইতে সৎ রুচকাদির উৎপাদ দৃষ্ট হওয়ার অভাব হইতে তাবের
উৎপত্তি, এ কথা অলম্ব্য (অগ্রাহ্য)। আরও দেখ, বৈনাশিক চতুর্বিধ
পদ্রাণু হইতে ভূত-ভৌতিক সকল উৎপন্ন হয় বলিয়া, পশ্চাৎ অভাব হইতে
তাবের উৎপত্তি হয় বলার স্বমতের অপেক্ষ করতঃ লোকদিগকে ব্যাকুল করিয়া
তুলিয়াছে ॥ ২। ২। ২৬ ॥

যদি অভাব হইতে তাবের উৎপত্তি অসীকার কর, তাহা হইলে নিশ্চেষ্ট
পুরুষেরও অভিমত সিদ্ধ হয়, ইহাও স্বীকার কর। কেননা, অভাব সর্বত্রই
শূলত। যে ক্রমক ক্ষেত্রকর্ম করে না, তাহারও শূলসম্পৎ হউক। ক্রমকার
যুক্তিকা সংস্কারাদি না করিয়াও ঘটাদি পাত্র উৎপাদন করুক। তাঁতীও বিনা

* অভাবান্তোৎপত্তৌ সত্যানুমানান্যৎ প্রমাণানুমানভিমতসিদ্ধিঃ স্মাদিতি সূত্রার্থঃ।

যদি অভাব হইতে তাবের উৎপত্তি হইত, তাহা হইলে নিশ্চেষ্ট পুরুষেরও অভিমতসিদ্ধি
হইত। সর্বত্র কারণের অন্বেষণ করিতে হইত না।

নিষ্পত্তিঃ স্তাৎ, কুলানস্ত ৫ স্তংসংস্ক্রিয়ামপ্রযতমানস্তাপ্য-
মত্রোৎপত্তিঃ। তন্তুবায়স্তাপি তন্তুনতস্থানস্তাপি তস্থানস্তেব
বস্ত্রলাভঃ। স্বর্গাপবর্গয়োশ্চ ন কশ্চিৎ কথঞ্চিৎ সমীহেত। ন
চৈতদ্যুজ্যতেহ্ভ্যুপগম্যতে বা কেনচিৎ। তস্মাদনুপপন্নোহয়-
মভাবান্তাবোৎপত্ত্যভ্যুপগমঃ ॥ ২।২।২৭ ॥

নাভাব উপলক্ষেঃ ॥ ২।২।২৮ ॥ *

এবং বাহ্যার্থবাদমাত্রিত্য সমুদায়প্রাপ্তাদিষু দূষণেষু ভাবি-
তেষু বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধ ইদানীং প্রত্যবর্তিষ্ঠতে। কেবাঞ্চিৎ
কিল বিনেয়ানাং বাহ্যবস্তুশ্চিৎনিবেশমালক্ষ্য তদনুরোধেন

প্রসঙ্গান্তরমাহ। উদাসীনানামিতি। অনীহমানানাং প্রবৃত্তশূন্যানাং, অমত্রং ঘটাদি-
পাত্রম্। তস্থানস্ত ব্যাপারয়তঃ। তস্মাদ্ ভ্রান্তিমূলেন কণিকবাহ্যার্থবাদের
কূটস্থনিত্যব্রহ্মসম্বন্ধস্ত ন বিরোধ ইতি সিদ্ধম্। [ইতি রত্নপ্রভা] ॥ ২।২।২৭ ॥

পূর্বাধিকরণসঙ্গতিমাহ—“এবম্” ইতি। বাহ্যার্থবাদিভ্যো বিজ্ঞানমাত্র-
বাদিনাং স্তগতাভিপ্রেততয়া বিশেষমাহ—“কেবাঞ্চিৎ কিল” ইতি। অথ
প্রমাতা প্রমাণং প্রমেরং প্রমিতিরিতি হি চতস্রষু বিধানু তত্ত্বপরিগমাপ্তিঃ, আসা-
মন্ত্রতমাত্তাবোৎপত্তি তত্ত্বতাব্যবস্থানাং। তস্মাদনেন বিজ্ঞানব্রহ্মমাত্রং তত্ত্বং ব্যবস্থা-

সূত্রে ও বিনা ব্যাপারে বস্ত্র লাভ করক। স্বর্গের ও মোক্ষের জন্ত কেহ কোন
প্রকার চেষ্টা করিবে না, স্বতই হইবে। এ সকল অযুক্ত ও ব্যক্তিমাত্রেরই
অস্বীকার্য। এই সকল কারণে, অভাব ভাবের কারণ, এই মন্ত নিতান্ত
অযুক্ত ॥ ২২।২৭ ॥

বাহিরে ঘট-পটাদি বস্ত্র আছে, এতদ্ব্যতীত সমুদায়প্রাপ্তাদি দোষ
উদ্ধাষিত হইতে দেখিয়া, বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধ তৎপ্রতিকূলে মন্তকোত্তোলন করেন।
তাহারা বলেন, বুদ্ধ কোন কোন শিষ্যকে বাহ্যবিষয়ে নিবিষ্টচেতা দেখিয়া তাহা-
দেরই অনুরোধে ঐ বাহ্যার্থবাদ উপদেশ বা রচনা করিয়াছিলেন, কিন্তু তাহা
তাহার অভিপ্রেত নহে। (বাহিরের জিনিষ না বলিলে তাহারা বুঝে না,

* অভাবো বাহ্যত্বার্থভেতি বোধ্যম্। ন নক্যভেদং বাসাত্ত্বমিতি শেষঃ। বহুঃ প্রতিপ্রত্যয়-
বাহ্যার্থঃ সমুপলভ্যতে। বহুপলভ্যতে ভরাতীতি বক্তৃং ন বুধ্যতে।

বোধ্যার্থঃ বহুতর বৌদ্ধেরা যে বলেন, বাহিরে কিছু নাই, সমস্তই অন্তরে, সমস্তই জ্ঞানের
আকারবিশেষ, তাহা অত্যাচার্য। ভৎপ্রতিবেদ্য এই যে, এতদ্ব্যতীত জ্ঞানেরই বাহ্য-পদার্থ ভাসমান হয়।
জ্ঞানের গোচর হয়, জ্ঞানে ভাসে, অথচ তাহা নাই, ইহা হইতেই পারে না। এ কথা “আমায়
মিস্ত্রা নাই, বস্ত্রিত্ত্বই” এই কথায় সহিত সঙ্গান।

বাহ্যার্থবাদপ্রক্লিয়ের বিরচিতা, নাসৌ ভুগতাভিপ্রায়ঃ। তস্মা তু
বিজ্ঞানৈককক্ষবাদ এবাভিপ্রেতঃ। তস্মিংচ বিজ্ঞানবাদে
বুদ্ধ্যাক্রুঢ়েন রূপেশাস্তঃস্ব এব প্রমাণ-প্রমেয়-ফলব্যবহারঃ সৰ্ব্ব
উপপত্ততে। সত্যপি বাহ্যেহর্থো বুদ্ধ্যারোহমন্তরেণ প্রমাণাদি-
ব্যবহারানবতারাৎ। কথং পুনরবগম্যতে, অন্তঃস্ব এবায়ং সৰ্ব্বো-

পরতা চতশ্রো বিধা এবিতথ্যাঃ। তথা চ ন বিজ্ঞানকক্ষমাত্রং তৎ, ন হুতি সন্ততো
বিজ্ঞানমাত্রং চতশ্রো বিধাশ্চেত্যত আহ—“তস্মিংচ বিজ্ঞানবাদে বুদ্ধ্যাক্রুঢ়েন
রূপেণ” ইতি। বস্তুপ্যহুতবার্জ্যোহুতাব্যোহুতবিভাহুতবনং, তথাপি বুদ্ধ্যা-
ক্রুঢ়েন বুদ্ধিপরিব্রজিতেনাস্তঃস্ব এবৈব প্রমাণপ্রমেয়ফলব্যবহারঃ প্রমাতৃব্যবহার-
শ্চেত্যপি ঠষ্টব্যং, ন পারমার্থিক ইত্যর্থঃ। এবঞ্চ ন সিদ্ধসাধনম্। ন হি ব্রহ্ম-
বাদিনো নীলাঙ্কারায় বিস্তমভ্যুপগচ্ছন্তি, কিন্তুনির্জনচনীয়ে নীলাদীতি। তথা
হি—ব্রহ্মণং বিজ্ঞানভাগতাকারবৃত্তং প্রমেয়ম্। প্রমেয়প্রকাশনং প্রমাণকলং।
তৎপ্রকাশনশক্তিঃ প্রমাণম্। বাহ্যবাদিনোরপি বৈভাবিকসৌত্রান্তিকরোঃ
কালনিক এব প্রমাণফলব্যবহারোহভিমত ইত্যাহ—“সত্যপি বাহ্যেহর্থো” ইতি।
ভিন্নাধিকরণে হি প্রমাণফলরোক্ততাবো ন জ্ঞাৎ। ন হি ধ্বিরগোচরে পরশৌ
পলাশে বৈবীভাবো ভবতি। তন্মাদনরোরৈকাধিকরণ্যং বক্তব্যম্। কথঞ্চ
ভবতি, বহি জ্ঞানস্ব এব প্রমাণফলে ভবতঃ, ন চ জ্ঞানং স্বলক্ষণমনঃশমশাভ্যাং
বস্তুলভ্যাং বুদ্ধ্যতে। তদেব জ্ঞানমজ্ঞানব্যাবৃত্তিকল্পিতজ্ঞানভাংশং কলম্।
অশক্তিব্যাবৃত্তিপরিব্রজিতাত্মানাত্মপ্রকাশনশক্ত্যাংশং প্রমাণম্। প্রমেয়ং বস্তু
বাহ্যমেব। এবং সৌত্রান্তিকনয়ৈপি। জ্ঞানত্বার্থসাক্ষ্যমনীলাকারব্যাবৃত্ত্যা
কল্পিতনীলাকারত্বং প্রমাণং, ব্যবস্থাপনহেতুত্বাৎ। অজ্ঞানব্যাবৃত্তিকল্পিতঞ্চ জ্ঞানত্বং
কলং, ব্যবস্থাপ্যত্বাৎ। তথা চাহঃ—ন হি বিস্তিস্তেব তথেষদা বৃত্তা, তস্তাঃ
সৰ্ব্বত্রাবিশেষাৎ। তাস্ত সাক্ষ্যমাশিষং সৰূপসত্ত্বং ঘটরেৎ। প্রম্পূৰ্ণকং
বাহ্যার্থভাব উপপত্তীরাহ—“কথং পুনরবগম্যতে” ইতি। ন হি বিজ্ঞানালম্বন-

কালেই তাহা বলিরাছিলেন, বাস্তব পক্ষে বাহ্যার্থ, তাঁহার উপদেশ নহে)।
একমাত্র বিজ্ঞান-কল্পই তাঁহার অভিপ্রেত। [তস্মিংচ...তারাৎ] বিজ্ঞানবাদে
প্রমাণ, প্রমেয় (প্রমাণের বিষয়), কল, সমস্তই অন্তরে, কিছুই বাহিরে নহে।
এ সকল বুদ্ধ্যাক্রুঢ়রূপে সেই সেই ব্যবহার নিষ্পন্ন ও উপপন্ন করে। (একমাত্র
বিজ্ঞানই কল্পিত নীলাদি আকারে প্রমেয়, অসত্যরূপে কল অর্থাৎ প্রমাণের
কল বা প্রতিকগোচরতা, শক্তিরূপে প্রমাণ, তাহার আশ্রয়রূপে প্রমাণের কল বা
প্রতিকগোচরতা, শক্তিরূপে প্রমাণ, তাহার আশ্রয়রূপে প্রমাতা অর্থাৎ জ্ঞাতা—
কীৰ্ত্তি, এইরূপ ভেদকরনাপূর্বক সমস্ত ব্যবহার নিষ্পন্ন করে)। যখন বুদ্ধ্যারোহ
স্বাতীত কোনও বাহ্যার্থের প্রবেশবাধি ব্যবহার হয় না, তখন বিবেচনা করা
উচিত, প্রমেয় সকল বুদ্ধিরই আকার বা পরিবর্তন-বিশেষ। [কথং...ইত্যাহ]

ব্যবহারো ন বিজ্ঞানব্যতিরিক্তো বাহ্যোহর্থোহন্তীতি, তদসম-
বাদিত্যাহ। স হি বাহ্যোহর্থোহভ্যুপগম্যমানঃ পরমাণবো বা
শূন্যঃ, তৎসমূহা বা স্তম্ভাদয়ঃ শূন্যঃ। তত্র ন তাবৎ পরমাণবঃ স্তম্ভাদি-
প্রত্যয়পরিচ্ছেদ্যা ভবিতুমর্হন্তি, পরমাণুভাসজ্ঞানানুপপত্তেঃ,

স্বাভিমতো বাহ্যোহর্থঃ পরমাণুভাবঃ সম্ভবতি। একস্থলনীলাভাসঃ হি জ্ঞানং ন
পরমস্থলপরমাণুভাসম্। স চাত্তাভাসমত্তগোচরং ভবিতুমর্হতি। অতিপ্রসঙ্গেন
সর্বগোচরতয়া সর্বসর্বজ্ঞত্বপ্রসঙ্গাৎ। ন চ প্রতিভাসধর্মঃ স্থৌল্যমিতি বুদ্ধম্।
বিকল্পাসহত্বাৎ। কিময়ং প্রতিভাসস্ত জ্ঞানস্ত ধর্মঃ? উত প্রতিভাসনকালেহর্থস্ত
ধর্মঃ। যদি পূর্বে কল্লোহকা, তথা সতি হি স্বাংশালঘনমেব বিজ্ঞানমভ্যুপেতং
ভবতি। এবঞ্চ কঃ প্রতিকুলোভবতি, অমুকুলমাচরতি। দ্বিতীয় ইতি চেৎ।
তথা হি রূপপরমাণব এব নিরন্তরমুৎপন্ন। একবিজ্ঞানোপারোহিণঃ স্থৌল্যম্। ন
চাত্ত কস্তচিদব্রাস্ততা। ন হি ন তে রূপপরমাণবঃ, ন চ ন নিরন্তরমুৎপন্নাঃ, ন
চৈকবিজ্ঞানানুপারোহিণঃ। তেন মা ভূমীলতাদিবৎ পরমাণুধর্মঃ প্রত্যেকং
পরমাণুভাবাৎ। প্রতিভাসদশাপন্নানাং তু তেবাং ভবিষ্যতি বহুতাদিবৎ সাবৃত্তং
স্থৌল্যম্। বধাহঃ—

“গ্রহেহনেকস্ত চৈকেন কিস্কিৎসং হি গৃহতে।

সাংবৃত্তং প্রতিভাসম্ তদেকাস্তমসম্ভবাৎ॥

ন চ তদ্বর্নং ব্রাস্তং নানাবস্তুগ্রহাদ্ভবতঃ।

‘সাংবৃত্তং গ্রহণং নান্তর চ বস্তুগ্রহো ভ্রমঃ॥’ ইতি।

তন্ম। নৈরন্তর্য্যাবভাসস্ত ব্রাস্তত্বাৎ। গন্ধরসস্পর্শপরমাণুস্তরিতা হি তে
রূপপরমাণবো ন নিরন্তরাঃ। তন্মাদারাৎ সান্তরেয বুদ্ধেধেকবনবনপ্রত্যয়বদেব
স্থলপ্রত্যয়ঃ পরমাণুসু সান্তরেয ব্রাস্ত এবতি পশ্চাত্তমঃ। তন্মাৎ কল্পনাপোচয়েৎপি
ব্রাস্তত্বাদবটাদিপ্রত্যয়স্ত পীতশম্মাদিজ্ঞানবস্ত প্রত্যক্ষতা পরমাণুগোচরত্বাভ্যুপগমে।
তদিদমুক্তং—ন তাবৎ পরমাণবঃ স্তম্ভাদিপ্রত্যয়পরিচ্ছেদ্যা ভবিতুমর্হন্তি। নাপি
তৎসমূহাঃ স্তম্ভাদয়োহবরবিনঃ। তেবাংভেদে পরমাণুভাঃ পরমাণব এব। তত্র

সমস্ত ব্যাকহারই অন্তঃস্থ, বহিঃস্থ নহে, বিজ্ঞানাতিরিক্ত বাহ্যবস্ত্র নাই, ইহা
তোমরা কিসে জানিলে? এই প্রশ্নের প্রত্যুত্তরার্থে তাঁহার। বলেন, বাহ্য বস্তুর
অস্তিত্ব অসম্ভব! অসম্ভব বলিয়াই ঐক্লপ বলি। [স হি...চক্ষীত] তোমরা যে
বাহ্যবস্ত্র মান, আমরা জিজ্ঞাসা করি, তাহা কি? পরমাণুই কি স্তম্ভাদি? না
পরমাণুপুঞ্জ? পরমাণু কখনই স্তম্ভাদি জ্ঞানের পরিচ্ছিন্ন (বিবর) হইতে পারে
না। (বস্ত্র পরমাণু, অর্থাৎ জ্ঞান হইবে তত্ত্ব, এ কিরূপ কথা!) পরমাণুপুঞ্জও স্তম্ভাদি
নহে। কেন-না পুঞ্জ বা সমূহ পরমাণু হইতে ভিন্ন কি অস্তিত্ব, তাহা নিরূপণ

নাপি তৎসমূহাঃ স্তম্ভানয়স্তুবাং পরমাণুভ্যোহুত্বানুত্বাভ্যাং
নিরূপয়িতুমশক্যাহাৎ। এবং জাত্যাদীনপি প্রত্যাচক্ষীত।
অপি চানুভবমাত্রাণ সাধারণান্ননো জ্ঞানস্ত জায়মানস্ত যো-
হয়ং প্রতিবিষয়ং পক্ষপাতঃ—স্তম্ভজ্ঞানং কুড্যজ্ঞানং ঘটজ্ঞানং
পটজ্ঞানমিতি, নাসৌ জ্ঞানগতবিশেষমন্তরেণোপপদ্যতে, ইত্য-
বশ্যং বিষয়সারূপ্যং জ্ঞানশাস্ত্রীকর্তব্যম্। অঙ্গীকৃতে চ তস্মিন্
বিষয়াকারস্য জ্ঞানেনৈবাবরুদ্ধত্বাদপার্থিবার্থসম্ভাবকল্পনা।
অপি চ, সহোপলব্ধিনিয়মাদভেদো বিষয়বিজ্ঞানয়োরাপত্তি।

চোক্তং দৃশ্যম্। ভেদে তু গবাশ্বশ্চেবাত্যন্তবৈলক্ষণ্যমিতি ন তদাছ্যম্। সমবায়শ্চ
নিরাকৃত ইতি। এবং ভেদাভেদবিকল্পেন জ্ঞাতিশৃংখল্যাদীনপি প্রত্যাচক্ষীত।
তন্ম্যাৎ স্বয়ং প্রতিভাসতে, তস্ত সৰ্ব্বস্ত বিচারাসহহাৎ, অপ্ৰতিভাসমানসম্ভাবে চ
প্রমাণাভাবান্ন বাহ্যলক্ষণাঃ প্রত্যয়া ইতি। অপি চ, ন তাবদ্বিজ্ঞানমিচ্ছিন্নবল্লীন-
মর্থং প্রত্যক্ষয়িতুমর্হতি। ন হি যথেষ্টমর্থবিধয়ং জ্ঞানং জনয়তোব্যং বিজ্ঞান-
মপয়ং বিজ্ঞানং জনয়িতুমর্হতি। তত্রাপি সমানত্বাদনুযোগস্তানবস্থাশ্রয়ঃ। ন
চার্থাধারণং প্রাকট্যলক্ষণং কলমাধাতুহুৎসহতে। অতীতানাগতেষু তদসম্ভবাৎ।
ন হস্তি সম্ভবোহপ্রত্যুৎপন্নো ধর্মী, ধর্মশাস্ত্র প্রত্যুৎপন্ন ইতি, তন্মাজ্ঞানস্বরূপ-
প্রত্যক্ষতৈবার্থপ্রত্যক্ষতাৎহত্বাপেরা। তচ্চানাকারং সৎ আত্মানতো ভেদাভাবাৎ
কথমর্থভেদং ব্যবস্থাপরৈদৃতি তত্ত্বদব্যবস্থাপনায়াকারভেদোহভৈষিতব্যঃ। তদুক্তং—
“ন হি বিস্তীর্ণত্বৈব তত্ত্বেননা বুদ্ধা, তস্তাঃ সর্বত্রাবিশেষাৎ, তাস্ত সারূপ্যমাবিশতঃ
সরূপসরূপ ঘটরেৎ ইতি। একশ্চার্থমাকারোহুত্বভূতঃ, স চেবদ্বিজ্ঞানস্ত নার্থসম্ভাবে
কিঞ্চন প্রমাণমন্তীত্যাহ—“অপি চানুভবমাত্রাণ সাধারণান্ননো জ্ঞানস্ত” ইতি।
“অপিচ সহোপলব্ধিনিয়মঃ” ইতি। যদ্বেন নিয়তসহোপলব্ধনং, তন্ততো ন
ভিত্তিতে, যথৈকশ্চার্চ্চমণো দ্বিতীয়শ্চক্ষমাঃ। নিয়তসহোপলব্ধশ্চার্থো জ্ঞানেনৈতি
ব্যাপকবিকল্পোপলক্ষিঃ। নিবেধ্যো হি ভেদঃ সহোপলব্ধান্নিয়মেন ব্যাপ্তঃ, যথা

করিতে লক্ষ্য নহ। কেন-না, তোমাদের মতে সমূহ অসৎ অর্থাৎ নাই। জ্ঞাতি,
জ্ঞান, কণ্ঠ, দ্রব্য, এ সকলেরও উক্ত প্রণালীতে প্রত্যাখ্যান হইতে পারে।
[অপিচানুভব...কল্পনা] অপর কথা এই যে, জায়মান অনুভবলক্ষণ সাধারণ
জ্ঞান যে বিশেষ বিশেষ বিষয়বিশিষ্টরূপে ব্যবহৃত হয়—স্তম্ভজ্ঞান, কুড্যজ্ঞান
(কুড্য—ঘরের দেওয়াল), ঘটজ্ঞান, পটজ্ঞান ইত্যাদি, এ ব্যবহার জ্ঞানের
বিশেষত্বাবস্থায়ীত লক্ষণ হইতে পারে না। সেই অস্ত জ্ঞানের তত্ত্ববিষয়াকার
হওয়া স্বীকৃত হয়। জ্ঞানের বিষয়াকার বস্তু জানিলে বাহ্যবস্ত্র জানিবার প্রয়ো-
জন হয় না। একবার জ্ঞানের প্রকারভেদে দ্বারাই দ্রবত্ব বাহ্যবস্ত্রব্যবহার নির্বাহ
করিতে পারে। [অপিচ...উক্তব্যম্] আরও দেখ, জ্ঞানের ও বিষয়ের সহোপলব্ধি-

ন হনয়োরেকস্তানুপলন্তেহত্মাপলন্তোহন্তি। ন চৈতৎ
স্বভাববিবেকে যুক্তং প্রতিবন্ধকারণাভাবাৎ। তন্মাদপ্যর্থা-
ভাবঃ। স্বপ্নাদিবচ্ছেদং দ্রষ্টব্যম্। যথা হি স্বপ্নমায়ামরীচ্যদক-
গন্ধক্বনগরাদিপ্রত্যয়া বিনৈব বাহেনার্থেন গ্রাহ-গ্রাহকাকার-
ভবন্তি, এবং জাগরিতগোচরা অপি স্তম্ভাদিপ্রত্যয়া ভবিতুমর্হ-
ন্তীত্যবগম্যতে, প্রত্যয়ত্বাবিশেষাৎ। কথং পুনরসতি বাহেহর্থো

ভিন্নাবধিনো নাবস্তং সহোপলভ্যেতে। কদাচিদব্রাপিধানেহস্ততরস্তৈকজ্ঞোপ-
লক্ষে, লোহরমিহ ভেদব্যাপকানিয়মবিরুদ্ধো নিয়ম উপলভ্যমানস্তদ্ব্যাপ্য ভেদং
নিবর্তয়তীতি। তদুক্তম্—

“সহোপলন্তনিয়মাদভেদো নীল-তচ্ছিরোঃ।

ভেদশ্চ ভ্রান্তিবিজ্ঞানৈর্দৃষ্টোভেদাবিবাধয়ে।” ইতি।

“স্বপ্নাদিবচ্ছেদং দ্রষ্টব্যম্”। বোহয়ং প্রত্যয়ঃ, ন সর্বো বাহানালম্বনো যথা
স্বপ্নমার্যাদিপ্রত্যয়ঃ। তথা চৈব বিবাদাধ্যাসিতঃ প্রত্যয় ইতি স্বভাবহেতুঃ।
বাহানালম্বনতা হি প্রত্যয়ত্বমাত্রানুবন্ধিনী বুদ্ধভেব শিশুপাদ্বমাত্রানুবন্ধিনীতি
তন্মাত্রানুবন্ধিনী নিরালম্বনত্বে সাধ্যে ভবতি প্রত্যয়ত্বং স্বভাবহেতুঃ। অত্রাস্তরে
দৌত্রান্তিকশ্চোদয়তি—“কথং পুনরসতি বাহেহর্থো”। নীলমিবং পীতমিব-

নিয়ম আছে। (বিষয় ব্যতীত কেবল জ্ঞান বা জ্ঞান ব্যতীত কেবল বিষয় কেহ
কখনও অনুভব করে না)। সেই নিয়মের দ্বারা বিষয় ও বিজ্ঞান, এই দুইটির অভেদ
(দুই এক বস্তু) সিদ্ধ হইতে পারে। যখন তাহার (অভেদভাবের) প্রতিবন্ধক
নাই, বাধক প্রমাণ নাই, তখন অবশ্যই বিষয়ের ও বিজ্ঞানের বাস্তব ভেদ না
ধাকাই যুক্তিযুক্ত। অত্র যুক্তিতেও বাস্তববস্তুর অভাব সিদ্ধ হয়। বাস্তববস্তু নাই,
অথচ তদাকার জ্ঞান হয়। কিসে হয়? না, জ্ঞানই পূর্বকণে বাস্তবত্বাকার হইয়া
বিতীর্ণকণে তাহার গ্রাহকাকার ধারণ করে। বাহিরে কিছু নাই, অথচ অন্তঃস্থ
জ্ঞানও জ্ঞানজ্ঞের উভয়াকার ধারণ করে, ইহার দৃষ্টান্ত—স্বপ্নাদি। [যথা...বিশ্লে-
ষণ] স্বপ্নদর্শন, মায়াদর্শন (ইন্দ্রজাল বা ভোজবাজী দেখা) মরুমরীচিকার জল-
দর্শন, আকাশে গন্ধক্বনগর দর্শন, বাহিরে যেই সেই বস্তু না থাকিলেও ঐ সকল
বেশন স্তম্ভের গ্রাহ ও গ্রাহকাকারে (বস্তু ও বস্তুজ্ঞান উভয়াকারে) প্রকাশ পায়,
আগ্রংকালের স্তম্ভবিজ্ঞানও ঐরূপ, ইহা জ্ঞানসাধন্য দৃষ্টে অনুমিত হইতে পারে।
[কথং...বিদ্যতে] যদি বল, বাহিরে কিছু না থাকিলে অন্তরে কিরূপে বিভিন্ন
জ্ঞানের উদয় হইতে পারে? তাহার প্রত্যুত্তর—বিচিত্র বাণনা-(জ্ঞানসংস্কার)

প্রত্যয়বৈচিত্র্যাদুপপত্তেত । বাসনাবৈচিত্র্যাদিত্যাহ । অনান্যো
হি সংসারে বীজাকুরবৎ বিজ্ঞানানাং বাসনানাং চাত্তোন্ত-

মিত্যাহি, “প্রত্যয়বৈচিত্র্যাদুপপত্তেত” । ন হি মেনে, যে বস্মিন্ সত্যপি কাহাচিৎ-
কান্তে সৰ্কে তদতিরিক্তহেতুসাপেক্ষাঃ । যথাহ বিবক্ষিত্যঙ্গিমিবতি ময়ি বচনগম্ভ-
প্রতিভালাঃ প্রত্যয়শ্চেতনসত্ত্বানন্তরসাপেক্ষাঃ । তথা চ বিবাদাধ্যাসিতাঃ সত্য-
প্যালয়বিজ্ঞানসত্ত্বানে বড়পি প্রবৃতিপ্রত্যয়া ইতি স্বভাবহেতুঃ । বচ্যসাৰালয়-
বিজ্ঞানসত্ত্বানতিরিক্তঃ কাহাচিৎকপ্রবৃতিবিজ্ঞানভেদহেতুঃ স বাহ্যোহর্থ ইতি ।
বাসনাপরিপাকপ্রত্যয়কাহাচিৎকত্বাৎ কহাচিৎপাদ ইতি চেৎ, নরেকসমুত্তি-
পতিতানামালয়বিজ্ঞানানাং তৎপ্রবৃতিবিজ্ঞানজননশক্তিরূপানা, তত্তাশ্চ স্বকাৰ্য্যোপ-
জনং প্রত্যভিমুখ্যং পরিপাকস্তত্ত্ব চ প্রত্যয়ঃ স্বসত্ত্বানবর্তী পূৰ্ব্বকৃৎ সত্ত্বানন্তরা-
পেক্ষানভ্যুপগমাৎ । তথা চ সৰ্কেহপ্যালয়সত্ত্বানপতিতাঃ পরিপাকহেতবো ভবেয়ুঃ,
ন বা কচিদপি, আলয়সত্ত্বানপাতিতাবিশেষাৎ । কৃণভেদাচ্ছক্তিভেদস্তত্ত্ব চ কাহা-
চিৎকত্বাৎ কাৰ্য্যাকাহাচিৎকত্বমিতি চেৎ । নরেষমেকস্তেব নীলজ্ঞানোপজনসামর্থ্যং
তৎপ্রবোধসামর্থ্যক্ষেতি কৃণান্তরস্তৈতন্ন ত্রাৎ । সত্বে বা কথং কৃণভেদাৎ সামর্থ্য-
ভেদ ইত্যালয়সত্ত্বানবর্তিনঃ সৰ্কে সমর্থ্য ইতি সমর্থহেতুসত্ত্বাবে কাৰ্য্যক্ষেপাদুপপত্তেঃ ।
স্বলসত্ত্বানমাত্রাধীনেষু নিবেধ্যাত্ত কাহাচিৎকত্বস্ত বিকল্পঃ সদাতনত্বং, তত্তোপলব্ধ্যা
কাহাচিৎকত্বং নিবৰ্ত্তমানং হেতুস্তর্যাপেক্ষে ব্যবতিষ্ঠত ইতি প্রতিবন্ধসিদ্ধিঃ । ন চ
জ্ঞানসত্ত্বানানন্তরনিবন্ধনত্বং সৰ্কেবামিহ্যতে প্রবৃতিবিজ্ঞানানাং বিজ্ঞানবাদিভিঃ,
অপি তু কত্চিৎবেদে বিচ্ছিন্ন-গমনবচনপ্রতিভাসত্ত্ব প্রবৃতিবিজ্ঞানস্ত । অপি চ, সত্ত্বান্তর-
সত্ত্বাননিমিত্তেষু তত্তাপি সৰ্বা সন্নিধানায় কাহাচিৎকত্বং ত্রাৎ । ন হি সত্ত্বান্তর-
সত্ত্বানন্ত বৈশতঃ কালতো বা বিপ্রকৰ্ষসম্ভবঃ । বিজ্ঞানবাহে বিজ্ঞানাতিরিক্ত-
দেধানভ্যুপগমাদনুৰ্ত্ত্বাচ্চ বিজ্ঞানানামদেহাত্মকত্বাৎ সংসারস্তাদিষদ্ব্যঙ্গসঙ্গেনাপূৰ্ব্ব-
গত্বপ্রাহৃত্ত্বাভ্যুপগমাত্ত ন কালতোহপি বিপ্রকৰ্ষসম্ভবঃ । তদ্বাদসতি বাহ্যেহর্থে
প্রত্যয়বৈচিত্র্যাদুপপত্তেরস্তানুমানিকো বাহ্যোহর্থ ইতি সৌত্রান্তিকাঃ প্রতিপেদিয়ে ।
তারিঙ্গাকরোতি।—“বাসনাবৈচিত্র্যাদিত্যাহ” বিজ্ঞানবাহী । ইদমত্রাকৃতম্—স্ব-
লসত্ত্বানমাত্রপ্রভবেষুহপি প্রত্যয়কাহাচিৎকত্বোপপত্তৌ সন্ধিবিপক্ষব্যাবৃত্তিকত্বেন
হেতুরনৈকান্তিকঃ । তথা হি বাহ্যনিমিত্তকত্বেহপি কথং কহাচিন্নীলসংঘেদনং কহা-
চিৎ পীতসংঘেদনম্ । বাহ্যনীলপীতসন্নিধানাসন্নিধানাত্ম্যমিতি চেৎ, অথ পীত-
সংঘেদনেষুপি কিমিতি নীলজ্ঞানং ন ভবতি, পীতজ্ঞানং ভবতি । তত্র তত্ত
সামর্থ্যাদ্ অব্যবহাচ্চৈতরস্মিতি চেৎ, কৃতঃ পুনরয়ং সামর্থ্যাসামর্থ্যভেদঃ । হেতু-
ভেদাধিভি চেৎ । এবং তর্হি কণানামপি স্বকারপতেদনিবন্ধনঃ শক্তিতেষা
ভবিষ্যতি । পুস্ত্যানিনো হি কণাঃ কাৰ্য্যভেদেষুভবতে চ প্রতিকাৰ্য্যং ভিত্তে চ ।
পুস্ত্যানো নান কচিৎবেদ উৎপাদকঃ কণানাং, বদভেদাৎ কণা ন ভিত্তেরন । ননু

প্রত্যয়ে বিভিন্ন জ্ঞান অস্মিতে পারে । এই সংসার বীজাকুরের ভাব অনাধি,
প্রত্যয়বৈচিত্র্য বিজ্ঞান ও বিজ্ঞানসত্ত্বান পরস্পর পরস্পরের কারণ ও কাৰ্য্য, তদ্ব-

নিমিত্ত-নৈমিত্তকভাবেন বৈচিত্র্যং ন বিপ্রতিবিধ্যতে। অপি চ, অদ্বয়-ব্যতিরেকাত্যাং “বাসনানিমিত্তমেব জ্ঞানবৈচিত্র্যমিত্য-
গম্যতে, স্বপ্নাদিষুস্তুরেণাপ্যর্থং বাসনানিমিত্তস্য জ্ঞানবৈচিত্র্য-
শ্রোভাত্যামপ্যাবাত্যামভ্যুপগম্যমানত্বাৎ, অন্তরেণ, তু বাসনা-
মর্থনিমিত্তস্য জ্ঞানবৈচিত্র্যস্য ময়ানভ্যুপগম্যমানত্বাৎ। তন্মাদ-
প্যভাবো বাহ্যস্বার্থস্তেত্যেবং প্রাপ্তে ক্রমঃ—

নাভাব উপলব্ধিরিতি। ন থল্ভাবো বাহ্যস্বার্থস্যাব্যবসাতুং

ন কণ্ঠভেদাভেদাত্যাং শক্তিভেদাভেদৌ, ভিন্নানামপি কণ্ঠানামেকসামর্থ্যোপলব্ধেঃ।
অন্তর্থেক এব কণ্ঠে নীলজ্ঞানজননসমর্থ ইতি ন ভূয়ো নীলজ্ঞানানি জ্ঞায়েরন।
তৎসমর্থতাতীতত্বাৎ কণ্ঠান্তরাণাং চাসামর্থ্যাৎ। তন্মাত্ কণ্ঠভেদেহপি ন সামর্থ্য-
ভেদঃ। সন্তানভেদে তু সামর্থ্যাৎ ভিত্তত ইতি। তন্ন। বহি ভিন্নানাং সন্তানানাং
নৈকং সামর্থ্যাৎ, হস্ত তর্হি নীলসন্তানানামপি মিথো ভিন্নানাং নৈকমন্তি নীল-
কারাহানসামর্থ্যমিতি সন্নিধানেনহপি নীলসন্তানান্তরন্ত ন নীলজ্ঞানমুপজায়েত।
তন্মাত্ সন্তানান্তরাণামিব কণ্ঠান্তরাণামপি স্বকারণভেদাধীনোপজনানাং কেবাঙ্কি-
দেব সামর্থ্যভেদঃ কেবাঙ্কিরেতি বক্তব্যম্। তথা চৈকালয়জ্ঞানসন্তানপতিভেদ-
কন্তচিৎসেব জ্ঞানকণ্ঠস্য স তাদৃশঃ সামর্থ্যাতিশয়ো বাসনাপরনামা স্বপ্রত্যয়াসাদিতঃ,
বতো নীলাকারং প্রবৃত্তিবিজ্ঞানং জ্ঞায়তে ন পীতাকারম্। কন্তচিৎ স তাদৃশঃ,
বতঃ পীতাকারং জ্ঞানং ন নীলাকারমিতি বাসনাবৈচিত্র্যাদেব স্বপ্রত্যয়াসাদিতাজ-
জ্ঞানবৈচিত্র্যানির্দেন তদতিরিক্তার্থসত্তাবে কিঞ্চনান্তি প্রমাণমিতি পশ্যামঃ। আলয়-
বিজ্ঞানসন্তানপতিভেদেবাসদ্বিভিতং জ্ঞানং বাসনা, তবৈচিত্র্যাদীলাভমুভববৈচিত্র্যং
পূর্বনীলাভমুভববৈচিত্র্যাচ্চ বাসনাবৈচিত্র্যমিত্যানাহিতানয়োর্কি জ্ঞানবাসনয়োঃ, তন্মাত্র
পরম্পরাপ্রদোবলম্ভবো বীজাহুরসন্তানবহিতি। অদ্বয়ব্যতিরেকাত্যামপি বাসনা-
বৈচিত্র্যন্তেব জ্ঞানবৈচিত্র্যহেতুতা, নার্ববৈচিত্র্যন্তেত্যাহ—“অপি চাদ্বয়ব্যতিরেকা-
ভ্যাম্” ইতি। “এব প্রাপ্তে, ক্রমঃ”। “নাভাব উপলব্ধেঃ” ইতি।

ন থল্ভাবো বাহ্যস্বার্থস্তাব্যবসাতুং শক্যতে। ন হুপলম্ভাতাবাহ্যাব্যবসীয়েত,

বলে জ্ঞানবৈচিত্র্য অব্যবহীয়। [অপি...মানত্বাৎ] আরও বেশ, অদ্বয় ও ব্যতি-
য়েক এই বিবিধ বৃত্তির দ্বারা স্থির হয়, বাসনাই জ্ঞানবৈচিত্র্যের কারণ। “স্বপ্ন-
-নায়াদ্বিলে যে, বিনা বস্তুতে সেই সেই জ্ঞান প্রকাশ পায়, তাহার মূল কারণ হই-
তেছে বাসনা। ইহা তোমার ও আমার উভয়েরই স্বীকৃত। বাসনা ব্যতীত কেবল
বাহ্যবস্তু হইতে বিভিন্ন জ্ঞান জন্মে, এ কথা আমরা মান্য করি না, কিন্তু বাসনাকে
মান্য করি। [ত...মিতি] প্রদর্শিত ও অস্বাভাবিক বৃত্তি থাকিতে ইহাই স্থির হয় যে,
বহির্ভূত বাহ্যবস্তু। বাহিরে কিছু নাই—সমস্তই অন্তরে। এই পূর্ব পক্ষের
(বৌদ্ধপক্ষের) বক্তব্য “নাভাব উপলব্ধেঃ” হস্ত বলা হইল।

[ন...মিতি] অর্থ এই যে, বেহেতু উপলব্ধ হব—সমস্তই হয়—সেই বেহেতু

শক্যতে। কস্মাৎ? উপলক্ষে। উপলভ্যতে হি প্রতিপ্রত্যয়ং বাহ্যোবর্থঃ—স্তম্ভঃ কুডাং ঘটঃ পট ইতি। ন চোপলভ্যমানৈশ্চ বাবো ভবিতুমিতি। যথা হি কশ্চিদ্ধুঞ্জানো ভুক্তিসাধ্যায়াং তৃণৌ স্বয়মুভয়মানায়ামেবং ক্রয়াৎ—নাহং ভুঞ্জে, ন বা তৃণ্যামীতি, তদ্বদিন্দ্রিয়সম্মিকর্ষণে স্বয়মুপলভ্যমান এব বাহ্যমর্থং নাহমুপলভে, ন চ সোহস্তুীতি ক্রবন্ কথমুপাদেয়বচনঃ স্মাৎ।

ননু নাহমেবং ত্রবীমি ন কঞ্চিদর্থমুপলভ ইতি, কিন্তুপলঙ্কিত্যতিরিক্তঃ নোপলভ ইতি ত্রবীমি। বাঢ়মেবং ত্রবীষি নিরঙ্কুশত্বাৎ তে তুণ্ডস্য, ন তু যুক্ত্যুপেতং ত্রবীষি। যত উপলঙ্কিত্যতিরেকোহপি বলাদর্থস্যাভ্যুপগন্তব্যঃ, উপলঙ্করেব। ন হি কশ্চিদ্ধুপলঙ্কিমেষ স্তম্ভঃ কুডাঞ্চৈতু্যপলভতে। উপলঙ্কিবিষয়ত্বে-

লতাপুপলঙ্কে তন্ত বাহ্যবিষয়ত্বাৎ, সত্যপি বাহ্যবিষয়ত্বে বাহ্যার্থবাধকপ্রমাণ-
নষ্টাবাধা। ন তাবৎ সর্বধোপলঙ্ক্যভাব ইতি প্রশ্নপূর্ব্বকমাহ—“কস্মাৎ? উপলক্ষে”
ইতি। ন হি স্মৃটতরে সার্কজ্ঞানী উপলঙ্কে সতি তদভাবঃ শক্যো বক্তৃমিত্যর্থঃ।
বিতীর্ণ পক্ষমবলম্বতে—“ননু নাহমেবং ত্রবীমি” ইতি। নিরাকরোতি—

বহির্কল্পের অভাব অবধারণ করিতে পার না। প্রত্যেক জ্ঞানেই বহির্কল্পের অস্তিত্ব
অনুভূত হয়। এই স্তম্ভ, এই কুড়া (ভিত্তি), এই ঘট, এই পট, ইত্যাদি। বাহার
উপলঙ্কি হয়, তাহার অভাব—নাতিত্ব—অস্ত্যাব। [যথা হি...স্মাৎ] ভোজন
পরিকৃষ্ট হইয়া “আমি ভোজন করি নাই, পরিতৃপ্ত হই নাই” বলা বজ্রপ, ইন্দ্রিয়ের
সহিত বহির্কল্পের সন্নির্কর্ষ হওয়ার পর স্বয়ং অব্যবধানে বাহ্যবস্তুর অনুভব করিয়া
“আমি বহিঃপদার্থ বুঝি না, দেখি না, বাহিরে কিছুই নাই” এরূপ বলাও তজ্রপ।
বাহিরের অনুভব আছে, এরূপ অনুভব করিয়াও, যে ব্যক্তি তাহা বাহিরে নাই
বলে, সে ব্যক্তির সে কথা কিরূপে গ্রহণ করা যাইতে পারে?

[ননু...উপলভ্যত্বে] যদি বল, “কিছু অনুভব করি না” এমন কথা আমরা
বলি না। অনুভব করি লভ্য; কিন্তু অনুভূতি (জ্ঞান) ব্যতীত অন্য কিছু (বহি-
র্কল্প) অনুভব করি না। বাহা বাহা অনুভব করি, লভ্যই জ্ঞান। লভ্য বটে,
ভোয়রা এরূপ বল, ভোমাবের বুকের অনুভব নাই, তাই ভোয়রা এরূপ বল। অনুভব
(ভোজন, হস্তিতাৎনের বস) থাকিলে এরূপ বলিতে না। ফলতঃ, মোহা বল,
তাহা মুক্তিসম্মত নহে। তুমি-বে, উপলঙ্কিত্যতিরেকের কথা বলিলে, সেই কথা-
তেই উপলঙ্কিত্য সীকৃত হইয়াছে। বিবেচনা কর, কেহ কখনও উপলঙ্কিত্য
(জ্ঞানকে) এটা স্তম্ভ, এটা কুড়া, এতজ্রপে অনুভব করে না, প্রত্যুত সকল

নৈব তু স্তম্ভকুডাদীন সৰ্বে লৌকিকা উপলভন্তে । অতশ্চৈব-
মেব সৰ্বে লৌকিকা উপলভন্তে, তৎ প্রত্যাচক্ষাণা অপি বাহ্মমর্থ-
মেবমাচক্ষতে—যদন্তজ্ঞেয়রূপং, তদ্বহিৰ্বদবভাসত ইতি । তে-
হপি হি সৰ্বলোকপ্রসিদ্ধাঃ বহিরবভাসমানাঃ সম্বিদং প্রতিলভ-
মানাঃ প্রত্যাখ্যাতুকামাশ্চ বাহ্মমর্থং বহিৰ্বদিতি বৎকারং
কুৰ্বন্তি, ইতরথা হি কস্মাদ্বহিৰ্বদিতি ক্রয়ুঃ । ন হি বিষ্ণুমিত্রো
বক্ষ্যাপুত্রবদবভাসত ইতি কশ্চিদাচক্ষীত । তস্মাদ্ যথানুভবং
তত্ত্বমভ্যুপগচ্ছতিৰ্বহিরেবাবভাসত ইতি যুক্তমভ্যুপগম্য, ন তু
বহিৰ্বদবভাসত ইতি ।

ননু বাহ্মস্তার্থস্তাসম্ভবাদ্বহিৰ্বদবভাসত ইত্যধ্যবসিতম্ ।
নায়াং সাধুরধ্যবসায়ঃ, যতঃ প্রমাণপ্রবৃত্ত্যপ্রবৃত্তিপূৰ্বকৌ সম্ভবা-

“বাটমেবং ব্রবীষি” । উপলক্ষিগ্রাহিণা হি সাক্ষিগোপলক্ষিগৃহমানা বাহ্মবিষয়ত্বে
নৈব গৃহ্যতে, নোপলক্ষিতমাত্রমিত্যর্থঃ । “অতশ্চ” ইতি বক্ষ্যমাণোপপত্তিপরিমাণঃ ।

তৃতীয়ং পক্ষমালম্ব্য—“ননু বাহ্মস্তার্থস্তাসম্ভবাৎ” ইতি । নিরাকরোতি—
“নায়াং সাধুরধ্যবসায়ঃ” ইতি । ইদমত্রাকৃতম্ । ঘটপটাদয়ো হি স্থলা ভাগন্তে ন
তু পরমহুঙ্গাঃ, তত্রেনং নানাদিদেশব্যাপিত্বলক্ষণং হৌল্যং যতপি জ্ঞানাকারত্বেনা-

লোকই ঐ সকলকে উপলক্ষিত (জ্ঞানের) বিষয়রূপে অনুভব করে । [অতশ্চ...
চক্ষীত] তোমরা যেসকল বল, তাহাতেও লোকসকল বহির্কল্পের অস্তিত্ব অনুভব
করিতে পারে । বহির্কল্পের প্রত্যাখ্যান করিতে গিয়া তোমরা বহির্কল্পের অস্তিত্বই
বলিয়া থাক । তোমরা বলিয়া থাক, বিজ্ঞের পদার্থরাশি অন্তর্কর্তা—অন্তরেই
আছে । কিন্তু সে সকল বহিঃস্থিতের জ্ঞান অবভাসিত হয় । সর্ববিশিষ্ট বহিঃ-
প্রকাশমান পদার্থরাশিকে জ্ঞানমাত্র বলিবার অস্ত ও বাহ্মবস্ত অপলাপের অস্ত
তোমরা “বহির্কল্প—বহিঃস্থের জ্ঞান” এইরূপ বলিয়া থাক । সে সকল বহি
বাহিরে আদৌ না থাকে, তাহা হইলে কিরূপে “বহির্কল্প” বলিতে পার ? (বাহ্মার্থ
বহি বাহিরে আদৌ না থাকে, তাহা হইলে প্রত্যেক জ্ঞানের ও দৃষ্টান্তের হানি
হইবে । ‘বৎ’ ও ‘ইব’ বলিতে পারিবে না) । কে এরূপ বলিয়া থাকে যে, বিষ্ণু-
মিত্র বক্ষ্যাপুত্রের জ্ঞান প্রকাশ পাইতেছে ? [তস্মাদ্...ইতি] অতএব, অনুভবের
অনুরূপ বস্ত স্বীকার করিতে হইলে ইহাই স্বীকার করিতে হয় যে, পদার্থ বাহি-
রেই প্রকাশ পায়, বহিঃস্থের জ্ঞান প্রকাশ পায় না ।

[ননু...রেব] বহি বল, বাহিরে থাকা সম্ভব হয় না, কাজেই বহিঃস্থের জ্ঞান
বলিত হইবে, ইহার প্রত্যুত্তরে আমরা বলি, এরূপ বলা সম্ভব নহে । কারণ, সম্ভব
ও অসম্ভব উভয়ই প্রমাণ-হীন । কিন্তু এমনি কখনই সম্ভবাসম্ভবমূলক নহে । বাহ্য

সম্ভাব্যবধায়েতে, ন পুনঃ সম্ভবাসম্ভবপূর্বকে প্রমাণপ্রবৃত্ত্যপ্রবৃত্তী।
যদি প্রত্যক্ষাদীনামশ্রুতমেনাপি প্রমাণেনোপলভ্যতে, তৎ
সম্ভবতি। যন্ন কেনচিদপি প্রমাণেনোপলভ্যতে, তন্ন সম্ভবতি।
ইহ তু যথাস্থং সর্বৈরেব প্রমাণৈর্বাছোহর্থ উপলভ্যমানঃ কথং
ব্যতিরেকাব্যতিরেকাদিবিকল্পৈর্ন সম্ভবতীত্যুচ্যেত, উপলব্ধেরেব।
ন চ জ্ঞানশ্চ বিষয়সারূপ্যাদ্বিষয়নাশো ভবতি। অসতি বিষয়ে
বিষয়সারূপ্যানুপপত্তেঃ। বহিরূপলব্ধেচ বিষয়শ্চ। অতএব

বরণানাবরণলক্ষণেন বিরুদ্ধধর্মসংসর্গেণ যুজ্যতে, জ্ঞানোপাধেরনাবৃত্ত্বাদেব, তথাপি
তদেবত্বতাদেবত্ব-কম্পাকম্পত্ব-রক্তাক্তত্বলক্ষণৈর্বিরুদ্ধধর্মসংসর্গেরশ্চ নানাস্থং প্রসঙ্গ-
মানং জ্ঞানাকারত্বেহপি ন শক্যং শক্রেণাপি বারয়িতুম্। ব্যতিরেকাব্যতিরেক-
বৃত্তিবিকল্পো চ পরমাণোরূপবস্ত্ত্বং চোপপাদিতানি বৈশেষিকপরীক্ষায়াম্। তন্মাদ্-
বাহ্যার্থবস্ত্ত্বং জ্ঞানেহপি স্থৌল্যসম্ভবঃ। ন চ তাবৎ পরমাণুভাসমেকজ্ঞানমেকস্ত
নানাস্থত্বানুপপত্তেঃ। আকারাণাং বা জ্ঞানতাৎপার্যাদেকত্বপ্রসঙ্গাৎ। ন চ বাবস্ত
আকারাস্তাবস্ত্যেব জ্ঞানানি, তাবতাং জ্ঞানানাং মিথো বার্ত্তানভিজ্ঞতয়া স্থলাশ্চ-
ভবাভাবপ্রসঙ্গাৎ। ন চ তৎপৃষ্ঠতাবী সমস্তজ্ঞানাকারসম্বলনাত্মক একঃ স্থল-
বিকল্পো বিভক্ত ইতি সাম্প্রতম্, তত্রাপি সাকারতয়া স্থৌল্যাযোগাৎ। যথাহ
ধর্মকীর্তিঃ—

“তন্মাদ্বার্থে ন চ জ্ঞানে স্থলাভাসস্তবাস্থনঃ।

একত্র প্রতিবিম্বভাবত্বমপি ন সম্ভবঃ।” ইতি।

তন্মাদ্বতাবাপি জ্ঞানাকারং স্থৌল্যং সমর্থয়মানেন প্রমাণপ্রবৃত্ত্যপ্রবৃত্তিপূর্বকৌ
সম্ভবাসম্ভাববাহুরৌ। তথা চেবস্ত্যাপ্যদমশক্যং জ্ঞানান্তিত্বং বাহুমপহোতুমিতি।
যন্ত জ্ঞানশ্চ প্রত্যর্থং ব্যবস্থারৈ বিষয়সারূপ্যমাস্তিত্বঃ, নৈতেন বিষয়োহপহোতুং
শক্যঃ। অসত্যার্থে তৎসারূপ্যস্ত তদ্যবস্থাস্থাশ্চানুপপত্তেরিত্যাহ—“ন চ জ্ঞানশ্চ
বিষয়সারূপ্যম্” ইতি। যন্ত সহোপলব্ধিনিয়ম উক্তঃ, সোহপি বিকল্প ন সহতে।

প্রত্যক্ষাদি প্রমাণে উপলব্ধ হয়, পাওয়া যায়, তাহাই সম্ভব, বাহ্য কোনও প্রমাণে
পাওয়া যায় না, তাহাই অসম্ভব। বিবাহস্থলে সে অসম্ভব স্থান পাইতেছে না।
কেন-না, সমুদায় প্রমাণেই বাহুবস্ত্ত্বের সম্ভাব (অস্তিত্ব) অস্বভূত হয়। যদি তাহাই
হয়, তবে, কিপ্রকারে বলিতে পার, উপলব্ধির ব্যতিরেক ও অব্যতিরেক, এই দুই
বিকল্পের দ্বারা বাহুবস্ত্ত্ব থাকে অসম্ভব হয়? * [ন চ...গন্তব্যম্] জ্ঞান বিবরের
স্বরূপ, অর্থাৎ বাহ্য জ্ঞানের আকার, বিবরেরও তাহা আকার, এতদ্বিশেষনে
বিবরের অস্তিত্ব অর্থাৎ বিবর না থাকা নিশ্চিত হয় না। কেন-না, বিবর না

তদ্ব্যতিরেক জ্ঞান হইতে জির কি অস্তিত্ব, এরূপ বিবর হুত্বনিশ্চয় নহে। বিবর
অস্তিত্ব যদিও তদ্ব্যতিরেক বাহ্য অস্তিত্বের দ্বাতিবিন্দির অস্তিত্ব। কারণ, এই সমস্ত পদার্থ প্রমাণ-
নিশ্চিত। বাহ্য প্রমাণনিশ্চিত, তাহা বিবরানুভূতির দ্বারা অনিশ্চিত হয় না।

সহোপলম্বনিয়মোহপি প্রত্যয়বিষয়য়োরূপায়োপেয়ভাবহেতুকো
নাভেদহেতুক ইত্যবগম্যব্যম্।

অপি চ, ঘটজ্ঞানং পটজ্ঞানমিতি বিশেষণয়োরেব ঘট-
পটয়োর্ভেদো ন বিশেষ্যস্ত জ্ঞানস্ত। যথা শুক্লো গোঃ কৃষ্ণো
গৌরिति শৌর্য্যাকার্য্যয়োরেব ভেদো ন গৌত্বস্ত। দ্বাভ্যাক্ষ
ভেদ একস্ত সিদ্ধো ভবতি, একস্মাচ্চ দ্বয়োঃ। তস্মাদর্থ-
জ্ঞানয়োর্ভেদঃ। তথা ঘটদর্শনং ঘটস্মরণমিত্যত্রাপি প্রতি-

যদি জ্ঞানার্থয়োঃ সাহিত্যেনোপলম্বন্ততো বিকল্পো হেতুর্নাভেদং সাধয়িতুমর্হতি।
সাহিত্যস্ত তদ্বিকল্পভেদব্যাপ্তহাং। অভেদে তদনুপপত্তেঃ। অথৈকোপলম্বনিয়মঃ।
ন। একত্বত্বাচকঃ সহধকঃ। অপি চ, কিমেকত্বেনোপলম্বঃ? আহো এক উপলম্বো
জ্ঞানার্থয়োঃ। ন তাবদেকত্বেনোপলম্ব ইত্যাহ—“বহিরূপলক্শেচ বিষয়স্ত”।
অথৈকোপলম্বনিয়মঃ, তত্রাহ—“অতএব সহোপলম্বনিয়মোহপি প্রত্যয়বিষয়য়োরূপা-
য়োপেয়ভাবহেতুকো নাভেদহেতুক ইত্যবগম্যব্যম্”। যথা হি সর্বং চাক্ষুশং প্রভা-
ক্সপাহুবিদ্যং বুদ্ধিবোধ্যং নিয়মেন মনুজৈরূপলভ্যতে, ন চৈতাবতা ঘটাদিরূপং
প্রভাক্ষকং ভবতি, কিন্তু প্রভোপায়স্মরণমঃ, এবমিহাপ্যাত্মসাক্ষিকাহুভবোপায়স্মা-
দ্বর্ষত্বৈকোপলম্বনিয়ম ইতি।

অপি চ, ঘটত্রৈবিজ্ঞানগোচরৌ ঘটপটৌ, তত্রার্থভেদং বিজ্ঞানভেদকাব্যবস্ত্তি
প্রতিপত্তারঃ। ন চৈতৈককাত্ম্যেবকল্পত ইত্যাহ—“অপি চ ঘটজ্ঞানং পটজ্ঞানম্”
ইতি। তথার্থভেদেহপি বিজ্ঞানভেদবর্ণনায় বিজ্ঞানাত্মকত্বমর্থজ্ঞেত্যাহ—“তথা
ঘটদর্শনং ঘটস্মরণম্” ইতি। অপি চ, ব্রহ্মণমাত্রপৰ্য্যবলিতং জ্ঞানং জ্ঞানাস্তরবার্তা-
নভিজ্ঞমিতি বয়োর্ভেদস্তে যে ন গৃহীতে, ইতি ভেদোহপি তলপাতো ন গৃহীত ইতি।
এবং ক্লিকশ্চানাত্মস্মরণয়োহপ্যনেকপ্রতিজ্ঞাহেতুত্বস্তুজ্ঞানভেদসাধ্যাঃ। এবং
স্বয়ম্ভাবগমন্ততো ব্যাবৃন্তং লক্ষণং যন্ত, তদপি যব্যাবর্ত্ততে যতশ্চ ব্যাবর্ত্ততে, তদ-
নেকজ্ঞানসাধ্যম্, এবং সামান্তলক্ষণমপি বিধিরূপমজ্ঞাপোহরূপং বাহনেকজ্ঞানগম্যম্।

ধাকিণে বিষয়ের সাক্ষ্যও থাকে না, সুতরাং বিষয় থাকে মানিতে হয় এবং
তাহার অস্তিত্ব বাহিরে, ইহাও মানিতে হয়। জ্ঞানকে কেহ কখনও পৃথক্ বেধে
নাই, জ্ঞেয়কেও কেহ পৃথক্ বেধে নাই। সকলেই জ্ঞানের সঙ্গে জ্ঞেয় দেখিয়া
থাকে। জ্ঞান-জ্ঞেয়ের এই যে সহোপলম্বিনিয়ম, এ নিয়ম উপায়োপেয়মূলক,
অভেদমূলক নহে। (উপায়-উপায়ক বা সাধন হেতু। উপেয়-উপপাত্ত বা
সাধ্য। বিষয় উপলক্ষেই জ্ঞানের উৎপত্তি হইয়া থাকে। জ্ঞান ও জ্ঞেয় এক
বা অভিন্ন বলিয়া সহোপলম্ব হয় না; কিন্তু সাধ্যসাধক বলিয়াই হয়)।

[অপি চ...ভেদঃ] ঘটজ্ঞান, পটজ্ঞান, ইত্যাদিহলে বিশেষণীভূত ঘট-
পটেরই জিজ্ঞাসা, বিশেষ্যভূত জ্ঞানের জিজ্ঞাসা নহে। যেমন উক্ত ব্রহ্ম, ইত্যাদি
উপেয়ে প্রকৃত হইয়া (তরু এক বস্তু, কৃষ্ণ এক বস্তু) হয়, কিন্তু ব্রহ্ম জ্ঞান নহে,

পত্তব্যম্। অত্রাপি হি বিশেষ্যয়োরেব দর্শন-স্বরণয়োৰ্ভেদো ন বিশেষণস্ত ঘটস্ত। যথা ক্ষীরগন্ধঃ ক্ষীররস ইতি বিশেষ্যয়োরেব গন্ধ-রসয়োৰ্ভেদো ন বিশেষণস্ত, তদ্বৎ।

অপি চ, দ্বয়োক্তানয়োঃ পূর্বোক্তকালয়োঃ স্বসম্বন্ধেনৈবো-
পক্ষীগয়োরিতরেতর-গ্রাহ্যগ্রাহকত্বানুপপত্তিঃ। ততশ্চ বিজ্ঞান-
ভেদপ্রতিজ্ঞা কণিকত্বাদিধর্ম্যপ্রতিজ্ঞা স্বলক্ষণসামান্যলক্ষণবাস্ত-
বাসকত্বাবিতোপপ্লব-সদসদ্ব্যবস্থামোক্ষাদিপ্রতিজ্ঞাশ্চ স্বশাস্ত্রগতাস্তা

এবং বাস্তবাসকত্বাবোহনেকজ্ঞানসাধ্যাঃ। এবমবিতোপপ্লববশেন যৎ সদসদ্ব্যবস্থং
যথা * নীলমিতি সদ্ধর্মঃ নরবিষাণনীশ্বর ইত্যসদ্ধর্মঃ, অমূর্তমিতি সদসদ্ব্যবস্থং। শকাৎ
হি শশবিষাণমমূর্তং যক্তুং, শকাৎ বিজ্ঞানমমূর্তং যক্তুং। যথোক্তম্—

“অনাধিবাসনোদ্ধৃত-বিকল্পপরিনিষ্ঠিতঃ।

শকার্থজ্ঞিবিধো ধর্মো ভাবাভাবোভরাশ্রয়ঃ।” ইতি।

এবং যোক্তপ্রতিজ্ঞা চ—যো মুচ্যতে যতশ্চ মুচ্যতে যেন মুচ্যতে, তদনেক-
জ্ঞানসাধ্যা। এবং বিপ্রতিপন্নং প্রতিপাদয়িতুং প্রতিজ্ঞেতি যৎ প্রতিপাদয়তি
যেন প্রতিপাদয়তি যশ্চ পুরুষঃ প্রতিপাত্ততে যশ্চ প্রতিপাদয়তি, তদনেকজ্ঞান-
সাধ্যোত্যসত্যেকস্মিন্ননেকার্থজ্ঞান-প্রতিসদ্ধাতরি নোপপত্ততে।

তৎ সর্বং বিজ্ঞানস্ত স্বাংশালবনেহুপপন্নমিত্যাহ—“অপি চ দ্বয়োক্তানয়োঃ
পূর্বোক্তকালয়োঃ” ইতি। অপি চ ভেদাশ্রয়ঃ কক্ষলভাবো নাভিন্নে জ্ঞানে ভবিতু-
মর্হতি। নো যদু জিহ্বা দ্বিগুণতে, কিন্তু দ্বার। নাপি পাকঃ পচ্যতেহপি তু তৎগুণাঃ।
তদ্বিহাপি ন জ্ঞানং স্বাংশেন জ্ঞেয়ম্, আত্মনি বৃত্তিবিরোধাৎ, অপি তু তদতিরিক্তোহর্থঃ,

উহাও সেইরূপ। হুএর দ্বারাও একের ভেদ সিদ্ধ হয়, একের দ্বারাও হুএর ভেদ
সিদ্ধ হইয়া থাকে। (এক ছই নহে। কেন-না, তাহা এক। এইরূপ ছইও এক
নহে ইত্যাদি)। এই সকল কারণে বলিতে হইবে, মানিতে হইবে, বস্তু ও
বস্তুবিষয়ক জ্ঞান পরস্পর ভিন্ন, কদাপি এক নহে। [তথা...তদ্বৎ] ঘটদর্শন
ও ঘটস্বরণ প্রভৃতি স্থলেও বিশেষ্যভূত দর্শনের ও স্বরণেরই ভেদ আছে, কিন্তু
বিশেষণভূত ঘটের ভেদ নাই। হুগন্ধ, হুধ্বরস, ইত্যাদিস্থলেও বিশেষ্য-ভূত
স্বরের ও রসেরই পার্থক্য, কিন্তু বিশেষণীভূত হুগন্ধের পার্থক্য নহে।

[অপিচ...হীরেয়ন] আরও দেখ, বৌদ্ধ মতে পূর্বাণরকালবর্তী বিজ্ঞানহর
পরস্পর গ্রাহ্য-গ্রাহক হইতে পারে না। কারণ এই যে, পূর্ববিজ্ঞানও আগনাকে
প্রকাশ করিয়া বিনষ্ট হয়, আবার পরবিজ্ঞানও আগনাকে প্রকাশ করিয়া বিনষ্ট
হয়। কণকণী বলিয়া কাহারও সহিতস্কাহারও বেধা শুনা হয় না। বিজ্ঞান যদি
স্থায়ী না হয়, তাহা হইলে বৌদ্ধশাস্ত্রের—বিজ্ঞানের ভিন্নতা, বিজ্ঞানের কথিকত্ব,
কল্পবৎসামিত্য, বাস্তবাসকত্ব, অবিতোপপ্লব, সদসদ্ব্যবস্থ, বদ্ধ-বোধ, এ সমস্ত

হীয়েয়ন্। কিঞ্চাত্তৎ, বিজ্ঞানং বিজ্ঞানমিত্যভ্যুপগচ্ছতা বাহো-
হর্থঃ—স্তুভঃ কুডমিত্যেবজ্ঞাতীয়কঃ কস্মাম্ভ্যুপগম্যত ইতি
বক্তব্যম্। বিজ্ঞানমমুভূয়ত ইতি চেৎ, বাহোহপ্যর্থোহমুভূয়ত-
এবেতি যুক্তমভ্যুপগম্যম্। অথ বিজ্ঞানং প্রকাশাত্মকত্বাৎ
প্রদীপবৎ স্বয়মেবামুভূয়তে, ন তথা বাহোহপ্যর্থ ইতি চেৎ,
অত্যন্তবিরুদ্ধাৎ স্বাত্মনি ক্রিয়ামভ্যুপগচ্ছসি, অগ্নিরাত্মানং দহ-
তীতিবৎ, অবিরুদ্ধস্ত লোকপ্রসিদ্ধাৎ স্বাত্মব্যতিরিক্তেন বিজ্ঞা-
নেন বাহোহর্থোহমুভূয়ত ইতি নেচ্ছসি, অহো পাণ্ডিত্যং মহদর্শি-

পাচ্যা ইব তণুলাঃ পাকাতিরিক্তা ইতি। ভূমিরচনা পূর্বকমাহ—“কিঞ্চাত্তৎ, বিজ্ঞানং
প্রতিজ্ঞাও মিথ্যা হইবে। * [কিঞ্চাত্তৎবিজ্ঞানং...বৎ] পক্ষান্তরে ইহাও বলিতে
পারি যে, বোদ্ধ ‘বিজ্ঞান’ বিজ্ঞান’, ইহা স্বীকার করেন, কিন্তু স্তুভ, কুডা, এ
সকলকে বহির্কর্ত্তী ও বস্তু বলিয়া স্বীকার করেন না। করেন না কেন ?
তাহা তাঁহার বলা উচিত। যদি বলেন, বিজ্ঞানই অমুভবগোচরে আইলে,
তাই বিজ্ঞান স্বীকার করি, আমরাও বলিতে পারি, বহির্কর্ত্তও অমুভূত হয়,
তবলে বহির্কর্ত্তও স্বীকার করা উচিত। বোদ্ধ হয়-ত বলিবেন, বিজ্ঞান
প্রদীপের দ্বারা স্বপ্রকাশ, প্রকাশরূপী, তাহা স্বয়ং অমুভূত হয়, কিন্তু বহি-
কর্ত্ত স্বয়ং অমুভূত হয় না, বিজ্ঞানের সঙ্গেই অমুভূত হয়; সেই জন্যই বিজ্ঞান
স্বীকার্য, বহির্কর্ত্তের অস্তিত্ব অস্বীকার্য। বোদ্ধের এ উক্তিও অত্যন্ত বিরুদ্ধ।
অগ্নি আপনাকেই দহ্য করে, ইহা বেরূপ, বিজ্ঞান স্বয়ং অমুভূত হয়, ইহাও
সেইরূপ। [অবিরুদ্ধস্ত...দেব] বিজ্ঞানের দ্বারা বহির্কর্ত্ত জানা যায়, এই
অবিরুদ্ধ ও সর্ব-বিদিত তত্ত্ব অস্বীকার করিয়া বোদ্ধ মহৎ পাণ্ডিত্য দেখাইয়া-
ছেন। বস্তু ব্যতীত কেবল বিজ্ঞান অমুভবগম্য হইবার সম্ভাবনা কি ? আপ-
নাতে আপনার ক্রিয়া, আপনিই আপনার ফল, ইহা নিতান্ত বিরুদ্ধ, অর্থাৎ

* এ এক বিজ্ঞান, সে এক বিজ্ঞান, ইহা কে জানে ? কে সাধা দেয় ? উত্তরক্ষণ থাকে ও
উত্তর বিজ্ঞানকে জানে, তদন্তে এমন কেহ (আত্মা) নাই। কাজেই তৎ-প্রতিজ্ঞা ব্যর্থ হয়।
সমস্তই কণিক, এ প্রতিজ্ঞাও ব্যর্থ। কেন-না, তদন্তে ঐ-প্রতিজ্ঞার সাধক দৃষ্টান্তনি অসম্ভব।
বলক্ষণ=সমলক্ষণ বহু ব্যক্তির মধ্যে এক ব্যক্তি। সামান্ত=অনেকে অসুগত থাকে, অথচ তদ-
ভিত্তিরূপে জ্ঞেয় হয়। বলক্ষণ=সো, আর তৎসামান্ত-সোহ। এরূপ পদার্থনির্বাচনও বোদ্ধ মতে
অসম্ভব হয়। কেন-না, তদন্তে সমস্তই জ্ঞান, কিন্তু জ্ঞাতা না থাকার ইহা অসিদ্ধ। উত্তর জ্ঞান
বাস্তব, পূর্বজ্ঞান বাসক, এ প্রতিজ্ঞাও জ্ঞাতা না থাকার রূপা পায় না। পূর্ব নীলজ্ঞান সংস্কার
অস্বায়, পরে সেই সংস্কার অন্ত নীলজ্ঞানরূপে প্রকাশ পায়, এ তৎস্বের সাধক কে ? সাধক নাই।
অবিজ্ঞাপ্রসঙ্গ=অবিজ্ঞানসম্বন্ধ। ইহা নীল, ইহা গীত, এ সকল সম্বন্ধ এবং বস্তুগতমূল্য
অসম্বন্ধ, অজ্ঞানে বন্ধন, জানে মুক্তি, ইহা ইষ্ট, ইহা অনিষ্ট, এ সমস্তই স্বামী। এ সকল স্বামী জানে
ও স্বামী বোদ্ধ (আত্মা) ব্যতীত সঙ্গত হইতে পারে না।

তম্। ন চার্ঘ্যতিরিক্তমপি বিজ্ঞানং স্বয়মেবানুভূয়তে, স্বাত্মনি
ক্রিয়াবিরোধাদেব। ননু বিজ্ঞানস্ত স্বরূপব্যতিরিক্ত-গ্রাহ্যত্বে
তদপ্যন্তেন গ্রাহ্যং তদপ্যন্তেনেত্যনবস্থা প্রাপ্নোতি।

অপি চ, প্রদীপবদবতাসাত্মকত্বাৎ জ্ঞানস্ত জ্ঞানান্তরং কল্পয়তঃ
সমত্বাদবতাস্তাবতাসকতাবানুপপত্তেঃ কল্পনানর্থক্যমিতি। তদু-
ভয়মপ্যসৎ, বিজ্ঞানগ্রহণমাত্র এব বিজ্ঞানসাক্ষিগ্রহণাকাঙ্ক্ষানু-

বিজ্ঞানমিত্যপ্যভ্যুপগচ্ছতা" ইতি। চোদয়তি—"ননু বিজ্ঞানস্ত স্বরূপব্যতিরিক্ত-
গ্রাহ্যত্বে" ইতি। অর্থঃ—স্বরূপব্যতিরিক্তমর্থক্ষেপজ্ঞানং গৃহ্যতি, ততস্তদ-
প্রত্যক্ষং সন্মার্থং প্রত্যক্ষয়িতুমর্হতি। ন হি চক্ষুরিব তদ্বিশ্লীণমর্থং কক্ষনাত্তি-
শয়মাধতে, যেনার্থমপ্রত্যক্ষং সৎ প্রত্যক্ষয়েৎ, অপি তু তৎপ্রত্যক্ষতৈবার্থপ্রত্য-
ক্ষতা। যথাহঃ—"অপ্রত্যক্ষোপলব্ধস্ত নার্দৃষ্টিঃ প্রসিধ্যতি" ইতি। তচ্ছেদ জ্ঞান-
স্তরেন প্রতীয়েত, তদপ্রতীতং নার্দৃষ্টিঃ জ্ঞানমপরোক্ষয়িতুমর্হতি। এবং তস্ত-
বিত্যনবস্থা। তদ্বাদনবস্থায় বিভ্রাতা বরং স্বাত্মনি বৃত্তিরাহিতা।

অপি চ, যথা প্রদীপো ন দীপান্তরমপেক্ষত এবং জ্ঞানমপি ন জ্ঞানান্তরম-
পেক্ষিতুমর্হতি সমত্বাদিতি। তদেতৎ পরিহরতি—"তদুভয়মপ্যসৎ, বিজ্ঞানগ্রহণমাত্র
এব বিজ্ঞানসাক্ষিগ্রহণাকাঙ্ক্ষানুপাদানবস্থাসঙ্কল্পানুপপত্তেঃ"। অর্থঃ—সত্যম-
প্রত্যক্ষতোপলব্ধস্ত নার্দৃষ্টিঃ প্রসিধ্যতি, ন তুপলব্ধারং প্রতি তৎপ্রত্যক্ষতায়োপলব্ধ-
স্তরং প্রার্থনীয়ম, অপি তু তদ্বিশ্লীণমর্থসম্বন্ধীয়স্তঃকরণবিকারভেদ উৎপন্নমাত্র
এব প্রমাত্তরর্থশ্চোপলব্ধস্ত প্রত্যক্ষো ভবতঃ। অর্থো হি নিলীনস্বভাবঃ প্রমা-
ত্বারং প্রতি স্বপ্রত্যক্ষতায়স্তঃকরণবিকারভেদমুভয়মপেক্ষতে। অনুভবস্ত জড়ো-
পি স্বচ্ছতয়া চৈতন্ত্যবিষোদগ্ৰেণায় নানুভবাস্তরমপেক্ষতে, যেনানবস্থা ভবেৎ। ন
হস্তি সত্ত্ববোধমুভব উৎপন্নঃ ন চ প্রমাত্ত্বঃ প্রত্যক্ষো ভবতি, যথা নীলাদিঃ।
তদ্বাদবতা ছেত্তা ছিদ্রা ছেত্তং বৃক্ষাদি ব্যাপ্নোতি, ন তু ছিদ্রা ছিদ্রাস্তরেন, নাপি
ছিদ্রৈব ছেত্তী, কিন্তু স্বত এব দেবদত্তাদিঃ। যথা বা পক্তা পাক্যং পাকেন ব্যাপ্নোতি,
ন তু পাক্যং পাকাস্তরেন, নাপি পাক এব পক্তা, কিন্তু স্বত এব দেবদত্তাদিঃ, এবং
প্রমাত্ত্বা প্রমেষঃ নীলাদি প্রময়া ব্যাপ্নোতি, ন তু প্রমাৎ প্রমাস্তরেন, নাপি প্রমৈব
প্রমাত্ত্বী, কিন্তু স্বত এব প্রমাত্ত্বাঃ প্রমাত্ত্বা ব্যাপ্তকঃ। ন চ প্রমাত্ত্বরি কূটস্থনিত্য-
হইতেই পারে না। [ননু...খ্যেয়ত্বাৎ] বোধ যদি এমন আশঙ্কা করেন যে,
বিজ্ঞানান্তর গ্রাহ্য (প্রকাশ) হইলে সেই অন্তর আবার অন্তর গ্রাহ্য হইবে,
কেন অনবস্থা যেন ঘটবে। বিশেষতঃ দীপতুল্য প্রকাশক জ্ঞানের প্রকাশের অন্ত
জ্ঞানান্তর থাকি কল্পনা করিতে গেলে প্রকাশপ্রকাশকভাবই অনুপন্ন হইবে,
কল্পনাত্ত্ব বার্থ হইবে। (জ্ঞানে জ্ঞানে লয়ন, এ অন্ত জ্ঞান জ্ঞানের প্রকাশ নহে।
স্বয়ং জ্ঞানই প্রকাশক, কোনদীও প্রকাশিত নহে)। বোধের এ দুই আশঙ্কাও
অসৎ, অর্থহীন সাধু নহে। কেন না, বিজ্ঞানজ্ঞানে বিজ্ঞানসাক্ষী জ্ঞানের আকাঙ্ক্ষা

পাদাদনবস্থাসন্ধারূপপত্তেঃ। সাক্ষি-প্রত্যয়য়োশ্চ স্বভাববৈষম্যা-
দুপলক্ষ্যুপলভ্যভাবোপপত্তেঃ, স্বয়ংসিদ্ধস্ত চ সাক্ষিণোহপ্রত্যা-
খ্যেয়ত্বাৎ।

কিঞ্চাত্মং, প্রদীপবদ্বিজ্ঞানমরভাসকান্তরনিরপেক্ষং স্বয়মেব
প্রথতইতি ত্রুবতাহপ্রমাণগম্যং বিজ্ঞানমনবগন্তুকমিত্যুক্তং স্মৃৎ,

চৈতন্ত্বে প্রমাপেক্ষাসম্ভবঃ, যতঃ প্রমাতুঃ প্রমাণাঃ প্রমাত্তত্ত্বাপেক্ষায়ামনবস্থা
ভবেৎ। তন্ময়ং সূষ্টং বিজ্ঞানগ্রহণমাত্র এব বিজ্ঞানসাক্ষিণঃ প্রমাতুঃ কৃৎস্থনিত্য-
চৈতন্ত্বে গ্রহণাকাজ্জাম্বুপাদাদিত। বহুত্বং সম্বাদবভাষ্যভাষ্যসকভাষ্যপ-
পত্তেরিতি, তত্রাহ—“সাক্ষিপ্রত্যয়য়োশ্চ স্বভাববৈষম্যাদুপলক্ষ্যুপলভ্যভাবোপ-
পত্তেঃ” মা ভূজ্ঞানয়োঃ সাম্যেন গ্রাহগ্রাহকভাবঃ, জ্ঞাতৃজ্ঞানয়োস্ত্ব বৈষম্যাদুপ-
পত্তত এব। গ্রাহকজ্ঞানস্ত ন গ্রাহকক্রিয়াজনিতফলশাণিতয়া, যথা বাহার্যন্ত,
ফলে ফলাস্তরানুপপত্তেঃ। যথাহঃ “ন সন্ধিদর্শ্যতে ফলত্বাদিতি”, অপি তু প্রমাতারং
প্রতি স্বতঃসিদ্ধপ্রকটতয়া গ্রাহোহিপর্যঃ প্রমাতারং প্রতি সত্যং সন্ধিদি প্রকটঃ,
সন্ধিদি প্রকট। যথাহরন্তে, “নাস্তাঃ কর্মভাবো বিদ্যতে” ইতি। স্মৃতেতৎ।
যং প্রকাশতে, তদন্তেন প্রকাশতে, যথা জ্ঞানার্থে, তথা চ সাক্ষী ইতি নাস্তি
প্রত্যক্ষসাক্ষিণোর্বৈষম্যমিত্যত আহ—“স্বয়ংসিদ্ধস্ত চ সাক্ষিণোহপ্রত্যাখ্যেয়ত্বাৎ”।
তথাহি—অন্ত সাক্ষিণঃ সদাহসন্ধিধাবিপন্নীতস্ত নিত্যসাক্ষ্যংকারতানাগন্তকপ্রকা-
শত্বে ঘটতে। তথা হি—প্রমাতা সন্ধিহানোহপ্যসন্ধিধৌ বিপর্যস্তপ্পবিপরীতঃ
পরোক্ষমর্থমুৎপ্রেক্ষমাণোহপ্যপরোক্ষঃ স্মরণপাত্মভবিকঃ প্রাণভূমাত্ত, ন চৈত-
ন্যধীনসম্বন্ধনত্বে ঘটতে। অনবস্থাপ্রসঙ্গশ্চোক্তঃ। তন্ময়ং স্বয়ংসিদ্ধতাত্ত্বনিচ্ছ-
তাপ্যপ্রত্যাখ্যেয়া, প্রমাণমার্গায়ত্ত্বাদিতি।

কিঞ্চ, উক্তেন ক্রমেণ জ্ঞানস্ত স্বয়মবগন্তুত্বাভাবাৎ প্রমাতুরনুপপত্তেঃ চ প্রদীপ-
বদ্বিজ্ঞানমরভাসকান্তরনিরপেক্ষং স্বয়মেব প্রথত ইতি ত্রুবতাহপ্রমাণগম্যং বিজ্ঞান-

জ্ঞেয়ে না, সেই জ্ঞাতৃজ্ঞানে অনবস্থাপ্রকাশ হইল না। সাক্ষী ও জ্ঞাতৃ-জ্ঞান
পরস্পর অত্যন্ত বৈষম্যযুক্ত, অর্থাৎ জ্ঞাতৃ জ্ঞানের স্বভাব ও সাক্ষী চৈতন্ত্বের
স্বভাব একরূপ নহে; পরস্তু অত্যন্ত ভিন্ন। সাক্ষী স্বয়ংসিদ্ধ, এ জ্ঞাতৃ তাহার
অস্তিত্বের বিলোপসম্ভাবনা নাই। (অভিপ্রায় এই যে, অনিত্য জ্ঞানের জন্ম-
বিনাশ থাকায় তাহা ঘটাদির সমান। তাদৃশ জ্ঞান নিজের জন্ম-বিনাশ জানিতে
অসমর্থ। কাজেই তদগ্রাহক পরার্থ জানিবার আকাঙ্ক্ষা হয়।) জ্ঞান জ্ঞেয়ে ও
যেরে, ইহা কে জানে? যে সাক্ষী, সেই জানে। সাক্ষী নিজের অস্তিত্ব ও
প্রকাশে জ্ঞাননিরপেক্ষ, অর্থাৎ স্বতঃসিদ্ধ। এ জ্ঞাতৃ সাক্ষী ও জ্ঞাতৃ-জ্ঞান সমান
নহে। সমান নহে বলিয়াই অনবস্থাবোধ হয় না।

[কিঞ্চাত্মং...গম্যতে] অধিক কি বলিব, প্রদীপের জ্বল প্রকাশকান্তর-নির-
পেক্ষ প্রকাশক বিজ্ঞান আপনা আপনি প্রকাশ প্রায়, এই কথা স্মৃতে বিজ্ঞানকে
প্রমাণযুক্ত ও সাক্ষিবজ্জিত বলা হইতেছে এবং এই উক্তি—প্রস্তরমধ্যে সর্বত্র দীপ

শিলাঘনমধ্যস্থ-প্রদীপসহস্রপ্রথনবৎ। বাঢ়মেবম্, অনুভবরূপত্বাত্তু
বিজ্ঞানশ্চোষ্টো। নঃ পক্ষস্তুয়ানুজ্ঞাত ইতি চেৎ, ন, অস্ত্র-
স্তাবগস্তৃশ্চক্ষুরাদিসাধনস্ত প্রদীপাদিপ্রথনদর্শনাৎ। অতো
বিজ্ঞানস্তাপ্যবতাস্ত্রাবিশেষাৎ সত্যোবাশ্চশ্রমবগস্তুরি প্রথনং
প্রদীপবদবগম্যতে। সাক্ষিগোহবগস্তুঃ স্বয়ংসিদ্ধতামুপক্ষিপতা
স্বয়ং প্রথতে বিজ্ঞানমিত্যেষ এব মম পক্ষস্তুয়া বাচোযুক্ত্যন্ত-
রেণাশ্রিত ইতি চেৎ, ন, বিজ্ঞানস্তোৎপত্তি-প্রধ্বংসানেকত্বাদি-
বিশেষবত্বাভ্যুপগমাৎ। অতঃ প্রদীপবদ্বিজ্ঞানস্তাপি ব্যক্তি-
রিত্তাবগম্যত্বমস্মাভিঃ প্রসাধিতম্ ॥ ২।২।২৮ ॥

মবগস্তৃকমিত্যুক্তং ত্রাৎ, শিলাঘনমধ্যস্থ-প্রদীপসহস্রপ্রথনবৎ। অবগন্তুশ্চেৎ কন্তচি-
দপি ন প্রকাশতে, কৃতমবগমেন স্বয়ম্প্রকাশেনেতি বিজ্ঞানমেবাবগন্তিতি মতানঃ
শব্দতে—“বাঢ়মেবমনুভবরূপত্বাৎ” ইতি। ন ফলস্ত কর্তৃত্বং কর্তৃত্বং বাস্তীতি প্রদীপ-
বৎ কর্তৃত্বমেবিত্যম্। তথা চ ন সিদ্ধসাধনমিতি পরিহরতি—“ন অস্ত্রস্তাবগস্তুঃ”
ইতি। নমু সাক্ষিহানেহত্বশ্রমভিমতমেব বিজ্ঞানং, তথাচ নান্যোব বিপ্রতিপত্তি-
নির্ধ ইতি শব্দতে—“সাক্ষিগোহবগস্তুঃ স্বয়ংসিদ্ধতামুপক্ষিপতা” অভিপ্রেততা “স্বয়ং
প্রথতে বিজ্ঞানমিত্যেষ এব” ইতি। নিরাকরোতি—“ন” ইতি। ভবতি হি
বিজ্ঞানস্তোৎপাদ্যদ্বৈতৌ ধর্মী অভ্যুপেতাঃ, তথা চাস্ত্র ফলতয়া নাবগন্তৃত্বম্, কর্তৃ-
ফলভাবস্ত কর্তৃবিরোধাৎ, কিন্তু প্রদীপাদিতুল্যতেত্যর্থঃ ॥ ২।২।২৮ ॥

অসিতেছে, এই উক্তির সহিত সমান। বোদ্ধ যদি বলেন, বেদান্তীও বিজ্ঞানকে
অনুভবরূপী বলেন; সুতরাং আমাদের অভিপ্রায় তাঁহাদেরও অনুমোদিত, বলন্তঃ
তাহা নহে। কেননা, এই চক্ষুরাদি বাহ্য সাধন (জানিবার উপকরণ), সেই
বিজ্ঞানাতিরিক্ত বস্তুর (আত্মার) সম্পর্কেই প্রদীপাদির প্রকাশ দৃষ্ট হইয়া থাকে।
প্রদীপ দিয়া প্রদীপ দেখিতে হয় না সত্য; কিন্তু প্রদীপও আত্ম-চেতস্ত্রের প্রকাশ।
(নিরাস্ত্র পর্বার্থের নিকট প্রদীপও প্রকাশ পায় না)। অতএব, বিজ্ঞানও প্রদী-
পাদির দ্বারা অল্প এক অসাধারণ বস্তুর প্রকাশ, ইহা প্রদীপদৃষ্টান্তেও নিশ্চিত হয়।
[সাক্ষিগোহ...প্রসাধিতম্] বোদ্ধ যদি বলেন, বেদান্তী তদ্বীক্রেমে বিজ্ঞানবাহই
বীকার করিতেছেন, ফলতঃ তাহাও নহে। কারণ এই যে, বোদ্ধ বিজ্ঞানের
উৎপত্তি-বিনাশ ও নানীর বীকার করিয়া থাকেন। আমরা বেদান্তী, আমরা
পক্ষ-জাতা সাক্ষীর উৎপত্তাদি বীকার করি না এবং অল্প বিজ্ঞানকে প্রদীপাদির
দ্বারা সাক্ষিবৎ বলিয়া বীকার করিয়া থাকি ॥ ২।২।২৮ ॥

বৈধৰ্ম্ম্যাচ্চ ন স্বপ্নাদিবৎ ॥ ২।২।২৯ ॥ *

যদুক্তং—বাহ্যার্থাপলাপিনা স্বপ্নাদিপ্রত্যয়বজ্জাগরিতগোচরা
অপি স্তম্ভাদিপ্রত্যয়া বিনৈব বাহ্যেনার্থেন ভবেম্, প্রত্যয়স্বা-
বিশেষাদিতি, তৎ প্রতিবক্তব্যম্। অত্রোচ্যতে—ন স্বপ্নাদি-
প্রত্যয়বজ্জাগ্রৎপ্রত্যয়া ভবিতুমর্হন্তি। কস্মাৎ? বৈধৰ্ম্ম্যাৎ।
বৈধৰ্ম্ম্যাৎ হি ভবতি স্বপ্নজাগরিতয়োঃ। কিং পুনর্বৈধৰ্ম্ম্যম্।
বাধাবাধাবিতি ক্রমঃ। বাধ্যতে হি স্বপ্নোপলব্ধং বস্তু প্রবুদ্ধস্য—
মিথ্যা ময়োপলব্ধো মহাজনসমাগম ইতি। ন হস্তি মহাজন-
সমাগমঃ, নিদ্রাগ্লানস্ত মে মনো বভূব, তেনৈষা ত্রাস্তিরস্বভূবেতি।
এবং মায়াদিম্বপি ভবতি যথাবৎ বাধঃ। ন চৈব জাগরিতোপ-
লব্ধং বস্তু স্তম্ভাদিকং কস্মাচ্চিদপ্যবস্থায় বাধ্যতে।

বাধাবাধৌ বৈধৰ্ম্ম্যম্। স্বপ্নপ্রত্যয়ৌ বাধিতঃ, জাগ্রৎপ্রত্যয়শ্চাবাধিতঃ।
স্বপ্নপি চাবশ্যং জাগ্রৎপ্রত্যয়জাবাধিতত্বমাহ্বয়ম্। তেন হি স্বপ্নপ্রত্যয়ৌ বাধিতৌ
মিথ্যেত্যবগম্যতে। জাগ্রৎপ্রত্যয়স্ত তু বাধ্যত্বেন স্বপ্নপ্রত্যয়জ্ঞানৌ ন বাধকৌ
ভবেৎ। ন হি বাধ্যমেব বাধকং ভবিতুমর্হতি। তথা চ ন স্বপ্নপ্রত্যয়ৌ মিথ্যেতি
নাধ্যবিকলৌ দৃষ্টান্তঃ ত্রাৎ, স্বপ্নবহিতি। তদ্বাদ্বাধাবাধাত্ম্যং বৈধৰ্ম্ম্যম্ স্বপ্নপ্রত্যয়-
দৃষ্টান্তেন জাগ্রৎপ্রত্যয়স্ত শক্যং নিরালম্বনত্বমধ্যবসাতুম্। “নিদ্রাগ্লানম্” ইতি
করণদোষাভিধানম্।

বাহ্যবস্তু অপলাপকারী বুদ্ধ যে বলেন, জাগ্রৎজ্ঞান স্বপ্নবিজ্ঞানের দ্বার বিনা
বাহ্যবস্তু অবলম্বনে উপলব্ধ হয়, এক্ষণে তাহার প্রতিবাদ হইবে। তাহারই প্রতি-
বাদকল্প সূত্র বলা হইতেছে। সূত্রের অর্থ এই যে, জাগ্রৎ-জ্ঞান ও স্বপ্ন-জ্ঞান
সমান নহে। সমান না হইবার কারণ বৈধৰ্ম্ম্য। স্বপ্নের ধর্ম বা স্বভাব একরূপ,
জাগ্রতের ধর্ম বা স্বভাব অন্তরূপ। স্বপ্নদৃষ্ট পদার্থ বাধিত, কিন্তু জাগ্রদৃষ্ট অবা-
ধিত। স্বপ্নে ও জাগ্রতে বাধ ও অবাধ এই দুই বিরুদ্ধ ধর্ম বিদ্যমান আছে।
অপ্রোথিত পুরুষ প্রবেশের পরেই অমৃতভব করেন, আমি মিথ্যা জন-সমাগম উপ-
লব্ধি করিয়াছি, অর্থাৎ জন-সমাগম ছিল না, আমার মন নিদ্রাগ্লান হইয়াছিল,
তাই আমার তরুণ ত্রাস্তিজ্ঞান হইয়াছিল। মায়াপ্রভৃতিতেও স্বপ্নাদির দ্বার
বাহ্যবোধ্য বাধ আছে। [নট্যেৎ...ভবতা] স্বপ্নদৃষ্ট স্তম্ভাদি পদার্থ তত্তৎ কালে
বাধিত, থাকে না বা পাওয়া যায় না, কিন্তু জাগ্রদৃষ্ট স্তম্ভাদি লেক্ষণ বাধিত নহে।
অর্থাৎ তাহা কোনও কালে নাশ্বিনের বা মিথ্যাত্বের বিষয় হয় না।

* যদুক্তং স্মাতিবিজ্ঞানবৎ জাগ্রৎজ্ঞানমপি বাহ্যলম্বনমুচ্যে, তদপি ন। কৃত্যং বৈধৰ্ম্ম্যম্
বিকল্পবর্জিতম্। স্বপ্নজাগরিতয়োর্বাহ্যাবলম্বনৌ বিদ্যমৌ বস্তু বিতরণ্যত্বম্।

কোনও বস্তুবিজ্ঞানের, বাহ্য বিজ্ঞান বস্তু বিনা বাহ্যবস্তুতে অবলম্বিত হয়, তদপি, প্রত্যয়

অপি চ, স্মৃতিরেব যৎ স্বপ্নদর্শনং, উপলব্ধিস্ত জাগরিতদর্শনম্।
 স্মৃত্বাপলক্যোচ্চ প্রত্যক্ষমন্তরং স্বয়মনুভূয়তে—অর্থবিপ্রয়োগ-
 সম্প্রয়োগাত্মকম্, ইচ্ছাং পুত্রং স্মরামি, নোলপভে, উপলব্ধুমিচ্ছামি
 ইতি। তত্রৈবং সতি ন শক্যতে বক্তুং মিথ্যা জাগরিতোপ-
 লব্ধিপলব্ধিহাং স্বপ্নোপলব্ধিবদিতি উভয়োরন্তরং স্বয়মনু-
 ভবতা। ন চ স্বানুভবাপলাপঃ প্রাজ্ঞশ্মানিভিযুক্তঃ কৰ্ত্ত্বম্। অপি
 চ, অনুভববিরোধপ্রসঙ্গাৎ জাগরিতপ্রত্যয়ানাং স্বতো নিরালম্ব-
 নতাং বক্তুমশক্যবতা স্বপ্নপ্রত্যয়সাধৰ্ম্ম্যাদ্বক্তুমিষ্যতে। ন চ
 যো যস্ত স্বতো ধৰ্ম্মো ন সম্ভবতি, সোহন্তস্ত সাধৰ্ম্ম্যাত্তস্ত সন্ত-

মিথ্যাভাব্য বৈধৰ্ম্ম্যাস্তরমাং—“অপি চ স্মৃতিরেব” ইতি সংস্কারমাত্রাং হি
 বিজ্ঞানং স্মৃতিঃ। প্রত্যয়পরেন্দ্রিয়সম্প্রয়োগলিঙ্গশব্দসারূপ্যাত্মকানুপপত্তমানবোধ্য-
 প্রমাণানুপপত্তিলক্ষণসামগ্রীপ্রভবন্ত জ্ঞানযুগলকিঃ। তদ্বিহ নিদ্রাগন্তু সামগ্র্যাস্তর-
 বিরহাৎ সংস্কারঃ পরিশিষ্যতে, তেন সংস্কারজ্ঞাত্যং স্মৃতিঃ। সাপি চ নিদ্রাদোষা-
 দ্বিপরীতাহবর্ত্তমানমপি পিত্তাদি বর্ত্তমানতয়া ভাসয়তি। তেন স্মৃতেরেব তাবদুপ-
 লব্ধৈর্কিংশেবঃ, তস্তাচ্চ স্মৃতের্কৈপরীত্যমিতি। অতো মহদন্তরমিত্যর্থঃ। অপি চ,
 স্বতঃপ্রমাণ্যে সিদ্ধে জাগ্রৎপ্রত্যয়ানাং যথার্থত্বমুভবসিদ্ধং নাহুমানেনান্তথায়িত্বং
 শক্যম্, অনুভববিরোধেন তদনুৎপাদাৎ, অবাধিতবিষয়তাপানুমানোৎপাদসামগ্রী

[অপি...ভবতা] স্বপ্নদর্শন কি? স্বপ্নদর্শন একপ্রকার স্মৃতি (স্মরণাত্মক জ্ঞান)। কিন্তু
 জাগ্রৎজ্ঞান উপলব্ধি (অনুভব)। উপলব্ধি ও স্মৃতি যে এক নহে, ভিন্ন, তাহা তোমরাও
 অনুভব করিয়া থাক। উপলব্ধি সম্প্রয়োগাত্মক অর্থাৎ বিত্তমান-বিষয়ক, কিন্তু
 স্মরণ বিপ্রয়োগাত্মক অর্থাৎ অবিত্তমান-বিষয়ক। এ ভেদ “পুত্রকে স্মরণ করি-
 তেছি, পুত্র উপলব্ধ হইতেছে না (পুত্রকে দেখিতেছি না)” ইত্যাদি প্রকারে
 অনুভূত হইয়া থাকে। জাগ্রতের ও স্বপ্নের ঐরূপ প্রভেদ স্বয়ং অনুভব করিয়া
 “এ উপলব্ধি, সে উপলব্ধি, সমস্ত উপলব্ধিই সমান, স্মৃতিরাজাগ্রতপলব্ধিও স্বপ্নোপ-
 লব্ধির সমান অর্থাৎ মিথ্যা” এ কথা কিরূপে বলিতে পার? [ন চ...জাগরি-
 তয়োঃ] বাহ্যাব্য বিজ্ঞ বলিয়া আত্মপরিচয় দেন, তাহাদের আপনার অনুভব গোপন
 করা কর্ত্তব্য নহে। বৌদ্ধ অনুভববিরুদ্ধ বলিয়া জাগ্রৎজ্ঞানকে সাংক্য লব্ধকে
 নিরবলম্বন বলিতে না পারিয়া স্বপ্নসাধৰ্ম্ম্য গ্রহণপূর্ব্বক জাগ্রৎজ্ঞানকে নিরবলম্বন
 বলিতে বাধ্য করেন। কিন্তু বাহ্য বাহ্যর নিজস্ব নহে, কদাচ তাহা অন্তের
 দ্বারা সিদ্ধ হইতে পারে না। অনুভবমান উক্তবৃত্তাব অধি কি জলের সাধৰ্ম্ম্যে

জাহ্নবিকানও মিশ্র বাহ্যলব্ধমে অবস্থাসিত হইয়া থাকে। বৌদ্ধের এই অনুমান দুর্ভাষ-বিরহী।
 তাহাদের আশ্রিত দুর্ভাষী সৌদামিন, স্মৃতিরাজাগ্রতক অনুমানও সন্নিহিত।

বিশৃতি। ন হৃদয়রূপে হনুভূয়মান উদকসাধর্ম্যাচ্ছীতো ভবি-
শ্যতি। দর্শিতস্ত বৈধর্ম্যং স্বপ্ন-জাগরিতয়োঃ ॥ ২।২।২৯ ॥

ন ভাবোহনুপলব্ধেঃ ॥ ২।২।৩০ ॥ #

বদপ্যুক্তং—বিনাপ্যর্থেন জ্ঞানবৈচিত্র্যং বাসনাবৈচিত্র্যাদেবা-
বকল্পত ইতি, তৎ প্রতিবক্তব্যম্। অত্রোচ্যতে—ন ভাবো
বাসনানামুপপত্ততে, ত্বৎপক্ষেহনুপলব্ধের্বাহ্যানামর্থানাম্।
অর্থোপলব্ধিনিমিত্তা হি প্রত্যর্থং নানারূপা বাসনা ভবন্তি।
অনুপলভ্যমানেষু স্বর্থেষু কিস্মিমিত্তা বিচিত্রা বাসনা ভবেয়ুঃ।
অনাদিত্বেহপ্যনুপলম্প্যায়ানাং প্রতিষ্ঠেবানবস্থা ব্যবহারবিলো-
পিনী স্মৃৎ, নাভিপ্রায়সিদ্ধিঃ। যাবপ্যনুপলব্ধতিরেকাবর্থপলা-
পিনোপপত্তৌ—বাসনানিমিত্তমেবেদং জ্ঞানজাতং নার্থনিমিত্ত-

গ্রাহতয়া প্রমাণং ন চ কারণভাবে কার্যমুৎপত্তুমর্হত্যাশয়বানাহ—“অপি
চাত্ত্বভববিরোধগ্রসজ্জাৎ” ইতি ॥ ২।২।২৯ ॥

বথালোকদর্শনং চাত্ত্বব্যতিরেকাবস্থাপ্রিয়মাণাবর্থ এবোপলব্ধের্বতো নার্থা-
নপেক্ষায়াং বাসনারাং, বাসনায়া অপ্যর্থোপলব্ধ্যধীনত্ববর্ণনাদিত্যর্থঃ। অপি
চ, আশ্রয়ভাবাদপি ন দৌকিকী বাসনোপপত্ততে। ন চ কণিকমালয়বিজ্ঞানং

শীতলস্বভাব হইতে পারে? কখনই নহে। স্বপ্নের ও জাগ্রতের ধর্ম যে, পরস্পর
বিরুদ্ধ, তাহা পূর্বেই দেখান হইয়াছে ॥ ২।২।২৯ ॥

বাহুবল ন। থাকিলেও বিচিত্র বাসনার (জ্ঞানসংস্কারের) দ্বারা বিচিত্র জ্ঞান
উৎপন্ন হইতে পারে, এ কথারও প্রতিবাদ করা কর্তব্য; সুতরাং ঐ কথার প্রতি-
বাদার্থ ক্ষুদ্র বল্য হইতেছে।—বাসনার অস্তিত্বই সম্ভব হয় না। কারণ, বৌদ্ধশাস্ত্রে
বাহুবল-উপলব্ধির অভাব অভিহিত হইয়াছে। [অর্থোপ...মুৎপত্তেঃ] বিবেচনা
কর, পদার্থের জ্ঞান হইলেই তন্নিমিত্ত বিচিত্র বাসনা (জ্ঞানসংস্কার) জন্মিতে
পারে; পরন্তু যদি পদার্থের জ্ঞান না হয়, তাহা হইলে কি উপলক্ষ্যে বাসনা
জন্মিবে? (জ্ঞান না হইলে কোথা হইতে জ্ঞানসংস্কার জন্মিবে)? বীজাকুরের
দ্বারা অনাদি পূর্ব পূর্ব বাসনা হইতেই পর পর জ্ঞানভেদ জন্মে, এরূপ বলিতে
গেলে অমূলক অনবস্থা-দোষ ও ব্যবহার-বিলোপের আপত্তি হইবে; কিন্তু অভিপ্রায়

* ভাবঃ সত্য বাসনানাং জন্মতে ন সম্ভাব্যতে। কৃত্তঃ? অনুপলব্ধেঃ। তদ্ব্যতে কার্হান-
মর্থানামুপলব্ধের্বতোবাসিত হ্রাসকরার্থঃ।

বৌদ্ধ যে বলেন, বাহুবল নাই, না থাকিলেও জ্ঞানের বিবিধতা অসম্ভব হয় না। বিভিন্ন
বাসনা (জ্ঞানসংস্কার) থাকতেই জ্ঞানের বিবিধতা (কিছু কিছু আকারের জ্ঞান) তাহা অনুপল-
ব্ধি হয়। কেন-না, বৌদ্ধমতে বাহুবল না থাকার অভিযুক্ত উপলব্ধির অভাব; উপলব্ধির
অভাবে বাসনারও অভাব (নাতির)।

মিতি, তাবপ্যেবং সতি প্রত্যুক্তো দৃষ্টব্যো। বিনার্থোপলক্ষ্য্য
বাসনানুৎপত্তেঃ।

অপি চ, বিনাপি বাসনাভিরর্থোপলক্ষ্য্যপগমাৎ, বিনা স্বর্থোপ-
লক্ষ্য্য্য বাসনোৎপত্ত্যনভ্যুপগমাৎ অর্থসম্ভাবমেবাহ্বয়ব্যতিরেকাবপি
প্রতিষ্ঠাপয়তঃ। অপি চ, বাসনা নাম সংস্কারবিশেষাঃ। সংস্কারাশ্চ
নাশ্রয়মন্তরোণাবকল্পন্তে, এতৎ লোকে দৃষ্টত্বাৎ। ন চ তব
বাসনাশ্রয়ঃ কশ্চিদস্তি, প্রমাণতোহনুপলব্ধেঃ ॥ ২।২।৩০ ॥

কণিকত্বাচ্চ ॥ ২।২।৩১ ॥ *

যদপ্যালয়বিজ্ঞানং নাম বাসনাশ্রয়ত্বেন পরিকল্পিতং, তদপি
কণিকত্বাভ্যুপগমাদনবস্থিতরূপং সৎ প্রবৃত্তিবিজ্ঞানবয়ম বাস-

বাসনাধারো ভবিতুমহিতি। দ্বয়োর্গুণপদ্বংপত্তমানয়োঃ সব্যবক্ষিপশুস্ববদাধারা-
ধেয়ভাবাবাৎ।

প্রাশুৎপন্নস্ত চাধেয়োৎপাদনময়ে সতঃ কণিকত্বব্যাঘাত ইত্যশ্রবানাহ—
“অপি চ বাসনা নাম” ইতি। শেষমতিরোহিতার্থম্ ॥ ২।২।৩০ ॥

ত্বাদেহতৎ। যদি সাকারং বিজ্ঞানং ন সম্ভবতি, বাহ্যচাৰ্থঃ স্থূলদৃশ্যবিকল্পে-

সিদ্ধ হইবে না। বাহ্যবস্তু-নাস্তিক বোদ্ধ যে, অঘর ব্যতিরেক (এই সমস্ত জ্ঞান
বাসনামূলক, বাহ্যবস্তুমূলক নহে; কেন-না বিনা বাসনার জ্ঞানোৎপত্তি হয় না,
এবং বাসনা থাকে বলিয়াই জ্ঞানভেদ ঘটে, ইত্যাদি প্রকার যুক্তি) দেখাইয়াছেন,
তাহা বিনা পদার্থজ্ঞানে পদার্থজ্ঞানসংস্কার হয় না, এই যুক্তিতেই খণ্ডিত হই-
য়াছে, ইহা বুঝিতে হইবে। [অপি চ...মুপলব্ধেঃ] ঐ সকল বৌদ্ধমতীয় কথার
জ্ঞাপর্য্য এই যে, বিনা বাসনার পদার্থজ্ঞান হওয়া স্বীকার করিতে হয় এবং
পদার্থ দর্শন না হইলেও পদার্থদর্শনের সংস্কার হওয়া মানিতে হয়। তাহা মানি-
লেও অঘর ও ব্যতিরেকনামক যুক্তি পদার্থের অস্তিত্ব স্থাপন করিবে। বাসনা কি?
বাসনা একপ্রকার সংস্কার। সংস্কার নিরাশ্রয় হয় না; থাকেও না—ইহাই
লোকমধ্যে দৃষ্ট হয় অর্থাৎ অজুত হয়। কিন্তু বৌদ্ধমতে বাসনার আশ্রয় খুঁজিয়া
পাওয়া যায় না, কোনও প্রমাণে তাহার সম্ভাবও সিদ্ধ হয় না ॥ ২।২।৩০ ॥

বোদ্ধ যে বলেন, বাসনার আশ্রয় বা আধার আলয়বিজ্ঞান (অহং-জ্ঞান, ইহা
জন্মের আত্মা), তাহাও স্বরূপ-বিজ্ঞানের দ্বার অনবস্থিত অর্থাৎ কণিক।
বাহ্যের স্বরূপ কিঞ্চিৎকালও অবস্থান করে না, তাহা বাসনার আধার হইবার

* সংস্কারসমূহঃ সব্যবক্ষিপবিব্যাঘবদাশ্রয়ভাবাবোধ্যাৎ পৌরুষীপথে চাধেয়কণেৎসম্ভে
আধারদ্বাবোধ্যাৎ পদ্বৎ কণিকত্বব্যাঘাতাৎ নাধারব্যালয়বিজ্ঞানন্ত, কণিকত্বাৎ নীলাদিবিজ্ঞান-
বিস্তি সত্যম্।

যেহেতু সমস্তই কণিক, সেই যেহেতু বোদ্ধ যদের আলয়বিজ্ঞানও কণিক। যেহেতু কণিক,
সেই যেহেতু তাহা বাসনার আধার। তাহাও স্থায়ী নহে।

নানামধিকরণং ভাবতুমর্হতি। ন হি কালত্রয়সম্বন্ধিত্বেকস্মিন্ন-
স্থয়িত্বসতি কূটস্থে বা সর্বার্থদর্শিনি দেশকালনিমিত্তাপেক্ষ-
বাসনাধীন-স্মৃতিপ্রতিসন্ধানাদিব্যবহারঃ সম্ভবতি। স্থিররূপত্বে
স্থায়বিজ্ঞানস্য সিদ্ধাস্তহানিঃ। অপি চ, বিজ্ঞানবাদেহপি ক্ষণি-
কত্বাভ্যুপগমস্ত সমানত্বাদ্ যানি বাহ্যার্থবাদে ক্ষণিকত্বনিবন্ধনানি
দূষণানুদ্ভাবিতানি—উত্তরোৎপাদে চ পূর্বনিরোধাদিত্যেব-
মাদীনি, তানীহাপ্যনুসন্ধাতব্যানি।

এবমেতৌ দ্বাবপি বৈনাশিকপক্ষৌ নিরাকৃতৌ—বাহ্যার্থবাদি-
পক্ষৌ বিজ্ঞানবাদিপক্ষশ্চ। শূন্যবাদিপক্ষস্ত সর্বপ্রমাণবিপ্রতিষিদ্ধ-

নাসম্ভবী, হস্তেবমর্থজ্ঞানে সন্দেশে তাবদ্বিচারং ন সহতে, নাপ্যসন্দেশ, অসতো-
ভাসনাবোগাৎ, নোভয়ত্বেন, বিরোধাৎ,—সদসত্যোত্মকত্বাহুপপত্তেঃ। নাপ্যভু-
ভয়ত্বেন, একনিবেদনশ্রুতবিধান-নাস্তরীকৃত্বাৎ। তন্মাবিচারাসংস্রমেবাস্ত তৎসং-
বন্তুনাম্। যথাহঃ—

“ইদং বস্তু-বলান্নাতং যদ্বদন্তি বিপশ্চিতঃ।

যথাযথার্থশিচ্যন্তে বিবিচ্যন্তে তথা তথা॥” ইতি।

ন কচিদপি পক্ষে ব্যবতিষ্ঠন্ত ইত্যর্থঃ।

তদেতন্নিরাচিকীর্ষ্যাহ—“শূন্যবাদিপক্ষস্ত সর্বপ্রমাণবিপ্রতিষিদ্ধ ইতি তন্নিরা-
করণায় নাধরঃ ক্রিয়তে” লৌকিকানি হি প্রমাণানি সদস্যস্বগোচরাণি, তৈঃ
ধনু সৎ সনতি গৃহমাণং যথাভূতমবিপরীতং তৎসং ব্যবস্থাপ্যতে। অসচ্চাসদ্বিত্তি
গৃহমাণং যথাভূতমবিপরীতং তৎসং ব্যবস্থাপ্যতে। সদস্যতোশ্চ বিচারাসংস্রমঃ
ব্যবস্থাপয়তা সর্বপ্রমাণপ্রতিষিদ্ধং ব্যবস্থাপিতং ভবতি। তথা চ সর্বপ্রমাণবিপ্রতি-
ষেধায়েষণ ব্যবস্থোপপত্ততে। যদ্যচ্যোত, তাত্ত্বিকং প্রামাণ্যং প্রমাণানামনেন
বিচারেণ বুদ্ধম্ভূতে, ন সাধ্যব্যবহারিকম্, তথা চ ভিন্নবিষয়ত্বায় সর্বপ্রমাণবিপ্রতিষেধ-

অযোগ্য। পূর্ব, মধ্য, পর, অথবা ভূত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ, এই তিন কালের
সহিত সম্বন্ধ হয়, ঐ তিন কালে বিদ্যমান থাকে, অথবা ধ্বংসাবিপরিশূন্য কোন এক
সাক্ষী পরার্থ যদি থাকে, তাহা হইলেই তাহা বাসনার আশ্রয় হইতে পারে। না
থাকিলে দেশ-কালাদিষটি বাসনা, স্মৃতি, প্রতিসন্ধানাদি, এ সকলই অসম্ভব হইয়া
পড়ে। [স্থির...সন্ধাতব্যানি] আলম-বিজ্ঞানকে (অহংজ্ঞানকে) স্থির অর্থাৎ
অক্ষণিক বলিতে গেলে বৌদ্ধের ক্ষণিকবাদ (সমস্তই ক্ষণিক, এ সিদ্ধান্ত)
থাকিবে না। অপি চ, বিজ্ঞানবাদেও ক্ষণিকত্ব স্বীকারের সমানতা আছে।
ক্ষণিকত্ব স্বীকারের সমানতা থাকায় তদ্ব্যটিত দোষসমূহ—যে সকল দোষ “উদ্ভ-
রোধপাদে চ পূর্বনিরোধাৎ” সূত্রে ও তাহার ভাষ্যে দেখান হইয়াছে, সে সকল
দোষও অহংজ্ঞান করিবে।

[এব...প্রশিদ্ধেঃ] বাহ্যার্থবাদী বৌদ্ধের ও বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধের মত নিরাকৃত

ইতি তন্মিরাকরণায় নাদয়ঃ ক্রিয়তে । ন হ্যয়ং সৰ্ব্বপ্রমাণ-
প্রসিদ্ধো লোকস্ত ব্যবহারোহুত্বং তত্ত্বমনধিগম্য শক্যতেহপহোক্তুং,
অপবাদাভাবে উৎসর্গপ্রসিদ্ধেঃ ॥ ২ । ২ । ৩১ ॥

সৰ্ব্বথানুপপত্তেশ্চ ॥ ২ । ২ । ৩২ ॥ *

কিং বহুনোক্তেন, সৰ্ব্বপ্রকারেণ যথা যথায়ং বৈনাশিকসময়

ইত্যত আহ—“ন হ্যয়ং সৰ্ব্বপ্রমাণ-প্রসিদ্ধো লোকস্ত ব্যবহারোহুত্বং তত্ত্বমনধিগম্য
শক্যতেহপহোক্তুং।” প্রমাণানি হি স্বগোচরে প্রবর্তমানানি তত্ত্বমিদ্মিত্যেব
প্রবর্তন্তে। অতাবিকল্প তদগোচরত্বাভাভে। বাধকাদবগন্তব্যং, ন পুনঃ সাধ্যব-
হারিক্যং নঃ প্রমাণ্যং, ন তু তাস্বিকমিত্যেব প্রবর্তন্তে। বাধকত্বাত্ত্বিকত্বমেবাং
তদগোচরবিপরীতত্বোপদর্শনে ন দর্শয়েৎ। যথা শুক্তিকেষং ন রজতং, মণীচয়ো
ন তোরমেকশ্চক্ষো ন চন্দ্রবয়মিত্যাदि। তদ্বদিহাপি সমস্তপ্রমাণগোচরবিপরীত-
ত্বাস্তরব্যবস্থাপনে নাতাস্বিকত্বমেবাং প্রমাণানাং বাধকেন দর্শনীয়ং, ন ত্বব্যবস্থাপিত-
ত্বাস্তরেণ প্রমাণানি শক্যানি বাধিতুং। বিচারাসহৎ বস্তুনাং তত্ত্বং ব্যবস্থাপন-
বাহকমতাস্বিকত্বং প্রমাণানাং দর্শয়তীতি চেৎ, কিং পুনরিতং বিচারাসহৎ বস্তু,
যন্তবস্তুভিত্তং, কিং তবস্ত্বং পরমার্থতঃ সদাদীনামগ্ৰতমং কেবলং বিচারং ন সহতে ?
অথ বিচারাসহৎ নৈত্তত্ত্বমেব ? তত্র পরমার্থতঃ সদাদীনামগ্ৰতমবিচারং ন সহত-
ইতি বিশ্রুতিবিদ্ধম্। ন সহতে চেৎ, ন সদাদীনামগ্ৰতমং। অগ্ৰতমচেৎ, কথং
ন বিচারং সহতে। অথ নিস্তত্ত্বং চেৎ, কথমগ্ৰতমতত্ত্বমব্যবস্থাপ্য শক্যমেবং বক্তুং।
ন চ নিস্তত্ত্বত্বেব তত্ত্বং ভাবানাম্। তথা সতি হি ত্বত্বাভাবঃ স্তাৎ, সোহপি চ
বিচারং ন লভত ইত্যাভ্যং ভবন্তিঃ। অপি চারোপিতং নিবেদনীয়ম্, আরোপশ্চ
ত্বাধিষ্ঠানো দৃষ্টঃ, যথা শুক্তিকাদিষু রজতাদেঃ। ন চেৎ কিঞ্চিদস্তি তত্ত্বং—কস্ত
কস্মিন্নারোপঃ। তন্মাদ্বিত্ত্বপক্ষং পরমার্থসদ্বজ্ঞানির্নীচ্য প্রপঞ্চাত্মনারোপাতে, তচ্চ
তত্ত্বং ব্যবস্থাপ্যাত্ত্বিকত্বেন সাধ্যবহারিকত্বং প্রমাণানাং বাধকেনোপপত্তত্ব ইতি
বৃক্তবৃৎপত্তায়ঃ ॥ ২ । ২ । ৩১ ॥

বিভজ্যতে। “কিং বহুনোক্তেন” “যথাযথাং” গ্রহণতোহর্থতশ্চ “অয়ং বৈনাশিক-

হইল। শূন্যবাদী বৌদ্ধের মত (শূন্যবাদ) সৰ্ব্বপ্রমাণবিরুদ্ধ; সুতরাং সে পক্ষ
খণ্ডনের জন্য যত্ন করা হইল না। এই যে, নানাপ্রকার প্রমাণ-প্রমিত লোক-
ব্যবহার, ইহার বিলোপকারী কোন নির্দিষ্ট তত্ত্ব পরিজ্ঞাত না হইলে বা না
বেধাইলে ইহার বিলোপ করিতে সমর্থ হইবে না। অতঃ কোনও নির্দিষ্ট ব্যবস্থা
না থাকিলে সামান্য ব্যবহার নিছক অবশ্যই হইবে। †

অধিক কি বলিব, যে যে প্রকারে বৌদ্ধ মতের বুদ্ধিসিদ্ধতা পরীক্ষা করিতে

* সৰ্ব্বাং সৰ্ব্বপ্রকারেণ অনুপপত্তিঃ কিংযুক্ত্যাবো বৈনাশিকমতস্তেতি স বক্তো নাদরশীঃ।

† অধিক কি বলিব, বৌদ্ধ মতের বুদ্ধিসিদ্ধতা পরীক্ষা করিতে গেলে দেখা যায়, বৌদ্ধ পক্ষ
সদৃশমতই বুদ্ধিসিদ্ধ।

‡ সত্যং জগদসৎক আনো বাই, কিছুই নহে, সবই শূন্য, ইহা হইবে ও শূন্য, এ প্রকৃতি

উপপত্তিমন্ত্রায় পরীক্ষ্যতে; তথা তথা সিকতাকূপবদ্ধিদীর্ঘ্যত-
এব, ন কাঞ্চিদপ্যত্রোপপত্তিং পশ্যামঃ; অতশ্চানুপপন্নো বৈনা-
শিকতন্ত্রব্যবহারঃ। অপি চ, বাহ্যার্থ-বিজ্ঞান-শূন্যবাদত্রয়মিতরে
তরবিরুদ্ধমুপদিশত। স্মৃগতেন স্পষ্টীকৃতমাত্মনোহসম্বন্ধপ্রমা-
পিত্বং, প্রবেষো বা প্রজ্ঞাস্ত—বিরুদ্ধার্থপ্রতিপত্ত্যা বিমূহোয়ু-
রিমাঃ প্রজ্ঞা ইতি সর্বথাপ্যনাদরণীয়োহয়ং স্মৃগতসময়ঃ, শ্রেয়-
স্ফামৈরিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ২। ২। ৩২ ॥

নৈকস্মিনসমস্তবাৎ ॥ ২। ২। ৩৩ ॥

নিরন্তঃ স্মৃগতসময়ঃ, বিবসনসময় ইদানীং নিরন্ততে। সপ্ত
চৈবাং পদার্থাঃ সম্মতাঃ—জীবাজীবাশ্রবসম্বন্ধনির্জ্ঞানবন্ধমোক্ষা
নাম। সঙ্কেপতন্তু দ্বাবেব পদার্থো জীবাজীবার্থো। যথাযোগে

সময়ঃ ইতি। গ্রহতন্তুবাৎ পশু নাতিষ্ঠনামিচ্ছমোষণাসাধুপদপ্রয়োগঃ। অর্থ-
তশ্চ নৈরাস্বামভ্যুপেত্যালয়বিজ্ঞানং সমস্তবাসনাধারমভ্যুপগচ্ছন্নকরমাত্মানমভ্যু-
পৈতি। এবং কণিকতন্তুভ্যুপেত্যোৎপাদাদ্বা তথাগতানামন্তুৎপাদাদ্বা স্থিতৈবৈবা
ধর্ম্যাণাং ধর্মতা ধর্মস্থিতিতেতি নিত্যতামুপৈতীত্যাদি বহুস্মেতব্যমিতে ॥১৬৩৯ ॥

নিরন্তো বুদ্ধকচ্ছানাং সময়ঃ, বিবসনানাং সময় ইদানীং নিরন্ততি। তৎ-
সময়মাহ সংকেপবিস্তারাত্ম্যম্। “সপ্ত চৈবাং পদার্থাঃ সম্মতাঃ” ইতি। তজ্জ-
সংকেপমাহ—“সংকেপতন্তু দ্বাবেব পদার্থো” ইতি। বোধাত্মকো জীবঃ, অজ-
বাই, সেই সেই প্রকারেই উক্ত মত বালুকাময় কুপের জার বিবীর্ণ হইয়া পড়ে। ঐ
মতের পোষকতার কোন প্রকার সদৃশ্য দেখা যায় না, এ কারণেও বোধদিগের
শাস্ত্রোক্ত ব্যবহার অযুক্ত। [অপিচ...প্রায়ঃ] স্মৃগত (শাক্যসিংহ) পরম্পর বিরুদ্ধ
বাহ্যবস্তুবাদ, বিজ্ঞানবাদ ও সর্বশূন্যবাদ উপদেশ করিয়া আপনার অসম্বন্ধপ্রমাণিতা
ব্যক্ত করিয়াছেন, অথবা তিনি প্রজ্ঞাবিশেষী ছিলেন। প্রজ্ঞাগণ বিরুদ্ধার্থ গ্রহণে
বিমূঢ় হউক; ইহাই তাঁহার অভিপ্রায় ছিল। বাহাই হউক, শ্রেয়স্কাঙ্গী পুরুষের
পক্ষে বুদ্ধ মত সর্বপ্রকারে অগ্রাহ ॥ ২। ২। ৩২ ॥

বুদ্ধ মতের খণ্ডন হইয়াছে, সম্প্রতি বিবসন মতের খণ্ডন হইবে। (বিব-
সন—এক প্রকার জৈন। ইহাদিগকে দিগম্বরও বলে। যেতাম্বর জৈন ও দিগম্বর
জৈন, এই দুই প্রকার জৈন আছে)। ইহাদের মতে জীব, অজীব, আশ্রব, সম্বর,

অসিদ্ধ। বাহ্য দেখাতে না পারিলে অবশ্যই “বাহ্য একাধ পাত, তাহা অসৎ নহে, কিন্তু সং-
অর্থাৎ আছে” এই সামান্য তত্ত্ব আধাখিত থাকিবে।

* একস্মিন্ ধর্মিণি বৃগপৎ বহুবিরুদ্ধধর্ম্যাণাং সমাবেশো ন সম্ভবতি ইত্যঃ, অতো নৈবদ্ব্যপ-
নন্তং ন সম্যগিতি প্রক্যতে।

এক পদার্থে এককালে বহু বিরুদ্ধ ধর্মের সমাবেশ হয় না বলিয়া ইহাও অসম্ভব।
(ভাষ্য প্রথম)।

তয়োরেবেত্তরাস্তর্জীবাশ্চৈতী মগ্ধস্তে । তয়োরিমমপরাং প্রপঞ্চ-
মাচক্কেতে—পঞ্চাস্তিকায়াম্ জীবাশ্চিকায়াম্, পৃথগলাস্তিকায়াম্,
ধর্মাস্তিকায়াম্, অধর্মাস্তিকায়াম্, আকাশাস্তিকায়শ্চেতি । সর্ববৈবা-

বৃত্তিঃ জীব ইতি বখাবোগ্যং তয়োর্জীবা জীবয়োরিমমপরাং প্রপঞ্চমাচক্কেতে । তমাহ—
“পঞ্চাস্তিকায়াম্ নাম” ইতি । “সর্ববৈবামপোষামবাস্তরপ্রভেদান্” ইতি । জীবাশ্চি-
কায়ত্রিগা বক্কোমুক্তো নিত্যসিদ্ধশ্চেতি । পৃথগলাস্তিকায়ঃ বোচা । পৃথিব্যাदीনি
চত্বারি ভূতানি হাবিরং অঙ্গমক্কেতি । ধর্মাস্তিকায়ঃ প্রবৃত্তাঃ সময়েষু ধর্মাস্তিকায়ঃ
স্থিত্যমুদেবঃ । আকাশাস্তিকায়ো বৈবা । লোকাকাশোলোকাকাশশ্চ ।
তত্রোপর্যাপরি স্থিতানাং লোকানামন্তর্ভূতী লোকাকাশঃ, তেবানুপরি
মোকহানমলোকাকাশঃ । তত্র হি ন লোকাঃ সন্তি । তদেবং জীবা জীব-
পরাণো পঞ্চাশ্চ প্রপঞ্চিতৌ । আশ্রয়স্বরনির্জরাস্থয়ঃ পরার্থাঃ প্রবৃত্তিলক্ষণাঃ
প্রপঞ্চ্যন্তে । বৈবা প্রবৃত্তিঃ সম্যগ্ধিত্যা চ । তত্র মিথ্যা প্রবৃত্তিরাশ্রয়ঃ । সম্যক্-
প্রবৃত্তী তু স্বরনির্জরো । আশ্রয়মতি পুরুষং বিষয়েষু তীক্ষ্ণপ্রবৃত্তিরাশ্রয়ঃ ।
ইন্দ্রিয়দ্বারা হি পুরুষং জ্যোতির্বিষয়ান্ স্পৃশ্য়দ্রুপাদিভ্জ্ঞানরূপেণ পরিগমত ইতি ।
অন্তে তু কর্মণ্যশ্রয়মাতঃ । তানি হি কর্তারমতিব্যাপ্য শ্রবন্তি কর্তারমদুগচ্ছন্তী-
ত্যশ্রয়ঃ । সেযং মিথ্যা প্রবৃত্তিরনর্থহেতুত্বাৎ । স্বরনির্জরো চ সম্যক্ প্রবৃত্তী ।
তত্র সমদমাবিক্রপা প্রবৃত্তিঃ স্বরঃ । সা হাশ্রবশ্রোতলো দ্বারং সংযুগোতিতি
স্বর উচ্যতে । নির্জরজ্ঞানাদিকালপ্রবৃত্তি-কষায়কলুষপুণ্যাপুণ্যপ্রমাণহেতুত্বশ্চ শিলা-
রোহণাদিঃ । স হি নিঃশেষং পুণ্যাপুণ্যং সুখদুঃখোপভোগেন জররতীতি নির্জরঃ ।
বক্কোহুটবিধং কর্ম । তত্র ষাতিকর্ম চতুর্বিধম্ । তদ্বথা—জ্ঞানাবরণীয়ং দর্শনা-
বরণীয়ং মোহনীয়মস্তরারমিতি । তথা চত্বাৰ্য্যাতিকর্মাণি । তদ্বথা,—বেদনীয়ং
নামিকং গোত্রিকমাতৃক্কেতি । তত্র সম্যগ্জ্ঞানং ন মোক্ষসাধনম্ । ন হি
জ্ঞানাবরণসিদ্ধিরতিপ্রসঙ্গাতিতি বিপর্যয়ো জ্ঞানাবরণীয়ং কর্মাচ্যতে । আইতদর্শনা-
জ্ঞানায় মোক্ষ ইতি জ্ঞানং দর্শনাবরণীয়ং কর্ম । বহুবু বিপ্রতিবিদ্ধেব তীর্থকান্টে-
রূপসদিত্তেব মোক্ষমার্গেব বিশেষানবধারণং মোহনীয়ং কর্ম । মোক্ষমার্গপ্রবৃত্তানাং
তদ্বিয়করং বিজ্ঞানমন্তরায়ং কর্ম । তানীমানি শ্রেয়োহন্তু হাদবাতিকর্মাণ্যচ্যন্তে ।
জ্ঞানাতীনি কর্মাণি—তদ্বথা বেদনীয়ং কর্ম শুক্লপুঙ্গলবিপাকহেতুঃ । তচ্ছি বক্কো-
হুপি ন নিঃশ্রয়সপরিপছি, তত্ত্বজ্ঞানাবিষাতকত্বাৎ । শুক্লপুঙ্গলারম্ভকবেদনীয়-
কর্মসমুৎপাদ নামিকং কর্ম । তচ্ছি শুক্লপুঙ্গলতাত্ত্ব্যবস্থায় কললব্দব্ধাদিমারভতে ।

নির্জর, বদ্ধ ও মোক্ষ, এই সাত প্রকার পরার্থ (এ সকলের বিবরণ বলা হইবে) ।
কর্মাণ্যং জৈনেয়া প্রোক্ত সপ্ত পরার্থ ই মানে, অভিহিত্ত মানে না । জৈনেয়া
সংক্ষেপতঃ জীব ও অজীব, এই দুই পরার্থ ই মানে, অপরাপর পরার্থ এই দুই
সম্বৃত্ত বনে । জীব, অজীব, এই দুইরূপ অপর প্রপঞ্চ (বিস্তার) পাঁচ প্রকার
এবং তাহা অস্তিকায় (অস্তিকায়—প্রদীপবোধক সংজ্ঞা বা পরিভাষা) সংজ্ঞার
সম্বিত । বথা—জীবাশ্চিকায়, পৃথগলাস্তিকায়, ধর্মাস্তিকায়, অধর্মাস্তিকায় ও
আকাশাস্তিকায় । [সর্ববৈবা—বোলয়তি] এ সকলের কাবার অনেক প্রকার

মপেয়ামবাস্তবপ্রভেদান্ *বহুবিধান্ অসম্যপরিকল্পিতান্ বর্ণ-
য়ন্তি। সৰ্বত্র চেমং সপ্তভঙ্গীনয়ং নাম শ্রায়মবতারয়ন্তি—
‘আদন্তি, শ্রামান্তি, আদবক্তব্যঃ, শ্রামন্তি চ নান্তি চ, আদন্তি
চাবক্তব্যঃ, শ্রামান্তি চাবক্তব্যঃ, আদন্তি চ নান্তি চাবক্তব্য-
শ্চেতি। এবমৈবেকত্বনিত্যত্বাদিশ্রীমাং সপ্তভঙ্গীনয়ং যোজয়ন্তি।

গোত্রিকমব্যাকৃতম্। ততোহপ্যাত্ম শক্তিরূপেশবহিতম্। আত্ম-
কথয়ত্বাপাদনদ্বারত্যাযুক্তম্। তাত্ত্বতানি শুক্লপুংসাচ্চাপ্রবাহবাভীনি কৰ্ম্মণি।
তদেতৎ কৰ্ম্মাষ্টকং পুরুষং বধাতীতি বক্তঃ। বিগলিতসমস্তরূপ-তদ্বাসনতানাবরণ-
জ্ঞানস্ত নৃত্যৈকতানত্ৰায়ান উপরিদেশাবস্থানং যোক্ত ইত্যেকো। অস্তে তুর্ক-
গমনশীলো হি জীবো বর্ষাধর্ম্মান্তিকায়ৈন বক্তব্যমেকাং বহুং গচ্ছত্যেব, ন
যোক্ত ইতি। ত এতে নপ্ত পদার্থা জীবাদয়ঃ সহাবাস্তবপ্রভেদৈকপত্ততাঃ। তস্মৈ
“সৰ্বত্র চেমং সপ্তভঙ্গীনয়ং নাম শ্রায়মবতারয়ন্তি। আদন্তি শ্রামান্তি আদবক্তব্যঃ
শ্রামন্তি চ নান্তি চ আদন্তি চাবক্তব্যঃ শ্রামান্তি চাবক্তব্যঃ আদন্তি নান্তি
চাবক্তব্যঃ” ইতি। আচ্ছদ্যঃ ধ্বংসং নিপাতন্তিঙস্তপ্রতিরূপকোহনেকান্তত্বোভী।
বধাহঃ—

“বাক্যোহনেকান্তত্বোভী গম্যং প্রতি বিশেষণম্।

শ্রামিণাতোহর্ধবাগিত্তিঙস্তপ্রতিরূপকঃ॥” ইতি।

অবাস্তব প্রভেদ তাহাদের শাস্ত্রে বর্ণিত আছে এবং প্রত্যেক পদার্থে তাহারা ‘সপ্ত-
ভঙ্গীনয়’-নামক বৃত্তি যোজিত করে। সপ্তভঙ্গীনয়ের আকার এইরূপ—‘আদন্তি,
শ্রামান্তি, আদবক্তব্য, আদন্তি চ নান্তি চ, আদন্তি চাবক্তব্য, শ্রামান্তি চাবক্তব্য,
আদন্তি চ নান্তি চাবক্তব্য। * একত্ব-নিত্য প্রভৃতিতেও এই সপ্তভঙ্গীনয়
যোজিত করে, অর্থাৎ একরূপে এক, অন্তরূপে অনেক। একরূপে নিত্য,
অন্তরূপে অনিত্য, ইত্যাদি।

* ‘সপ্তভঙ্গী নয়’—বাহাতে সাত প্রকার ভঙ্গ অর্থাৎ বিভাগ আছে। নয়—ভার অর্থাৎ বৃত্তি
অর্থাৎ কথকিং। অতি আছে। অথবা আদন্তি—এক প্রকার আছে। ‘আদন্তি’ অর্থাৎ
যেখানে গেল, তাহা অন্তপ্রকারে নাই। বট বটরূপে আছে, প্রান্তরূপে নাই, তাই বট পাই
বার ক্ষমতা নাই বা চেষ্টা হয়। বট: আদন্তি ও বট: শ্রামান্তি অর্থাৎ বট একরূপে আছে ও অন্তরূপে
নাই। অতি ও নান্তি এই দুই এক পূর্ণাপরীতাবে উপস্থিত হইলে ‘আদন্তি চ নান্তি চ’ এই তৃতী
ভঙ্গ তাহার প্রভাবের দের। অর্থাৎ আছেও বটে, নাইও বটে। একখানে উক্ত উভয় এর হইলে
তাহার প্রভাবের ‘আদবক্তব্য’ শব্দ বলা হয়। অর্থাৎ তাহা একরূপে আছে বলিবার বোধ্য, ‘অ-
ন্তরূপে নাই বলিবারও বোধ্য।’ আদন্তি ও চাবক্তব্য বিষয়ে এর হইলে ‘আদন্তি চাবক্তব্য’। ইহা
উপর লক্ষ্য ভঙ্গ অবতারণিত হয়। তৃতীয় ও চতুর্থ ভঙ্গের উপর ‘অতি নান্তি চাবক্তব্য’ এই সপ্তম ভ-
বতারণিত হয়। তিন বটে বক্ত এইরূপে অনেকরূপ। সর্বত্র একরূপ হইলে ‘অতি নান্তি চাব-
ক্তব্য’ চাবক্তব্য রূপে নাই। ‘অতি নান্তি চাবক্তব্য’ হইলে ‘অতি নান্তি চাবক্তব্য’ রূপে নাই।
পাঠ: ইহারে ‘অতি নান্তি চাবক্তব্য’ রূপে নাই।

অত্রোক্তম্—স্বাধিকৃত্যপনো যুক্ত ইতি। কৃতঃ? একস্মিন্ সত্ত্বাৎ। ন হেতুস্মিন্ ধর্ম্মিণি যুগপৎ সদসত্ত্বাদীনাং বিরুদ্ধধর্ম্মাণাং সমাবেশঃ সম্ভবতি, নীত্যোক্তবৎ। য এতে সপ্ত পদার্থা নির্ধারিতা এতাবস্ত এংরূপাশ্চেতি, তে তথৈব বা হ্যঃ, নৈব বা তথা হ্যঃ, ইতরথা হি তথা বা হ্যঃ, অতথা স্বব্যতিনির্ধারিতরূপং জ্ঞানং সংশয়জ্ঞানবদপ্রমাণমেব

যদি পুনরয়নেকান্তত্বোক্তকঃ ভ্রাক্ষকো ন ভবেৎ, ভ্রান্তীতি বাক্যে ভ্রাৎ-পূর্ববদর্থকং ভ্রাৎ। তদ্বিষয়ভুক্তমর্থবোগিহাদ্বিতি। অনৈকান্তত্বোক্তকত্ব তু ভ্রাদন্তি কথঞ্চিদন্তীতি ভ্রাপদাৎ কথঞ্চিদর্থোহন্তীতানেনাভুক্তঃ প্রতীয়ত ইতি নানর্থক্যম্। তথা চ—

“ভ্রাদানং সর্বথৈকান্ত-ত্যাগাৎ কিংব্রুতচিহ্নেঃ।

সপ্তভঙ্গনরূপেকো হেরোপদেয়বিশেষকৃত্য ॥”

কিংব্রুতে প্রত্যয়ে খবরং চিহ্নিপাতবিধিনা সর্বথৈকান্তত্যাগাৎ সপ্তদ্বৈকান্তেযু বো ভঙ্গঃ, ভজ বো নরুত্বপেকঃ নন্ হেরোপদেয়ভেদায় ভ্রাদানং কল্পতে। ভ্রাদি—যদি বস্তুভেদেভেদৈকান্তভক্তং সর্বদা সর্বত্র সর্বানুনাহন্ত্যেবেতি ন তদীশাভিহাসাতাৎ কচিৎ কদাচিৎ কথঞ্চিৎ কশিৎ প্রবর্ত্তেত নিবর্ত্তেত বা। প্রাপ্তাপ্রাপণীয়তাং হেরহানাদ্রুপপ্তেষ্ট। অনৈকান্তপক্ষে তু কচিৎ কদাচিৎ কথঞ্চিৎ কথঞ্চিৎ সত্ব হানোপাদানে প্রেক্ষাবতাং কল্পতে ইতি।

তন্মেন সপ্তভঙ্গীনয়ং দ্বয়তি—“নৈকস্মিন্ সত্ত্বাৎ”। বিভজতে—“ন হেতুস্মিন্ ধর্ম্মিণি” পূর্বমর্থসতি পূর্বমর্থসতাৎ “যুগপৎ সদসত্ত্বাদীনাং বিরুদ্ধধর্ম্মাণাং” পরস্পর-পরিহারস্বরূপাণাং সমাবেশঃ সম্ভবতি। এতদ্রুতং ভবতি—সত্যং বদন্তি বস্ত্তঃ, ভবৎ সর্বথা সর্বদা সর্বত্র সর্বানুনা নির্দোষনীরেন রূপেণাত্যেব, ন নাস্তি। যথা প্রোক্তমাত্মা। বহু কচিৎ কথঞ্চিৎ কদাচিৎ কেনচিৎ অনাহন্তীত্যাচ্যতে, যথা

[অত্রা...সত্ত্বাৎ] এই বিষয়ে বলা বাইতেছে যে, ঐ বস্তু যুক্তিবিরুদ্ধ। কেননা, ভ্রাদা অসম্ভব। [ন হেতুস্মিন্...ত্যাৎ] যেমন কোনও বস্তু যুগপৎ (এক সময়ে) নীত্যোক্ত (শীতল ও উষ্ণ, এই বিরূপ) হয় না, তেমনি, কোনও পদার্থে যুগপৎ সৎ ও অসৎ ইত্যাদিবিধ বিরুদ্ধধর্ম্মের সমাবেশ (প্লাবী) সম্ভব হয় না। অপিচ, ভৈরবগণ যে, স্বীকারি সপ্ত পদার্থের কথা বলেন, সে সকল পদার্থ হি হি কেই প্রকারই? না সে সকলের একাধিকত্ব আছে? ঠিক সেই প্রকার, আর প্রকার নাই, ইহার বিনিময়ক নাই অর্থাৎ ব্যতিচার আছে। আরও বেশ, তদন্তে সত্ত্ব স্বরূপ অনিশ্চিত, তদ্বিপর্যয় জ্ঞানও অনিশ্চিত, সুতরাং ভ্রাদাতী জ্ঞান সত্যসত্ত্বের দ্বারা সম্ভবনা। (অর্থাৎ ভ্রাদি, ভ্রাদি, বহু এক প্রকারে আছে, বহু প্রকারে নাই, ইহা বহু হইলে ভ্রাদিতে বিরুদ্ধত্ব জন্ম করিতে না,

অতঃ। নবনেকান্তকং বস্তুনি নির্ধারিতরূপমেব জ্ঞান-
মুৎপত্তমানং সংসারজ্ঞানবদ্ব্যাপ্রমাণং ভবিতুমর্হতি। সতি
ক্রমঃ। নিরুপস্থং হ্যনেকান্তং সর্বং বস্তু প্রতিজ্ঞানানন্ত
নির্ধারণস্তাপি বস্তুত্বাবিশেষাৎ, স্তাদন্তি স্তান্নাস্তীত্যাদিবিবক্ষা-
পরিপাতাদনির্ধারণাত্মকতৈব স্তাৎ। এবং নির্ধারয়িত্বনির্ধারণ-
ফলস্ত চ, স্তাৎ-পক্ষেহস্তিতা, স্তাচ্চ পক্ষে নাস্তিত্তেতি।
এবং সতি কথং প্রমাণভূতঃ সন্ তীর্থকরঃ প্রমাণপ্রামেয়প্রমাতৃ-
প্রমিত্ত্বনির্ধারিতাসূপদেষ্টুং শরুয়াৎ? কথং বা তদন্তি-
প্রায়ানুসারিণস্তদুপদিষ্টেহর্থোনির্ধারিতরূপে প্রবর্তেয়ং। ঐকান্তিক-
ফলত্বনির্ধারণে হি সতি তৎসাধনানুষ্ঠানায় সর্বো লোকোহনাকুল্যঃ
প্রবর্ততে, নাস্তথা। অতশ্চানির্ধারিতার্থঃ শাস্ত্রং প্রলপন্
মন্তোন্নন্তবদনুপাদেয়বচনঃ স্তাৎ।

প্রপঞ্চঃ, তৎ ব্যবহারতো ন তু পরমার্থতঃ, তত্ত্ব বিচারাসহকাৎ। ন চ প্রত্যয়মাত্রং
বাস্তবত্বং ব্যবস্থাপয়তি, শুদ্ধিময়মরীচিকাদিবু রজ্জ্বতোরাহেরপি বাস্তবত্বপ্রসঙ্গাৎ।
লৌকিকানামবাধেন তু তদ্ব্যবস্থারায় বেদান্তাভিমানস্তাপ্যবাধেন তাৎক্ষিকেষু সতি
লোকায়তমতাপাতেন নাস্তিকত্বপ্রসঙ্গাৎ। পণ্ডিতরূপাণ্যন্ত বেদান্তাভিমানস্ত
বিচারতো বাধনং প্রপঞ্চস্তাপ্যনৈকান্তত্ব তুল্যমিতি। অপি চ, নবনবায়োঃ পরস্পর-
বিরুদ্ধত্বেন সবৃত্তরাভাবে বিবক্ষা ভবেৎ। ন চ বস্তুনি বিকল্পঃ সম্ভবতি। তন্মাৎ

প্রত্যুত অনিশ্চিত অর্থাৎ সংসারাত্মক জ্ঞানই অস্মিবে।) [নবনেকান্তক...স্তাৎ]
বহি বল, ‘বস্তুমাত্রেই বহুরূপ’ এতদ্বাক্য নিশ্চিত জ্ঞান অস্মিবে, তাহা নৃশব্দের
স্তার অপ্রমাণ হইবে কেন? আমরা বলি, তাহা বলিতে পারি না। বাহ্যরূপ
সর্ববস্তুর নিরুপস্থ বহুরূপতা স্বীকার করে, তাহাদের মধ্যে নিশ্চয়ও অনি-
শ্চয়মধ্যে গণ্য। কেন-না, নিশ্চয়েও ‘স্তাবত্তি ভাষ্যতি’ বোধিত হইবে অর্থাৎ
তাহাও এক প্রকারে আছে, অন্য প্রকারে নাই, এই অনির্ধারিতরূপ হইবে।
তাহাতে যে নিশ্চয় করে, তাহার ও নিশ্চয়কলের অনিশ্চয়তাই বিদ্য হয়।
যে স্থলে নিশ্চয়বর্ত্তা ও নিশ্চয়ফল অনিশ্চিত, সে স্থলে কিরূপে অনিশ্চিত
শাস্ত্রবক্তা অনিশ্চিতরূপ প্রমাণ, প্রবোধ, প্রমাতা, প্রমিত্তি, ইত্যাদি বিবর্ত্ত
উপদেশ করিবেন? কিপ্রকারেই বা ভক্ততাহাবারিণ অনিশ্চিত ভক্তমর্মে
পদার্থে প্রবৃত্ত হইবেন? কলের ঐকান্তিকতা অর্থাৎ নিশ্চয়তা ও একরূপতা
খানিকটই লোক জ্ঞানানুভূতিতে ভৎসাবেন (ভবত্যাগ) প্রবৃত্ত হইতে পারে
ও হয়, তাহা না থাকিলে হয় না হইতেও পারে না। অতএব অনিশ্চিততাব-
শাস্ত্রের প্রবর্ত্তা অসংসারত্বের সার অপ্রবর্ত্ত—তাহার দ্বারাও সর্বদা অপ্রবর্ত্ত।

তথা পক্ষানাস্তিকায়ানাং পক্ষসংখ্যাং নাস্তি বেতি
বিকল্প্যমানা, ত্রাং তদ্বদেকস্মিন্ পক্ষে, পক্ষান্তরে তু ন স্তাদিত্যতো
মূলসংখ্যাঃ অধিকঃ বা প্রাপ্নুয়াৎ । ন চৈবাং পদার্থানাং বক্তব্যঃ
সম্ভবতি । অবস্তব্যাস্চেচ্চমোক্ষ্যেয়ম্ । উচ্যন্তে চাবস্তব্য-
শ্চেতি বিপ্রতিষিদ্ধম্, উচ্যমানাশ্চ তথৈবাবধারণ্যন্তে নাবধারণ্য-
ইতি চ । তথা তদবধারণকলং সম্যগদর্শনমস্তি বা নাস্তি
বা । একং তদ্বিপরীতমসম্যগদর্শনমপ্যস্তি বা নাস্তি
বেতি প্রলপনাত্তোম্মতপক্ষস্তেব ত্রাং । ন প্রত্যাখ্যিতব্য-
পক্ষস্ত স্বর্গাপবর্গয়োশ্চ পক্ষে ভাবঃ পক্ষে চাভাবঃ, তথা পক্ষে
নিত্যতা পক্ষে চানিত্যতেত্যনবধারণায়াং প্রবৃত্তানুপপত্তিঃ ।
অনাদিসিদ্ধজীবপ্রভৃতীনাঞ্চ স্বশাস্ত্রাবধৃতস্তভাবানাং যথাবধৃত-
স্বভাবত্বপ্রসঙ্গঃ । এবং জীবাদিষু পদার্থেষু কস্মিন্ ধর্ম্মিণি সম্ভা-

হা পূর্বা পক্ষো বেতি জ্ঞানবৎ সপ্তপক্ষনির্ধারণতঃ ফলতঃ নির্ধারণিত্বশ্চ প্রমাণ-
ত্ববরণতঃ প্রমাণতঃ চ তৎপ্রমেয়তঃ চ সপ্তপক্ষত্বতঃ সদস্যত্বসংঘরে সাধু সমর্থিতঃ
তীর্থকরণ(গ)মুদ্রাভেদাঃ । নির্ধারণতঃ চৈকান্তসত্ত্বে সর্বত্র নানেকান্তবাদ ইত্যাহ—
“ই এতে সপ্ত পদার্থাঃ” ইতি । শেষমতিরোহিতার্থম্ ॥ ২ । ২ । ৩৩ ॥

[তথা... পত্তিঃ] অস্ত কথ্য এই যে, বৈশাখপ্রোক্ত পাঁচ অতিকার অসম্ভব ।
অতিকারপক্ষকে পক্ষসংখ্যা আছে ও নাই, এই দুই বিকল্প স্থাপন করিলে
পক্ষান্তরে না থাকিও পাওরা যায়; সুতরাং সে পক্ষে হয় মূল সংখ্যা, না হয় অধিক
সংখ্যা লভ হয় । আরও দেখ, ঐ সকল পদার্থের অবাচ্যতা-পক্ষও অসম্ভব ।
কেন না, অবাচ্য অর্থাৎ অবক্তব্য হইলে তাহা বলিতে পারিত না । বক্তব্য অথচ
অবক্তব্য, ইহা বিকল্প কথা । উচ্চারিত হইলে তখনই অবধারিত ও অনব-
ধারিত অর্থাৎ নিশ্চিত ও অনিশ্চিত এই বিবিধ পক্ষ স্থাপিত হইবে । অবধারণের
কল সম্যক্কার, তাহাও পক্ষব্যাগ (আছে ও নাই) । অবধারণের বিপরীত
অবধারণ, তাহাও অতি-নাতি-প্রোক্ত । এইরূপ ও অন্তরূপ প্রমাণবাক্য বলার
বৈশেষ্য, উক্তসংখ্যাবৎ অপ্রোক্ত । স্বর্গ ও অপবর্গ (স্বর্গ), এই দুই পদার্থও
সম্যক্কার নাই ও অসম্যক্কার হইয়া উঠে । নিত্য ও অনিত্য, আছে ও নাই,
এইরূপ সকলের আকার সমুদায় পক্ষই অনিশ্চিত হইয়া পড়ে; সুতরাং
কল্পনা সমুদায়ের আধারভাষ্যকল্পিত উপায় হয় না । [অন্যথা... পক্ষত্ববৈশেষ্য-
তঃ, পদার্থবিদ্যা... জ্ঞানের (বৈশেষ্যের উপাত্ত-বৈশেষ্য) উপোক্ত আছে, এবং জীবাদি

সর্বোৎকৃষ্টত্বাৎ প্রয়োজনসম্বন্ধে, সৰ্ব্বৈক্যম্ ধৰ্ম্মেহসম্বন্ধে
ধৰ্ম্মাস্তরসম্বন্ধে, অসৰ্বৈক্যং সৰ্ব্বাসম্বন্ধবাদসমতমিদমহিত-
মতম্। এতেনৈকানেকনিত্যানিত্যব্যতিরিক্তাব্যতিরিক্তাত্মনে-
কাস্তাভ্যুপগম্য নিরাকৃত্য মন্তব্যঃ। যন্তু পুঙ্গলসংজ্ঞকভ্যো-
হণ্ড্যঃ সজ্জাতাঃ সম্ভবন্তীতি কল্পয়ন্তি, তৎ পূৰ্ব্বৈগৈবাণুবাদ-
নিরাকরণেন নিরাকৃতং ভবতীত্যতো ন পৃথক্ তন্নিরাকরণায়
প্রযত্ন্যতে ॥ ২।২।৩৩ ॥

এবঞ্চাত্মাহকাৎ স্ম্যম্ ॥ ২।২।৩৪ ॥ *

যথৈকস্মিন্ ধৰ্ম্মিণি বিরুদ্ধধৰ্ম্মাসম্বদো দোষঃ স্ম্যাদো
প্রসক্তঃ, এবমাত্মনোহপি জীবাত্মাহকাৎ স্ম্যমপরো দোষঃ প্রস-
জ্যেত। কথম্? শরীরপরিমাণো হি জীব ইত্যাহিত্য মন্যন্তে।

“এবঞ্চ” ইতি চেন সমুচ্চয়ং জ্ঞাতয়তি। শরীরপরিমাণে হ্যাত্মনোহক্লেশক
পরিচ্ছিন্নত্বম্। তথা চানিত্যত্বম্। যে হি পরিচ্ছিন্নান্তে সৰ্ব্বৈক্যনিত্যতাঃ বধ্যা ঘটাদয়ঃ,
তথা চাত্ম্যেতি। তদন্তরাহ—“যথৈকস্মিন্ ধৰ্ম্মিণি” ইতি। ইদঞ্চাপরমক্লেশকেন
স্বত্রিতমিত্যাহ—“শরীরাকাণকানবস্থিতপরিমাণত্বাৎ” ইতি। মনুষ্যকায়পরিমাণো

যেদগ্ন স্তম্ভাব কথিত আছে, সে সমুদায়ও সংশ্লিষ্ট হইয়া উঠে। অপিচ,
জীবাধি পদার্থের কোনও পদার্থে পরস্পরবিরুদ্ধ সদসংঘর্ষের সমাবেশ-সম্ভাবনাও
নাই। কেন না, সঙ্গর্ষ থাকি কালে অসঙ্গর্ষ থাকিতেই পারে না। এই সকল
কারণে আহিত মত অসমঞ্জস অর্থাৎ যুক্তি-বিরুদ্ধ। [এতে...প্রযত্ন্যতে]
যাহা বলা হইল, যেখান হইল, তাহা দ্বারাই এক প্রকারে এক, অত্র প্রকারে
অনেক, এক প্রকারে নিত্য, অত্র প্রকারে অনিত্য, এক প্রকারে ব্যতিরিক্ত
অত্র প্রকারে অব্যতিরিক্ত, ইত্যাদি ইত্যাদি অনিশ্চিতরূপের প্রতিজ্ঞা নিরাকৃত
হইতেছে। জৈনেরা যে, পুঙ্গলাভিধের পরমাণুপুঞ্জ হইতে পৃথিব্যাধির
অন্য কল্পনা করে, সে কল্পনাও পূৰ্ব্বোক্ত পরমাণুকারণবাহ নিরাসের দ্বারাই নিরাস
হইতে পারে, এ নিষিদ্ধ তন্নিরাকরণার্থ আর পৃথক্ বস্তু করা হইল না ॥২।২।৩৩ ॥

জাযাদে, অর্থাৎ জৈনমতে এক পদার্থে দুগুণ বিরুদ্ধধৰ্ম্মবহুর সমাবেশ অস-
ম্ভব, এই এক দোষ, তদুপরি অত্র দোষ এই যে, তদ্ব্যতীত জীবাচার ব্যাধি-
পরিমাণভাও প্রসক্ত হয় না। মনুষ্য পরিমাণ ও শরীরপরিমাণ সমান।
[কথং...বোকা] মনুষ্যপরিমাণের মত ব্রহ্ম পার না কেন, তাহা বলিতেছি

* বিরুদ্ধধৰ্ম্মবাহুসম্বন্ধব্যাধিহীনত্বাৎ—আত্মনো জীবত্ব-অকাংক্ষ্য-সদসংঘর্ষবাহু
ব্যাধিপরিমাণসমত্যানিত্যব্যতিরিক্ত্য ইতি প্রত্যয়ভাঃ।

কোনো জীবত্ব-সদসংঘর্ষ-অকাংক্ষ্য-ব্যাধিহীনত্বাৎ।

শরীরপরিমাণভাষ্য সত্যাকৃত্যনোহসর্বগতঃ পরিচ্ছিন্ন
আন্তোন্তো বটাদিবদনিত্যত্বাত্মনঃ প্রসজ্যেত। শরীরপা-
কামবহিতপরিমাণত্বান্মুদ্যজীবো মমুদ্যশরীরপরিমাণো ভূত্বা
পুনঃ কেনচিৎ কর্মবিপাকেন হস্তিজন্ম প্রাপ্তবন্ম কৃৎস্নং হস্তি-
শরীরং ব্যাপ্তুয়াৎ, পুত্তিকাজন্ম চ প্রাপ্তবন্ম কৃৎস্নপুত্তিকাশরীরে
সম্মীয়তে। সমান এষ একস্মিন্নপি জন্মনি কৌমারযৌবনহাবি-
রেষু দোষঃ।

অদেতৎ। অনস্তাবয়বো জীবঃ, তস্ত ত এবাবয়বা অল্পে শরীরে
সকুচেয়ুম্হতি চ বিকাসেয়ুরিতি তেষাং পুনরনন্তানাং জীবাবয়বানাং
সমানদেশত্বং প্রতিবিহন্তেত বা ন বেতি বক্তব্যম্। প্রতিঘাতে

হি জীবো ন হস্তিকারং কৃৎস্নং ব্যাপ্তুমর্হতি, অন্নাদিত্যাশ্বনঃ কৃৎস্নশরীরাব্যাপিত্বা-
বকাংল্যম্। তথা চ ন শরীরপরিমাণত্বমিতি। তথা হস্তিশরীরং পরিত্যজ্য বদা
পুত্তিকাশরীরো ভবতি, তথা ন তত্র কৃৎস্নঃ পুত্তিকাশরীরে সম্মীয়তেত্যকাংল্য-
মাত্মনঃ। সুগমমন্তঃ।

চৌহরতি—“তদেতৎ”। “অনস্তাবয়বঃ” ইতি। যথা হি প্রদীপো বটমহা-
হর্ষোদগরবর্তী সঙ্কোচবিকাশবানেনং জীবোহপি পুত্তিকাহস্তিবেহরোরিতার্থঃ।
তদেতদ্বিকল্প্য হুয়তি—“তেষাং পুনরনন্তানাং” ইতি। ন তাবৎ প্রদীপোহত্র

আহতেরা (আহত=জৈন) জীবকে শরীর-পরিমাণ মনে করে। আত্মা বহি
শরীরপরিমিত হয়, তাহা হইলে তিনি অপূর্ণ, অব্যাপী অর্থাৎ পরিচ্ছিন্ন।
যেহেতু পরিচ্ছিন্ন, সেই হেতু বট-পটাদির ভায় অনিত্য। আরও দেখ, শরীর-
পরিমিতের স্থিরতা নাই। (ছোট বড় মধ্যম, নানাপরিমাণের শরীর আছে)।
যত্নবান্না মুন্য-শরীর-পরিমিত, ধর্ম্মানুসারে হস্তিজন্ম প্রাপ্ত হইলে, সে আত্মা
হস্ত-শরীর ব্যাপিতে পারে না, পুত্তিকা-জন্ম পাইলেই বা কিরূপে তাহাতে
সম্মীয় হইবে? (বহির্বে?) অন্যান্তর-কথা ঘুরে থাকুক, এই একই জন্মের
সাম্য-যৌবন-বার্দ্ধক্যযুক্ত শরীরেও ঐ যৌব আপতিত হইবে।

[ভাবেরূপ-ভাব] আত্মা, আমরা জিজ্ঞাস্য করি, জৈন বলুন, জীব
অনন্তাবয়ব কিনা? অর্থাৎ ধীরের ভায় জীবের অসংখ্য অংশ আছে কিনা?

সম্যক্তত্ত্বং বর্ণনং এই যে, বহু অংশের বর্ণনাই বটে হুপিও হইলে তাহার
অন্তিমক সৎসংখ্যি নুদ্যত্বং বর্ণনং বটে বটে পরিমাণ ভাষ্য হয়। জীবের সেরূপ হয় কিনা।
জীবের সেরূপ হয় না, অল্প বর্ণনাক ভাবিত হইবে, যেহেতু যাহিরেও জীবের অস্তিত্ব থাকে।
জীবের সেরূপ বর্ণনাক ভাবিত হইবে, জীবের সেরূপ ভাবিত হইবে, অল্প বর্ণনাক ভাবিত
জীবের সেরূপ বর্ণনাক ভাবিত হইবে।

তাবলানন্তাবয়বাঃ পরিচ্ছিন্নে দেশে সমীয়েয়ন্। অপ্রাতিভাতে-
 ২প্যেকাবয়বদেশস্থোপপত্তেঃ সর্ববামবয়বানাং প্রথমানুপপত্তে-
 জীবন্তাণুমাাত্রতাপ্রসঙ্গঃ স্তাৎ। অপি চ, শরীরমাত্রপরিচ্ছিন্নানাং
 জীবাবয়বানামানন্ত্যং নোৎপ্রেক্ষিতুমপি শক্যম্ ॥ ২।২।৩৪ ॥

ন চ পর্যায়াদপ্যবিরোধো বিকারাদিভ্যঃ ॥

২।২।৩৫ ॥

অথ পর্যায়েণ বৃহচ্ছরীরপ্রতিপত্তৌ চ কেচিৎজীবাবয়বা-
 উপগচ্ছন্তি, তনুশরীরপ্রতিপত্তৌ চ কেচিদপগচ্ছন্তীত্যুচ্যেত,
 তত্রাপ্যুচ্যতে—

নির্ঘর্ষণং ভবিতুমর্হতি। অনিত্যত্বপ্রসঙ্গাৎ। বিষয়ারবো হি প্রদীপাবয়বাঃ,
 প্রদীপচাষয়বী প্রতিক্ষণমুৎপত্তিনিরোধার্থা। তন্মাদনিত্যত্বাত্তত নাহিরো জীবঃ,
 তদবয়বান্চাত্মাপেতব্যঃ। তথাচ বিকল্পস্বয়ংকৃত্য দূষণমিতি। বচ জীবাবয়বানাং
 মানন্ত্যমুদিতং, তদ্ব্যপগমতরমিত্যাহ—“অপি চ শরীরমাত্র” ইতি ॥ ২।২।৩৪ ॥

শব্দপূর্বে নৃত্যান্তরমবতারয়তি—“অথ পর্যায়েণ” ইতি। তত্রাপ্যুচ্যতে—
 কর্ণাষ্টকমুক্তং জ্ঞানাবরণীয়াহি। কিঞ্চান্মনো নিত্যত্বাত্মপগমে আগচ্ছতামপ-
 গচ্ছতাকাষয়বানীমিত্যাহনিরূপণেন চাত্মজ্ঞানাত্মাবাপবর্ণ ইতি ভাবঃ।

থাকিলে তাহা অল্পবেহে লক্ষিত ও বৃহদেহে বিস্তারিত হয় কি-না এবং জীবের
 অনন্ত অবয়ব তাদৃশ দেশে (শরীরে) প্রতিঘাত প্রাপ্ত (কতক অংশ নষ্ট ও
 লক্ষিত) হয় কি-না, তাহাও বলিতে হইবে। প্রতিঘাত প্রাপ্ত হয় বলিলে আপত্তি
 হইবে, হয় না বলিলেও অল্পস্থানে অনন্ত অবয়ব সম্মিত হইতে (ধরিতে)
 পারিবে না। অপ্রতিঘাত পক্ষে একাবয়ববেশতা উপপন্ন হওয়ার ও সর্বাবয়বের
 স্থৌল্য না হওয়ার জীবের অণুতই সিদ্ধ হয়, মধ্যম-পরিমাণতা মত রক্ষিত হয়
 না।* [অপিচ...পুচ্যতে] জীবাংশ শরীর-পরিমিত অথচ অনন্ত—অবীৰ, এ
 মত অনুমানেরও অবিষয়। জৈন হয় ত বলিবেন, বৃহৎশরীরপ্রাপ্তিকালে জীবের
 অবয়ব বৃদ্ধি পায়, আবার অল্পশরীরপ্রাপ্তিকালে অবয়ব অল্পপ্রাপ্ত হয় ॥ ২।২।৩৪ ॥

জৈনের এই কথাই প্রত্যুত্তরার্থ নৃত্য এই—

বৃহদেহপ্রাপ্তিকালে অবয়বের উপচর এবং ক্ষুদ্রবেহপ্রাপ্তিকালে অবয়বের
 অপচর হয় বলিলেও জৈন ‘জীব-বেহ-পরিমিত’ এই মত বিনা বিরোধে স্থাপন
 করিতে পারিবেন না। কারণ এই যে, এই বস্তু বিকারাদি-বোধে দূরিত।

* আরগ্যপারো পর্যায়ঃ। বিকারিবাবিবোধকসম্যং পর্যায়োহপি জীবাবয়বানুপপত্তিকারি-
 য়সি ন অবিরোধঃ অবিরোধঃ জীবন্ত বেহপরিমিত্যে সাধিতুম্ শক্যত ইতি অর্থঃ।

অবয়বের ব্যতিক্রম ব্যতিক্রম বিকারিবোধে বোধে জীবের বেহ-পরিমিত্যে স্থাপন করিয়া
 পক্ষান্তর প্রদান হইবে।

প্রমাণাভাবাৎ । কিকান্তঃ, অবস্থিতরূপশ্চৈব সত্যাত্মা স্মাদা-
গচ্ছতামপগচ্ছতাকাব্যবনামনিয়তপরিমাণহাৎ । অতঃ এবমাদি-
দোষপ্রসঙ্গাৎ ন পর্যায়েণাপ্যবয়বোপগমাপগমাবান্নন আশ্রয়িত্ব-
শক্যোতে ।

অথবা পূৰ্বেণ সূত্রেণ শরীরপরিমাণস্তান্নন উপচি তাপচিত-
শরীরাস্তরপ্রতিপত্তাবকাৎ স্যাপ্রসঙ্গনদ্বারেনানিত্যতায়াং চোদিতায়াং
পুনঃ পর্যায়েণ পরিমাণানবস্থানেহপি স্রোতঃসন্তাননিত্যতায়া-
নাত্মনো নিত্যতা স্মাৎ, যথা রক্তপটাদীনাং বিজ্ঞানানবস্থানে-
হপি তৎসন্তাননিত্যতা, তদ্ব্যবসিচামপীত্যাশঙ্ক্যানেন সূত্রেণো-
ত্তরমুচ্যতে । সন্তানস্ত তাবদবস্তৃত্বৈ নৈরাশ্রয়বাদপ্রসঙ্গঃ,
বস্তৃত্বৈহপ্যাভিনো বিকারাদিদোষপ্রসঙ্গাদস্ত পক্ষস্তানুপপত্তি-
রिति ॥ ২ । ২ । ৩৫ ॥

সমুৎপত্তস্ত তু হস্তিশরীরস্ত পুস্তিকাশরীরস্তে দ্বিভাববশেষবো জীকো ন চেতরেৎ,
বিগলিতবহসমুহিতয়া সমুৎপত্তাভাবাৎ পুস্তিকাশরীর ইতি ।

"অথবা" ইতি । পূৰ্বেহুত্রপ্রসঙ্গিতায়াং জীবানিত্যতায়াং বৌদ্ধব্যং সন্তাননিত্য-
তামাশঙ্ক্যেৎ সূত্রম্ ।—“ন চ পর্যায়াপ্যবিরোধো বিকারাবিত্যঃ” । ন চ পর্যা-
য়াং পরিমাণানবস্থানেহপি সন্তানাত্ম্যপগমেনাত্মনো নিত্যত্বাবিরোধো বন্ধ-
নোক্ষরোঃ । কুতঃ । বিকারাবিত্যঃ পরিণামাবিত্যো বোবেভ্যঃ । সন্তানস্ত বস্তৃত্ব-
পরিণামঃ, ততঃচর্যবদনিত্যত্বাবিরোধপ্রসঙ্গঃ । অবস্তৃত্বৈ চাবিগ্রহণহুচিতে
নৈরাশ্রয়পত্তিবোধপ্রসঙ্গ ইতি । বিসিচো বিষয়নাঃ ॥ ২ । ২ । ৩৫ ॥

এবং অবয়ব ক্রম প্রাপ্ত হয়, ক্রম প্রাপ্ত হওয়ার আত্মা কীণ হয়, এরূপ হইলে
আত্মার স্থিরতর রূপ ও নির্দিষ্ট পরিমাণ থাকিল না । [অতঃ...মুচ্যতে] এইরূপ
এইরূপ বোবে অবয়বের আগমন ও নির্গমন মাঝ করা যায় না ।

অথবা পূৰ্বেহুত্রে বেদ-পরিমাণ আত্মার সুল-স্বল্প-শরীর প্রাপ্তিতে অকাৎম্য
বোধপ্রাপ্তি এবং অকাৎম্যবোধ প্রাপ্তিতে তাহার অনিত্যতা হয় । সেই
অনিত্যত্ববোধ পরিহারার্থ জৈন যদি বলেন, বৌদ্ধ যতের স্রোতঃসন্তানের
তার জৈনযতের আত্মা নিত্য, তদন্তরার্থ এতৎসূত্রে উত্থান জানিবে । সন্তান
বস্ত, কি অবস্ত এইরূপ জিজ্ঞাসা হইবে, তাহাতে অবস্ত পক্ষে নৈরাশ্রয়বাদ ও
বস্তপক্ষে আত্মার বিকারিত্ব বোধ আসিবে । অতএব, উপাশিত জৈনপক্ষ সর্বদা
অসঙ্গত ॥ ২ । ২ । ৩৫ ॥

* স্রোতঃসন্তান = স্রোতঃ-প্রবাহ । সন্তান = অবস্থিত অবস্থি । এক বিকারের স্থান,
তদন্থেই অবস্থি ভগ্নসংস্রভাবে এক বিজ্ঞানের উপস্থিতি, একরূপ বিজ্ঞানবোধের বোধন বিভা-
তেবসি, পরিণামের বোধনভগ্নত আত্মপত্তিও বিজ্ঞান, সূত্রে এই অবস্থিই স্রোতঃ প্রবাহ
অর্থন বহন করা হইয়াছে ।

অন্ত্যাবস্থিতে চোত্তরানিত্যত্বাদবিশেষঃ

॥২২।৩৬॥ *

অপি চ, অন্ত্যস্থ মোক্ষাবস্থাবিনো জীবপরিমাণস্ত নিত্যত্ব-
মিথ্যতে জ্ঞেয়ঃ, তত্রঃ পূর্বয়োরপ্যাভ্যমধ্যময়োজীবপরিমাণয়ো-
নিত্যত্বপ্রসঙ্গাদ্ অবিশেষপ্রসঙ্গঃ স্যাৎ—ইত্যুক্তে একশরীর-
পরিমাণতৈব স্যাৎ, নোপচি তাপচিত্তশরীরাস্তরপ্রাপ্তিঃ। অথবা
অন্ত্যস্য জীবপরিমাণস্যাবস্থিতত্বাৎ পূর্বয়োরপ্যবস্থয়োরবস্থিত-
পরিমাণ এব জীবঃ স্যাৎ। ততশ্চাবিশেষণ সর্বদৈবাণু-
র্মহান বা জীবোহভ্যুপগম্যব্যো ন শরীরপরিমাণঃ। অতশ্চ
সৌগতবাদীতমপি মতমসঙ্গতমিত্যুপেক্ষিতব্যম্ ॥ ২। ২। ৩৬ ॥

এবং হি মোক্ষাবস্থাবি জীবপরিমাণ নিত্য ভবেৎ, যতভূতা ন ভবেৎ,
অতুবা ভাবিনামনিত্যত্বাদবচনানাম্। কথঞ্চাভূতা ন ভবেৎ, যদি প্রাগপ্যাসীৎ।
ন চ পরিমাণান্তরাবরোধেপূর্বং ভবিতুমর্হতি। তন্মাত্রান্ত্যমেব পরিমাণং
পূর্বমপ্যাসীদিত্যভেদঃ। তথা চৈকশরীরপরিমাণতৈব ত্রায়োপচি তাপচিত-
শরীরপ্রাপ্তিঃ, শরীরপরিমাণতাত্ত্বাগমব্যাব্যাতা দ্বিতী। অত্র চোত্তরোঃ পরি-
মাণয়ো নিত্যত্বপ্রসঙ্গাদ্বিতী বোজনা। একশরীরপরিমাণতৈবেতি চ দীপ্যম্।
বিতীয়েত্ব ব্যাখ্যানে উত্তরোরবস্থোরিতি বোজনা। একশরীরপরিমাণতা ন
দীপ্য। কিমেকশরীপরিমাণতাত্ত্বাগম্যর্মহান বেতি বিবেকঃ ॥ ২। ২। ৩৬ ॥

কেনেরা মুক্তাবস্থার জীবপরিমাণকে নিত্য (তারতম্যরহিত, একরূপ)
বলে। অন্ত্য-জীবপরিমাণ নিত্য হইলে তদ্ব্যবস্থাতে আত্ম-মধ্য-জীবপরিমাণও
নিত্য হওয়া সম্ভব। তাহা হইলে পরিমাণত্রয় সমান হইল, কোনরূপ বিশেষ
 থাকিল না। অবিশেষ হওয়াতে একশরীরপরিমাণতাই লক্ষ হয় ও সমস্ত হয়,
বুৎ বৃত্ত-শরীর-প্রাপ্তি ও তত্তৎপরিমাণ সমস্ত হয় না। কিন্তু, আইত্তগণ বলেন,
অন্ত্যাবস্থার অর্থাৎ মুক্তাবস্থার জীবপরিমাণই অবস্থিত (একরূপ), তদ্ব্যবস্থাতে
আত্ম ও মধ্য, উত্তর অবস্থার পরিমাণও অবস্থিত। ইহাতেও একরূপতা
 থাকিল। সুতরাং পরিমাণের উত্তর-বিশেষ থাকিল না। ইহাতে জীব হয় অণু-
পরিমাণ বা হয় বৃহৎপরিমাণ বলিয়া স্বীকৃত হইতে পারে। অতএব, বৌদ্ধমতের
জীব কোন বস্তুও অবস্থিত; অবস্থিত বলিয়াই অগ্রাহ্য ॥ ২। ২। ৩৬ ॥

* উক্ত পক্ষঃ। মোক্ষাবস্থিতে বাহ্যঃ। মোক্ষকালিক-জীবপরিমাণত্বাবস্থিতো নিত্যত্বমর্থাৎ
উত্তরোক্তমধ্যপরিমাণপূর্বমপি নিত্যত্বপ্রসঙ্গাৎ অবিশেষবস্তুত্বাৎ পরিমাণানাং সাধ্যং ত্রয়ঃ, বিবক্ষ-
্যতমসংগতমেকমাত্রমপ্যসীদিত্যভেদঃ।

উক্ত পক্ষঃ। উক্তাঃ মোক্ষকালিক-জীবপরিমাণত্বাবস্থিতত্বাৎ মতেন, অতুত্বাৎ আত্মমধ্য-জীব-
পরিমাণও নিত্য হইতে পারে। তাহা হইলে নিত্য অর্থাৎ জীবপরিমাণবিশিষ্ট, এই বিশিষ্ট বস্তু
বিশিষ্ট বস্তুই ন। অতএব, বৌদ্ধমতঃ।

পত্ন্যসামঞ্জস্যঃ ॥ ২।২।৩৭ ॥ *

ইদানীং কেবলার্থিতাশ্রয়কারণবাদঃ প্রতিষিধ্যতে । তৎ
কথমবগম্যতে ? “প্রকৃতিশ্চ প্রতিজ্ঞাদৃষ্টান্তানুপরোধাৎ ॥”
“অভিযোগপদেশাচ্চ ॥” ইত্যত্র প্রকৃতিভাবেনার্থিতাত্বভাবেন চোভয়-
স্বভাবশ্চৈশ্বর্যস্য স্বয়মেবাচার্য্যেণ প্রতিষ্ঠাপিতত্বাৎ । যদি পুনরবি-
শেষেণৈশ্বর্যকারণবাদমাত্রমিহ প্রতিষিধ্যত, পূর্বোক্তরবিরো-
ধাত্মাহতাভিযাহারঃ সূত্রকার ইত্যেতদাপত্তেত । তস্মা-

অবিশেষেণৈশ্বর্যকারণবাদোহনেন নিষিধ্যত ইতি ভ্রমনিবৃত্ত্যর্থমাহ—“কেবল”
তি । সাংখ্যবোগব্যাপাশ্রয় হিরণ্যগর্ভপতঞ্জলিপ্রভৃতঃ । প্রধানবৃত্তম্ ।
দৃশ্যশক্তিঃ পুরুষঃ প্রত্যয়ানুপপত্তঃ । ল চ নানাক্লেষকর্ম্মবিপাকশরীরপরামৃষ্টঃ
পুরুষবিশেষ ঈশ্বরঃ প্রধানপুরুষাভ্যামৃতঃ । মাহেশ্বর্য্যচর্য্যঃ—শৈবঃ পাণ্ড-
পতাঃ কারুণিকসিদ্ধান্তিনঃ কাপালিকাশ্চেতি । চ্ছারোহণ্যমী মহেশ্বরপ্রীতি-
সিদ্ধান্তানুসারিতয়া মাহেশ্বর্য্যঃ । কারণমীশ্বরঃ । কার্য্যং প্রাধানিকং মহাদাদি ।
যোগোহপ্যেক্যাদিধ্যানধারণাদিঃ । বিধিভিঃস্বপ্নানাদিগুণৈর্চর্য্যাবসান । হুঃ-
খাস্তো মোক্ষঃ । পশব আত্মানন্তেবাং পাশো বন্ধনং, তদ্বিমোক্কো হুঃখান্তঃ ।
এব তেবামতিসন্ধিঃ—চেতনস্ত খবধিতাতুঃ কুস্তকারাবোঃ, কুস্তাদিকার্য্যে নিমিত্ত-
কারণত্বমাত্রং, ন তুপাদানত্বমপি । তস্মাদিহাপীশ্বরোহধিতাতা অগৎকারণানাং

ঈশ্বর অগতের অধিতাতা অর্থাৎ কেবল মাত্র নিমিত্ত-কারণ, উপাদান-
কারণ নহেন, এই মত (শৈব মত) একপে নিরাকৃত হইবে । এ সুত্রে যে,
সামান্ততঃ ঈশ্বর-কারণবাদের নিষেধ হয় নাই, ঐরূপ বিশেষবাদই যে নিরাকৃত
হইরাছে, তাহা আচার্য্যের (ব্যাসের) পূর্ব পূর্ব সুত্র দেখিলে জানা যায় ।
ইতঃপূর্বে আচার্য্য “প্রকৃতিশ্চ প্রতিজ্ঞাদৃষ্টান্তানুপরোধাৎ” “অভিযোগপদেশাচ্চ” এই
দুই সুত্রে ঈশ্বরের প্রকৃতিত্ব ও অধিতাত্ব স্থাপন করিয়াছেন । সামান্ততঃ ঈশ্বর-
কারণবাদ নিষেধ হইলে অবশ্যই পূর্বোক্তির লিখিত আচার্য্যের প্রকৃতিত্ব বিরোধে
হইত, এবং তল্লিষদ্বন আচার্য্যের বিরুদ্ধতাবিতা দোষ হইত । অতএব, সুত্রকার
ব্যাস, ঈশ্বর কেবলমাত্র অধিতাতা বা নিমিত্ত-কারণ, প্রকৃতি-কারণ নহেন, এই

* পত্ন্যঃ ইহমতঃইবিরুদ্ধ প্রধানপুরুষের অধিতাত্বের অগৎকারণতা পোষণকৃত ইতি
শেষঃ । কুস্তাঃ সন্দেহভাজনঃ । অসামঞ্জস্য বিমমকারিত্বম্ । বিমমকারিত্বক ইদানীংবিরুদ্ধ-
তাবেন প্রাপ্তিকারিত্বম্ ।

ইশ্বর-কারণ-ভাবিত-প্রকৃতি-পুরুষের অধিতাতা হইরা মনস-বলি-করণ, বুদ্ধি-করণ-
অধিতাতা ও বিমমকারিত্ব-এ-কারণ-সম্বন্ধ-স্বতঃ । কারণ, এ-মত-সমসংসদ-পত্ন্য-করণ-ও-
করণ-সম্বন্ধ-স্বতঃ ।

দপ্রকৃতিরধিতাত কেবল নিমিত্তকারণমীশ্বর ইত্যেষ পক্ষে
বোদান্তবিহিত-ব্রহ্মৈক্যপ্রতিপক্ষাং যত্নেনাত্ৰ প্রতিবিধ্যতে।

স্বা চেয়ঃ বেদবাছেশ্বরকল্পনানেকপ্রকারা । কেচিৎ তাবৎ
সাম্য-যোগব্যাপ্তয়ঃ কল্পয়ন্তি—প্রধানপুরুষায়োরধিতাত
কেবলং নিমিত্তকারণমীশ্বরঃ । ইতরেতরবিলক্ষণাঃ প্রধান-পুরুষে-
ষ্বা ইতি । মাহেশ্বরাস্ত মন্তন্তে—কার্য-কারণ-যোগ-বিধি-দুঃখাস্তাঃ
পঞ্চ পদার্থাঃ পশুপতিনেশ্বরেণ পশুপাশবিমোক্ষায়াপদিষ্টাঃ ।
পশুপতিরীশ্বরো নিমিত্তকারণমিতি বর্ণয়ন্তি । তথা বৈশেষিকা-
দযোহপি কেচিৎ কথঞ্চিৎ স্বপ্রক্রিয়ানুসারেণ নিমিত্তকারণ-
মিতি । অত উত্তরমুচ্যতে—পত্ন্যরসামঞ্জস্যাদিতি ।

নিমিত্তমেব, ন তুগাদানমপি, কতাবিষ্ঠাত্ত্বাবিষ্ঠেদবিরোধাদিত প্রাপ্তম্।
এবং প্রাপ্তেইতিবীরতে—পত্ন্যসামগ্ৰত্বাদিত।

ইহমজাকৃতম্। ইধরন্ত নিমিত্তকারণত্বমাত্রাগমাযোচ্যেত, প্রমাণান্তরাধা।
 প্রমাণান্তরবশ্যমুমানমর্থাপত্তির্হা। ন তাবধাগমাৎ। তন্ত নিমিত্তোপাদান-
 কারণবশতিপাদনপরম্বিত্যসম্বন্ধাবেদিতম্। তন্মাদেনান্নিগ্ধে প্রমাণান্তর-
 মাহেদম্। তদ্বাহুযানং তাবদ্র সন্তবতি। তচ্ছি দৃষ্টানুসারেণ প্রবর্ততে, তদ্বাহুসারেণ
 চান্নানুগতম্।

পাককে বা এই যত্নকে বোঝানো-বোধ্য অধ্যয়নক্রমভাষ্যের প্রতিপক্ষ (শত্রু) জানিয়া
হুত্রে তাৎক্ষণিক নিবেদন করিয়াছেন।

[বা... কারণমিতি] অবৈধিক ঈশ্বর-কল্পনা অনেক প্রকার। যথা—সেখর
নাথ্য মতের আচার্যেরা করেন, ঈশ্বর প্রকৃতি-পুরুষের অধিষ্ঠাতা; অগস্ত্যের
নিমিত্ত-কারণ। প্রকৃতি, পুরুষ ও ঈশ্বর, এই তিন তত্ত্ব অত্যন্ত ভিন্ন এবং
ইহাদের লক্ষণও পৃথক্। বৈবগণ বলেন—কার্য, কারণ, যোগ, বিধি, হুত্বাভ্যন্ত,
এই পাঁচ পদার্থ পত্তগতিককর্তৃক পত্তগণের বন্ধনচ্ছেদার্থ উপবিষ্ট হইয়াছে। পত্ত-
গতি নিম্ন প্রকরণতের ঈশ্বর অর্থাৎ নিমিত্ত ও নিমিত্ত-কারণ। * বৈশেষিক ও
নৈয়ারিকগণও আপন আপন মতের প্রণালীবিশেষ অবলম্বন করিয়া ঈশ্বরের
নিমিত্ত-কারণতা স্বীকৃত করেন। [অত... মতস্তাৎ] ঈশ্বর একটি পৃথক্ তত্ত্ব ও

[illegible]

পত্নীস্বরস্ব্যঃ প্রধানপুরুষয়োঃ বিধিত্বেন জগৎকারণং
নোপপত্তে। কস্মাৎ? অসামঞ্জস্যং। কিং পুনরসামঞ্জস্যম্।
হীনমধ্যমোত্তমভাবেন হি প্রাণিতেদান্ বিদধত ইশ্বরস্য রাগদ্বৈবা-
দৌষপ্রসক্তেরসাদাদিবদনীশ্বরস্ব্যঃ প্রসজ্যত। প্রাণিকস্মাপেক্ষি-
তত্বাদদৌষ ইতি চেৎ, ন, কর্শ্বেশ্বরয়োঃ প্রকৃত্যপ্রবর্তয়িত্বেন
ইতরেতরাশ্রয়দৌষপ্রসঙ্গাৎ।

তথাহ—“হীনমধ্যম” ইতি। এতদ্বক্তং ভবতি।—আগম্যাবীশ্বরসিদ্ধৌ ন
দৃষ্টমুপলব্ধ্যম্। ন হি স্বর্গাপূর্বদেবতাদিধাপমানদগম্যমানেষু কিঞ্চিদতি দৃষ্টম্।
ন হ্যাগমো দৃষ্টাশ্রয়্যাৎ প্রবর্ততে। তেন শ্রুতসিদ্ধার্থমদৃষ্টানি দৃষ্টবিপরীতত্বভাবানি
স্ববহুত্বপি কল্পমানানি ন দৌষগন্ধিতামাবহতি প্রমাণবহাৎ। বস্তু তত্র কথ-
ঞ্চিদৃষ্টাভিলাষঃ জিরতে, ন মুহুত্বাবমাজ্ঞেণ। আগমানপেক্ষিতমমুমানম্ব দৃষ্টাশ্রয়্যেণ
প্রবর্তমানং দৃষ্টবিপর্যয়ে ত্বাদপি বিশেষিতরামিতি। * প্রাণিকস্মাপেক্ষত্বাবদৌষ
ইতি চেৎ। ন। কুতঃ? কর্শ্বেশ্বররোশ্বিধঃ প্রবর্ত্যপ্রবর্তয়িত্বেন ইতরেতরা-
শ্রয়দৌষপ্রসঙ্গাৎ। অরমর্থঃ—বদীশ্বরঃ কল্পণাপরাধিনো বীতরাগস্ততঃ
প্রাণিনঃ কপূরে কর্শ্বণি ন প্রবর্তয়েৎ, তচ্চোৎপন্নমপি নাধিভিষ্ঠেৎ, তাবদ্ব্যাজ্ঞেণ
প্রাণিনাং হুঃখানুৎপাদাৎ। ন বদীশ্বরাদীনো জনাঃ স্বাতন্ত্র্যেণ কপূরং কর্শ্ব বর্জ-
য়ন্তি। তদনবিস্তীর্ণং বা কপূরং কর্শ্ব ফলং প্রসোতুং নহতে। তস্মাৎ স্বতন্ত্রো-
ৎপাদীশ্বরঃ কর্শ্বভিঃ প্রবর্ত্যত ইতি দৃষ্টবিপরীতং কল্পনীয়ম্। তথাচারদ্রপরে গণ-
তোপরি বিকোট ইতরেতরাশ্রয়ঃ প্রসজ্যেত, কর্শ্বেশ্বরঃ প্রবর্তনীয়ঃ; ইশ্বরেণ চ
কর্শ্বতি।

অগতের নিমিত্তকারণমাত্র, ইহা পূর্বপক্ষস্থানীয় বলিয়া আচার্য্য ইহার উত্তর
দিতেছেন। সুত্রটির অর্থ এইরূপ।—ইশ্বর প্রকৃতি-পূর্বের অধিষ্ঠাত্বরূপে
(অধিষ্ঠাতৃত্ব—নিয়ন্তৃত্ব বা প্রেরকত্ব) অগৎকারণ, ইহা উপপন্ন হয় না। অল্প-
পন্নতার বা অনুল্লভতার হেতু অসামঞ্জস্য অর্থাৎ সামঞ্জস্য না হওয়া। কি অসামঞ্জস্য?
তাহা বলিতেছি। [হীন...পত্তেঃ] ঐনি স্বতন্ত্রত্বভাব হইয়া হীন, মধ্যম ও
উত্তম প্রাণী কৃষ্টি করায় তাহার বিষয়কারিত্ব প্রকাশ পাইতেছে। যে বিষয়কারী
—সে রাগ-বেদ্যবিবোধে দূষিত, ইহা অব্যভিচারিত নির্ণয়। অতএব, অগমান
হুষ্টি করার তাহারও রাগদ্বৈবাৎ আছে, ইহা অন্বিত হইতে পারে। তাহারও
যদি অস্বাভাবিক ভাবে রাগদ্বৈবাৎ থাকে, তাহা হইলে তিনিও অস্বাভাবিক ভাবে
অনীশ্বর। যদি কল্প, তিনি কল্পাভিনায়ে হীন মধ্যম ও উত্তম প্রাণী কৃষ্টি করেন,
যে যেমন কর্শ্ব করিবে, সে সেইরূপ কল্পনাও করিবে, তাহাতে তাহার দৌষ থাকিবে
কেন? এ বিষয়ে আবার বলি, তাহার তাদৃশ ইশ্বরত্ব অসিদ্ধ। ইশ্বরের কল্পা-
ভিনায়ে ইশ্বরের অগতি এবং (প্রাণিকগণের) কর্শ্ব লব্ধা ইশ্বরের অস্বাভাবিকতা ও নির্ণয়
পরিপূর্ণরূপে প্রমাণিত।

অনাদিহাদিতি চেৎ, ন, বর্তমানকালকর্তৃত্বোপি কালোহি-
তরেন্তরাগ্ন্যস্বাভাবিকিবাদরূপরস্পরাস্ত্রায়াপত্তেঃ । অপি ৮,
প্রবর্তনালক্ষণা দোষা ইতি জ্ঞায়বিত্তসময়ঃ । ন হি কশ্চিদদোষ-
প্রযুক্তঃ স্বার্থে পরার্থে বা প্রবর্তমানো দৃশ্যতে । স্বার্থপ্রযুক্ত
এব ৮ সর্বো জনঃ পরার্থেহপি প্রবর্তত ইত্যেবমপ্যাসামঞ্জস্যং

বক্তে—“অনাদিহাদিতি চেৎ” পূর্বকৰ্ম্মণেশ্বরঃ সম্প্রতিভনে কৰ্ম্মণি
প্রবর্ত্যতে, তেনেশ্বরেণ সম্প্রতিভনং কৰ্ম্ম স্বকাৰ্য্যে প্রবর্ত্যত ইতি । নিরা-
করোতি—“ন, বর্তমানকালবৎ” ইতি । অথ পূৰ্ব্বং কৰ্ম্ম কথমীশ্বরাপ্রবর্তিতমীশ্বর-
প্রবর্তনলক্ষণং কাৰ্য্যং কৰোতি । তত্রাপি প্রবর্তিতমীশ্বরেণ পূৰ্ব্বতনকৰ্ম্মপ্রবর্তি-
তেনেত্যেবমঙ্গপরস্পরাধোবঃ । চক্ষুশ্বতা হৃদ্ধো নীরতে, নান্দ্যন্তরেণ । তথৈ-
হপি হাবপি প্রবর্ত্যাবিতি কঃ কং প্রবর্তয়েবিত্যর্থঃ । অপি ৮, নৈরায়িকান-
বীশ্বরস্ত নিৰ্দ্ধেবকং স্বশময়বিরুদ্ধমিত্যাহ—“অপি ৮” ইতি । অস্মাকন্ত নায়ং সময়
ইতি জ্ঞাবঃ । নমু কারুণ্যাদপি প্রবর্তমানো জনো দৃশ্যতে । ন ৮ কারুণ্যং দোষ
ইত্যন্ত আহ—“স্বার্থপ্রযুক্ত এব ৮” ইতি । কারুণ্যে হি সত্যন্ত দুঃখং ভবতি,
ভেন তৎপ্রহাণায় প্রবর্তত ইতি কারুণিকা অপি স্বার্থপ্রযুক্তা এব প্রবর্তত

ঈশ্বর আপন ইচ্ছায় উত্তমাদম সৃষ্টি করেন না, প্রাণিগণের কৰ্ম্ম (স্বার্থার্থ)
তাহাকে ঈশ্বর করায়, এ সিদ্ধান্ত হইতেই পারে না । কেন-না, কৰ্ম্ম সকল
জড়, উৎকারণে তাহার অপ্ৰেরক । বিশেষতঃ কৰ্ম্মের প্রবর্তক ঈশ্বর, ঈশ্বরের
প্রবর্তক কৰ্ম্ম, এরূপ হইলে কে কাহার প্রথম প্রবর্তক, তাহা স্থির হইবে না,
জানিও বহির্বে না, সুতরাং পরস্পরাশ্রয় (তর্ক) উভয়কেই লুপ্ত করিবে ।
যদি বল, কৰ্ম্মেশ্বরের প্রবর্ত্যপ্রবর্তকতাব অনাদিসিদ্ধ, তাহার আদি নাই, প্রথম
নাই, পূর্ব পূর্ব কৰ্ম্ম অল্পারেরই তিনি পর পর উত্তমাদম সৃষ্টি করেন, (যে, যে
কৰ্ম্ম করে, তাহাকে তৎস্বরূপ ফল বিহার অন্ত, হয় উত্তম, না হয় মধ্যম, অথবা
হীন করিয়া সৃষ্টি করেন), এইরূপ প্রবাহ চলিয়া আসিতেছে, এ পক্ষেও
পূর্বোক্ত পরস্পরাশ্রয় এবং অরূপরস্পরা নামক দোষ আগমন করে । * [অপি ৮
শাস্ত্রভঙ্গ্যং] অপিচ, জ্ঞায়বিত্ত পত্তিতেরা বলেন, প্রবর্তকতা দোষেরই অমু-
ভাবক । দোষের প্রেরণা ব্যতীত কোনও ব্যক্তি স্বার্থে বা পরার্থে প্রবৃত্ত হয়
না । (বৈধি—রাগ-বৈধি) লোক-যে, পরার্থে প্রবৃত্ত হয়, তাহাও স্বার্থের
জড়ই । কাঙ্ক্ষিত পূরের দ্বারা লব্ধ করিতে পারেন না, সেই অসম্বৃত্তা নিবারণার্থ
পরস্পরাশ্রয়ে প্রবৃত্ত হন । অন্তএব, ঈশ্বর বধন প্রেরক বা প্রয়োজক, তখন
অসম্বৃত্তি তিনি জ্ঞায়বিত্তবোধবিশিষ্ট । যেহেতু তিনি স্বার্থ-রাগাদিহীন, সেই হেতু
তিনি অকারণের অধিক্ত নহান অসীশ্বর, এইরূপ সিদ্ধান্ত দায় । কাঙ্ক্ষাই বলিতে হয়,
কিভাবে করিতে হয়, নিরিতকারণবাদীষ্ট পরমত লক্ষণ নহে । যোগ্যতাসম্বীরা

* নতঃপাশ্চাত্য ভাষ্যকারেরা এইরূপ দাবী করেন, যেহেতু অসম্বৃত্তি, এইরূপ প্রবৃত্তি ইত্যাদি
কারণে কৰ্ম্ম, কৰ্ম্মের কারণ অসম্বৃত্তি ।

স্বার্থবত্বাদীশ্বরত্বানীশ্বরত্বপ্রসঙ্গাৎ । পুরুষবিশেষত্বাত্ম্যপগমাদে-
শ্বরত্ব পুরুষত্ব চৌদাসীত্বাত্ম্যপগমাদসামঞ্জস্যম্ ॥ ২।২।৩৭ ॥

সম্বন্ধানুপপত্তেচ্চ ॥ ২।২।৩৮ ॥*

পুনরপাসামঞ্জস্যমেব । ন হি প্রধানপুরুষব্যতিরিক্ত ঈশ্বরো-
হস্তুরেণ সম্বন্ধঃ প্রধানপুরুষয়োরীশিতা । ন তাবৎ সংযোগ-
লক্ষণঃ সম্বন্ধঃ সম্ভবতি, প্রধানপুরুষেশ্বরানাং সর্বগতত্বান্নির-
বয়বত্বাচ্চ । নাপি সমবায়লক্ষণঃ, আশ্রয়াশ্রয়িতাবানিরূপণাৎ ।

ইতি । নহু স্বার্থপ্রবৃত্ত এব প্রবর্ত্ততাম্, এবমপি কো দোষ ইত্যত আহ—“স্বার্থ-
বত্বাদীশ্বরত্ব” ইতি । অধিবাধিতার্থঃ । পুরুষত্ব চৌদাসীত্বাত্ম্যপগমাদ্ বাস্তবী
প্রবৃত্তিরিতি । অপরমপি তৃষ্টাহুসারেণ দৃষণমাহ ॥ ২।২।৩৭ ॥

দৃষ্টো হি সাধরকন্যামসঙ্গতানাঞ্চ সংযোগঃ । অপ্রাপ্তিপূর্লিকা হি প্রাপ্তিঃ
সংযোগো ন সঙ্গতানাং সম্ভবতি, অপ্রাপ্তেরতাবান্নিরবয়বত্বাচ্চ । অব্যাপ্যবৃত্তিতা
হি সংযোগস্ত স্বভাবঃ, ন চ নিরবয়বেষব্যাপ্যবৃত্তিতা সংযোগস্ত সম্ভবতীত্বা-
ত্মম্ । তদ্বাদব্যাপ্যবৃত্তিতারাঃ সংযোগস্ত ব্যাপিকার্য নিরুত্তেস্তব্যাপ্যস্ত সংযোগস্ত
বিনিবৃত্তিরিতি ভাবঃ । নাপি সমবায়লক্ষণঃ । ন হুত্বলিঙ্গানামাধারাবেদনত্বানা-
মিহ প্রত্যাহেতুঃ সম্বন্ধ ইত্যভ্যুপেয়তে । ন চ প্রধান-পুরুষেশ্বরানাং মিথোহত্যা-

এব, ঈশ্বরকে উদাসীন ও পুরুষবিশেষ বলেন, তদ্ব্যতীতও ঐক্লপ অসামঞ্জস্য জানিবে ।
উদাসীন অথচ প্রবর্ত্তক, এ কথা ব্যাহত (বিরুদ্ধ বা প্রলাপ) ॥ ২।২।৩৭ ॥

শেখর সাংখ্যাদির মতে অস্ত্র অসামঞ্জস্তও আছে । তদ্ব্যতীত ঈশ্বর, প্রধান ও
পুরুষ (জীবাশ্মা) হইতে স্বতন্ত্র ও অতিরিক্ত । তাহূশ ঈশ্বর বিনা লব্ধকে
প্রধানকে ও পুরুষকে নিয়মাত্মগামী করিতে পারেন না । অতএব, হয়
সংযোগ, না হয় সমবায়, অথবা অস্ত্র কোন লব্ধ স্বীকার করা উচিত, পরন্তু
তাহা অসম্ভব । প্রধান, পুরুষ ও ঈশ্বর, এই তিনই তদ্ব্যতীত সর্বব্যাপী ও
নিরবয়ব ; সুতরাং সংযোগসম্বন্ধ অসম্ভব । (পরস্পর অপ্রাপ্ত চই বা
ততোহধিক পরস্পরের প্রাপ্তি বা আংশিক মেলনের নাম সংযোগ, সুতরাং নিত্য-
প্রাপ্ত বা নিত্যমিলিত প্রধানাদির সংযোগ অসম্ভব) । যখন ঐ তিন পরস্পর
কেহ কাহারও আশ্রিত বা অঙ্গগত নহে, (গদ্ধ যেমন গুপের আশ্রিত, শেয়াল
আশ্রিত নহে), তখন সমবায় সম্বন্ধও বক্তব্য নহে । আশ্রয়াশ্রয়হলে সমবায়
সম্বন্ধের কর্তব্য হইয়া থাকে । কাব্যাত্ম্যমের অস্ত্র কোন লব্ধও বোধহইতে

* “সম্বন্ধব্যাখ্যানেরতম নহে এখানে; সম্বন্ধ বাচ্য, ন যোগপত্তত্ব এব । ঈশ্বরো-
নম্বন্ধত্ব এবাদ্ব্যবহৃত্যবোধোপায়ঃ । অতঃপশি তদ্ব্যবহৃত্যবোধমিতি ।

ঈশ্বরের ন্যস্ত আশ্রয়াদির লব্ধ স্বার্থ স্বীকার না করিলে ঈশ্বরের ঈশ্বরত্ব (শিবত্ব) সিদ্ধ
হইবে না । কিন্তু তদ্ব্যতীত সংযোগ, সমবায় অথবা অস্ত্র কোনও রূপ লব্ধ উপলব্ধ হইতে বা অসম-
বৃত্তিতে প্রাপ্তি অসম্ভব নহে ।

নাশ্যন্তঃ কশ্চিৎ কার্যগম্যঃ নশ্বকঃ শক্যতে কল্পয়িতুঃ, কার্য-
কারণভাবশ্চৈবাত্মাসিদ্ধিহাং ।

ব্রহ্মবাদিনঃ কথমিতি চেৎ, ন, তস্ত তাদাত্ম্যলক্ষণসম্বন্ধোপ-
পত্তেঃ । অপি চ, আগমবলেন ব্রহ্মবাদী কারণাদিস্বরূপং নিরূপয়তি,
স্বাভাৎ তস্ত যথাদৃষ্টমেব সর্বমভ্যুপগম্যব্যম্ । পরন্তু তু
দৃষ্টান্তবলেন কারণাদিস্বরূপং নিরূপয়তো যথাদৃষ্টমেব সর্বমভ্যুপ-
গম্যব্যমিত্যয়মন্ত্যতিশয়ঃ । পরস্তাপি সর্বজ্ঞপ্রণীতাগমসম্ভবাৎ
সমানমাগমবলমিতি চেৎ, ন, ইতরেতরাশ্রয়প্রসঙ্গাৎ—আগম-
প্রাত্যাং সর্বজ্ঞত্বসিদ্ধিঃ সর্বজ্ঞত্বপ্রত্যাচাগমসিদ্ধিরিতি ।
তস্মাদনুপপন্না সাঙ্খ্যযোগবাদিনামীশ্বরকল্পনা । এবমস্তাস্থপি

ধারামেরতাব ইত্যর্থঃ । নাপি যোগ্যতালক্ষণঃ কার্যগম্যস্বক ইত্যাহ—
কীনাশ্যন্তঃ ইতি । ন হি প্রধানস্ত মহদহকারাদিকারণত্বত্বানি সিদ্ধমিতি ।

শব্দে—“ব্রহ্মবাদিনঃ” ইতি । নিরাকরোতি—“ন” কৃতঃ, তস্ত যতঃ নির্কট-
নীরতাভ্যলক্ষণসম্বন্ধোপপত্তেঃ । “অপি চ” ইতি । আগমো হি প্রকৃতিঃ প্রতি
ন দৃষ্টান্তমপেক্ষতে, ইত্যদৃষ্টপূর্বে তদ্বিরুদ্ধে চ প্রবর্তিত্বং সমর্থঃ । অল্পমানস্ত
দৃষ্টান্তসিদ্ধি নৈববিধে প্রবর্তিতুমর্থীতি । শব্দে—“পরস্তাপি” ইতি । পরি-
পারিষেবা । কারণ এই যে, এখনও কার্য-কারণভাবই নির্ণীত হয় নাই । অগৎ
যে, সীমারপ্রতির প্রধানের (প্রকৃতির) কার্য, তাহা এখনও অনিশ্চিত আছে ।

[ব্রহ্ম... শব্দঃ] বাদী বলিবেন, ব্রহ্মবাদীরও সংযোগ্যবি নশ্বকের অল্পপত্তি
আছে । এতদন্তরে ব্রহ্মবাদী বলেন, আমাদের মতে অল্পপত্তি নাই । আমা-
দের মতে সংযোগ্যবিনশ্বক না থাকিলেও মায়িক অনির্কট্য তাদাত্ম্য-স্বক
আছে এবং তাহা অকুরুরূপে উপপন্ন হয় । (তাদাত্ম্য—অভেদ) । আরও
বেশ, ব্রহ্মবাদী শাস্ত্রানুসারে কারণাবির স্বরূপ অবধারণ করেন, সুতরাং যেমন
সেমন বেশই বার, সমস্তই যে তেমনি তেমনি মানিতে হইবে, তাহা তাঁহা-
দের অভিপ্রেত নহে । (দেবার অনেক ভুল থাকে, শাস্ত্র-বিচারনিপুণ জানে
ভুল থাকিবার সম্ভাবনা নাই), কিন্তু বাদী যোকদৃষ্ট পদার্থানুসারে কারণাবির
স্বরূপ নিশ্চয় করেন, তদন্তর তাঁহাকে সমস্তই বখাদৃষ্ট গ্রহণ করিতে হয় ।
কারণ যেবদ্বিধি বোঝাই বৃত্তিকা-কল্পকার-স্বকের অল্পপত্তি করেন না,
তাহা কারণাদিস্বরূপ করেন, সুতরাং যেবদ্বিধি অল্পমানবাদী হইতে বিশিষ্ট ।
[পরস্তাপি কল্পনা] বাদি বল, অল্পমানবাদীরও সর্বজ্ঞ প্রণীত শাস্ত্র
আছে, সুতরাং তাঁহা যেকই শাস্ত্রানুসার, কল্পিতরে কার্যের বাদি, তাহা আছে ।
কেননা, সর্বজ্ঞতা চ সর্বপ্রণীত শাস্ত্রের আধার, এই উইই অল্পমানের
প্রতিপত্তি । কার্যের বাদি সর্বপ্রণীত শাস্ত্র গ্রহণ কর, তবেই অল্পমানের বাদি

বেদবাহ্যবীশ্বরকল্পনায় যথাসম্ভবমসামঞ্জস্যং যোজয়িতব্যম্
॥ ২।২।৩৮ ॥

অধিষ্ঠানানুপপত্তেঃ ॥ ২।২।৩৯ ॥

ইত্যানুপপত্তিস্তার্কিকপরিকল্পিতস্যেতদস্য। স হি পুরি-
কল্প্যমানঃ কুস্তকার ইব যদাদীনি প্রধানান্তর্ধিষ্ঠায় প্রবর্তয়েৎ।
ন চৈবমুপপত্তে। নহ্যপ্রত্যক্ষং রূপাদিহীনঞ্চ প্রধানমীশ্বর-
স্যাধিষ্ঠেয়ং সম্ভবতি, যদাদিবৈলক্ষণ্যং ॥ ২।২।৩৯ ॥

করণবচ্ছেদ ভোগাদিভ্যঃ ॥ ২।২।৪০ ॥ †

স্যাদেতৎ। যথা করণগ্রামং চক্ষুরাদিকমপ্রত্যক্ষং রূপাদি-

হরতি—“ন”ইতি। অস্বাকং বীশ্বরগময়োরনাবিহাবীশ্বরবোনিষেৎপ্যগমত ন
বিরোধ ইতি ভাবঃ ॥ ২।২।৩৮ ॥

যথাদর্শনমদ্রমানং প্রবর্ততে, নালোকিকার্ধবিষয়মিতিহাপি ন প্রবর্তব্যম্।
সুগমমন্তঃ ॥ ২।২।৩৯ ॥

“রূপাদিহীনম্” ইতি। অমুভূতরূপমিত্যর্থঃ। রূপাদিহীনকরণাধিষ্ঠানং হি

সর্বজ্ঞ হইতে পারে, আবার স্ববির যদি সর্বজ্ঞতা সিদ্ধ হয়, তবেই তৎপ্রণীত
শাস্ত্রের প্রামাণ্য সিদ্ধ হয়। এই অজ্ঞাই বলি, প্রণেতার সর্বজ্ঞতা ও প্রণীত
শাস্ত্রের প্রামাণ্য বুঝিবার পক্ষে বিলক্ষণ ব্যাঘাত আছে। অতএব, প্রদর্শিত
কারণে সাংখ্যযোগবাহীর ঈশ্বরকল্পনা অমুপপন্ন বা অযুক্ত। [এবং...
যোজয়িতব্যম্] এইরূপে অজ্ঞাত অবৈদিক ও স্বকপোলকল্পিত ঈশ্বরকল্পনাতেও
অসামঞ্জস্য আছে, সে সকল যথাসম্ভব যোজনা করিবে ॥ ২।২।৩৮ ॥

তার্কিকদিগের ঈশ্বরতত্ত্ব-কল্পনা অজ্ঞ হেতুতেও অযুক্ত। সেই অজ্ঞ হেতু
এই—কুস্তকার যেমন মৃত্তিকাদির অধিষ্ঠাতা হইয়া ঘট রচনা করে, ঈশ্বরও
তার্কিকগণের কল্পনার সেইরূপ অধিষ্ঠাতা। পরন্তু তাঁহার তাদৃশ অধিষ্ঠাতৃত্ব
উপপন্ন হয় না। তৎপ্রতি হেতু এই যে, অপ্রত্যক্ষ ও রূপাদি-বিহীন প্রধান
অধিষ্ঠের হইবার অযোগ্য। প্রধান মৃত্তিকাদি-বিলক্ষণ ॥ ২।২।৩৯ ॥

পূর্বব অর্থাৎ আত্মা যেমন প্রত্যক্ষের অগোচর ও রূপাদিবিহীন হইয়াও

* ঈশ্বরজ্ঞ অধিষ্ঠানানুপপত্তেঃ প্রধানাদিপ্রেরণানুপপত্তেঃ অসামঞ্জস্যমিতি যোজ্যম্।

ঈশ্বর প্রকৃতিতে অধিষ্ঠিত হইয়া সৃষ্টি করেন, অর্থাৎ সৃষ্টিকরণার্থ প্রকৃতিকে প্রেরণ করেন, এ
কথাও অযোগ্য এবং তাহাও অসামঞ্জস্যের অন্ততম কারণ।

† করণমিহ্মিরেব পূর্বব পরমেশ্বরঃ প্রকৃতাধিষ্ঠিততীতি চে, ব, কৃতঃ। ভোগাদিভ্যঃ।
ভব ভোগস্তদুভয়াং। পূর্ববে (জীবে) করণত্বা ভোগাদিরো নৃত্বতে, ঈশ্বরে তু প্রধানত্বাভে ন
নৃত্বত ইতি করণমিহ্মিরেব প্রত্যক্ষং।

পূর্বব (জীবে) যেমন ইহ্মিরের অধিষ্ঠাতা, সেইরূপ, ঈশ্বরও আমাদের অধিষ্ঠাতা, প্রকৃতি
বলাও তাঁহার কথ। কেননা, ইহ্মিরের সহিত জীবের ও ঈশ্বরের সহিত প্রকৃতির প্রকৃত্য আছে।
একই দাব্যের ইহ্মির ও জীব প্রকৃতির ও ঈশ্বরের সৃষ্টিকারক। (কান্ত দের)।

হীনক পুরুষোত্তমিষ্ঠিত্তি, এক প্রধানমীররোহিষ্ঠিস্থতীতি, তথাপি নোপপত্তে। ভোগাদিদর্শনাদি করণগ্রামস্যার্থিষ্ঠিত্ত্বং গম্যতে, ন চত্রে ভোগাদয়ো দৃষ্টান্তে। করণগ্রামলোকে চাত্যপ-গল্পমানে সংসারিণামিবৈশ্বর্যস্যপি ভোগাদয়ঃ প্রসজ্যেয়ন্।

অত্থা বা সূত্রদ্বয়ং ব্যাখ্যায়তে। “অধিষ্ঠানানুপপত্তেচ।” ইত্চানুপপত্তিস্তাৎকিকপরিব্রজিতস্যোশ্বরস্য। সাধিষ্ঠানো হি লোকে সশরীরো রাজা রাষ্ট্রস্যেশ্বরো দৃষ্টান্তে, ন নিরধিষ্ঠানঃ। অতশ্চ তদুদ্ভূতবশেনাদৃষ্টমীশ্বরং কল্পয়িতুমিচ্ছত ইশ্বরস্যপি কিঞ্চিচ্ছরীরং করণায়ত্তনং বর্ণয়িতব্যং স্যাৎ। ন চ তদ্বর্ণয়িতুং শক্যতে। শৃষ্ট্যন্তরকালভাবিচ্ছারীরস্য প্রাক্ শৃষ্টেস্তদনুপ-পত্তেঃ, নিরধিষ্ঠানস্বে চেশ্বরস্য প্রবর্তকত্বানুপপত্তিঃ, এবং পূর্ববত ভোগাব্যবেষ দৃষ্টং নাক্তত্ব। ন হি বাহ্যং কুঠারাবগরিদৃষ্টং ব্যাপারয়ন্ কশ্চিৎপলভ্যতে। তদ্ব্যাপারিহীনং কারণং ব্যাপারয়ত ইশ্বরত ভোগাদি-প্রসক্তিঃ, তথা চানীশ্বরত্বমিতি ভাবঃ।

করাত্তরমাহ—“অত্থা” ইতি। পূর্বমধিষ্ঠিত্তিরধিষ্ঠানমিদানীদৃ অধিষ্ঠানং করণগ্রামের অর্থাৎ ইন্দ্রিয়সমূহের অধিষ্ঠাতা, তেমনি, ইশ্বরও প্রত্যক্ষের অগো-চর ব্রহ্মাবিষয়িত্ব গ্রামানে অধিষ্ঠাতা, এইরূপ বলিলেও যোব হইবে। ইন্দ্রিয়গণ যে, আত্মাবিষ্ঠিত, তাহা ভোগ অর্থাৎ সুখঃখাদি অমৃতত্ব দ্বারা জানা যায়। পরন্তু ইশ্বরের ভোগ জানা যায় না। বাহ্য বাহ্যের অধিষ্ঠের, তাহা তাহার ভোগের উপকরণ, এই নিরর্থক স্বীকার করিলে এবং প্রধানকে ইশ্বরের অধিষ্ঠের বলিলে, অবশ্যই নগ্নারী আত্মার জ্ঞান ইশ্বরাত্মাতেও সুখঃখাদির ভোগ থাকা মানিতে হইবে।

[অত্থা...দৃষ্টবাৎ] এই ৩৯৪০ শ্লোকের অত্ৰিবিধ ব্যাখ্যাও করিতে পার। ৩৯ শ্লোকের ব্যাখ্যা বহা—তাত্ত্বিকগণের কল্পিত ইশ্বর অত্ৰ কারণেও অযুক্ত। যে কারণ এই—লোকদৃষ্ট ব্রহ্মাবি লৌকিক ইশ্বরকে ভোগের আশ্রয় (স্থান) বৃত্ত ও সশরীর দেখিয়াছে। ভোগের দৃষ্টান্তের আশ্রয় লইয়া ইশ্বর-কল্পনা করিতে ইচ্ছক, সুতরাং বজ্র দেখিয়াছে, ভোগাদিগকেও তাহার তরুণ কোনরূপ শরীর, ইন্দ্রিয় ও বান থাকা স্বীকার করিতে হইবে। (ব্রহ্মাবি লৌকিক ইশ্বর দেখিয়াছে, সুতরাং অলৌকিক বা অদৃষ্ট ইশ্বরকেও তদ্বৎরূপ কল্পি করিয়া অনুমান করিতে পারা, অত্ৰ দ্বিহু পার না)। কিন্তু কোন প্রকারেই তাহার শরীরাবি-বিন্যাস করণ সম্বন্ধে জ্ঞানহীন। কারণ এই যে, স্থায়ী না হইলে শরীর হইতে না, বস্তুতঃ স্থান হইতে না। শরীর স্থায়ী না হইলে পূর্বের তাহা অক্ষয়।

লোকে দৃষ্টম্। “করণবাক্যে ভোগাদিত্যঃ।” অথ লোক-
দর্শনানুসারেণেধরস্তাপি কিঞ্চিৎ করণানামায়তনং শরীর-
কামেন কল্লোত, এবমপি নোপপত্ততে। সশরীরে হি সতি
সংসারিবন্তোগাদিপ্রসঙ্গাদীধরস্তাপ্যনীধরং প্রসজ্যেত ॥২।২।৪০॥

অন্তবত্ত্বমসর্বজ্ঞতা বা ॥ ২।২।৪১ ॥ *

ইতচ্চানুপপত্তিতার্কিকপরিকল্পিতশ্চৈধরশ্চ। স হি সর্বজ্ঞ-
স্তৈরভ্যুপগম্যতে, অনন্তশ্চ। অনন্তঞ্চ প্রধানমনস্তাশ্চ পুরুষা
মিথো ভিন্না অভ্যুপগম্যন্তে। তত্র সর্বজ্ঞেনেশ্বরেণ প্রধানশ্চ
পুরুষাণামাত্মনশ্চৈয়তা পরিচ্ছিন্নেত বা? নবা পরিচ্ছিন্নেত?
উভয়থাপি দোষোহনুযুক্ত এব। কথম্? পূর্বস্মিন্তাবদ্বিকল্পে
ইয়তা-পরিচ্ছিন্নত্বাৎ প্রধান-পুরুষেশ্বরাণামন্তবত্ত্বমবশ্যজ্ঞাবি,

ভোগায়তনং শরীরমুক্তম্। তথা ভোগাদিপ্রসঙ্গেনানীধরং পূর্বমাশাদিতম্।
সম্প্রতি তু শরীরেণৈব ভোগাদিপ্রসঙ্গাদনীধরত্বমুক্তমিতি বিশেষঃ ॥ ২।২।৪০ ॥

অপি চ, সর্বজ্ঞানুমানং প্রমাণরতঃ প্রধানপুরুষেশ্বরাণামপি সংখ্যাভেদবৎকন্ত-
বৎক জ্ঞাত্বাৎ সংখ্যান্বে সতি প্রমেরদ্বাভ্যুপাতব্যম্। ততচ্চান্তবত্ত্বমসর্বজ্ঞতা

অপিচ, ঐধরকে বহি অবিষ্টানশ্চ বল, তাহা হইলে তাঁহাকে নিরজা বা
প্রবর্তক বলিতে পারিবে না, কেন-না, সশরীর চেতনের প্রবর্তকতা দেখিয়াই,
অশরীরের প্রবর্তকতা দেখে নাই। (যাহা দেখে নাই, দেখাইতে পার না, তাহা
অকল্পনীয়)। [করণ...প্রসজ্যেত] ৪০ হুত্রের ব্যাখ্যাত্তর এই—দৃষ্টান্তের
অনুসরণ করিলে ঐধরেরও কোনরূপ ইঞ্জিরায়তন (যেহ) থাকে কল্পনা করিতে
হইবে; কিন্তু তাহা উপপন্ন বা নিহিত হইবে না। নিহিত হইলেও শরীরের বিধার
অনুযায়ির ভার তাঁহার ঐধরত্বই অপগত হইবে ॥ ২।২।৪০ ॥

অন্ত চেতুতেও তার্কিক-কল্পিত ঐধর উপপত্তিরহিত। তার্কিকেরা ঐধরকে
সর্বজ্ঞ ও অনন্ত বলেন। তাঁহাদের মতে প্রধান ও পুরুষ এ উভয়ও অনন্ত,
অথচ পরস্পর ভিন্ন। এ স্থলে আশাধের বিজ্ঞাত, সর্বজ্ঞ ঐধরকর্তৃক প্রমোদে,
পুরুষের ও আপত্তার ইয়তা (সংখ্যা ও পরিমাণ) পরিচ্ছেদবিশিষ্টতা (নির্দিষ্ট বা
নিশ্চিত) হয় কিনা। না, হ্যাঁ, উভয় পক্ষেই যৌব আছে। [কথং...তৎ] কি
যৌব? বলিতেছি। প্রথম করে অর্থাৎ পরিচ্ছিন্ন পক্ষে পরিচ্ছিন্নতা (অজ্ঞতা)

* তার্কিকমতে ঐধরকরণবাক্যে প্রধানপুরুষেশ্বরাণামন্তবত্ত্বং নানবদ্বীপশাস্ত্রমোক্ষতম-
প্রসঙ্গত ইহি জ্ঞানোপপত্তিঃ এব।

তার্কিকেরা যে ভাবে ঐধরকে উপপন্ন করেন, সে ভাবে ঐধরের অনন্তবত্ত্বের অসম্ভাবিত
বিদ্যাবিরোধীকর হইয়া পড়ে; পরে তাহা সপ্রমাণ হয়।

এক লোকে দৃষ্টত্বাৎ। যজ্ঞি লোকে ইয়তাপরিচ্ছিন্নং বস্ত
ঘটাদি, তদন্তবদ্ দৃষ্টম্, তথা প্রধান-পুরুষেশ্বরত্রয়মপীয়তা-
পরিচ্ছিন্নবাদন্তবৎ স্তাৎ। সন্ধ্যা পরিমাণং তাবৎ প্রধান-পুরু-
ষেশ্বরত্রয়রূপেণ পরিচ্ছিন্নং, স্বরূপপরিমাণমপি তদগতমীশ্বরেণ
পরিচ্ছিন্নোক্তেতি, পুরুষগতা চ মহাসন্ধ্যা। তত্শ্চ ইয়তা-
পরিচ্ছিন্নানাম্ মধ্যে যে সংসারান্মুচ্যন্তে, তেবাং সংসারোহন্ত-
বান্, সংসারিত্বঞ্চ তেষামন্তবৎ, এবমিতরেষপি ক্রমেণ মুচ্য-
মানেষু সংসারস্ত সংসারিণাং চাস্তবত্ত্বং স্তাৎ। -প্রধানঞ্চ সবি-
কারং পুরুষার্থমীশ্বরস্তাধিষ্ঠেয়ং সংসারবন্ধেনাভিমতং, তচ্ছ ত্ত-
তায়ামীশ্বরঃ কিমধিষ্ঠেৎ, কিংবিষয়ে বা সর্বভজ্যতেশ্বরতে

বা। অস্মাকং স্বাগমগম্যোহর্থো তদ্বাদিতবিবরতরা নাহুমানং প্রভবতীতি ভাবঃ।
স্বরূপপরিমাণমপি বস্ত বাদৃশমণু মহৎ পরমমহদীর্ঘং ব্রহ্মকেতি।

নিবন্ধন প্রধান, পুরুষও ঈশ্বর, সকলেরই অন্তবত্তা অর্থাৎ অনিত্যতা অবশ্যত্বাবী।
কেননা, লোকমধ্যে ঐরূপই দেখা যায়। যে কোন বস্ত ইয়তাপরিচ্ছিন্ন (যে
কিছু ঘটাবি বস্ত, এত ও এত বড়, এতরূপ নির্দেশে নির্দিষ্ট হয়), সমস্তই অন্তবৎ
অর্থাৎ নশ্বর। এতদৃষ্টান্তে প্রধানাদিও ইয়তা-পরিচ্ছিন্ন বলিয়া অন্তবান্ হইতে
পারে। [সংখ্যা...স্তাৎ] যে সকল বস্ত পরস্পর ভিন্ন, সে সমস্তই নিশ্চিত-
পরিমাণ। যেমন ঘটাবি। এতদ্বিন্নমাত্রগারে প্রধান, পুরুষ, ঈশ্বর, ইহারাও
নিশ্চিত-পরিমাণ অর্থাৎ অপরিমিত নহেন। প্রোক্ত নিদর্শনদ্বারা সিদ্ধ হয়, প্রধান
পুরুষও ঈশ্বর, এই বিভিন্ন তিন রূপের স্বীকার থাকার তাহাদের সংখ্যারূপটি
পরিচ্ছিন্ন অর্থাৎ নির্দিষ্ট পরিমাণবিশিষ্ট। উহাদের স্বরূপ ঈশ্বরের দ্বারা পরিচ্ছিন্ন
অর্থাৎ পরিমিত, (অপরিমিত নহে)। যদিও তন্মতে জীব অনন্ত, স্তুতরাং
সংখ্যার নিশ্চয়তা নাই, সে বিষয়ে আমরা বলি, জীবসংখ্যা অশ্রদ্ধাতির অনিশ্চিত
থাকিলেও ঈশ্বরের নিকট নিশ্চিতইষ্ট আছে। না থাকিলে তিনি অসর্বজ্ঞ, ইহাই
বির হইবে। পরিচ্ছিন্ন পক্ষে ফল এই যে, সংসারবৃত্ত জীবের সংসার ও সংসারিত্ব,
জীবের অন্তবান্ এবং জীব ক্রমাবধিঃ বৃত্ত হইতে থাকিলেও একসময়ে সংসারের
ও সংসারি-সংখ্যার বিকাশ ব্যক্তি পাবে। (ইহার ফল অগতে জীবমৃত্যুতা)।
[প্রধান...একমতঃ] এতাবত্তা এই কথা হইল যে, নিত্য কিছুই নাই, কথিত
প্রধানবিব সমস্ত অনিত্য, এবং সংসারোৎপত্তির উপকরণ-স্বরূপ পুরুষ-ভোগ্য
সমিধান (যদ্ব্যবধি পর্য্যন্তের পণ্ডিত) প্রধান-বিব ঈশ্বরের অধিষ্ঠেই হয়, তাহা
হইলে ঈশ্বর অসংখ্যের অভাবে কখনো তাহাদের ব্রহ্ম হইবে, তখন কিং
অধিষ্ঠ থাকিবেন? কাহাকে সংসারের বা কার্যে প্রভু করিবেন? তাহার
ঈশ্বরত্ব ও সর্বভজ্য কোন বিষয়ে পর্য্যাপ্ত হইবে? কাহাকে সর্বজ্ঞ থাকিবে?

স্বাত্মাম্। প্রধানপুরুষেশ্বরাণাং চৈবমন্তবদে সত্যাদিমন্তপ্রসঙ্গঃ,
আত্মমন্তবদে চ শূন্যবাদপ্রসঙ্গঃ।

অথ মা ভূদেব দোষ ইত্যুক্তরো বিকল্পোহভ্যুপগম্যেত, ন
প্রধানস্ত পুরুষাণামাত্মনশ্চৈবমন্তবদে পরিত্যক্ত ইতি। তত
ঈশ্বরস্ত সর্বজ্ঞতাত্ম্যুপগমহানিরপরো দোষঃ প্রসজ্যেত। তস্মা-
দপ্যসঙ্গতস্তাৎকিকপরিগৃহীত ঈশ্বরকারণবাদঃ ॥ ২।২।৪১ ॥

উৎপত্ত্যসম্ভবাৎ ॥ ২।২।৪২ ॥ *

যেযামপ্রকৃতিরিষ্ঠিতা কেবলং নিমিত্তকারণমীশ্বরোহভিমতঃ,
তেষাং পক্ষঃ প্রত্যাখ্যাতঃ। যেযাং পুনঃ প্রকৃতিচাধিষ্ঠিতা

"অথ মা ভূদেব দোষঃ" ইত্যুক্তরো বিকল্পঃ। যতাজ্ঞোহন্তি ততাস্তবভাগ্রহণ-
মস্বর্গজ্ঞতামাদয়েৎ। যত বস্ত এষ নাস্তি, তত তদগ্রহণং নাস্বর্গজ্ঞতামাবহতি।
ন হি শশ-বিবাণাত্মজ্ঞানাদজ্ঞো ভবতীতি ভাবঃ। পরিহরতি—"ততঃ" ইতি
আগমানপেক্ষাত্ম্যুমানমেযামন্তবদমন্তবদগম্যতীত্যুক্তম্ ॥ ২।২।৪১ ॥

অতঃ প্রকৃতিচাধিষ্ঠিতাং বিলম্বিতঃ, ন নিরন্তরে। তমৎসমাহ—

ঈশ্বর থাকিবেন, তাহাও বলিতে পার না। ঈশ্বর যখন ভিন্ন পদার্থ, তখন
অবশ্যই তিনি ঘটাদি পদার্থের জ্ঞান অস্তবান্ অর্থাৎ নশ্বর। যদি প্রধান, পুরুষ,
ঈশ্বর, এই তিনিই অস্তবান্ বলিয়া গণ্য হয়, তাহা হইলে, ইহাও স্বীকার করিতে
হইবে যে, ঐ তিনের আদিও (উৎপত্তিও) আছে। ঐ তিনের আদি অস্ত মানিতে
গেলেই শূন্যবাদ স্বীকার করা হইবে।

[অথ...বাচঃ:] যদি বল, এতদোষপরিহারার্থ শেবোক্ত বিকল্প অর্থাৎ
প্রধানাদি ইক্সাপরিচ্ছিন্ন নহে, এই কল্প স্বীকার করিব, তাহাতে আমরা বলিব ও
বলিয়াছি, প্রধানাদির ইক্সাপরিচ্ছিন্ন না হইলে (অর্থাৎ ঈশ্বর প্রধান-
দির পরিমাণ ও সংখ্যা না জানিলে) ঈশ্বরের ঈশ্বর ও সর্বজ্ঞের বিলোপ প্রাপ্ত
হইবে। এই কারণে, তাত্ত্বিক-কল্পিত ঈশ্বর-কারণবাদ অসঙ্গত, সূত্ররূপে
অগ্রাহ ॥ ২।২।৪১ ॥

যে মতে ঈশ্বর প্রকৃতিকারণ নহেন, কেবলমাত্র অধিষ্ঠাতা, সূত্ররূপে নিমিত্ত-
কারণমাত্র, সে মত নিরাকৃত হইয়াছে। (সে মতের অসামান্য বেদান হইয়াছে)।
স্বাভাবের মতে ঈশ্বরই প্রকৃতি এবং ঈশ্বরই অধিষ্ঠাতা, সত্যতঃ (একই মতে)

* বীজতত্ত্বপরিচয়ঃ চতুর্বিধবীজতত্ত্বপরিচয়ঃ। চতুর্বিধবীজতত্ত্ব-
তাপনভাঃ।

তাপনভ-বীজতত্ত্বঃ। বলের, বাহ্যিককার্যের পরিচয় হইতে সত্য-বীজের বীজের
উৎপত্তি হয়, কিন্তু ইহা অসঙ্গত। সত্যের অসঙ্গত, সেই সত্য, তাপনভ মতে সত্যের
হুতিক্ত। ১. জ্ঞান-করণীয় ১।১

তোভ্যায়কং কারণীকরোহভিন্নতঃ, তेषাং পক্ষঃ প্রত্যা-
 খ্যায়তে । নनु প্রতিসমাপ্রয়ণেনাপেক্ষরূপ এবেশ্বরঃ প্রাগ্-
 নির্ধারিতঃ প্রকৃতিচাৰ্হিতাতা চেতি । প্রত্যয়সারिणी ८ न्युतिः
 प्रमाणमिति स्थितिः, तं कञ्च हेतोरेश पक्षः प्रत्याचिध्या-
 सित इति । उच्यते,—यद्यप्येवञ्जातीयकोहंशः समानद्वय
 विसम्बन्धगोचरो भवति, अस्ति हंशाक्षरं विसम्बन्धान्मनमित्यत-
 स्तंप्रत्याख्यानारम्भः ।

তত্র ভগবতা মন্ত্ৰে—ভগবানৈবৈকো বাহুদেবো নিরঞ্জনো
জ্ঞানস্বরূপঃ পরমার্থতত্ত্বম্ । স চতুর্ধাত্মানং প্রবিভজ্য প্রতিষ্ঠিতঃ—
বাহুদেবব্যূহরূপেণ সৰ্ব্বব্যূহরূপেণ প্রদ্যুম্নব্যূহরূপেণানিরুদ্ধ-
ব্যূহরূপেণ চ । , বাহুদেবো নাম পরমাত্মোচ্যতে, সৰ্ব্বাণো নাম
জীবঃ, প্রদ্যুম্নো নাম মনঃ, অনিরুদ্ধো নামাহঙ্কারঃ । তেষাং
বাহুদেবঃ পরা প্রকৃতিঃ, ইতরে সৰ্ব্বাণাদয়ঃ কার্যম্ । তমিখন্ডত
ভগবন্তমভিগমনোপাদানেজ্যাস্বাধ্যায়যোগৈর্বর্ষশতমিখ্ । কীণ-
ক্ৰেণো ভগবন্তমেব প্রতিপদ্যত ইতি । তত্র যতাবদ্যুচ্যতে

ভীষ্মের মত প্রত্যাখ্যান হইবে। [নহু...ইতি] বলিতে পার যে, পূর্বে
 প্রত্যক্ষসারে ঐক্য ঐক্যরত্নই অবশ্য হইয়াছে। স্বতিও (স্বতি-ভাগবত ও
 প্রকারে স্বতিও) প্রতির অঙ্গগামিনী, তবে কি নিমিত্ত পুনঃ ঐক্য (প্রকৃতি ও
 নিমিত্ত পর) ঐক্যবাহ নিরন্ত করিবার ইচ্ছা হইল? [উ্যেতে...রত্ন:] বলিতেছি।
 বিও ঐ অংশ (ঐক্য অঙ্গতের প্রকৃতিও বটেন, নিমিত্তও বটেন, এই অংশ)
 পক্ষান্তর বা লক্ষ্যার্থ বিধার বিবাদস্থান নহে; তথাপি অঙ্গ অংশে বিবাদ আছে,
 অঙ্গ অংশ প্রতিকূল; সেই নিমিত্ত তাদৃশ পরমত প্রত্যাখ্যান হইতেছে।

[কর...ইতি] ভগবত্বেতা ননে করেন, ভগবান্ বাহুব্বেব এক, তিনি নিরঞ্জন, মানবরূপে এবং তিনিই পরমার্থতত্ত্ব। তিনি আপনাকে চারিপ্রকারে বিভক্ত করিয়া বিদ্যামিত্ত আছেন। বাহুব্বেব-বাহ, লব্ধব-বাহ, প্রোহ্য-বাহ, অনিচ্ছ-বাহ, এই চারিপ্রকার বাহু তাঁহারই স্বরূপ। বাহুব্বেবের অপর নাম পরমাত্মা, লব্ধবের অপর নাম জীব, প্রোহ্যের নামান্তর মন, এবং অনিচ্ছের নামান্তর অজ্ঞান। এই চারি প্রকার বাহুর মধ্যে বাহুব্বেব-বাহুই পরা একুতি অর্থাৎ পরমাত্মা। লব্ধব একুতি জীবা এইতে লব্ধপন্ন, লব্ধবান্ জীবারা সেই পরা একুতির কার্য। জীব জীবকাল অভিসময়, উপাবান্, ইচ্ছা, স্বাভাৱ ও বোগ-পাশে ৩ রত থাকিলে নিশাপন্ন হয়, ইচ্ছা পরাএকুতি ভগবান্কে প্রাপ্ত হয়। [কর...অনিক্ছবাহু, ভাববহুব্বেব বোময়েন, বাহুব্বেব একুতি পরা, একা পরমাত্মা]

১. কলিকাতা-কলকাতার কলকাতাবাসের কলকাতাবাসি। কলকাতা-কলকাতাবাসি
কলকাতা কলকাতা। কলকাতা-কলকাতা। কলকাতা-কলকাতাবাসি কলকাতা। কলকাতা-কলকাতা।

বোহসৌ নারায়ণঃ পরোহব্যক্তাৎ প্রসিদ্ধঃ পরমাশ্চা সৰ্ব্বাশ্চা, স
আত্মনাত্মানমনেকধা ব্যাছাবস্থিত ইতি, তন্ন নিরাক্ষর্যতে। “স
একধা ভবতি ত্রিধা ভবতি” ইত্যাদিশ্রুতিভ্যঃ পরমাশ্চনোহনেকধা
ভাবস্থাধিগতত্বাৎ। যদপি তস্ম ভগবতোহভিগমনাদিলক্ষণ-
মারাধনমজ্ঞসমনস্তচিত্ততয়াভিপ্রেয়তে, তদপি ন প্রতিবিধ্যতে,
শ্রুতিস্মৃত্যোরীশ্বরপ্রণিধানস্ত প্রসিদ্ধত্বাৎ।

যৎ পুনরিদমুচ্যতে—বাস্তবদেবাৎ সৰ্ব্বৰ্ণ উৎপত্ততে, সৰ্ব্বৰ্ণাচ্চ
প্রচ্যন্নঃ, প্রচ্যন্নাত্মানিরুদ্ধ ইতি, অত্র ক্রমঃ। ন বাস্তবদেব-
সংজ্ঞকাৎ পরমাশ্চনঃ সৰ্ব্বৰ্ণসংজ্ঞস্ত জীবস্তোৎপত্তিঃ সম্ভবতি,
অনিত্যত্বাদিদোষপ্রসঙ্গাৎ। উৎপত্তিমত্বে হি জীবস্থানিত্যত্বা-
দয়ো দোষাঃ প্রসজ্যেয়ন, ততশ্চ নৈবাস্ত ভগবৎপ্রাপ্তিশ্রমোক্তঃ
স্তাৎ, কারণাপ্রাপ্তৌ কার্যস্য প্রবিলয়প্রসঙ্গাৎ। প্রতিষেধিষ্যতে

“যৎপুনরিদমুচ্যতে”। “বাস্তবদেবাৎ সৰ্ব্বৰ্ণো জীবঃ” ইতি জীবস্ত কারণবশে
নত্যানিত্যত্বমনিত্যত্বে পরলোকিনোহভাবাৎ পরলোকাত্ভাবঃ। ততশ্চ স্বর্গনরকাপ-

নামে প্রসিদ্ধ ও সৰ্ব্বাশ্চা, তাহা শ্রুতিবিরুদ্ধ নহে এবং তিনি যে, আপনা আপনি
অনেক প্রকারে বা ব্যূহ (সমূহ) ভাবে অবস্থিত বা বিরাজিত, তাহাও অবিরুদ্ধ,
বিরুদ্ধ কথা নহে।” অতএব, ভাগবত মতের ঐ অংশ এতৎ সূত্রের নিরাকরণীয়
নহে। কেননা, “পরমাশ্চা এক প্রকার হন, বহু প্রকারও হন” ইত্যাদি শ্রুতিতে
পরমাশ্চার বহুভাবে অবস্থান কথিত হইয়াছে। নিরন্তর অনন্তচিত্ত হইয়া অভি-
গমনাদিরূপ আরাধনার তৎপর হইতে হইবে, এ অংশও নিবেদ্য নহে। তৎপ্রাপ্তি
হেতু এই যে, শ্রুতি বৃত্তি উভয়ই জীব-প্রণিধানের বিধান আছে, স্মৃত্যুও ঐ অংশও
অবিরুদ্ধ, শ্রুতিবিরুদ্ধ নহে। [যৎ পুনঃ...প্রসঙ্গাৎ] তাহার যে, আরও বলেন,
বাস্তবদেব হইতে সৰ্ব্বৰ্ণের, সৰ্ব্বৰ্ণ হইতে প্রচ্যন্নের, প্রচ্যন্ন হইতে অনিরুদ্ধের জন্ম
হয়, উৎপত্তি হয়, এই অংশের নিবেদ্যার্থ এতৎ সূত্র অভিহিত হইল। সূত্রের
অর্থ এই যে, অনিত্যত্বাবিবোধ প্রসঙ্গ হয় বলিয়া বাস্তবদেবসংজ্ঞক পরমাশ্চা হইতে
সৰ্ব্বৰ্ণসংজ্ঞক জীবের উৎপত্তি অবশ্যব। [উৎপত্তিমত্বে...করনা] জীব যদি
উৎপত্তিমান হইত, তাহা হইলে তাহাতে অনিত্যত্বাবি বোধ থাকিত। জীব
অবিদ্যাক্রমে নবনবজন্ম হইবে তাহার ভগবৎপ্রাপ্তিরূপ কোন হইতাই পারে
না। সাক্ষরের বিনাশে কার্যের বিনাশ অবশ্যকর। আত্মার ব্যয় জীবের উ-
পত্তি “বাস্তবদেবানিত্যত্বাক জীবঃ” (অ. ২. পা. ৩) এতৎ সূত্র নিবেদ্য করি-

চাচার্যো জীবন্তোৎপত্তিঃ “নান্ধাত্ৰাশ্রুতেনিত্যত্বাচ্চ তাত্ত্ব্যঃ” [অ. ২।পা. ৩।সূ. ১৭] ইতি । তস্মাদসঙ্গতৈবাং কল্পনা ॥২।২।৪২॥

ন চ কর্তৃঃ করণম্ ॥ ২।২।৪৩ ॥ *

ইতচ্চাসঙ্গতৈবাং কল্পনা, যস্মাৎ নহি লোকে কর্তৃত্বদেব-
দত্তাদেঃ করণং পরমাত্ম্যুৎপত্তমানং দৃশ্যতে । বর্ণয়ন্তি চ ভাগ-
বতাঃ কর্তৃজীবাং সঙ্কৰ্ণসংজ্ঞকাং করণং মনঃ প্রচ্যাসংজ্ঞক-
মুৎপত্ততে, কর্তৃজ্ঞাচ্চ তস্মাদনিরুদ্ধসংজ্ঞকোহহঙ্কার উৎ-
পত্তত ইতি । ন চৈতদ্ দৃষ্টান্তমন্তরেণাধ্যবসাতুং শক্যম্ । ন
চৈবন্তুতাং শ্রুতিমুপলভ্যমহে ॥ ২।২।৪৩ ॥

বিজ্ঞানাদিভাবে বা তদপ্রতিষেধঃ ॥২।২।৪৪ ॥ *

অথাপি স্মৃতাং, ন চৈতে সঙ্কৰ্ণাদয়ো জীবাদিভাবেনাভিপ্রে-

বর্ত্তান্ধাত্ৰাপত্তেনাভিক্রিয়তিব্যর্থঃ । অমুপপন্নো চ জীবন্তোৎপত্তিরিত্যাহ—“প্রতি-
ষেধিগুণে চ” ইতি ॥ ২।২।৪২ ॥

বহুপ্যনেকশিল্পপর্য্যবসাতঃ পরন্তু কৃত্বা তেন পলাশং ছিনন্তি, যত্নপি চ প্রবন্ধে-
নেস্ত্রিয়ার্থাশ্রয়নঃসন্নিকৰ্ণলক্ষণং জ্ঞানকরণরূপান্ধাত্ৰার্থং বিজ্ঞানান্তি, তথাপি সঙ্ক-
ৰ্ণগোহকরণঃ কথং প্রচ্যাস্যাত্ম্য মনঃ করণং কুৰ্ধ্যাৎ । অকরণন্ত বা করণনির্মাণ-
সামর্থ্যে কৃত্ত্ব করণনির্মাণেন, অকরণাদেব নিখিলকার্য্যসিদ্ধিরিতি ভাবঃ ॥২।২।৪৩॥
বাস্তবেষু ঐক্যেতে লংকৰ্ণাদয়ো “নির্দোষাঃ” অবিত্তাদিদোষবরহিতাঃ । “নির-

দ্বেন । অর্থাৎ উৎপত্তিনিষেধপূৰ্ব্বক নিত্যতা প্রদর্শন করিবেন । অতএব,
জাগবত্ববিগের ঐ কল্পনা নিতান্ত অসঙ্গত ॥ ২।২।৪২ ॥

ঐ কল্পনা যে অসঙ্গত, তৎপ্রতি অস্ত্র হেতুও আছে । সে হেতু এই :—
দোক্তমধ্যে বেদবক্তারি কর্ত্তা হইতে দ্বাত্ত্বি করণের (ত্রিমানিঙ্গাদক পদার্থের)
উৎপত্তি দৃষ্টিগোচর হয় না । অথচ ভাগবতেরা বর্ণনা করেন, সঙ্কৰ্ণনামক
জীব প্রচ্যয়-নামক করণ (মন) অন্মান । আবার সেই কর্ত্ত্বজন্মা প্রচ্যয় (মন) হইতে
অসিক্কের (অহঙ্কারের) উৎপত্তি হয় । ভাগবতবিগের এ কথাও আমরা বিনা
দুঃসাহসে গ্রহণ করিতে ও মানিতে পারি না । ঐ তত্ত্বের অববোধক শ্রুতিবাক্যও
নাই ॥ ২।২।৪৩ ॥

জাগবত্ববিগের এমন অভিজ্ঞানও হইতে পারে যে, প্রোক্ত সঙ্কৰ্ণাদি জীব-

* কথং কর্ত্ত্বঃ করণোৎপত্তিঃ কৃত্ত্বতে, তদ্ব্যবহৃত্ত্বৈবাং কল্পনোতি কথার্থঃ ।

কেনেই কর্ত্তা হইতে করণের উৎপত্তি দেখা যায় না, সেই হেতু ভাগবতবিগের কল্পনা অসঙ্গত ।
অসঙ্কৰ্ণনামক কর্ত্তা মন, কর্ত্তা মন ।

* অসিক্কং অসিক্কাদয়োঃ কৃত্ত্বতে । যত্নপি সঙ্কৰ্ণাদিভ্যঃ সঙ্কৰ্ণেণ জ্ঞানৈবত্বশ্রুতিবাক্য-
বিরোধিত্যে বিজ্ঞানন্তি, তথাপি ভাগবতবিগের উপলক্ষসংক্রিয়বোধাত্মকঃ । বিজ্ঞানং তত্ত্বং ।

কর্ত্তা মনঃ, বাহ্যেন মনঃ । সঙ্কৰ্ণঃ অসিক্কঃ, ইহাও সঙ্কৰ্ণই ইহাও সঙ্কৰ্ণ, সঙ্কৰ্ণই বিজ্ঞান

যন্তে, কিং তর্হি, ঈশ্বর। এবৈতে সর্বে জ্ঞানৈশ্বর্যশক্তিবলবীৰ্য্য-
তোজোতিরৈশ্বর্য্যশ্চৈব। অভ্যুপগম্যন্তে, বাহুদেবা এবৈতে
সর্বে নির্দোষা নিরখিতানা নিরবত্যাশ্চেতি, তন্মাত্রায়ং যথা-
বর্ণিত উৎপত্ত্যসম্ভবো দোষঃ প্রাপ্তোভীতি। অত্রোচ্যতে,—

এবমপি তদপ্রতিষেধ উৎপত্ত্যসম্ভবত্বাপ্রতিষেধঃ প্রাপ্তোভ্যেব।
অয়মুৎপত্ত্যসম্ভবো দোষঃ প্রকারান্তরেণৈতমিতিপ্রায়ঃ। কথম্।
যদি তাবদয়মভিপ্রায়ঃ—পরম্পরভিন্না এবৈতে বাহুদেবাদয়-
শ্চত্বার ঈশ্বরাস্তল্যধর্ম্মাণঃ, নৈষামেকাত্মকত্বমস্তুীতি, ততো-
হনেকেশ্বরকল্পনানর্থক্যং, একেনৈবেশ্বরেণেশ্বরকার্য্যসিদ্ধেঃ।
সিদ্ধাস্তহানিশ্চ,—ভগবানেকো বাহুদেবঃ পরমার্থতত্ত্বমিত্যভ্যুপ-
গমাৎ। অথায়মভিপ্রায়ঃ—একশ্চৈব ভগবত এতে চত্বারো

ধিষ্ঠানাঃ নিরূপাদানাঃ, অতএব “নিরবত্যাঃ” অনিত্যত্বাদিবোবরহিতাঃ। তন্মাত্র-
পত্ত্যসম্ভবোহুগুণদ্বার দোষ ইত্যর্থঃ।

অত্রোচ্যতে—“এবমপি” ইতি। যা ভূতভ্যুপগমে ন দোষঃ, প্রকারান্তরেণ
শ্রমমেব দোষঃ। প্রাপ্তপূর্ব্বং প্রকারান্তরমাহ—“কথং, যদি তাবৎ” ইতি। ন তাব-
দেতে পরম্পরং ভিন্না ঈশ্বরঃ পরম্পরব্যাহতেচ্ছা ভবিতুমর্হতি। ব্যাহতকামবে

ভাবাধিত নহে। উহারা সকলেই ঈশ্বর, সকলেই জ্ঞানশক্তি ও ঐশ্বর্য্যশক্তি-
যুক্ত, বল, বীৰ্য্য ও ভেদ্যঃসম্পন্ন, সকলেই বাহুদেব, সকলেই নির্দোষ, নিরখিত
নিরবত্যা (নির্দোষ—রাগাদিরহিত। নিরখিত—অপ্রাকৃতিক অর্থাৎ প্রকৃতি-
জন্মানহেন। নিরবত্যা—নাশাদিরহিত); সুতরাং তাঁহাদের লব্ধে উৎপত্ত্য-
সম্ভব দোষ নাই।

এই অভিপ্রায়ের উপর বলা বাইতেছে যে, উক্ত প্রকার অভিপ্রায় থাকিলেও
উৎপত্ত্যসম্ভব দোষ নিবারিত হয় না। অর্থাৎ অত্র প্রকারে ঐ দোষ আগমন করে।
কিপ্রকারে? তাহা বলিতেছি। [যদি...গমাৎ] বাহুদেব, লব্ধং, স্রোতর ও
অনিরুদ্ধ, ইহারা পরম্পর ভিন্ন, একাত্মক নহেন, অথচ সকলেই সমবর্ষী ও ঈশ্বর।
এই অর্থ অভিপ্রেত হইলে অনেক ঈশ্বর স্বীকার করা হয়; পরন্তু অনেক ঈশ্বর
স্বীকার ব্যর্থ। কেন-না, এক ঈশ্বর স্বীকার করিলেই ইষ্টসিদ্ধি হইতে পারে।
অপিচ, ভগবান্ বাহুদেব এক অর্বাৎ অধিতীয় ও পরমার্থতত্ত্ব, এরূপ প্রকৃতি
ধাকার সিদ্ধাস্তহানিদোষও প্রসক্ত হয়। [অথায়ঃ...সম্ভবঃ] ঐ ভূতভ্যুপ

ধিষ্ঠান অর্বাৎ প্রকৃতিজন্মানহেন, সুতরাং ইহাদের লব্ধে উৎপত্ত্যসম্ভবো দোষ নিবারিত
পায় হয় না। এ বিষয়ে আশঙ্কা যদি, এরূপ থাকিলেও উৎপত্ত্যসম্ভবো দোষ নিবারিত হইবে না।
(ভগবদেবঃ)।

ব্যাহস্তস্যপাৎ ইতি, তথাপি তৎকর এতৎপত্ত্যসম্ভবঃ। নহি
বাস্তবোৎপত্তিঃ সর্বপত্ত্যোৎপত্তিঃ সম্ভবতি, সর্বপাৎ প্রত্যক্ষত,
প্রত্যক্ষান্নানিরুদ্ধত, অতিশয়াভাবঃ। ভবিতব্যং হি কার্য-
কারণয়োঃ অতিশয়েন, যথা যুদ্ধটয়োঃ। ন হ্যসত্যতিশয়ে কার্য-
কারণমিত্যবক্লান্তে। ন চ পক্ষরাজসিদ্ধান্তিভিব্যাহস্তদেবাদিহে-
কৈকস্মিন্ সর্বক্স বা জ্ঞানৈশ্বর্যাদি-তারতম্যকৃতঃ কশ্চিৎসদো-
হল্পপগম্যতে। বাস্তবো এব হি সর্বো ব্যাহ। নির্বিশেষো
ইহম্ভে। ন চৈতে ভগবদ্ব্যাহস্ততুঃসংখ্যায়ামেবাবতিষ্ঠেয়-
ব্রহ্মাদিস্তত্বপর্যন্তস্ত সমস্তশ্চৈব জগতো ভগবদ্ব্যাহস্তাব-
গমাৎ ॥ ২। ২। ৪৪ ॥

বিপ্রতিষেধাচ্চ ॥ ২। ২। ৪৫ ॥ *

বিপ্রতিষেধচাস্মিন্ শাস্ত্রে বহুবিধ উপলভ্যতে গুণগুণিত্ব-

চ কার্যাহ্তপাৎ। অব্যাহতকামদে বা এতৎকামীশ্বরঃ একেনৈবেশনারাঃ
কৃতবাহানর্থকমিতরেবাম, লভ্য চেশনারাং পরিত্তো ন কশ্চীশ্বরঃ ত্রাৎ,
নিহান্তহানিষ্ঠ। ভগবানেবৈকো বাস্তবোঃ পরমার্থতত্ত্বমিত্যুপগমাৎ। তন্মাৎ
কল্পাত্তরবাহেরম্। তত্র চোৎপত্ত্যসম্ভবো যোঃ ইত্যশরবান্ কল্পাত্তরমুপ-
ত্ত্যোৎপত্ত্যসম্ভবোনাপাকরোতি—“অধারমতিপ্রায়ঃ” ইতি। জগমন্যৎ ॥ ২। ২। ৪৪ ॥

ভগবতঃ স্বাভাব্যো জ্ঞানাত্মীন্ গুণান্ ভেদেনোক্তা। পুনরভেদং ক্রতে—

গুণবাসেই এবং তাঁহারা সকলেই সমধর্মী, একপ হইলেও উৎপত্ত্যসম্ভব-বোধ
তববহই থাকে। [ন হি...গমাৎ] যেহু যে, অতিশয় (ছোট বড়—তারতমভাব)
না থাকার বাস্তবের হইতে সর্বপত্তির, সর্বপত্তি হইতে প্রত্যয়ের ও প্রত্যয় হইতে
অনিরুদ্ধের উৎপত্তি হইতে পারে না। কার্য-কারণের মধ্যে অতিশয় থাকাই
নিম্নর। যেমন যুক্তিকা ও ঘট। অতিশয় না থাকিলে কোনটি কার্য, কোনটি
কারণ, তাহা নির্দেশ করিতে পারিবে না। আরও বেশ, পক্ষরাজসিদ্ধান্তীরা
(পক্ষরাজ—সেক্ষত্রিশের শাস্ত্র) বাস্তবোবাহির জ্ঞানাবি-তারতম্যকৃত ভেদ মানেন
না, এতৎকামীশ্বরকে অধিশেষে বাস্তবের বলিদাই মান করেন। ভগবানের
কল্প (কল্পিত জগৎ) কি চতুঃসংখ্যাত্তই পর্যাপ্ত? তাহা নহে। ব্রহ্মাবি
কল্পপরিণাম (কল্প-কল্পকল্প) লভ্যবাহ সর্বপত্তি ভগবদ্ব্যাহ, ইহা প্রতি দ্বিতী উত্তর
অবস্থিত পক্ষরাজ ২। ২। ৪৪ ॥

ভগবদ্ব্যাহির পক্ষরাজবি শাস্ত্রে গুণগুণিত্যব প্রকৃতি অনেককাল বিবদ

বিপ্রতিষেধচাস্মিন্ শাস্ত্রে বহুবিধ উপলভ্যতে গুণগুণিত্ব-

ভগবদ্ব্যাহির পক্ষরাজবি শাস্ত্রে গুণগুণিত্যব প্রকৃতি অনেককাল বিবদ
বিপ্রতিষেধচাস্মিন্ শাস্ত্রে বহুবিধ উপলভ্যতে গুণগুণিত্ব-

কল্পনামিলকণঃ । জ্ঞানৈখর্য্যশক্তিবলবীৰ্য্যতেজাংসি গুণাঃ, আত্মান
এবৈতে ভগবন্তো বাসুদেবা ইত্যাদিদর্শনাৎ । বেদবিপ্রতিষেধশ্চ
ভবতি । চতুর্ষু বেদেষু পরং শ্রোয়োহলক্ । শান্তিল্য ইদং
শাস্ত্রমধিগতবান্—ইত্যাদিবেদনিন্দাদর্শনাৎ । তস্মাদসঙ্গতৈবাং
কল্পনেতি সিদ্ধম্ ॥ ২।২।৪৫ ॥

ইতি শ্রীমদগোবিন্দভাগবৎপূজ্যপাদশিষ্য-শ্রীমচ্ছঙ্করভগবৎ-
পাদকৃতৌ শারীরকমীমাংসাতাষ্যে দ্বিতীয়াধ্যায়স্ত দ্বিতীয়ঃ
পাদঃ ॥ ২।২ ॥

“আত্মান এবৈতে ভগবন্তো বাসুদেবাঃ” ইতি । আদিগ্রহণেন প্রহ্ম্যানিরুদ্ধ-
রোর্থনোহংকারলক্ষণতয়াচনো ভেদমভিধায়াত্মান এবৈত ইতি তদ্বিকৃত্যভেদ-
ভিধানমপরং সংগৃহীতম্ । বেদবিপ্রতিষেধো ব্যাখ্যাভঃ ॥ ২।২।৪৫ ॥

ইতি শ্রীবাচস্পতিমিশ্রবিরচিতে শারীরকমীমাংসাতাষ্যে বিভাগে ভাগত্যাং
দ্বিতীয়াধ্যায়স্ত দ্বিতীয়ঃ পাদঃ ॥ ২।২ ॥

কল্পনা যথা বায় । নিজেই গুণ, নিজেই গুণী, ইহা অবশ্যই বিকল্প । ভাগবতগণ
বলিয়া থাকেন, জ্ঞানশক্তি, ঐখর্য্যশক্তি, বল, বীৰ্য্য, তেজঃ, এ সকল গুণ এবং
প্রহ্মাদি ব্যুৎপত্তি হইলেও, তাঁহারা আত্মা ও ভগবান্ বাসুদেব । আরও যেন,
তাঁহাবিগের শাস্ত্রে বেদনিন্দাও আছে । যথা—“শান্তিল্য চার বেদে পরমশ্রেয়ঃ-
প্রাপ্ত না হইয়া অবশেষে এই শাস্ত্রলাভ করিয়াছিলেন ।” ইত্যাদি । এই সকল
কারণে ভাগবতবিগের প্রোক্তবিধ কল্পনা অসঙ্গত ও অগ্রাহ ॥ ২।২।৪৫ ॥

তৃতীয়ঃ পাদঃ ।

ন বিয়দশ্রুতেঃ ॥ ২। ৩। ১ ॥ *

বেদান্তেষু তত্র তত্র ভিন্নপ্রস্থানা উপপত্তিশ্রুতয় উপ-
লভ্যন্তে । কেচিদাকাশস্তোৎপত্তিমামনন্তি, কেচিন্ন । তথা কেচি-
দায়োরুৎপত্তিমামনন্তি, কেচিন্ন । এবং জীবস্ত প্রাণানাঞ্চ ।
এবমেব ক্রমাদিহ্মারকোহপি বিপ্রতিষেধঃ শ্রুতান্তরেষুপ-
লক্যতে । শ্রুতিবিপ্রতিষেধোচ্চ পরপক্ষাগামনপেক্ষত্বং স্থাপিতং,
তদ্বৎ স্বপক্ষস্থাপি শ্রুতিবিপ্রতিষেধোদেবানপেক্ষিত্বমাশঙ্ক্যত,

পূৰ্বে প্রমাণান্তরবিরোধঃ শ্রুতেনিরাকৃতঃ, সম্প্রতি তু শ্রুতীনামেব পরস্পর-
বিরোধো নিরাক্রিরতে । তত্র সৃষ্টিশ্রুতীনাং পরস্পরবিরোধমাহ ।—“বেদান্তেষু
তত্র তত্র” ইতি । শ্রুতিবিপ্রতিষেধোচ্চ পরপক্ষাগামনপেক্ষত্বং স্থাপিতং, তদ্বৎ
স্বপক্ষত্ব শ্রুতিবিপ্রতিষেধাধিত্তি । তদর্থনির্ঘণনত্বম্—অর্থাভাসবিনিবৃত্ত্যর্থতত্ত্বপ্রতি-
পাদনম্ । তত্ত্ব কলং স্বপক্ষত্ব অগতো ব্রহ্মকারণত্বস্থানপেক্ষত্বান্বিত্যভাসনিবৃত্তিঃ । ইহ
হি পূৰ্বেপেক্ষ শ্রুতীনাং মিথো বিরোধঃ প্রতিপাত্ততে, সিদ্ধান্তে ত্রবিরোধঃ । তত্র
সিদ্ধান্তোক্তবেশিনো বচনং “ন বিয়দশ্রুতেঃ” ইতি । তস্তাভিসন্ধিঃ—যতপি
তৈত্তিরীকৈক্যে বিয়দশ্রুতিশ্রুতি, তথাপি তস্তাঃ প্রমাণান্তরবিরোধোহবশ্যশ্রুতি-

বেদান্তেষু ভিন্ন ভিন্ন প্রকারের উপপত্তি-কথা অর্থাৎ সৃষ্টিপ্রক্রিয়া বর্ণিত থাকে
কিছু হয় । যথা—কোন কোন শ্রুতিতে আকাশের উপপত্তি কথিত হইয়াছে,
কোন কোন শ্রুতিতে তাহা কথিত হয় নাই । কোন শ্রুতি বায়ুর উপপত্তি
উল্লেখ করেন, কোন শ্রুতি তাহা করেন না । জীব ও প্রাণ, এতৎসম্বন্ধেও
একপ কথা । অর্থাৎ কোন কোন শ্রুতিতে জীবের ও প্রাণের উপপত্তি বর্ণিত আছে
এবং কোন কোন শ্রুতিতে তাহা নাই । অস্তান্ত শ্রুতিতে ক্রমের এবং সংখ্যারও
বৈপরীত্য আছে । (কোন শ্রুতিতে পূৰ্বে আকাশ, পরে জেজ, আবার অস্ত
শ্রুতিতে পূৰ্বেজ্জ, পরে অস্তান্ত জুত । আবার কোন শ্রুতিতে নষ্ট প্রাণ ও কোন
কোন শ্রুতিতে জট প্রাণ, ইত্যাদি) যেমন বিরুদ্ধ বলিয়া পরমত অপেক্ষণীয়
নহে, অর্থাৎ অস্তান্ত, জেজনি, বেদান্তমতও পরস্পর বিরুদ্ধ ও ব্যাহত বলিয়া

এইসম্প্রতিষেধোদেবানপেক্ষত্বমাশঙ্ক্যত পরস্পরবিরোধোদেবানপেক্ষত্বমাশঙ্ক্যত
বিনা আকাশ প্রোক্ততঃ । ইত্যং সম্বন্ধে, উপপত্তিপ্রকরণেভ্যঃপ্রমাণাদিভ্যঃ ।
কৃত্যং প্রোক্ততঃ ।

এইসম্প্রতিষেধোদেবানপেক্ষত্বমাশঙ্ক্যত পরস্পরবিরোধোদেবানপেক্ষত্বমাশঙ্ক্যত
কোন কোন শ্রুতিতে তাহা কথিত হয় নাই, বাক্যে দুই দিকের যে, আকাশ উপপত্তি প্রদান করে, অর্থাৎ বিজ্ঞা ।
আকাশের উপপত্তি প্রদান, ইহা বর্ণিতের পাঠ্য বাক্য ।

ইত্যতঃ সর্ববৈদ্যাস্তগত-সৃষ্টিপ্রত্যর্থনির্মলত্বায় পরঃ প্রপঞ্চ
আরভ্যতে। তদর্থনির্মলত্বে চ ফলঃ যথোক্তাশঙ্কানিবৃত্তিরেব।

তত্র প্রথমং তাবদাকাশমাপ্রিত্য চিন্ত্যতে,—কিমন্তাকাশস্তোৎপত্তিরন্ত্যত নাস্তীতি। তত্র তাবৎ প্রতিপদ্যতে—ন বিয়দন্ত্যতেরিতি।
ন যদ্বাকাশমুৎপদ্যতে। কস্মাৎ? অপ্রত্যতেঃ। ন হ্যস্যোৎপত্তি-
প্রকরণে অবগমন্তি। ছান্দোগ্যে হি “সদেব সোম্যোদমগ্র-
আসীদেকমেবাদ্বিতীয়ম্” ইতি সচ্ছন্দবাচ্যং ব্রহ্ম প্রকৃত্য “তদৈক্যত”
“তত্তেজোহসৃজত” ইতি চ পঞ্চানাং মহাভূতানাং মধ্যমং তেজ-
আদি কৃৎস্না ত্রয়াণাং তেজোহবমানামুৎপত্তিঃ শ্রাব্যতে। অতীতশ-
চ নঃ প্রমাণমতীন্দ্রিয়ার্থবিজ্ঞানোৎপত্তৌ। ন চাত্ত্ব অতিরন্ত্যাকাশ-
স্যোৎপত্তিপ্রতিপাদিনী। তস্মান্নাকাশস্যোৎপত্তিরিতি ॥২।৩।১॥

বিরোধাত গোপকম্। তথা চ বিয়তো নিত্যস্বাত্ত্বকঃপ্রবৃত্তঃ এব লগ্নঃ, তথা চ ন
বিরোধঃ প্রতীনাশিত।

তদ্বিবৃক্তম্।—“প্রথমং তাবদাকাশমাপ্রিত্য চিন্ত্যতে—কিমন্তাকাশস্তোৎপত্তি-
রন্ত্যত নাস্তি” ইতি।, যদি নাস্তি, ন প্রতিবিরোধাশঙ্কা। অধাশ্চ, ততঃ প্রতি-
বিরোধ ইতি তৎপরিস্কারার প্রবর্ত্তাস্তরমাহ্মেরমিতার্থঃ ॥২।৩।১॥

অপেক্ষণীয় নহে, এই আশঙ্কা হইতে পারে। সৃষ্টিপ্রতি প্রোক্তপ্রকারে শঙ্কাস্থান
বলিয়াই বৈদ্যাস্ত লব্ধার সৃষ্টিপ্রতির অর্থ নির্মল (নির্দোষ) করিবার অজ্ঞ এতৎ
পাদ্যের আরম্ভ। সে সকল সৃষ্টিবাক্যের অর্থ নির্মল (বিশদ,—পরিষ্কৃত বা লম্ব-
তর্ঘ) করিবার ফল বা প্রয়োজন—প্রদর্শিত প্রকার আশঙ্কার নিবৃত্তি।

[ততঃ...বস্তু] প্রথমতঃ আকাশের উৎপত্তি আছে কি-না, তাহার চিন্তা
অর্থাৎ বিচার করা বাইতেছে। বিচারের অঙ্গ পূর্ণপক্ষ। তাহাতে পাওয়া
যায়, আকাশ উৎপন্ন হয় নাই। যেহেতু এই যে, তদ্বোধিকা প্রতীতি নাই। অর্থাৎ
উৎপত্তিপ্রকরণে আকাশের উল্লেখ দেখা যায় না। [ছান্দোগ্য...মিতি] ছান্দোগ্য
প্রতি “সৃষ্টির পূর্বে কেবলমাত্র দ্বিতীয়-রহিত এক লব্ধ (ইহার অজ্ঞ নাম ব্রহ্ম)
ছিলেন” এইরূপে লব্ধ শব্দ-বাচ্য ব্রহ্মের প্রস্তাব (উপদেশ) করিয়া “তিনি আলো-
চনা করিলেন, করিয়া তেজের সৃষ্টি করিলেন” এইরূপে পঞ্চ মহাভূতের মধ্যে
মধ্যম ভূত তেজকে আদি অর্থাৎ প্রথম বলিয়া তদনন্তর জগের ও পৃথিবীর উৎ-
পত্তি উপদেশ করিয়াছেন। অতীন্দ্রিয় অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের অগোচর পদার্থের প্রতিক
বিষয়ে একমাত্র প্রতিই প্রমাণ; কিন্তু আকাশের উৎপত্তিহীনতা প্রতীতি নাই।
যেহেতু আকাশোৎপত্তিবোধিনী প্রতীতি নাই। সেই হেতু আকাশ অদ্বন্দ্ব
পদার্থ ॥২।৩।১॥

অন্তি তু ॥ ২ ॥ ৩ ২ ॥

তু-শব্দঃ পক্ষান্তরপরিগ্রহে । মা নামাকাশস্য হ্রাসোপ-
 ইতুৎপত্তিঃ, প্রত্যন্তরে অস্তি । তৈত্তিরীয়কাঃ সমামনন্তি
 “সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম” ইতি প্রকৃত্য “তস্মাদা এতস্মাদান্ন
 আকাশঃ সদ্ভূতঃ” ইতি । ততশ্চ প্রত্যোক্ষিপ্রতিষেধঃ—কচিৎ
 তেজঃপ্রযুখা সৃষ্টিঃ, কচিদাকাশপ্রযুখেতি । নন্থেকবাক্যতা-
 ইনয়োঃ প্রত্যোযুক্তা । সত্যং সা যুক্তা, ন তু সাবগন্ত্য শক্যতে ।
 কৃতঃ ? “তত্তেজোহসৃজত” ইতি সৃষ্টিতস্য স্রষ্টুঃ স্রষ্টব্যধ্বয়েন
 সম্বন্ধানুপপত্তেঃ—“তত্তেজোহসৃজত, তদাকাশমসৃজত” ইতি ।

তত্র পূর্বপক্ষবৃত্তম্—“অন্তি তু” । তৈত্তিরীয়ে হি সর্গপ্রকরণে কেবলতাকাশ-
 স্রষ্টব্য প্রথমঃ সর্গঃ স্রজতে, হ্রাসোপ্যে চ কেবলন্ত তেজসঃ প্রথমঃ সর্গঃ ।
 ন চ প্রত্যন্তরাত্তরোথেনানসহায়তাদিগততাপি লসহায়তাকরনং বৃত্তম্ । লসহায়-
 বগমবিয়োধ্যাৎ । স্রতসিদ্ধার্থং ধ্বংসস্ত কল্যাতে ; ন তু তদ্বিষাভার । বিহন্ততে
 চালসহায়কং স্রজতং করিতেন লসহায়তেন ।

তু-শব্দে অর্থ পক্ষান্তর । পক্ষান্তরে দেখা যায়, হ্রাসোপ্যে আকাশের উৎ-
 পত্তি অতিরিচ্য ন্য হউক, অল্প স্রতিতে আকাশের উৎপত্তি কথিত আছে ।
 তৈত্তিরীয় স্রতি “ব্রহ্ম নত্য জ্ঞানানন্দরূপী” এইরূপে ব্রহ্মের প্রস্তাব করিয়া বলিয়া-
 কেন, “তাদ্ভা হইতে আকাশ সদ্ভূত হইয়াছে ।” এই স্রতিতে তেজঃই প্রথম সৃষ্ট,
 অল্প স্রতিতে আকাশ প্রথম সৃষ্ট, এইরূপ কথিত হওয়ার তদন্তর স্রতি পরস্পর
 বিরুদ্ধবাদিনী হইতেছে এবং বিরুদ্ধবাদিনী বলিয়া অগ্রহাণ হইতেছে । [নন্থেক-
 বাক্যতা...ইতি] স্রতিবিরের একবাক্যতা (একার্থবোধকতা) করিবার গীতি আছে,
 এক ভাষাই করা উচিত, নত্য ; কিন্তু এখানে একবাক্য করিবার উপায় নাই ।
 কেননা, এখানে একবাক্যতার সম্বন্ধ (বোধক) কিছু নাই । (তিনি আকাশ ও
 তেজঃ সৃষ্টি করিলেন, এইরূপ হইলে উক্ত দুই বাক্য এক বা একার্থবাচক হইতে
 পারে নত্যা ; কিন্তু তাহা এখানে অসম্ভব) । যেহেতু এই যে, “তিনি তেজঃ সৃষ্টি করি-
 লেন” একবাক্যই উপলব্ধ্যে প্রচার লবিত স্রষ্টব্য আকাশের ও তেজঃের সম্বন্ধ
 বহিরাগত ন্য ।

• উপসংহারিক বা ব্যাখ্যিত বাক্য—অন্তি তু । পক্ষান্তরভেদার্থক-শব্দঃ । হ্রাসোপ্যে
 আকাশের উৎপত্তি অতিরিচ্য ন্য হউক, অল্প স্রতিতে আকাশের উৎপত্তি কথিত আছে ।

একবাক্যে আকাশের উৎপত্তি কথিত ন্য হউক, অল্প স্রতিতে তাহার উৎপত্তি অতিরিচ্য
 ন্য ।

ননু সন্ধুত্বতাপি কর্তুঃ কর্তব্যম্বয়েন সম্বন্ধো দৃশ্যতে।
 যথা “স সূপং প্তজ্জ্বলনং পচতি” ইতি, এবং তদাকাশং সৃষ্ট।
 তত্তেজোহর্জতেতি যোজয়িত্বামঃ, নৈবং বুজ্যতে। প্রথমজ্জ্ব-
 হি চ্ছান্দোগ্যে তেজসোহবগম্যতে, তৈত্তিরীয়কে চাকাশস্ত।
 ন চোভয়োঃ প্রথমজ্জ্বং সম্ভবতি। এতেনেতরত্রত্যন্তর-
 বিরোধোহপি ব্যাখ্যাতঃ। “তস্মাদা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সঙ্কৃতঃ”
 ইত্যত্রোপি তস্মাদাকাশঃ সঙ্কৃতস্তস্মাতেজঃ সঙ্কৃতমিতি সন্ধুত্ব-
 তস্মাদানন্ত সম্ভবনস্ত চ বিয়ত্তেজোভ্যাং যুগপৎ সম্বন্ধানুপপত্তেঃ।
 বায়োরগ্নিরিতি চ পৃথগাত্মানাং ॥ ২। ৩। ২ ॥

অগ্নিন্ বিপ্রতিষেধে কশ্চিদাহ—

ন চ পরস্পরানপেক্ষাণাং ত্রীহিব্যবধিকল্পঃ, অমুষ্ঠানং হি বিকল্যতে ন বস্ত।
 ন হি স্থাপুর্কবধিকল্পো বস্তনি প্রতিষ্ঠাং লভতে। ন চ সর্গভেদেন ব্যবহোপ-
 পত্ততে। সাম্প্রতিকসর্গবদুতসর্গতাপি তথাহাৎ। ন বহিঃ সর্গে কীরাঙ্ক-
 জায়তে, সর্গান্তরে তু হয়ঃ কীরমিতি ভবতি। তস্মাৎ সর্গভ্রমঃ পরস্পরবিরোধিতো
 নান্নিগর্হে প্রমাণং ভবিতুমর্হতীতি পূর্বঃ পক্ষঃ। সিদ্ধান্ত্যেকবেদী হুত্রেণ ব্যক্তি-
 প্রায়নাবিকরোতি ॥ ২। ৩। ২ ॥

[ননু...ব্যাখ্যাতঃ] বহি বল, যুগপৎ (এককালে) সম্বন্ধ না হয়, না হউক,
 ক্রমিক সম্বন্ধ হইতে পারে, “তিনি স্থপ পাক করিয়া অন্ন পাক করিতেছেন” এই
 প্রয়োগ বজ্রণ, “তিনি আকাশ সৃষ্টি করিয়া তেজ সৃষ্টি করিয়াছেন” এ প্রয়োগও
 সেইরূপ হইবে। একপ বলাও অবৃত্ত। হেতু এই যে, ছান্দোগ্য প্রতি তেজকে
 প্রথম ও তৈত্তিরীর প্রতি আকাশকে প্রথম বলিয়াছেন। উভয়ের প্রথমত্ব অবৃত্ত
 অসম্ভব। অত্ৰা প্রতিবিরোধও এতরূপে অপরিহার্য। [তস্মাদা...বাহ]
 “সেই এই আত্মা (ব্রহ্ম) হইতে আকাশ উৎপন্ন হইয়াছে” এ প্রতিবিরোধী বাক্য হইতে
 আকাশ, তাঁহা হইতে তেজ, তেজ অর্ধ হইতে পারে না। একবারমাত্র অপা-
 যানের (বাক্য হইতে হয়, তাহা অপাধান) উল্লেখ হইয়াছে, সুতরাং তাহার
 লবিত যুগপৎ উভয়ের উৎপত্তিসম্বন্ধ ঘটনা করা যায় না, (বৈদ্যের কথা বিন্যাস-
 য়ীতি-বিশিষ্ট) এবং “সেই হইতে অগ্নি” এইরূপ পৃথকত্বও আছে। ২। ৩। ২ ॥
 এইরূপ প্রতিবিরোধ পরিহার্য কেহ কেহ বলেন—

গৌণসম্ভবাৎ ২।৩।৩।

নাস্তি বিয়ত্বংপত্তিরশ্চৈতরেণ। যা দ্বিতরা বিয়ত্বংপত্তি-
বাদিনী প্রতিলক্ষ্যতা, যা গোণী ভবিতুমর্হতি। কস্মাৎ?
অসম্ভবাৎ। ন হাকাশস্তোৎপত্তিঃ সম্ভাবয়িতুং শক্যা ত্রীমৎকণ-
ভূগতিপ্রায়ানুসারিণী জীবৎস। তে হি কারণসামগ্র্যাসম্ভবাদা-
কাশস্তোৎপত্তিং বারয়ন্তি। সমবায়্যসমবায়ি-নিমিত্তকারণেভ্যো
হি কিল সর্বমুৎপত্তমানং সমুৎপত্ততে। দ্রব্যস্ত চৈকজাতীয়ক-
মনেকঞ্চ *দ্রব্যং সমবায়িকারণং ভবতি। ন চাকাশশ্চৈক-
জাতীয়কমনেকঞ্চ দ্রব্যমারম্ভকমস্তু, যস্মিন্ সমবায়িকারণে সত্য-

প্রমাণান্তরবিরোধেন বহুশ্রুতান্তরবিরোধেন চাকাশোৎপত্ত্যসম্ভবাৎ গোণো-
বাকাশোৎপত্তিশ্রুতিরিত্যবিরোধ ইত্যর্থঃ। প্রমাণান্তরবিরোধমাহ—“ন হাকাশত”
ইতি। সমবায়্যসমবায়িনিমিত্তকারণেভ্যো হি কার্য্যস্তোৎপত্তিরিত্য তদভাবে ন
ভবিতুমর্হতি—ইম ইব ইমংলক্ষ্যভাবে। তস্মাৎ সদকারণমাকাশং নিত্যমিতি। অপি
চ, ই উৎপত্তস্তে, তেষাং প্রাণ্ডোৎপত্তেরহুতবার্থক্রিমে নোপলভ্যেতে, উৎপন্নস্ত চ

বেহেতু শ্রুতি নাই অর্থাৎ বেদবাক্যে আকাশের উৎপত্তি শুনা যায় না,
কেই হেতু আকাশ অল্পপন্ন পদার্থ। যে একটা উৎপত্তিবাদিনী শ্রুতি (তৈত্তি-
রীয় শ্রুতি) আছে, তাহা গোণী অর্থাৎ তাহার উৎপত্তি অর্থ বুধ্য নহে, কিন্তু
কল্পিত। কল্পিতার্থ—উৎপত্তি অংশে তাহার তাৎপর্য্য নাই। নাই কেন? অসম্ভব
কল্পিত নাই। কণাদমতানুসারিণী জীবিত থাকিতে কেহই আকাশের উৎপত্তি
বুঝাইতে বা স্থাপন করিতে পারিবেন না। [তে হি...সিদ্ধিঃ] কণাদমতাব-
লম্বীরা কারণসামগ্রীর অভাব দেখাইয়া আকাশের উৎপত্তি নিবারণ করিয়াছেন।
কাপায়বিশেষের অভিমত উৎপত্তি-নিরামক প্রেক্ষিত্য এইরূপ :—সমুদার জন্ত বস্তুই
সমবায়ী, অসমবায়ী ও নিমিত্ত, † এই ত্রিবিধ কারণ আশ্রয় করিয়া জন্মলাভ
করে। তুল্যজাতীয় বহু দ্রব্যই দ্রব্যোৎপত্তির সমবায়ী কারণ। আকাশ জন্মা-
ইতে পারে, এরূপ আকাশজাতীয় দ্রব্যান্তর বা বহুদ্রব্য নাই (আকাশীর পরমাণু
নাই), সুতরাং আকাশের সমবায়ী কারণ না থাকায় আকাশ অল্পপন্ন অর্থাৎ

* অসম্ভবায়্য আকাশোৎপত্ত্যসম্ভবাৎ তদুৎপত্তিবাদিনী শ্রুতিগোণী। শ্রুত্যাঙ্গিরোধে
কণাদমতানুসারিণী প্রমাণ্যোপোদিতবহুপদ্যসম্ভবগণত্বকল্পিত-হাযোগ্যকল্পিত্বার্থা, ইতর
ত্ব গোণীকল্পিত্ব ইত্যেবাবৈবভবতি দ্রব্যতৎপদ্যম্।

আকাশের উৎপত্তি অসম্ভব, সেই কারণে হাযোগ্যশ্রুতির অর্থ বুধ্য, তৈত্তিরীয় শ্রুতির অর্থ
উপলব্ধ। অর্থাৎ তৈত্তিরীয় শ্রুতির অর্থ হাযোগ্যশ্রুতির অল্পপন্ন করিয়া লইতে হইবে।

† নাস্তি তদন্তরমায়ী কালি কণাশ ও কণাশিক, অসমবায়ী কারণ তদন্তরের প্রমাণ,
তদন্তরের প্রমাণ—নদ, বসি, বসি, বসি ও বসিয়ারি।

সমবায়িকারণে চ তৎসংযোগে আকাশ উৎপত্তেত। তদভাবাত
তদুৎপত্তিপ্রসঙ্গ নিমিত্তকারণং দূর্য্যাপেতমেবাকাশস্য ভবতি।

উৎপত্তিসম্বন্ধে তেজঃপ্রভৃতীনাং পূর্বেবাত্তরকালয়োর্বিশেষঃ
সম্ভাব্যতে, প্রাপ্তপক্ষে প্রকাশনাদি কার্য্যং ন বভূব, পশ্চাচ্চ
ভবতীতি, আকাশস্য পুনর্ন পূর্বেবাত্তরকালয়োর্বিশেষঃ সম্ভাবয়িতুং
শক্যতে। কিং হি প্রাপ্তপক্ষেরনবকাশমশ্বিরমচ্ছিন্নং বভূবেতি
শক্যতেহধ্যবসাতুং। পৃথিব্যাদিবৈধর্ম্ম্যাচ্চ বিভূত্বাদিলক্ষণাদাকাশ-
স্যাজ্জহসিকিঃ। তস্মাদ্ যথা লোক আকাশং কুরু, আকাশো
জাতঃ, ইত্যেবঞ্জাতীয়কো গোণঃ প্রয়োগো ভবতি, যথা চ ঘটাকাশঃ
করকাকাশো গৃহাকাশ ইত্যেকস্যাপ্যাকাশশৈল্যেবঞ্জাতীয়কো ভেদ-
দৃষ্টেতে, যথা তেজঃপ্রভৃতীনাং। ন চাকাশস্ত তাদৃশো বিশেষ উৎপাদাচ্ছ-
পদয়োরস্তি।

তদ্ব্যবহাপ্তত ইত্যাহ—“উৎপত্তিসম্বন্ধে চ” ইতি। “প্রকাশনং” প্রকাশো
ঘটপটাদিগোচরঃ। “পৃথিব্যাদিবৈধর্ম্ম্যাচ্চ” ইতি। আদিগ্রহণেন অব্যবহে সত্য-
স্পর্শবস্তুবাদবস্তুত্বাকাশমিতি গৃহীতম্। “আরণ্যানাকাশেশু” ইতি বেদেহপে-

নিত্য। অব্যবহাপ্তির অসমবায়ী কারণ সংযোগ, সমবায়ী অব্য ন। থাকার
তাহারও অভাব আছে। যদি সমবায়ী ও অসমবায়ী কারণ থাকে, তবেই নিমিত্ত-
কারণের প্রয়োজন বা প্রবৃত্তি হয়। যখন সমবায়ী ও অসমবায়ী এই দুইটা প্রধান
কারণের অভাব, তখন যে, তাহার (আকাশের) নিমিত্ত কারণও নাই, তাহা
বলাই বাহুল্য। ফলিতার্থ এই যে, যে তিন কারণে অব্যবহাপ্তি হয়, সেই
তিনটা কারণ না থাকার আকাশের উৎপত্তি নাই।

আরও দেখ, উৎপত্তিসম্বন্ধে তেজঃপ্রভৃতি পদার্থের উৎপত্তির পূর্বে ও পরে
বিশেষ ভাব আছে। উৎপত্তির পূর্বে একরূপ, পরে অপরূপ। তেজ যখন
অদৃশ্য বা অদৃশ্যরূপ থাকে, তখন তাহার প্রকাশাদি (প্রকাশ, অন্ধকার নাশ,
উজ্জ্বলতা, ইত্যাদি) কার্য্য থাকে না, উজ্জ্বল বা উৎপন্ন হইলে তখন ঐ সকল কার্য্য
হইতে থাকে। কিন্তু আকাশের সেরূপ বিশেষ দেখাইতে বা অদৃশ্য করাইতে
কেহই পারিবে না। আকাশ যখন না হইয়াছিল, তখন কি অনবকাশ অন্তর
বা অন্ধিম ছিল? (নীরেটু ছিল কি?) নীরেটু ছিল, ইহা কেহই মনে করিতে
বা অবধারণ করিতে পারিবেন না। (এতাবত বলা হইল যে, অন্ধরূপ পদার্থের
প্রাগভাব থাকে, প্রাগভাব না থাকার আকাশ অদৃশ্যরূপ পদার্থ। আকাশ আদ্য
তার প্রাগভাববর্জিত)। আকাশে পৃথিব্যাদি অন্ধ পদার্থের বর্ষ নাই এবং
ইহাও নাই অর্থাৎ আকাশ কিছু (সর্বব্যাপী)। এইরূপ এইরূপ হইলে
আকাশ অন্ধ অর্থাৎ অদৃশ্য নহে। [তদ্বাদ...প্রভৃতি] অতএব আকাশ
যেমন “আকাশ কর, কাক কর”, এইরূপ সৌম প্রয়োগ হয়, অথবা যেমন ঘটা

ব্যাপদেশো ভবতি, বৈদেহিণি “আরণ্যানাকাশেদানন্তরন” ইতি,
এবমুৎপত্তিক্রতিরপি গোণী দ্রষ্টব্য ॥ ২।৩।৩ ॥

শব্দাচ্চ ॥ ২।৩।৪ ॥ *

শব্দঃ শব্দাকাশস্তাজ্জং ব্যাপয়তি। যত আহ “বায়ু-
শাস্তরিককৈতদমৃতম্” ইতি। ন হুমৃতশ্রোত্বেপত্তিরূপপত্ততে।
“আকাশবৎ সর্বগতশ্চ নিত্যঃ” ইতি চ (শব্দঃ) আকাশেন ব্রহ্ম
সর্বকৃত্ত্বনিত্যত্বাভ্যাং ধর্মাত্মামুপমিমান আকাশস্তাপি তো
ধর্মো সূচয়তি। ন চ তাদৃশশ্রোত্বেপত্তিরূপপত্ততে। “স যথা-
নস্তোহ্যমাকাশ” এবমনন্ত আত্মা বেদিতব্যঃ” ইতি চোদাহরণম্,
“আকাশশরীরং ব্রহ্ম” “আকাশ আত্মা” ইতি চ। ন হ্যাকাশশ্রোত্বে-

কতাকাশতোপাধিকং বক্তব্যম্। তদেবং প্রমাণান্তরবিরোধেন গোণত্বব্রহ্মা ক্রত্যন্তর-
বিরোধেনাপি গোণত্বমাহ। সুগমম্ ॥ ২।৩।৪ ॥

[রসপ্রভা] ন কেবলং তর্কীদাকাশত্বমুৎপত্তিঃ, কিন্তু ক্রতিতোহণীত্যাহ
সুত্রকারঃ—শব্দাজ্জতি। নিত্যত্ববত্নানাধিষ্ঠাতিত্বাভি তাবঃ। আত্ম্যেতি চ শব্দ

কাশ, স্রষ্টাকাশ, ইত্যাদিবিধ ভেদব্যাপদেশ হয়, তেমনি, বৈদ্যমধ্যেও “আকাশে
আরণ্য-কীট-বন বা স্পর্শ করিবে” ইত্যাদি প্রয়োগের দ্বারা আকাশের উৎপত্তিও
সৌগন্ধ্যে প্রযুক্ত হইরাছে, ইহা বুঝিতে হইবে ॥ ২।৩।৩ ॥

শব্দও আকাশের অমৃতপত্তি দেখাইরাছেন। (শব্দ—ক্রতি)। যথা—
“বায়ু ও শাস্তরিক” ইহারা অমৃত। বাহা অমৃত (অবিনাশী), তাহার উৎপত্তি
নাই। “আত্মা আকাশের দ্বারা সর্বগত ও নিত্য” এ ক্রতিও আকাশের
অমৃতপত্তি পক্ষে উদাহরণ। ব্রহ্মের সর্বব্যাপিত্ব ও নিত্যত্ব আকাশের সহিত
উপবিত (তুলিত) হওয়ার আকাশের ঐ ছই ধর্ম (ব্যাপিত্ব ও নিত্যতা)
দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হইরাছে। বাহা সর্বব্যাপী ও নিত্য, তাহার উৎপত্তি অমৃতপন্ন।
“ব্রহ্ম এই আকাশ অনন্ত, তজ্জগৎ আত্মাও অনন্ত।” “ব্রহ্ম আকাশশরীর ও
আকাশাত্মা” এই দুই ক্রতিও উদাহরণ হইতে পারে। আকাশের উৎপত্তি
থাকিলে আকাশ ব্রহ্মের বিশেষণ হইবে কেন? নীল বৈদ্যন উৎপলের

৪ শব্দাক্ষরশর্মা। ন কেবলং তর্কীদাকাশত্বমুৎপত্তিঃ, কিন্তু ক্রতিতোহণীত্যাহ
সুত্রকারঃ—শব্দাজ্জতি।

সুত্রকারঃ—শব্দাজ্জতি। নিত্যত্ববত্নানাধিষ্ঠাতিত্বাভি তাবঃ। আত্ম্যেতি চ শব্দ

পশ্চিমমুখে ব্রহ্মপশ্চেন বিশেষণং সম্ভবতি নীলেন্নেবোৎপলস্ত।
তন্মামিত্তমেবাকাশেন সাধারণং ব্রহ্মৈতি গম্যতে ॥ ২। ৩। ৪ ॥

স্রষ্টৈকশ্চ ব্রহ্মশব্দবৎ ॥ ২। ৩। ৫ ॥ *

ইদং পদোত্তরং সূত্রম্। স্রাদেতৎ। কথং পুনরেকশ্চ ‘সম্ভূত’-
শব্দশ্চ “তস্মাদ্ভা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সম্ভূতঃ” ইত্যস্মিন্নধি-
কারে, পরেষু তেজঃপ্রভৃতিষ্মনুবর্তমানশ্চ মুখ্যত্বং সম্ভবতি,
আকাশে চ গৌণহমিত। অত উত্তরমুচ্যতে—স্রষ্টৈকশ্চাপি
সম্ভূতশব্দশ্চ বিষয়বিশেষবশাদেগৌণো মুখ্যশ্চ প্রয়োগঃ, ব্রহ্ম-
শব্দবৎ। যথৈকশ্চাপি ব্রহ্মশব্দশ্চ “তপসা ব্রহ্ম বিজিজ্ঞাসস্ব,
তপো ব্রহ্ম” ইত্যস্মিন্নধিকারেহ্মাদিষু গৌণঃ প্রয়োগঃ, আনন্দে চ

ইহোবাধরণমিত্যধরঃ। আকাশঃ পরীরমন্তেতি বহুব্রীহিগাত্যন্তগাম্যভানাৎ
ব্রহ্মবদাকাশতানাদিহমিত্যর্থঃ। ইতি বক্তপ্রভা ॥ ২। ৩। ৪ ॥]

পদতান্ত্রবঙ্গে। ন পদার্থস্ত। তচ্চি কচিৎস্থ্যৎ কচিদৌপচারিকং সম্ভবাসম্ভবাত্যা-
মিত্যবিরোধঃ।

বিশেষণ, তেমনি আকাশও ব্রহ্মের বিশেষণ। আকাশ-বিশেষণের দ্বারা ইহাই
বুঝা যায় যে, নিত্যতা ব্রহ্মে ও আকাশে সমান ॥ ২। ৩। ৪ ॥

এই সূত্রটী পদোত্তর অর্থাৎ শব্দটিতে আশঙ্কার প্রত্যুত্তর। এ স্থলে এই
আশঙ্কা হইতে পারে যে, “পরমাত্মা হইতে আকাশ সম্ভূত হইয়াছে” এতদ্বাক্যই
এক সম্ভূতশব্দ পশ্চাদ্ভুক্ত তেজঃপ্রভৃতিতে অঙ্গগমন করিয়া মুখ্যার্থ বলিবে,
অথচ আকাশ-বিষয়ে গৌণার্থ থাকিবে, ইহা কিরূপে হইতে পারে? ইহারই
প্রত্যুত্তরার্থ বলিতেছেন, একই সম্ভূত শব্দের গৌণ মুখ্য বিবিধ অর্থ, বিবিধ-
ভেদে ও ব্রহ্মশব্দের দৃষ্টান্তে হইতে পারে। [যথৈক...তদ্বৎ] যেমন একই
ব্রহ্মশব্দ “তপস্ত্যার দ্বারা ব্রহ্ম আন, তপস্তা ব্রহ্ম” এতদ্ব্যপলব্ধিত প্রকরণে অঙ্গাবিভে

* কথং ব্রহ্ম সম্ভূত-শব্দস্য তেজঃপ্রভৃতিষ্মনুবর্তমানশ্চ মুখ্যবদাকাশে চ গৌণবদিত্যপেক্ষা তিরিহাসার্থিনাং
—তাবিভি। একশ্চাপি সম্ভূতশব্দস্য বিষয়বিশেষবশাৎ গৌণো মুখ্যশ্চ প্রয়োগঃ স্যাৎ, ব্রহ্মশব্দ-
বৎ। যথৈকশ্চাপি ব্রহ্মশব্দস্যাদিষু গৌণঃ প্রয়োগঃ আনন্দে চ মুখ্যভেদার্থঃ।

সম্ভূত-শব্দ-একবার দ্বারা প্রকৃত হইয়াছে এবং সেই এক সম্ভূতশব্দই তেজঃপ্রভৃতিতে অঙ্গগমন
করিলে, তবে কিরূপে তাহার একই অর্থঃ অর্থ এবং অর্থহীন মুখ্যার্থ হইতে পারে? ইহা
প্রত্যুত্তর দিতেছেন, ইহা পারে। যেমন একই ব্রহ্মশব্দ অঙ্গাবিভে গৌণ এবং আনন্দে মুখ্য ভেদে
একই সম্ভূতশব্দ আকাশে গৌণ এবং তেজঃপ্রভৃতিতে মুখ্য হইবে।

মুখ্যঃ, যথা চ তপসি ব্রহ্মবিজ্ঞানসাধনে ব্রহ্মশব্দো ভক্ত্যা
প্রযুক্ত্যতে, অজ্ঞানো হু বিভজ্যে ব্রহ্মণি, তদ্বৎ ।

কথং পুনরনুৎপত্তৌ নভসঃ “একমেবাদ্বিতীয়ম্” ইতীয়াং
প্রতিজ্ঞা সমর্থ্যতে । ননু নভসো দ্বিতীয়েন দ্বিতীয়ং ব্রহ্ম
প্রাপ্নোতি, কথঞ্চ ব্রহ্মণি বিদিত্তে সর্বং বিদিত্তং স্তাদিত্তি ।
তদ্ব্যত্যে—একমেবেতি তাবৎ স্বকার্য্যাপেক্ষয়োপপত্ততে । যথা
লোকে কশিচৎ কুন্তকারকুলে পূর্বেদ্ব্যমূদগুচক্রাদীনি চোপল-
ভ্যাপরেদ্ব্যশ্চ নানাবিধান্তমাত্রাণি প্রসারিতান্যুপলভ্য ক্রিয়াৎ—
মুদেবৈকাকিনী পূর্বেদ্ব্যরাসীদিত্তি । ন চ তয়াবধারণয়া মূৎ-
কার্য্যজাতমেব পূর্বেদ্ব্যরাসীদিত্ত্যভিপ্রেয়াৎ, ন দগুচক্রাদি, তদ্বৎ ।
অদ্বিতীয়শ্রুতিরধিত্তাত্তন্তরং বারয়তি । যথা মুদোহমত্রপ্রকৃত্তে:

চোভষয়ং করোতি—“কথম্” ইতি । প্রথমং চোভং পরিহরতি—
“একমেবেতি তাবৎ” ইতি । “কুলং” গৃহম্ । “অমাত্রাণি” পাত্রাণি ঘটশরাবালীনি ।
আপেক্ষিকমবধারণং ন সর্ববিষয়মিত্যর্থঃ ।

ত ব্রহ্মজ্ঞানোপারিত্তত তপতায় গৌণ অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে এবং বিভজ্য-ব্রহ্মে
মুখ্যার্থে প্রযুক্ত হইয়াছে, ঐ সত্ত্বত শব্দও সেইরূপ জানিবে ।

[কথং...পত্ততে] আচ্ছা, আকাশ যদি অল্পংপর অর্থাৎ নিত্যপদার্থই হয়,
তাহা হইলে “একমেবাদ্বিতীয়ম্” এ প্রতিজ্ঞা কিরূপে সমর্থিত হইবে? ব্রহ্ম
বিষিত্ত হইলে সমস্তই বিদিত্ত হয়, এ প্রতিজ্ঞাই বা কিরূপে সংরক্ষিত হইবে?
নিত্য আকাশ দ্বিত্ত করার ব্রহ্মকে দ্বিত্তীয় বলা হয় এবং ব্রহ্মবিজ্ঞান হইতে
আকাশের জ্ঞান হুরে অবস্থান করে । ইহার সমাধান এইরূপ :—“একই” এই
কথাটী স্বকীরকার্য্য অপেক্ষা প্রযুক্ত । একগু প্রয়োগ অসঙ্গত নহে, প্রকৃত্ত
সঙ্গত । [যথা...তদ্বৎ] যেমন কোন পুরুষ কুন্তকার-গৃহে পূর্বেবিষলে মৃত্তিকা,
কণ্ড ও চক্র প্রভৃতি বেধিল, তৎপর দিবস তদগৃহে ভাঙাদি প্রসারিত বেধিল,
বেধিয়া গেলিল, ‘বাল কেবল মৃত্তিকাই ছিল’ । তাহার এই সাবধারণ বাক্যের
ভাঙাদি কৃৎকার্য্য ছিল না, এই অর্থই অভিপ্রোত, দগুচক্রাদি ছিল না, এ অর্থ
অভিপ্রোত নহে । তেমনি, ‘একমেবাদ্বিতীয়ম্’ বাক্যের কার্য্যভূত অঙ্গং না
যাইয়া অভিপ্রোত, ইহাই অবধারণ কর্ত্তবে । [অদ্বিতীয়...বিজ্ঞঃ] অগিচ্ছ, ঐ
অদ্বিতীয় প্রতি সত্ত্ব অধিত্তাত্তা থাকা বিবেক করিয়াছেন । যেথা বার বটে বে,
আত্মার কার্য্যের প্রকৃত্তি মৃত্তিকা, তাহার আত্মার কুন্তকার, কিম্ব অঙ্গংপ্রকৃত্তি

কুন্তকারোহিষ্ঠীতা দৃশ্যতে, নৈব ব্রহ্মণো জগৎপ্রকৃতেরন্তোহি-
ষ্ঠীতাস্তীতি।

ন চ নভসাপি দ্বিতীয়েন সন্ধিতীয়ং ব্রহ্ম প্রসজ্যতে।
লক্ষণাশ্চহনিমিত্তং হি নানাত্বম্। ন চ প্রাপ্তংপত্তেব্রহ্ম-
নভসোল্লক্ষণাশ্চহমস্তি, ক্ষীরোদকয়োরিব সংসৃষ্টয়োর্ব্যাপি-
ত্বামূর্ত্ত্বাদিধর্ম্মসামান্যাত্। সর্গকালে তু ব্রহ্ম জগদুৎপাদয়িতুং
যততে, স্তিমিতমিতরতিষ্ঠতি, তেনাশ্চহমবসীয়তে। তথাচাকাশ-
শরীরং ব্রহ্মেত্যাদিশ্রুতিভ্যোহপি ব্রহ্মাকাশয়োরভেদোপচার-
সিদ্ধিঃ। অত এব চ ব্রহ্মবিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানসিদ্ধিঃ।

অপি চ, সর্বং কার্যমুৎপত্তমানমাকাশেনাব্যতিরিক্তদেশ-
কালমেবোৎপত্ততে, ব্রহ্মণা চাব্যতিরিক্তদেশকালমেবাকাশং

উপপত্ত্যন্তরমাহ—“ন চ নভসাপি” ইতি। অসিরভ্যুপগমে। বহি লক্ষ্যাপেক্ষ,
তথাপ্যাবোহ ইত্যর্থঃ। “ন চ প্রাপ্তংপত্তেঃ”। জগত ইতি শেষঃ। দ্বিতীয়ং
চোক্তমপাকরোতি—“অত এব চ ব্রহ্মবিজ্ঞানেন” ইতি। লক্ষণাত্ত্বাতাবেনাকাশত
ব্রহ্মণোহনন্ত্বাদিতি।

অপি চ, অব্যতিরিক্তদেশকালমাকাশং ব্রহ্মণা চ ব্রহ্মকার্যৈশ্চ তদভিন্নমভাবৈঃ,

ব্রহ্মের ব্রহ্ম-ভিন্ন অস্ত্র কোন লোক-দৃষ্টাভ্যায়ী অধিষ্ঠাতা নাই, ইহাও ঐ
শ্রুতির অভিপ্রেত।

[ন চ...সিদ্ধিঃ] অপিচ, আকাশ থাকিলেও তদ্বারা ব্রহ্ম দ্বিতীয়
হইবেন না। কেননা, ভিন্নলক্ষণাক্রান্ত পরার্থান্তর থাকিলেই নানাপ্রকার্য থাকি-
বর। উৎপত্তির পূর্বের আকাশ ও ব্রহ্ম সমলক্ষণ, হুতরাং তাহা নানাধর্মের
প্রয়োজক নহে। যেমন, দুগ্ধ ও জল পরস্পর পরিমিশ্রিত থাকিলে তদুভয়ের
ব্যাপিহাবি ধর্ম্ম সমান, সেইরূপ। প্রভেদ এই যে, ব্রহ্ম জগৎ-উৎপাদনার্থ ব্রহ্মবান্
হন, আকাশ তৎকালে স্তিমিত (নিশ্চল) থাকে। যাত্র এই প্রভেদের দ্বারা
আকাশের অন্তর (ব্রহ্মভিন্নতা) নিশ্চয় হয়। “ব্রহ্ম আকাশ-শরীর” ইত্যাদি
শ্রুতিভেদে ব্রহ্মাকাশের অভেদোপচার আছে। সেই ব্রহ্মবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান
সিদ্ধ হইবার কথা হয় না।

[অপিচ...ইবমাহ] আরও দেখ, যে-কিছু অগ্নে, সূর্য্যই আকাশের বেশ-
কালাবির অব্যতিরিক্ত এবং আকাশ আবার ব্রহ্মের বেশকালাবির অব্যতিরিক্ত।
যেহেতু অব্যতিরিক্ত বা অপৃথক্, সেই হেতু ব্রহ্ম ও ব্রহ্মোৎপন্ন পরস্পর বিজ্ঞাত
হইলে তৎসঙ্গে আকাশও বিজ্ঞাত হয়। যেমন, হৃৎপূর্ণ কলসে

ভবতি, ইত্যতো ব্রহ্মণা তৎকার্যেণ চ বিজ্ঞাতেন সহ বিজ্ঞাতমেবা-
কাশ ভবতি । যথা কীরপূর্ণে ঘাটে কতিচিদবিন্দবঃ প্রক্ষিপ্তাঃ
সন্তঃ কীরগ্রহণেনৈব গৃহীতা ভবন্তি । ন হি কীরগ্রহণাদবিন্দু-
গ্রহণং পরিণিষ্ঠতে । এবং ব্রহ্মণা তৎকার্যোচ্চাব্যতিরিক্ত-
দেশকালছাদ্ গৃহীতমেব ব্রহ্মগ্রহণেন নভো ভবতি । তস্মাদ-
ভাস্তং মভসঃ সম্ভবগ্রহণমিতি ॥ ২ । ৩ । ৫ ॥

এবং প্রাপ্ত ইদমাহ—

প্রতিজ্ঞাহানিরব্যতিরেকাচ্ছদেভ্যঃ ॥২।৩।৬॥ #

“যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবত্যমতং মতমবিজ্ঞাতং বিজ্ঞাতম্” ইতি,
“আত্মনি খণ্ডরে দৃষ্টে শ্রুতে মতে বিজ্ঞাত ইদং সর্বং বিদি-

অন্তঃ কীরকুণ্ডপ্রক্ষিপ্তকতিপর-পর্যাবিন্দব্ ব্রহ্মণি তৎকার্যে চ বিজ্ঞাতে নভো
বিস্তৃতং ভবতীত্যাহ—“অপি চ সর্বং কার্যমুৎপত্তমানম্” ইতি । এবং সিদ্ধা-
ত্বৈকবৈশিষ্ট্যমতে প্রাপ্ত ইদমাহ ॥ ২ । ৩ । ৫ ॥

ব্রহ্মবিবর্তনাতরা অগতত্ত্বিকারিত বস্তুতো ব্রহ্মণোহভেদে ব্রহ্মণি জ্ঞাতে জ্ঞান-
মুণপভূতে । ন হি অগন্তব্য ব্রহ্মণোহিত্যং । তস্মাদাকাশমপি তদ্বিবর্তিতরা তদ্বিকারঃ

কতিপর অলবিন্দু প্রক্ষিপ্ত হইলে, তাদৃশ ছাঙ্কের জ্ঞানে তদন্তর্গত
অলবিন্দুও জ্ঞান সিদ্ধ হয়, কলসহ ছাঙ্কের জ্ঞান হইলে অলবিন্দুগুলি পৃথক্
ধাকিল, এরূপ হয় না, তেমনি, আকাশও ব্রহ্মের ও ব্রহ্মোৎপন্ন পদার্থের সহিত
অতির-বেশকালতা-হেতু ব্রহ্মাবগতির সঙ্গে অবগত (জ্ঞানের বিবর) হয়, আকাশ
তখন জ্ঞানের বিবর হইতে অবশিষ্ট থাকে না । অতএব কোন কোন শ্রুতিতে
বে, আকাশের উৎপত্তি শুনা যায়, সে উৎপত্তি ভাস্ক অর্থাৎ গোণ (মুখ্য নহে) ।
ব্যানবৈব এইরূপ পূর্বপক্ষ অবগত হইয়া মুখ্যসিদ্ধান্ত বলিতেছেন ॥ ২ । ৩ । ৫ ॥

বাহ্য কনিলে অশ্রুতও শ্রুত হয়, বাহ্য মনোগোচর হইলে অননোগোচরের
বস্তুও মনোগোচরীকৃত হয়, বাহ্য অবিজ্ঞাত, তাহাও বিজ্ঞাত হয় । ‘আত্মা দৃষ্ট,
জ্ঞাত ও বস্তু (মনোগোচরীকৃত) হইলে এ সমস্তই বিদিত হয় ।’ ‘হে ভগবন,
কোন বস্তু বিজ্ঞাত হইলে অগৎ বিজ্ঞাত হয় ?’ প্রত্যেক বেদান্তে এইরূপ প্রতিজ্ঞা

অতিরিক্তকাল ক্রমস্ত বস্তুভাবিত ব্রহ্মসত্তাভিরিক্তসত্তাক্রমাতাব্যঃ । পরোক্ষক কার্য-
কারণভেদমপিসাধনং নৈব, প্রতিজ্ঞাঃ ‘একমেবাদ্বিতীয়ং’ ব্রহ্মণি বিজ্ঞাত্রে সর্বনিব-
বিকল্পক ভাবি ইত্যবতারণাঃ, অহামিঃ অবাঃ স্যামিতি শেবঃ ।

আকাশের উপরি বীকার করিলেই বস্তুভাবিত-বৃত্তিতে ও পরোক্ষ কার্য-কারণভেদ-
মুখিত্রে ‘একমেবাদ্বিতীয়ং’ প্রতিজ্ঞার ও ব্রহ্ম হইলেন একই মনো হয়, এ প্রতিজ্ঞার ব্যাপি হয়
না । (ভাস্কর ভাস্কর্য্যাকাশম্) ।

তম্” ইতি, “কস্মিন্মু ভগবো বিজ্ঞাতে সৰ্ব্বমিদং বিজ্ঞাতং ভবতি” ইতি, “ন কাচন সৰ্ব্বহির্ধা বিদ্যাস্তি” ইতি চৈবংরূপা প্রতিবেদান্তঃ প্রতিজ্ঞা বিজ্ঞায়তে। তন্ত্ৰাঃ প্রতিজ্ঞায়া এবমহানিরমূপরোধঃ স্মাৎ, যন্তব্যতিরেকঃ কৃৎস্নস্ত বস্তুজাতস্ত বিজ্ঞেয়াদব্রক্ষণঃ স্মাৎ। ব্যতিরেকে হি সতি একবিজ্ঞানেন সৰ্ব্বং বিজ্ঞায়ত- ইতীযং প্রতিজ্ঞা হীয়েত। স চাব্যতিরেক এবমূপপত্ততে—যদি কৃৎস্নং বস্তুজাতমেকস্মাদ ব্রক্ষণ উৎপত্তেত। শব্দেভ্যশ্চ প্রকৃতিবিকারাব্যতিরেকত্বায়ৈনৈব প্রতিজ্ঞাসিদ্ধিরবগম্যতে। তথা হি “যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবতি” ইতি প্রতিজ্ঞায় যুদাদিদৃকৌস্তে: কার্য্যকারণাভেদপ্রতিপাদনপরৈঃ প্রতিজ্ঞেয়া সমর্থ্যতে, তৎ- সাধনায়ৈব চোক্তরে শব্দাঃ “সদেব সোম্যোদমগ্র আদীদেকমেবা- দ্বিতীয়ং” “তদৈক্ষত”, “তত্তেজোহসৃজত” ইতি। এবং কার্য্যজাতং ব্রক্ষণঃ প্রদর্শ্যাব্যতিরেকং প্রদর্শয়ন্তি “ঐতদাত্ম্যমিদং সৰ্ব্বম্”

নতজ্ঞানেন জাতং ভবতি, নান্তথা। অবিকারেষে তু, ততস্তবাস্তবং ন ব্রক্ষণি বিবিতে বিধিতং ভবতি। ভিন্নয়োস্ত লক্ষণান্তবাস্তবেইপি দেশকালভেদেইপি নান্ততরজ্ঞানেনান্ততরজ্ঞানং ভবতি। ন হি কীর্ত্ত পূৰ্ণকৃষ্টে কীরে গৃহমাণে

(একবিজ্ঞানে সৰ্ব্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞা) দৃষ্ট হয়। এরূপ প্রতিজ্ঞার হানি বা বাধ হয় না, যদি এ সকল বিজ্ঞের ব্রক্ষের অব্যতিরিক্ত হয় অর্থাৎ ব্রক্ষাতিরিক্ত (ব্রক্ষ ছাড়া) না হয়। ব্যতিরেক হইলে অবশ্যই একবিজ্ঞানে সৰ্ব্ববিজ্ঞান প্রতি- জ্ঞার হানি হইবে। অব্যতিরেক জ্ঞান জন্মিতে বা হইতে পারে, যদি সমস্ত বস্তু এক ব্রক্ষ হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে। শাস্ত্রে, কার্য্য-কারণের অব্যতিরেক অর্থাৎ অভেদ প্রদর্শন করিয়াছেন, তদ্বারাও ঐ প্রতিজ্ঞা (একবিজ্ঞানে সৰ্ব্ববিজ্ঞান) সিদ্ধ হইতে পারে। [তথা হি...সমাপ্তে:] শাস্ত্রে, “বাহার প্রবণে অশ্রুতও কৃত হয়” এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া পশ্চাৎ কার্য্যকারণের অভেদ প্রতিপাদক যুক্তিদিগের দৃষ্টান্ত দেখাইয়া খীর প্রতিজ্ঞার সমর্থন করিয়াছেন এবং তাহারই পোষকতার “হৃষ্টিঃ পূৰ্বে এ সকল সং-ব্রক্ষণ ছিল, তাহা এক ও অবিভীর্ণ। কেই সং আদে- চনা করিলেন, আদ্যোচনান্তে তিনিই ভেদঃ সৃষ্টি করিলেন” এইরূপ এইরূপ দ্বারা বলিয়াছেন। অপিচ, প্রথমিতকরে এ সকলের ব্রক্ষোত্তরক অবশ্যপূৰ্ব্বক ব্রক্ষো- পায় লক্ষণের সহিত ব্রক্ষের অব্যতিরেক (অভেদ) “এ সকলই অব্যতিরেক অর্থাৎ ব্রক্ষাতিরিক্ত” প্রত্যয় হইতে প্রাপ্তি (অভ্যাস) সমাধি পর্বের একটি সমর্থ

ইত্যারভ্যাপ্রাণিকসমাপ্তেঃ। তদ্ যজ্ঞাকাশং ন ব্রহ্মকার্য্যং স্ম্যৎ,
ন ব্রহ্মণি বিজ্ঞাত আকাশং বিজ্ঞায়েত। ততশ্চ প্রতিজ্ঞাহানিঃ
স্ম্যৎ। ন চ প্রতিজ্ঞাহাত্মা বেদস্তাপ্রাণাণ্যং যুক্তং কর্তুন্ম।
তথা চ প্রতিবেদান্তং তে তে শব্দান্তেন তেন দৃষ্টান্তেন
তামেব প্রতিজ্ঞাং জ্ঞাপয়ন্তি “ইদং সর্বং যদয়মাত্মা” “ব্রহ্মৈ-
বেদমমৃতং পুরস্তাদ্” ইত্যেবমাদয়ঃ। তস্মাচ্ছলনাদিবদেব
গগনমপ্যুৎপত্ততে।

যদুক্তমশ্রুতেন বিয়দুৎপত্তত ইতি, তদযুক্তম্। বিয়দুৎ-
পত্তিবিষয়শ্রুত্যন্তরস্ত দর্শিতত্বাৎ “তস্মাদ্বা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ
সমুতঃ” ইতি। সত্যং দর্শিতং, বিরুদ্ধস্ত তৎ, “তত্ত্বো-
হসৃজত” ইত্যেনেদং শ্রুত্যন্তরেণ, ন, একবাক্যত্বাৎ। সর্বশ্রুতীনাং
ভবত্যেকবাক্যত্বমবিরুদ্ধানাম্, ইহ তু বিরোধ উক্তঃ,—সকৃচ্চ-
তস্য অক্টুঃ অশ্রব্যত্বয়সম্বন্ধাসম্ভবাৎ, দ্বয়োশ্চ প্রথমজ্ঞত্বাসম্ভবা-

লংঘপি পাণ্ডোবিল্লু পাণ্ডবপ্রতিজ্ঞাতত্বমন্তি বিজ্ঞানং, তস্মাৎ তে কীরে বিদিত্তে
বিবিত্তা ইতি প্রতিজ্ঞাদৃষ্টান্তপ্রচরাহুপরোধায় বিয়ত উৎপত্তিরকামেনাদ্যুপেয়েতি।

তবেব সিদ্ধান্তকবেশিনি দৃষিতে পূৰ্ণপক্ষী স্বপক্ষে বিশেষমাহ—“নত্যা

বেদাইরাছেন। [তদ্ যজ্ঞাকাশং...পত্ততে] এখন বিবেচনা কর, আকাশ বহি
ব্রহ্মোৎপন্ন না হয়, তাহা হইলে ব্রহ্মের জ্ঞানে আকাশের জ্ঞান হইতে পারে না,
সুতরাং একবিজ্ঞানে সৰ্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞার হানি হয়। প্রতিজ্ঞাহানি স্বীকার
করিয়া বেদকে অগ্রমাণ বলা যুক্তিসিদ্ধ নহে। অগ্রমাণত্ব প্রত্যেক বেদের শিরো-
ভাগে (বেদান্তে) সেই সেই শব্দ সেই সেই দৃষ্টান্তের উল্লেখ করতঃ সৰ্ববিজ্ঞান
প্রতিজ্ঞার সূচতা জানাইরাছেন। “এ সমস্তই আত্মা।” “সমুৎপে যে কিছু বেদ—
সমস্তই ব্রহ্ম” ইত্যাদি। অতএব, তেজের জ্ঞান আকাশও উৎপন্ন পৰ্য্যব।

[যদুক্তম্...সমুৎপত্ততে] বলিয়াছিল যে, শ্রুতি বলেন নাই বলিয়া আকাশ
অমৃতপন্ন পৰ্য্যব, তাহা জ্ঞান্য নহে। কেন-না, ছান্দোগ্য শ্রুতিতে আকাশের উৎ-
পত্তি-প্রমাণ না থাকিলেও, তাহা “সেই এই পরমাত্মা হইতে আকাশ সমুৎপন্ন হই-
রাছে” এই তৈত্তিরীয়-শ্রুতিতে আছে, এবং তাহা বেদান হইরাছে। বহি বল,
বেদাইরাছে নত্যা; কিন্তু তাহা “তিনি তেজ সৃষ্টি করিলেন” এই শ্রুতির বিরোধী,
(বিরোধ বেদে তাহা তদর্থে অগ্রমাণ), অবিকল্প হই তিন বা ততোহধিক বাক্য
এক করিয়া অবিরোধ সম্পাদন করা যায় নত্যা; কিন্তু তাহা উদাহৃত হুলে
অসম্ভব। উদাহৃত হুলে বিরোধ কি পূর্ণকিবে একবাক্যতার বাধা হয়? তাহা
কনাই হইরাছে। প্রদর্শিত শ্রুতিদের একবার মাত্র তৎশব্দ-বোধ্য প্রকার উল্লেখ
করিয়া, সুতরাং তাহার সহিত এক পরসে হই অকল্পের অর্থ বা শব্দ হইতে

দিকব্রাসম্ভবাস্তেতি। নৈব দোষঃ। তেজঃসর্গস্ত তৈত্তিরীয়কে
তৃতীয়ত্বপ্রবণাৎ "তস্মাদ্ভা এতস্মাদান্নন আকাশঃ সমুত আকাশ-
বায়ুর্বোয়োরগ্নিঃ" ইতি। অশক্যা হীয়ং প্রতিলম্ব্যথা পরিণেতুং,
শক্যা পরিণেতুং ছান্দোগ্যপ্রতিঃ, তদাকাশং বায়ুঞ্চ সৃষ্টা।
তন্তেজোহস্রজতেতি। ন হীয়ং প্রতিলম্ব্যজনিপ্রধানা সতী
প্রত্যন্তরপ্রসিদ্ধাাকাশস্তোৎপত্তিং বারয়িতুং শকোতি, একস্ত
বাক্যস্ত ব্যাপারদ্বয়সম্ভবাৎ। অষ্টা হেকোহপি ক্রমেণোনেকং

দর্শিতম্ অতএব বিরুদ্ধতং ইতি। সিদ্ধান্তসারমাহ—“নৈব দোষতেজঃসর্গস্ত
তৈত্তিরীয়কে” ইতি। প্রত্যোরন্তরোপপত্তমানান্তথাহুপপত্তমানোরন্তরোপপত্ত-
মানা বলবতী তৈত্তিরীয়কপ্রতিঃ। ছান্দোগ্যপ্রতিচ্ছান্দোগ্যোপপত্তমানা চূর্ণল।
নবনহারং তেজঃ প্রথমমবগম্যমানং নসহারয়েন বিরুদ্ধত ইত্যুক্তম্, অত আহ—“ন
হীয়ং প্রতিলম্ব্যজনিপ্রধানা” ইতি। সর্গসংসর্গঃ শ্রোতঃ, ভেদার্থঃ। ন চ
প্রত্যন্তরেণ বিরোধিনা বাধ্যতে অবজ্ঞাতাৎ। ন চ তেজঃপ্রমুখসর্গসংসর্গবদসহার-
মপ্যন্ত শ্রোতং, কিন্তু ব্যতিরেকলভ্যম্। ন চ প্রভেদে তদবগম্যবাধনে প্রতিলম্ব্য তেজঃ-
সর্গস্তাহুপপত্তিঃ। তদ্বিরুদ্ধম্।—তেজোজনিপ্রধানেতি। জ্ঞায়েতৎ। যন্তেকং
বাক্যমনেকার্থং ন ভবত্যেকস্ত ব্যাপারদ্বয়সম্ভবাৎ। হস্ত ভোঃ কথমেকস্ত
অষ্টরনেকব্যাপারদ্বয়বিরুদ্ধমিত্যত আহ “অষ্টা হেকোহপি” ইতি। বৃদ্ধপ্রয়োগা-

পারে না। অপিচ, উভয়ের প্রাথম্য ও বিকল্প, উভয়ই অসম্ভব। (বিকল্প-
শাখাভেদে ও বিষয়ভেদে ব্যবস্থা। তাদৃশী ব্যবস্থা ক্রিয়ার বা কর্তব্যবিষয়েই
সম্ভবে, বস্তুবিজ্ঞানে সম্ভবে না। কেন-না, বাহা বস্তু, তাহা সকল শাখার ও
সকল কালে একরূপ)। [নৈব...সম্ভবাৎ] এ বিষয়ে প্রধান সিদ্ধান্তী (শঙ্কর)
বলেন, ঐ দোষ হয় না অর্থাৎ একবাক্য হয়। কারণ এই যে, তৈত্তিরীয় প্রতিভে
তেজ তৃতীয় স্থানে পঠিত। বলা—“সেই এই পরমাত্মা হইতে আকাশ সমুত
হইরাছে, আকাশ হইতে বায়ু ও বায়ু হইতে তেজ সমুত হইরাছে।” এ প্রতিভার
অন্তথা (অন্তপ্রকার অর্থ) করিতে পার না; কিন্তু ছান্দোগ্যপ্রতিভার অন্তার্থ
(অধিকার্থ) করিতে পার। অর্থাৎ তিনি আকাশ ও বায়ু সৃষ্টি করিয়া তেজ
সৃষ্টি করিয়াছেন, এইরূপ পরিণাম বা অর্থ করিতে পার। ছান্দোগ্যপ্রতি বধন
প্রাধান্যরূপে তেজোজনিপ্রধানী, তখন তাহার দ্বারা আর প্রত্যন্তর-প্রসিদ্ধ
আকাশোৎপত্তির নিষেধ করিতে পারি না। কারণ, একবাক্যের দুই ব্যাপার
(তেজ উৎপত্তির বিধান ও আকাশোৎপত্তির নিষেধ, একত্বসংগ্ৰহই অর্থ) অসম্ভব।
[অষ্টা...হেকোহপি] বহিঃ ও অষ্টা এক, তথাপি তিনি ক্রমে অনেক অষ্টাভ্যেয় সৃষ্টি
করিতে পারেন। তদ্ব্যতীতে বধন একবাক্য (প্রৌক্তবাক্য) এক হইয়া একবিধ

অষ্টবাং স্বজ্ঞে, ইত্যেকবাক্যকল্পনায়াং সম্ভবন্ত্যাং ন
বিরুদ্ধার্থত্বেন প্রতিহিতব্য।

ন চাস্মাভিঃ সঙ্কল্প তস্য অষ্টকুঃ অষ্টব্যবয়বস্বকোহভিপ্রেততে,
প্রত্যন্তরবশেন অষ্টব্যাস্তরোপসংগ্রহাৎ। যথা চ “সর্বং ত্বদ্ধিৎ
ব্রহ্ম, তজ্জলান্” ইত্যত্র সাক্ষাদেব সর্বস্ত বস্তুজাতস্ত ব্রহ্মজহং
শ্রয়মাণং ন প্রদেশান্তরবিহিতং তেজঃপ্রমুখমুৎপত্তিক্রমং বার-
য়তি, এবং তেজসোহপি ব্রহ্মজহং শ্রয়মাণং ন প্রত্যন্তর-
বিহিতং নভঃপ্রমুখমুৎপত্তিক্রমং বারয়িতুমর্হতি। ননু শমবিধা-
নার্থমেতদ্বাক্য, “তজ্জলানিতি শাস্ত্র উপাসীত” ইতি প্রভে-
দৈতৎ সৃষ্টিবাক্যং, ন তস্মাদেতৎ প্রদেশান্তরপ্রসিদ্ধং ক্রমমুপ-
রোক্তুমর্হতি, তন্ত্বেজোহস্বজতেত্যেতৎ সৃষ্টিবাক্যং, তস্মাদত্র যথা-
প্রতি ক্রমো এহীতব্য ইতি নেতুচ্যতে। ন হি তেজঃপ্রাথম্যা-

ধীনাবধারণং শব্দসামর্থ্যাং, ন চান্তবৃত্তস্ত শব্দস্ত ক্রমাক্রমাত্ম্যামনেকত্রার্থে ব্যাপারঃ,
দৃষ্টং ক্রমাক্রমাত্ম্যামনেকতাপি কর্ত্তরনেকব্যাপারসমিত্যর্থঃ।

ন চাস্মিহ একস্ত বাক্যস্ত ব্যাপারঃ, অপি তু ভিন্নানাং বাক্যানামিত্যাহ—
“ন চাস্মাভিঃ” ইতি। সুগমম্। চোদয়তি—“ননু শমবিধানার্থম্” ইতি।
বৎসরঃ শব্দঃ ন শব্দার্থঃ, ন চৈব সৃষ্টিপরোহপি তু শমপর ইত্যর্থঃ। পরিহরতি

অর্থের প্রকাশক) হইবার সম্ভাবনা আছে, তখন আর বিরুদ্ধার্থতা দেখাইয়া
একভরের পরিভাষা বা গৌণার্থ কল্পনা করিতে পার না।

সঙ্কল্পকরিত (সঙ্কল্প—একবার কথিত) অষ্টার লিখিত প্রত্যাশার অধর
(অধর) করা আশিষের অভিপ্রেত নহে। আমরা অজ্ঞ প্রতী হইতে প্রত্যাশার
সংগ্রহ (আকর্ষণপূর্ব্বক যোজন) করিব। “এ সমস্তই ব্রহ্ম। কেন-না, এ
সকল ব্রহ্ম হইতে অগ্নিহোত্রে, ব্রহ্মে লবপ্রাপ্ত হয় ও ব্রহ্মে অবস্থিত আছে।” এই
প্রতিভে যেমন পদ্যের বস্তুর সাক্ষ্য ব্রহ্মোৎপত্ততা জানা যায়, তখন এতদ্বারা
ব্রহ্মজহর-বিহিত তেজ-আবিক উৎপত্তিক্রম প্রতিবদ্ধ হয় না, তেমনি, তেজের
সাক্ষ্য একবার আর হইলেও তাহা প্রত্যন্তরযোগিত আকাশাবিক উৎপত্তি-
ক্রমের বিরোধকর হয় না। [ননু—ক্রমতঃ] যদি বল, সৃষ্টিভণের সিয়ানার্থ
বাক্য সৃষ্টিভিত হইয়াছে, ইত্যত্র “তজ্জলানিতি শাস্ত্র উপাসীত” এ প্রতি
প্রতীকার (সমীচীনতা) নহে, প্রত্যুত সৃষ্টিবিধান-পন্থা, তৎকালবে ইহা
সম্ভবতঃপ্রতি একবার স্মরণীয় বা বোধক হইতে পারে না, “তিনি তেজ-

মুরোথেন অত্যন্তরপ্রসিদ্ধো বিয়ংপদার্থঃ পরিত্যক্তব্যো
ভবতি, পদার্থস্বরূপত্বাৎ ক্রমশ্চ। অপি চ, “তত্তেজোহসৃজত” ইতি
নাত্র ক্রমশ্চ বাচকঃ কশ্চিচ্ছন্দোহসৃজতি, অর্থাৎ ক্রমো গম্যতে,
স চ বায়োরমিরিত্যনেন অত্যন্তরপ্রসিদ্ধেন ক্রমেণ নিবা-
র্যতে। বিকল্পসমুচ্চয়ো তু বিয়তেজসোঃ প্রথমজ্জবিসম্বাবসন্ত-
বানভ্যুপগমাভ্যাং নিবারিতৌ। তস্মান্নাস্তি অত্যন্তাবিপ্রতি-
ষেধঃ।

অপি চ, ছান্দোগ্যে “যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবতি” ইত্যেতাং
প্রতিজ্ঞাং বাক্যোপক্রমে শ্রুতাং সমর্থয়িতুমসমাস্নাতমপি
বিয়ং উৎপত্তাবুপসম্বাতব্যং, কিমঙ্গ পুনর্ভেত্তিরীয়কে সমাস্নাতং
নভো ন সংগৃহ্যতে। যচ্চোক্তমাকাশশ্চ সর্ব্বেগানশ্চদেশকালত্বাদ-

—“ন হি তেজঃপ্রাথম্যমুরোথেন” ইতি। গুণত্বার্থত্বাচ্চ ক্রমশ্চ শ্রুতপ্রধান-
পদার্থবিরোধাৎ তস্ম্যাগোহবৃত্ত ইত্যর্থঃ।

সিংহাবলোকিতস্তারেন বিয়দমুৎপত্তিবাধিনং প্রত্যাহ—“অপি চ ছান্দোগ্যে”
ইতি। যৎপুনরুক্ত্যা প্রতিজ্ঞোপপাদনং কৃতং, তদুৎপত্তি—“যচ্চো-

সৃষ্টি করিলেন” এইটাই সৃষ্টিবাক্য, সূত্ররাং এতদ্বাক্যে বজ্রপ ক্রম আছে,
তজ্রপ ক্রমই গ্রহণীয়; (তেজের প্রাথম্য শ্রুত হইয়াছে; সূত্ররাং তাহাই
গ্রাহ্য)। আমরা বলি, তাহা নহে। অর্থাৎ ঐরূপ বলিতে পার না। কেন-না,
তেজঃপ্রাথম্যের অনুরোধে অত্যন্তরপ্রসিদ্ধ আকাশের পরিত্যাগ অজ্ঞাত।
ক্রম পদার্থের ধর্ম্ম, তাহা অপ্রধান, অপ্রধানের অনুরোধে প্রধানের ভ্যাগ
অবশ্যই অজ্ঞাত। [অপি...ষেধঃ] আরও যে, “তিনি তেজ সৃষ্টি করিলেন”
এ বাক্যে ক্রমবোধক (প্রথমই তেজের সৃষ্টি? কি পদার্থান্তর সৃষ্টির পরে
তেজের সৃষ্টি?) তন্নিশ্চায়ক শব্দ নাই। শব্দ না থাকার তাহা উচ্চ করিয়া লইতে
হয়। কিন্তু “বাবু হইতে অগ্নি” এই ক্রম উচ্চ-ক্রমের বাধা জন্মায়। আকাশের
ও তেজের উৎপত্তিগত বিকল্প ও লঘুত্ব (লঘুত্ব—একসঙ্গে) পূর্বেই নিবা-
রিত হইয়াছে। বিচারের উপসংহার এই যে, অবশিষ্ট কারণে ছান্দোগ্য-শ্রুতি
ও তৈত্তিরীয়শ্রুতি বিরুদ্ধবাধিনী নহে।

[অপিচ...গৃহ্যতে] অধিক কি বলিব, বেণাইব, ছান্দোগ্য-শ্রুতির প্রকরণ-
বিশেষের প্রারম্ভে “বাহার প্রথমে সমস্তই শ্রুত হয়” এই প্রতিজ্ঞা থাকার তাহার
সমর্থন (সমর্থন করিবার অর্থ) নথর অস্বস্তি আত্মশংকে ও উপলব্ধি
(স্বাভাবিক হইতে সংগৃহীত) করিতে হয়, তখন কি সত্য তৈত্তিরীয়-শ্রুতি-বিত্ত
আকাশের উপলব্ধি না হইবে? [যচ্চোক্ত...গম্যতে] বলিরাহিলেন যে,
তেজের ও আকাশের পদার্থের সম্বন্ধ আকাশের সমবেশতা ও সমকালিত্য বিচার

ব্রহ্মণা তৎকার্যৈশ্চ সৰ্বং বিদিতমেব তদ্ব্যবতি, অতো ন প্রতিজ্ঞা
হীয়তে । ন চ “একমেবাদ্বিতীয়ম্” ইতি প্রতিজ্ঞাকোপো ভবতি,
কীরৌদকবদ্ ব্রহ্ম-নভসোরব্যতিরিকোপপত্তেরিতি । অত্রোচ্যতে ।
ন কীরৌদকত্বায়েনৈকমেববিজ্ঞানেন সৰ্ববিজ্ঞানং নেতব্যম্ ।
হুদাদিদৃষ্টান্তপ্রণয়নাদ্ধি প্রকৃতিবিকারত্বায়েনৈবেদং সৰ্ববিজ্ঞানং
নেতব্যমিতি গম্যতে । কীরৌদকত্বায়েন চ সৰ্ববিজ্ঞানং কল্প্যমানং
ন সম্যবিজ্ঞানং স্মৃৎ । ন হি কীরজ্ঞানগৃহীতশ্রোদকস্ত
সম্যবিজ্ঞানগৃহীতত্বমস্তু ।

ন চ বেদস্ত পুরুষাণামিব মায়ালীকবঞ্চনাদিভিরথাবধারণমুপ-
পত্ততে । সাবধারণা চেয়মেকমেবাদ্বিতীয়মিতি প্রতিজ্ঞা: কীরৌদক-

ত্বম্” ইতি । দৃষ্টান্তানুরূপত্বাদ্ধিভিত্তিকত্ব, তস্ত চ প্রকৃতিবিকাররূপত্বাদ্ধিভি-
ত্তিকত্বাপি তথাভাবঃ । অপি চ, ত্রাস্তিবুলগ্ৰেত্বচনমেকমেবাদ্বিতীয়মিতি
ভোরে কীরদ্বিত্বং, ঔপচারিকং বা সিংহো মাণবক ইতিবৎ । তত্র ন তাবদ্
ত্রাস্তিবিত্যাহ—“কীরৌদকত্বায়েন” ইতি । ত্রাস্তের্কিপ্রলভ্যভিপ্রায়স্ত চ পুরুষ-
বর্ণনায়পৌরুষেবের তদসম্ভব ইত্যর্থঃ ।

ম্যাপোপচারিকমিত্যাহ—“সাবধারণা চেয়ম্” ইতি । কামরূপচারাদে-

ব্রহ্মের জ্ঞানেই আকাশের জ্ঞানও সিদ্ধ হয়, সুতরাং একবিজ্ঞানে সৰ্ববিজ্ঞান
প্রতিজ্ঞার ব্যাঘাত হয় না, “একমেবাদ্বিতীয়ম্” প্রতিজ্ঞা বজায় থাকে, ছদ্মছকের
জ্ঞান ব্রহ্মাকাশের অভেদও উপপন্ন হয় । এ বিষয়ে আমাদের বক্তব্য এই যে, এক
বিজ্ঞানে সৰ্ববিজ্ঞান সিদ্ধ হওয়ার প্রতিজ্ঞা ছদ্মছকের দৃষ্টান্তে স্থিতির হইতে
পারে না । প্রতিজ্ঞা মুক্তিকাদির দৃষ্টান্ত দেখাইয়াছেন, সুতরাং ঐ সৰ্ববিজ্ঞান
প্রকৃতিবিকৃতিভাবে গ্রহণ বা সমর্থন করিতে হইবে । [কীরৌদক...
সীতোক্ত] প্রকৃত সৰ্ববিজ্ঞানকে কীরনীরের সমান করনা করিতে গেলে তাহা
কীরও ব্রহ্মে সম্যকজ্ঞান হইবে না । কীরের সঙ্গে জল আছে লত্যা; কিন্তু
তাহা কীর জ্ঞানের দ্বারা গৃহীত (বিবৃত) হয় না । ছদ্মই কীর জ্ঞানের গোচর
হয়, জল তাহার অন্তর্নিবিষ্ট থাকিলেও তাহা তজ্ঞানের অগোচরে থাকে ।
ছদ্মের জ্ঞানে অন্তর্নিবিষ্ট জলের জ্ঞান, এতৎপ্রণালীর জ্ঞান সম্যকজ্ঞান নহে ।
বহুরের প্রতিজ্ঞা আছে, তদ্ব্যবহৃত হইয়া তাহারা বিখ্যা বা ক্য উচ্চারণ করে, বকনাও
করে, অবধারণে অনেক বোধ অসম্ভব, কিন্তু বোধ সেরণ করিবেন কেন ?
সিদ্ধান্ত ও বক্তব্যসমূহের কথ্য বোধ পুরুষবাক্যের কথ্যের সহিত
কল্পিত হইতে পারে না । অতএব, “একমেবাদ্বিতীয়ম্” এই সৰ্ববৈতন্যবোধী প্রতিজ্ঞা
কীরৌদক-সীতোক্ত নীরসতা হওয়ার আধার । অতঃপূর্বে প্রণয়ন করিয়া

জ্ঞায়েন নীলমানা পীড়্যেত। ন চ স্বকাব্যাপেক্ষয়েৎ বস্ত্রেক-
দেশবিষয়ং সর্ববিজ্ঞানমেকাদ্বিতীয়তাবধারণক্ষেতি জ্ঞায়াম্।
মৃদাদিষপি হি তৎসম্ভবাৎ ন তদপূর্ববদুপপত্তিসিধ্যং ভবতি—
“থেতকেতো, যম্ম সোম্যেদং মহামনা অনুচানমানী স্তকোহসি,
উত তমাদেশমগ্রাক্ষো যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবতি” ইত্যাদিনা।
তস্মাদশেষবস্তুবিষয়মেবেদং সর্ববিজ্ঞানং সর্বস্য ব্রহ্মকার্যতা-
পেক্ষয়োপপত্তশ্চ ইতি দ্রষ্টব্যম্ ॥ ২।৩।৬ ॥

যৎপুনরেতদুত্তমসম্ভবাদগৌণী গগনস্তোৎপত্তিশ্রুতিরिति,
তত্র ক্রমঃ—

কল্পমধারণাহিতীয়পথে নোপপত্ততে। ন হি মাণবকে লিংহরূপচর্য্য ন
লিংহাদিত্যেহি মনাগপি মাণবক ইতি বদন্তি লৌকিকাঃ। তস্মাদব্রহ্মমৈকান্তিকং
অগতো বিবক্ষিতং শ্রুত্যা, ন যৌগচারিকম্। অভ্যাশে হি ভূমবমর্থত ভবতি,
নত্মবমপি, আগৌগচারিকত্বমিত্যর্থঃ। “ন চ স্বকাব্যাপেক্ষয়া”, ইতি। নিঃশেষ-
বচনঃ স্বরসতঃ সর্বস্বকো নাগতি শ্রুতাস্তরবিরোধ একদেশবিবরণে মূল্যত-
ইত্যর্থঃ ॥ ২।৩।৬ ॥

আকাশস্তোৎপত্তৌ প্রমাণাস্তরবিরোধবুদ্ধমহুভাষ্য তত্র প্রমাণাস্তরত
প্রমাণাস্তরবিরোধেনাপ্রমাণভূতত্ব ন গৌণস্থাপাদনসামর্থ্যমত আহ—

করিতে গেলে উহাকে উপজ্ঞানাদির ভায় অগ্রমাণ বলা হয়; পরন্তু তাহা ইষ্ট
নহে, প্রত্যা ত অনিষ্ট।

[ন চ...দিনা] ঐ সর্ববিজ্ঞান ও অর্থেত ঐক্যদেশিক, বস্তুরূপের একদেশ-
বিষয়ক অর্থাৎ আংশিক, এরূপ বলাও ভাষ্য নহে। কেননা, সেসকল সর্ববিজ্ঞান
ও সেসকল অর্থেতভাব আকাশের কেন, সৃষ্টিকারিগণ পক্ষেও সম্ভব হইতে পারে।
অন্তএব, “হে থেতকেতো, তুমি যে মহামনা ও বিজ্ঞানভিমानी হইতেছ, শুধুকে কি
সেসকল জিজ্ঞাস্ত জিজ্ঞাসা করিয়াছিলে? বাহা তুমিলে অশ্রুতও শ্রুত হয়?”
ইত্যাদি শ্রুতিকৈ অদ্বৈতবিজ্ঞান উপজ্ঞানের সহিত লম্বন করিতে পার না। [তত্র
ক্রমঃ] কলিভাষ্য এই যে, ঐ সর্ববিজ্ঞান প্রদর্শিত কারণে অপ্ৰেবদ্যবিষয়ক এক
ভাষ্য সর্ববস্তুর ব্রহ্মোত্তরতা বিধায় ঐক্যপেই উপপত্ত। এই দ্বার এক ভাষ্য
যদিগিয়াছিল যে, আকাশের উপপত্তি অসম্ভব; ব্রহ্মরূপ তেতিয়ার উপপত্তি
উপপত্তি দ্বারা উপপত্তি নহে। কিন্তু যৌগ; একপে তাহাও উপপত্ত
হিসেবি ॥ ২।৩।৬ ॥

যাবদ্বিকারন্তু বিভাগো লোকবৎ ॥ ২। ৩। ৭ ॥ *

তু-শব্দোহসম্ভবান্ধায়া ব্যাবৃত্যর্থঃ। ন খলু আকাশোৎপত্তা-
বসম্ভবান্ধা কর্তব্য, যতো যাবৎ কিঞ্চিদ্বিকারজাতং দৃশ্যতে—
ঋটবটিকোদধনাদি বা, কটককেয়ূরকুণ্ডলাদি বা, সূচীনারাচ-
নিক্সিংশাদি বা, তাবানেব বিভাগো লোকে লক্ষ্যতে, ন স্ববিকৃতং
কিঞ্চিৎ কুতশ্চিদ্বিভক্তমুপলভ্যতে। বিভাগশ্চাকাশস্ত পৃথি-
ব্যাদিভ্যোহবগম্যতে, তস্মাৎ সোহপি বিকারো ভবিতুমৰ্হতি।
এতেন দিকালমনঃপরমাণুদীনানং কার্যত্বং ব্যাখ্যাতম্।

নহ্যত্মাপ্যাকাশাদিভ্যো বিভক্ত ইতি তস্মাপি কার্যত্বং

সোহয়ং প্রয়োগঃ—আকাশদিকালমনঃপরমাণবো বিকারাঃ, আত্মান্তত্বে সতি
বিভক্তত্বাৎ ঋটশরীবোদধনাদিবহিতি।

“সৰ্বং কার্যং নিরাশ্রকম্” ইতি। নিরূপাদানং ত্রাদিত্যর্থঃ। শূন্যবাদন্ত
নিরাকৃতঃ স্বয়মেব প্রত্যোগন্তত্ব—“কথমন্তঃ সজ্জায়ত” ইতি। উপপাদিতক তন্নিত-
করণমবতাদিতি। আত্মত্বাদেবাত্মনঃ প্রত্যগাত্মনো নিরাকরণাশঙ্কাতুপপত্তিঃ।

হুত্বং তু-শব্দ আকাশোৎপত্তি-বিষয়ক অসম্ভাবনার নিবারণক। অর্থ এই
যে, আকাশোৎপত্তি-বিষয়ে সন্দেহ করা কর্তব্য নহে। হেতু এই যে, এত-
লোকে, যে কিছু বিকৃত অর্থাৎ জন্তুপদার্থ,—ঘট, ঘটিকা (ছোট ঘট), উদধন
(জালা), কটক (অলঙ্কার-বালা), কেয়ূর (অলঙ্কার-বিশেষ), কুণ্ডল, হুচা,
নারাচ, খজা প্রভৃতি, সমস্তই বিভক্ত—পৃথকভাবে অবস্থিত। অবিকৃত অথচ
বিভক্ত,—পদার্থান্তর হইতে পৃথক্, এরূপ দেখা যায় না। আকাশ পৃথিব্যাদি
হইতে বিভক্ত অর্থাৎ পৃথকভাবে অবস্থিত। যেহেতু বিভক্ত, সেই হেতু তাহাও
বিকার অর্থাৎ উৎপত্তিমান। পরলয়ত বিক্, কাল, মন, পরমাণু, এবং অস্ত্রান্ত
পদার্থও ঐ প্রকারে উৎপত্তিমান, ইহাও এতদ্বারা বলা হইল।

[নহ্যত্মা...প্রসজ্যত] আত্মা আকাশাদি হইতে বিভক্ত, পৃথক্, তদ্বৎভাবে
অভিন্নত্ব অবস্থান, এরূপ বলিতে পার না। কেন-না, প্রতি—আত্মা হইতে আকাশ,

* তু-শব্দঃ শব্দাং ব্যাবহিনতি। ন খলু আকাশোৎপত্তাবসম্ভবান্ধা কর্তব্যোত্যর্থঃ। যতো
বাথো বিকারাঃ, তাবৎ এব বিভাগো দৃশ্যতে লোকবৎ লোক ইবেত্যর্থঃ। যে বিভক্তঃ, স বিকারঃ,
বদ্বিকারঃ, স স বিকার ইত্যবয়বভিত্তিকব্যাপ্তিবলে আকাশোৎপত্তাসম্ভবান্ধা নিরন্তরিত
প্রকীৰ্ত্ত।

অকাশের উপপত্তি অনন্তর নহে। এতদ্ব্যতীত অসম্ভাবনায় তাহা প্রসিদ্ধ হয়। যে কিছু
বিকার জন্ম অবস্থান, সমস্তই বিভক্ত। যাহা জন্মবান্ নহে, তাহা বিভক্তও নহে। এই অব্যতি-
কৃত ব্যক্তি হইতে যে অসম্ভাব্য উপস্থিত হয়, সেই অসম্ভাব্য আকাশোৎপত্তির সম্ভাবক অর্থাৎ
সম্পন্ন।

ঘটাদিকং প্রাপ্নোতি, ন, “আত্মন আকাশঃ সীদুতঃ” ইতি প্রত্যয়ে ।
 যদি হ্যাত্মাপি বিকারঃ স্যাৎ, তস্যাৎ পরমেশ্বর প্রত্যমিত্যাকাশাদি
 সর্বং কার্যং নিরাত্মকমাত্মনঃ কার্যত্বে স্যাৎ । তথা চ শূন্যবাদঃ
 প্রসজ্যেত । আত্মবাদেবা ত্মনো নিরাকরণাশঙ্কানুপপত্তিঃ । ন
 হ্যাত্মাগন্তুকঃ কশ্চিৎ, স্বয়ং সিদ্ধত্বাৎ । ন হ্যাত্মাত্মনঃ প্রমাণ-
 মপেক্ষ্য সিধ্যতি, তস্মাৎ হি প্রত্যক্ষাদীনি প্রমাণানি অসিদ্ধপ্রমেয়-
 সিদ্ধয়ে উপাদীয়ন্তে । ন হ্যাকাশাদয়ঃ পদার্থাঃ প্রমাণনির-
 পেক্ষাঃ স্বয়ংসিদ্ধাঃ কেনচিদভ্যুপগম্যন্তে । আত্মা তু প্রমাণাদি-
 ব্যবহারপ্রায়ত্বাৎ প্রাগেব প্রমাণাদিব্যবহারাত্ সিধ্যতি । ন
 চেদৃশস্ত নিরাকরণং সম্ভবতি । আগন্তুকং হি বস্তু নিরাক্রিয়তে,

এতদ্ব্যক্তং ভবতি—সোপাদানং চেৎ কার্যং, তত আত্মৈবোপাদানমুক্তং, ততৈবোপা-
 দানত্বেন প্রত্যেকোপাদানান্তরকরনানুপপত্তেরিতি । ভাবতঃ । অত্যাখ্যোপাদানমন্ত
 জগতঃ, তস্মাৎ তুপাদানান্তরমপ্রমাণমপ্যন্তঃসিধ্যতীত্যত আহ—“ন হ্যাত্মাগন্তুকঃ
 কশ্চিৎ—উপাদানান্তরতোপাদেয়ঃ” । কৃতঃ “স্বয়ং সিদ্ধত্বাৎ” সত্ত্বা বা প্রকাশো বা
 অন্ত স্বয়ংসিদ্ধো । তত্র প্রকাশাস্বিকার্যঃ সিদ্ধেস্তাবধানাগন্তুকত্বমাহ—“ন হ্যাত্মাত্মনঃ”
 ইতি । উপপাদিতমেতন্, যথা সংশয়-বিপর্যায়-পারোক্ষ্যানাল্পদত্বাৎ কদাপি নাত্মা
 পরাধীনপ্রকাশঃ, তদধীনপ্রকাশস্ত প্রমাণাদয়ঃ, অতএব প্রতিঃ “তমেব ভাস্তবম-
 ভাতি সর্বং, তস্মাৎ ভাসা সর্বমিদং বিভাতি” ইতি । “ন চেদৃশস্ত নিরাকরণং সম্ভ-

এই কথাই বলিয়াছেন, অস্ত কিছু বলেন নাই । আত্মা যদি জন্মবান্ হইতেন,
 তাহা হইলে অবশ্যই আমার পূর্বে অস্ত কিছু থাকি শুনা বাইত । অপিচ, আত্মার
 জন্মবস্তা অঙ্গীকার করিলে আকাশাদি সমস্ত পদার্থের নিরাত্মকতা অঙ্গীকার
 করিতে হয়, তাহাতে শূন্যবাদই আগমন করে । (আস্তিকের পক্ষে শূন্যবাদ বিশেষ
 ঘোষণা) । [আত্মা...সিধ্যতি] যেহেতু আত্মা, সেই হেতুই আত্মা ছিল কি-না
 ও আছে কি-না, এ আশঙ্কা হয় না, হইতেও পারে না । হেতু এই যে, আত্মা
 আগন্তুক নহে, কাহারও কার্য নহে, আত্মা স্বয়ংসিদ্ধ । আত্মার অস্তিত্ব অস্তের
 দ্বারা সিদ্ধ নহে, অস্তের অস্তিত্বই আত্মার দ্বারা সিদ্ধ হয় । প্রমাণ সকল আত্মারই
 অধীন, সেই কারণে আত্মা প্রাপ্তি প্রমাণের সুধাপেক্ষী নহেন । অজ্ঞাত প্রে-
 মের (জ্ঞাতব্য পদার্থের) প্রসিদ্ধির (জ্ঞানের) অস্ত আত্মাপ্রাপ্ত প্রমাণ-সকল
 (ইন্দ্রিয়-নিচর) উপস্থিত আছে । আকাশাদি পদার্থনিচর বিনা-প্রমাণে সিদ্ধ
 হয়, সত্ত্বা-কুষ্টি প্রাপ্ত হয়, ইহা কাহারই স্বীকার্য নহে । সিদ্ধ আত্মা প্রমাণ
 নহেন । আত্মা প্রমাণাদি ব্যবহারের পূর্বে বা হুলে বিস্তারিত থাকে, প্রমাণাদি
 তাঁহার অধীনে থাকিয়া কার্যকর হয় মাত্র । (কনিষ্ঠ এই যে, প্রমাণ বিকল
 নহে, আত্মাভিত্তিক সমস্ত পদার্থই প্রমাণের বিষয়) । [ন চেদৃশস্ত...সিধ্যতি] যে

ন স্বরূপম্। ব এবমিহ নিরাকর্তা, তর্কিত তত্ত্ব স্বরূপম্। ন
কয়োরৌক্যময়িনা নিরাক্রিয়তঃ। অহমেবেদানীঃ জানামি
বর্তমানং বস্ত, অহমেবাতীতমতীতরত্নানিসিদ্ধম্, অহমেবানাগত-
মনাগতভরক জ্ঞান্যমীত্যতীতনাগতবর্তমানভাবেনাস্থা। তবতাপি
জ্ঞাতব্যে ন জ্ঞাতুরশ্রদ্ধাভাবোহস্তি, সর্বদা বর্তমানব্জাবহাৎ।
তথা ভ্রম্মীভবতাপি দেহে নাস্তান উচ্ছেদঃ, বর্তমানব্জাবহাৎ।

বক্তি" ইতি। "নিরাকরণমপি ইহ জ্ঞানীনাথলাভঃ তদ্বিকল্পে নোদেতুমর্হতীত্যর্থঃ।
সত্যায় অনাগন্তকত্বমব্রাহ।—“তথাহি ইহমেবদানীঃ জানামি" ইতি। প্রমাণপ্রমাণ-
প্রমোদাণং বর্তমানাতীতানাগতত্বেপি প্রমাতুঃ সদা বর্তমানবোদ্ধবাপ্রচ্যুত-
বৃত্তাবস্ত নাগন্তকং সৰ্বম্। ত্রৈকাল্যাবধৌ যেন হাগন্তকং ব্যাপ্তং, তৎ প্রমাতুঃ
সদা বর্তমানাব্যাপ্যবর্তমাননাগন্তকত্বং অব্যাপ্যমাত্মায় নিষত্তকং ইতি। “অন্তথাভব-
তাপি জ্ঞাতব্যো" ইতি। প্রকৃতিপ্রত্যয়াভ্যাং জ্ঞানজ্ঞেয়যোগত্বাভাবো বর্ণিতঃ।
নহি জীবতঃ প্রমাতৃর্বা ভূবস্তথাভাবঃ, যতস্ত তু ভবিষ্যতীত্যত আহ।—“তথা
ভ্রম্মীভবতাপি" ইতি। যৎ ধনুঃ নৎস্বভাবমমৃতবগিদ্ধং, ওস্তানির্লচনীয়মবজ্ঞাতো

আত্মা প্রকাশ, সর্বজ্ঞানসাকী, সর্বাভাসক, সে আত্মার নিবেদ (কথাটিং আছে,
ও কথাটিং নাই, এ তাব উ নাথিত্য প্রতিপাদন) অসম্ভব। আগন্তক পদার্থই
নিবেদ্যের বোধ্য। বাহ্য অনাগন্তক ও স্বরূপ (আত্মরূপ), তাহা কাহারও নিবেদ্য
নহে। * যে নিবেদ করে, জ্ঞান-জ্ঞেয়ের ভাবাভাব অবধারণ করে, সে-ই তাহার
স্বরূপ অর্থাৎ তাহাই আত্মা বা স্বরূপ। অগ্নি কখনও অগ্নির উত্তরতার নিবেদ করে
না। প্রচ্যুত, অগ্নিই অন্তকে নিবেদ করে ও উত্তরতার দ্বারা আপনাকে অস্ত
হইতে পৃথক করায়। অপিচ, আমি জানিতেছি, আমি আনিয়াছিলাম, আমি
জাহ্নিব, ইত্যাদি উল্লেখ জ্ঞেয়বস্তুই স্বরূপাভাব ও জ্ঞাতার একরূপতা অবধারণ
করিতেছে বা বুঝাইয়া দিতেছে। জ্ঞেয়ই অন্তর্থা (পরিবর্তন) হয়, কিন্তু
জ্ঞাতার অন্তর্থা হয় না। ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান, এই সকল জ্ঞেয়ের উপরেই
ব্যাপ্তক হয়, জ্ঞাতার উপরে নহে। জ্ঞাতা কালত্রয়ে স্থিতিমান আছেন ও থাকেন।
নির্যাবস্থানতাই তাহার স্বভাব বা স্বরূপ। [তথা—কাশ্য] সেই অস্ত্র ইহ
জগত্যাং হইলেও আত্মার উচ্চের বা কতি হয় না। আত্মা কতিবিধ স্বভাবসম্পন্ন

১. আত্মার এই যে, যাহার সত্যতা স্বীকৃত নিশ্চিত থাকে, তাহার জ্ঞান বা তত্ত্বের পদার্থের
সাধক হয়। এই স্বীকৃতির দ্বারা, প্রথম ব্যাপ্ত হয়, যেটি আত্মা জ্ঞান নিষ্পত্তির উপর
নির্যাবস্থানতায় থাকে। অতঃপর, আত্মার নিত্যই সত্যতায়, অতঃপর, আত্মার কতি
আপন আত্মার স্বীকৃতির সাধক হয় না। তাহাই দ্বিতীয় হয়, তাহার নিত্য
দ্বিতীয় অর্থাৎ আত্মার স্বীকৃতির দ্বারা ইহা। তৃতীয় দ্বিতীয় অর্থাৎ আত্মার স্বীকৃতির দ্বারা ইহা। এই
তৃতীয় অর্থাৎ আত্মার স্বীকৃতির দ্বারা ইহা, প্রত্যেক জ্ঞেয়ের প্রত্যেক জ্ঞেয়। ইহা
তৃতীয় অর্থাৎ আত্মার স্বীকৃতির দ্বারা ইহা, প্রত্যেক জ্ঞেয়ের প্রত্যেক জ্ঞেয়। ইহা
তৃতীয় অর্থাৎ আত্মার স্বীকৃতির দ্বারা ইহা, প্রত্যেক জ্ঞেয়ের প্রত্যেক জ্ঞেয়। ইহা

অন্ত্যাস্থ্যভাবঃ বা ন সম্ভাবয়িতুং শক্যম্। এবমপ্রত্যাখ্যেয়স্থভা-
বত্বাদেবাকার্যত্বমাত্মনঃ, কার্যত্বলক্ষণাশ্চ।

যন্তু ত্ত্বং—সমানজাতীয়মনেকং কারণদ্রব্যং ব্যোমো নাস্তীতি,
তৎ প্রত্যুচ্যতে—ন তবং সমানজাতীয়মেবারভতে ন ভিন্ন-
জাতীয়মিতি নিয়মোহস্তু। ন হি তন্তুনাং তৎসংযোগানাঞ্চ
সমানজাতীয়ত্বমস্তু, দ্রব্য-গুণত্বাভ্যুপগমাৎ। ন চ নিমিত্ত-
কারণানামপি তুরীয়েবাদীনাং সমানজাতীয়ত্বনিয়মোহস্তু।
স্বাদেতৎ। সমবায়িকারণবিষয় এব সমানজাতীয়ত্বাভ্যুপগমঃ, ন
কারণান্তরবিষয় ইতি। তদপ্যনৈকাস্তিকম্, সূত্র-গোবালৈহ্ননৈক-
জাতীয়ৈরেকা রজ্জুঃ সৃজ্যমানা দৃশ্যতে। তথা সূত্রৈরূর্ণাদিভিশ্চ
বিচিত্রান্ কন্দলান্ বিতন্ততে। সত্ত্বদ্রব্যত্বাণুপেক্ষয়া বা সমান-
জাতীয়ত্বে কল্প্যামানে নিয়মানর্থক্যং, সর্বত্র সর্বত্র সমান-

বাধকাদবশতব্যম্। বাধকঞ্চ ঘটাদীনাং স্বভাবাঘিচলনং প্রমাণোপনীতম্। যন্তু
তু ন তদন্ত্যাত্মনঃ, ন তন্তু তৎকল্পনং, যুক্তমবাধিতামুভবসিদ্ধন্তু লংস্বভাবত্বানির্বচ-
নীয়ত্বকল্পনা প্রমাণাভাবাৎ। তদ্বিত্ত্বং “ন সম্ভাবয়িতুং শক্যম্” ইতি।

তদনেন প্রবন্ধেন প্রত্যক্ষমানেনাকাশাণ্ডংপত্যানুমানং দৃষ্যত্বানৈকাস্তিকত্বে-
নাপি দৃষ্যতি—“যন্তু ত্ত্বং সমানজাতীয়ম্” ইতি। নাপ্যনেকমেবোপাধাণনুপা-

অর্থাৎ বিদ্যমানস্বভাব নহে, ইহা স্থাপন বা সম্ভাবনা করিতে কেহই সমর্থ নহেন।
অতএব, আকাশই অস্ত্র, আত্মা অজ্ঞাত অর্থাৎ নিত্য।

[যন্তু ত্ত্বং...নিয়মোহস্তু] বলিয়াছিল যে, আকাশজাতীয় বহু কারণ-দ্রব্য
(পরমাণু) না থাকায় আকাশের উৎপত্তি অসিদ্ধ, এক্ষণে তাহার প্রত্যুত্তর
দিতেছি। সমানজাতীয় বস্তুই বস্তুস্তর আরম্ভ করিবে, জন্মাইবে, অসমান-
জাতীয় বস্তু জন্মাইবে না, এমন কোন নিয়ম নাই। তোমাদের মতেও সূত্র
ও সূত্রের সংযোগ সমানজাতীয় নহে। কেন-না, তোমরা সূত্রকে দ্রব্য ও সংযোগকে
গুণ বলিয়া অস্বীকার কর। তুরী ও বেমা (বস্ত্র-নির্মাণের বস্ত্রবিশেষ) প্রভৃতি
নিমিত্ত-কারণগুলিও সমজাতীয় নহে। (সমজাতীয় বহু কারণদ্রব্য ব্যতীত
কার্যদ্রব্য জন্মে না, এ প্রতিজ্ঞা থাকে কৈ) ১৭ স্বাদেতৎ...বিতন্ততে] সমবায়ি-
কারণ বিষয়েই ঐ নিয়ম, নিমিত্ত ও অসমবায়ী কারণ বিষয়ে সাক্ষাত্য থাকায়
নিয়ম নাই, এরূপ বলিলেও তাহা ঐকান্তিক হইবে না। সূত্র, সূত্র ও গো-
লোম, এষ্ট দুই বিভিন্ন দ্রব্যে এক রজ্জু জন্মে এবং সূত্র ও উপার (পশুর)
দ্বারাও এক কন্দল জন্মে। [সত্ত্ব...গম্যতে] যদি বল, দ্রব্যাদিরূপে সাক্ষাত্য
আছে, সূত্রও দ্রব্য, উপারও দ্রব্য, কন্দলও দ্রব্য। আমরা বলি, সেরূপ সাক্ষাত্য

জাতীয়কত্বাৎ। নাপ্যনেকমেবারভতে নৈকমিতি নিয়মোহস্তু।
 অণু-মনসোরাগ্ধকস্মারস্তাভ্যুপগমাৎ। একৈকো হি পরমাণুস্মন-
 স্তাভ্যুপগম্যতে, ন দ্রব্যান্তরৈঃ সংহত্যেত্যভ্যুপগম্যতে।
 দ্রব্যান্তর এবানেকান্তরস্তত্বনিয়ম ইতি চেৎ; ন, পরিণামাভ্যুপ-
 গমাৎ। ভবেদেষ নিয়মঃ, যদি সংযোগসচিবং দ্রব্যং দ্রব্যান্তর-
 স্তারস্তকমভ্যুপগম্যতে। তদেব তু দ্রব্যং বিশেষবদবস্থান্তর-
 মাপত্তমানং কার্যং নামাভ্যুপগম্যতে। তচ্চ কচিদনেকং
 পরিণমতে মুদ্রীজাতক্ষুরাদিভাবেন, কচিদেকং পরিণমতে
 ক্ষীরাদি দখ্যাদিভাবেন। নেশ্বরশাসনমন্ত্যনেকমেব কারণং কার্যং
 জনয়তীতি। অতঃ শ্রুতিপ্রামাণ্যাদেকস্মাদ ব্রহ্মণ আকাশাদি-
 মহাভূতোৎপত্তিক্রমেণ জগজ্জাতমিতি নিশ্চীয়তে। তথাচোক্তং
 “উপসংহারদর্শনাম্মেতি চেন্ন ক্ষীরবন্ধি” [শাং সূ ০২। ১। ২৪]
 ইতি।

দেয়মারভতে। যত্র হি ক্ষীরং দধিভাবেন পরিণমতে, তত্র নাবয়বানামনেকেষা-
 নুপাদানত্বমভ্যুপগম্যত্বাৎ, কিন্তু পাত্তমেব ক্ষীরমেকনুপাদেয়দধিভাবেন পরি-
 স্করত্বই আছে। সকলের সহিত সকলেরই সঙ্গপ সাজাত্য থাকায় ঐ নিয়মোক্তি
 বৃথা। অনেকগুলি কারণ-দ্রব্য একত্রিত হইয়া এক দ্রব্য জন্মায়, এক দ্রব্য কিছু
 জন্মায় না, এমন নিয়ম হইতে (বাদীর মতে) পারে না। কেন-না, বাদী পর-
 মাণুর ও মনের আদিম কার্য (প্রথম স্পন্দন) মানেন। তাঁহারা বলেন, পর-
 মাণুতে ও মনে যে, প্রথম ক্রিয়া জন্মে, তাহাতে দ্রব্যান্তরের সহায়তা থাকে না।
 [দ্রব্য...ভাবেন] অনেক এক জন্মায়, এ নিয়ম দ্রব্যোৎপত্তিপক্ষে, যে সে উৎ-
 পত্তির পক্ষে নহে, এ কথা আমাদের পক্ষে বলিতে পার না। কারণ এই যে, আমরা
 পরিণাম স্বীকার করি। ঐ নিয়ম সঙ্গত হইত, রক্ষা পাইত, যদি আমরা সংযোগ-
 সহায় দ্রব্যে দ্রব্যান্তরের উৎপত্তি মানিতাম। আমরা দেখিতেছি, কারণ-দ্রব্যই
 অবস্থা-বিশেষ প্রাপ্ত হইয়া কার্য নাম ধারণ করে, এবং কোথাও অনেকের এক
 পরিণাম, কোথাও বা একের একই পরিণাম হয়। মুক্তিকা, বীজ, জল, ইত্যাদি
 দ্রব্যের এক অন্তর-পরিণাম (কার্য), এবং এক ছুঁড়ের এক দধি পরিণাম (কার্য)।
 [নেশ্বর...ইতি] এমন কোন ঈশ্বর-শাসন দেখা যায় না, পাওয়া যায় না যে,
 অনেক কারণই কার্য জন্মায়, এক কারণ কোন কিছু জন্মায় না। অতএব, প্রমাণ-
 কৃত শ্রুতির দ্বারা এক ব্রহ্ম হইতে ক্রমিক আকাশাদি মহাভূতের ও জগতের
 উৎপত্তি হওয়াই নিশ্চিত। সূত্রকার ব্যাস এ কথা দ্বিতীয় অধ্যায়ের প্রথম পাদে
 ২৪শ সূত্রে বলিয়াছেন।

যচ্চোক্তম্—আকাশস্তোৎপত্তৌ ন পূর্বোত্তরকালয়োর্বিশেষঃ
সম্ভাবয়িতুং শক্যত ইতি, তদযুক্তম্। যেনৈব হি বিশেষেণ
পৃথিব্যাদিভ্যো ব্যতিরচ্যমানং নভঃ স্বরূপবদিদানীমধ্যবসীয়েত,
স এব বিশেষঃ প্রাগুৎপত্তেনাসীদিতি গম্যতে। যথাচ ব্রহ্ম ন
স্থূলত্বাদিভিঃ পৃথিব্যাদিষ্ণভাবৈঃ স্বভাববৎ “অস্থূলমনগু” ইত্যাদি-
শ্রুতিভ্যঃ এবমাকাশস্বভাবেনাপি ন স্বভাববৎ “অনাকাশম্” ইতি
শ্রুতেরবগম্যতে। তস্মাৎ প্রাগুৎপত্তেরনাকাশমচ্ছিন্নমিতি
স্থিতম্। যদপ্যুক্তং, পৃথিব্যাদি-বৈধর্ম্যাদাকাশশ্রুতমিতি,
তদপ্যসৎ। শ্রুতিবিরোধে সত্যুৎপত্ত্যসম্ভবানুমানস্বাভাসহোপ-
পত্তেঃ। উৎপত্ত্যানুমানস্য চ দর্শিতত্বাৎ, অনিত্যমাকাশমনিত্য-
গুণাশ্রয়ত্বাৎ ঘটাদিবদিত্যাदि-প্রয়োগসম্ভবাচ্চ। আত্মনি অনৈ-
শ্বৰ্য্যে, যথা নিরবয়বপরমাণুবাদিনাং ক্ষীরপরমাণুদধিপরমাণুভাবেনেতি। শেব-
মতিরোহিতার্থম্॥ ২। ৩। ৭ ॥

[যচ্চোক্তম্...স্থিতম্] আকাশের উৎপত্তিপক্ষে বাধীর অজ্ঞ আপত্তি এই যে,
আকাশকে উৎপন্ন পদার্থ বলিতে গেলে পূর্বাগের কালে তাহার বিশেষ থাকে
না। অর্থাৎ উৎপত্তির পূর্বে আকাশ কিঞ্চিৎ ছিল, অন্তর্ধির অচ্ছিন্ন (নিরেট) ছিল,
কি অজ্ঞবিধ ছিল, তাহা বোধগম্য করা যায় না। এ আপত্তিও যুক্তিবৃত্ত নহে।
কেন-না, যখন পৃথিব্যাদি ছিল না, কিছুই ছিল না, যে বিশেষ বা যে ধর্ম লইয়া
এখন আকাশের স্বরূপ অবধারণ করি, তখন সে ধর্মটা ছিল না, ইহা অনায়াসে
প্রতীয়মান হইতে পারে। কিছুই ছিল না, অথচ শব্দাশ্রয় আকাশ ছিল, ইহা
যদি বুঝিতে পার, তবে আকাশ ছিল না, ব্রহ্ম ছিলেন, ইহা না বুঝিবে কেন?
যেমন “তিনি স্থূল নহেন, পরমাণুত্বাৎ সূক্ষ্ম নহেন” ইত্যাদি শ্রুতির দ্বারা জানা যায়,
ব্রহ্ম স্থূলান্বিত্যভাব নহে, তেমনি, “তিনি অনাকাশ” এই শ্রুতির দ্বারা জানা যায়,
তিনি আকাশস্বভাবও নহেন। অতএব, প্রদর্শিত যুক্তিসমূহের দ্বারা সৃষ্টির পূর্বে
আকাশ না থাকাই নিশ্চিত হয়। [যদপ্যুক্তং...সিদ্ধত্বাৎ] আকাশ পৃথিব্যাদি-
বৈলক্ষণ্যহেতু অজ্ঞ অর্থ্যাৎ জন্মবান্ নহে, এ কথাও সঙ্গত নহে। কেন-না, ঐ
কথাটা অনুমানঘটিত, পরন্তু তাহা শ্রুতিবাধিত। তাহা যে, অনুমান নহে, অনু-
মানাভাস, তাহা শ্রুতির দ্বারাই প্রমাণিত হয়। অনেকে শ্রুতির দ্বারা অনুমান-
খণ্ডনে তৃপ্ত নহেন, তজ্জন্ত অনুমানের দ্বারা অনুমানের খণ্ডন আবশ্যক বলিয়া
উৎপত্ত্যানুমানও দেখান হইল। (অনুৎপত্তি অনুমানের বিরুদ্ধে উৎপত্ত্যানুমান
থাকায় অনুৎপত্ত্যানুমান সংপ্রতিপক্ষিত হয়, সুতরাং অনুৎপত্তি-অনুমান ফলপ্রসূ
হয় না)। আকাশ অনিত্য। হেতু এই যে, তাহা অনিত্যগুণের আশ্রয়। বাহা
বাহা অনিত্যগুণের আশ্রয়, তাহা তাহা অনিত্য (উৎপত্তিবিনাশযুক্ত)। যেমন

কাস্তিকমিতি চেৎ ; ন, তস্মৈপনিষদং প্রত্যনিত্যগুণাশ্রয়ত্ব-
সিদ্ধিঃ । বিভূত্বাদীনাং কাশশ্রোতৃপত্তিবাদিনঃ প্রত্যসিদ্ধত্বাৎ ।

যক্ষোক্তমেতৎশকাচেতি, তত্রায়তত্ত্বশ্রুতিস্তাবস্থিতি ‘অমৃত-
নির্বোদসঃ’ ইতিবদ্রষ্টব্য, উপপত্তিপ্রলয়রোপপাদিতত্বাৎ ।
“আকাশবৎ সর্বগতশ্চ নিত্যঃ” ইত্যপি প্রসিদ্ধমহত্বেনাকাশে-
নোপমানং ক্রিয়তে, নিরতিশয়মহত্বায়, নাকাশসমত্বায়, যথেষ্টুরিব
স্বকীর্ণা ধাবতীতি ক্ষিপ্ৰগতিত্বায়াচ্যতে, নেমুতুল্যগতিত্বায়,
তদ্বৎ । এতেনানন্ত্রোপমানশ্রুতির্ব্যাখ্যাতা । “জ্যায়ানাকা-
শাৎ” ইত্যাদিশ্রুতিভ্যশ্চ ব্রহ্মণঃ সকাশাৎ আকাশশ্রোতৃপরিমাণত্ব-
সিদ্ধিঃ । “ন তস্মৈ প্রতিমান্তি” ইতি চ ব্রহ্মণোহনুপমানত্বং
দর্শয়তি । “অতোহনুদার্তম্” ইতি চ ব্রহ্মণোহনুশ্রোতৃপরিমাণ-
দার্তত্বং দর্শয়তি । তপসি ব্রহ্মণবৎ আকাশস্ত জন্মশ্রুতের্গৌণত্ব-
মিত্যেতদাকাশসমুৎপত্তিশ্রুত্যানুমানাত্যাং পরিহৃতম্ । তস্মাদ-
ব্রহ্মকার্যঃ বিয়দিতি সিদ্ধম্ ॥ ২ । ৩ । ৭ ॥

টী । এ প্রয়োগ অর্থাৎ অল্পমানাক বাক্য অব্যবহায়ে বলা বাইতে পারে । ব্রহ্ম
গুণাশ্রয় নহেন ; এ ব্রহ্ম প্রদর্শিত হেতু ব্রহ্মের অনিত্যতা সাধন করে না । বাহ্যের
আকাশকে উপমার বলে, তাহাব্যবহারে নিকট আকাশের বিভূত্বাদি সিদ্ধ হয় না ।

[যক্ষোক্ত---ব্যখ্যাতা] শ্রুতি যে, আকাশকে অমর (অবিনাশী) বলিয়াছেন,
তাহা “বেদভার্য অমর” এই প্রয়োগের তুল্য অর্থাৎ আপেক্ষিক । কেন-না,
আকাশের উপপত্তি ও প্রলয়, উভয়ই নির্ণীত আছে । “ব্রহ্ম আকাশের ভার
সর্বব্যাপী ও নিত্য” এই শ্রুতিতে ব্রহ্ম আকাশের লহিত তুলিত হইয়াছেন সত্য ;
কিন্তু তাহা (সে তুলনা) আকাশের মহত্ব-প্রাপক নহে, ব্রহ্মেরই মহত্ব-প্রাপক ।
অতঃপক্ষে লোকে শ্রুতিগতি বুঝাইবার উদ্দেশ্যে বলিয়া থাকে, “স্বর্ঘ্য তীরের ভার
সর্বব্যাপক”, তদ্রূপ, শ্রুতিও নিরতিশয় মহত্ব বুঝাইবার উদ্দেশ্যে বলিয়াছেন
“ব্রহ্ম আকাশের ভার সর্বব্যাপী” । নিত্যতা ও অনীমতা প্রভৃতির তুলনাও
উপমা-প্রদর্শন । [জ্যায়ানাকাশাৎ---সিদ্ধম্] “ব্রহ্ম আকাশেরও বড়” এই শ্রুতির
দ্বারা আকাশের ব্রহ্মাপেক্ষা ন্যূন-পরিমাণতা সিদ্ধ হয় । “তাহার উপমা নাই”
এই শ্রুতিতে দেখান হইয়াছে যে, কেহই ব্রহ্মের ধনুশ বা সমান নহে । “ব্রহ্ম
জিহবাকৃতি—মনতরী আর্দ্র অর্থাৎ নবম্” । এ শ্রুতিও আকাশবিপণ্যবর্ষের
সামান্য অর্থাৎ নবম্ দর্শিত হইল । শ্রুতিতে যে, “আকাশ উপমার নাই” এইরূপ
প্রয়োগ আছে তাহা বুঝা নহে, কিন্তু সৌম্য—“অপোব্রহ্ম” প্রয়োগের ভার সৌম্য
অর্থাৎ যে উপমিত বুঝা উপপত্তি নহে, এ কথা উপপত্তিরাহিতী ভেদিতরী শ্রুতির
এ সম্বন্ধেই বুঝা গিয়াছে । প্রদর্শিত বুদ্ধিসমূহের দ্বারা বুঝাই সিদ্ধ
হইল যে, আকাশ-ব্রহ্মাপেক্ষা, নিম্ন-ব্রহ্ম (ব্রহ্ম) নহে । ২ । ৩ । ৭ ।

এতেন মাতরিখা ব্যাখ্যাতঃ ॥ ২। ৩। ৮ ॥

অতিদেশোহয়ম্ । এতেন বিয়ত্যাখ্যানেন মাতরিখাপি বিয়-
দাশ্রয়ো বায়ুর্ব্যাখ্যাতঃ । তত্রাপ্যেতে যথাযোগ্যং পক্ষা রচয়ি-
তব্যাঃ । ন বায়ুরুৎপত্ততে, ছন্দোগানামুৎপত্তিপ্রকরণেহনা-
জ্ঞানাদিত্যেকঃ পক্ষঃ । অস্তি তু তৈত্তিরীয়াণামুৎপত্তিপ্রকরণ-
আম্লানম্ “আকাশাবায়ুঃ” ইতি পক্ষান্তরম্ । ততশ্চ ঐতরেয়িকি-
প্রতিষেধে সতি গোপী বায়োরুৎপত্তিঐতিরসম্ভবাদিত্য-
পরোহতিপ্রায়ঃ । অসম্ভবশ্চ দর্শিতঃ । “সৈবানন্তমিতা দেবতা,
যবায়ুঃ” ইত্যন্তময়প্রতিষেধাদমৃতত্বাদিশ্রবণাক্ত । প্রতিজ্ঞাশূপ-
রোধাদ্ যাবদ্বিকারঞ্চ বিভাগাভ্যুপগমাত্মুৎপত্ততে বায়ুরিতি

যত্ভাষ্যেন ভূয়ধর্মত্বং ভবতি নামকং, ব্রহ্মত এবোপচরিতকং, হস্ত ভোঃ পবনস্ত
নিত্যত্বপ্রসঙ্গঃ । বায়ুশাস্ত্রিকমেতন্মৃতমিতি বরোরমৃতত্ববুদ্ধা পুনঃ পবনস্ত বিশে-
ষণার্থ—“সৈবানন্তমিতা দেবতা যবায়ুঃ” ইতি । তন্মাতরিখ্যামানাপেক্ষকং
বায়োরমৃতত্বম্, অপি তু ঔৎপত্তিকমেবেতি প্রাপ্তম্ । তদ্বিবুদ্ধ্যং ভাব্যকৃত্য—

এটা অতিদেশ-সূত্র । অর্থ এই যে, আকাশের উৎপত্তি ব্যাখ্যা করাতে বায়ুর
উৎপত্তিও ব্যাখ্যাত হইল । অর্থাৎ যে রীতিতে আকাশের উৎপত্তিপক্ষে লংশর,
পূর্বপক্ষ ও সিদ্ধান্ত করা হইল, সেই রীতিতেই বায়ুর উৎপত্তিপক্ষেও লংশরাধি
সংযোজিত হইবে । বায়ুর উৎপত্তিপক্ষে বেরূপ বেরূপ বাক্য-বোঝনা আবশ্যিক,
তাহা এই—বায়ুও অল্পপন্ন পদার্থ । কেন-না, ছান্দোগ্যশ্রুতির উৎপত্তিপ্রকরণে
বায়ুর উৎপত্তি কথিত হয় নাই । এই এক পক্ষ । পক্ষান্তর এই—বায়ু উৎ-
পন্ন পদার্থ । কেন-না, তৈত্তিরীর শ্রুতির উৎপত্তিপ্রকরণে উহার উৎপত্তি বর্ণিত
আছে । বধা—“আকাশ হইতে বায়ু, বায়ু হইতে অগ্নি” ইত্যাদি । [তদন্ত...
সিদ্ধান্তঃ] পক্ষের থাকাতেই লংশর, লংশর হওয়ারে বিচার । বিচারের পূর্বপক্ষ
এইরূপ ।—শ্রুতিবরের বিরোধভঙ্গনার্থ বলা উচিত যে, অসম্ভব বিচার বায়ুর উৎ-
পত্তিও গোপী, বুঝা উৎপত্তি নহে । বায়ুর উৎপত্তির অসম্ভবতা বোঝান হইয়াছে ।
অপিচ, “সেই এই দেবতা, অনন্তমিতা যিনি বায়ু ।” এই শ্রুতিতে বায়ুর লক্ষ-
ণবদ (অর্থাৎ বিনাশ) নিবেদ এবং অত্র শ্রুতিতে তাহার অনন্ত কথিত আছে ।
এইরূপ পূর্বপক্ষের পর সিদ্ধান্ত । তাহা এইরূপ ।—এক বিজ্ঞানে নরকবিজ্ঞান নিক-
বৎসর প্রতিজ্ঞা ও লবিকার পর্যায়ে বিজ্ঞান (বিনাশ) নিরম, এই দুই বস্তুকে

হস্ত বিয়ত্যাখ্যানেন বায়ুরিখা বায়ুর্ব্যাখ্যাতঃ বর্ণিত ইত্যর্থঃ ।

বায়ুরিখার উপর বায়ুরিখা করাতেই বায়ুর উৎপত্তির ব্যাপ্তি হইল অর্থাৎ বলা হইল ।

সিদ্ধান্তঃ অস্তময়প্রতিষেধোহপরিবিত্তাবিষয় আপেক্ষিকঃ, অগ্ন্যাদীনামিব রাগোরস্তময়াভাবাৎ । কৃত-প্রতিবিধানকামৃত-বাদিপ্রবণম্ ।

নস্তু বায়োরাকাশস্ত চ তুল্যৈরুৎপত্তিপ্রকরণে প্রবণা-
প্রবণ্যোরেকমেবাদিকরণমুভয়বিষয়মস্তু, কিমতিদেশেন অসতি
বিশেষ ইতি । উচ্যতে । সত্যমেবমেতৎ, তথাপি, মন্দধিয়াং
শক্যাত্ত্রকৃতাশঙ্কানিবৃত্ত্যর্থোহয়মতিদেশঃ ক্রিয়তে । সম্বর্গবিজ্ঞাদিষু
ছাপাস্ততয়া বায়োর্মহাভাগঃপ্রবণাদস্তময়প্রতিষেধাদিভ্যশ্চ
ভবতি নিত্যত্বাশঙ্কা কস্মচিদिति ॥ ২ । ৩ । ৮ ॥

“অস্তময়প্রতিষেধাদমৃতত্বপ্রবণাচ্চ” ইতি । চেন সমুচ্চরার্থেনাভ্যাসো দর্শিতঃ ।
অথ প্রাপ্ত উচ্যতে ।

একবিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞানাং প্রতিজ্ঞাবাক্যার্থস্ত প্রাধান্যাত্তদ্রূপপাদ-
নার্থাচ্চ বাক্যান্তরাণাং তেষামপি চাষ্টৈতক্রমপ্রতিপাদকানাং মাতরিষোৎপত্তি-
প্রতিপাদকানাং বহুলমূলক্ষেমুখ্যভূতত্বাভ্যামমুখ্যং শ্রুতীনাং বলীরদ্বাদেতদমু-
রোরেনামৃতত্বাস্তময়প্রতিষেধাবাপেক্ষিকত্বেন নেতব্যাবিতি । ভূমী শ্রুতীরপেক্ষ্য
বৈশিষ্ট্য শ্রুতী শক্যাত্ত্রমুক্তে ॥ ২ । ৩ । ৮ ॥

বায়ু উৎপন্ন পদার্থ । [অস্তময়...প্রবণম্] শ্রুতিতে যে, বায়ুর অস্তগমন নিষেধ
করা যায়, তাহা অপরা-বিজ্ঞার উপকারার্থ ও আপেক্ষিক । (অপরা-বিজ্ঞা—বায়ু-
বিস্তার উপাসনা । ইহার অস্ত নাম সম্বর্গবিজ্ঞা) । অগ্নি-অপেক্ষা বায়ু অন্ন ও অস্ত-
পানী, ইহাই উহার অর্থ । বায়ু অমৃত, এ কথার লক্ষিতও এইরূপ । তাহা বলাও
হইয়াছে ।

[অস্ত...বিজ্ঞা] একপে বলিতে পার যে, যদি কোনরূপ বিশেষ না থাকে, তবে
কোনরূপে বায়ু ও আকাশ, উভয়ের উৎপত্তি অমুৎপত্তি কথিত থাকার, এই
উক্তিবিশয়ক একটি বিচার (শঙ্কাজ-বাক্য । ইহার শাস্ত্রীয় নাম অধিকরণ)
বহির্ভূত ভাল বস্তু, পৃথক্ একটি প্রতিবেশ সূত্র নিম্নরোজন । (প্রতিবেশ
বাক্য—অমৃত পদার্থের বস্তু, এইরূপ আশঙ্কা) । হাঁ, এ কথা সত্য; কিন্তু সেই সেই
বাক্য উক্তিবিশয়ক যদি কোন অল্পবলি বোকে বায়ুর উৎপত্তিবিশয়ে কোনরূপ
সন্দেহ হয়, তাহা হইলে এই প্রতিবেশসূত্রই তাহা নিবারণ করিবে; অন্তরাধি
প্রতিবেশবলী প্রবোধকর নহে । হ্যাবোগ্য-প্রত্যেক সম্বর্গবিজ্ঞা প্রত্যেককে
স্বয়ং উৎপন্ন ও বস্তুভাবুৎপন্ন, অস্তময়িত তাহার অস্তময় নিষেধ এই
সূত্র প্রাপ্তে কাহারও সন্দেহও বায়ুর বিজ্ঞানপক্ষ বহির্ভূত পার ॥ ২ । ৩ । ৮

অসম্ভবন্ত সতোহনুপপত্তেঃ ॥ ২। ৩। ৯ ॥ *

বিয়ৎপবনরোরসন্তাব্যমানজন্যনোরপুৎপত্তিহুপশ্রুত্যা, ব্রহ্মণৌ-
হপি ভবেৎ কুতশ্চিহুৎপত্তিরিতি স্মাৎ কশ্চিচ্চ্যুতিঃ,
তথা বিকারেভ্য এবাকাশাদিত্য উত্তরেবাঃ বিকারাণামুৎপত্তি-
হুপশ্রুত্যাকাশশ্যাপি বিকারাদেব ব্রহ্মণ উৎপত্তিরিতি কশ্চি-
শ্যন্তেত। তামাশঙ্কামপনেতুমিদং সূত্রম্—অসম্ভবন্তিতি।

নহু ন চাস্ত কশ্চিচ্ছনিতেত্যান্ননঃ সতোহকারণত্বপ্রত্যয়ঃ কথংপুৎপত্ত্যাশঙ্কা।
ন চ বচনমদৃষ্টা পূর্বঃ পক্ষ ইতি যুক্তম্, অধীতবেদন্ত ব্রহ্মজিজ্ঞাসাধিকারাদ্বর্ণনা-
হুপপত্তেঃ, অত আহ—“বিয়ৎপবনরোঃ” ইতি। যথা হি বিয়ৎপবনরোরসন্তাব্য-
নন্তরত্বপ্রতী শ্রুতান্তরবিরোধাচ্চাপেক্ষিকত্বেন নীতে, এবমকারণত্বপ্রতিরাস্তানো-
হ্মিষিষ্মুল্লিঙ্গদৃষ্টান্তপ্রতিবিরোধাৎ প্রমাণান্তরবিরোধাচ্চাপেক্ষিকত্বেন ব্যাখ্যা-
তব্যা। ন চাস্তনঃ কারণত্বেনবহু-লোহগন্ধিতামাবহতি, অনাবিহাৎ কাৰ্য্য-
কারণপরম্পরায় ইতি ভাবঃ। “তথা বিকারেভ্যঃ” ইতি। প্রমাণান্তরবিরোধো
দর্শিতঃ। এবং প্রাপ্ত উচ্যতে—

আকাশের ও বায়ুর উৎপত্তি অসম্ভব হইলেও তাহা উৎপন্ন হয়, এই সিদ্ধান্ত
তিনিহা কাহারও কাহারও এরূপও মনে হইতে পারে যে, তবে ব্রহ্মও কোন কিছু
হইতে উৎপন্ন হন। কেহ কেহ আবার এরূপও মনে করিতে পারেন যে, আকাশ-
জাত কোন এক পদার্থ হইতে অথবা, অন্য কোন অনির্ঘাট্য পদার্থ হইতে ব্রহ্মেরও
জন্ম হয়। এই বিবিধ আশঙ্কা অপনীত করিবার জন্যই ‘অসম্ভবন্ত’-সূত্রের অভি-
ধান (কথন)। সূত্রটির অর্থ এই যে, যতঃ অথবা অন্য কিছু হইতে ব্রহ্মের
উৎপত্তি আশঙ্কা করিও না। কেন-না, তাহা সম্ভব নহে। ব্রহ্ম কেবল নৎ,
কেবল নৎ হইতে কেবল নতের উৎপত্তি অসম্ভব। কেন-না, অতিশয় (কারণ-
কার্যের সামান্যবিশেষভাব) ব্যতীত প্রকৃতি-বিকার অর্থাৎ কারণ-কার্যভাব
ঘটিতে পারে না, (যেথাও যায় না)। সর্বশেষ হইতেও নহে। কেন-না, তাহা
দৃষ্টবিপরীত (কখনও কেহ সেরূপ উৎপত্তি দেখেন নাই)। সূত্রিকা-সামান্য
হইতেই অটীকশেষ অবস্থিতে দেখা যায়; কিন্তু ব্রহ্ম হইতে সূত্রিকার জন্ম দেখা
যায় না। অসৎ (অভাব) হইতেও নহে। কেন-না, অসৎ নিরাশ্রয় বা
নিরাকার অর্থাৎ নিরূপাধ্য (বিদ্যা বা ভুক্ত)। অসৎ হইতে ব্রহ্মের উৎপত্তি
পক্ষে “কিভাবে অসৎ হইতে ব্রহ্মের জন্ম হইবে?” এইরূপ স্রোত আপত্তি

* যথা নবমপত্তি ব্রহ্মণ অসম্ভবঃ উপপত্তিনঃ সম্ভাব্যে। হুৎ : অসম্ভবত্বাৎ। অসম্ভব-
ত্বেনোপপত্তিঃ সম্ভবত্বেনৈব সম্ভব্যা নিষেধীতিবাচকঃ।

নহু ন চাস্ত কশ্চিচ্ছনিতেত্যান্ননঃ সতোহকারণত্বপ্রত্যয়ঃ কথংপুৎপত্ত্যাশঙ্কা।
ন চ বচনমদৃষ্টা পূর্বঃ পক্ষ ইতি যুক্তম্, অধীতবেদন্ত ব্রহ্মজিজ্ঞাসাধিকারাদ্বর্ণনা-
হুপপত্তেঃ, অত আহ—“বিয়ৎপবনরোঃ” ইতি। যথা হি বিয়ৎপবনরোরসন্তাব্য-
নন্তরত্বপ্রতী শ্রুতান্তরবিরোধাচ্চাপেক্ষিকত্বেন নীতে, এবমকারণত্বপ্রতিরাস্তানো-
হ্মিষিষ্মুল্লিঙ্গদৃষ্টান্তপ্রতিবিরোধাৎ প্রমাণান্তরবিরোধাচ্চাপেক্ষিকত্বেন ব্যাখ্যা-
তব্যা। ন চাস্তনঃ কারণত্বেনবহু-লোহগন্ধিতামাবহতি, অনাবিহাৎ কাৰ্য্য-
কারণপরম্পরায় ইতি ভাবঃ। “তথা বিকারেভ্যঃ” ইতি। প্রমাণান্তরবিরোধো
দর্শিতঃ। এবং প্রাপ্ত উচ্যতে—

ন খসু ব্রহ্মণঃ সদাস্থকস্য কুতশ্চিদন্ততঃ সম্ভব উৎপত্তি-
 *রাস্থিতব্য। কস্মাৎ? অনুপপত্তে:। সম্মাত্রং হি ব্রহ্ম, ন তস্য
 সম্মাত্রাদেবোৎপত্তিঃ সম্ভবতি। অদ্যতীতশ্চৈব প্রকৃতিবিকার-
 ভাবানুপপত্তে:। নাপি সন্নিবেশাৎ, দৃষ্টবিপর্যয়াৎ। সামাত্রা-
 বিশেষা উৎপত্তমানা দৃশ্যস্তে যদাদেহটাদয়ঃ, ন তু বিশেষেভ্যাঃ
 সামাত্রম্। নাপ্যসতঃ, নিরাস্থকত্বাৎ, “কথমসতঃ সজ্জায়েত”
 ইতি চাক্ষেপশ্রবণাৎ। “স কারণং করণাধিপাধিপো ন চাস্ত
 কশ্চিচ্ছজ্জনিতা ন চাধিপঃ” ইতি চ ব্রহ্মণো জনয়িতারং বারয়তি।
 বিয়ৎপবনয়োঃ পুনরুৎপত্তিঃ প্রদর্শিতা, ন তু ব্রহ্মণঃ সাস্তীতি
 বৈষম্যম্।* ন চ বিকারেভ্যো বিকারান্তরোৎপত্তির্দর্শনাদ্
 ব্রহ্মণোহপি বিকারত্বং ভবিতুমর্হতি। মূলপ্রকৃত্যনভ্যুপগমে-

লব্ধকবতাবতোৎপত্ত্যনন্তবঃ। কৃতঃ। “অনুপপত্তে:”। লব্ধকবতাবৎ
 হি ব্রহ্ম অস্রতে, তদ্ব্যবহিত বাধকে নাস্তথ্যস্তিভব্যম্। উক্তমেতদ্বিকারাঃ লব্ধেনাহুত্বা
 অপি কতিপয়কালকালাক্রমে বিনশন্তো দৃশ্যন্ত ইত্যনির্লচনীয়াত্বৈকাল্যাবচ্ছেদ-
 য়িত্ব। ন চাস্মা তাদৃশস্তত্ত্ব জ্ঞেতরহুত্বাবাধা বর্তমানৈকবতাবতেন প্রসিদ্ধে, তদ্বি-
 কাহ—“সম্মাত্রং হি ব্রহ্ম” ইতি। এতদ্বক্তব্যং ভবতি। যৎ বতাবাধিচলতি,
 তদনির্লচনীয়াৎ নির্লচনীয়াপোহানং যুক্তং, ন তু বিপর্যয়ঃ, বধা রজুপাথানঃ
 লগ্নঃ ন তু লগ্নোপাথানো রজুরিতি। যয়োস্ত বতাবাধপ্রচ্যুতিস্তয়োনির্লচনীয়া-
 ন উপায়েষোপাথানতাবঃ, বধা রজুশুভিকরোরিতি। ন চ নিরধিষ্ঠানো বিলম্ব
 ইত্যাহ—“নাশ্যসতঃ” ইতি। ন চ নিরধিষ্ঠানলব্ধপরণানাদিত্যেভ্যাহ—“মূল-
 প্রকৃত্যনভ্যুপগমে নবদ্বাপ্রলভ্য” ইতি। পারমাধিকো হি কার্যকারণতাবো-
 হনামিন্দবদ্বারা ব্রহ্মতি। সমারোপস্ত বিকারস্ত ন সমারোপিতোপাথান ইচ্ছ্য-
 পাদিতং কার্যমিবতনিবেধাধিকারে, তত্র ন প্রযুক্তব্যম্। তদ্ব্যাসলব্ধিষ্ঠান-
 যিলব্ধলব্ধনান্দ্ব্যমিষেনোচিত্তেভ্যঃ। অগ্নিবিদুশিলপ্রতিষ্ঠোপাধিকরণ-
 পদস্ত নৈতম্। সেবতিরোহিতার্থম্। যে তু গুণবিকালোৎপত্তিবিষয়নি-
 বন্ধকরণং বর্ণয়াকুঃ, তে: পতোহনুপপত্তেরিতি ক্রেশেন ব্যাখ্যেয়ম্, অধিরো-
 ধাতোঃ। “অগ্নি কারণ, অগ্নিবেদ অধিপতি, অগ্নিহাং জনক নাই, অধিপতিও
 নাই এই অগ্নিও ব্রহ্মের জনক না থাকে বলিয়াছেন। [বিয়ৎ... বিয়োগঃ]
 আকাশের ও বায়ুর উৎপত্তি-প্রতি-প্রাধান্য বইয়াছে, কিন্তু ব্রহ্মের উৎপত্তি-প্রতি-
 নাই। এক বিকার হইতে অতাবিকার ভবে, তাই বলিয়া ব্রহ্ম কাহারও বিকার
 হইতে পারেন না। বহিঃকোষা সম্বন্ধে বিবর্তন ও বিধি ব্রহ্মকারণ স্বীকার
 না হয়, তাহা হইলে অসম্বাদ্য বোধ হইবে। অসম্বাদ্য পরিহার্য যে সকল

ব্রহ্ম। “অগ্নি কারণ, অগ্নিবেদ অধিপতি, অগ্নিহাং জনক নাই, অধিপতিও
 নাই এই অগ্নিও ব্রহ্মের জনক না থাকে বলিয়াছেন। [বিয়ৎ... বিয়োগঃ]
 আকাশের ও বায়ুর উৎপত্তি-প্রতি-প্রাধান্য বইয়াছে, কিন্তু ব্রহ্মের উৎপত্তি-প্রতি-
 নাই। এক বিকার হইতে অতাবিকার ভবে, তাই বলিয়া ব্রহ্ম কাহারও বিকার
 হইতে পারেন না। বহিঃকোষা সম্বন্ধে বিবর্তন ও বিধি ব্রহ্মকারণ স্বীকার
 না হয়, তাহা হইলে অসম্বাদ্য বোধ হইবে। অসম্বাদ্য পরিহার্য যে সকল

হনব্ধাপ্রসঙ্গ। যা মূলপ্রকৃতিরভূপগম্যতে, তদেব চ নো
ব্রহ্মোক্তবিরোধঃ ॥ ২।৩।৯ ॥

তেজোহতস্তথা হ্যহি ॥ ২।৩।১০ ॥ *

হান্দোগ্যে সমূলকং তেজসঃ প্রাবিত, তৈত্তিরীয়কে তু
বায়ুমূলকম্। তত্র তেজোযোনিং প্রতি প্রতিবিপ্রতিপত্তৌ
সত্যং প্রাপ্তং তাবদ্ ব্রহ্মযোনি তেজ ইতি। কুতঃ। "সদেব"
ইতুপক্রম্য "তত্তেজোহসৃজত" ইতুপদেশাৎ, সৰ্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞা-
য়াশ্চ ব্রহ্মপ্রভবত্বে সৰ্বস্য সম্ভবাৎ, "তজ্জলান্" ইতি চাবিশেষ-
শ্রুতেঃ, "এতস্মাচ্ছায়তে প্রাণঃ" ইতি চোপক্রম্য শ্রুতান্তরে
সৰ্বস্বাবিশেষেণ ব্রহ্মজহ্মোপদেশাৎ। তৈত্তিরীয়কে চ "স তপ-

সমর্থনপ্রস্তাবে চান্ত সঙ্গতিরূপক্যা, অবাদিষদিকালাদীনামুৎপত্তিপ্রতিপাদক-
ব্যাক্যতানবগমাৎ। তদ্ব্যত্যাং তাবৎ ॥ ২।৩।৯ ॥

বস্তপি বারোরগ্নিরিত্যপাদানপঞ্চমী কারকবিভক্তিরূপপদবিভক্তেরূপী-
নীতি নৈরমান্তর্যাপরা বৃত্তা, তথাপি বহুপ্রতিবিরোধেন হ্রস্বলানুপপদবিভক্তি-
রেবাভোচিতা। ততশ্চানন্তর্য্যদর্শনপরেরং বারোরগ্নিরিতি শ্রুতিঃ। ন চ লাক্ষ্য-

তোমরা মূল প্রকৃতি বলিবে, সেই বস্তুই আমাদের ব্রহ্ম; সুতরাং অবিরোধ
অর্থাৎ বিরোধ নাই ॥ ২।৩।৯ ॥

হান্দোগ্যপ্রতি বলিরাছেন, তেজঃ সমূলক অর্থাৎ নং (ব্রহ্ম) হইতে উৎ-
পন্ন। আবার তৈত্তিরীয়প্রতি বলিরাছেন, তেজঃ বায়ুমূলক অর্থাৎ বায়ু হইতে
উৎপন্ন। তেজের উৎপত্তিস্থান-বিষয়ে এইরূপ প্রতি-বিপ্রতিপত্তি (বিরুদ্ধপ্রতি)
থাকার তেজের উৎপত্তি-স্থানটী লংশরিত অর্থাৎ অনির্দিষ্টরূপ। (লংশর-
নিরাসের অস্ত্র বিচার, বিচারের প্রথম পূর্বপক্ষ), পূর্বপক্ষে পাণ্ডুরা বার,
তেজঃ ব্রহ্মমূলকই অর্থাৎ ব্রহ্মোৎপন্নই বটে। কেন-না, হান্দোগ্যে "নংই ছিলেন,
তিনি তেজের সৃষ্টি করিলেন" এইরূপ উপদেশ আছে, এবং সম্ভবই যদি
ব্রহ্মোৎপন্ন হয়, তবেই একবিজ্ঞানে সৰ্ববিজ্ঞান সিদ্ধ হইতে পারে। অপিচ,
"তজ্জলান্" অর্থাৎ তাঁহা হইতে জন্মে, লগ্নপ্রাপ্ত হয় ও দ্বিত থাকে, এই প্রতিভে
পদ্যাবিশেষের উল্লেখ না থাকার কেবল তেজঃ নহে, সম্ভবই ব্রহ্মোৎপন্ন বলিয়া
কথিত আছে। অস্ত্র প্রতিভেও "এই ব্রহ্ম হইতে প্রাণ জন্মে" ইত্যাদিপ্রমাণ

* অর্থঃ আমাদের কার্যায় তেজো বারোউৎপন্ন হয়। ইহা হইতে, তদা হ্যহি—তদোক্তবিরোধ
কতিমিতি শব্দ।

অপিচ, প্রতিভে তেজের উৎপত্তি নির্দিষ্ট হয়। বায়ু হইতে যদি, ইত্যদিপ্রতিভা ব্রহ্মই
বিস্তারিত।

তুণ্ড। ইদং সর্বমামৃতত যদিদং কিঞ্চ ইত্যবিশেষপ্রকাশঃ।
তস্মাৎ “বায়োরগ্নিঃ” ইতি ক্রমোপদেশো ব্রহ্মব্যঃ—বায়োরনন্তর-
গ্নিঃ সঙ্কৃত ইতি। এক প্রাপ্ত উচ্যতে—

তেজঃ অতঃ মাতরিশ্বনো জায়ত ইতি। কস্মাৎ। তথাহাহ
“বায়োরগ্নিঃ” ইতি। অব্যবহিতে হি তেজসো ব্রহ্মজজ্ঞে সতি,
অসতি বায়ুজজ্ঞে বায়োরগ্নিরিতীয়ং ত্রুটিঃ কদর্থিতা স্মাৎ। নহু
ক্রমার্থেবা ভবিষ্যতীত্যুক্তং, নেতি ক্রমঃ। “তস্মাদ্বা এতস্মাদাত্মন
আকাশঃ সঙ্কৃতঃ” ইতি পুরস্তাৎ সঙ্কৃত্যপাদানস্তাত্মনঃ পঞ্চমী-
নির্দেশাৎ, তত্শ্বে চ সঙ্কৃতেরিহাধিকারাৎ, পরস্তাদপি তদধিকারে
“পৃথিব্যা ওষধয়ঃ” ইত্যপাদানে পঞ্চমীদর্শনাৎ, “বায়োরগ্নিঃ”
ইত্যপাদানপঞ্চম্যেবৈষেতি গম্যতে। অপি চ, বায়োরগ্নিমগ্নিঃ

ব্রহ্মজজ্ঞসম্বন্ধে তৎপ্রত্যয়েন তজ্জজ্ঞং পরস্পরপ্রাপ্তিত্বং বুদ্ধং, বাজপেয়স্ত পশু-
বৃৎপবনমিতি প্রাপ্তম্। এবং প্রাপ্ত উচ্যতে।

বুদ্ধং পশুবাগবাজপেয়রগ্নিকালিনোনার্নাত্তত্ত্বং সাক্ষবাজপেয়সম্বন্ধে ক্রেশেন
পরস্পরাশ্রয়ণম্, ইহ তু বায়োরগ্নিকবিকারস্তাপি ব্রহ্মণো বস্তুতোহনন্তবাধাবু-

দ্ধাবিশেষে, বস্তু পদার্থেই ব্রহ্মজজ্ঞ উপবিষ্ট আছে। “তিনি (ব্রহ্ম) তপঃ
উপার্জনপূর্বক এ সমস্ত সৃজন করিয়াছেন” এই তৈত্তিরীয় শ্রুতিতেও অবি-
শেষ প্রকাশ আছে। ইহাতে বুঝিতে হইতেছে যে, “বায়ু হইতে অগ্নি জন্মিয়াছে”
এখানে মাত্র ক্রমের উপদেশ হইরাছে। অর্থাৎ তিনি বায়ু সৃজন করিয়া তেজ
সৃজন করিয়াছেন, এই তাৎপর্য্যে উহা কথিত হইরাছে। এইরূপ পূর্বপক্ষপ্রাপ্তিতে
সিদ্ধান্ত বলা হইতেছে যে, তেজঃ বায়ু হইতেই জন্মিয়াছে, সাক্ষাৎ ব্রহ্ম হইতে
নহে। যেহেতু এই যে, শ্রুতি তাহাই বলিয়াছেন অর্থাৎ “বায়ু হইতে তেজঃ” এই
শ্রুতি তেজকে বায়ুপ্রভব বলিয়াছেন। [অব্যব...বরতি] তেজ সাক্ষাৎ ব্রহ্মোৎ-
পত্তি পক্ষোপপন্ন নহে, একমু হইলে “বায়ু হইতে অগ্নি” এ শ্রুতি কদর্থিত অর্থাৎ
অসঙ্গত বা কুশলিকার্য হইবে। বলিয়াছিলে, ঐ শ্রুতি ক্রম প্রতিপাদন করিতেছে,
জ্ঞানী যেহেতু, তাহা করে না। কেন ? তাহা বিবেচনা কর। “সেই এই
সাক্ষাৎ হইতে আকাশ সঙ্কৃত হইরাছে” এই উপক্রম-শ্রুতিতে সঙ্কৃত-ক্রমের অপাদান
আছে, তাহাতে তাহারিলা পক্ষী বিজ্ঞিক, তৎপরে ঐ সঙ্কৃত-ক্রমের অস্বত্বলেন
সুবিধী পদার্থ “পৃথিবী হইতে ওষধি ব্রহ্মণ” অপাদান-পক্ষী, সঙ্কৃত্য ওষধিকার
পদার্থেরিহ “বায়োরগ্নি” অতিব বায়ু পদার্থ যে, অপাদান-পক্ষী, ইহা পরেই
বিস্তারিত। [ব্রহ্মজজ্ঞং বায়ুজজ্ঞং, বায়ুজজ্ঞং, বায়ুজজ্ঞং, বায়ুজজ্ঞং, বায়ুজজ্ঞং
ব্রহ্মজজ্ঞং ইতি] ঐ পক্ষী বিজ্ঞিকের অপাদান অব্যব করিয়া জ্ঞানী

সম্ভূত ইতি কল্প্য উপপদার্থযোগঃ, কপ্তস্ত কারকার্থযোগো
বারোরথিঃ সম্ভূত ইতি। তন্মাদেবা শ্রুতিবায়ুযোনিঃ
তেজসোহবগময়তি।

ননু ইতরাপি শ্রুতিব্রহ্মযোনিঃ তেজসোহবগময়তি “তেজো-
জোহসৃজত” ইতি। ন। তস্যাঃ পারম্পর্য্যজ্ঞেহপ্যবিরোধাৎ।
যদাপি হ্যাকাশং বায়ুঃ সৃষ্টা। বায়ুভাবাপন্নং ব্রহ্ম তেজো-
হসৃজতেতি কল্পাতে, তদাপি ব্রহ্মজ্ঞঃ তেজসো ন বিরূধ্যতে।
যথা “তস্যাঃ শূতং, তস্যা দধি, তস্যা আমিকা” ইতি। দর্শয়তি
চ ব্রহ্মণো বিকারাত্মনাবস্থানং “তদাত্মানং স্বয়মকুরুত” ইতি।
তথা চেশ্বরস্বরূপং ভবতি “বুদ্ধিজ্ঞানমসম্মোহঃ” ইত্যাদ্যনু-
ক্রম—“ভবন্তি ভাবা ভূতানাং মন্ত এব পৃথগ্ধিধাঃ” ইতি, যতপি
বুদ্ধাদয়ঃ স্বকারণেভ্যঃ প্রত্যক্ষং ভবন্তো দৃশ্যন্তে, তথাপি সর্বস্ব

পাদানন্তে লাক্ষ্যদেব ব্রহ্মোপাদানবোপপত্তেঃ কারকবিভক্তেকর্কণীয়ত্বায়ুরোধে-
নোভ্রবোপপত্তমানাঃ শ্রুতঃ কাংস্তভোজিত্যয়েন নিরম্যন্ত ইতি বৃত্তমিতি
সাক্ষ্যন্তঃ।

“পারম্পর্য্যজ্ঞেহপি” ইতি ভেদকল্পনাভিপ্রায়ঃ, যতঃ পারম্পর্য্যিকভেদবাহু—

গ্রহণ করিতে গেলে অর্থাৎ বায়ু সৃষ্টির পরে অগ্নির সৃষ্টি, এইরূপ অর্থ করিতে
গেলে কল্পনার শরণ লইতে হয়, কিন্তু কল্পনা ও কপ্ত অত্যন্ত প্রভেদবৃত্ত। কপ্তার্থ
গ্রহণের সম্ভাবনা লবে কল্পিতার্থের গ্রহণ হইতেই পারে না। সেই কারণে বলিতে
হয়, মানিতে হয়, “বারোরথি” এই শ্রুতি তেজের বায়ুপ্রভবতাই বুঝাইবে, ব্রহ্ম-
মাত্র বুঝাইবে না।

[নবিতরাপি...পৃথগ্ধিধা ইতি] বহি বল, “তিনি (ব্রহ্ম) তেজঃ সৃষ্টি করিলেন”
এই শ্রুতি তেজের লক্ষ্যং ব্রহ্মোৎপত্ততা বুঝাইবে, আমরা বলি, তাহা বুঝাইবে না।
তাহা না বুঝাইলেও ঐ শ্রুতি কুপিতা হইবেন না। কারণ এই যে, ব্রহ্ম বায়ু-
পরম্পর্য্যজ্ঞেহ অর্থাৎ বায়ুভাব ধারণান্তে তেজের সৃষ্টি করিরাছেন, এজন্য অর্থ ঐ
শ্রুতির পক্ষে অবিকল্প। আকাশ ও বায়ু সৃষ্টির পর বায়ুভাবাপন্ন ব্রহ্ম তেজের
সৃষ্টি করিরাছেন, এজন্য অর্থও অবিকল্প। লোকে যেমন বলে, যেমন হইল তাহার
বহি, তাহার আমিকা (হান্য) ইত্যাদি। ব্রহ্মের বিকারভাবে অবস্থান “তিনি
আপনি আপনাকে অঙ্গজপী করিরাছেন” ইত্যাদি শ্রুতিতে অভিহিত আছে। এ
অর্থ উপর-পাতকেও গ্রহণ হেতু ধরিতে পারে। বুঝ—“বুদ্ধি জ্ঞান, সম্মোহ,
ইত্যাদি ইত্যাদি যে কিছু ভূতভাব, স্বপ্নাবস্থা, মমতাই তারা হইবে ইত্যাদি”
(কীর্ত্তন—কলমলীতা)। [বহুপি বিরোধঃ] বুঝাই আপন আপন কারক

ভাবজাতস্ত সাক্ষাৎ প্রণাভ্যা বা ঈশ্বরবংশাদ্বাৎ । এতেনাক্রমসৃষ্টি-
বাদিনঃ প্রত্যয়ো ব্যাখ্যাভ্যা, তাসাং সর্বধোপপত্তেঃ, ক্রমবৎ-
সৃষ্টিবাদিনীনাং তদ্বাদানুপপত্তেঃ । প্রতিজ্ঞাপি সৎশাস্ত্রমাত্রমপে-
কতে, নাব্যবহিতজ্ঞাত্বমিত্যবিরোধঃ ॥ ২ । ৩ । ১০ ॥

আপঃ ॥ ২ । ৩ । ১১ ॥ *

অতন্তথাহাহেতুনুবর্ততে । আপোহতন্তেজসো জায়ন্তে ।
কস্মাৎ । তথাহাহ “তদপোহসৃজত” ইতি “অগ্নেরাপঃ” ইতি
চ । সতি বচনে নাস্তি সংশয়ঃ । তেজসস্ত সৃষ্টিং ব্যাখ্যায়

“বাহুভাবাপন্নং ব্রহ্ম” ইতি । “যথা তস্তাঃ শূতম্” ইতি তু দৃষ্টান্তঃ পরম্পরামাত্র-
নাম্যেন, ন তু সর্বধা নাম্যেনেতি সর্বমবধাতম্ ॥ ২ । ৩ । ১০ ॥

নিগদ্যব্যাখ্যাতেন ভাষণে ব্যাখ্যাতম্ ॥ ২ । ৩ । ১১ ॥

[ব্রহ্মপ্রভা] আপঃ । অতিদেবশোহরম্ । তথা হ্যাধরুণে হৃৎকণ্ঠে
“এতম্ভাজ্যন্তে আপো মনঃ সর্কেন্দ্রিয়াণি চ । যৎ বাহুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথিবী
বিস্তৃত ধারিণী” ইতি মন্ত্রে অগ্নাৎ ব্রহ্মজন্মং প্রতম্ । অগ্নেরাপ ইতি প্রত্যয়া
তস্ত বিরোধোহস্মি ন বেতি সন্দেহে, তুল্যত্বাৎ বিরোধ ইতি পূর্বপক্ষে,
অগ্নিময়িত্বাৎ বিরোধাদগ্নিজন্মাসম্ভবাৎ ক্রমার্থা পঞ্চমীত্যবিরোধ ইত্যধি-
কাশকার্যমুক্তক্কেজোক্তায়মতিবিশ্রু ব্যাচষ্টে—অত ইতি । প্রত্যক্যবিরোধে

হইতে উৎপন্ন, ইহা প্রত্যক্য হইলেও সাক্ষাৎ ও পরম্পরা সন্ধে সমস্তই ঈশ্বরবংশ
অর্থাৎ ঈশ্বরোৎপন্ন । (ঈশ্বর কতকগুলির সাক্ষাৎ কারণ, কতকগুলির পরম্পরা
কারণ । যে কোন রূপে হউক না কেন, সমস্তই ঈশ্বরকারণক) । এই বিচারের
দ্বারা অক্রমবাদিনী প্রতিঃ বিচারিতা হইল, ইহা বুঝিতে হইবে । যে সকল
প্রতিতে ক্রমের উল্লেখ নাই, কেবলমাত্র অমুক হইতে অমুক হইল, এইরূপ অভি-
বিত্ত হইয়াছে, যে সকল প্রতি অক্রমবাদিনী । এই অক্রমবাদিনী প্রতির অর্থ
যে-যে প্রকারে সমর্থিত হইতে পারে ; কিন্তু ক্রমবাদিনী প্রতি যে-যে প্রকারে
শাখিত ও বাধিত হইতে পারে না । (তাহাতে যে ক্রমের কথন আছে, তাহার
সমর্থন হইতে পারে না, কাজেই ক্রমবাদিনী প্রতি বলবতী) । একবিজ্ঞানে সর্ব-
বিজ্ঞান বৃত্তান্ত প্রতিজ্ঞাতেও সাধারণতঃ ব্রহ্মোৎপত্ততা মাত্রের নিমিত্ততা আছে,
কাজেই ব্রহ্মোৎপত্ততার অপেক্ষা নাই । (সাক্ষাৎ হউক, আর পরম্পরায়ই হউক,
ক্রম প্রকাশ্য হইলেই ব্রহ্মজ্ঞানে অগতের জ্ঞান বিদ্ধ হইতে পারে) ॥ ২ । ৩ । ১০ ॥

কেন হইতে পরিয়াছে, প্রতি তাহাই বলিয়াছেন, পূর্ব মতের এই অংশ
প্রাসঙ্গিক বোধিত হইবে । অর্থ এই যে, কেন হইতে কথন পরিয়াছে, (সাক্ষাৎ

* অতিরিক্ত প্রমাণ । অক্রমবাদোক্তনুবর্তন । সর্বকারণ আপো জায়ন্ত ইত্যর্থ ।

কেন হইতে কথন পরিয়াছে, কথন হইতে কথন পরিয়াছে । যে হইতে ক্রমের সাধারণতঃ নিমিত্ত
হইতে, তাহাই সাক্ষাৎ ব্রহ্মোৎপত্ততা বোধিত হইবে ।

পৃথিব্যা ব্যাখ্যাস্তমপোহন্তরয়ামীতি "আপঃ" ইতি সূত্র্যাসম্ভব
॥ ২। ৩। ১১ ॥

পৃথিব্যাধিকার-রূপ-শব্দান্তরেভ্যঃ ॥ ২। ৩। ১২ ॥*

"তা আপ ঐকন্ত, বহ্যঃ স্তাম প্রজ্ঞায়েমহীতি, তা অন্ন-
মসৃজন্ত" ইতি শ্রুয়তে। তত্র সংশয়ঃ—কিমেন্নান্নশব্দেন
ত্রীহিবাদি অভ্যবহার্যং বৌদনাভ্যুচ্যতে? কিং বা পৃথিবী? ইতি।
তত্র প্রাপ্তং তবৎ ত্রীহিবাদি, ওদনাদি বা পরিগ্রহীতব্যমিতি।

কথমপ্যমিহ বিনির্গতজ্ঞাহ—“সতি বচনে” ইতি। ত্রিযুক্ততয়োরণ্ডেজসোষ্কিরোদে-
হপ্যয়েরাপ ইতি বচনাদতীন্দ্রিয়োস্তুয়োনাতি বিরোধ ইতি নির্ণীত ইত্যর্থঃ। ন
কেবলং স্রুতিবিরোধজ্ঞানায়মতিদেশঃ, কিন্তু পঞ্চভূতোৎপত্তিক্রমনির্ণার্থেভ্যোহি
—তেজস্বিত্বিতি। তস্মাত্তেজোভাবাপন্নং ব্রহ্মণি স্রুতিসমবয় ইতি সিদ্ধম্। ইতি
রত্নপ্রভা ॥ ২। ৩। ১১ ॥]

অন্নশব্দোৎসংখ্যুৎপত্ত্যা চ প্রসিদ্ধ্যা চ ত্রীহিবাদৌ তদ্বিকারে চৌষনে প্রব-
র্ততে। স্রুতিশ্চ প্রকরণাধীনসী। স্ চ বাক্যশেবেণোপোদ্বলিতা “যত্র কচন
ব্রহ্ম হইতে নহে”)। কেন না, স্রুতি তাহাই বলিয়াছেন। যথা—“তাহা জল
সৃজন করিল।” “অগ্নি হইতে আপ অর্থাৎ জল হইরাছে।” ইত্যাদি। এখানেও
বিশ্লেষ্ট বচন (স্রুতিবাক্য) থাকার জলের তেজোমূলকতা-পক্ষে সংশয় নাই।
তেজঃস্রুতি বর্ণনার পর পৃথিবীস্রুতি বলিবেন, কিন্তু পঞ্চভূতক্রমের মধ্যে জল স্রুতি-
বিষ্ট থাকার মধ্যে তাহাও বলা হইল ॥ ২। ৩। ১১ ॥

“সেই লকল জল ভাবিল, আলোচনা করিল, আমরা বহু হইব ও অগ্নি।
অনন্তর তাহার অঙ্গের সৃজন করিল।” এই একটা স্রুতি আছে। এই স্রুতি
অন্ন-শব্দে কোন বস্তু বলিয়াছেন? ধাত্তাদি বলিয়াছেন? না ওদনাদি (ওদন—
ভাত) ধাত্তবস্তু বলিয়াছেন। অথবা পৃথিবীকে বলিয়াছেন? (অন্নশব্দের বহু
অর্থ থাকার অবশ্যই ঐরূপ সংশয় হইতে পারে)। প্রথমতঃ পাণ্ডুরা বার, বুঝা
বার, ঐ অন্ন-শব্দের অর্থ ধাত্তাদি অথবা ওদনাদি। কেন-না, লোকমধ্যে এই
হই অর্থেই অন্ন-শব্দের প্রসিদ্ধি দেখা যায়, এবং তাহা উদাহৃত স্রুতির শেব-
বাক্যের সহিত সঙ্গতও হয়। উদাহৃত স্রুতির শেবে যাহা আছে, তাহা এই—
“সেই অন্ন, যেখানে বর্ষণ, সেই স্থানে ভূমির অন্ন।” এখন বিবেচনা কর, বর্ষণ

১. “অন্নশব্দবহুত্ব” ইত্যত্রাশ্রয়েন বস্তুবিভক্ত, তৎ পৃথিব্যেব বাস্তবিত্বঃ। বস্তু
অতিক্রমণসম্বন্ধেভ্যঃ। অধিকার্যং রূপাৎ সম্বন্ধরাজেভ্যঃ। অধিকারঃ একরপঃ। রূপ
কৃত্যদি। পঞ্চভূতস্ব অঙ্গা স্রুতিঃ।

২. “অন্ন শব্দ দুই করিলেন” একস্রুতির অন্নশব্দের অর্থ পৃথিবী। এ অর্থ অধিকার্য অর্থাৎ
অধিকার করায় নির্দেশ ও সম্বন্ধাবস্থা প্রত্যক্ষের দ্বারা নির্ণীত হয়। (যাহা অধিকারিত
হইয়াছে।)

তত্র হ্রস্বশব্দঃ প্রাসিদ্ধো লোকে বাক্যশেষোপেতমর্থমুপোদল-
য়তি, “তস্মাদ্ভবত্ কচন বর্ষতি, তদেব ভূয়িষ্ঠমগ্নং ভবতি” ইতি।
ত্রীহিব্যাক্তেব হি সতি বর্ষণে বহু ভবতি, ন পৃথিবীতি। এবং
প্রাপ্তে ক্রমঃ—

পৃথিব্যেবেয়মগ্নশব্দেনাস্ত্যো জায়মানা বিবক্ষ্যতাইতি। কস্মাৎ?
অধিকারাৎ রূপাৎ শব্দান্তরাচ্চ। অধিকারস্তাবৎ—“তন্ত্বেজো-
হসৃজত, তদপোহসৃজত” ইতি চ মহাভূতবিষয়ো বর্ততে। তত্র
ক্রমপ্রাপ্তাং পৃথিবী-সৃষ্টিং মহাভূতং বিলজ্য নাকস্মাদ ত্রীহাদিপরি-
গ্রহো জ্ঞায্যঃ। তথা রূপমপি বাক্যশেষে পৃথিব্যানুগুণং দৃশ্যতে—
“যৎ কৃষ্ণং তদগ্নস্ত” ইতি। ন হোদনাদেতদভ্যবহার্যস্য কৃষ্ণত্ব-
নিয়মোহস্তু, নাপি ত্রীহাদীনাম্। ননু পৃথিব্যা অপি নৈব
কৃষ্ণত্বনিয়মোহস্তু, পয়ঃপাণ্ডুরস্তাদ্ভারোহিতস্ত চ ক্ষেত্রস্ত

বর্ষতি” ইত্যনেন। তস্মাদভ্যবহার্যং ত্রীহিব্যাক্তেবাত্ম্যো জায়ত ইতি বিবাক্ষ-
তম্। কার্কাটমপি হি লভ্যতি কন্তুচিদবনীয়ত। ন হি পৃথিব্যপি কৃষ্ণা, লোহি-
তাদিরূপায়া অপি দর্শনাৎ। ততশ্চ প্রত্যন্তরেণাত্ম্যঃ পৃথিবী, পৃথিব্যা ওষধঃ,
ইত্যাদিনা বিরোধ ইতি পূর্নঃ পক্ষঃ।

অন্ত্যোবিরোধে বস্তুনি বিকল্পানুপপত্তেরন্ততরাত্মগুণতরাত্তর্য নেতব্যা।
তত্র কিমন্ত্যঃ পৃথিবীতি পৃথিবীশব্দোহরপরতরা নীরতাং, উতামমসৃজতেত্যন্ত্যশব্দঃ

হইলে বাস্তবি ত্র্যবাই বহু হয়, পৃথিবী (মৃত্তিকা) বহু হয় না। এইরূপ পূর্ণপক্ষ
প্রাধিকার পর তাহার সিদ্ধান্তার্থ সূত্র বলা হইতেছে—

[পৃথি...রাজ] সূত্রের অর্থ এই যে, এই জলজন্মা পৃথিবীই ঐ অগ্ন-
শব্দের বিবক্ষিতার্থ। কিণে বলি? তাহা শুন। অধিকার অর্থাৎ প্রকরণ, রূপ
অর্থাৎ কৃষ্ণাবিবর্ণ এবং শব্দান্তর অর্থাৎ অন্ত প্রতি, এই তিন কারণে অগ্ন-
শব্দের পৃথিবী অর্থ ই প্রণীত হয়। [অধিকার...বীনাম্] “তাহারা অগ্নের
সৃষ্টি করিল” একথাটা “তিনি তেজ সৃষ্টি করিলেন, জল সৃষ্টি করিলেন” এই
রূপেই কথিত; সূত্ররূপে মহাভূত অধিকারে কথিত। বেহেতু মহাভূত-
সৃষ্টি-কারণে কথিত, বেই হেতু ক্রমপ্রাপ্ত অর্থাৎ তেজের পর জল, জলের
পরে পৃথিবী, এইরূপে প্রাপ্ত পৃথিবীভূত উল্লেখন করিয়া অকস্মাৎ বাস্তবি
কর্ম-করণ কথা জ্ঞায্য নহে। অপিচ, সিদ্ধার্থ লক্ষণের দ্বারা “সাহা কৃষ্ণরূপ,
তাহা অগ্নের” এইরূপ ইতি আছে। ঐ রূপে পৃথিবী ব্যতীত অন্ত কাহারও
নহে। জল ও পৃথিবীর ও বাস্তবিক রূপের থাকিতে পারে, কিন্তু তাহা নিম-
জিত নহে। [অ...সিদ্ধতে] বহি বলা পৃথিবীরও রূপের নিয়ম নাই, যেহে-
তু পৃথিবী পৃথিবীই বহি হয়, তাহার অন্যায়রূপে কখনই অসম্ভব হইবে।

দর্শনাৎ। নান্যং দোষঃ, বাহুল্যাপেক্ষাৎ। ভূমিষ্ঠং হি
পৃথিব্যাঃ কৃষ্ণং রূপং, ন তথা খেতরোহিতে। পৌরাণিকা অপি
পৃথিবীচ্ছায়াং শব্দরীত্বপদিশস্তি, সা চ কৃষ্ণভাসেত্যতঃ কৃষ্ণং
রূপং পৃথিব্যা ইতি শ্লিষ্যতে। প্রত্যন্তরমপি সমানাদিকারঃ
“অন্ত্যঃ পৃথিবী” ইতি ভবতি, “তদ্বদপাং শর আসীৎ তৎ
দমহন্তত, সা পৃথিব্যভবৎ” ইতি চ। পৃথিব্যাস্তু ব্রীহাদেব-
পত্তিং দর্শয়তি—“পৃথিব্যা ওষধয়ঃ, ওষধীভ্যোহম্ম” ইতি চ।

এবমধিকারাদিষু পৃথিব্যাঃ প্রতিপাদকেষু সংস্থ কুতো
ব্রীহাদিপ্রতিপত্তিঃ। প্রসিদ্ধিরপ্যধিকারাদিভিরেব বাধ্যতে।
বাক্যশেষোহপি পার্থিবত্বাদমাত্তস্ত তদ্বারেণ পৃথিব্যা এবান্ত্যঃ
প্রভবত্বং সূচয়তীতি দ্রষ্টব্যম্। তস্মাৎ পৃথিবীমম্মশব্দেতি
॥ ২। ৩। ১২ ॥

পৃথিবীপরতয়েতি বিশেষে মহাভূতাদিকারাহুরোহাৎ প্রারিককৃষ্ণরূপাহুরোহাচ্চ
“তদ্বদপাং শর আসীৎ” ইতি চ পুনঃ প্রত্যাহুরোহাচ্চ বাক্যশেষত চান্তথাপ্যুপ-
পত্তেরমপেক্ষাহরকারেণ পৃথিব্যামিতি রাক্ষাতঃ ॥ ২। ৩। ১২ ॥

রূপ দৃষ্ট হইলেও তাহা কচিৎ ও অল্প বলিয়া গণনীয় নহে। কৃষ্ণরূপ বস্ত, খেত
লোহিত তত নহে। (সুতরাং কৃষ্ণরূপই পৃথিবীর স্বাভাবিক, অস্তরূপ
ঔপাধিক)। পুরাণবিৎ পণ্ডিতেরাও রাজি পৃথিবীর দ্বারা বলিয়া উপহেদ
করেন। রাজি কৃষ্ণবর্ণ, তদনুসারেও পৃথিবীর রূপ কৃষ্ণ (কাল)। [প্রত্য-
ন্তর...মিতি চ] শব্দান্তর শব্দের অর্থ প্রত্যন্তর, তাহাতেও পৃথিবীর অল-
বোনির কথিত আছে। যথা—“সৃষ্টিকালে যে জলের শর (যেদের দ্বারা ও
তালসান জলীর বিকার) হইরাছিল, সেই শর সংহত অর্থাৎ কঠিন হইলে, তাহা
পৃথিবী হইল।” অর্থাৎ এইরূপে পৃথিবী সৃষ্টি বলিয়া তাহা হইতে দ্বাদ্বাদি সৃষ্টি
হওয়ার কথা বলিয়াছেন। যথা—“পৃথিবী হইতে ওষধি সকল এবং ওষধি হইতে
অন্ন অর্থাৎ দ্বাদ্বাদ সত্ত্ব হয়।”

[এবমধিকারাদিষু...শব্দেতি] এবমিধ পৃথিবীবোধক অধিকার (প্রকার),
রূপ বর্ণন ও প্রত্যন্তর বিভ্রমান থাকিতে অস্ত-পরের দ্বাদ্বাদি অর্থ প্রতীত হইতে
পারে কি? তাহা পারে না। দ্বাদ্বাদ অর্থ অস্ত-পরের প্রসিদ্ধি আছে লভ্য,
কিন্তু সে অর্থ অধিকারবিধ দ্বারা বাধিত। (অধিকার, রূপ ও প্রত্যন্তর, এই
তিন কারণে সে প্রসিদ্ধি অর্থ পরিভ্রান্ত হইবে, প্রতীত হইবে না)। প্রারম্ভিক
বাক্যশেষেও অস্বাভাবিক পৃথিবীমম্মশব্দ কথন দ্বারা পৃথিবীর অস্বাভাবিক প্রতীত
হইবারে। সিদ্ধান্তের উপসংহার এই যে, প্রারম্ভিক কারণে প্রত্যন্তর অস্বাভাবিক
অর্থ পৃথিবী, অস্ত-পরের দ্বাদ্বাদ সত্ত্ব হয় ॥ ২। ৩। ১২ ॥

তদভিধানাদেব তু তন্নিগ্ধাং সং॥ ২। ৩। ১৩॥ *

কিমিমানি বিয়দাদীনি ভূতানি স্বয়মেব স্ববিকারান্ সৃজন্তি, আহেহিং পরমেশ্বর এব তেন তেনাস্বনাবতিষ্ঠমানোহভি-
ধ্যারন্তঃ তং বিকারং সৃজতীতি সন্দেহে সতি, প্রাপ্তং তাবৎ
স্বয়মেব সৃজতীতি। কৃতঃ? “আকাশাদ্বায়ুর্বায়োরগ্নিঃ” ইত্যাদি
স্বাতন্ত্র্যপ্রবণাং। নস্বচেতনানাং স্বতন্ত্র্যাণাং প্রবৃতিঃ প্রতিষিদ্ধা,
নৈব দোষঃ, “তত্তেজ ঐক্যত তা আপ ঐক্যন্ত” ইতি চ ভূতানা-
মপি চেতনত্বপ্রবণাদিতি। এবং প্রাপ্তেহভিধীয়তে—

সৃষ্টিক্রমে ভূতানামবিয়োধ উক্তঃ, ইদানীমাকাশাবিভূতাবিষ্ঠাত্রয়ো দেবতাঃ
কিং স্বতন্ত্র্য এবেত্তরোত্তরভূতসর্গে প্রবর্তন্তে? উত পরমেশ্বরমিষ্ঠিতাঃ পরতন্ত্রাঃ?
ইতি। তত্রাকাশাদ্বায়ুর্বায়োরগ্নিরিতি স্ববাক্যে নিরপেক্ষাণাং স্রুতে: স্বয়ং চেত-
নানাং চেতনান্তরাপেক্ষায়াং প্রমাণাভাবাৎ, প্রস্তাবন্ত চ লিঙ্গত চ পারম্পর্যে-
বাপি বুলকারণত ব্রহ্মণ উপপত্তে: স্বতন্ত্র্যাগমেবাকাশাদীনাম্ বায়াদিকারণত-
বিত্তি অগ্নতো ব্রহ্মবোনিষ্যব্যাধাত ইতি প্রাপ্তম্। এবং প্রাপ্তেহভিধীয়তে—

একধে সংশয় হইতে পারে যে, ঐ সকল আকাশাবি ভূত কি স্বয়ং (আপনা
আপনি, স্বীয় কর্তৃত্বে) আপন আপন বিকার সৃজন করিয়াছে, কি পরমেশ্বর
সেই সেই রূপে অবস্থিত হইয়া আলোচনাপূর্বক সেই সেই বিকার সৃজন
করিয়াছেন? সন্দেহের পর পূর্বপক্ষে পাওয়া যায়, ভূত সকল স্বয়ং (স্বীয়
কর্তৃত্বে) স্বীয় স্বীয় বিকার সৃজন করিয়াছে। কেননা, “আকাশাদ্বায়ুঃ” ইত্যাদি
স্রুতিতে ভূতগণের স্বাতন্ত্র্যই শুনা যায়, পরমেশ্বরাধীনতা শুনা যায় না।
[নস্বচেতনানাং...সৃজতীতি] বহি বল, অচেতনের স্বাতন্ত্র্যে কার্য-প্রবৃতি নাই;
আমরা বলি, তাহা না হইলেও ঐ উক্তিতে (আকাশ বায়ু সৃষ্টি করিয়াছেন,
ইত্যাদি উক্তিতে) দোষ নাই। কারণ, “সেই তেজ আলোচনা করিল, সে
সকল অল ঐক্য করিল” ইত্যাদি স্রুতিতে ভূতগণেরও চৈতন্য থাকা স্রুত
হইয়াছে। (অর্থাৎ ভূত সকল অচেতন নহে, কিন্তু চেতন)। এইরূপ পূর্বপক্ষ
সাক্ষ্যের পর তাহার সমর্থন সূত্র বলা বাইতেছে—

* ভূতানাং সৃজননিগ্ধাং:। বিয়দাদীনি স্বাতন্ত্র্যে স্ববিকারান্ সৃজতীতি দাশবিন্দব্যবিত্যর্থঃ।
বক্তা: সৃজন পরমেশ্বরতেন তেন রূপণাবতিষ্ঠাসক্ত: তং বিকারং সৃজতীতি তদভিধানাং
অভিধানবাক্যতঃ। তদভিধানাং তদভিধাননিগ্ধানম্। তন্নিগ্ধাং: পরমেশ্বরনিগ্ধাং: সর্বনি-
গ্ধতীতি।

আপনানি ভূত সকলকে তাহার নিজ স্বীয় স্বয়ং, এ বিধিই বুঝিতে হইবে যে, পরমেশ্বরই
সেই সেই রূপে অবস্থিত হইয়া সেই সেই বিকার সৃজন করিয়াছেন। এ কথা এই
কথা হইবে, এ সকল পরমেশ্বরের স্বকীয় বা স্বাবিকারকেন দিক (কথা) আছে।

ইবিশেষান্নিতি প্রাপ্তম্ । অথবা উৎপত্তেঃ ক্রমস্য প্রত্যক্ষাৎ প্রত্যক্ষ-
স্থাপি ক্রমাবাক্যিণঃ ন এব ক্রমঃ স্থানিত্যেব প্রাপ্তম্ ।

অতীক্রমঃ—বিপর্যয়েণ তু প্রলায়ক্রমঃ, অত উৎপত্তিক্রমাস্তাবতু-
 মৰ্হতি । তথা হি লোকে দৃশ্যতে, যেন ক্রমেণ সৌগান-
 মারুচন্ততো বিপরীতক্রমেণাবরোহতীতি । অপি চ, দৃশ্যতে য্নো
 জাতং ঘটশরাবাদি অপ্যয়কালে য়স্তাবমপ্যেতি, অষ্টাশ্চ জাতং
 হিমকরকাদি অব্ভাবমপ্যেতীতি । অতশ্চোপপত্তত এতৎ, যৎ
 পৃথিব্যন্তো জাতা সতী স্থিতিকালব্যতিক্রাস্তাবপোহপীয়াৎ,
 আপশ্চ তেজসো জাতাঃ সত্যন্তেজ অপীযুঃ । এবং ক্রমেণ সূক্ষ্মং
 সূক্ষ্মতরং চানন্তরমনন্তরতরং কারণমপীত্য সর্বং কার্য-জাতং
 পরমकारणं परमसूक्ष्मकं ब्रह्माप्येतीति वेदितव्यम् ।

নহি স্বকারণব্যতিক্রমেণ কারণ-কারণে কাৰ্য্যাপ্যয়ো আয্যঃ ।
স্বুতাবপুৎপত্তিক্রমবিপর্য্যয়েণৈবাপ্যয়ক্রমস্তত্র তত্র দর্শিতঃ ।

“জগৎপ্রতিষ্ঠা দেবর্ষে পৃথিব্যপ্তম্ প্রলীয়াতে ।

জ্যোতিষ্যাপঃ প্রলীয়ন্তে জ্যোতিৰ্ব্যায়ৌ প্রলীয়তে ॥”

নহাত্তাপ্যরুক্রমনিরামকো হন্ত ! অহো শ্রোত উৎপত্তিক্রম ইতি বিশয়ে শ্রোত
শ্রোতাস্তরমত্যাহিতং সমানজাতীরতরা তত্বেষ হৃদ্বিলায়িখ্যাং ন দৃষ্টে বিক-
জাতীরথাং । তস্মাৎ শ্রোতেনৈবোৎপত্তিক্রমোপ্যরুক্রমো নিরম্যত ইতি
প্রাণে উচ্যতে—

অপারিত ক্রমাপেক্ষারায় খলুৎপত্তিক্রমো নিম্নমকো। তবে, ন কু
অত্যপারিত ক্রমাপেক্ষা; দৃষ্টান্তানোপনীতেন ক্রমভেদেন প্রত্যক্ষায়িতোপারিতকম
বাহ্যানানুসারে। তন্নিহি হি লভ্যপাধানোপনয়ন্যুপাধেয়ভীতিঃ স্য, নভেদতি।

মধ্যেও দেখা যায়, যক্ষ্মা বে-ক্রমে শোপানারোগেণ করে, তাহারই দিশরীক
ক্রমে অবরোগেণ করে। আরও দেখা যায়, মুক্তিকাজাত হট্টাবি প্রাণ-প্রাপ্ত
হইয়া মুক্তাব প্রাণ হয়, জলজন্মা করকাদি (করক)—মর্যাপা, শিল) জল-
রূপই প্রাপ্ত হয়। অতএব, পৃথিবী জল হইতে জন্মগ্ৰেণ করিয়া বিভিন্নরূপ
অভিভূত করিয়া আবার অসেই প্রলীন হয়। এইরূপ জলও তেজ হইতে উপ-
হইয়া বিভিন্নকাল অভিক্রমের পর প্রায়কালে তেজহইয়া প্রাণ হয়, অতঃপর
স্বহৃদ জলপ কররীকৃত হরুতম পর্যাণে শিরী লীন হয়, এইরূপ ক্রমে পরস্পর
পরকায়ের প্রত্যেক সহস্রাব করুণস্বাৰ্ণ লব-প্রাপ্ত হয়, ইহাই মুক্তিসিদ্ধি। [মুক্তি-
সিদ্ধি]। তথা স্ব-ব-কায়ণে লীন না হইলে সহস্রা শতম-কায়ণে লীন-পাশে পড়িলে
না। সুশিক্ষিত উপ-শিক্ষিতের বিশেষীকরণের প্রকার হওয়া বিশেষ প্রকার। [মুক্তি-
সিদ্ধি]। অতঃপর প্রাকৃতিক কায়-কায়ণে [মুক্তি]। এইরূপ — পৃথিবী জলপ সহস্রাব

ইত্যেবমার্দো। উৎপত্তিক্রমস্তৎপত্তাবেব শ্রুতত্বাৎ নাপ্যয়ে
ভবিতুমর্হতি। ন চানাবযোগ্যত্বাদপ্যয়েনাকাঙ্ক্ষ্যতে। ন হি
কার্যো প্রিয়মাণে কারণস্তাপ্যয়ো যুক্তঃ, কারণাপ্যয়ে কার্যস্থা-
বস্থানানুপপত্তেঃ। কার্যাপ্যয়ে তু কারণস্তাবস্থানং যুক্তঃ,
মুদাদিহেবং দৃষ্টত্বাৎ ॥ ২। ৩। ১৪ ॥

অন্তরা বিজ্ঞান-মনসী ক্রমেণ তল্লিঙ্গাদিতি

চেন্নাবিশেষাৎ ॥ ২। ৩। ১৫ ॥*

ভূতানামুৎপত্তিপ্রলয়াবনুলোমপ্রতিলোমক্রমাভ্যাং ভবত
ইত্যুক্তম্। আত্মাদিরুৎপত্তিঃ প্রলয়শ্চাত্মান্ত ইত্যপ্যুক্তম্।
সেন্দ্রিয়স্ত তু মনসো বুদ্ধেঃ সদ্ভাবঃ প্রসিদ্ধঃ শ্রুতিস্মৃত্যোঃ—

“বুদ্ধিস্ত সারথিঃ বিদ্ধি মনঃ প্রগ্রহমেব চ।

তদ্ব্যক্তিরুদ্ধক্রমাবরোধাদাকাঙ্ক্ষ্যব নাস্তি, ক্রমাস্তরং প্রত্যযোগ্যত্বাৎ তত্ত।
তদ্বিবৃক্তং স্তত্রুতা “উপপত্ততে চ” ইতি।

ভাষ্যকারোহপ্যাহ—“ন চানাবযোগ্যত্বাদপ্যয়েনাকাঙ্ক্ষ্যতে” ইতি। তদ্ব্যক্ত-
পত্তিক্রমাধিপন্নীতঃ ক্রম ইত্যেতন্ন্যায়মূলা চ স্তত্রুতা ॥ ২। ৩। ১৪ ॥

তদেবং ভাবনোপযোগিনৌ ভূতানামুৎপত্তিপ্রলয়ো বিচার্য বুদ্ধীপ্রিয়মনসাং
ক্রমং বিচারয়তি। অত্র চ বিজ্ঞায়তেহেনেনেতি ব্যুৎপত্ত্যা বিজ্ঞানশব্দেনেন্দ্রিয়ানি চ

হয়, বল-ভেদে এবং ভেদ বাহুতে লয়প্রাপ্ত হইয়া থাকে।” উৎপত্তিক্রম উৎপত্তি-
বিষয়েই শ্রুত (শ্রুতিকর্তৃক কথিত) হইয়াছে, সুতরাং সে ক্রম প্রলয়বিষয়ে
গৃহীত হইতে পারে না। অপিচ, ঐ ক্রম প্রলয়ক্রমের আকাঙ্ক্ষীও নহে, অর্থাৎ
প্রলয়ক্রম কি? এ আকাঙ্ক্ষা উৎপত্তি-ক্রমকে আকর্ষণ করে না। আরও বোধ,
কার্য বিদ্যমান থাকিতে কারণের বিনাশ যুক্তিসিদ্ধ নহে। সেরূপ হইলে কার্য
থাকিতেই পারে না। কিন্তু কার্যের প্রলয়ে কারণের অবস্থান যুক্তিতেও পাওয়া
যায়। কেননা, যুক্তিকাদি কারণে তাহা দৃষ্ট হইয়া থাকে ॥ ২। ৩। ১৪ ॥

অনুলোম ও বিলোম ক্রমে পঞ্চভূতের উৎপত্তি ও লয় হয়, ইহা বলা হইল।
আত্মা হইতে উৎপত্তি ও আত্মাতে লয় হয়, এ কথাও বলা হইয়াছে। কিন্তু
ইন্দ্রিয়, মন, ও বুদ্ধি, এই কয়েকটির সদ্ভাব অর্থাৎ অস্তিত্ব শ্রুতি-স্মৃতি-প্রসিদ্ধ।
কথা—“বুদ্ধিকে সারথি, মনকে প্রগ্রহ (লাগাম) ও ইন্দ্রিয়দ্বিগকে অশ্ব বলিয়া

ভবিষ্যৎ গৌরীকায় “এতদ্ব্যক্তিরুদ্ধক্রমেণ মনঃ সর্বেনেন্দ্রিয়ানি চ” ইত্যাদিরূপাৎ, অন্তরা
কাক্স্যেবোক্তব্যাক্যে, মনঃ বিজ্ঞান-মনসী উৎপত্তিতে, তদন্ত পূর্বোক্তত্ব ক্রমত বাহ ইতি
এবং স্তত্রুতাঃ স্মরণযোগ্যঃ স্মরণযোগ্যঃ। ইন্দ্রিয়োৎপত্তিক্রমেণ ভূতোৎপত্তিরূপো ন বাহ্যত
ইতি ভাব্যঃ। বিচারার্থং ভাব্যঃ।

বিচার্য হইয়াছে যে, ভূত সকলের উৎপত্তি ও প্রলয় আত্মার ও আত্মার। কিন্তু কথিতে
অনুলোম ও বিলোম ক্রমে পঞ্চভূতের উৎপত্তি ও লয় হয়, ইহা বলা হইল।

ইন্দ্রিয়াণি হ্যানাহুঃ” ইত্যাদিলিঙ্গেভ্যঃ।

তয়োরপি কস্মিন্শিচদন্তরালে ক্রমেণোৎপত্তিপ্রলয়াবুপ-
সংগ্রাহো, সর্বস্তু বস্তুজাতস্ত ব্রহ্মজ্জ্বাভ্যুপগমাৎ।

অপিচ, আধৰ্ব্বণ উৎপত্তিপ্রকরণে ভূতানামাত্মনশ্চাস্তরালে
করণাত্মনুক্রম্যন্তে—

“এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সৰ্ব্বেন্দ্রিয়াণি চ।

খং বায়ুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথিবী বিশ্বস্ত ধারিণী ॥” ইতি।

তস্মাৎ পূর্বোক্তোৎপত্তিপ্রলয়-ক্রমভঙ্গপ্রসঙ্গো ভূতানামিতি
চেৎ, ন, অবিশেষাৎ। যদি তাবদ্ব্যুতীকানি করণানি, ততো
ভূতোৎপত্তিপ্রলয়াভ্যামেবৈষামুৎপত্তিপ্রলয়ো ভবত ইতি নৈতয়োঃ
ক্রমাস্তরং যুগ্যম্। ভবতি চ ভৌতিকত্বে লিঙ্গং করণানাম্—

বুদ্ধিঞ্চ ক্রতে। তত্রৈতেষাং ক্রমাপেক্ষারামাত্মনশ্চ ভূতানাং চাস্তরা সমান্যনা-
ভেনৈব পাঠেন ক্রমো নিরম্যতে। তস্মাৎ পূর্বোৎপত্তিক্রমভঙ্গপ্রসঙ্গঃ। বতঃ
আত্মনঃ করণানি, করণেভ্যশ্চ ভূতানীতি প্রতীক্যতে, তস্মাদাত্মন আকাশ ইতি
ভজ্যতে। অন্নময়মিতি চ ময়দানন্দময় ইতিবৎ ন বিকারার্থ ইতি প্রাপ্তেহু-
চীক্যতে।

বিভক্তস্বাত্মাবত্মনঃপ্রভৃতীনাং কারণাপেক্ষারামন্নময়ং মন ইত্যাবিলিঙ্গপ্রবণা-
নপেক্ষিতার্থকথনার বিকারার্থত্বমেব ময়টো বুদ্ধম্, ইতরথা বনপেক্ষিতবুদ্ধং ভবেৎ।

জানিবে।” ইত্যাবি। সুতরাং কোন এক অন্তরালে (অবকাশে) ঐ কয়েকটির
ক্রমাত্মগত উৎপত্তি ও লয় সংগ্রহ করা আবশ্যিক। কেন-না, বস্তুমাজেই
ব্রহ্মপ্রভব বা ব্রহ্মোৎপন্ন, ইহা স্বীকৃত হইয়াছে।

[অপি...বিশেষাৎ] আরও বেশ, অধৰ্ক-শ্রুতির উৎপত্তিপ্রকরণে আশ্রা ও
ভূত, এই দুটির মধ্যে ইন্দ্রিয়োৎপত্তির উল্লেখ আছে। যথা—“এই ব্রহ্ম হইতে
প্রাণ, মন, ইন্দ্রিয়, আকাশ, বায়ু, তেজ, জল ও বিশ্বাধার-পৃথিবী জন্মে।” অতএব,
পূর্বে যে, ভূতোৎপত্তির ও ভূতলয়ের ক্রম কথিত হইয়াছে, সে ক্রম অন্তরালবর্তী
মনোবুদ্ধির দ্বারা ভঙ্গ হইল। যদি কেহ ঐরূপ বলেন, পূর্বপক্ষ করেন, তাহা
হইলে তৎপ্রতিকূলে সূত্রকার বলিতেছেন, শ্রুতিতে মনোবুদ্ধির অসুত্রব (পাঠ)
থাকিলেও তাহা ভূত হইতে বিশেষ অর্থ্য ভিন্ন পদার্থ নহে। (ইন্দ্রিয়মাজেই
ভৌতিক)। [যদি...নৈতব্যঃ] যেহেতু ইন্দ্রিয়গণ ভৌতিক, সেই হেতু ভূতোৎ-
পত্তিপ্রলয় বলাতেই ইন্দ্রিয়োৎপত্তিপ্রলয়ও বলা পিচ্ছ হয়, তাহাবের ক্রম পূর্বক
অবেশ্য নহে। ইন্দ্রিয়গণ ভৌতিক, এ বিষয়ে শাস্ত্র ও অত্মান উভয়েই আছে।

কবের কথা বলা হইয়াছে, তাহা ইকান্তিক নহে, অথবা দিক্ত। এই আশ্রয় বিচারার্থ
স্বাকার বসিভেদে, বুদ্ধি ও মনের উপরিত্তে অন্নমাত্রও বিশেষ নাই। অতএব তাহা
ভূতোৎপত্তিক্রমবিরুদ্ধ নহে; প্রত্যুত তাহাই অস্বীকারী। (ভক্তব্রহ্মসংখ্যে)।

“অন্নময়ঃ হি সোম্য মন আপোময়ঃ প্রাণস্তেজোময়ী বাক্”
ইত্যেবঞ্জাতীর্থকম্। ব্যপদেশোহপি কচ্ছিত্তানাং করণানাঞ্চ
ব্রাহ্মণ-পরিব্রাজকভ্রাত্যেন নেতব্যঃ।

অথ ভূভৌতিকানি করণানি, তথাপি ভূতোৎপত্তিক্রমো ন
করণৈর্বিশেষ্যতে। প্রথমং করণান্যুৎপত্তস্তে, চরমং ভূতানি,
প্রথমং বা ভূতান্যুৎপত্তস্তে, চরমং করণানীতি। আখর্ব্বণে তু
সমান্নায়-ক্রমমাত্রং করণানাং ভূতানাঞ্চ, ন তত্রোৎপত্তিক্রম
উচ্যতে। তথাত্তত্রোপি পৃথগেব ভূতক্রমাৎ করণক্রম আন্নায়াতে—
“প্রজাপতির্বা ইদমগ্র আসীৎ, স আত্মানমৈক্ষত, স মনো-
হৃসৃজত, তন্মান এবাসীৎ, তদাত্মানমৈক্ষত, তদ্বাচমসৃজত”
ইত্যাদিনা। তন্মাস্তিস্তি ভূতোৎপত্তিক্রমস্ত ভঙ্গঃ ॥২।৩।১৫॥

ন চ তদপি ঘটতে। ন হুয়ময়ো বজ্র ইতিবদ্বয়প্রাচুর্য্যং মনসঃ সম্ভবতি। এবঞ্চেন-
ভূতবিকার্য মন-আদয়ো ভূতানাং পরন্তাহুৎপত্তস্ত ইতি বৃত্তম্।

প্রৌঢ়বান্ধিতয়াহুতাপেতাহ—“অথ ভূভৌতিকানি” ইতি। ভবদ্বাত্মন এব
করণানানুৎপত্তিঃ। ন খবেতাবতা ভূতৈরাশ্বানো নোৎপত্তবাম্। তথা চ নোক্ত-
ক্রমপ্রসঙ্গঃ। বিশিষ্ট্যতে ভিত্তিতে ভজ্যত ইতি যাবৎ ॥ ২। ৩। ১৫ ॥

বধা—“হে সোম্য, ঋতকেতো, মনঃ অন্নময়, প্রাণ আপোময় এবং বাগিহ্মির
জ্যেষ্ঠোময় (তেজঃ পর্দার্থের বিকার)।” ইত্যাদি। “ইহ্মির” এইরূপ নামভেদ ব্রাহ্মণ-
পরিব্রাজকের দৃষ্টান্তে লক্ষ্যত করিবে। অর্থাৎ পরিব্রাজক ব্যক্তি যেমন ব্রাহ্মণ ও
পরিব্রাজক উভয়ঙ্গণী, তেমনি, ইহ্মিরগণও ভূতবিশেষ ও ইহ্মির—ধিরূপবিশিষ্ট।
(ব্রাহ্মণই পরিব্রাজক হয়, ভূতই ইহ্মিরভাব প্রাপ্ত হয়)।

[অথ...ক্রমস্ত ভঙ্গঃ] ইহ্মিরগণ ভৌতিক না হইলেও ভূতোৎপত্তিক্রম
কোনও বিশেষভাবে হইবে না। প্রথমে ইহ্মিরোৎপত্তি, পরে ভূতোৎপত্তি, অথবা
প্রথমে ভূতোৎপত্তি, পরে ইহ্মিরোৎপত্তি, এরূপ লক্ষণও হইবে না। অখর্ব্ব-
ক্রতি কেবল ইহ্মিরগণের ও ভূতবর্ণের ক্রম (পূর্বাগরীভাব) বলিয়াছেন, উৎপত্তির
ক্রম বলেন নাই। আবার অন্য ক্রতিকে ঠিক ভূতোৎপত্তি ক্রমের অন্তরূপ ক্রমে
ইহ্মিরোৎপত্তির ক্রম কথিত হইয়াছে। বধা—“হুয়ম পূর্বে এ সময়ই প্রজাপতি
ছিল। সেই প্রজাপতি আপনাকে আশ্বাশোচনা করিলেন, করিয়া মন সৃষ্টি করি-
লেন। তখন সেই মন-ই একবার ছিল, (এ লক্ষ্য কিছুই ছিল না)। সেই মন
আপনাকে ইন্দ্রণ করিলেন, করিয়া বাগিহ্মির সৃজন করিলেন।” ইত্যাদি।
অতঃপর ইহ্মিরের দ্বারা ভূতোৎপত্তিক্রমের ভঙ্গ হয় নাই ॥ ২। ৩। ১৫ ॥

চরাচরব্যাপ্যশ্রয়স্ত্বাৎ, তদ্ব্যপদেশো ভাক্তস্তদ্ব্যবতাবিত্তাৎ ॥২।৩।১৬॥ *

স্তো জীবন্তাপ্যুৎপত্তিপ্রলয়ো, জাতো দেবদন্তো যুতো
দেবদন্ত ইত্যেবজাতীয়কাল্লৌকিকব্যপদেশাৎ, জাতকর্মাভিসংস্কার-
বিধানাচ্চ—ইতি স্তাৎ কশ্চিদ্ভ্রান্তিঃ, তামপনুদামঃ। ন জীব-
স্তোৎপত্তিপ্রলয়ো স্তঃ, শাস্ত্রফলসম্বন্ধোপপত্তেঃ। শরীরানু-
বিনাশিনি হি জীবে শরীরান্তরগতেকৌনিষ্ঠ-প্রাপ্তিপরিহারার্থে
বিধি-প্রতিষেধাবনর্থকৌ স্তাতাম্। শ্রয়তে চ “জীবাপেতং
বাব কিলেদং ত্রিয়তে, ন জীবো ত্রিয়তে” ইতি। ননু লৌকিকো
জন্মমরণব্যপদেশো জীবন্ত দর্শিতঃ? সত্যং দর্শিতঃ, ভাক্ত-

দেবদন্তাদিনামধেয়ং তাবজ্জীবাত্মনঃ, ন শরীরন্ত, তন্মানে শরীরায় শ্রাদ্ধা-
করণানুপপত্তেঃ। তস্মাত্তো দেবদন্তো জাতো দেবদন্ত ইতি ব্যপদেশস্ত মুখ্যং
মহানস্ত পূর্বঃ পক্ষঃ।

মুখ্যেব শাস্ত্রোক্তানুগ্রিক-স্বর্গাদিফলসম্বন্ধানুপপত্তেঃ শাস্ত্রবিরোধালৌকিকব্যপ-
দেশো ভাক্তো ব্যাধেয়ঃ। ভক্তিচ শরীরস্তোৎপাদবিনাশৌ, তত্তত্ত্বসংযোগঃ,

অনুক জন্মিয়াছে, অনুক মরিয়াছে, এইরূপ এইরূপ লৌকিক উল্লেখ, এবং
শাস্ত্রে জাতকর্মাভি সংস্কারের বিধান থাকায় ভ্রম হইতে পারে যে, পক্ষ মহা-
ভূতের জ্ঞান জীবেরও উৎপত্তি ও প্রলয় আছে। এক্ষণে সে ভ্রম অপনোদিত
হইতেছে। [ন...ইতি] শাস্ত্র ও কর্মফলসম্বন্ধ, এই দুই হেতুতে নিশ্চিত
হয়, জীবের উৎপত্তি ও বিনাশ নাই। জীব শরীর-বিনাশের সঙ্গে বিনষ্ট হইলে
পারলৌকিক ইষ্টানিষ্টপ্রাপ্তিপরিহারবোধক শাস্ত্রের সার্থক্য থাকে না। বিশেষতঃ
শ্রুতি বলিয়াছেন “জীবপরিত্যক্ত দেহই মরে, জীব মরে না।” [ননু...
চর্য্যেতে] বহি বল, জীব অম্মে ও মরে, এই লৌকিক ব্যপদেশের (প্রয়োগের)
গতি কি? গতি আছে। লোকমধ্যে যে, জীবের জন্ম-মরণ-সংজ্ঞা ব্যবহৃত
হয়, অর্থাৎ লোকে যে, জীবের জন্ম-মরণ-সংজ্ঞা ব্যবহার করে, সে সংজ্ঞা বা

* ভূশকঃ শকাবিরাসার্থঃ। ইন্দ্রিয়োৎপত্তিক্রমেণ ভূতভ্রমত বাধাতাবের্থাৎ জীবোৎপত্তিক্রমেণ
ভূত বাধঃ স্ফাতিতি প্রকৃষ্টাভরণেন জীবোৎপত্তিমানকঃ শাস্ত্রফলসম্বন্ধাদিভির্ভূতভ্রমত নিরাসো
ভবজ্জীভিঃ বনসিকৃত্য ভূতুৎপত্তিগলয়ব্যাপদেশত ভাক্তবদ্যাহ চরাচরভি। ভূতানুগ্রিকব্যপ-
দেশো লৌকিক উল্লেখকচরাচরঃ স্বাবরজন্মবশরীরাধিভঃ। ভূতেন তো শরীরো মুখ্য-
বিত্যর্কঃ। ভবক ন ব্যপদেশো জীবন্ত ভাক্তঃ। ভ্রম হেতুভবকব্যবহাদিভি। ভ্রম হেতুভব-
জাতকর্মানুগ্রিকভঃ, জন্মনি ভক্তি ভাষিত্যঃ ইত্যবস্থা, চমৎ।

জীব লোকমধ্যে এই উল্লেখ মুখ্যতঃ, কিন্তু নোশ। ই দুই পক্ষ চরভবকভবের আলাভাব
লক্ষ্য বহিরাহি প্রকৃত হয়, ভবলক্ষ্যবিশিষ্ট জীবো ভাব্য উৎপত্তি হয়। (ভব-সংজ্ঞা দেহ)।

স্তেষ জীবন্ত জন্মমরণব্যপদেশঃ। কিমাত্মনঃ পুনরয়ং মুখ্যঃ,
যদপেক্ষ্য ভাক্ত ইতি। উচ্যতে—

চরাচরব্যপাত্মনঃ। স্বাবরজঙ্গমশরীরবিষয়ো জন্ম-মরণশব্দৌ।
স্বাবরজঙ্গমানি হি ভূতানি জায়ন্তে চ ত্রিয়ন্তে চ, অতন্তদ্বিষয়ো
জন্মমরণশব্দৌ মুখ্যৌ সন্তৌ তৎস্ব জীবাত্মন্যুপচর্য্যতে, তদ্বাব-
ভাবিত্বাৎ। শরীরপ্রাদুর্ভাব-তিরোভাবয়োৰ্হি সতোজন্ম-মরণশব্দৌ
ভবতঃ, নাসতোঃ। ন হি শরীরসম্বন্ধাদন্তত্র জীবো জাতো মৃতো
বা কেনচিদুপলক্ষ্যতে। “স বা অয়ং পুরুষো জায়মানঃ শরীর-
মভিসম্পত্তমানঃ, স উৎক্রামন্ ত্রিয়মাণঃ” ইতি চ শরীরসংযোগ-
বিয়োগনিমিত্তাবেব জন্মমরণশব্দৌ দর্শয়তি। জাতকর্মাদি-
বিধানমপি দেহপ্রাদুর্ভাবাপেক্ষমেব দ্রষ্টব্যম্, অভাবাজ্জীব-

ইতি জাতকর্মাদি চ গর্ভবীজসমুদ্ভব-জীবপাপপ্রকরার্থং, ন তু জীবজন্ম-পাপকরার্থম্।
অত এব স্মরন্তি—“এবধেনঃ শব্দং বাতি বীজগর্ভসমুদ্ভবম্” ইতি।

তন্ময় শরীরোৎপত্তিবিনাশাভ্যাং জীবজন্মবিনাশাবিতি সিদ্ধম্। এতচ্চ
লৌকিকব্যাপদেশতাল্পত্তিভুলত্বমুপাত্যাদিকরণম্। উক্তা, স্বধ্যাসভায়েৎশ
প্রাপ্তিভুলতেতি। বা ভূতামন্ত শরীরোদয়ব্যবস্থাভ্যাং স্থলাবুৎপত্তিবিনাশৌ।

প্ররোগ গোপ। ভাল, জন্ম ও মরণ, এই দুই শব্দের মুখ্য আশ্রয় কি? বাহ্যর
অনুগুণে ঐ দুই শব্দ জীবের গোপ বা ঔপচারিকরূপে প্রযুক্ত হয়? তাহা
বলিতেছি।

স্বাবর ও জঙ্গম, এই বিবিধ বেদবিষয়েই জন্ম-মরণ-শব্দের মুখ্য প্ররোগ।
স্বাবর-জন্মর বেদই অন্ম ও মন্মে, সেই জন্ত, স্বাবর-জঙ্গম বেদের উপরেই (বেদের
ভাব ও অভাব দুটো) জন্মমরণ শব্দের মুখ্য প্ররোগ। জীব সেই জন্মমরণবান্বেদে
থাকে, সেই জন্ত জীবের তাহা (জন্ম-মরণ-শব্দ) উপচারক্রমে প্রযুক্ত হয়।
[তদ্বাব-বশরতি] বেদের ভাবে অর্থাৎ বিজ্ঞমানতায় বা উৎপত্তিতে জন্ম, এবং
তাহার অবিজ্ঞমানতায় বা বিনাশে মরণ। শরীরের প্রাদুর্ভাব ও তিরোভাব
বেদিলে ঐ দুই শব্দের প্ররোগ হয়, না বেদিলে হয় না। শরীরসম্বন্ধ ব্যতীত
কোন জীবের জন্ম বা মরণ কেহ কখনও বেদেন নাই, কেহ কখন বেধাইতেও
পারিলেন না। প্রতিও শরীরলবণে জন্ম ও শরীর-বিয়োগে মরণ হওয়া
বেধাইয়াছেন। বলা—“এই পুরুষ (আত্মা) শরীরপ্রাপ্তিতে জায়মান ও শরীর-
ত্যাগে ত্রিয়মাণ হন।” [জাত-প্রকট] শব্দে যে, জাতকর্মাতির বিধান
আছে, পূর্বে অস্থিলে যে, মৃত্যুর-বিশেষ সম্বন্ধে কহিবার উপদেশ আছে, তাহাও
শরীরপ্রাদুর্ভাবশব্দে। কারণ, জীবের প্রাদুর্ভাব (জন্ম) হয় না, বেদেরই
প্রাদুর্ভাব হয়। পুরুষের ইতি জাতকর্মাতির উপর জীবের উপস্থিতি হয় কিনা,

প্রাকৃত্যবস্ত। জীবন্ত পরমাণুদ্বয় উৎপত্তিবিষয়দাদীনামিবাস্তি
নাস্তি বেত্যেত্তদন্তরেণ সূত্রেণ বক্ষ্যতি। দেহাশ্রয়ো তাবজীবন্ত
স্থলাবুৎপত্তিপ্রলয়ো ন স্ত ইত্যেতদনেন সূত্রেণাবোচৎ ॥২।৩।১৬॥

নাত্মাশ্রতের্নিত্যত্বাচ্চ তাভ্যঃ ॥ ২। ৩। ১৭॥*

অন্ত্যাত্মা জীবাখ্যঃ শরীরেন্দ্রিয়পঞ্জরাদ্যক্ষঃ কর্মফল-
সম্বন্ধী। স কিং ব্যোমাদিবহুৎপত্ততে ব্রহ্মণঃ? আহোষিদব্রহ্ম-
বদেব নোৎপত্ততে? ইতি শ্রুতিবিপ্রতিপত্তের্বিশয়ঃ। কাস্ত্ৰচিহ্নি
শ্রুতিষ্মিবিষ্মুলিঙ্গাদিনিদর্শনৈজ্জীবাশ্রয়ঃ পরমাৎ ব্রহ্মণ উৎ-
পত্তিরান্মায়তে, কাস্ত্ৰচিহ্নু অবিকৃতশ্চৈব পরন্ত ব্রহ্মণঃ কার্য্যপ্রবে-
শেন জীবভাবো বিজ্ঞায়তে, ন চোৎপত্তিরান্মায়ত ইতি।

তত্র প্রাপ্তং তাবহুৎপত্ততে জীব ইতি। কৃতঃ? প্রতিজ্ঞানু-

আকাশাদেবৈব তু মহানর্গাদৌ তদন্তে চোৎপত্তিবিনাশৌ জীবন্ত ভবিষ্যত ইতি
শঙ্কাস্তরমপনেতুমিদমারভ্যতে ॥ ২। ৩। ১৬ ॥

বিচারমূলসংশয়স্ত বীজমাহ—“শ্রুতিবিপ্রতিপত্তেঃ” ইতি। তামেব বর্ণ-
য়তি—“কাস্ত্ৰচিহ্নি শ্রুতিষু” ইতি।

পূর্বপক্ষং গৃহ্যতি—“তত্র প্রাপ্তম্” ইতি। পরমাশ্রয়ভাববিকল্পবর্ণ-

তাহা পরসূত্রে বলা হইবে। এ সূত্রে বলা হইল যে, দেহাপ্রতি স্থল উৎপত্তি-
বিনাশ জীবে উপচরিত, বাস্তবতঃ জীবে তাহা নাই, জীবে তাহার অভাব
আছে ॥ ২। ৩। ১৬ ॥

ইন্দ্রিয়বিশিষ্ট শরীরের অধ্যক্ষ ও কর্মফলভোক্তা জীবনামক আত্মা আছেন।
তিনি আকাশাদির জ্ঞান ব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন অথবা ব্রহ্মের জ্ঞান নিত্য, একপ-
লংঘ্য হইতে পারে। পরম্পর-বিরুদ্ধ শ্রুতিবাক্য থাকায় ঐক্লপ সংশয় হয়।
কোন কোন শ্রুতি অগ্নিশূলিদের দৃষ্টান্ত দিয়া বলিরাছেন, জীবাশ্রয় পরব্রহ্ম
হইতে উৎপন্ন হয়। আবার অন্য শ্রুতি বলিরাছেন, অবিকৃত পরব্রহ্মই বহুই
শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া জীবভাবে বিরাজ করেন।

[তত্র...কথ্যেত] সংশয় হইলেই পূর্বপক্ষ, তাহাতে প্রাপ্তরা বার, জীবিত

* আত্মা জীবাশ্রয়পদভেদে। কথ্যঃ? অকৃতঃ। উৎপত্তিগ্রহণের কথ্যোপপত্তিগ্রহণ-
মতি। অপি, তাহার শ্রুতিভাঃ পরম্পর-বিরুদ্ধত্ব তত্র বিভাষনমাত্রে।

আত্মা আকাশাদির জ্ঞান উৎপন্ন হইবে। কেননা শ্রুতি উৎপত্তিগ্রহণের জ্ঞান
উৎপত্তিগ্রহণেরই, কথ্যত্ব ব্রহ্ম-জীবিত ইত্যাদি বাক্যে তাহার বিভাষিতা বলিরাছেন।

পরোধাৎ। “একস্মিন্ বিদিতো সর্বমিদং বিদিতম্” ইতীয়াং
প্রতিজ্ঞা সর্বস্য বস্তুজাতস্ত ব্রহ্মপ্রভবত্বে সতি নোপরুধ্যতঃ ;
তদ্বাস্তরত্বে তু জীবস্ত প্রতিজ্ঞেয়মূপরুধ্যত। ন চ বিকৃতঃ
পরমাত্মৈব জীব ইতি শক্যতে বিজ্ঞাতুঃ, লক্ষণভেদাৎ।
অপহতপাপুত্বাদিধর্মকো হি পরমাত্মা, তদ্বিপরীতো হি জীবঃ
বিভক্তত্বাদাকাশবদস্ত বিকারত্বসিদ্ধিঃ। যাবান্ ছাকাশাদিঃ
প্রবিভক্তাঃ, স সর্বো বিকারঃ। তস্ত চাকাশাদেবরূপপত্তিঃ
সমধিগতা। জীবাভ্যাপি পুণ্যাপুণ্যকর্মা সুখদুঃখভাক্ প্রতি-
শরীরং বিভক্ত ইতি তস্তাপি প্রপঞ্চোৎপত্তাবসর উৎপত্তির্ভবিতু-
মর্হতি। অপি চ “যথাগ্নেঃ ক্ষুদ্রা বিস্মুলিঙ্গা ব্যাচরন্ত্যেবমেবা-
ন্মাদাত্মনঃ সর্বের প্রাণাঃ” ইতি প্রাণাদেভোগ্যজাতস্ত সৃষ্টিং শিষ্টা।

সংসর্গাবপহতানপহতপাপুত্বাদিলক্ষণাজীবানামভাবম্। তে চেন বিকারাঃ, ততস্তদ্বা-
স্তরত্বে বহুতরাত্বৈতপ্রতিবিরোধঃ। ব্রহ্মবিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞাবিরোধশ্চ।
তদ্বাক্ত তিভিন্নবস্তুভেদে বিকারত্বম্। প্রমাণান্তরং চাত্ত্বোক্তং—“বিভক্তত্বা-
দাকাশাদিবিবং” ইতি। যথা “অগ্নেঃ ক্ষুদ্রা বিস্মুলিঙ্গাঃ” ইতি চ প্রতিঃ সাক্ষাদেব
ব্রহ্মবিকারক জীবানাং বর্ণয়তি। “যথা সুবীণাং পাবকাং” ইতি চ ব্রহ্মণো জীবানা-
নুৎপত্তিক তজাপ্যয়ক সাক্ষাদবর্ণয়তি। নব্বকরাত্তাবানানুৎপত্তিপ্রলম্বাববগম্যেতে,

উৎপন্ন হয়। এ পক্ষের পোষক প্রমাণ প্রত্যুক্ত প্রতিজ্ঞার অবাধ। অর্থাৎ প্রতি বে,
একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন, সুদূর বস্তু ব্রহ্মপ্রভব না হইলে সে
প্রতিজ্ঞা ব্যর্থকিত হয় না। জীব যদি ব্রহ্মপ্রভব না হয়, আর পৃথক্ পদার্থ হয়,
তাহা হইলেও ব্রহ্মকে জানিলে জীবকে জানা হইবে না, কাজেই সর্ববিজ্ঞান-প্রতিজ্ঞা
ভঙ্গ হইবে। [ন চা...মর্হতি] অবিকৃত পরমাত্মাই বে, শরীরে জীবভাবে বিরাজ
করিতকছেন, ইহা কিসে জানা যায়? জানা যায় না। যেহেতু পরমাত্মা ও জীবাত্মা
সমকালীন নহে; সেই হেতু পরমাত্মাই জীব, এ তত্ত্ব দুবিচ্ছেদ। পরমাত্মা নিশ্চাপ
জিহ্মের নির্বাক, জীব তাহার সম্পূর্ণ বিপরীত। বিভাগ থাকতেও জীবের
বিকারত্ব (অসংসর্গ) জানা যায়। আকাশাদি যে-কিছু বিভক্ত বস্তু, সবতাই
বিভিন্ন অর্থাৎ ভিন্ন পদার্থ, এবং ভিন্ন ভিন্ন আকাশাদির উৎপত্তিও অবগত
হওয়া যায়। জীবও পুণ্য-পাপ-কারী সুখদুঃখভাদী এবং প্রতিশরীরে বিভক্ত,
এ ভিন্ন জীবেরও অসংসর্গপত্তিকালে উৎপত্তি হইয়াছিল, এই কথাই সত্য।
[অপি চ...প্রাণাঃ] আরও বেদ, “যেমন অগ্নি হইতে ক্ষুদ্র বিস্মুলিঙ্গ বহিরাগত
হয়, তেমনি, পরমাত্মা হইতে গহ্বর প্রাণ বহিরাগত করে।” প্রতি এইরূপে

“সর্ব্ব এতে আত্মানো ব্যুচ্চরন্তি” ইতি ভোক্তৃগামাত্মনাং পৃথক্ সৃষ্টিং শাস্তি।

“যথা সূদীপ্তাং পাবকাং বিস্মুলিঙ্গাঃ সহস্রশঃ প্রভবন্তি সরূপাঃ । তথাক্ষরাদ্বিবিধাঃ সোম্য ভাবাঃ প্রজায়ন্তে তত্র চৈবাপি যন্তি ॥”

ইতি চ জীবাত্মনামুৎপত্তিপ্রলয়াবুচ্যেতে, সরূপবচনাৎ । জীবাত্মানো হি পরমাত্মনা সরূপা ভবন্তি, চৈতন্যযোগাৎ । ন চ কচিদশ্রবণমশ্রুত্রে শ্রুতং বারয়িতুমর্হতি, শ্রুত্যন্তরগতশ্রুত্যা-বিরুদ্ধশ্রুত্যাধিকশ্রুত্যাশ্চ সর্ব্বত্রোপসংহর্তব্যত্বাৎ । প্রবেশ-শ্রুতিরপ্যেবং সতি বিকারভাবাপত্ত্যেব ব্যাখ্যাতব্য। “তদাত্মনাং স্নয়মকুরুত” ইত্যাদিবৎ । তস্মাদুৎপত্তিতে জীব ইত্যেবং প্রাপ্তে ক্রমঃ—

ন জীবানাম্, ইত্যত আহ—“জীবাত্মনাম্” ইতি । শ্রাব্যেতৎ । সৃষ্টিশ্রুতিধাক্ষা-ভ্যুৎপত্তিরিব কস্মাক্ষীবোৎপত্তিনাম্নয়তে । তস্মাদাত্মানবোগ্যত্মানান্নান্যতন্তোৎ-পত্ত্যভাবং প্রতীম ইত্যত আহ ।—“ন চ কচিদশ্রবণম্” ইতি । এবং হি কস্মাচ্ছি-চ্ছাধারামাত্মাত্ত্ব কতিপন্নাসহিতস্ত কৰ্ম্মণঃ শাখাস্তরীয়ালোপসংহারো ন ভবেৎ । তস্মাদ্ব্যক্তরশ্রুতিবিরোধাদনুপ্রবেশশ্রুতিবিকারভাবাপত্ত্যা ব্যাখ্যেয়া । তস্মাদাক্ষ-বজ্জীবাত্মান উৎপত্তস্ত ইতি প্রাপ্ত উচ্যতে,—

জীবভোগ্য প্রাণাদির সৃষ্টি উপদেশ করিয়া বলিয়াছেন “এই সকল আত্মা তাঁহা হইতে ব্যুচ্চরিত হয়।” শ্রুতির এই উক্তিতে ভোক্তাভাগের সৃষ্টি উপনিষ্ট হই-রাছে। “যেমন প্রদীপ্ত পাবক হইতে পাবকরূপী সহস্র সহস্র স্মুলিঙ্গ জন্মে, সেইরূপ, এই অক্ষর (ব্রহ্ম) হইতে অক্ষর-সমানরূপী বিবিধ পদার্থ জন্মে, আবার অক্ষরেই লয়প্রাপ্ত হয়।” এই শ্রুতিতেই ‘সমানরূপী’ এই শব্দ থাকার জীবাত্মার উৎপত্তি-বিনাশ কথিত হইরাছে; ইহা বুঝিতে হইবে। “স্মুলিঙ্গ” অগ্নিসমানরূপী, জীবাত্মাও পরমাত্মসমানরূপী। (উভয়েই চেতন, স্মৃতরাং সমানরূপী)। [নচ...জীবঃ] এক শ্রুতিতে উৎপত্তিবন্ধন নাই, তাই বলিয়া অল্প প্রত্যক্ষ উৎ-পত্তির বে, নিষেধ হইবে, তাহা হইবে না। অল্প শ্রুতিই অবিকৃত অতিরিক্ত পদার্থ সর্ব্বত্র ধংসহীত হয়। “তিনি আপনাকে করিলেন”, এই শ্রুতির দ্বারা “বহুই শরীরে অল্পপ্রতিষ্ঠ হইয়াছেন” এতৎশ্রুতিই অনুপ্রবেশশব্দের বিকার অর্থ প্রকাশ করাই উচিত। অভিত্যগার এই বে, যেহে অবিকৃত ব্রহ্মের প্রবেশ করে, কিন্তু তাহা ব্রহ্মের বিকার। বিকার ও উৎপত্তি সমান, ইহা সর্ব্বত্র প্রসিদ্ধ। পূর্ব্বাক্ষর উপদেশের এই বে, উল্লিখিত সৃষ্টিতে জীবও ব্রহ্ম হইতে আকাশানির দ্বারা সঞ্চে- [ইত্যন্য...বেশের] এইরূপ শব্দ প্রাপ্তিকে বলা হইতেছে।

ন আত্মা জীব উৎপত্ত ইতি । কস্মাৎ । অশ্রুতেঃ । নহ-
 স্তোৎপত্তিপ্রকরণে শ্রবণমস্তি ভূয়ঃ প্রদেশেষু । নহু কচিদ-
 শ্রবণমস্তত্র শ্রুতং ন বারয়তীত্যুক্তং, সত্যমুক্তং, উৎপত্তিরেব
 হস্ত্য ন সম্ভবতীতি বদামঃ । কস্মাৎ । নিত্যত্বাচ্চ তাভ্যঃ । চ-
 শকাদজ্ঞাদিত্যশ্চ । নিত্যত্বং হস্ত্য শ্রুতিভ্যোহবগম্যতে, তথা-
 জ্ঞানবিকারিত্বমবিকৃতশ্চৈব ব্রহ্মণো জীবাভ্যনাবস্থানং ব্রহ্মাত্মতা
 চেতি । ন চৈবং রূপস্তোৎপত্তিরূপপত্ততে । তাঃ কাঃ শ্রুতয়ঃ—

“ন জীবো ত্রিয়তে” “স বা এষ মহানজ আত্মাহজরোহম্মতো-
 ইভয়ো ব্রহ্ম” “ন জায়তে ত্রিয়তে বা বিপশিচৎ” “অজো নিত্যঃ
 শাস্বতোহয়ং পুরাণঃ” “তৎ সৃষ্ট্বা তদেবানুপ্রাবিশৎ” “অনেন
 জীবেনাত্মনানুপ্রবিষ্ট নামরূপে ব্যাকরবাণি” “স এষ ইহ
 প্রবিষ্ট আনখাগ্রেভ্যঃ” “তত্ত্বমসি” “অহংব্রহ্মাস্মি” “অয়মাত্মা ব্রহ্ম

ভবেবেবং, যদি জীবা ব্রহ্মণো ভিদ্ভেরন, ন যেতদসি । “তৎ সৃষ্ট্বা তদেবা-
 নুপ্রাবিশৎ” “অনেন জীবেন” ইত্যাত্মবিভাগশ্রুতেরোপাধিকত্বাচ্চ ভেদস্ত বটকরকা-
 ত্বাকাশবিরুদ্ধার্থলংসর্গস্তোপপত্তে: ।

উপাধীনাৎ বনোময় ইত্যাধীনাং শ্রুতেভূর্নসীতক নিত্যত্বাৎতাদিগোচরাণাং
 শ্রুতীনাং বর্ণনাত্মপরিপ্রবিণের নোপহিতত্তেতি চ প্রশ্নোত্তরাভ্যামনেকধোপপাদনা-

আত্মা অর্থাৎ জীব উৎপন্ন হয় না । কারণ এই যে, শ্রুতাত্ম উৎপত্তিপ্রকরণের
 প্রায়েষে জীবের উৎপত্তি অশ্রুত আছে । [নহু...চেতি] একস্থানে অশ্রবণ
 থাকিলে তদ্বারা শ্রুতান্তর-কথিত উৎপত্তি নিবারিত হয় না সত্য ; কিন্তু জীবের
 উৎপত্তি অনন্তব । কেন-না, জীব নিত্য । শ্রুতির ও শ্রুতির অজহাধি শব্দের
 দ্বারা জীবের নিত্যতা প্রতীত হয় । অজহ কি ? অজহ অবিকারিত । অতএব,
 অনিষ্টত ব্রহ্মেরই জীবতাবে অবস্থান ও জীবের ব্রহ্মের শ্রুতির দ্বারা বিনিশ্চিত
 হয় । [নচৈবং...বয়সি] তদুপ জীবের উৎপত্তি বুদ্ধিবহিত । আত্মনিত্যত্ব-
 দ্বারা শ্রুতিনিচ এই—“জীব যেরে না ।” “তিনিই এই । ইনি মহান, অম-
 রিত, অজহ, অজহ, অমর, অতর ও ব্রহ্ম ।” “বিপশিচৎ অর্থাৎ আত্মা জ্ঞানেন
 না ও করেন না ।” “এই আত্মা অক-নিত্য শাস্বত ও পুরাতন ।” “তিনি সৃজন
 করিয়া তাহাকে অনুপ্রবিশি আছেন ।” “জীবনামক আত্মারূপে অনুপ্রবেশ করতঃ
 নামরূপ ব্যাক করিব ।” “সেই পরমাত্মা এই পরীরে লাপাশ্রয়িত্ব আদিষ্ট
 আছেন ।” “যে যেতদসি, তিনিই হুবি ।” “আমি ব্রহ্ম” “এই জীবই

সর্বানুভূঃ” ইত্যেবমাথা নিত্যত্বাদিশুঃ সত্যো জীবস্তোৎপত্তিঃ প্রতিবধন্তি ।

ননু প্রবিভক্তত্বাদিকারঃ, বিকারত্বাচোৎপত্তত ইত্যুক্তম্ অত্রোচ্যতে—নাস্ত প্রবিভাগঃ স্ততোহস্তুি । “একো দেবঃ সর্ব-ভূতেষু গুঢ়ঃ সর্বব্যাপী সর্বভূতাস্তরাঙ্গা” ইতি শ্রুতঃ বুদ্ধ্যা-দ্যুপাধিনিমিত্তঃ তস্য প্রবিভাগপ্রতিভানমাকাশস্তেব ঘটাদিসম্বন্ধ-নিমিত্তম্ । তথাচ শাস্ত্রঃ “স বা অয়মাত্মা ব্রহ্ম বিজ্ঞানময়ো মনোময়ঃ প্রাণময়ঃ চক্ষুর্ময়ঃ শ্রোত্রময়ঃ” ইত্যেবমাদি ব্রহ্মণ এবাবিকৃতস্য সত্যোহপ্যেকস্তানেকবুদ্ধাদিময়ত্বং দর্শয়তি । তন্ময়-ত্বস্য তদ্বিভক্তস্বরূপানভিব্যক্ত্যা তদুপরক্তস্বরূপত্বং ‘স্রীময়ো জালাঃ’ ইত্যাদিবদ্ দ্রষ্টব্যম্ ।

যদপি কচিদস্তোৎপত্তিপ্রলয়শ্রবণং, তদপ্যতএবোপাধিসম্বন্ধা-মেতব্যম্ । উপাধ্যুৎপত্ত্যো চাস্তোৎপত্তিস্তৎপ্রলয়ে চ প্রলয়

চ্ছত্যা অবিভাগস্ত চ—“একো দেবঃ সর্বভূতেষু গুঢ়ঃ” ইতি শ্রুত্যেবোক্তত্বা-আত্মা, ব্রহ্ম ও সর্বানুভূ অর্থাৎ সর্বসাক্ষী ।” এই সকল জীবনিত্যবাদিনী শ্রুতি জীবোৎপত্তির বাধক প্রমাণ ।

[ননু...বর্ণয়তি] বলিরাছিলে যে, জীব বিভক্ত (পৃথক্ পৃথক্), বিভক্ত-বলিরা বিকার, বিকারত্ব-নিবন্ধন উৎপত্তিমান, সে কথার প্রত্যুত্তর দিতেছি । জীবের স্বভঃ প্রবিভাগ (পার্থক্য) নাই । “সেই সর্বব্যাপী একই দেবঃ সর্বভূতের বুদ্ধি-গুহ্যর অবস্থিত, স্ততরাং সমুদায় ভূতের অন্তরাঙ্গা ।” এই শ্রুতি তাহার প্রমাণ । আকাশ যেমন ঘটাদি সম্বন্ধাধীন বিভক্তরূপে (পৃথক্ পৃথক্ রূপে) প্রতিভাত হয়, পরমাঙ্গাও তেমনি বুদ্ধাদি-উপাধি সম্বন্ধের দ্বারা বিভক্তের দ্বারা (পৃথক্ প্রার) প্রতিভাত হন । এ বিষয়ে শাস্ত্র প্রমাণ বহু—“সেই এই ব্রহ্ম আত্মা বিজ্ঞানময়, মনোময়, প্রাণময়, চক্ষুর্ময়, শ্রোত্রময়” ইত্যাদি । এই শাস্ত্র একই সত্যের (ব্রহ্মের) সহস্র ও বুদ্ধাদিময় বলিতেছেন । [তন্ময়...তবতি ইতি] । বিজ্ঞানময়, ইত্যাদি শব্দের অর্থ, তৎপ্রাচুর্য—অথবা তৎপরত্ব-প্রকাশ । জীবের বাহ্য বস্তুধরূপ, তাহা বিশিষ্ট বা বিজ্ঞানগোচর না হওয়ায় বুদ্ধাদির সহিত একীভাবপ্রাপ্তিনিবন্ধন তদ্ব্যাপত্তি হওয়া, যেমন স্রীময়, ইত্যাদি ।

[বর্ণয়তি... ইতি] কোম কোন শ্রুতিতে যে, জীবের উৎপত্তি ও প্রলয় বর্ণিত হইয়াছে, তাহাও উপাধিক অর্থাৎ পরীয়াধি-উপাধি-নিবন্ধন । উপাধির উ-পত্তিতে উপাধির (উপাধি-বহাবি, উপাধিত আত্মা) উপত্তি ও উপা-

ইতি। তথা চ দর্শয়তি “প্রজ্ঞানঘন এবৈতেভ্যো ভূতেভ্যঃ
সমুখায় তান্বেবানুবিনশ্চতি, ন প্রেত্য সংজ্ঞাস্তি” ইতি। তথো-
পাধিপ্রলয় এবায়ং, নাত্মপ্রলয় ইত্যেতদপি—“অত্রৈব মা ভগ-
বান্মোহান্তমাপীপদং, ন বা অহমিমাং বিজানামি, ন প্রেত্য সং-
জ্ঞাস্তি” ইতি প্রপ্নপূর্বকং প্রতিপাদয়তি—“ন বা অরে অহং
মোহং ত্রবীম্যবিনাশী বা অরেহয়মাআনুচ্ছিত্তিধর্মা, মাত্ৰা-
সংসর্গস্তস্মৈ ভবতি” ইতি। প্রতিজ্ঞানুপরোধোহপ্যবিকৃতশ্চৈব
ব্রহ্মণো জীবতাবাভ্যুপগমাৎ। লক্ষণভেদোহপ্যনয়োরুপাধি-
নিমিত্ত এব। “অত উক্লং বিমোক্ষায়ৈব ক্রাহি ইতি চ প্রকৃতশ্চৈব
বিজ্ঞানময়স্তাত্মনঃ সর্বসংসারধর্মপ্রত্যাখ্যানেন পরমাত্মভাবপ্রতি-
পাদনাৎ। তস্মান্নৈবাত্মোৎপত্ততে প্রবিলীয়তে বেতি ॥ ২। ৩। ১৭ ॥

মিত্যা জীবাত্মানো ন বিকারাঃ। ন চাষ্টৈতপ্রতিজ্ঞাবিরোধ ইতি সিদ্ধম্।
মৈত্রৈয়ীত্রাক্ষগণকথ্যতাদ্ব্যাত্ম্যতমিতি নেহ ব্যাখ্যাতম্ ॥ ২। ৩। ১৭ ॥

যির বিনাশে উপহিতের বিনাশ কথিত হইয়া থাকে। উপাধির বিনাশে যে
বিশেষ বিজ্ঞান বিনষ্ট হয়, তাহা ঐক্যকর্তৃক দর্শিত হইয়াছে। যথা—“এই
বিজ্ঞানঘন, কেবল বিজ্ঞান, এই সকল ভূত হইতে উৎপিত (প্রব্যক্ত) হইয়া
আবার ভূতের বিনাশে বিনষ্ট হন এবং উপাধির বিনাশ হওয়ার পর সংজ্ঞা অর্থাৎ
বিশেষ বিজ্ঞান বিনাশ প্রাপ্ত হয়।” ঐ বিনাশ যে, উপাধিরই বিনাশ, আত্মার
বিনাশ নহে, তাহাও ঐক্য প্রপ্নপূর্বক বলিয়াছেন। প্রপ্ন যথা—“হে ভগবন,
আত্মা বিজ্ঞানঘন, কেবল বিজ্ঞান, অথচ সংজ্ঞা থাকে না, আপনার এই
কথার আমি মোহপ্রাপ্ত হইলাম অর্থাৎ উহা বুঝিতে পারিলাম না।” ইহার
ঐক্যভাৱে বলি বলিলেন—“আমি মোহজনক কথা (ভ্রান্ত কথা) বলি নাই।
আত্মা অবিনাশী, আত্মার উচ্ছেদ ও পরিণাম হয় না। তবে কি না তাঁহার সহিত
সাক্ষার অর্থাৎ বিষয়ের লস্পর্ক হয়। (ফলিতার্থ, বিষয়লস্পর্ককালে বিষয়রূপী
হন, আবার বিষয়-বিগর্ভে কেবল হন)।” [প্রতিজ্ঞা...বেতি] অবিকৃত
ব্রহ্মই পরীরলস্পর্কে জীব, ইহা স্বীকার করিলেও একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান
উপলব্ধ (নষ্ট) হয় না। উপাধিনিবন্ধন লক্ষণভেদ সংঘটিত হইয়াছে অর্থাৎ
ব্রহ্মলক্ষণ একরূপ ও জীবলক্ষণ অপরূপ হইয়াছে। ঐক্য প্রাপ্তির, মনোবির ও
বিজ্ঞানঘন ব্রহ্ম উপদেশের পর “জ্ঞাতঃপর বোকেয় উপায় ও বরণ বহুন”
অবস্থাপ্রাপ্ত উপাধিপূর্বক পূর্বপ্রতিষ্ঠিত বিজ্ঞানঘন আত্মার সংসারধর্ম বিশেষ-
পূর্বক পরমাত্মার উপদেশ করিয়াছেন। এই বাক্য যেতুবার দ্বারা নিশ্চিত
হয় যে, আত্মা উপলব্ধ হয় না, লস্পর্কও হয় না ॥ ২। ৩। ১৭ ॥

জ্যোত এব ॥ ২। ৩। ১৮ ॥

স কিং কাণ্ডজ্ঞানামিবাগন্তকচৈতন্যঃ স্বতোহ্চেতনঃ ?
আহোশ্চিৎ সাধ্যানাং নিত্যচৈতন্যস্বরূপ এব ? ইতি বাদি-
বিপ্রতিপত্তেঃ সংশয়ঃ। কিং তাবৎ প্রাপ্তম্ ? আগন্তকমাত্মন-
শ্চৈতন্যমাত্মনঃ-সংযোগজমগ্নি-ঘটসংযোগজ-রোহিতাদিশৃণবদিতি
প্রাপ্তম্। নিত্যচৈতন্যে হি স্পৃশুর্মুচ্ছিতগ্রহাবিষ্টানামপি
চৈতন্যং স্যাৎ। তে পৃষ্ঠাঃ সন্তো ন কিঞ্চিদয়ং বিজানীমো-
হ্চেত্যমাহীতি জল্পন্তি। স্বস্থশ্চ চৈতয়মানা দৃশ্যন্তে। অতঃ
কাদাচিৎকচৈতন্যবাদাগন্তকচৈতন্য আত্মতোব্যং প্রাপ্তেহভি-
ধীয়তে—

জঃ নিত্যচৈতন্যোহয়মাত্মা; অতএব—যস্মাদেব নোৎ-

কর্ণণা হি আনাত্যর্থো ব্যাপ্তস্তবভাবে ন ভবতি, ধূম ইব ধূমধ্বজাতাবে।
সুপ্তাভবস্থান্ চ জ্ঞেয়ভাবাৎ তদ্ব্যাপ্যন্ত জ্ঞানভাবাঃ। তথা চ নান্দ-
স্বভাবচৈতন্য, তদনুভবাবপি চৈতন্য ব্যাবৃত্তেঃ। তন্মাদিস্মিরাদিভাবাভাবানু-
বিধানাৎ জ্ঞানভাবাভাবোরিস্মিরাদিস্মিরিকর্ষাধেয়মাগন্তকমন্ত চৈতন্যং ধর্মঃ, ন
স্বাভাবিকঃ। অতএবেস্মিরাদীনামর্থবস্তুমিতরথা বৈষম্যমিস্মিরাপাৎ ভবেৎ।

কণাৎ-বর্ণনের মতে আত্মা আগন্তক-চৈতন্য, অর্থাৎ আত্মা স্বতঃ চৈতন
নহেন, নিমিত্ত বশতঃ তাঁহাতে চৈতন্যনামক গুণ জন্মে। আবার সাংখ্যবর্ণনের
মতে আত্মা নিত্যচৈতন্যরূপী। এই দুই বিরুদ্ধ মতদ্বয়ে সংশয় হয় যে, আত্মা
কিস্বরূপ ? তিনি কি বৈশেষিকবিগের ভায় আগন্তকচৈতন্য ? না সাংখ্যের
অজ্ঞমিত নিত্যচৈতন্যরূপী ? কি পাওয়া যায় ? যুক্তিতে আগন্তক-চৈতন্যতাই
পাওয়া যায়। বরূপ অগ্নির সহিত ঘটের সংযোগ হইলে ঘটে লৌহিত্য গুণ জন্মে,
তজ্জপ, মনের সহিত আত্মার সংযোগ হইলে পর আত্মাতেও চৈতন্যগুণ জন্মে।
আত্মা নিত্যচৈতন্যরূপী হইলে অবশ্যই স্পৃশু, মুচ্ছিত ও গ্রহাবিষ্ট অবস্থারও চৈতন্য
বর্ণন থাকিত। এই সকল অবস্থার যে, চৈতন্য থাকে না, চৈতন্যের অভাব হয়,
তাহা এই সকল অবস্থার পর তাহারাই ব্যক্ত করিয়া থাকে। তাহার কারণ, আমরা
অচেতন হিলাম, কিছুই আনিতে পারি নাই। অগিষ্ট, যখন তাহারাই বহু হয়,
তখন তাহারের চৈতন্যগম হইরা থাকে। [অতঃ... তিষ্ঠতে] আত্মা কখন

* অতএব উক্তাবের হেতুঃ আত্মা জঃ নিত্যচৈতন্যরূপঃ। বস্মাদেব নোৎপদেব
বস্মাদিভবস্থান্ চ জ্ঞেয়ভাবাৎ তদ্ব্যাপ্যন্ত জ্ঞানভাবাঃ। অতএব কণাৎ-বর্ণন জঃ নিত্যচৈতন্যরূপ
ইত্যর্থঃ।

কণাৎ-বর্ণন উপাধি প্রদান নাই, অধিকৃত ইহা উপাধিগত ভাবভাবস্বরূপ, সেই বস্তু
আত্মা নিত্যচৈতন্যরূপী, আগন্তকচৈতন্য নহে।

পশ্যতে, পরমেব ব্রহ্মাবিকৃতমুপাধিসম্পর্কাজ্জীবভাবেনাব-
তিষ্ঠতে। *পরস্তু হি ব্রহ্মণশ্চৈতন্যস্বরূপত্বমাস্মাতঃ “বিজ্ঞানমানন্দং
ব্রহ্ম” “সত্যং জ্ঞানমনস্তং ব্রহ্ম” “অনন্তরোহবাছঃ প্রজ্ঞান-
ঘন এব” ইত্যাদিষু শ্রুতিষু। তদেব চেৎ পরং ব্রহ্ম জীবঃ,
তস্মাজ্জীবস্তাপি নিত্যচৈতন্যস্বরূপত্বময়োক্ষ্য-প্রকাশবদिति
গম্যতে। বিজ্ঞানময়প্রক্রিয়ায়াক্ শ্রুতয়ো ভবন্তি “অমৃপ্তঃ সৃষ্টা-
নভিচাক্ষীতি” ইতি, “অত্রায়ং পুরুষঃ স্বয়ং জ্যোতির্ভবতি”, “ন
হি বিজ্ঞাতুর্বিজ্ঞাতের্বিপরিলোপো বিদ্যতে” ইত্যেবংরূপাঃ।
অথ “যো বেদেদং জিজ্ঞাশি” ইতি, “স আত্মা” ইতি চ সর্বৈঃ
করণদ্বারৈরিদং বেদেদং বেদেতি বিজ্ঞানেনানুসন্ধানাৎ তজ্জ-
পত্বসিদ্ধিঃ। নিত্যস্বরূপচৈতন্যত্বে ত্রাণাত্মানর্থক্যমिति চেৎ, ন,

নিত্যচৈতন্যশ্রুতয়শ্চ শক্ত্যভিপ্রায়েণ ব্যাখ্যেয়াঃ। অস্তি হি জ্ঞানোৎপাদনশক্তি-
নিজা জীবানাং, ন তু ব্যোম ইবেজ্জিগাদিসন্নিকর্ষেৎপোষাং জ্ঞানং ন ভবতীতি।
তস্মাজ্জীবা এব জীবা ইতি প্রাপ্তেহভিধীয়তে।

চেতন, কখনও অচেতন, এতদ্ব্যতীত স্থির হয়, আত্মা নিত্যোদিতচৈতন্য নহেন,
কিন্তু আগন্তুকচৈতন্য। এইরূপ পূর্বপক্ষের সিদ্ধান্তার্থ বলা বাইতেছে।

আত্মা জ্ঞ জ্ঞার্থং নিত্যোদিতচৈতন্য। পূর্বোক্ত হেতুই তাহার হেতু।
জ্ঞার্থং যেহেতু আত্মা উৎপন্ন হন না, অবিকৃত পর ব্রহ্মই হোহাদি-উপাধিসম্পর্কে
জীবভাবাবিহিত আছেন, সেই হেতু তিনি নিত্যচৈতন্যরূপী আগন্তুকচৈতন্য
নহেন। [পরতঃ...রূপাঃ] পরব্রহ্মের চৈতন্যরূপতা “বিজ্ঞান ও আনন্দই ব্রহ্ম”
“ব্রহ্ম শক্ত্যজ্ঞানানন্দস্বরূপ” “ব্রহ্মের অন্তর্বাছ নাই, তিনি পূর্ণ ও জ্ঞানঘন”
ইত্যাদি শ্রুতিতে অভিহিত আছে। তাদৃশ পরব্রহ্মের জীবভাববোধক শাস্ত্রেবু ও
যুক্তির দ্বারাও জানা যায় যে, জীবও নিত্যচৈতন্যরূপী। বিজ্ঞানময়প্রকরণেও
ঐক্য শ্রুতি আছে। বলা—“তিনি সৃষ্ট হন না, স্বরস্প্রকাশ থাকেন, থাকিয়া
সৃষ্টব্যাপার ইঞ্জিরবিগকে দেখেন (সে সকলের সাক্ষী থাকেন)।” “সেই সময়ে
এই পূর্ণ (আত্মা) স্বয়ংজ্যোতিঃ (স্বরস্প্রকাশ)।” “যিনি বিজ্ঞানের জ্ঞাতা,
সাক্ষী, তাহার বিশেষ নাই।” ইত্যাদি। [অথ...মিত্যাদি] “জ্ঞান লইতেছি,
ইহা যিনি জানেন, তিনিই আত্মা।” ইত্যাদি ইত্যাদি শ্রুতিতে ইহা জানিলাম,
তাহা জানিলাম, ইত্যাদিবিধ সমুদায় ঐঞ্জিরিক জ্ঞানের জ্ঞাতাকে বা অমূল্যজ্ঞাতাকে
আত্মা বলিয়া আত্মার নিত্যজ্ঞানরূপতাই সিদ্ধ হয়। আত্মা যদি নিত্যজ্ঞান-
রূপই হন, তাহা হইলে ত্রাণাবি ইঞ্জিরের প্রয়োজন কি? কার্য কি? সে
সকল নিরর্থক? এ আশঙ্কাই হইতে পারে না। কেননা, তদ্বারা পদ্যাদি
বিষয়ের বিশেষ বিষয়ের পরিচয় (নির্ধারণ) হইয়া থাকে। এ কথা শ্রুতিও
সিদ্ধিলাভ করে। বলা—“পদ্যকবির নিবন্ধ রূপ” ইত্যাদি।

গন্ধাদিবিসয়বিশেষপরিচ্ছেদার্থত্বাৎ। তথাহি দর্শয়তি—“গন্ধায়
ত্ৰাণম্” ইত্যাদি।

যন্তু স্পৃষ্টাদয়ো ন চেতয়ন্ত ইতি, তন্তু ত্রুটিভ্যেব পরিহারো-
হতিহিতঃ। স্পৃষ্টপুং প্রকৃত্য “যদৈ তন্ন পশ্যতি, পশ্যন্ বৈ তন্ন
পশ্যতি। ন হি দ্রষ্টুর্দৃষ্টৈর্বিপরিলোপো বিঘতেহবিনাশিত্বাৎ। ন
তু তদ্বিতীয়মস্তি ততোহন্তদ্বিতক্কং যৎ পশ্যেৎ” ইত্যাদিনা।
এতদুক্তং ভবতি—বিষয়াভাবাদিয়মচেতয়মানতা, ন চেতন্তা-
ভাবাদিতি। যথা বিয়দাশ্রয়স্ত প্রকাশস্ত প্রকাশ্যভাবাদনভি-
ব্যক্তির্ন স্বরূপাভাবাৎ, তদ্বৎ। বৈশেষিকাদিতর্কশ্চ ত্রুটি-
বিরোধাদাভাসীভবতি। তস্মান্মিত্যচেতন্তস্বরূপ এবাত্মেতি
নিশ্চিন্তুমঃ ॥ ২। ৩। ১৮ ॥

যদাগতকজ্ঞানং জড়স্বভাবং, তৎ কথ্যচিৎ পরোক্য কথ্যচিৎ সন্ধিৎ
কথ্যচিৎপরিপ্যন্তম্, যথা ঘটাদি। ন চেবমাত্মা। তথা হুম্মিমানোহপ্যপরোক্যঃ,
স্বরূপ্যামৃতভিকঃ, সন্ধিহানোহপ্যসন্ধিৎ, বিপর্যন্তরূপ্যবিপরীতঃ সর্বমাত্মা। তথা
চ তৎস্বভাবঃ। ন চ তৎস্বভাবস্ত চেতন্তভাবস্ত নিত্যত্বাৎ। তস্মাদবৃত্তয়ঃ
ক্রিয়ারূপাঃ সর্গক্ষিণাঃ কণ্ঠ্যভাবে স্পৃষ্টাদয়ো নিবর্তন্তে। ততশ্চ চেতন্ত-
মাত্মস্বভাবমিতি সিদ্ধম্। তথা চ নিত্যচেতন্তবাদিহিতঃ ত্রুটিয়ো ন কথঞ্চিৎ
ক্লেশেন ব্যাখ্যাতব্যো ভবন্তি। গন্ধাদিবিসয়বৃত্ত্যপজনে চেত্রিয়ারাণামর্থবত্তেতি
সর্বমবদাতম্ ॥ ২। ৩। ১৮ ॥

[যন্তু...ইত্যাদিনা] বলিরাছিল যে, স্পৃষ্ট পুরুষের চেতন্ত থাকে না, ত্রুটি
তাহার প্রতিবাদে বলিরাছেন। যথা—“আত্মা স্পৃষ্টিকালে যে, দেখেন না, এমন
নহে, দেখেন, অথচ দেখেন না। দ্রষ্টব্যই দেখেন না। যিনি দৃষ্টির দ্রষ্টা অর্থাৎ
জ্ঞানের জ্ঞাতা (প্রকাশক বা সাক্ষী), তিনি অবিনাশী, সেই জন্ত তখনও তাঁহার
বিলোপ হয় না। তৎকালে দ্বিতীয় থাকে না, কেবল তিনিই থাকেন, অল্প
সময়ে তাঁহা হইতে এ সকল (দ্রষ্টব্য) বিভক্ত হয়, তাই তিনি তাহা দেখেন।”
[এতদুক্তং...নিশ্চিন্তুমঃ] উদাহৃত ত্রুটি ইহাই বলিরাছেন যে, পুরুষ স্পৃষ্টি-
কালে অচেতন হন না, অচেতনপ্রায় হন। অর্থাৎ সে অবস্থা চেতন্তভাব-
বশতঃ ঘটে না, বিষয়াভাববশতঃই ঘটে। যেমন প্রকাশ বস্তুর অভাবে প্রকা-
শক পদার্থের অনভিব্যক্তি ঘটে (প্রকাশক না থাকার জ্ঞান হয়), তেমনি,
দ্রষ্টব্যের অভাবে দ্রষ্টারও অনভিব্যক্তি ঘটে; তাঁহার স্বরূপের অভাব হয় না।
বৈশেষিকবিগের তর্করাশি ত্রুটিবাসিত, স্পৃষ্টত্বাৎ সে সকল তর্ক সত্যতর্ক নহে,
তাহা তর্কাতাল (তর্কের মতন)। বিচারের উপসংহার এই যে, প্রদর্শিত
কারণে আত্মার চেতন্তরূপতাই নিশ্চয় হয় ॥ ২। ৩। ১৮ ॥

উৎক্রান্তি-গত্যাগতীনাম্ ॥ ২১৩। ১৯ ॥*

ইদানীন্তু কিম্পরিমাণো জীব ইতি চিন্ত্যতে। কিমণুপরিমাণঃ ? উত মধ্যমপরিমাণঃ ? আহোশ্বিন্নহংপরিমাণঃ ? ইতি। ননু চ নাহ্মোৎপত্ততে, নিত্যচৈতন্ত্যচায়মিত্যুক্তম্। অতশ্চ পর এবাদ্বা জীব ইত্যাপত্তি। পরন্তু চাত্তনোহনন্তত্বমাস্মাতম্। তত্র কুতো জীবন্ত পরিমাণচিন্তাবতার ইতি। উচ্যতে—সত্যমেতৎ, উৎক্রান্তিগত্যাগতিশ্রবণানি তু জীবন্ত পরিচ্ছেদঃ প্রাপয়ন্তি। স্বপ্নদেন চান্ত কচিদণুপরিমাণত্বমাস্মায়তে, তন্তু সর্বস্থানাকুলত্বোপপাদনায়ামারম্ভঃ।

তত্র প্রাপ্তং তাবৎ উৎক্রান্তিগত্যাগতীনাং শ্রবণাৎ পরিচ্ছিন্নো-

বত্তপ্যাবিকৃতশ্চৈব পরমাত্মনো জীবতাবত্তথা চানুপরিমাণত্বং, তথান্যুৎক্রান্তি-গত্যাগতীনাং শ্রুতেশ্চ লাক্ষাণুপরিমাণশ্রবণন্ত চাবিরোধার্থমিবমধিকরণমিত্যাক্ষেপ-লম্বাদানাত্তায়াহ—“ননু চ” ইতি।

পূর্বপক্ষং গৃহীত্ব—“তত্র প্রাপ্তং তাবৎ” ইতি। বিভাগ-সংযোগোৎপাদৌ হি

অনু জীবের পরিমাণ বিচারিত হইবে। জীব কি ক্ষুদ্র ? না মধ্যম-পরিমাণ (বেহ-পরিমাণ) ? না মহৎপরিমাণ ? যদি বল, আত্মা উৎপন্ন হন না, আত্মা নিত্যচৈতন্ত্যরূপ, এ কথা বলা হইয়াছে, তাহাতে ইহাও বলা হইয়াছে যে, পরমাত্মাই জীব, পরমাত্মা অনন্ত অর্থাৎ পূর্ণ, তবে আর জীবপরিমাণে সংশ-দ্বিধি স্থান পায় কৈ ? বিচারই বা কি ? তাহা বলিতেছি। বাহা বলিলে, তাহা সত্য, কিন্তু উৎক্রান্তি ও গত্যাগতি-শ্রুতি জীবের পরিচ্ছেদ (পরিমাণ থাকা) জ্ঞাপন করিতেছে। কোন কোন শ্রুতি লাক্ষ্যং পরিমাণ-বাচক শব্দের (অণু শ্রুতি শব্দের) দ্বারা জীবের পরিমাণ থাকা উপদেশ করিয়াছেন। কাজেই সে সকলের প্রামাণ্য স্থির রাখিবার জন্য পরিমাণ-বিচার অবশ্য আরম্ভণীয়।

[তত্র...ইতি] প্রথমতঃ পাণ্ডরা বার, শ্রুতিতে যখন উৎক্রান্তি, গতি ও আগতি-শ্রুতি বার, তখন জীব অবশ্যই পরিচ্ছিন্ন ও অণুপরিমাণ (ক্ষুদ্র)। উৎ-

* ইদানীং কিম্পরিমাণো জীব ইতি বিচার্যতে। তত্র উৎক্রান্তিগত্যাগতিশ্রবণাৎ প্রবর্ত্য জীবোণুপরিমাণ ইতি গম্যতে। পূর্বপক্ষসূত্রমেতৎ।

জীব কিম্পরিমাণ ? অর্থাৎ জীবের পরিমাণ কি ? এ দিকে বেধা বার, জীব ব্রহ্ম, অন্ত দিকে বেধা-বার, জীবের বেহভাব, পরস্পকে বৃত্তি ও ইহলোকে আগমন হইয়া থাকে ; হস্তরাজ পক্ষের কুট্টে সংশয় হয়, জীব কিম্পরিমাণ ? পূর্বপক্ষ পাণ্ডরা বার, জীব ব্যাপক নহে, কিন্তু পরিচ্ছিন্ন অর্থাৎ ক্ষুদ্র। কেননা, জীব উৎক্রান্ত হয়, দেহের ব্যহিরে বার, আবার আইসে। ক্ষুদ্র পরিমাণ বৃত্তি অণুপরিমাণই করে না। সর্বব্যাপ্তির চেষ্টা নাই, গত্যাগতিও নাই। যে সর্বব্যাপী জীবের পূর্ণ সে আবার কোথায় আইসে ? যখনই যখনই বা কৈ ?

হুপরিমাণো জীব ইতি। উৎক্রান্তিস্তাবৎ "স যদাস্মাচ্ছরীর-
দুৎক্রামতি, সর্হৈবৈতেঃ সর্বৈবরুৎক্রামতি" ইতি। গতিরপি—
"য়ে বৈ কে চাস্মাল্লোকাৎ প্রয়ন্তি, চন্দ্রমসমেব তে সর্বৈ গচ্ছন্তি"
ইতি। আগতিরপি "তস্মাল্লোকাৎ পুনরুত্থ্যে লোকায
কর্মাণে" ইতি। আসামুৎক্রান্তিগত্যাগতীনাং শ্রবণাৎ পরিচ্ছিন্ন-
স্তাবজ্জীব ইতি প্রাপ্নোতি। ন হি বিতোশ্চলনমবকল্পত-
ইতি। সতি চ পরিচ্ছেদে শরীর পরিমাণহস্ত্যাহতপরীক্ষায়াং
নিরন্তরত্বাদগুরাত্ত্বৈতি গম্যতে ॥ ২। ৩। ১৯ ॥

স্বাত্মনা চোত্তরয়োঃ ॥ ২। ৩। ২০ ॥*

উৎক্রান্তিঃ কদাচিদচলতোহপি গ্রামস্বাম্যনিবৃত্তিবদ্দেহ-
স্বাম্যনিবৃত্ত্যা কর্মক্ষয়েণাবকল্পেত, উত্তরে তু গত্যাগতী নাচ-

উৎক্রান্ত্যাগতীনাং কলম্। ন চ সর্বগতস্ত তৌ স্তঃ। সর্বত্র নিত্যশ্রান্তস্ত বা
সর্বদ্ব্যক্লান্ত বা তদলস্তবাবিতি ॥ ২। ৩। ১৯ ॥

উৎক্রমণং হি মরণে নিরুতম্। তচ্চাচলতোহপি তত্র সতো দেহস্বাম্যনিবৃ-
ত্তোপপত্ততে, ন তু গত্যাগতী। তরোশ্চলনে নিরুতরোঃ কর্তৃত্বভাববোধ্যোপাধি-

ক্রান্তি-শ্রুতি বধা—“জীব বধন এই শরীর হইতে উৎক্রান্ত বা বহির্নির্গত হয়,
তখন ইন্দ্রিয়ের ও প্রাণের সঙ্গে নির্গত হয়।” গতি-শ্রুতি বধা—“যে কেহ এ
লোক হইতে প্রয়াণ করে, দেহ পরিত্যাগ করতঃ লোকান্তরগামী হয়, তাহার
সকলেই চক্রেলোকে গমন করে।” আগতি-শ্রুতি বধা—“কণ্ঠ করিবার অল্প চক্রে-
লোক হইতে তাহার পুনর্বার এই লোকে আগমন করে।” [আসামুৎক্রান্তে]
উৎক্রান্তি, গতি, আগতি, এই তিনের শ্রবণ (শ্রুতিতে কথন) থাকার জীবের
পরিচ্ছিন্নতাই পাওয়া যায়। বিতুর (পূর্ণ বা ব্যাপক পদার্থের) উৎক্রান্ত্যাদি
অসম্ভব। তাহা কল্পনারও অব্যোজ্য। অতএব, পরিচ্ছেদ থাকি অবধারিত হওয়ার
এবং জৈনমত পরীক্ষার মধ্যম-পরিমাণ (দেহপরিমাণ) নিরন্তর হওয়ার অগুণি-
মাণই এখন প্রাছ ॥ ২। ৩। ১৯ ॥

কদাচিৎ বিনা চলনেও উৎক্রান্তি সম্ভাবিত হইতে পারে। যেমন গ্রামস্বামির
নিবৃত্ত হইলে তাহা উৎক্রান্তি শব্দের অভিধেয় হয়, তেমনি, কর্মক্ষয় বধতঃ দেহ-

* উত্তরয়োঃ গত্যাগত্যোঃ স্বাত্মনা কর্মী সৎস্বাক্ষাপুণ্ডসিদ্ধিরিতি শেবঃ।

গতি ও আগতি এ দুই কর্মীর সহিত সম্বন্ধ। অর্থাৎ কর্মীর চলন ব্যতীত সমবাসন সম্ভব +
এতৎকারণেও জীবের অগুণ-পদ প্রাছ।

লতঃ সন্তবতঃ, স্বাত্মনা হি তয়োঃ সম্বন্ধো ভবতি, গমেঃ কর্তৃস্থ-
ক্রিয়াত্বাৎ। অমধ্যমপরিমাণস্ত চ গত্যাগতী অণুহ এব সন্ত-
বতঃ। সত্যোশ্চ গত্যাগত্যোরুৎক্রান্তিরপ্যপসৃপ্তিরেব দেহা-
দিতি প্রতীয়তে। ন হনপসৃপ্তস্ত দেহাদগত্যাগতী স্মাতাৎ,
দেহপ্রদেশানাক্ষোৎক্রাস্তাবপাদানত্ববচনাৎ “চক্ষুষ্টৌ বা শ্রুতৌ
বাহ্যেভ্যো বা শরীরদেশেভ্যঃ” ইতি। “স এতাস্তেজোমাত্রাঃ
সমভ্যাদদানো হৃদয়মেবাস্ববক্রামতি, শুক্রমাদায় পুনরেতি
স্থানম্” ইতি চাস্তরেহপি শরীরে শারীরস্ত গত্যাগতী ভবতঃ,
তস্মাদপ্যস্ত্যাণুত্বসিদ্ধিঃ ॥ ২। ৩। ২০ ॥

সন্তবতঃ ইতি মধ্যম পরিমাণং মহত্বং শরীরস্তৈব, তচ্চার্হতপরীক্ষায়াং প্রত্যুক্তম্।
গত্যাগতী চ পরমমহতি ন সন্তবতোহতঃপারিশেষাদণুত্বসিদ্ধিঃ। গত্যাগতিভ্যাক্ষ
প্রাদেশিকত্বসিদ্ধৌ মরণমপি দেহাদপসর্পণমেব জীবন্ত, ন তু তত্র সতঃ স্বামিনিবৃত্তি-
বাক্রমিতি লিঙ্ঘিত্যাহ—“সত্যোশ্চ গত্যাগত্যোঃ” ইতি। ইতচ্চ দেহাদপসর্পণ-
মেব জীবন্ত মরণমিত্যাহ—“দেহপ্রদেশানাম্” ইতি। তস্মাদগত্যাগত্যাপেক্ষোৎ-
ক্রান্তিরপি স্বাপাদানানুত্বসাধনমিত্যর্থঃ। ন কেবলরূপাদানশ্রুতেঃ, তচ্ছরীরপ্রাদেশ-
গন্তব্যশ্রুতেরপ্যেবমেবেত্যাহ—“স এতাস্তেজোমাত্রাঃ” ইতি ॥ ২। ৩। ২০ ॥

স্বামিনিবৃত্তি হইলেও তাহা উৎক্রান্তি শব্দের বোধ্য হইতে পারে। পারে বটে;
কিন্তু গতি ও আগতি এ দুটি বিনা চলনে হয় না। যেহেতু তদুভয়ের সহিত
আত্মার (কর্তার) সন্ধ আছে। প্রত্যেক গমনক্রিয়া (গতি) কর্তৃনিষ্ঠ। [অমধ্যম...
সিদ্ধিঃ] অমধ্যম-পরিমাণের গত্যাগতি বিনা অণুত্বে সম্ভব হয় না। যখন গত্যা-
গতি থাকিল, তখন, অবশ্যই অপসর্পণরূপা উৎক্রান্তি, দেহস্বামিত্ব-নিবৃত্তিরূপা
নহে, ইহা বুঝিতে হইবে। দেহ হইতে অপসৃত না হইলে গতি আগতি কিছুই
হয় না। আরও দেখ, শাস্ত্রে দেহের প্রাদেশবিশেষ উৎক্রান্তির অপাদানরূপে
নির্দিষ্ট আছে। যথা—“হর চক্ষুঃ হইতে না হর বুদ্ধা হইতে, অথবা অঙ্গ অঙ্গ
হইতে উৎক্রান্ত হয়” ইত্যাদি। “জীব তেজোমাত্রা অর্থাৎ ইন্দ্রিয়বিগকে গ্রহণ-
পূর্বক স্বরে গমন করে, এবং শুক্র অর্থাৎ ইন্দ্রিয়বিগকে গ্রহণপূর্বক পুনর্বার
স্বস্থানে অর্থাৎ জাগ্রদবস্থার আগমন করে।” এ শ্রুতিতে বেদমধ্যেও জীবের
গত্যাগতি স্তত্ব হইতেছে। এতদ্বারা জীবের অণুত্বই লিঙ্ঘ হয়, অত্ কিঙ্ঘ হয়
নয় ॥ ২। ৩। ২০ ॥

নাগুরতচ্ছূতেরিতি চেন্নেতরাধিকারাৎ

॥২।৩।২।১॥*

অথাপি স্মাভাণুরয়মাত্মা। কস্মাৎ? অতচ্ছূতেরণুত্ববিপ-
রীতপরিমাণশ্রবণাদিত্যর্থঃ। “স বা এষ মহানজ্ঞ আত্মা যোহয়ং
বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষু”, “আকাশবৎ সর্বগতশ্চ নিত্যঃ”, “সত্যং
জ্ঞানমনস্তং ব্রহ্ম” ইত্যেবজ্ঞাতীয়কা হি শ্রুতিরাত্মনোহণুত্বে
বিপ্রতিষিধ্যেতেতি চেৎ। নৈব দোষঃ। কস্মাৎ? ইতরাধিকা-
রাৎ। পরস্তু হ্যাত্মনঃ প্রক্রিয়ায়ামেবা পরিমাণান্তরশ্রুতিঃ।
পরশ্চৈবাত্মনঃ প্রাধাত্মেন বেদান্তেষু বেদিতব্যত্বেন প্রকৃতত্বাৎ
“বিরজঃ পর আকাশাৎ” ইত্যেবস্বিধাচ্চ পরশ্চৈবাত্মনস্তত্ত্ব
তত্র বিশেষাধিকারাৎ।

ননু “যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষু” ইতি শারীর এব মহত্ব-

যত উৎক্রান্ত্যাদিশ্রুতিভিজ্ঞানানামণুত্বং প্রসাধিতং, ততো ব্যাপকাৎ পরমাত্মন-
স্তেবাং তদ্বিকারতরা ভেদঃ। তথা চ মহত্বানন্ত্যাদিশ্রুতয়ঃ পরমাত্মবিষয়া ন জীব-
বিষয়া ইত্যবিরোধ ইত্যর্থঃ।

বহি জীবা অণবঃ, ততো যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষু ইতি কথং শারীরো মহত্ব-
স্বত্বত্বেন প্রতিনির্দিষ্টতে? ইতি চোদয়তি—“নহি” ইতি। পরিহরতি—“শাস্ত্র-

বহি কেহ বলেন, আপত্তি করেন; আত্মা অণু নহে। হেতু এই যে, শ্রুতি জীবকে
অণু বিপরীত অর্থাৎ মহান্ বলিয়াছেন। বলা—“সেই এই আত্মা মহান্ ও অন-
রহিত—বিনি প্রাণসমূহের মধ্যে বিজ্ঞানময়।” “আকাশের ত্যার সর্বগত ও নিত্য।”
“সত্য, জ্ঞান, অনন্ত ও ব্রহ্ম (বৃহৎ)।” ইত্যাদি। এই সকল শ্রুতি আত্মার অণু-
বিরোধী। ইহার প্রত্যুত্তরে বলা যায়, উহা দোষ নহে। কেন-না, ঐ সকল
কথা ব্রহ্মপ্রকরণে অভিহিত। ঐ পরিমাণান্তর (বৃহৎপরিমাণ) পরমাত্মপ্রকরণে
কথিত এবং বেদান্তমধ্যে পরমাত্মাই প্রধান বোধিতব্য (জ্ঞেয়) রূপে প্রস্তাবিত
(প্রস্তাবের বিষয়)। “আকাশ হইতেও শ্রেষ্ঠ ও রজঃশূভ্র—নির্মল” এইরূপ
এইরূপ বিশেষাধিকার সেই সেই বেদান্তে অবস্থিত দেখা যায়।

[নহু...বিরূপ্যতে] বহি বল, “বিনি প্রাণের মধ্যে বিজ্ঞানময়” এ অধিকার

* অতচ্ছূতঃ অণুবিপরীতপরিমাণশ্রুতে: মহত্বশ্রুতেরিতি বাবৎ জীবো বাহুগুরিতি ন,
কিঞ্চনুরেবেতি কাকু:। সূতঃ? ইতরাধিকারাৎ ব্রহ্মপ্রকরণাৎ।

শ্রুতিতে মহৎপরিমাণ কথিত হওয়ার জীব অণু নহে, এরূপ বলা যায় না। কেন-না, সে কথা
(ঐ মহৎ পরিমাণের উক্তি) ব্রহ্মপ্রকরণে কথিত। তাহা ব্রহ্মেরই পরিমাণ; হৃদয় তাহা
জীবপুণ্যপরিমাণের বিরোধী নহে।

সম্বন্ধিহীন প্রতিনির্দিষ্ট্যতে। শাস্ত্রদৃষ্ট্যা ত্বেষ নির্দেশো
বামদেববদ্ দ্রষ্টব্যঃ। তস্মাৎ প্রোক্তবিষয়ত্বাৎ পরিমাণান্তরশ্রবণস্ত
ন জীবস্তাণ্ড্বং বিরুদ্ধ্যতে ॥ ২। ৩। ২১ ॥

শ্বশব্দোন্মানাভ্যাক্ষ ॥ ২। ৩। ২২ ॥ *

ইতশ্চাণুরাত্মা, যতঃ সাক্ষাদেবাত্মাণ্ড্ববাচী শব্দঃ শ্রুয়তে,
“এষোহণুরাত্মা চেতসা বেদিতব্যো যস্মিন্ প্রাণঃ পঞ্চধা সম্বি-
বেশ” ইতি। প্রাণসম্বন্ধাক্ষ জীব এবায়মণুরভিহিত ইতি
গম্যতে। তথা, উন্মানমপি জীবস্তাণিমানং গময়তি—“বালাগ্র-
শতভাগস্ত শতধা কল্পিতস্ত চ। ভাগো জীবঃ স বিজ্ঞেয়ঃ”

দৃষ্ট্যা—পারমার্থিকদৃষ্ট্যা নির্দেশো বামদেববৎ। যথা হি গর্ভস্থ এব বামদেবো
জীবঃ পরমার্থদৃষ্ট্যাশ্বনো ব্রহ্মহং প্রতিপেদে, এবং বিকারাণাং প্রকৃত্তের্জাতব্যা-
বভেদাত্তৎপরিমাণত্বব্যপদেশ ইত্যর্থঃ ॥ ২। ৩। ২১ ॥

শ্বশব্দং বিভজ্যতে—“সাক্ষাদেব” ইতি। উন্মানং বিভজ্যতে—“তথা, উন্মান-
মপি” ইতি। উক্ত্য মানুন্মানম্। বালাগ্রোক্ততঃ শততমো ভাগস্তদ্বাদপি
শততমাহুক্ততঃ শততমো ভাগ ইতি তদ্বিহুন্মানম্। আরাগ্রোক্ততঃ মান-

জীবসম্বন্ধীর মহত্বের ব্যাপক ; সূত্রতঃ তাহা নহে। ঐ নির্দেশ বা ঐ বর্ণনা বাম-
দেব ঋষির শাস্ত্রীয় দৃষ্টি-দৃষ্টান্তের অনুযায়ী অর্থাৎ পারমার্থিক, ইহা বুঝিতে
হইবে। (বামদেব ঋষি জ্ঞানী হইরা আপনার সর্বাঙ্গকতা অতীব করতঃ বলিয়া-
ছিলেন, আমি মনু, এবং আমি সূর্য্য হইরাছিলাম ইত্যাদি)। অতএব, পরিমাণান্তর
শ্রবণ প্রোক্তবিষয়ক। প্রোক্তবিষয়ক বলিয়া অণু-পরিমাণের অধিরোধী (প্রোক্ত-পর-
যেশ্বর) ॥ ২। ৩। ২১ ॥

আত্মা (জীব) অণু, এ নির্ণয়ে অন্তর্য্য হেতুও আছে। তাহা এই—প্রতি
জীবের স্বাভাবিক অণুবাচক-শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। যথা—“যাহাতে প্রাণ
পঞ্চধা বিভক্ত হইরা আবিষ্ট আছে, সেই এই অণু (হুন্) আত্মা চিস্তের
কার্য্য জাতব্য।” প্রাণের সহিত সন্ধ আছে, সে কারণেও প্রতিতে আত্মার
অণুর কথিত হইরাছে। অপিচ, উন্মান-কখনও জীবের অণু বোধ করার।
উন্মান-কখনও যথা—“কেশের অগ্রভাগ শতভাগে বিভক্ত করিলে তাহার
এক ভাগ পরিমাণ জীব, ইহা জাতব্য।” “তিনি জীব হইলেও আরাগ্র

* অণুবাচক-শব্দঃ। উক্ত্য মানুন্মানম্। বালাগ্রোক্ততঃ শততমোভাগস্তদ্বাদপি-
শততমোভাগ ইত্যেব রীত্যনুসারেবোন্মানম্। তাভ্যামপি জীবানুং গম্যতে।

সাক্ষাদ্ অণুবাচক শব্দ ও উন্মান অর্থঃ অর হইকেও অর, এই বিবিধ প্রয়োগ দ্বাবধ জীবের
অণুই নিম্ন হইবে।

ইতি, “আরাগ্রমাভ্যো হবরোহপি দৃষ্টঃ” ইতি চোদ্ভ্যনাস্তরম্
॥ ২। ৩। ২২ ॥

নব্বণ্ডে সত্যেকদেশস্থ্য সকলদেহগতোপলকির্বিবরুধ্যতে।
দৃশ্যতে চ জাহুবীহুদনিমগ্নানাং সর্বাস্তশৈত্যোপলকিঃ,
নিদাঘসময়ে চ সকলশরীরপরিণামোপলকিরিত্যত উত্তরং
পঠতি।—

অবিরোধশ্চন্দনবৎ ॥ ২। ৩। ২৩ ॥ *

যথা হি হরিশ্চন্দনবিন্দুঃ শরীরৈকদেশসম্বন্ধোহপি সন্
সকলদেহব্যাপিনমাহ্লাদং करोति, এবমাত্মাপি দেহৈকদেশস্থঃ-
সকলদেহব্যাপিনীমুপলকিঃ করিষ্যতি। ত্বক্‌সম্বন্ধাচ্চাস্ত্য সকল-
শরীরগতা বেদনা ন বিরুধ্যতে, ত্বগাত্মনোহি সম্বন্ধঃ কৃৎ-
স্মায়াং ত্বচি বর্ততে, ত্বক্‌ চ কৃৎস্নশরীরব্যাপিনীতি ॥ ২। ৩। ২৩ ॥

মাত্রাগ্রমাত্মমিতি ॥ ২। ৩। ২২ ॥

স্বত্বাস্তরম্বতীরিতুং চোদয়তি—“নব্বণ্ডে সতি” ইতি। অণুরাত্মা ন শরীর-
ব্যাপীতি ন সর্বাঙ্গীণশৈত্যোপলকিঃ স্থানিতার্থঃ।

ত্বক্‌সংযুক্তো হি জীবঃ, ত্বক্‌ চ সকলশরীরব্যাপিনীতি বৃগব্যাপ্যাত্মসম্বন্ধঃ
সকলশৈত্যোপলকৌ সমর্থ ইত্যর্থঃ ॥ ২। ৩। ২৩ ॥

(আরা—চর্ষবেদিকা শলাকা—লোহার কাঁটা।) প্রমাণে দৃষ্ট হন।” ইহাও
উদ্ভান-কথন ॥ ২। ৩। ২২ ॥

[নব্বণ্ডে...পঠতি] বলিতে পার যে, আত্মা যখন অণু, তখন তিনি
শরীরের একাংশেই থাকেন, একাংশে থাকা সত্য হইলে বৃগপৎ সহস্রাং বেহে
বেদনাদির জ্ঞান কিরূপে হয়? হুদনিমগ্ন লোকবিগের বৃগপৎ সর্বাঙ্গে শৈত্যাত্মক
কি হেতু হয়? নিদাঘকালেই বা সকল শরীরে তাপ-জ্ঞান কিসে হয়? ইহার
প্রত্যুত্তর-স্বত্র এই—

যেমন শরীরের একস্থানে একবিন্দু চন্দন স্থাপিত হইলে সর্বশরীরব্যাপী
আহ্লাদ করে, সেইরূপ, দেহৈকবেশহ আত্মাও সকল দেহব্যাপী বেদনাদির
উপলকি (করুতব) করেন। ত্বক্‌সম্বন্ধ থাকায় ঐরূপ উপলকি অবিরুদ্ধ।
ত্বগাত্ম-সম্বন্ধ সহস্রাং ত্বকে থাকে, ত্বক্‌ সর্বশরীরব্যাপিনী, সেই কারণে প্রোক্ত
প্রণালীতে প্রোক্ত উপলকি সম্পন্ন হয় ॥ ২। ৩। ২৩ ॥

*. চন্দনবিন্দুনাং বিরোধো ভবতি। আত্মসংস্পর্শাভাব্যে দেহব্যাপিনী উপলকিতায়াং
বহিঃস্থানাং ব্যাপিকাং ব্যাপিত্বমবিরুদ্ধমিত্যর্থঃ।

আত্মা অণু হইলেও চন্দনবিন্দুরূপে অহাং ব্যাপিকাং ব্যাপিত্বমবিরুদ্ধমিত্যর্থঃ। (কৃত
সেব)।

অবস্থিতিবৈশেষ্যাদিতি চেন্নাত্মপ-

গমাদ্দি হি ॥ ২। ৩। ২৪ ॥ *

অত্রাহ। যদুক্তমবিরোধচন্দনবদিতি, তদযুক্তং, দৃষ্টান্ত-
দার্ষ্টান্তিকয়োরতুল্যত্বাৎ। সিদ্ধে হ্যাত্মনো দেহৈকদেশস্থত্বে,
চন্দনদৃষ্টান্তো ভবতি। প্রত্যক্ষস্ত চন্দনস্তাবস্থিতিবৈশেষ্যম্ এক-
দেশস্থত্বং সকলদেহাঙ্কাদ নঞ্চ আত্মনঃ পুনঃ সকলদেহোপ-
লক্ষিতাত্মং প্রত্যক্ষং, নৈকদেশবর্তিত্বম্, অনুমেয়স্ত তদিতি
যদ্যপ্যুচ্যেত, ন চাত্মানুমানং সম্ভবতি। কিমাত্মনঃ সকলশরীর-
গতা বেদনা ত্বগিন্দ্রিয়শ্চেব সকলদেহব্যাপিনঃ সতঃ? কিং বা
বিভোন্নভস ইব? আহোশ্বিচন্দনবিন্দোরিবাণোরেকদেশস্থত্বাৎ?
ইতি সংশয়ানিবৃত্তেরিতি।

চন্দনবিন্দোঃ প্রত্যকতোহরীরত্বং বুদ্ধা যুক্তা কল্পনা ভবতি। যত্র তু লক্ষিত-
মণ্ডলং সর্বাঙ্গীণঞ্চ কার্যমুপলভাতে, তত্র ব্যাপিকর্মোৎসর্গিকমপহার্য নেয়ং
কল্পনাবকাশং লভত ইতি শব্দার্থঃ। ন চ হরিচন্দনবিন্দুদৃষ্টান্তোনাগুত্বানুমানং
জীবন্ত, প্রতিদৃষ্টান্তগন্তবেনানৈকান্তিকত্বাদিত্যাহ—“ন চাত্মানুমানম্” ইতি।

এই স্থলে কেহ কেহ বলিবেন, আপত্তি করিবেন, চন্দনের দৃষ্টান্ত অযুক্ত।
যেহেতু উহা দার্ষ্টান্তিকের সমান নহে। যদি আত্মার একদেশস্থতা সিদ্ধ হইত,
তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্ত সঙ্গত হইত। (অতাপি আত্মার বেহৈকদেশস্থতা
নির্নীত হয় নাই)। চন্দনের অবস্থিতিবৈশেষ্য অর্থাৎ নির্দিষ্টস্থানে অবস্থান
প্রত্যক্ষ, সকলদেহাঙ্কাদিকতাও প্রত্যক্ষ, কিন্তু আত্মার সকলদেহোপলক্ষিতাত্ম
প্রত্যক্ষ, একদেশস্থতা অপ্রত্যক্ষ। [অনু...রিতি] তাহা অসম্ভব, এ কথা বলিতে
পারি না। অনুমান অসঙ্গত। (আত্মা অন; তৎপ্রতি হেতু, ব্যাপিকার্য্যকারিত্ব,
তাহার দৃষ্টান্ত চন্দনবিন্দু। এ অনুমান অযুক্ত)। সকলদেহব্যাপিনী বেদনা
কি, আত্মার সকলদেহব্যাপী ত্বগিন্দ্রিয়ের জ্ঞায় ব্যাপী বলিয়া অনুভূত হয়? অথবা
আকাশের জ্ঞায় সর্বব্যাপী বলিয়া? অথবা চন্দনবিন্দুর দৃষ্টান্তে একদেশস্থ ও অন
বলিয়া? এ সংশয় নিবৃত্ত হয় না। অর্থাৎ সংশয়িত অনুমান অগ্রাহ্য।

* বিশেষ এব বৈশেষ্যম্ একদেশস্থতানিচয়ঃ। চন্দনবিন্দোরবস্থানবৈশেষ্যত্বৈকদেশস্থতা-
নিচয়ঃ চন্দনবিন্দুদৃষ্টান্তো ভবিতুমর্থতীতি বক্তব্যম্। কৃত্বঃ? অভ্যুপপন্নঃ। অভ্যুপপন্নত্বং হি
চন্দনভেদবান্বেদনবৈশেষ্যত্বং বেহৈকদেশস্থত্বাৎ, যদি হেব আত্মত্যাগিকত্বো চন্দনবিন্দোরনুমান-
প্রত্যক্ষত্বাৎ তত্যাগত্যা ব্যাপিকার্য্যকারিত্বকল্পনাত্মকত্বাৎ। জীবন্তাৎ সন্দেহাৎ ব্যাপিকার্য্যবৃত্ত্যা
ব্যাপিকল্পনম্বেব যুক্তিরিতি শব্দভাষ্যভাষ্যপরিচয়ঃ।

চন্দন অন, তাহার একস্থানে অবস্থান প্রত্যক্ষ, সে কারণে তাহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে না।
আত্মার অনুব সাধারণিক, হৃদয়ঃ তাহা সাধারণিকের সহিত তুলিত হইতে পারে না; একম
বলিত না। আত্মারও কল্পনাবস্থান নির্দিষ্ট আছে। (তাত্মানুমানং দেব)।

অত্রোচ্যতে—নাং দোষং। কস্মাৎ? অভ্যুপগমাৎ।
অভ্যুপগম্যাতে হ্যাত্মনোহপি চন্দনশ্চেব দেহৈকদেশবৃত্তিত্বমব-
স্থিতিবৈশেষ্যম্। কথমিতি? উচ্যতে, হৃদি হেয আত্মা
পঠ্যতে বেদান্তেষু “হৃদি হেয আত্মা”, “স বা এষ আত্মা হৃদি”,
“কতম আত্মা, যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষু হৃদন্তর্জ্যোতিঃ
পুরুষঃ” ইত্যাদ্যুপদেশেভ্যঃ। তস্মাৎ দৃষ্টান্তদার্টান্তিকয়ো-
রবৈষম্যাদ্ যুক্ত্যম্বেতদবিরোধশ্চন্দনবদिति ॥ ২। ৩। ২৪ ॥

গুণাদ্যালোকবৎ ॥ ২। ৩। ২৫ ॥ *

চৈতন্তগুণব্যাপ্তেৰ্বা অণোরপি সতো জীবন্ত সকলদেহ-
ব্যাপি কার্য্যং ন বিরুদ্ধ্যতে। যথা লোকে মণিপ্রদীপপ্রভৃতীনা-

শঙ্কামিমামপাকরোতি—“অত্রোচ্যতে” ইতি। যন্তপি পূর্ব্বোক্তাভিঃ প্রতিভি-
রগুণং সিদ্ধমাত্মনঃ, তথাপি বৈভবাচ্চ ত্যন্তরুপগম্যম্ ॥ ২। ৩। ২৪ ॥

যে তু—সাবয়বত্বাচ্চন্দনবিন্দোরণুসংস্কারেণ দেহব্যাপ্তিকপপত্ততে, ন স্বাত্মনো-

[অত্রো...বদिति] প্রতিবাদী এই বিষয়ের প্রত্যুত্তরে বা প্রোক্ত আপত্তির
খণ্ডনে বলিতেছেন—চন্দনবিন্দুর দৃষ্টান্ত সদোষ নহে। যেহেতু এই যে, তাহা
স্বীকার আছে। চন্দনবিন্দুর জ্বায় আত্মারও দেহৈকদেশে অবস্থান কথিত
হইয়াছে। কোথায়? তাহা বলিতেছি। আত্মা হৃদয়দেশে অবস্থান করেন,
ইহা বেদান্তশাস্ত্রে পঠিত হইয়াছে। যথা—“এই আত্মা হৃদয়ে।” “সেই,
এই প্রসিদ্ধ আত্মা হৃদয়ে”, “কোন আত্মা?” “প্রাণের মধ্যে যিনি বিজ্ঞানময়,
হৃদয়ে যিনি অন্তর্জ্যোতিঃ পুরুষ” ইত্যাদি। অতএব চন্দন-দৃষ্টান্ত বিষয় দৃষ্টান্ত
নহে। যেহেতু বিষয় দৃষ্টান্ত নহে, প্রত্যুত সমদৃষ্টান্ত, সেই হেতু চন্দন-দৃষ্টান্ত
অবিরুদ্ধ।

জীব অণু (হুম) হইলেও চৈতন্তগুণের ব্যাপ্তিতে সকল দেহব্যাপী
কার্য্য সম্পন্ন হইতে পারে। যেমন রত্ন ও প্রদীপ একস্থানে থাকে; কিন্তু
তাহার প্রভা-গৃহব্যাপিনী হইয়া লুপ্তার প্রকাশ প্রকাশ করে, সেইরূপ

* বা-শঙ্কেন চন্দনদৃষ্টান্তপরিভোষঃ হৃদিভঃ। মাত্ত্বচন্দনদৃষ্টান্তঃ, আনোকদৃষ্টান্তেন ভূ-
তব্যম্। গুণাৎ চৈতন্তগুণব্যাপ্তেরণোরপি জীবতালোকদৃষ্টান্তেন সকলদেহব্যাপি কার্য্যং ন
বিরুদ্ধ্যত ইতি বোদ্ধব্যম্।

দীপ অর, অরহানে হিত, তথাপি-তাহার প্রভা সকল গৃহোদর ব্যাপিনী থাকে, একদৃষ্টান্তে
জীবেরও চৈতন্তগুণ ব্যাপিকার্য্যকারী অর্থাৎ তদ্বারা দেহব্যাপী কার্য্য নির্বাহ হয়। ইহা অসম্মান
করা যাইতে পারে।

মপবরকৈকদেশবর্তিনামপি প্রভা অপবরকব্যাপিনী সতী কৃৎস্নে-
 ২পবরকে কার্য্যং কৰোতি, তদ্বৎ। স্যাৎ কদাচিচ্চন্দনস্ত
 সাবয়বত্বাৎ সূক্ষ্মাবয়ববিসর্পণেনাপি সকলদেহ আহ্লাদয়ি-
 ত্বং, ন ত্বগোজ্জীবস্তাবয়বাঃ সন্তি, যৈরয়ং সকলং দেহং বিপ্র-
 সর্পতীত্যাশঙ্ক্য গুণাবালোকবদিত্যুক্তম্।

কথং পুনশ্চ গৌণব্যাতিরেকেণাশ্রয় বর্তেত। ন হি পটশ্চ
 শুক্লো গুণঃ পটব্যতিরেকেণাশ্রয় বর্তমানো দৃশ্যতে। প্রদীপ-
 প্রভাবদ্ববেদিতি চেৎ, ন, তস্যা অপি দ্রব্যত্বাভ্যুপগমাৎ। নিবিড়া-
 বয়বং হি তেজোদ্রব্যং প্রদীপঃ, প্রবিরলাবয়বস্ত তেজোদ্রব্য-
 মেব প্রভেতি। অতউত্তরং পঠতি—॥ ২। ৩। ২৫ ॥

ব্যতিরেকো গন্ধবৎ ॥ ২। ৩। ২৬ ॥ *

যথা গুণস্তাপি সতো গন্ধস্ত গন্ধবদ্রব্যব্যতিরেকেণা-

২নবরবস্তাগুসংকারঃ সন্তবী, তন্মাত্রৈবম্যমিতি যন্তস্তে, তান্ প্রতীদৃশ্যতে,—
 “গুণাবালোকবৎ” ইতি।

তদ্বিত্ত্বং—“চৈতন্ত্বে”তি। যন্তপ্যগুর্জীবঃ, তথাপি তদগুণচৈতন্ত্বং সকলদেহ-
 ব্যাপি, যথা প্রদীপত্বান্নদেহপি তদগুণঃ প্রভা সকলগৃহোদরব্যাপিনীতি। এতদপি
 শব্দার্থায়েণ বুঝিয়া দৃষ্টান্তান্তরমাহ—॥ ২। ৩। ২৫ ॥

আত্মা অণু ও একস্থানাবস্থিত হইলেও তাহার চৈতন্ত্বগুণ সর্বদেহে ব্যাপ্ত হয়,
 তাই সকল-দেহব্যাপিনী বেদনা যুগপৎ অনুভূত হয়। চন্দন সাবয়ব, তাহার
 সূক্ষ্মাংশ (পরমাণু) সকল দেহে প্রসর্পিত হইয়া পরিতৃপ্ত করে, কিন্তু জীব
 অণু ও বিরবয়ব, তাহার প্রসর্পণযোগ্য সূক্ষ্মাংশ নাই, সে অল্প অপ্রশস্ত
 চন্দনদৃষ্টান্ত ত্যাগ করিয়া “গুণাবা” যুক্ত বলা হইল।

বলিতে পার, গুণকে পরিত্যাগ করিয়া গুণ কিপ্রকারে অজ্ঞান থাকিতে পারে?
 বস্তুর স্তর গুণ কি বস্তু ত্যাগ করিয়া অজ্ঞান বৃত্তিমান হয়? অবস্থিত করে?
 বীজপ্রভার কথা বলিবে, তাহাও পারিবে না। কেন-না, তাহাও দ্রব্য, গুণ
 নহে। কারণ, নিবিড়াবয়ব ভেদের নাম বীজ, আর বিরলাবয়ব ভেদের নাম
 প্রভা। এই আপত্তির খণ্ডনার্থ যুক্ত বলা হইতেছে—॥ ২। ৩। ২৫ ॥

যেমন গন্ধগুণ গন্ধবদ্রব্যের ব্যতিরেকে অর্থাৎ গন্ধবদ্রব্য হইতে বিদ্লিষ্ট
 হইয়া অজ্ঞান স্থানে ব্যাপ্ত হয়, যেমন পুষ্পের অপ্রাপ্তি স্থলেও গন্ধ গুণকে পাওরা

* ব্যতিরেকো নিরোপঃ। গন্ধবৎ গন্ধবৎ। যথা গন্ধঃ গন্ধবদ্রব্যব্যতিরেকে কথ্যতি,
 তদ্ব্যতিরেকোপি বীজত চৈতন্ত্বগুণব্যতিরেকো কথিতবীতি যোক্তব্য।

অত্র বৃত্তিৰ্ভবতি, অপ্রাপ্তেঃপি কুতুমাদিষু গন্ধবৎস গন্ধোপলক্ষেঃ, এষমণোরপি সতো জীবন্ত চৈতন্তগুণব্যতিরেকো ভবিষ্যতি। অতশ্চানৈকান্তিকমেতদ্—গুণত্বাংগপাদিবদাশ্রয়-বিল্লেষানুপপত্তি-রিতি, গুণশ্চৈব সতো গন্ধত্বাশ্রয়বিল্লেষদর্শনাৎ। গন্ধত্বাপি সর্হেবাশ্রয়েণ বিল্লেষ ইতি চেৎ, ন, যস্মান্মূলদ্রব্যাদ্ বিল্লেষস্তস্য ক্ষয়প্রসঙ্গাৎ। অক্ষীয়মাগমপি তৎ পূর্বাবস্থাতো গম্যতে, অত্থা তৎপূর্বাবস্থৈগুরুত্বাদিভির্হীয়েত।

ত্বাদেতৎ। গন্ধাশ্রয়াগাং বিল্লিষ্টানাং বয়বানামন্নত্বাৎ সন্নপি বিল্লেষো নোপলক্ষ্যতে, সূক্ষ্মা হি গন্ধপরমাণবঃ সর্বতো বিপ্রসৃতা গন্ধবুদ্ধিমুৎপাদয়ন্তি নাসিকাপুটমনুপ্রবিশন্ত ইতি চেৎ, ন,

“অক্ষীয়মাগমপি তৎ” ইতি। ক্ষয়ত্বাতিহাস্তরাহুপলভ্যমানক্ষয়মিতি শব্দতে—“ত্বাদেতৎ” ইতি।

বিল্লিষ্টানাং বয়বানামন্নত্বাৎ, ত্রব্যাস্তরপরমাণুনাং প্রবেশাদিত্যপি দ্রষ্টব্যম্।

যায়, সেইরূপ, জীব অণু হইলেও তাঁহার চৈতন্তগুণের ব্যতিরেক (অন্ত স্থানে সংক্রম) হইতে পারে। অতএব “গুণত্বাৎ” হেতুটা অনৈকান্তিক। (গুণ আশ্রয়ত্যাগপূর্বক কুতুমাদিষু যার না, ব্যাপ্ত হয় না, ইহা নিয়মিত বা লাক্ষণিক নহে। কেন-না, গন্ধগুণে ঐ নিয়মের ব্যতিচার দেখা যায়)। যেহেতু গন্ধগুণকে আশ্রয় ত্যাগ করিতে দেখা যায়, সেই হেতু গুণের বে, আশ্রয়বিল্লেষ অব্যক্ত, ইহাও অসাক্ষ্যাত্মক। গন্ধও সূক্ষ্ম আশ্রয়-দ্রব্যের লহিত বিল্লিষ্ট হয়, (গন্ধ-পরমাণু বিল্লিষ্ট হয়, তদাশ্রয়ে গন্ধ থাকে), একথা বলিতে পার না। কেন-না, যে মূল দ্রব্য হইতে গন্ধবৎ পরমাণু বিল্লিষ্ট হয় বলিবে, ক্রমে সেই মূল দ্রব্যের ক্ষয় হওয়া মানিতে হইবে। কিন্তু দেখা যায়, মূল দ্রব্যের কিছু-মাত্র ক্ষয় হয় না। ক্ষয় হইলে পূর্ক্যাপেক্ষা হীনগুরুত্বাধি হইত (আয়তন ও ওজন কমিত)।

[ত্বাদেতৎ...বৃত্তি] বলিতে পার, গন্ধাধার অংশ (পরমাণু) সকল বিল্লি হয়, কিন্তু অত্যন্ত অল্প (সূক্ষ্ম) বলিয়া তাহা লক্ষ্য হয় না। এইমূলে আশ্রয়-বক্তব্য, গন্ধপরমাণু সর্বদিকে প্রসৃত (বিল্লিষ্ট হইয়া ব্যাপ্ত) হয়, সে লক্ষ্য নানাপথে প্রবেশপূর্বক গন্ধজ্ঞান জন্মায়, একথা বলিবার উপায় নাই। কেন-না

কক্ষ বেদন ব্যাপ্তরূপ ব্যতিরেকে অবস্থান করে অর্থাৎ বেদন পরমাণুর বিরুদ্ধ হয় না, অথ গন্ধরূপের বিস্তার হইতে দেখা যায়। কেননা জীব অণু হইলেও তাঁহার চৈতন্তগুণ সর্বদিকে বিস্তার হইতে পারে।

অতীন্দ্রিয়ত্বাৎ পরমাণুনাং, স্মৃটগন্ধোপলব্ধেচ নাগকেশরা
 দিমু। ন চ লোকে প্রতীতিগন্ধবদ্ দ্রব্যমাত্রাতমিতি, গন্ধ এবা-
 ত্রাত ইতি তু লৌকিকাঃ প্রতীয়ন্তি। রূপাদিষাশ্রয়ব্যতি-
 রেকানুপলব্ধেগন্ধস্থাপ্যযুক্ত আশ্রয়ব্যতিরেক ইতি চেৎ, ন,
 প্রত্যক্ষত্বাদনুমানাপ্রবৃত্তেঃ। তস্মাদ্ যদ্ যথা লোকে দৃষ্টং, তৎ
 তথৈবানুমন্তব্যং নিরূপকৈর্নাস্থথা। ন হি রসো গুণো জিহ্ব-
 য়োপলভ্যতে ইত্যতো রূপাদয়োহপি গুণা জিহ্বয়ৈবোপ-
 লভ্যেরমিতি নিয়ন্তুং শক্যতে ॥ ২।৩।২৬ ॥

তথা চ দর্শয়তি ॥ ২।৩।২৭ ॥*

হৃদয়ায়তনত্বমণুপরিমাণত্বকাত্তনোহভিধায় তস্মৈব “আ-

বিল্লেখায়ুপ্রবেশাত্মক সন্নপি বিল্লেখঃ সূক্ষ্মদ্ব্যায়োপলব্ধ্যত ইতি। নিরাকরোতি
 —“ন”, কৃতঃ? “অতীন্দ্রিয়ত্বাৎ” ইতি। পরমাণুনাং পরমসূক্ষ্মত্বাত্তলগতরূপাদি-
 বসগন্ধোহপি নোপলভ্যতে, উপলভ্যমানো বা সূক্ষ্ম উপলভ্যতে, ন স্থল ইত্যর্থঃ।
 শ্বেদমতিরোহিতার্থম্ ॥ ২।৩।২৬ ॥

নিগদব্যাত্যাতমস্ত ভাষ্যম্ ॥ ২।৩।২৭ ॥

[আত্মনশ্চৈতন্তত্ত্বগুণেনৈব বেদব্যাপ্তিরিত্যত্র প্রতিমাংস সূত্রকারঃ। তথা চ
 দর্শয়তি। তদ্ব্যাচষ্টে হৃদয়েতি। ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২।৩।২৭ ॥

পরমাণু মাত্রেরই অতীন্দ্রিয়, কোনও ইন্দ্রিয়ের বিষয় নহে। অথচ নাগকেশরাদিতে
 ব্যক্ত, গন্ধ উপলব্ধ হইরা থাকে। অপিচ, গন্ধাশ্রয় দ্রব্য আত্মাত হইতেছে, একরূপ
 প্রতীতি কোনও পুরুষের হয় না, প্রত্যুত গন্ধ আত্মাত হইতেছে, এইরূপই
 প্রতীতি হয়। [রূপাদি...শক্যতে] আশ্রয়-পরিত্যক্ত রূপ উপলব্ধ হয় না,
 জ্ঞানগোচর হয় না, তদ্ব্যতীতে গন্ধেরও আশ্রয়-ব্যতিরেক হয় না, একথা বর্ণিবার
 আবশ্য। গন্ধের আশ্রয় ব্যতিরেক (বিল্লেখ) প্রত্যক্ষ, সেই কারণে তাহা
 অনুমানের অবিষয়। এই লবল কারণে বলিতে হয়, মানিতে হয়, যেমন দেখা
 যায়, তেমনই অনুমান করা কর্তব্য। রস গুণ, তাহা রসনেন্দ্রিয়ের দ্বারা জানা
 যায়, রূপাবিও গুণ, স্মৃতদ্বাং রূপাবিও জিহ্বার দ্বারা জানা বাইবে, এমন কোন
 নিয়ম নাই ॥ ২।৩।২৬ ॥

অতি, আত্মার স্থান হৃদয়, উহার পরিমাণ অণু, এই লবল বলিরা “লোম হইতে

* চৈতন্তগুণেনৈবোক্তো বেদব্যাপ্তিরিত্যত্র প্রতিমাংস সূত্রকারঃ

অতি-এ তথ্য দেখাইয়াছেন অর্থাৎ চৈতন্তগুণের দ্বারা আত্মার বেদব্যাপ্তি দেখাইয়াছেন।

লোমভ্য আনথাগ্রেভ্যঃ” ইতি চৈতন্ত্বেন গুণেন সমস্তশরীর-
ব্যাপিত্বং দর্শয়তি ॥ ২। ৩। ২৭ ॥

পৃথগুপদেশাৎ ॥ ২। ৩। ২৮ ॥ *

“প্রজ্ঞয়া শরীরং সমারম্ভ” ইতি চাক্ষ-প্রজ্ঞয়োঃ কর্তৃ-করণ-
ভাবেন পৃথগুপদেশাৎ চৈতন্ত্বেনৈবাস্ত শরীরব্যাপিতাহব-
গম্যতে। “তদেবাং প্রাণানাং বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানমাদায়” ইতি চ
কর্তৃঃ শরীরাত্ পৃথগ্বিজ্ঞানস্রোতসোপদেশ এতমেবাভিপ্রায়মুপো-
দ্বলয়তি। তস্মাদগুরাত্মেত্যেবং প্রাপ্তে ক্রমঃ— ॥ ২। ৩। ২৮ ॥

তদুপদেশসারত্বাত্ত্ব তদ্যুপদেশঃ প্রাজ্ঞবৎ

॥ ২। ৩। ২৯ ॥†

তুশব্দঃ পক্ষং ব্যাবর্তয়তি। নৈতদন্ত্যগুরাত্মেতি, উপপত্ত্য-
শ্রবণাৎ। পরস্তেব তু ব্রহ্মণঃ প্রবেশশ্রবণাৎ তাদাত্ম্যোপ-

[তত্রৈব শ্রুতাস্তরার্থং সূত্রম্ পৃথগিতি। বিজ্ঞানমিচ্ছিয়াণাং জ্ঞানশক্তিং
বিজ্ঞানেন চৈতন্ত্বেনৈবানাদায় শেত ইত্যর্থঃ। এতৎ চৈতন্ত্বেনাব্যাপ্তিগোচর-
মভিপ্রায়ম্। ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২। ৩। ২৮ ॥]

নথাগ্রপর্ধ্যন্ত” এইরূপ উক্তিতে চৈতন্ত্বের দ্বারা তাহার সর্বশরীরব্যাপ্তি
দেখাইয়াছেন, বুঝাইয়া দিয়াছেন ॥ ২। ৩। ২৭ ॥

“প্রজ্ঞার দ্বারা শরীরে সমারম্ভ হইয়া” এই শ্রুতিতে আত্মাকে কর্তা
(আরোহণ ক্রিয়ার) ও প্রজ্ঞাকে করণ বলার স্পষ্টই বুঝা যাইতেছে, চৈতন্ত্বে
গুণের দ্বারাই আত্মার শরীরব্যাপিতা। “বিজ্ঞানের অর্থাৎ চৈতন্ত্বে গুণের দ্বারা-
ইচ্ছিন্নগণের বিজ্ঞান অর্থাৎ জ্ঞানশক্তিগ্রহণপূর্বক সূত্র হন।” এই যে পৃথগুপ-
দেশ (কর্তৃরূপ জীব হইতে বিজ্ঞানের ভিন্নতা কখন), এ উপদেশও চৈতন্ত্বে-
গুণের দ্বারা আত্মার বেহব্যাপিতা অভিপ্রায়ের পোষক। অতএব, আত্মা
অণু। সূত্রকার এই পর্য্যন্ত প্রাপ্ত হইয়া বলিতেছেন ॥ ২। ৩। ২৮ ॥

সূত্রই তু-শব্দ পূর্বপক্ষ নিবেদক। অর্থাৎ আত্মা অণু, এ পক্ষ গ্রাহ্য নহে।
কারণ, উপপত্তির অশ্রবণ, ব্রহ্মের প্রবেশ ও জীবব্রহ্মের তাদাত্ম্যোপদেশ, এই

* আত্মপ্রজ্ঞয়োঃ কর্তৃকরণভাবেনোপদেশাৎ শ্রুতাবিতি সূত্রাকার্যঃ।

আত্মা ও প্রজ্ঞা পৃথগুরূপে উপবিষ্ট হওয়ার চৈতন্ত্বেন আত্মার সর্ববেহব্যাপ্তি নির্দ্বিধিত
হইতেছে।

† তুঃ পক্ষব্যাবর্তকঃ। অনুরাত্মেতি পক্ষো ন সাধীমানিভার্থ্যঃ। তত্কা বুকেত্বং ইচ্ছাবিশ-
দায় এবাং বস্যাশব্দঃ সংসারিত্বৈ সত্ত্বাভি, ন তদুপদেশস্য তাবতকং তদ্যৎ, তদ্যুপদেশঃ।

দেশাচ্চ পরমেব ব্রহ্ম জীব ইত্যুক্তম্ । পরমেব চেদ্ ব্রহ্ম জীবঃ,
তর্হি যাবৎ পরং ব্রহ্ম, তাবানেব জীবো ভবিতুমর্হতি । পরস্ত চ
ব্রহ্মাণো বিভূত্বমাত্মং, তস্মাদ্বিভূজ্জীবঃ । তথা চ “স বা
এষ মহানজ্জ আত্মা, যৌহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেশু” ইতোবৎ-
জাতীয়কা জীববিষয়া বিভূত্ববাদাঃ শ্রোতাঃ স্মার্ত্তাশ্চ সমর্থিতা
ভবন্তি ।

ন “চাণোজ্জীবস্ত সকলশরীরগতা বেদনোপপত্ততে । ত্বক্-
সম্বন্ধাৎ স্মাদিতি চেৎ, ন, পদকণ্টকতোদনেহপি সকল-
শরীরগতৈব বেদনা প্রসজ্যেত । ত্বক্ কণ্টকয়োর্হি সংযোগঃ
কৃৎস্নায়াং ত্বচি বর্ত্ততে, ত্বক্ চ কৃৎস্নশরীরব্যাপিনীতি ; পাদতল-

“কণ্টকতোদনেহপি” ইতি । মহৎস্বরূপোঃ সংযোগোহয়মবরূপাঙ্চি ন মহাস্তম্ ।
ন আত্ম ঘটকরবাহিসংযোগা নভসো নভো ব্যাপ্ত্ব বতে, অপিতু অন্নানেব ঘটকরকা-
বীন্ । ইতরথা যত্র নভস্তত্র সর্বত্র ঘটকরকাছাপগন্ত ইতি তেহপি নভঃপরি-
মাণাঃ প্রসজ্যেয়মিতি ।

ন চাণোজ্জীবস্ত সকলশরীরগতা বেদনোপপত্ততে । যন্তপ্যন্তঃকরণমণু,
তথাপি তন্ত, ত্বচা সম্বন্ধাৎ চ সন্তশরীরব্যাপিতাদেকবেশেষপ্যখিষ্টতা
ত্বগখিষ্টতৈবেতি শরীরব্যাপী জীবঃ শক্নোতি সর্বাঙ্গীণ্য শৈত্যমহুতবিভুং

সকলের দ্বারা পরব্রহ্মেরই জীবভাবপ্রাপ্তি জানা গিয়াছে । যদি পরব্রহ্মই জীব,
তবে, ব্রহ্মের পরিমাণই জীবের পরিমাণ, এই নির্ণয়ই যুক্তিযুক্ত । প্রতিতে শুনা
যায়, পরব্রহ্ম বিভূ, হুতরাং জীবও বিভূ । [তথাচ...ভবন্তি] ঐরূপ হইলেই
“এই আত্মা মহান্ ও অন্তরহিত ।” “যিনি এই সকল প্রাণের (ইন্দ্রিয়ের) মধ্যে
বিজ্ঞানময়” ইত্যাদি ইত্যাদি শ্রোত ও আত্মানিত্যতার উপদেশ এবং আত্মা
সর্বগত ইত্যাদি ইত্যাদি স্মার্ত্ত জীববিবরণক বিভূত্ব কথন, সমস্তই সঙ্গতার্থ
হইতে পারে ।

[ন চাণো...ভবন্তে] জীব অণু, এ পক্ষে সর্বশরীরনিষ্ঠ বেদনামুত্ব হওয়া
উপপন্ন হয় না । যদি বল, তাহা ত্বক্ সম্বন্ধাধীন বটে, তাহা বলিতে পার না ।

অণুত্বেনোদেহঃ । প্রাক্কবহিতি—যথা প্রাক্কস্য পরমাত্মনঃ সত্ত্বগোপাসনবুণাধিতপসায়দ্বাবী-
ক্যাদিবাগেন্দ্রিয়ভেদে নৃজ্ঞানানামর্থঃ ।

আত্মা অণু মহেন, কিন্তু মহান্ । তিনি যে ক্রান্তিতে অণু বলিয়া কথিত হইয়াছেন, সে
কখন হুতাদি-উপাধি অনুসারে । পরমাত্মা যেমন সত্ত্বগোপাসনার জন্ত হুতাদিহি হুত আখ্যায়
কথিত হন, তেমনি, শরীরদ্বারা হুততপসাদ্বারা পরিচ্ছিন্ন ও সংসারী বলিয়া কথিত হন ।

এব তু কণ্টকভূমাং বেদনাং প্রতিলভস্তে । ন চাগোষ্ঠং ব্যাপ্তি-
রূপপদ্যতে, গুণস্য গুণিদেহত্বাৎ । গুণত্বমেব হি গুণিনমনা-
শ্রিত্য গুণস্য হীয়েত । প্রদীপপ্রভায়াশ্চ দ্রব্যাস্তরত্বং ব্যাখ্যাস-
তম্ । গন্ধোহপি গুণহাভ্যুপগমাৎ সাস্রয় এব সফরিতুমর্হতি,
অতথা গুণত্বহানিপ্রসঙ্গাৎ । তথা চোক্তং ভগবতা বৈপায়নেন
“উপলভ্যাপ্নু চেদগন্ধঃ কেচিদ্ ক্রয়ুরনৈপুণাঃ ।

পৃথিব্যামেব তং বিদ্যাদপো বায়ুঞ্চ সংশ্রিতম্ ॥” ইতি ।

যদি চ চৈতন্যং জীবস্য সমস্তশরীরং ব্যাপ্নুয়াৎ, নাগুজ্জীবঃ

তস্মিন্মিরেণ গন্ধায়াং নিমগ্নঃ । অণুস্ত জীবো যত্রাপ্তি, তস্মিন্মেব শরীরপ্রবেশে
তদনুভবেন সর্বাদীণাম্, তত্ত্বাসর্বাদীণত্বাৎ । কণ্টকতোহনন্ত তু প্রাণৈশিকভঙ্গা
ন সর্বাদীণোপলব্ধিরিতি বৈষম্যম্ । “গুণত্বমেবাহ” ইতি । ইদমেব হি গুণানাং
গুণত্বং, বদ্রব্যাদেশত্বম্ । অত এব হি হেমন্তে বিষক্তাবয়বাপ্যদ্রব্যগতেহতিশাস্ত্রে
গীতস্পর্শেহনুভূয়মানেহপ্যনুভূতং রূপং নোপলভ্যতে বধা, তথা মুগমদাদীনাং
গন্ধবাহবিশ্রাকীর্ণস্থল্লাবয়বানামতিশাস্ত্রে গন্ধেহনুভূয়মানে রূপস্পর্শো নানুভূয়েতে ।
তৎ কন্ত হেতোঃ । অনুভূতবাস্তবোঃ, গন্ধস্ত চোভূতবাহিতি । ন চ দ্রব্যস্ত প্রকর-
প্রসঙ্গঃ, দ্রব্যাস্তরাবয়বপূরণাৎ । অত এব কালপরিবাসবশাস্ত হতগন্ধিতোপ-
লভ্যতে । অপি চ, চৈতন্যং নাম ন গুণো জীবস্ত গুণিনঃ, কিন্তু স্বভাবঃ । ন চ
স্বভাবস্ত-ব্যাপিষ্টে ভাবস্তাব্যাপিষ্টং তত্ত্বপ্রচ্যুতেরিত্যাহ—“যদি চ চৈতন্তম্” ইতি ।

বলিলে, পদে কণ্টকবেধ হইলে শরীরব্যাপী বেদনার অনুভব প্রসক্ত হইবে ।
কেম-না, স্বক-কণ্টকলংঘোগ ক্রুৎস্ত স্বধ্যাপী এবং স্বকও সর্বশরীরব্যাপিনী ।
পদে কণ্টকবেধ হইলে পদেই বেদনানুভব হইয়া থাকে, সর্বশরীরে নহে ।

[নচাগোষ্ঠং...প্রসঙ্গাৎ] বাহা অণু, তাহার আবার গুণের দ্বারা ব্যাপ্তি
কি? অণুর গুণব্যাপ্তি উপপন্ন হয় না । গুণ গুণীতেই থাকে অর্থাৎ গুণিরূপ
আশ্রয়েই থাকে । গুণিরূপ আশ্রয়ে বা গুণীতে না থাকিলে গুণের গুণত্বই থাকে না ।
পূর্বে যে, প্রভার কথা বলা হইয়াছে, তাহাও দ্রব্যাস্তর অর্থাৎ অস্ত্র দ্রব্য । গন্ধ
গুণ বলিয়া আশ্রয়ের সহিত সন্ধারিত হয়, ইহা অস্বীকার করিলে গন্ধের নান্দ
প্রসক্ত হইবে । অর্থাৎ তাহাকে গুণ বলিতে পারিবে না । [তথা...মিতি]
ভগবান্ কুরুমৈপায়নও ঐরূপ বলিয়াছেন । বধা—“জলে গন্ধ অনুভব করিয়া
যদি কোনও অনিপুণ (অনভিজ্ঞ) লোক জলের গন্ধবত্তা ব্যক্ত করে, তদ্বাদি লে
গন্ধ পৃথিবীরই আদিবে । পৃথিবীর গন্ধই জলকে ও বায়ুকে আশ্রয় করে ।”
[বধি...জীবঃ] চৈতন্য পদে শরীর ব্যাপ্ত হয়, এ কথাতেও বুঝা যায়, জীব কণ

জ্ঞাত্। চৈতন্ত্যমেব হস্ত স্বরূপময়ৈরবৌক্ষ্যপ্রকাশৌ, নাত্র
গুণগুণবিভাগো বিদ্যত ইতি। শরীরপরিমাণত্বঞ্চ প্রত্যাখ্যাত্,
পারিশেষ্যাদ্বিভুক্তজীবঃ।

কথং তদ্ব্যপদেশঃ? ইত্যত আহ—“তদগুণসারত্বাৎ তু
তদ্ব্যপদেশঃ” ইতি। তস্মা বুদ্ধেগুণাস্তদগুণাঃ—ইচ্ছা দ্বেষঃ স্তম্ভঃ
দুঃখমিত্যেবমাদয়ঃ। তদগুণাঃ সারঃ প্রধানং যস্তাত্মনঃ সংসারিত্বে
সম্ভবতি, স তদগুণসারঃ, তস্য ভাবস্তদগুণসারত্বম্। ন হি বুদ্ধে-
গুণৈর্কিননা কেবলস্যাত্মনঃ সংসারিত্বমস্তি। বুদ্ধ্যুপাধিধর্মাধ্যাস-
নিমিত্তং হি কর্তৃত্বভোক্তৃত্বাদিলক্ষণং সংসারিত্বমকর্তুরভোক্তু-
শ্চাসংসারিণো নিত্যযুক্তস্য সত আত্মনঃ। তস্মাৎ তদগুণ-
সারত্বাৎ দ্বিপরিমাণেনাস্য পরিমাণব্যাপদেশঃ। তদুৎক্রা-
ন্ত্যাদিভিচ্চাস্যোৎক্রান্ত্যাদিব্যাপদেশো ন স্বতঃ। তথা চ—

তদেবং প্রতিষ্ঠীতিহাসপুরাণসিদ্ধে জীবত্বাবিকারিতয়া পরমাত্মত্বে, তথা
প্রত্যাখ্যাতঃ পরমমহত্বে চ, য়া নামাণ্ডপ্রত্যয়ঃ, তাস্তদমুরোধেন বুদ্ধিগুণসারত্বা
ব্যাখ্যেয়া ইত্যাহ—“তদগুণসারত্বাৎ” ইতি। তদ্ব্যাচষ্টে—“তস্মা বুদ্ধেঃ” ইতি।
আত্মনা স্বলক্ষিত্তা বুদ্ধেরূপস্থাপিতত্বাৎ তদা পরামর্শঃ। “ন হি শুদ্ধবুদ্ধমুক্তস্বভাব-

নহে। কারণ, চৈতন্ত্যই জীবের স্বরূপ। যেমন উজ্জতা ও প্রকাশ অগ্নির স্বরূপ,
তেমনি চৈতন্ত্যও জীবের স্বরূপ। সেই জন্ত চৈতন্ত্য ও জীবের গুণগুণবিভাগ
নাই। অর্থাৎ চৈতন্ত্যের গুণত্ব অসিদ্ধ। আত্মার শরীরপরিমাণতা প্রত্যাখ্যান
করা হইরাছে। অণুপরিমাণের ও মধ্যমপরিমাণের নিবেশ হওয়ার্তে অবশেষ-
বশতঃ জীবের মহৎপরিমাণতাই স্থির হয়। সেই জন্তই বলি, জীব বিতু।

[কথং...ব্যাপদেশঃ] প্রতিতে যে, তিনি অণু প্রভৃতি শব্দে উল্লিখিত হন,
তৎপ্রতি হেতু আছে। “তদগুণসারত্বাৎ তদ্ব্যপদেশঃ।” ইচ্ছা, দ্বেষ, স্তম্ভ, দুঃখ,
এ সকল তাহার অর্থাৎ বুদ্ধির গুণ (ধর্ম)। ঐ সকল গুণই প্রাধান্তরূপে আত্মার
লংসারভাবের কারণ। সেই জন্তই আত্মা তদগুণসার অর্থাৎ বুদ্ধিগুণপ্রধান।
যেহেতু বুদ্ধিগুণপ্রধান, সেই হেতু তিনি বুদ্ধিগুণ অমূল্যারে ব্যাপটিষ্ট অর্থাৎ উল্লি-
খিত হন। বুদ্ধির বোগ ব্যতীত কেবল (অলংকার) আত্মার লংসারিত্ব নাই।
উপাধিবৃত্ত বুদ্ধির ইচ্ছাদিগুণে অধ্যস্ত হন, তাই তাহার কর্তৃত্বভোক্তৃত্বাদিরূপ
লংসার হয়। অলংকারী কেবল ও-রিত্যবৃত্ত আত্মার আবার লংসার। অতএব,
বুদ্ধিগুণ অমূল্যারেই তাহার সেই সেই পরিমাণের ব্যাপদেশ শাস্ত্রমধ্যে অভিহিত
আছে। [তদুৎক্রান্ত্যাদি...ব্যাপন] উৎক্রান্তি (শরীর হইতে নির্গত হওয়া) ও
লোকান্তরগমন, সমস্তই বুদ্ধির উৎক্রান্ত্যাদি-বহিত। বিতু আত্মার স্বতঃ উৎ-

“বানাগ্রশতভাগস্য শতধা কল্পিতস্ত চ।

ভাগো জীবঃ স বিজ্ঞেয়ঃ স চানন্তর্য্য কল্পতে ॥”

ইত্যণ্ডং জীবস্তোক্ত। তন্মৈব পুনরানন্ত্যমাহ। তচ্চৈব-
মেব সমঞ্জসং স্যাৎ, যদ্বোপচারিকমণ্ডং জীবস্ত ভবেৎ, পারব-
মার্থিকঞ্চানন্ত্যম্। ন হ্যভয়ং মুখ্যমবকল্পেত। ন চানন্ত্য-
মোপচারিকমিতি শক্যং বিজ্ঞাতুম্, সর্বোপনিষৎসু ব্রহ্মাত্ম-
ভাবস্ত প্রতিপিপাদয়িষিত্বাৎ। তথৈতরশ্মিন্নপ্যুপমাণে—

“বুদ্ধেণ্ডং গেনাশ্বগুণেন চৈব আরাগ্রমাত্রো হবরোহপি দৃষ্টঃ।”

ইতি বুদ্ধিগুণসম্বন্ধেনৈবারাগ্রমাত্রতাং শাস্তি, ন স্বেনৈবাত্মনা।

“এষোহণুরাত্মা চেতসা বেদিতব্যঃ” ইত্যত্রোপি ন জীবস্তাণুপরি-
মাণ্ডং শিষ্যতে, পরশ্চৈবাত্মনশ্চক্ষুরাত্মনবগাহ্যত্বেন জ্ঞানপ্রমা-

ত্বাত্মনস্তৎ সংসারিভিরনুভূয়তে, অপি তু বোহয়ং মিথ্যাজ্ঞানবোধ্যাত্মমুক্তঃ, স এষ
প্রত্যাত্মমনুভবগোচরঃ। ন চ ব্রহ্মবতাবস্ত জীবাত্মনঃ কুটস্থনিত্যস্ত স্বত ইচ্ছা-
ক্রান্ত্যাদি নাই, কিন্তু বুদ্ধির উৎক্রান্ত্যাদি তাঁহাতে আরোপিত হয়। এ সম্বন্ধে
শাস্ত্র বাহা বলেন, তাহা বলিতেছি। “শতধা বিভক্ত কেশাগ্রকে পুনঃ শতধা
বিভক্ত করিলে তাহার এক ভাগে যে পরিমাণ লব্ধ হয়, জীব সেই পরিমাণ, ইহা
জানিবে। সেই জীব অনন্ত অর্থাৎ অসীম।” সেই, এই শাস্ত্র জীবকে অণু
বলিয়া পুনর্বার তাহাকে অনন্ত বলিয়াছেন। [তচ্চৈবমেব... ব্রহ্মণ্যম্] উহা
হইতে পারে, যদি অণু উপচারিক ও আনন্ত্য পারমার্থিক হয়। অণু ও আনন্ত্য,
দুইটিকেই মুখ্য বলিতে পার না। যদি এমন বল যে, আনন্ত্যই উপচারিক; গমক
বা বোধক প্রমাণ না থাকায় তাহা বলিতে সমর্থ নহ। প্রত্যুত দেখা যায়,
ব্রহ্মাত্মতাব প্রতিপাদন (বোধন) করাই লক্ষ্য উপনিষদের অভিপ্রেত। অস্ত
শ্রুতিও উন্মাদ-নিবর্ধনে বুদ্ধিগুণ-সম্পর্কে আত্মার আরাগ্রমাত্রতা উপবেশ করিয়া-
ছেন। যথা—“বুদ্ধিগুণের দ্বারা ও আত্মগুণের দ্বারা অপর অর্থাৎ জীব আরাগ্র
প্রমাণে দৃষ্ট হন।” * “এই অণু আত্মা চিন্তের দ্বারা জ্ঞেয়” এ শ্রুতিতেও জীবের
অণু উপবিষ্ট হয় নাই। কেন-না, পরমাত্মা চক্ষুরাতির অগোচর, তিনি কেবল
জ্ঞানপ্রদ- (নির্বলজ্ঞানের)-গম্য, এইরূপ প্রকরণে উহা পরিচয় হইরাছে। অপিচ,
জীবের মুখ্য-অণু উপপন্নই হয় না। তাহাতে বুঝিতে হইবে, অণু-বস্তু

* অতিশয় এই যে, জীব নিজে অনন্ত, কিন্তু বিবিধ বুদ্ধিগুণ তাঁহাতে আরোপিত হয়, সেই
অনন্তত্ব-সকল আরোপণ বা আরোপ বলিয়া অব-হয়, সেই জ্ঞানির দ্বারা জীব লব্ধ অর্থাৎ
অপেক্ষ-পরিবাহন বলিয়া গণ্য হয়। অণুই প্রমাণের বিবরণ আরাগ্র-প্রমাণ। আরা-প্রমাণ
বস্তুর অগ্রভাগই বোধ-করক। তাহার অগ্রভাগ আরাগ্র নামে খ্যাত।

দাবগম্যত্বেন চ প্রকৃত্বাৎ, জীবন্ত্যপি চ মুখ্যাণুপরিমাণস্থানু-
পপত্তেঃ। তস্মাদ্ দুর্জ্ঞানত্বাভিপ্ৰায়মিদমণ্ডবচনমুপাধ্যাভিপ্ৰায়-
বা দ্রষ্টব্যম্।

তথা প্রজ্ঞয়া শরীরং সমারুহেত্যেবঞ্জাতীয়কেষপি ভেদো-
পদেশেষু বুদ্ধ্যেবোপাধিভূতয়া জীবঃ শরীরং সমারুহেত্যেবং
যোজয়িতব্যম্। ব্যপদেশমাত্রং বা শিলাপুত্রকস্ত শরীর-
মিত্যাদিবৎ। ন হত্র গুণগুণিবিভাগো বিদ্যত ইত্যুক্তম্।
হৃদয়ায়তনম্ভবচনমপি বুদ্ধেরেব তদায়তনত্বাৎ। তথোৎক্রান্ত্যা-
দীনামপুপাধ্যায়ত্বতাং দর্শয়তি “কস্মিন্নমহমুৎক্রান্ত উৎক্রান্তো
ভবিষ্যামি, কস্মিন্ বা প্রতিষ্ঠিতে প্রতিষ্ঠাশ্চামি, ইতি স প্রাণম-
সৃজত” ইতি। উৎক্রান্ত্যভাবে হি গত্যাগত্যোরপ্যভাবো বিজ্ঞা-
য়তে। ন হনপসৃপ্তস্ত দেহাদগত্যাগতী স্যাতাম্।

যেহাঙ্গনাম্ভব ইতি বুদ্ধিগুণানাং তেবাং তত্বেদেহাধ্যানে তদ্ব্যবস্থায়াম্ উৎক্রান্ত-
ব্যাখ্যাত্তেব চক্ষুরনোবিষত তেয়কল্পে কল্পবদ্ব্যবস্থায় ইত্যুপপাদিতমধ্যানভাষ্যে।

তথা চ বুদ্ধ্যাদ্যুপাধিকৃতমস্ত জীবত্বমিতি বুদ্ধেরন্তঃকরণভাগুতয়া লোহণ্যুপা-
ধিকৃতমিতি প্রায়ে অথবা হৃদয়েরন্তঃকরণভাগুতয়া। (হৃদয়ের পদার্থকেও লোকে
হৃদয় বলে)।

[তথা...জাতাম্] তথা “প্রজ্ঞার দ্বারা শরীরাক্রূত হইয়া” ইত্যাদি স্থলেও জীব শরীর
উপাধিভূত বুদ্ধির দ্বারা শরীরাক্রূত, এইরূপ ব্যাখ্যা করিবে। (বুদ্ধি শরীরাক্রূত,
কাজেই তদ্ব্যবস্থায়িত আত্মাও শরীরাক্রূত)। অথবা উহা ব্যপদেশ অর্থাৎ কথা মাত্র।
যেমন শিলাপুত্রের শরীর। (শিলাপুত্র—লোড়। লোড়ার পৃথক শরীর নাই)।
আত্মার গুণগুণিবিভাগ নাই, তাহা প্রতিপাদন করা হইরাছে। হৃদয়ায়তন
অর্থাৎ তিনি হৃদয়ে আছেন, একথাও বুদ্ধি-নিমিত্তক। কেননা তাহা বুদ্ধিরই
আয়তন (স্থান)। উৎক্রান্তি প্রভৃতিও উপাধির অধীন। শাস্ত্র তাহাও যেহাইরা-
হেন। বধা—“কে উৎক্রান্ত হইলে আনি উৎক্রান্ত হইবে? কাহার অবস্থানে
আবার অবস্থান হইবে? ইহা চিন্তা করিয়া তিনি আশ সৃষ্টি করিলেন।” ইত্যাদি।
(উৎক্রান্তি—শরীর হইতে নির্গত হওয়া)। আপুই নির্গত হই, আত্মাতে জাহার
উপভোগ কর)। উৎক্রান্তির অভাবে হৃদয়ায় গমনাশ্রয়নেরও অভাব জানা যায়।
যেহ হইতে অপসৃত না হইলে অর্থাৎ কিনা নির্গত হইয়া পলায়িত হইয়া
কিন্তুই কর না।

এবমুপাধিগুণসারস্বাক্ষরিত্যাগুতাদিব্যপদেশঃ প্রোক্তবৎ । যথা প্রোক্তস্ত পরমাত্মনঃ সন্তুগ্ণেব্‌পাসনেব্‌পাধিগুণসারস্বাদীয়তাদিব্যপদেশঃ—“অগীয়ান্ ত্রীহেৰ্বা যবাহা” “মনোময়ঃ প্রাণশরীরঃ সর্বগন্ধঃ সর্বরসঃ সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্পঃ” ইত্যেবম্প্রকারঃ, তদ্বৎ ॥২।৩।২৯॥

স্তাদে তৎ । যদি বুদ্ধিগুণসারস্বাদাত্মনঃ সংসারিত্বং কল্লোত, ততো বুদ্ধ্যাত্মনোভিন্নয়ো সংযোগাবসানমবশ্যতাভাবীত্যতো বুদ্ধিবিরোগে সত্যাত্মনো বিভক্তস্থানালক্ষ্যত্বাদসত্ত্বমসংসারিত্বং বা প্রসজ্যেতেত্যত উত্তরং পঠতি—

যাবদাত্মতাবিত্বাচ্চ ন দোষস্তদর্শনাৎ ॥২।৩।৩০॥

নেয়মনস্তরনির্দিষ্টদোষপ্রাপ্তিরাক্ষণীয়া । কস্মাৎ ? যাব-

দোষভাগ্‌ভবতি—নত ইব করকোপহিতং করকপরিমাণম্ ; তথা চোৎক্রান্ত্যাবীন-মুপপত্তিরিতি । নিগদব্যাখ্যাতমিতরৎ । প্রমাণেহংসবসনংসারিত্বং বা, ততশ্চ কৃতবিপ্রশাক্ততাত্ত্বাগমপ্রসঙ্গঃ ॥ ২ । ৩ । ২৯ ॥

[এব...তদ্বৎ] ঐরূপ ঐরূপ উপাধিগুণপ্রধানতা বিষয়ে প্রোক্তের স্তায় জীবেরও অণুতাদি, ব্যাপদেশ সাধু বলিয়া গণ্য হয় । প্রোক্ত পরমাত্মা, উপাসনার্থ তাঁহাকে যেমন উপাধিগুণপ্রাধাত্তে নির্দেশ করা যায়, যথা—“অণু হইতেও অণু”, “খালু অপেক্ষা, যব অপেক্ষা স্বল্প” “মনোময়, প্রাণ-শরীর, বীজরূপ (বীজ-প্রকাশ)”, “সর্বগন্ধ, সর্বরস, সত্যকাম, সত্যসঙ্কল্প” ইত্যাদি, জীবের অণুত ব্যাপদেশও তদ্রূপ জানিবে । [স্তাদেতৎ...পঠতি] এক্ষণে এই আগতি হইতে পারে যে, যদি বুদ্ধিসংযোগবশতঃই আত্মার সংসারিত্ব ঘটনা হইয়া থাকে, তাহা হইলে, বুদ্ধি ও আত্মা এই দুই বিভিন্ন পদার্থের সংযোগ-বিনাশ অবশ্যজ্ঞাবী অর্থাৎ “সংযোগ বিপ্রয়োগাত্তাঃ” এতদ্বিরহানুসারে অবশ্যই কোনও না কোনও লক্ষ্যে বুদ্ধ্যাত্মসংযোগের অবসান হইবে । বুদ্ধি-বিরোগ হইলেই নিরবলম্বনতা নিবন্ধন আত্মার অসম্ভাব বা অসংসারিত্ব ঘটিবে । এই প্রশ্নের প্রত্যুত্তর যত্র এই—॥২।৩।২৯॥

ঐ আগতি অর্থাৎ উপরোক্ত দোষের আশঙ্কা হইতে পারেনা । কারণ এই

* বুদ্ধিসংযোগভেদেতি পুৰুষম্ । যাবদবাস্তা সংসারী ভাবনত বুদ্ধা সংযোগাবিভক্ত ইতি নানন্তরোক্তদোষঃ । যেতদ্বাহ উচ্যতি । তদ্বর্ণনাং শাস্ত্রে বুদ্ধিসংযোগে যাবদাত্মতাবিত্ব-বর্ণনাৎ । শাস্ত্রেণ তথা বর্ণিতমিত্যর্থঃ ।

যতকাল জ্ঞাতা সংসারী থাকিবেন, ততকালই বুদ্ধিসংযোগ থাকিবে, ত্রিকূট হইবে না । শাস্ত্রে বুদ্ধিসংযোগের ব্যবহারজ্ঞাবিত্ব অর্থাৎ আত্মার সংসারিত্বের লবহারিত্ব দেখাইয়াছেন । ইতরাং উপরোক্ত কোন দ্বিধা প্রাপ্ত হয় না । তাৎপর্য এই যে, আগনি আত্মার বুদ্ধিসংযোগ জ্ঞাপক হইবে ।

দাত্তভাবিত্বাৎ বুদ্ধিসংযোগস্ত। যাবদয়মাত্মা সংসারী ভবতি, যাবদন্তু সম্যগদর্শনেন সংসারিত্বং ন নিবর্ততে, তাদন্তু বুদ্ধ্যা সংযোগো ন শাম্যতি। যাবদেব চাযং বুদ্ধ্যুপাধিসম্বন্ধস্তাব-
দেবান্তু জীবন্তু জীবিত্বং সংসারিত্বঞ্চ। পরমার্থতন্তু ন জীবো
নাম বুদ্ধ্যুপাধিপরিবন্ধিতস্বরূপব্যতিরেকেণাস্তি। ন হি নিত্য-
বুদ্ধিস্বরূপাৎ সর্বজ্ঞাদীশ্বরাদশ্চৈতনধাতুর্বিদীয়ো বেদান্তার্থ-
নিরূপণায়ামূলভ্যতে, “নাত্তোহতোহস্তি দ্রষ্টা শ্রোতা মন্তা
বিজ্ঞাতা”নাত্তদতোহস্তি দ্রষ্টৃ মন্তৃ বিজ্ঞাতৃ” “তত্ত্বমসি” “অহং
ব্রহ্মাস্মি” ইত্যাদিশ্রুতিশতেভ্যঃ।

কথং পুনরবগম্যাতে, যাবদাত্তভাবী বুদ্ধিসংযোগ ইতি ? তদদর্শ-
নাদিত্যাহ। তথা হি শাস্ত্রং দর্শয়তি “যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষু
হৃদয়স্তর্জ্যোতিঃ পুরুষঃ, স সমানঃ সমুভৌ লোকাবলুসঞ্চরতি
ধ্যায়তীব লেলায়তীব” ইত্যাদি। তত্র বিজ্ঞানময় ইতি বুদ্ধিময়

যাবৎসংসারীভাবাত্তাবিত্যর্থঃ। সমানঃ সম্মতি বুদ্ধ্যা সমানন্তদুপগমার-
জ্যবিত্তি।

বে, বুদ্ধিসংযোগ যাবদাত্তভাবী অর্থাৎ সংসারী থাকে পর্যন্ত। আত্মা যতকাল
সংসারী থাকিবে, ততকাল তাঁহার বুদ্ধির সহিত যোগ (বুদ্ধিতাদাত্ম্যাপন্ন হওয়া)
ও সংসারিত্ব অনিবৃত্ত থাকিবে। যতকাল বুদ্ধি-উপাধির সহিত তাঁহার সম্পর্ক—
ততকালই তাঁহার জীবিত্ব ও সংসারিত্ব। পরমার্থ অর্থাৎ অক্লিষ্টতাব অল্পপদ্ধান
করিতে গেলে পাওয়া যায়, জীব বুদ্ধিপরিবন্ধিত ব্যতীত অস্ত কিছু নহে।
[ন হি...শ্রুতিশতেভ্যঃ] নিত্যবুদ্ধ ও সর্বজ্ঞ জীবর ব্যতীত অস্ত কোন পৃথক্
চৈতন্য বেদান্তার্থনিরূপণমধ্যে দৃষ্ট হয় না অর্থাৎ পাওয়া যায় না বা নাই। এ
সম্বন্ধে “তিনি ব্যতীত অস্ত ব্রহ্মা, শ্রোতা, মন্তা ও বিজ্ঞাতা নাই।” “তাহাই
তুমি।” “আমি ব্রহ্ম স্বরূপ” ইত্যাদি ইত্যাদি শ্রুতিপ্রমাণ আছে।

[কথং...বিত্যাহ] অবতাব থাকে পর্যন্ত বুদ্ধিসংযোগ থাকে, এ তথ্য কিসে
জানি যায় ? স্বভাব এই প্রেক্ষাপ্রত্যক্ষার্থ বলিয়াছেন “তদ্বর্ণনাম্”। [তথা
বি...চলয়তি] শাস্ত্র তাহা বোঝাইয়াছেন। বলা—“এই যে পুরুষ, ইনি স্বরূপে
অল্পপদ্ধান প্রাণ প্রাণের মধ্যে বিজ্ঞানময়, ইনি বুদ্ধিসাম্য লাভ করিয়া ইহলোক
পারলোকে অকরণ করেন, এবং যেন ধ্যান করেন, যেন ক্রীড়া করেন।” ইত্যাদি।

ইত্যেতদ্বুক্তং ভবতি। প্রদেশান্তরে “বিজ্ঞানময়ো মনোময়ঃ
প্রাণময়ঃ চক্ষুর্ময়ঃ শ্রোত্রময়ঃ” ইতি বিজ্ঞানস্য মনোআদিভিঃ সহ
পাঠাৎ, বুদ্ধিময়ত্বঞ্চ তদগুণসারত্বমেবাভিপ্রেয়তে, যথা লোকে
স্রীময়ো দেবদত্ত ইতি স্রীরাগাদিপ্রধানোহভিধীয়তে, তদ্বৎ। “স
সমানঃ সমুভৌ লোকাবনুসঞ্চরতি” ইতি চ লোকান্তরগমনেনৈপ্যবি-
যোগং বুদ্ধ্যাংদেদর্শয়তি। কেন সমানঃ? তথৈব বুদ্ধ্যা ইতি গম্যতে।
সমিধানাচ্চ। তচ্চ দর্শয়তি “ধ্যায়তীব লেলায়তীব” ইতি।
এতদ্বুক্তং ভবতি—নাযং স্বতো ধ্যায়তি নাপি চলতি, ধ্যায়ন্ত্যাং
বুদ্ধৌ ধ্যায়তীব, চলন্ত্যাং চলতীবেতি।

অপি চ, মিথ্যাজ্ঞানপুরঃসরোহয়মান্বনো বুদ্ধ্যুপাধিসম্বন্ধঃ। নচ
মিথ্যাজ্ঞানস্য সম্যগ্জ্ঞানাদশূত্র নিবৃত্তিরস্তুত্যাতো যাবৎ ব্রহ্মা-

“অপি চ মিথ্যাজ্ঞান” ইতি। ন কেবলং যাবৎসংসার্যাস্তথাবিষয়গমতঃ,
উপপত্তিতশ্চেত্যর্থঃ। “আবিত্যবর্ণম্” ইতি প্রকাশরূপমিত্যর্থঃ। “তমসঃ” ইতি

এই শ্রুতিতে বিজ্ঞানময় শব্দে বুদ্ধিময় বা বুদ্ধিতাব্যাপ্তাপন্ন হওয়ার কথা বলা হই-
রাছে। অস্ত্র শ্রুতিতেও বিজ্ঞানময়, মনোময়, প্রাণময়, চক্ষুর্ময় ও শ্রোত্রময়
গুণজ্ঞান সংজ্ঞিত হইরাছেন। মনঃপ্রকৃতির সহিত বিজ্ঞানের পাঠ থাকার তাহার
বুদ্ধিময় অর্থই অভিপ্রেত এবং বুদ্ধিময় শব্দের অর্থও বুদ্ধিপ্রাধান্যনিষ্ঠ। যেমন
অনুক লোক স্রীময়, এই লৌকিক প্রয়োগের অর্থ স্রীবিষয়ক অধিক অজ্ঞান, অথবা
স্রীবৃত্ততা, সেইরূপ, বিজ্ঞানময় শব্দের অর্থও বুদ্ধিবৃত্ততা। “তিনি সমান হইয়া
ইহ-পর-লোকে গমনাগমন করেন” এ শ্রুতিও লোকান্তরগমন-কালে বুদ্ধ্যধিক-
সহিত অবিলম্বে বোঝাইরাছেন। বুদ্ধির সমান অর্থাৎ যেমন বুদ্ধি তেমনি হইয়া,
এ অর্থ সরিধান-বলে (নিকটে বুদ্ধিবল থাকার) লব্ধ হয়। “যেন ধ্যান করেন,
যেন চলিত হন” এই অংশ এই অভিপ্রায়ের ভোক্তব্য। উদাহরণে বলা হইরাছে,
আত্মা স্তব্ধ ধ্যান করেন না, গমনাগমনও করেন না, বুদ্ধিই ধ্যান করে, চিন্তা
করে, গমনাগমন করে, আত্মা বুদ্ধির হইয়া থাকার তাহা আত্মাতে উপচরিত
হয়। সেই জন্যই শ্রুতি ‘ধ্যান করেন’ না বলিয়া ‘যেন ধ্যান করেন’ বলিয়াছেন।

[অপিচ... ইতি] আরও দেখ, আত্মার বুদ্ধিময় মিথ্যা-জ্ঞানবুলক, স্বভাবতঃ
সম্যক্জ্ঞান ব্যতীত মিথ্যাজ্ঞান উদ্ভূত হয় না। কখনই যে পর্যন্ত ব্রহ্মসত্য-
বোধ উপস্থিত না হয়, সে পর্যন্ত বুদ্ধিময়ও নিবৃত্ত হয় না। এরইক আভি

অতানববোধঃ, তাবদয়ং বুদ্ধ্যাছ্যপাধিসম্বন্ধো ন শাম্যতি । দর্শয়তি
৫—

“বেদাহমেতং পুরুষং মহাস্তমাদিত্যবর্ণং তমসঃ পরস্তাৎ ।

তমেব বিদিত্বাতিমৃত্যুমেতি নাত্মঃ পশ্বা বিত্ততেহয়নায় ॥”

ইতি ॥২।৩।৩০॥

নমু স্মৃশ্চিপ্রলয়য়োৰ্ন শক্যতে বুদ্ধিসম্বন্ধ আশ্বনোহভ্যুপগম্য,
“সতা সোম্য তদা সম্পন্নো ভবতি স্বমপীতো ভবতি” ইতি বচনাৎ
কুৎসবিকারপ্রলয়াভ্যুপগমাচ্চ । তৎ কথং যাবদাত্মভাবিত্বং
বুদ্ধিসম্বন্ধশ্চেত্যত্রোচ্যতে—

পুংস্তাদিবৎ তস্ত সতোহভিব্যক্তি-

যোগাৎ ॥ ২ । ২ । ৩১ ॥ *

যথা লোকে পুংস্তাদীনি বীজাত্মনা বিত্তমানাশ্চৈব বাল্যা-

অবিভায়া ইত্যর্থঃ । তমেব বিদিত্বা লাক্ষাৎকৃত্য মৃত্যুমবিভাষ্যতেতীতি বোজনম্ ।
অমৃত্যবীজং পূৰ্ণপকী প্রকটয়তি—“নমু স্মৃশ্চিপ্রলয়য়োঃ” ইতি । “সতা” পর-
মাত্মনা । অমৃত্যবীজপরিহারঃ । অত্রোচ্যতে ॥ ২ । ৩ । ৩০ ॥

নিগদব্যাখ্যাতমস্ত ভাষ্যম্ ॥ ২ । ৩ । ৩১ ॥

[বুলবদাত্মনা বুদ্ধেবাবদাত্মভাবিত্বমতীত্যাহ—পুংস্তেতি । পুংস্তং যেতঃ,

বলিয়াছেন । যথা—“আমি এই স্বপ্রকাশ অজ্ঞানাস্পষ্ট মহান পুরুষকে আনি-
রাস্তি, লাক্ষাৎ করিয়াছি । জীব ইহাকে আনিয়া মৃত্যু অতিক্রম করে । তাঁহার
জ্ঞান অর্থাৎ তাঁহাকে জানা ভিন্ন মোক্ষের অন্য উপায় নাই ।” [নমু...চ্যতে]
যদি কেহ বলেন, স্মৃশ্চিতে ও প্রলয়ে আত্মার বুদ্ধিসংযোগ থাকে না, থাকে স্বীকার
করিতেও পার না, কেন-না, “সে সময়ে ব্রহ্ম-সম্পন্ন হয়” এইরূপ প্রতিবাদ্য আছে,
এবং প্রলয়কালেও নিরবশেষ প্রলয় স্বীকৃত আছে । যদি স্মৃশ্চিতে ও প্রলয়ে
বুদ্ধিসংযোগ না থাকিল, তবে, বুদ্ধিসম্বন্ধের যাবদাত্মভাবিত্ব কিরূপে লভ্য হয় ?
ব্রহ্মকার এক্ষণে এই প্রলের প্রত্যাহার বলিতেছেন— ॥ ২ । ৩ । ৩০ ॥

লোকবুদ্ধিভ্য বেষ, বাল্যকালে পুরুষ (পুংস্তিচ্চ স্তত্র ও স্বপ্ন প্রকৃতি)

* পুংস্তাদিবদন্তে অত বুদ্ধিসম্বন্ধে যোগে বীজাত্মনা সতোবিভবাস্ত অবেদোহভিব্যক্তি-
রিত্যেতা যাবদাত্মভাবিত্বমিতি বোজনম্ । পুংস্তং যেতঃ । আশ্বিনমেব পুংস্তাদিব্যক্তিঃ ।

যেদর বাল্যকালে পুংস্তং সকল বীজরূপে থাকে, যাক থাকে না, যেখানে জাহা যাক হয়,
সেখানে বুদ্ধিভ্য বেষ ও প্রলয়কালে বুদ্ধি-পাধিসম্বন্ধ অমৃত্যবীজ-বা ব্রহ্ম বীজরূপে থাকে, ব্রহ্মকালে ও
ব্রহ্মকালে জাহা যাক হয় ।

দ্বিধনুপলভ্যমানানি অবিগ্ৰহমানবদভিপ্রেয়মাণানি যৌবনাদি-
 দ্বাবির্ভবন্তি, নাবিগ্ৰহমানান্যুৎপত্তস্তে, যশাসীনামপি তদুৎ-
 পত্তিপ্ৰসঙ্গাৎ, এবময়মপি বুদ্ধিসম্বন্ধঃ শক্ত্যাভ্যনা বিগ্ৰহমান
 এব সুষুপ্তিপ্ৰলয়য়োঃ পুনঃ প্রবোধপ্রসবয়োরাবির্ভবতি । এবং
 হেতদযুক্ত্যতে । ন হ্যাকস্মিকী কস্মচিদুৎপত্তিঃ সম্ভবতি, অতি-
 প্রসঙ্গাৎ । দর্শয়তি চ সুষুপ্তাদুত্থানমবিগ্ৰহকবীজসম্ভাবকারিতং—
 “সতি সম্পাদ্য ন বিদুঃ সতি সম্পাদ্যমহে” ইতি, “ত ইহ ব্যাঘ্রো
 বা সিংহো বা” ইত্যাদিনা । তস্মাৎ সিদ্ধমেতদ্ যাবদাত্মভাবী
 বুদ্ধ্যাত্ম্যপাধিসম্বন্ধ ইতি ॥ ২ । ৩ । ৩১ ॥

নিত্যোপলব্ধ্যনুপলব্ধিপ্ৰসঙ্গোহন্যতরনিয়মো

বাচ্যথা ॥ ২ । ৩ । ৩২ ॥ *

তচ্চাত্মন উপাধিভূতমন্তঃকরণং যনো বুদ্ধির্বিজ্ঞানং

আদিপদেন আশ্রয়িগ্রহঃ, অস্ত বুদ্ধিসম্বন্ধস্তেত্যর্থঃ । যাপে বীজাত্মনা সতো
 বুদ্ধ্যাদেঃ প্রবোধেভ্যভ্যক্তিৱিত্যত্র প্রতিমা—দর্শয়তীতি । ন বিহরিত্যবিগ্ৰ-
 হকবীজসম্ভাবোক্তিঃ । তে ব্যাঘ্রাদয়ঃ পুনরাবির্ভবন্তি ইত্যভিযুক্তিনির্দেশঃ ।
 ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২ । ৩ । ৩১ ॥]

গ্ৰ্যাদেতৎ । অন্তঃকরণেহপি সতি তস্মৈ নিত্যসম্বন্ধানাং কস্মান্নিত্যোপ-

বীজভাবে থাকে বলিয়া উপলব্ধ হয় না, যেন নাই বলিয়াই প্রতীত হয় । পরে
 যৌবন আসিলে তাহা ব্যক্ত হয় । বীজরূপে না থাকিলে তাহা উৎপন্ন হইত
 না । থাকে না বলিয়াই যশোর (নগ্নংসকের) ঐ সকল অঙ্গে না । এই যেন
 দৃষ্টান্ত, তেমনি, বুদ্ধিসম্বন্ধও সুষুপ্তিতে ও প্রলয়ে শক্তিরূপে থাকে, আগ্রতে ও
 স্তম্ভিতে তাহা আবির্ভূত হয় । এইরূপ সিদ্ধান্তই বুদ্ধিসিদ্ধি, আকস্মিক উৎপত্তি
 নিতান্ত অসম্ভব । আকস্মিক উৎপত্তি মানিতে গেলে অতিপ্রলম্ব বোধ
 আইসে । [দর্শয়তি...ইতি] অবিজ্ঞাবীজ (অজ্ঞান) থাকে বলিয়াই পুনরুত্থান
 হয়, এ তত্ত্ব প্রতিও দেখাইয়াছেন । যথা—“ব্রহ্মে সম্পন্ন হইয়াও জানে-না
 যে, ব্রহ্ম-সম্পন্ন হইয়াছি।” “ব্যাঘ্র বা সিংহ, যে ব্লেদরূপ থাকে, সে পুনঃ সেই
 রূপই হয়” ইত্যাদি । এই সকল প্রমাণে আত্মার বুদ্ধিসংযোগ থাকা পর্য্যন্ত
 উপাধিসম্বন্ধ থাকা সিদ্ধ হয় ॥ ২ । ৩ । ৩১ ॥

আত্মার উপাধি অন্তঃকরণ । তাহা যন, বুদ্ধি, বিজ্ঞান, চিত্ত, এই চারি

* অর্থঃ অন্তঃকরণসম্ভাবনানুসারে নিত্যোপলব্ধ্যনুপলব্ধিপ্ৰসঙ্গঃ । অতঃপরোপ-
 লব্ধ্যনুপলব্ধি নিত্য যুগলং পক্ষোপলব্ধ্যয়ং । যদোৎপত্তিরসম্বন্ধঃ সত্যং যদবিজ্ঞা-
 নসি সত্যং তদবিজ্ঞানসম্বন্ধঃ সত্যং । অতঃ কামদিত্যেভ্যোপলব্ধিপ্ৰসঙ্গঃ

চিত্তমিতি চানেকথা তত্র তত্রাভিলপ্যতে । কচিচ্চ বৃত্তিবি-
ভাগেন সংশয়াদিবৃত্তিকং মন ইত্যাচ্যতে, নিশ্চয়াদিবৃত্তিকং
বুদ্ধিরিতি । তচ্চৈবজ্ঞতমন্তঃকরণমবশ্যমন্তীত্যভ্যুপগম্যব্যম্ ।
অন্তথা হনভ্যুপগম্যমানে তস্মিন্ নিত্যোপলক্ষ্যমুপলক্ষিপ্রসঙ্গঃ
শ্রাৎ । আত্মেন্দ্রিয়বিষয়াণামুপলক্ষিসাধনানাং সম্মিধানে সতি
নিত্যমেবোপলক্ষিঃ প্রসজ্যেত । অথ সত্যপি হেতুসমবধানে
ফলাভাবস্ততোহপি নিত্যমেবামুপলক্ষিঃ প্রসজ্যেত । ন চৈবং
দৃশ্যতে ।

অথবাশ্রুতরশ্মাত্মন ইন্দ্রিয়শ্র বা শক্তিপ্রতিবন্ধো-
হভ্যুপগম্যব্যাঃ । ন চাত্মনঃ শক্তিপ্রতিবন্ধঃ সম্ভবতি, অবিক্রিয়-

লক্ষ্যমুপলক্ষী ন প্রসজ্যেতে । অথাদৃষ্টবিপাককাষাচিংকথাং সামর্থ্যপ্রতিবন্ধা-
প্রতিবন্ধাত্মমন্তঃকরণত্ নায়ং প্রসঙ্গঃ । তাবসত্যেবাস্তঃকরণে আত্মনো বৈজ্ঞি-
য়াণাং বাস্তাৎ, তৎ কিমন্তর্গত্ নাস্তঃকরণেনেতি চোষয়তি।—“অথবাশ্রুতর-
শ্মাত্মনঃ” ইতি । অথবেতি সিদ্ধান্তং বিবর্তয়তি । সিদ্ধান্তী ক্রতে—“ন চাত্মনঃ”
ইতি । অবধানং ধবত্ত্ববৃত্তবা শুশ্রবা বা । ন চৈতে আত্মনো ধর্ষৌ, তত্রাবি-

নামে অভিহিত । কোন কোন স্থলে বৃত্তিবিভাগ অনুসারে মনঃপ্রভৃতি লক্ষ্য-
বেত্তার হয় । সংশয়াদিবৃত্তিক মন, নিশ্চয়াদিবৃত্তিক বুদ্ধি, গর্ভবৃত্তিক অহঙ্কার
(অহঙ্কার বিজ্ঞান), বৃত্তিপ্রধানবৃত্তিক চিত্ত । এতাদৃশ অন্তঃকরণ আছে, ইহা
অবশ্য স্বীকার্য । অন্তথা অর্থাৎ অন্তঃকরণ-সত্ত্বাব স্বীকার না করিলে, নিত্য
উপলক্ষির, পক্ষান্তরে নিত্য অনুপলক্ষির প্রসক্তি হইবে । উপলক্ষির সাধন
(উপকরণ) আত্মা, ইন্দ্রিয় ও বিষয়, এ সকলের সন্নিধান সর্বত্রই আছে,
সুতরাং সর্বত্রই বস্তুপলক্ষি হইতে পারে । কারণ কুট সন্নিহিত থাকিলেও
যদি কল (কার্য) না হয়, তবে সর্বত্রই অনুপলক্ষি ঘটতে পারে অর্থাৎ
কোনও কালে বস্তুজ্ঞান হইতে পারে না । কিন্তু তাহা (নিত্য উপলক্ষি অথবা
নিত্য অনুপলক্ষি) দেখা যায় না । কাজেই উপলক্ষির বা বস্তু-অনুভবের নিরা-
সক মনোনিমিত্ত পক্ষার্থ স্বীকার করিতে হইবেই হইবে ।

[অথবা...ইতি চ] যদি মন বা অন্তঃকরণ স্রব্য না মান, কেবল আত্মা ও

মন একইব্যক্তি হয় । বা অথবা, শ্রুতরশ্মিরনঃ—আত্মন ইন্দ্রিয়শ্র বা শক্তিপ্রতিবন্ধো-
হভ্যুপগম্যব্যাঃ । বোধসি ন-স্তায়াঃ ।

বুদ্ধি বীজরূপ থাকে, ইহা স্বীকার করিলে সর্বত্র সর্বজ্ঞান ও সর্বত্র সর্বজ্ঞানাত্মক
স্বীকার করিতে হইবে । অথবা একের পরিভূত থাকিতে হইবে । কিন্তু উভয়েই অসম্ভব ।
তাহার কারণ এই ।

দ্বাং। নাপীন্দ্রিয়ম্। ন হি তস্য পূর্বোত্তরয়োঃ কণায়োরপ্রতি-
বন্ধশক্তিকস্য ততোহকস্মাচ্ছক্তিঃ প্রতিবধ্যোত। তস্মাৎ যন্তাব-
ধানানবধানাভ্যামূলক্যানুপলব্ধী ভবতন্তম্মনঃ। তথা চ শ্রুতিঃ,
“অন্তঃস্রোতা অভূবং নাদর্শমন্তঃস্রোতা অভূবং নাশ্রৌষম্” ইতি,
“মমসা হেব পশ্চতি, মমসা শৃণোতি” ইতি চ। কামাদয়শ্চাস্য
বৃত্তয় ইতি দর্শয়তি—“কামঃ সঙ্কল্লো বিচিকিৎসা শ্রদ্ধাশ্রদ্ধা
ধৃতিরধৃতিহ্রীর্ধীর্ভীরিত্যেতৎ সর্বং মন এব” ইতি। তস্মাৎ
যুক্তমেতৎ “তদুপসারত্বাভিপদেশঃ” ইতি ॥ ২। ৩। ৩২ ॥

কর্ত্তা শাস্ত্রার্থবদ্বাং ॥ ২। ৩। ৩৩ ॥

তদুপসারত্বাধিকারেণৈবাপরোহপি জীবধর্ম্যঃ প্রপঞ্চ্যতে।

ক্রিয়দ্বাং। ন চেন্দ্রিয়গাম্, এটেকেন্দ্রিয়ব্যতিরেকেহপ্যাকাবীনাং দর্শনাৎ। ন চ
তে আন্তর্যমেনাহুতুরমানে বাহ্যে সত্ত্বতঃ। তস্মাদপি তদান্তরং কিমপি, যন্ত
চেতে, তদন্তঃকরণম্। তদ্বিত্যুক্তং—“যন্তাবধান” ইতি। অত্রৈবার্থে শ্রুতিং
দর্শয়তি—“তথা চ” ইতি ॥ ২। ৩। ৩২ ॥

নহু তদুপসারত্বাভিত্যানেনৈব জীবন্ত কর্ত্তব্যং ভোক্তব্যক লক্ষ্যমেবেতি

ইন্দ্রিয় আছে বল, তাহা হইলে, কখনও উপলব্ধি হয়, কখনও বা হয় না, এই দুই
ঘটনা স্বকারণ—হয় আত্মার, না হয় ইন্দ্রিয়ের শক্তিপ্রতিবন্ধ মানিতে হইবে। কিন্তু
আত্মার শক্তিপ্রতিবন্ধ অসম্ভব; কেন না, তিনি নির্বিকার; তাহার বিকার
হয় না। ইন্দ্রিয়ের শক্তিসত্ত্বও সম্ভবে না। কারণ, যে ইন্দ্রিয়কে পূর্বকরণে ও
পরকরণে অপ্রতিবন্ধশক্তি দেখা যায়, লক্ষ্য তাহার শক্তিসত্ত্ব হওয়া অসম্ভব।
সুতরাং বাহ্যর অবধান ও অনবধান (যোগ ও অযোগ—সম্বন্ধ ও অসম্বন্ধ) অল্প
উপলব্ধি ও অল্পলক্ষি ঘটনা হয়, সেই পরার্থই মন বা অন্তঃকরণ। একথা
শ্রুতিও বলিয়াছেন। রথ—“মন অভ্যাসক্ হি, তাই দেখি নাই। অভ্যাসক
হিলাভ, তাই ভনিতো পাই নাই। মনের দ্বারা দেখে, মনের দ্বারাই শুনে।”
ইত্যাদি। [কামাদয়...ইতি] কাম, লব্ধ, বিকল ও শ্রদ্ধা প্রভৃতি সমস্তই
মনের বৃত্তি (বিকার বা অবস্থাবিশেষ), ইহাও শ্রুতিকর্ত্তক বর্ণিত হইয়াছে।
বিচারের দ্বিকর্ষ এই যে, বুদ্ধিসত্ত্বের প্রাধান্য নাই। আত্মার আত্মাবিশ্বাসপদেশ,
এই সিদ্ধান্তই সৎ বা সঙ্গত ॥ ২। ৩। ৩২ ॥

তদুপসারত্ব অধিকারে অর্থাৎ জীব বুদ্ধিবর্ধনবিধি, এতৎকখন উপলব্ধ

* বুদ্ধিসিদ্ধি জীব্য: কর্ত্তা, কৰ্ম্মাং। পরাবিশ্বাস জীবন্ত কর্ত্তব্যে বিধিবিন্যাসাবধ-
নীয়ত্ব, অতথা কট্টবোধিত।

কর্তা চামং জীবঃ স্মাৎ। কস্মাৎ? শাস্ত্রার্থবদ্ধাৎ। এবঞ্চ
যজ্ঞেত জুহুয়াৎ দদাদিত্যেবমিধং বিধিশাস্ত্রমর্থবদ্ধবতি, অত্থথা
তদনর্থকং স্মাৎ। তন্নি কর্তুঃ সতঃ কর্তব্যবিশেষমুপদিশতি। ন
চাসতি কর্তৃত্বে তদুপপত্ততে। তথেনমপি শাস্ত্রমর্থবদ্ধবতি—
“এষ হি দ্রষ্টা শ্রোতা মন্তা বোদ্ধা কর্তা বিজ্ঞানাত্মা পুরুষঃ”
ইতি ॥ ২। ৩। ৩৩ ॥

বিহারোপদেশাৎ ॥ ২। ৩। ৩৪ ॥ *

ইতচ্চ জীবস্ত কর্তৃত্বং, যজ্জীবপ্রক্রিয়ায়াং সম্বন্ধে স্থানে

তদ্ব্যুৎপাদনমর্থকমিত্যত আহ—“তদ্ব্যুৎপাদনসাধিকারেণ” ইতি। তত্শেবে
প্রপঞ্চঃ, যে পশুজাত্যা ভোক্তেব ন কর্তেতি তন্নিকারার্থঃ। শাস্ত্রফল
প্রযোক্তরি তন্নকণস্থায়িত্যাহ ন ভগবান্ জৈমিনিঃ। প্রযোক্তব্যমুষ্ঠাতরি কর্ত
রীতি বাবৎ। শাস্ত্রফলং স্বর্গাদি। কৃতঃ। প্রযোক্তব্যসাধনতালকণত্যাং শাস্ত্র
বিধেঃ। কর্তৃপেক্ষিতোপায়তা হি বিধিঃ। যুদ্ধিচ্ছেৎ কর্ত্রী, ভোক্তা চাত্মা
ততো বস্ত্রপেক্ষিতোপায়ো ভোক্তুর্ন তস্মৈ কর্তৃত্বং, যস্ত কর্তৃত্বং ন চ তত্রাপেক্ষি
তোপায়ঃ, ইতি কিং কেন সঙ্গতমিতি শাস্ত্রজ্ঞানার্থকত্বমবিস্তমানাতিথেরত্বং, তথ
চাপ্রয়োজনত্বং স্মাৎ। যথা চ তদ্ব্যুৎপাদনতরাত্মা বস্ত্রমপি ভোক্তৃ
সাধ্যবহারিকম্, এবং কর্তৃত্বমপি সাধ্যবহারিকম্, ন তু ভাবিকম্। অবিত্যাবস্থি
ক্ক শাস্ত্রোপপাদিতমধ্যাসভায় ইতি সর্কমবদাতম্ ॥ ২। ৩। ৩৩ ॥

দীবেষ অস্ত ধর্মঃ কথিত হইয়াছে। যথা—জীব কর্তা। যেহু এই বে, জীবের
কর্তৃত্ব পক্ষেই বিধি-নিবেধ শাস্ত্রের পার্থক্যতা থাকে। জীব কর্তা, জীবই করে,
এইরূপ হইলেই, বাগ করিবে, হোম করিবে, দান করিবে, ইত্যাদি
শাস্ত্রের অর্থ থাকে, অন্যথা সে-সকল নিরর্থক হয়। জীবের কর্তৃত্ব আছে
হিসরাই শাস্ত্র তাহাকে তাহার কর্তব্য উপদেশ করে এবং কর্তৃত্ব না থাকিলে
কর্তব্য জীব অবস্তা হইলে অবস্তাই ঐ সকল শাস্ত্র অনুসরণ বা নিরর্থক
হইবে। অপিচ, জীবের কর্তৃত্ব পক্ষে “ইনি দ্রষ্টা, শ্রোতা, মন্তা, বোদ্ধা, কর্তা
বিজ্ঞানময় পুরুষ” এ শাস্ত্রেরও অর্থ থাকে ॥ ২। ৩। ৩৩ ॥

জীব-কর্তৃত্বের অস্তিত্ব এই বে, শ্রুতি জীবপ্রক্রিয়ার সম্বন্ধে স্থানে

হুই অস্তিত্ব, তাহার বেধ নাই, দ্রষ্টব্য জীবই কর্তা, জীবই করে। জীবের কর্তৃত্ব থাকে
শাস্ত্রের সাধন বা প্রমাণ অকর্ত আছে।

১. বিহারোপদেশাৎ প্রায়শ্চল্যসম্বন্ধে দীপ্তির কর্তৃত্বমিতি দেখ।

২. জীব কর্তা বিহার করেন, সকল করেন, এ যেহুতের জীবের কর্তৃত্ব বিধিগত হয়।

বিহারমুপদিশতি “ন জয়তেহমৃতো যত্র কামম্” ইতি, “যে
শরীরে যথাকামং পরিবর্ততে” ইতি চ ॥ ২। ৩। ৩৪ ॥

উপাদানাৎ ॥ ২। ৩। ৩৫ ॥ *

ইতশ্চাস্ম্য কৰ্তৃত্বং, যজ্জীবপ্রক্রিয়ায়ামেব করণানামুপাদানং
সঙ্কীৰ্ত্তয়তি “তদেবাং প্রাণানাং বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানমাদায়” ইতি
“প্রাণান্ গৃহীত্বা” ইতি চ ॥ ২। ৩। ৩৫ ॥

ব্যপদেশোচ্চ ক্রিয়ায়াং ন চেন্নির্দেশ- বিপর্যায়ঃ ॥ ২। ৩। ৩৬ ॥ †

ইতশ্চ জীবস্য কৰ্তৃত্বং, যদস্ম্য লৌকিকীষু বৈদিকীষু চ ক্রি-

বিহারঃ সঞ্চারঃ ক্রিয়া, তত্র স্বাতন্ত্র্যং নাকৰ্ত্তুঃ সম্ভবতি। তন্মাদপি কৰ্ত্তা
জীবঃ ॥ ২। ৩। ৩৪ ॥

তদেতেবাং প্রাণানামিঞ্জিয়াণাং বিজ্ঞানেন বুদ্ধ্যা বিজ্ঞানং গ্রহণশক্তিমান্দায়ো-
পাধারেতুপাধানে স্বাতন্ত্র্যং নাকৰ্ত্তুঃ সম্ভবতি।

অভ্যাসরমাত্রমেতৎ, ন সম্যগুপপত্তিঃ। বিজ্ঞানং কৰ্ত্তু। “যজ্ঞং তুহুতে” ইতি।

স্থানে) জীবের বিহার বর্ণন করিয়াছেন। যথা—“সেই অমৃত আত্মা যথা ইচ্ছা
তথা গমন করেন।” “শরীরে যথেষ্ট পরিবর্তিত হন।” ইত্যাদি ॥ ২। ৩। ৩৪ ॥

জীব কৰ্ত্তা, এ বিষয়ে হেতুস্বর এই যে, স্রুতি জীবপ্রকরণে জীবকৰ্ত্ত্বক ইঞ্জিয়-
গণের গ্রহণ বর্ণন করিয়াছেন। যথা—“তিনি প্রাণের মধ্যে বিজ্ঞানের অর্থাৎ
বুদ্ধির দ্বারা জ্ঞানশক্তিযুক্ত ইঞ্জিয়বিগকে গ্রহণ করিয়া শরন করেন।” “ইঞ্জিয়-
বিগকে গ্রহণ করিয়া পরিবর্তিত হন” ইত্যাদি ॥ ২। ৩। ৩৫ ॥

জীব কৰ্ত্তা, এতৎপ্রতি সন্দেহহু এই যে, শাস্ত্র লৌকিকও বৈদিক কার্যে

* করণানাম্ (ইঞ্জিয়াণাম্) উপাদানং গ্রহণাদপি জীবঃ কৰ্ত্তা নাত ইত্যর্থঃ।

কেহু জীব ইঞ্জিয়বিগকে গ্রহণ করেন, ইঞ্জিয়বিগকে গ্রহণ করতঃ সৃষ্ট হন, সেই হেতু
জীবই কৰ্ত্তা।

† বিজ্ঞানং যজ্ঞং তুহুত ইত্যাদিশাস্ত্রে লৌকিকবৈদিকক্রিয়ায়া জীবকৰ্ত্ত্বক ব্যপদেশাৎ
নির্দেশ্য জীব এব কৰ্ত্তা। সো চেৎ বিজ্ঞানশব্দেন জীবত্ব নির্দেশঃ স্যাদি, তথা নির্দেশবিপর্যায়োহপি
তাৎ, বিজ্ঞানেনেতি নিরসনযোগ্যঃ।

এই বিজ্ঞান-শব্দিক জীবকেই কৰ্ত্তা বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। জীবকে যদি বিজ্ঞানকর
বা বলিতেন, আর বুদ্ধিকেই বলিতেন, তাহা হইলে “বিজ্ঞান” এইরূপ কৰ্ত্তব্যবোধ বা কৰ্ত্তব্য
উদ্দেশ্য বা কৰ্ম্মের “বিজ্ঞান” এইরূপ কৰ্ত্তব্যবোধের উদ্দেশ্য করিতেন। “যজ্ঞং তুহুত” জীব কৰ্ত্তা।

য়াঃ কর্তৃত্বং ব্যাপদিশতি শাস্ত্রং—“বিজ্ঞানং যজ্ঞং তন্মুতে কৰ্ম্মাণি তন্মুতেহপি চ” ইতি । ননু বিজ্ঞানশব্দো বুদ্ধৌ সমধিগতঃ, কথ-
মনেন জীবন্ত কর্তৃত্বং সূচ্যত ইতি । নেতু্যচ্যতে । জীবশ্চৈ-
বৈষ নির্দেশো ন বুদ্ধেঃ । ন চেজ্জীবস্য স্যাৎ, নির্দেশবিপর্যায়ঃ
স্যাৎ—বিজ্ঞানেনেত্যেবং নিরদেক্যৎ । তথা হুত্বাত্র বুদ্ধিবিবক্ষায়াং
বিজ্ঞানশব্দস্য করণবিভক্তির্নির্দেশো দৃশ্যতে “তদেষাং প্রাণানাং
বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানমাদায়” ইতি । ইহ তু “বিজ্ঞানং যজ্ঞং তন্মুতে”
ইতি কর্তৃসামান্যাদিকরণ্যনির্দেশাদ্ বুদ্ধিব্যতিরিক্তসৌবাত্মনঃ কর্তৃত্বং
সূচ্যত ইত্যদোষঃ ।

অত্রাহ—যদি বুদ্ধিব্যতিরিক্তো জীবঃ কর্তা স্যাৎ, স স্বতন্ত্রঃ
সন্ প্রিয়ং হিতকৈবাত্মনো নিয়মেন সম্পাদয়েৎ, ন বিপরীতং,
বিপরীতমপি তু সম্পাদয়ম্পুলভ্যতে । ন চ স্বতন্ত্র-

লক্কত্র হি বুদ্ধিঃ করণরূপা করণেষ্টেনৈব ব্যাপদিশ্যতে, ন কর্তৃত্বেন । ইহ তু কর্তৃত্বেন
ভক্তা ব্যাপদেশে বিপর্যায়ঃ স্যাৎ । তন্মাত্মনৈব বিজ্ঞানমিতি ব্যাপদিশ্চ, তেন
কর্তৃত্বম্ ।

স্বাতন্ত্র্যবতারণিত্বং চোদয়তি—“অত্রাহ । যদি” ইতি । প্রেক্ষাবান্ স্বতন্ত্র

জীবেরই কর্তৃত্ব বলিয়াছেন । বলা—“বিজ্ঞানই যজ্ঞ করে ও লৌকিক কার্য্য করে ।”
যদি বল, বিজ্ঞান-শব্দে জীব নহে, বুদ্ধি, তবে কিরূপে জীবের কর্তৃত্ব বলা হইল ?
ইহার প্রত্যুত্তর, নির্দিশিতস্থলে বিজ্ঞান বুদ্ধি নহে । জীব অর্থেই উহার প্রয়োগ,
বুদ্ধি অর্থে নহে । জীব অর্থে প্রয়োগ না হইলে ‘বিজ্ঞান’ কর্তৃপ্রয়োগ হইত না,
‘বিজ্ঞানেন’ এইরূপ করণেরই প্রয়োগ হইত । [তথা...দোষঃ] অত্র প্রতিতেও
যেথা বার, করণ (ভূতীয়া) বিভক্তিসম্বন্ধ করিয়া বুদ্ধি অর্থে বিজ্ঞান-শব্দের প্রয়োগ
করা হইরাছে । বলা—“এই লবল প্রাণের অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের দ্বারা ইনি বিজ্ঞানের
দ্বারা (বুদ্ধির দ্বারা) জ্ঞানশক্তিযুক্ত ইন্দ্রিয়দ্বিগকে গ্রহণপূর্ব্বক স্পষ্ট হন ।” নির্দিশিত
স্থলে “বিজ্ঞান” এই কর্তৃসামান্যের নির্দেশ থাকার বুদ্ধিব্যতিরিক্ত আদ্বায়ই
কর্তৃত্ব প্রাপ্ত হই, হুত্বাত্র ঐ প্রয়োগস্বাভাব্য নহে । [অত্রাহ...পঠতি] এই
স্থলে কেহ কেহ আপত্তি করিবেন যে, বুদ্ধিব্যতিরিক্ত আত্মা যদি কর্তা হয়, তাহা
হইলে সবকিছু তিনি স্বতন্ত্র অর্থাৎ স্বাধীন । সে স্বাধীন, সে সবকিছু নিরাক্ষররূপে
সম্পাদয়িত্ব কিংবা হিত-নিরীক করিতে, বিপরীত করিতে না । এখানে কিন্তু

স্বাভাব্য ঈদৃশী প্রবৃত্তিরনিয়মেনোপপত্তত ইত্যত উক্তরং
পঠতি—॥ ২। ৩। ৩৬ ॥

উপলব্ধিবদনিয়মঃ ॥ ২। ৩। ৩৭ ॥ *

যথায়মাত্মোপলব্ধিঃ প্রতি স্বতন্ত্রোহপ্যনিয়মেনৈকমনিষ্ট-
কোপলভতে, এবমনিয়মেনৈবেকমনিষ্টঞ্চ সম্পাদয়িষ্যতি। উপ-
লব্ধাবপাস্বাতন্ত্র্যমুপলব্ধিহেতুপাদানোপলব্ধাদিতি চেৎ, ন, বিষয়-
প্রকল্পনামাত্র-প্রয়োজনত্বাদুপলব্ধিহেতুনাম্। উপলব্ধৌ স্বনিত্য-
পেক্ষত্বমাত্মনশ্চৈতন্যযোগাৎ। অপি চ, অর্থক্রিয়ায়ামপি
নাত্যন্তমাত্মনঃ স্বাতন্ত্র্যমস্তু, দেশকালনিমিত্তবিশেষাপেক্ষত্বাৎ।

ইষ্টমেবাভ্যনঃ সম্পাদয়েন্নানিষ্টম্, অনিষ্টসম্পত্তিরপ্যাত্মোপলভ্যতে। তস্মান্ন স্বতন্ত্রস্তথা
চ ন কৰ্ত্তা, তল্লক্ষণত্বাস্তত্ত্বার্থঃ ॥ ২। ৩। ৩৬ ॥

অন্তোক্তরং—

করণাধীন কারকান্তরাপি কৰ্ত্তা প্রযুক্তে, ন ত্বয়ং কারকান্তরৈঃ প্রযুক্ত্যতে,
ইত্যেতাবদ্ব্যভিন্নত্ব স্বাতন্ত্র্যং, ন ত্ব কার্য্যং ক্রিয়ায়াং ন কারকান্তরাপ্যপেক্ষত ইতি।
ঈদৃশং হি স্বাতন্ত্র্যং নৈকরত্নাপ্যভবতোহস্তীত্বাৎসঙ্গসংকথঃ কৰ্ত্তা ত্বাৎ। তথা
চারমদৃষ্টপরিণাপকবশাদিষ্টমভিপ্রেপ্তংসামনবিভ্রমেণানিষ্টোপায়ং ব্যাপারমনিষ্টং
প্রাপ্তবাদিত্যনিয়মঃ কর্ত্তৃবধেতি ন বিরোধঃ বিষয়প্রকল্পনমাত্রপ্রয়োজনত্বা-
দিতি। নিত্যচৈতন্যস্বভাবত্বাৎ স্বাভাব্য ইন্দ্রিয়াধীন করণানি অবিসমুপনয়ন্তি,

বিপরীত করিতে দেখা যায়। স্বাধীন আত্মার তাদৃশ অনিয়মিত প্রবৃত্তি যুক্তিযুক্ত
নহে। এক্ষণে এই আপত্তির প্রত্যুত্তরার্থ সূত্র বলিতেছেন—

আত্মা উপলব্ধির (অনুভবের) প্রতি স্বতন্ত্র অর্থাৎ স্বাধীন হইলেও তিনি
অনিয়মিতরূপে ইষ্টানিষ্ট উপলব্ধি করেন (বুঝেন); সুতরাং যেমন বুঝেন,
তেমনি ইষ্টানিষ্ট অনুষ্ঠান ও গ্রহণ করেন, তাহাতে দোষ হইবে কেন?—
আত্মা উপলব্ধিবিষয়ে অস্বতন্ত্র, কেন-না, তিনি উপলব্ধি-সামগ্রী অপেক্ষা
করেন, এ কথা বলা বাইতে পারে না। কারণ এই যে, কেবল বিষয়কল্পনা
করাই উপলব্ধিসামগ্রীর প্রয়োজন। চৈতন্যযোগ থাকার তিনি উপলব্ধি-
বিষয়ে অপেক্ষা অর্থাৎ অন্ত কাহারও বুধাপেক্ষী নহেন। অন্ত কথা এই যে,
অর্থক্রিয়াতে অর্থাৎ বস্তুব্যবহারে তিনি সম্পূর্ণ স্বাধীন নহেন। তৎপ্রতি

* উপলব্ধিব উপলব্ধির। অনিয়মেনোপলভতেতোহনিয়মেন প্রযুক্ত ইত্যর্থঃ।

আত্মা অনিয়মিতরূপে ইষ্টানিষ্ট বুঝেন, তাই তিনি অনিয়মিতরূপে আপনীর ইষ্টানিষ্ট করেন।
ইষ্টমাত্মদে অবিষ্ট করেন, অনিষ্টমাত্মে ইষ্ট করেন। যেমন বুঝেন, তেমনি করেন, সুতরাং
আপত্তি অকিঞ্চিৎকর।

ন চ সহায়াপেক্ষা কৰ্ত্ত্বঃ কৰ্ত্ত্বং নিবৰ্ত্ততে । ভবতি হ্যেখো-
দকাগ্ৰপেক্ষাপি পত্নুঃ পত্নুত্বম্ । সহকারিবৈচিত্র্যাক্ষেপ-
নিষ্ঠার্থক্রিয়ায়ামনয়মেন প্রবৃত্তিরাত্মনো ন বিরুদ্ধ্যতে ॥২।৩।৩৭ ॥

শক্তিবিপর্যয়াৎ ॥২।৩।৩৮ ॥ *

ইতচ্চ বিজ্ঞানব্যতিরিক্তো জীবঃ কৰ্ত্তা ভবিতুমৰ্হতি । যদি
পুনর্বিজ্ঞানশব্দবাচ্যা বুদ্ধিরেব কৰ্ত্তা স্যাৎ, ততঃ শক্তিবিপর্যয়ঃ
স্যাৎ—করণশক্তিৰ্বুদ্ধেহীয়েত, কৰ্ত্ত্বশক্তিচাপত্তেত । সত্যাক্ষ
বুদ্ধেঃ কৰ্ত্ত্বশক্তৌ তস্যা এবাহম্প্রত্যয়বিষয়ত্বমভ্যুপগম্যবাম্ ।
অহঙ্কারপূর্ব্বিকায়া এব প্রবৃত্তেঃ সর্ব্বত্র দর্শনাৎ, ‘অহং গচ্ছাম্যহমা-
গচ্ছাম্যহং ভুঞ্জেহং পিবামি’ইতি চ । তস্যাশ্চ কৰ্ত্ত্বশক্তিয়ুক্তায়াঃ
সর্ব্বার্থকারিণ্যাঃ সর্ব্বার্থকারি করণমত্ৰং কল্পয়িতব্যম্ ।
শক্তোহপি হি সন্ কৰ্ত্তা করণমুপাদায় ক্রিয়ায় প্রবর্ত্তমানঃ

তেন বিবরাবচ্ছিন্নমেব চৈতন্ত্বং বৃত্তিরিতি বিজ্ঞানমিতি চাখ্যারতে, তত্র চাত্তান্তি
স্বাত্ত্ব্যনিত্যার্থঃ ॥ ২।৩।৩৭ ॥

হেতু, যে বিবরে বেশকালাদি নিমিত্ত-বিশেষের অপেক্ষা আছে। [ন চ...
বিরুদ্ধ্যতে] সহায় আবশ্যক হয় বলিয়া যে, কৰ্ত্তার কৰ্ত্ত্ব লোপ হইবে, তাহা
হইবে না। অল, বহি, এ সকল সহকারী লব্ধেও পাচকের পাককৰ্ত্ত্ব
অকৃত থাকে দেখা যায়। অতএব, সহকারীর বৈচিত্র্যে আত্মার অনিরনিত্যরূপে
ইষ্টানিষ্ঠ কার্য্যে প্রবৃত্তি হওয়া কদাপি বিরুদ্ধ নহে ॥ ২।৩।৩৭ ॥

অত্র কারণেও জীবকে কৰ্ত্তা বলা উচিত। যে কারণ এই—যদি বিজ্ঞান-
শব্দ-বোধ্য বুদ্ধি কৰ্ত্তা হয়, তাহা হইলে শক্তিবৈপরীত্য জানিতে হয়। অর্থাৎ
বুদ্ধির করণ-শক্তির হানি ও কৰ্ত্তা-শক্তির প্রাপ্তি স্বীকার করিতে হয়। বুদ্ধির
কৰ্ত্ত্বশক্তি হানিলে তাহাকে অহংজ্ঞানের গম্য বলা হইবে। যে কোন প্রবৃত্তি—
মনস্তই অহংপূর্ব্বিক। আমি বাইতেছি, আপিতেছি, ভোগ করিতেছি,
ভোজন ও পান করিতেছি, এ সমস্তই অহং অর্থাৎ আমি উল্লেখে লম্পন্ন হয়।
অতএব, সর্ব্বার্থকারিণী কৰ্ত্ত্বশক্তিমতী বুদ্ধির একটি সর্ব্বার্থ্য-করণকর করণ
(যাহারা সেই সেই কার্য নিম্পন্ন হইতে পারে, তাহা) করণ করা আবশ্যক। কারণ,
প্রত্যেক সর্ব্ব কৰ্ত্তাকেই করণ (ক্রিয়া-নিষাদক পদার্থান্তর) প্রাপ্যপূর্ব্বক

* যুক্ত কৰ্ত্ত্বের করণশক্তিবিপরীতা কৰ্ত্ত্বশক্তি, তা স্যামিতি হ্রাসকরার্থঃ।

জীবঃ কৰ্ত্তা হইবার বোধ্যঃ বুদ্ধিঃ সর্ব্বঃ। বুদ্ধিকে কৰ্ত্তা বলিলে তাহার করণ-শক্তির
হানি ও কৰ্ত্ত্বশক্তি প্রাপ্তি স্বীকার হইবে, তাহা অসম্ভব।

দৃশ্যতে। ততশ্চ সংজ্ঞামাত্রে বিসম্বাদঃ স্তাৎ, ন বস্তুভেদঃ কশ্চিৎ,
করণব্যতিরিক্তস্য কর্তৃত্বাভ্যুপগমাৎ ॥ ২। ৩। ৩৮ ॥

সমাধ্যতাবাচ ॥ ২। ৩। ৩৯ ॥*

যোঃপায়মৌপনিষদাশ্রয়প্রতিপত্তিপ্রয়োজনঃ সমাধিরূপদিক্টো
বেদান্তেষু “আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো নির্দিধ্যা-
সিতব্যঃ, সোহদ্বৈতব্যঃ স বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ” “ওমিত্যেবং ধ্যানম্
আত্মানম্” ইত্যেবংলক্ষণঃ, সোঃপ্যসত্যাত্মনঃ কর্তৃত্বে নোপপত্ততে।
তস্মাদপ্যস্য কর্তৃত্বসিদ্ধিঃ ॥ ২। ৩। ৩৯ ॥

যথা চ তক্ষোভয়থা ॥ ২। ৩। ৪০ ॥†

এবং তাবচ্ছাত্রার্থবদ্বাদিভির্হেতুভিঃ কর্তৃত্বং শারীরস্য

পূর্বে কারকবিত্ত্ববিপর্যয় উক্তঃ, সপ্রতি কারকশক্তিবিপর্যয় ইত্যপু-
নকৃতম্। অবিপর্যয়ার তু করণাস্তরকরনারাং নামি বিসম্বাদ ইতি ॥ ২। ৩। ৩৮ ॥

সমাধিরিতি সংঘমরূপলক্ষ্যতি। ধারণাধ্যানসমাধয়ো হি সংঘমপদবৈ-
নীয়াঃ। যথাহঃ—“ত্রয়মেকত্র সংঘমঃ” ইতি। অত্র শ্রোতব্যো মন্তব্য ইতি ধার-
ণোপদেশঃ। নির্দিধ্যাসিতব্য ইতি ধ্যানোপদেশঃ। দ্রষ্টব্য ইতি সমাধিরূপ-
দেশঃ। যথাহঃ—“তদেব ধ্যানমর্থমাত্রনির্ভাসং স্বরূপশ্চাষ্মিৎ সমাধিঃ” ইতি।
সোহস্মিৎ কর্তৃত্বা সমাধাবুপদিষ্টমান আত্মনঃ কর্তৃত্বমবৈতীতি যুক্তার্থঃ ॥ ২। ৩। ৩৯ ॥

অবাস্তরপল্লতিমাহ—“এবং তাবৎ” ইতি। বিষয়তি—“তৎ পুনঃ” ইতি।

কার্যলক্ষ্যাদনে প্রবৃত্ত হইতে দেখা যায়। যদি তাহাই হয়, তবে কেবল নামেই
বিরোধ, বস্তুগত কোন বিরোধ নাই। যে কর্তা, সে করণ হইতে পৃথক্,
অতিরিক্ত, ইহাই অবশ্যসীকার্য ॥ ২। ৩। ৩৮ ॥

বেদান্তে যে, আত্মজ্ঞান-কলক সমাধির উপদেশ আছে, “আত্মা দ্রষ্টব্য,
শ্রোতব্য, মন্তব্য ও নির্দিধ্যাসিতব্য” অর্থাৎ শ্রবণ মনন ও নির্দিধ্যাসন (ধ্যান)
দ্বারা আত্মসাক্ষাৎকার করা কর্তব্য, এবং “আত্মাই অবেদনীয়, আত্মাই বিচার
ব্যাপী বিজ্ঞের” “ও এই অক্ষরে আত্মাধ্যান কর” ইত্যাদি উপদেশ আত্মার
কর্তৃত্ব ব্যতীত সঙ্গত হয় না। অতএব, জ্ঞান-সাধন বিধিসমূহের সার্থক্যের
নিমিত্ত আত্মাকেই কর্তা বলা উচিত ॥ ২। ৩। ৩৯ ॥

বিধিনিবেশ শাস্ত্রের সার্থক্য বা প্রামাণ্য প্রভৃতি হেতুর দ্বারা জীবের কর্তৃত্ব

* অলভ্যাত্মনঃ কর্তৃত্বে সমাধিশাস্ত্রমবর্ধকং ভবতি, ততশ্চ তৎসার্থকার্যাত্মনঃ কর্তৃত্বং বাচ-
্যমেবৈতি ভাষ্যঃ।

শাস্ত্র যে, আত্মজ্ঞানসাধনের উপদেশ সমাধির (শ্রবণ-শাস্ত্রোক্তসংঘমের) উপদেশ প্রদানকর,
আত্মার কর্তৃত্ব বা থাকিলে তাহাও থাকিলে বা অর্থাৎ সে বিদ্যাসত্ত বিকল হইবে। কিন্তু তাহা
(সে বিদ্যার বৈকল্য স্বীকার) অসম্ভব।

† যথা তক্ষ (তুতীর) বাতাসিকবাহকঃ কর্তা হুঃসী ভবতি, স এব বিতুতবিত্ত্ববিদ্যাবাহকঃ
অহা নিরুতবাহাপিঃ হুসী ভবতি, তথাহ্যপি স্বরূপাধিকারোঃ কর্তা হুঃসী ভবতি, অগ্ৰ কৃত্যবাহকঃ

প্রদর্শিতং, তৎ পুনঃ স্বাভাবিকং বা স্মারুপাধিনিমিত্তং বেতি চিন্ত্যতে। তত্র তৈরেব শাস্ত্রার্থববাদিভির্হেতুভিঃ স্বাভাবিকং কর্তৃত্বম্ অপবাদহেতুভাবাদিত্যেব প্রাপ্তে ক্রমঃ। ন স্বাভাবিকং কর্তৃত্বমাত্মনঃ সম্ভবতি, অনিশ্চোকপ্রসঙ্গাৎ। কর্তৃত্বস্বভাবে হ্যাত্মনো ন কর্তৃত্বমিশ্চোকঃ সম্ভবতি, অগ্নেরিবৌষ্যাৎ। ন চ কর্তৃত্বাদনিষ্পন্নস্তান্তি পুরুষার্থসিদ্ধিঃ, কর্তৃত্বস্য দুঃখরূপত্বাৎ।

পূর্বপক্ষং গৃহ্যতি—“তত্র” ইতি। শাস্ত্রার্থববাদয়োহি হেতব আত্মনঃ কর্তৃত্বমপাদয়ন্তি। ন চ স্বাভাবিকে কর্তৃত্বে সম্ভবত্যসত্যপবাদে তদৌপাধিকং যুক্তম্, অতিপ্রসঙ্গাৎ। ন চ যুক্ত্যভাবপ্রসঙ্গোহসত্যপবাদকঃ। যথা জ্ঞানস্বভাবো জ্ঞেয়াভাবোহপি নাজ্ঞো ভবতি, এবং কর্তৃত্বভাবোহপি ক্রিয়াবেশাভাবোহপি নাকর্তা। তন্মাৎ স্বাভাবিকমেবাস্ত কর্তৃত্বমিতি প্রাপ্তেহভিধীয়তে। নিত্যগুণবুদ্ধবুদ্ধস্বভাবং হি ব্রহ্ম ভূয়োভূয়ঃ প্রয়তে, তদন্ত বুদ্ধত্বমসত্যপি বোদ্ধব্যে বুদ্ধং, বহেরিবাসত্যপি দাহে বহুত্বং, তচ্ছীলন্ত তত্তাবগমাৎ। কর্তৃত্বং তন্ত ক্রিয়াবেশাদবগমন্তব্যম্; ন চ নিত্যোপাধীনন্ত কূটস্থন্ত নিত্যস্তাসকৃচ্ছ্রুন্ত সম্ভবতি তন্ত চ কদাচিদপ্যসংসর্গে কথং তচ্ছ্রুতিযোগঃ, নির্দিষ্টয়ায়াঃ শক্তেরসম্ভবাৎ। তথা চ যদি তৎসিদ্ধার্থং তদ্বিবরঃ ক্রিয়াবেশোহভ্যুপেয়তে, তথা সতি তৎস্বভাবন্ত স্বভাবোচ্ছেদাত্মাত্মাবনাশপ্রসঙ্গঃ। ন চ যুক্ত্যস্তি ক্রিয়াযোগ ইতি। ক্রিয়ায়া দুঃখত্বাৎ ন বিগলিত-লকলদুঃখ-পরমানন্দাবস্থা যোকঃ স্মাদিত্যাশয়বানাহ—“ন স্বাভাবিকং কর্তৃত্বমাত্মনঃ” ইতি।

ব্যবস্থাপিত হইল। সেই কর্তৃত্ব স্বাভাবিক কি নৈমিত্তিক, সম্প্রতি তাহাই বিচারণীয়। আপাত-দর্শনে দেখা যায়, জীবের কর্তৃত্ব স্বাভাবিক। কারণ, স্বাভাবিক কর্তৃত্ব পক্ষেও শাস্ত্রের সার্থক্য থাকে, এবং তদপবাদের (স্বাভাবিকত্ব নিবেধের) পক্ষে হেতুও নাই। জীবের স্বাভাবিক কর্তৃত্ব আছে, এতৎ পক্ষ প্রাপ্তিতে বলা যায়, আত্মার স্বাভাবিক কর্তৃত্ব সম্ভবে না। কারণ, স্বাভাবিক কর্তৃত্বে বোকাভাবপ্রাপ্তি দোষ আছে। কর্তৃত্বই যদি আত্মার স্বভাব হয়, তাহা হইলে, তাহা হইতে আর যুক্ত হইবার আশা থাকে না। অগ্নি যেমন উষ্ণতা হইতে নিম্নুষ্ণ হয় না, তেমনি, আত্মাও কর্তৃত্ব হইতে নিম্নুষ্ণ হইতে পারে না, অথবা কর্তৃত্ব ত্যাগ না হইলেও পুরুষার্থসিদ্ধি অর্থাৎ যোক হয় না। কর্তৃত্বই দুঃখ, যদি আত্মাই থাকিল, তাহা হইলে আর যোক হইল কৈ?

হরী কথি, এক বিদ্বাদ্বারানপ্যবিজ্ঞানাত্তং বিজ্ঞানীণেব বিযুগাত্তেব কেবলো নিবৃত্তঃ দ্বন্দ্বরূপঃ জ্ঞানিভিঃ প্রত্যক্ষ্যার্থঃ। বিতরণ্যন্ত তাত্রে।

যেমন একই হস্তার বাতাসি উপকরণে গ্রহণপূর্বক কার্যকর্তা হয়, হইয়া দুঃখানুভব করে, কিন্তু অন্য সে ই সকল জ্ঞান করতঃ নির্বাণপার ও অবর্তী হইয়া বিজ্ঞান করে, তখন সে হরী হয়, এইরূপ আত্মা জ্ঞান ও ব্রহ্মকালে ইজ্রিয়দ্বিগবে গ্রহণ করতঃ কর্তা হইয়া দুঃখী হয়, নিবৃত্তিতে সে সকল জ্ঞান করতঃ অবর্তী হস্তার হরী হয়, তথা বোকাভাবেও অবর্তী ও কেবল হইয়া থাকে।

নমু স্থিতায়ামপি কর্তৃত্বশীতোঁ কর্তৃত্বকার্য্য-পরিহারাত্
 পূরুষার্থঃ সেৎস্রতি, তৎপরিহারশ্চ নিমিত্তপরিহারাত্,
 যথার্থেদ্বিহনশক্তিযুক্তশ্চাপি কার্ত্তবিরোগাদ্দহনকার্য্যভাবঃ, তদ্বৎ।
 ন। নিমিত্তানামপি শক্তিলক্ষণেন সম্বন্ধেন সম্বন্ধানামত্যস্ত-
 পরিহারাসম্ভবাৎ। নমু মোক্ষসাধনবিধানাম্মোক্ষঃ সেৎস্রতি।
 ন। সাধনায়ত্তশ্চানিত্যত্বাৎ।

অপিচ, নিত্যশুদ্ধবুদ্ধমুক্তাত্ম-প্রতিপাদনাম্মোক্ষসিদ্ধিরতিহিতা।
 তাদৃগাত্মপ্রতিপাদনঞ্চ ন স্বাভাবিকে কর্তৃত্বেহবকল্পতে। তস্মা-
 দুপাধিধর্ম্মাধ্যাসেনৈবাত্মনঃ কর্তৃত্বং, ন স্বাভাবিকম্। তথা চ শ্রুতিঃ
 “ধ্যায়তীব লেলায়তীব” ইতি। “আত্মেন্দ্রিয়মনোযুক্তং ভোক্তে-

অভিপ্রায়মবুজ্জা চোদয়তি—“নমু স্থিতায়ামপি” ইতি। পরিহরতি—“ন নিমিত্তানা-
 মপি” ইতি। শক্তশক্যাশ্রয়া শক্তিঃ স্বসত্ত্বয়াহবশ্যং শক্যমাক্ষিপতি, তথা চ
 তস্মাক্ষিপ্তং শক্যং সदैব স্রাদিতি ভাবঃ। চোদয়তি—“নমু মোক্ষসাধনবিধানাত্”
 ইতি। পরিহরতি—“ন সাধনায়ত্তশ্চ” ইতি। অস্মাকন্ত ন মোক্ষঃ সাধ্যঃ, অপি
 তু ব্রহ্মস্বরূপং, তচ্চ নিত্যমিতি।

উক্তমভিপ্রায়মাবিকরোতি...“অপি চ নিত্যশুদ্ধ” ইতি। চোদয়তি—“পর এব

[নমু...নিত্যত্বাৎ] ভাল কথা, কর্তৃত্ব-শক্তি থাকে থাকুক, তথাপি কার্য্য-
 ত্যাগে মোক্ষ হইতে পারে। কার্য্য ত্যাগ অর্থাৎ কার্য্যের (কর্তৃত্বের বিবরণের)
 অভাব নিমিত্তের অভাবেই (নিমিত্ত—ধর্ম্মাধর্ম্ম, তাহার অভাবেই) হইতে পারে।
 যেমন কাষ্ঠের অভাবে দাহশক্তিযুক্ত অগ্নিরও দাহকার্য্য অভাব প্রাপ্ত হয়, তজ্জপ,
 কার্য্যের অভাবে বা পরিহারে কর্তৃত্বের পরিহার হইতে পারে, ইহা বলিতে পার
 না। হেতু এই যে, নিমিত্ত সকল শক্তিলক্ষণ-সম্বন্ধে লব্ধ থাকায় তাহার আত্যন্তিক
 পরিহার অসম্ভব। তাৎপর্য্য এই যে, শক্তি থাকিলে অবশ্যই তাহার শক্যকার্য্য
 হইবে। বিশেষতঃ কাষ্ঠের দ্বার আত্যন্তিক পরিহার (ধর্ম্মাধর্ম্মের) হয় না।
 মোক্ষ সাধনের বিধান আছে, তাহারই বলে, সাধনের প্রভাবে, মোক্ষ হইবে
 (সাধনে দোষ হয়, মোক্ষ না হইবে কেন?) এ কথাও বলিতে পার না।
 কারণ, বাহা সাধনায়ত্ত, সাধন দ্বারা অস্মে, তাহা অনিত্য। (মোক্ষের অনিত্যতা-
 পক্ষে অনেক দোষ আছে)।

[অপিচ...সংহারাত্] অস্ত্র কথা এই যে, আত্মা নিত্য শুদ্ধ বুদ্ধ মুক্তস্বভাব,
 মোক্ষে তজ্জপ আত্মজ্ঞান হওয়াই শাস্ত্রের অতিমত; কিন্তু সেজন্য আত্মজ্ঞান আত্মার
 স্বাভাবিক কর্তৃত্বে অসম্ভব হয়। কাজেই জানিতে হয়, স্বীকার করিতে হয়,
 উপাধিধর্ম্মের অধ্যাসেই আত্মার কর্তৃত্ব; সুতরাং তাহা স্বাভাবিক নহে;

ত্যাছন্ননীবিণঃ” ইতি চোপাধিসংযুক্তশ্চৈবাত্মনো ভোক্তৃত্বাদি-
বিশেষলভং দর্শয়তি। ন হি বিবেকিনাং পরম্মাদাত্মো জীবো
নাম কর্তা ভোক্তা বা বিদ্যতে। “নাত্মোহতোহস্তি দ্রষ্টা”
ইত্যাদিশ্রবণাৎ। পর এব তর্হি সংসারী কর্তা ভোক্তা চ প্রস-
জ্যেত,—পরম্মাদাত্মশ্চেৎ চিতিমান্ জীবো বুধ্যাদিসজ্জাতব্যতি-
রিক্তো ন স্তাৎ। ন। অবিজ্ঞাপ্রতাপস্থাপিতত্বাৎ কর্তৃভোক্তৃ-
দ্বয়োঃ। তথা চ শাস্ত্রং “যত্র হি বৈতমিব ভবতি তদিতর ইतरং
পশ্চতি” ইত্যবিজ্ঞাবস্থায়াং কর্তৃত্বভোক্তৃত্বে দর্শয়িত্বা বিজ্ঞা-

তর্হি সংসারী” ইতি। অর্থঃ—পরশ্চেৎ সংসারী, তস্তাবিজ্ঞাপ্রবিলয়ে যুক্তৌ
সর্বৌ যুচ্যরম্মবিশেষাৎ। ততশ্চ সর্বসংসারোচ্ছিন্নপ্রসঙ্গঃ। পরম্মাদাত্মশ্চেৎ, স
বুধ্যাদিসজ্জাত এবতি তত্শ্চ তর্হি যুক্তিসংসারৌ নাস্ত্বন ইতি। পরিহরতি—
“নাবিজ্ঞাপ্রতাপস্থাপিতত্বাৎ” ইতি। ন পরম্মাত্মনো যুক্তিসংসারৌ, তস্ত নিত্য-
যুক্তত্বাৎ। নাপি বুধ্যাদিসজ্জাতস্ত, তস্তাচেতনত্বাৎ, অপি অবিজ্ঞাপ্রতাপস্থাপিতানাং
বুধ্যাদিসজ্জাতানাং ভেদাৎ, তদ্বুধ্যাদিসজ্জাতভেদোপধান আত্মকোহপি ভিন্ন ইব,
বিশুদ্ধোহপ্যবিশুদ্ধ ইব, ততশ্চৈকবুধ্যাদিসজ্জাতাপগমে তত্র যুক্ত ইবেতরত্র বদ্ধ ইব,
যথা মণিকুপাণাচ্চপধানভেদাদেকমেব মুখং নানেব দীর্ঘমিব বৃত্তমিব শ্রামমিবা-
বদাতমিব, অন্তস্তমোপধানবিগমে তত্র যুক্তমিবাত্মত্বোপহিতমিবেতি নৈকযুক্তৌ
সর্বযুক্তপ্রসঙ্গঃ। তস্মান্ পরম্মাত্মনো যোক্তসংসারৌ, নাপি বুধ্যাদিসজ্জাতস্ত, কিন্তু
বুধ্যাত্মপহিততত্ত্বাবভাবস্ত জীবভাবমাপন্নশ্চেতি পরমার্থঃ। অত্রৈবায়মব্যতিরেকৌ
শ্রুতিভিরাবর্ণ্যতি—“তথা চ” ইতি।

কিন্তু উপাধিক। এ কথা শ্রুতিও বলিয়াছেন। যথা—“আত্মা যেন ধ্যানই করেন,
বেন লক্ষণই করেন।” “আত্মা, ইন্দ্রিয় ও মন, এই তিনের বোগে ভোক্তা (কর্তাও
বটে, ভোক্তাও বটে)।” এ শ্রুতি উপাধিযুক্ত আত্মারই ভোক্তৃত্বাদি বিশেষ-
জ্ঞানলাভ হওয়া দেখাইয়াছেন। [ন হি...সংসারাত্] বিবেকীর দৃষ্টিতে পরম্মাত্মা
ব্যতীত পৃথক্ কর্তা ভোক্তা জীব নাই। কেমনা, তাঁহারা “এই পরম্মাত্মা হইতে
ভিন্ন, এমন ব্রহ্ম নাই” ইত্যাদি শাস্ত্র শ্রবণ করিয়াছেন (শ্রবণাদির দ্বারা ঐ তব
প্রত্যক্ষ করিয়াছেন)। অবিবেকী ব্রাহ্মেরাই মিথ্যা জীব-পরম্মাত্মার ভেদ জানে।
জীব পরম্মাত্মা হইতে ভিন্ন নহে। পরম্মাত্মা হইতে পৃথক্, এমন সজ্জাতাতি-
রিক্ত চেতন জীব নাই। তাই বলিয়া পরম্মাত্মা যে, সংসারী ও কর্তা ভোক্তা, তাহা
নহে। কারণ, কর্তৃত্বাদি অজ্ঞানকর্তৃক উপস্থাপিত হয়। শাস্ত্র “যে অবস্থার
মোহের দ্বারা হয়, সেই অবস্থার ভিন্ন বস্তুর বর্ণন হয়” ইত্যাদি ক্রমে অবিজ্ঞাবস্থার
কর্তৃত্বাদি লক্ষণ হওয়া দেখাইয়া পরে বিজ্ঞাবস্থার যে লক্ষণের অভাব বলিয়া-

বহায়াং তে এব কর্তৃহভোক্তৃত্বে নিবারয়তি "যত্র ত্বস্ত সর্ব-
মাত্মৈবাবুৎ, তৎ কেন কং পশ্যেৎ" ইতি। তথা স্বপ্নজাগরিতয়ো-
রাভ্যন উপাধিসম্পর্ককৃতং শ্রমং শৌনশ্বেবাকাশে বিপরিপততঃ
শ্রাবয়িত্বা তদভাবং সুষুপ্তৌ প্রাপ্তেনাত্মনা সম্পরিষত্তস্য শ্রাব-
য়তি "তদ্বা অস্মৈতদাপ্তকামমাত্মকামমকামং রূপং শোকাস্ত-
রম্" ইত্যারভ্য "এষাস্য পরমা গতিরেষাস্য পরমা সম্পদেষো-
হস্য পরমো লোক এষোহস্য পরম আনন্দঃ" ইত্যুপসংহারাত্।

তদেতদাহাচার্য্যঃ "যথা চ তক্ষোভয়থা" ইতি। স্বপ্নে চায়াং
চঃ পঠিতঃ। নৈবং মন্তব্যং স্বাভাবিকমেবাত্মনঃ কর্তৃহুম্মে-
রিবৌষধ্যমিতি। যথা তু তক্ষা লোকে বাস্যাদিকরণহন্তঃ কর্তা
দুঃখী ভবতি, স এব স্বপ্নং প্রাপ্তৌ বিমুক্তবাস্যাদিকরণঃ
স্বপ্নো নির্বৃত্তো নির্ব্যাপারঃ সুখী ভবতি, এবমবিজ্ঞাপ্রত্যুপ-
স্থাপিতদ্বৈতসংযুক্ত আত্মা স্বপ্নজাগরিতাবস্থয়োঃ কর্তা দুঃখী

ইতশোপাধিকং বহুপাধ্যতিভবোক্তবাত্ম্যমভ্যভিভবোক্তবৌ দর্শয়তি শ্রুতি-
রিত্যাহ—"তথা স্বপ্নজাগরিতয়োঃ" ইতি। অত্রৈবার্থে স্বপ্নং ব্যাচষ্টে—"তবেভদাহ"
ইতি। সম্প্রদায়ঃ সুষুপ্তিঃ। ভাবেতৎ। তক্ষঃ পাণ্যাদয়ঃ সন্তি; তৈরয়ং বাস্তবীন্
ব্যাপারয়ন্তবতু দুঃখী, পরমাত্মা জনবয়বঃ কেন মনঃপ্রভৃতীনি ব্যাপারয়েদিতি

ছেন। যথা—"বখন এ সমস্তই আত্মা হয় অর্থাৎ আত্মাতিরিক্ত দর্শন হয় না,
তখন আর কে কি দিয়া কি দেখিবে?" ইত্যাদি। অতঃ শ্রুতিও আত্মার স্বপ্ন ও
জাগ্রৎ এই দুই অবস্থার ব্যাধি-উপাধি-সম্পর্কে শ্রম বা ক্লেশ হওয়া উড়ীরমান
পক্ষীর দৃষ্টান্তে বর্ণন করিয়া, পরে সুষুপ্তিকালে পরমাত্ম-সম্পন্ন হওয়ায় সে সকল
শ্রমের (ক্লেশের) অভাব বলিয়াছেন। "এই সুষুপ্তরূপ আত্মা আত্মকাম, আপ্ত-
কাম, অকাম ও লোকস্পর্শশূন্য" এইরূপ বলিয়া অবশেষে "ইহাই পরমাগতি,
ইহাই পরম সম্পৎ, ইহাই পরম লোক ও পরম আনন্দ" এই কথার উপসংহার
(প্রস্তাব সমাপ্তি) করিয়াছেন।

[তদেতদাহাচার্য্যঃ...ভবতি] এই তত্ত্ব আচার্য্য (ব্যাস) "যথাচ" স্বপ্নে
বলিয়াছেন। স্বপ্নের অর্থ এই যে, আত্মার কর্তৃত্ব অগ্নির উষ্ণতার দ্বারা স্বাভা-
বিক, ইহা মনে করিও না। যেমন লোকमध्ये দেখা যায়, তক্ষা (ছুতার)

* আত্মকাম—যে কেবল আপনাকে ইচ্ছা করে অর্থাৎ পরমানন্দপ্রাপ্ত হয়। অকাম—
বাহ্যর আত্মা ব্যতীত অন্য কাম্য নাই। আপ্তকাম—যেহেতু আপনিই আপনার কাম্য, আপনিই
আপনার সলা প্রাপ্ত, সেই হেতু তিনি আপ্তকাম। লোকস্পর্শ—তোমারসম্পর্ক।

ভবতি, স তচ্ছ্রমাপনুত্তয়ে স্বমাত্মানং পরং প্রবিশ্য বিমুক্ত-
কার্যকরণসম্ভাতোহকর্তা স্থখী ভবতি সম্প্রসাদাবস্থায়, তথা
মুক্ত্যবস্থায়ামপ্যবিদ্যাস্থাং বিদ্যাপ্রদীপেন . বিদ্যুয়াত্মৈব
কেবলো নিবৃত্তঃ স্থখী ভবতি । তক্ষদৃষ্টান্তশ্চৈতাবতাংশেন
দ্রষ্টব্যঃ । তক্ষা হি বিশিষ্টেষু তক্ষণাদিব্যাপারেষপেক্ষৈব প্রতি-
নিত্যানি করণানি বাস্যাদীনি কর্তা ভবতি, স্বশরীরেণ স্বকর্তৈব,
এবময়মাত্মা সর্বব্যাপারেষপেক্ষৈব মনআদীনি করণানি কর্তা
ভবতি, স্বাত্মনা স্বকর্তৈবেতি । ন স্বাত্মনস্তক্ষ ইবাবয়বাঃ সন্তি,
যৈহস্তাদিভিরিব বাস্যাদানি তক্ষা মনআদীনি করণাত্মোপা-
দদীত শ্রুসেদ্বা ।

বৈবৰ্য্যং তক্ষাদৃষ্টান্তেনেত্যত আহ—“তক্ষাদৃষ্টান্তঃ” ইতি । যথা স্বশরীরেণোদা-
লীনস্তক্ষা স্থখী, বাস্তাদীনি তু করণানি ব্যাপারয়ন্ হুখী, তথা স্বাত্মনাছোদা-
লীনঃ স্থখী, মনঃপ্রভৃতীনি তু করণাদীনি ব্যাপারয়ন্ হুখীত্যেতাবতাহত্ব সাম্যং
ন তু সৰ্ব্বথা । যথা আত্মা চ জীবোহবয়বাস্তরানপেক্ষঃ স্বশরীরং ব্যাপারয়তি, এবং
মনঃপ্রভৃতীনি তু করণান্তরাণি ব্যাপারয়তীতি প্রমাণসিদ্ধে নিয়োগপর্যমুযোগ-
ভূপপত্তিঃ ।

বাসি (অন্তর্নিবেশ) প্রভৃতি উপকরণ গ্রহণপূর্বক কার্যকর্তা ও হুখী হয়,
আবার সেই তক্ষাই গৃহাগত ও বাস্তাদিত্যাগী হইয়া স্বস্থ ও নিবৃত্তব্যাপার হইয়া
স্থখী হয়, সেইরূপ, আত্মাও অবিত্তাপ্রভৃতিপস্থাপিত নানাতে আবিষ্ট হইয়া স্বপ্ন-
জাগ্রৎকর্তাও হুখী হন, আবার সেই আত্মাই সুষুপ্তিতে জাগ্রৎ-বদ্ব-প্রাপ্তি-বিনা-
লার্ঘ স্বকীর পরমরূপে প্রবেশপূর্বক সংদাতাভিমানমুক্ত ও অকর্তা হইয়া স্থখী হন ।
মোক্ষাবস্থাতেও ঐরূপ জ্ঞানপ্রদীপে অজ্ঞানাক্তকার বিদূরিত করিয়া কেবল, নিবৃত্ত
ও হুখী হন । [তক্ষ...জ্ঞেদ্বা] তক্ষাদৃষ্টান্তটী সৰ্ব্বাংশে নহে । যে অংশে
দৃষ্টান্ত, তাহা এই—তক্ষা তক্ষণ-(কাঠ চাঁচা)-ব্যাপার-কালে নিরমিত বাস্তাদি
উপকরণ অপেক্ষা করিয়া কর্তা হয় ; পরন্তু স্বীয় শরীরে সে অকর্তাই থাকে ;
(তক্ষার কর্তৃত্ব বাস্তাদিসাপেক্ষ ; বাস্তাদি ব্যতীত তক্ষণ-কার্য্যে তাহার কর্তৃত্ব
সম্ভবে ন) ; সেইরূপ, আত্মা তবীর সমুদায় ব্যাপারে মনঃপ্রভৃতি করণ (ক্রিয়া-
নিশাধক ইন্দ্রিয়) অপেক্ষা করিয়া কর্তা হন, স্বীয় স্বরূপে তিনি অকর্তাই থাকেন ।
(আত্মকর্তৃত্ব মন-আদি-সাপেক্ষ, তদভাবে তিনি অকর্তা) । তক্ষার হস্তাদি
অবয়ব আছে, তক্ষার সে বাস্তাদি গ্রহণ করে, করিয়া কর্তা (কার্য্যনিশাধক)
হয়, আবার তাহা ত্যাগ করে, করিয়া অকর্তা হয় । কিন্তু আত্মা নিরবয়ব ;
সুতরাং তাহার মন-আদি গ্রহণ তক্ষার অনুরূপ নহে, সেই জন্য সে অংশে
দৃষ্টান্ত নহে ।

যত্বে শাস্ত্রার্থবাদিভির্হেতুভিঃ স্বাভাবিকমাত্মনঃ কর্তৃত্ব-
মিতি, তন্ম, বিধিশাস্ত্রং তাবৎ যথাপ্রাপ্তং কর্তৃত্বমুপাদায় কর্তব্য-
বিশেষমুপদিশতি, ন কর্তৃত্বমাত্মনঃ প্রতিপাদয়তি। ন চ
স্বাভাবিকমশ্রু কর্তৃত্বমস্তি, ব্রহ্মাত্মত্বোপদেশাদিত্যবোচাম।
তস্মাদবিভাকৃতং কর্তৃত্বমুপাদায় বিধিশাস্ত্রং প্রবর্তিষ্যতে। 'কর্তা
বিজ্ঞানাত্মা পুরুষঃ' ইত্যেবঞ্জাতীয়কমপি শাস্ত্রমনুবাদরূপত্বাদ্
যথাপ্রাপ্তমেবাভিকৃতং কর্তৃত্বমনুবদিষ্যতি। এতেন বিহারো-
পাদানে পরিহতে, তয়োৰপ্যনুবাদরূপত্বাৎ। ননু সন্ধ্যে স্থানে
প্রশ্নপ্তেষু করণেষু স্যে শরীরে যথাকামং পরিবর্তত ইতি বিহার
উপদিশ্যমানঃ কেবলশ্রুতমাত্মনঃ কর্তৃত্বমাবহতি, তথোপাদানেহপি

পূৰ্বপক্ষহেতুনুভাষ্য দৃষ্টয়তি—"যত্বে" ইতি। যৎপরং হি শাস্ত্রং স এব
শাস্ত্রার্থঃ। কর্তৃপেক্ষিতোপায়ভাবনাপরং তৎ ন কর্তৃত্বরূপপরম্। তেন যথা
লোকসিদ্ধং কর্তারমপেক্ষ্য স্ববিষয়ে প্রবর্তমানং ন পুংসঃ স্বাভাবিকং কর্তৃত্ব-
মবগময়িত্বংসহতে। তস্মাস্তত্ত্বমসীত্যাদ্যপদেশবিরোধাবিভাকৃতং তদ্ব-
তিষ্ঠতে। চোদয়তি—"ননু সন্ধ্যে স্থানে" ইতি। উপাধিকং হি কর্তৃত্বং নোপা-
ধ্যপগমে সম্ভবতীতি স্বাভাবিকমেব যুক্ত্যত ইত্যর্থঃ। অপি চ, যত্রাপি করণ-
মস্তি, তত্রাপি কেবলশ্রুতমাত্মনঃ কর্তৃত্বশ্রবণাৎ স্বাভাবিকমেব যুক্তমিত্যাহ—"তথো-
পাদানেহপি" ইতি।

[যত্বে...রূপত্বাৎ] বলিরাছিলে, শাস্ত্রসার্থক্যাদি হেতুর দ্বারা আত্মার
স্বাভাবিক কর্তৃত্ব নিশ্চিত হয়, বস্তুতঃ তাহা নহে। বিধিশাস্ত্র আত্মার ব্যবহারিক
কর্তৃত্ব অনুবাদ করিয়া কর্তব্যবিশেষ উপদেশ করে, কর্তৃত্ব প্রতিপাদন করে না।
আত্মার কর্তৃত্ব বে, স্বাভাবিক নহে, তাহা ব্রহ্মাত্মত্ব উপদেশ থাকার প্রতিপন্ন
হয় এবং তাহা বলাও হইয়াছে। অতএব, অবিভাকৃত কর্তৃত্ব অবলম্বন করিয়াই
বিধিশাস্ত্র প্রবৃত্ত এবং "কর্তা বিজ্ঞানাত্মা পুরুষ" ইত্যাদি অনুবাদরূপী শাস্ত্রও
যথাপ্রাপ্ত অবিভক্ত কর্তৃত্বের অনুবাদক। এই বিচারের দ্বারা 'বিহার' ও
'উপাদান', এতদবত্তি আপত্তিও পরিহৃত হইল (ইতিপূর্বে এই দুইটা বিষয় পূৰ্ব-
পক্ষদ্বয়ে গ্রহণ করা হইয়াছিল)। কেননা, সে শাস্ত্রও অনুবাদরূপী। [ননু...
ইতি] যদি এমন বল বে, স্বপ্নাবস্থায় ইন্দ্রিয়গণ প্রশ্লগু (নির্জ্ঞাপার) হয়,
আত্মা তখন শরীরে ইচ্ছাক্রমে বিহার করেন, এই বে, বিহারোপদেশ,
এ উপদেশ কেবল (অসহায়) আত্মার কর্তৃত্ব প্রতিপাদন করিতেছে, তাহা
"বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানম্ আদার—বিজ্ঞানের দ্বারা বিজ্ঞান গ্রহণ করিয়া" এই

“তদেষাং প্রাণানাং বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানমাদায়” ইতি করণেষু কর্মকরণ-বিভক্তী শ্রীয়াণে কেবলশ্রৈবাত্মনঃ কর্তৃত্বং গময়ত ইতি ।

অত্রোচ্যতে । ন তাবৎ সঙ্কো স্থানেহত্যন্তাত্মনঃ করণ-
বিরমণমস্তু, “সধীঃ স্বপ্নো ভূত্বা ইমং লোকমতিক্রামতি” ইতি
তত্রাপি ধীসম্বন্ধশ্রবণাৎ । তথা চ স্মরন্তি,—

“ইন্দ্রিয়াণামুপরমে মনোহনুপরতং যদি ।

সেবতে বিষয়ানেব তদ্বিগাৎ স্বপ্নদর্শনম্ ॥” ইতি ।

‘কামাদয়শ্চ মনসো বৃত্তয়ঃ’ ইতি শ্রুতিঃ । তাশ্চ স্বপ্নে
দৃশ্যন্তে । তস্মাৎ সমনা এব স্বপ্নে বিহরতি । বিহারোহপি চ
তত্রত্যো বাসনাময় এব, ন তু পারমার্থিকোহস্তুি । তথা চ
শ্রুতিঃ ‘ইব’ কারানুবন্ধমেব স্বপ্নব্যাপারং বর্ণয়তি *উত্বেব স্ত্রীভিঃ
সহ মোদমানো যক্ষতুতেবাপি ভয়ানি পশ্যন্” ইতি ।
লৌকিকা অপি তথৈব স্বপ্নং কথয়ন্তি—আরুরুক্ষুমিব গিরিশৃঙ্গ-
মদ্রাক্ষমিব বনরাজিমিতি । তথোপাদানেহপি যত্নপি করণেষু

তদেতৎ পরিহরতি—“ন তাবৎ সঙ্কো” ইতি । উপাধাপগমোহসিদ্ধঃ,
অন্তঃকরণভোপাধেঃ সঙ্কোহপ্যবস্থানাদিতার্থঃ । অপি চ স্বপ্নে বাদৃশং জ্ঞানং
তাদৃশো বিহারোহপীত্যাহ—“বিহারোহপি চ তত্র” ইতি । “তথোপাদানেহপি”
ইতি । বত্নপি কর্তৃবিভক্তিঃ কেবলে কর্তরি শ্রীয়াতে, তথাপি কর্মকরণোপাধানকৃতমন্ত
উপাধান প্রক্রিয়ার করণে (ইন্দ্রিয়বাচী শব্দে) শ্রুত কর্মবিভক্তি ও করণ-
বিভক্তিতে কেবল আত্মারই কর্তৃত্ব বলিতেহে ।

[অত্রোচ্যতে...পারমার্থিকোহস্তুি] ইহার প্রত্যুত্তরে এই বলা যায় যে,
স্বপ্নাবস্থায় ইন্দ্রিয়গণের আত্যন্তিক বিরাম হয় না । “বুদ্ধির সহিত স্মৃণু হন,
হইয়া এ লোক অতিক্রম করেন” এই শ্রুতিতে স্বপ্নকালেও বুদ্ধিসম্বন্ধ থাকে শ্রুত
হইতেহে । এ কথা স্মৃতিতেও আছে । যথা—“ইন্দ্রিয়গণ বিরত হইলেও মন
যদি বিরত না হয়, বিষয়-সেবা করে, বিষয় দেখে, তাহা হইলে তাহা স্বপ্ন-দর্শন
বলিয়া জানিবে ।” শ্রুতি বলিরাছেন, কামাদি মনের বৃত্তি । স্বপ্নেও তাদৃশ
কামাদি বৃত্তির বিদ্যমানতা দেখা যায় ; সুতরাং স্বপ্নে লক্ষনক আত্মারই বিহার,
করণের নহে । স্বাভিক বিহার বাসনাময়, সে অন্ত তাহার পারমার্থিক লক্ষ্য নাই ।
তথাচ...বিভি] বেই অন্তই শ্রুতি স্বপ্নব্যাপারকে ‘ইব’ দিয়া বলিরাছেন ।
যথা—“যেন স্ত্রীর সহিত আনন্দ লবকারে ক্রীড়মান, এবং যেন হস্ত করেন, অথবা
যেখিরা ক্রীত হন” ইত্যাদি । লোকেও স্বপ্নের কথা—“গিরিশৃঙ্গ উঠিতেছিলাম,
যেন বন দেখিতেছিলাম” এইরূপে ব্যক্ত করে । [তথোপাদানে...বৃত্তিষাং]

কৰ্ম্মকরণবিভক্তিনির্দেশঃ, তথাপি তৎসংযুক্ত্যৈবাত্মনঃ কর্তৃত্বং দ্রষ্টব্যং, কেবলে কর্তৃত্বাসম্ভবস্য দর্শিতত্বাৎ। ভবতি চ লোকেহনেকপ্রকারা বিবক্ষা—যোধা যুদ্ধ্যন্তে, যোধে রাজা যুধ্যত ইতি।

অপি চ, অশ্মিন্নুপাদানে করণব্যাপারোপরমমাত্রং বিবক্ষ্যতে, ন স্বাতন্ত্র্যং কস্মচিৎ, অবুদ্ধিপূর্বকস্তাপি স্বাপে করণব্যাপারো-পরমস্য দ্রষ্টত্বাৎ। যদ্বয়ং ব্যপদেশো দর্শিতঃ “বিজ্ঞানং যজ্ঞং তনুতে” ইতি, স বুদ্ধেরেব কর্তৃত্বং প্রাপয়তি, বিজ্ঞানশব্দস্য তত্র প্রসিদ্ধত্বাৎ, মনোহনস্তরপাঠাচ্চ, “তস্য শ্রদ্ধৈব শিরঃ” ইতি চ বিজ্ঞান-ময়স্তাত্মনঃ শ্রদ্ধাঘবয়বত্বসঙ্কীর্ণত্বাৎ, শ্রদ্ধাদীনাত্ম বুদ্ধিধর্ম্মত্বপ্রসিদ্ধেঃ,

কর্তৃত্বং, ন শুদ্ধত্ব। নহি পরমসহায়শ্ছেত্তা কেবলশ্ছেত্তা ভবতি। নহু বহি ন কেবলস্য কর্তৃত্বমপি তু করণাদিসহিতস্তেব, তথা সতি করণাদিষপি কর্তৃ-বিভক্তিঃ স্তাৎ, ন চৈতদন্তীত্যাহ—“ভবতি চ লোকে” ইতি। করণাদিষপি কর্তৃবিভক্তিঃ কদাচিদন্ত্যেব বিবক্ষাবশাদিত্যর্থঃ। অপি চেয়মুপাদানশ্রুতিঃ করণ-ব্যাপারোপরমমাত্রপরা ন স্বাতন্ত্র্যপরা।

কর্তৃবিভক্তিস্ত ভাস্কী,—কুলং পিপতিবতীতিবৎ, অবুদ্ধিপূর্বকস্য করণব্যাপারো-পরমস্য দৃষ্টত্বাদিত্যাহ—“অপি চাশ্মিন্নুপাদানে” ইতি। যদ্বয়ং ব্যপদেশ ইতি বৎ, তদ্বক্তব্যমভিরত্বাচ্চরমাত্রমেতদ্বিতি, তদ্বিতঃ সমুখিতং “সর্বকারকাণামেব” ইতি। বিক্লিষ্টস্তি তত্বাঃ, অগতি কাষ্ঠানি, বিভক্তি স্থানীতি হি স্বব্যাপারে সর্বেষাং উপাদান (গ্রহণ) স্থলে করণরূপী বিজ্ঞানশব্দে কর্ম্মবিভক্তি দ্বিতীয়া ও করণ-বিভক্তি তৃতীয়া প্রয়োগ করিলেও তৎসংযুক্ত আত্মারই কর্তৃত্ব বৃদ্ধা উচিত। কেবলের কর্তৃত্ব অসম্ভব, তাহা দেখান হইয়াছে। বিবক্ষার (শব্দপ্রয়োগ-ইচ্ছার) কোন নিয়ম নাই, তাহা অনেক প্রকার। যোদ্ধা যুদ্ধ করিতেছে, একপ প্রয়োগও দৃষ্ট হয়, আবার রাজা যোদ্ধার দ্বারা যুদ্ধ করিতেছেন, একপ প্রয়োগও দেখা যায়।

অতএব, উপাদানপ্রক্রিয়ার মাত্র ইন্দ্রিয়ব্যাপার-নিবৃত্তিই বিবক্ষিত, স্বাতন্ত্র্য অর্থাৎ কর্তৃত্ব বিবক্ষিত নহে। কেন-না, অষ্টিকালে অবুদ্ধিপূর্বক (বিনা বয়ে—আপনা আপনি) ইন্দ্রিয়ব্যাপার নিবৃত্ত হইতে দেখা যায়। [যদ্বয়ং...ধারণাৎ] ‘বিজ্ঞান যজ্ঞ করে’, এই শ্রোত উল্লেখ—বাহা প্রদর্শিত হইয়াছে, তাহাও বুদ্ধিরই কর্তৃত্ব লক্ষণ করি। কেন-না, বিজ্ঞান-শব্দ বুদ্ধিতেই রূঢ়। যনের পরে বিজ্ঞানশব্দ পঠিত হওয়াতেও উহা বুদ্ধিরই বাচক। “শ্রদ্ধা তাহার মস্তক” প্রভৃতি-শ্রুতিতে শ্রদ্ধাকে বিজ্ঞানময় আত্মার উত্তমাল বলা হইয়াছে। শ্রদ্ধা যে, বুদ্ধির ধর্ম্ম, তাহা সর্বশাস্ত্রে প্রসিদ্ধ। শ্রদ্ধাভেদে যেবেও “যেবতার্য্যে যোঃ বিজ্ঞানকে বন্ধরূপে উপাদান করেন” এই কথা আছে। বাহা প্রধনোৎপন্ন—তাহাই যোঃ,

“বিজ্ঞানং দেবাঃ সর্বৈ ব্রহ্ম জ্যেষ্ঠমুপাসতে” ইতি চ বাক্য-
শেষাৎ, জ্যেষ্ঠত্বস্য চ প্রথমজত্বস্য বুদ্ধৌ প্রসিদ্ধত্বাৎ, “স এষ
বাচশ্চিন্তস্যোত্তরোত্তরক্রমো যদ্ যজ্ঞঃ” ইতি চ ঐতিহ্যন্তরে যজ্ঞস্য
বাগ্‌বুদ্ধিসাধ্যত্বাবধারণাৎ। ন চ বুদ্ধেঃ শক্তিবিপৰ্য্যায়ঃ করণানাং
কৰ্ত্তৃত্বাভ্যুপগমে ভবতি, সৰ্ব্বকারণাণামেব স্বব্যাপারেণ কৰ্ত্তৃত্ব-
সাবশ্যন্তাবিত্বাৎ। উপলক্ষ্যপেক্ষাস্থেবাং করণত্বং, সা চাত্মনঃ।
ন চ তস্যামপ্যস্য কৰ্ত্তৃত্বমন্তি, নিত্যোপলক্ষিস্বরূপত্বাৎ।

অহঙ্কারপূর্বকমপি কৰ্ত্তৃত্বং নোপলব্ধুৰ্ভবিতুমর্হতি, অহঙ্কারস্যা-

কৰ্ত্তৃত্বম্। তৎ কিং বুদ্ধাদীনাম্ কৰ্ত্তৃত্বমেব ন করণত্বমিত্যত আহ—“উপলক্ষ্যপেক্ষং
তেবাং করণত্বম্”। নদ্বৈবাং নতি তত্ত্বামেবাশ্রয়নঃ স্বাভাবিকং কৰ্ত্তৃত্বমন্ত, ইত্যত
আহ—“ন চ তত্ত্বাম্” উপলক্ষ্যাবপ্যস্ত স্বাভাবিকং “কৰ্ত্তৃত্বমন্তি”। কস্মাৎ
“নিত্যোপলক্ষিস্বরূপত্বাৎ” আশ্রয়নঃ। ন হি নিত্যে স্বভাবে চান্তি ভাবস্ত ব্যাপার
ইত্যর্থঃ। তদেবাং নাশ্রোপলব্ধৌ স্বাভাবিকং কৰ্ত্তৃত্বমন্তীত্যুক্তম্।

নাপি বুদ্ধ্যাদেবপলক্ষিককৰ্ত্তৃত্বমাশ্রয়ত্বাৎ, যথা তদ্রূপতমধ্যবসারাদিককৰ্ত্তৃত্বমিত্যাহ—
“অহঙ্কারপূর্বকমপি কৰ্ত্তৃত্বং নোপলব্ধুৰ্ভবিতুমর্হতি”। কুতঃ। “অহঙ্কারতাপ্যুপলভ্য-
মানত্বাৎ”। ন হি শরীরাদি যন্তাং ক্রিয়ায়াং গম্যাৎ, তত্ত্বামেব গন্তু ভবতি।
এতদ্রূপং ভবতি—যদি বুদ্ধিরূপলক্ষী ভবেৎ, ততস্তত্ত্বা উপলব্ধত্বমাশ্রয়ত্বাৎ,
ন চৈতন্যমন্তি। তত্ত্বা অড়ত্বেনোপলভ্যমানতয়োপলক্ষিককৰ্ত্তৃত্বাভ্যুপপত্তেঃ। যথা
চোপলব্ধৌ বুদ্ধেরকৰ্ত্তৃত্বং, তথা যজ্ঞস্য বুদ্ধেরূপলব্ধত্বের করণান্তরং কল্পনীয়ং তথা

ইহা সৰ্ববিধিত। (অভিপ্রায় এই যে, বুদ্ধিই সৰ্ববিধিকারের প্রথমোৎপন্ন)। “যজ্ঞ-
বাক্যের ও চিন্তের পূৰ্বাপরীভাব” * এতৎপ্রতিতেও যজ্ঞের বাগ্‌বুদ্ধি-নিশ্পাত্ততা
কথিত হইয়াছে। [ন চ...রূপত্বাৎ] করণ-কারকের কৰ্ত্তৃত্ব মাগ্ন করিলেও অর্থাৎ
বুদ্ধিকে কৰ্ত্তা বলিলেও তাহার শক্তিবিপৰ্য্যায় অর্থাৎ বুদ্ধির করণত্ববিলোপ হইবে
না। কেন-না, প্রত্যেক কারকেরই আপন আপন ব্যাপারে কৰ্ত্তৃত্ব আছে।
(তৎস্বল কর্ত্তাকরক হইলেও “বিক্রিয়ন্তে তৎস্বলাঃ”—তৎস্বল গলিয়া যাইতেছে, এরূপ
কৰ্ত্ত-প্ররোগ বেধিতে পাওয়া যায়)। উপলক্ষি-অপেক্ষ ইন্দ্রিয়গণ করণ, এবং
সেই উপলক্ষিই আত্মার স্বরূপ। উপলক্ষিরূপী কেবল আত্মার কৰ্ত্তৃত্ব নাই।
কেন-না, তিনি নিত্যোপলক্ষিরূপ।†

[অহঙ্কার...হিতম্] কৰ্ত্তৃত্ব অহঙ্কারমূলক, অহঙ্কারও উপলক্ষির বিষয়, এ
জন্যও কৰ্ত্তৃত্ব উপলক্ষিতে থাকে না। অপিচ, বুদ্ধির করণত্ব (যাত্র যেমন ছেদন-

* আগে চিন্তের বা বুদ্ধির দ্বারা যদিও অর্থাৎ যজ্ঞের স্বরূপ বুদ্ধিই করা, পরে যজ্ঞরূপ বাক্য
জাহার নিশ্পত্তি। যজ্ঞ এইরূপে চিন্তের ও যজ্ঞবাক্যের পূৰ্বাপরীভাব।

† অর্থক শাস্ত্রিচৈতন্য বুদ্ধিবুদ্ধির দ্বারা বিভিন্নপ্রকার হয়। ইহা বিধাবিধির চৈতন্য হয়।
সেই বিধাবিধির চৈতন্যোপলক্ষিতে প্রাপ্ত বুদ্ধ্যাদিই করণ এবং বুদ্ধ্যুপহিত চৈতন্যই কৰ্ত্তা।
অতএব ব্যাপার বা বাক্যের কেবলমাত্র অর্থক বিধাবিধির চৈতন্যের কৰ্ত্তব্যই নাই।

পুণ্যলভ্যমানত্বাৎ। ন চৈবং সতি করণান্তরকল্পনাশ্রয়ঃ,
বুদ্ধেঃ করণত্বাভ্যুপগমাৎ। সমাধ্যভাবস্ত শাস্ত্রার্থবস্ত্রেনৈব
পরিহৃতঃ। যথাপ্রাপ্তমেব কর্তৃত্বমুপাদায় সমাধিবিধানাৎ।
তস্মাৎ কর্তৃত্বমপ্যাগ্নয়ন উপাধিনিমিত্তমেবেতি স্থিতম্ ॥২।৩।৪০॥

পরাত্ত্ব তচ্ছ্রুতেঃ ॥ ২।৩।৪১ ॥*

যদিদমবিজ্ঞাবস্থায়ামুপাধিনিবন্ধনং কর্তৃত্বং জীবস্থাভিহিতং,
তৎ কিমনপেক্ষেশ্বরং ভবতি? আহোস্থিৎ ঈশ্বরাপেক্ষম্? ইতি
ভবতি বিচারণা। তত্র প্রাপ্তং তাবন্মেশ্বরমপেক্ষতে জীবঃ
কর্তৃত্ব ইতি। কস্মাৎ? অপেক্ষাপ্রয়োজনাত্বাৎ। অয়ং হি

চ নামমাত্রে বিশদ্বাদ ইতি, তন্ন ভবতীত্যাহ—“ন চৈবং সতি করণান্তরকল্পনা”,
বুদ্ধেঃ করণত্বাভ্যুপগমাৎ। তৎ কিমিদানীমকরণং বুদ্ধিকরণত্বাভ্যুপগমাৎ
আহ—“বুদ্ধেঃ করণত্বাভ্যুপগমাৎ”। অয়মতিসর্গিকঃ—চৈতন্ত্বরূপলক্ষিতা
নিত্য ইতি ন তত্রাশ্রয়নঃ কর্তৃত্বম্, নাপি বুদ্ধেঃ করণম্, কিন্তু চৈতন্ত্বমেব
বিষয়াবচ্ছিন্নং বৃত্তিরিতি চোপলক্ষিতমিতি চাখ্যায়তে। তন্ত তু তত্ত্ববিষয়াবচ্ছিন্নে
বৃত্তৌ বুদ্ধাধীনায় করণত্বমাত্মনঃ তদুপধানেনানাহকারপূর্বকং কর্তৃত্বং বুদ্ধ্যত
ইতি ॥ ২।৩।৪০ ॥

ষদেতজ্জীবানামোপাধিকং কর্তৃত্বং, তৎ প্রবর্তনালক্ষণেব রাগাদিষু সংস্ফ
নেশ্বরমপয়ং প্রবর্তকং কল্পয়িতুমর্হতি, অতিশ্রয়শ্রয়ঃ। ন চেষ্বরো যেষাপেক্ষপাত-

ক্রিয়ার করণ, তেমনি বুদ্ধিও জ্ঞানক্রিয়ার করণ)-স্বীকৃত থাকায় করণান্তর কল্পনার
প্রয়োজন হয় না। আত্মার কর্তৃত্ব না থাকিলে সমাধিবিধান ব্যর্থ হইবে, এ
আপত্তির পরিহার করা হইয়াছে। তাহাতে দেখান হইয়াছে, যথাবস্থিত কর্তৃত্ব
লইয়াই (ব্যবহারিক কর্তৃত্বের অনুবাদ করিয়াই) শাস্ত্র সমাধির উপদেশ
করিয়াছেন। এতাবৎ বিচারে স্থির হইতেছে যে, আত্মার কর্তৃত্ব ঔপাধিক,
স্বাভাবিক নহে ॥ ২।৩।৪০ ॥

অবিজ্ঞাবস্থ জীবেরই বুদ্ধাদি-উপাধি-নিবন্ধন কর্তৃত্ব, ইহা স্থাপিত হইল।
একশ্রেণী জিজ্ঞাস্ত, সেই কর্তৃত্ব ঈশ্বরায়ত্ত কি-না। প্রথমতই পাওরা যায়,
দেখা যায়, বুদ্ধাদিলক্ষণ জীব আপন কর্তৃত্বে ঈশ্বর্যাপেক্ষী নহে। কেন-না,
অপেক্ষার প্রয়োজন দেখা যায় না। [অয়ং...বৈষম্যম্] জীব নিজেই নিজের

* চু-শব্দঃ পক্ষ্যাবৃত্তার্থঃ। জীবন্ত কর্তৃত্বমীশ্বরায়ত্তং বভৌ বেতি সংশয়ে বভ ইত্যোক্তং
পক্ষ চু-শব্দেন ব্যাবৃত্ত্য সিদ্ধান্তপক্ষং স্থাপয়তি পরাধিত। পরমাদেবোক্তনঃ কর্তৃত্বালক্ষণঃ
সংসার ইত্যবসীয়েতে। কৃতঃ? তচ্ছ্রুতেঃ। তচ্ছ্রুতবৈষম্যস্য সর্বকর্তৃত্বস্বপ্নাদিত্যর্থঃ।

কি কর্তৃত্ব কি ভোক্তৃত্ব, সমস্তই পরমাত্মার অধীন। তৎপ্রতি-হেতু—অতি পরমেশ্বরকেই
সমস্ত প্রবৃত্তির কারণ বলিয়াছেন।

জীবঃ স্বয়মেব রাগদ্বৈবাদিদোষপ্রযুক্তঃ কারকাস্তরসামগ্রী-
সম্পন্নঃ কর্তৃত্বমভুতবিতুং শক্নোতি, তস্য কিমীশ্বরঃ করিষ্যতি।
ন চ লোকে প্রসিদ্ধিরস্তি কৃষ্যাদিকান্স ক্রিয়াস্ব অনড়বাদি-
বদীশ্বরোহপরোহপেক্ষিতব্য ইতি। ক্রেশাত্মকেন চ কর্তৃ-
ত্বেন জন্তুন্ সংসৃজত ঈশ্বরস্য নৈস্বর্গ্যং প্রসজ্যেত, বিষম-
ফলধ্বংসং কর্তৃত্বং বিদধতো বৈষম্যম্। ননু, “বৈষম্যনৈস্বর্গ্যে ন
সাপেক্ষত্বাৎ” ইত্যুক্তম্, সত্যমুক্তম্, সতি তু ঈশ্বরস্য সাপেক্ষত্ব-
সম্ভবে, সাপেক্ষত্বঞ্চ ঈশ্বরস্য সম্ভবতি—সত্যোজ্জন্তুনাং ধর্মাদর্শয়োঃ,
তয়োশ্চ সদ্ভাবঃ—সতি জীবস্য কর্তৃত্বে। তদেব চেৎ কর্তৃত্বং

রহিতো জীবান্ সাধনসাধুনি কথঞ্চিৎ প্রবর্তয়িতুমর্হতি, যেন ধর্মাদর্শ্যাপেক্ষয়া
অগর্বেচিত্রায়ুপপত্তেত। স হি স্বতন্ত্রঃ কারুণিকো ধর্ম এব জন্তুন্ প্রবর্তয়িতু-
মর্হে। ততশ্চ তৎপ্রেরিতা জন্তবঃ সর্বো ধার্মিক্যঃ এবেতি স্থখিন এব স্থান
স্থখিনঃ। স্বতন্ত্রাস্ত রাগাদিপ্রযুক্তাঃ প্রবর্তমানা ধর্মাদর্শ্যপ্রচয়বস্তো বৈচিত্র্য-
মভুতবস্তীতি বুদ্ধম্। এবঞ্চ বিধিনিবেধয়োর্থবত্ত্বম্, ইতরথা তু সর্বথা জীবা
অস্বতন্ত্রা ইতীশ্বরেণৈব প্রবর্ত্যন্ত ইতি কৃতং বিধিনিবেধাত্ম্যম্। ন হি বলব-

রাগ-দ্বৈবাদি দোষে প্রেরিত হয়, তাহার ক্রিয়ানিষ্পাদক সমস্ত লামগ্রী বিত্তমান
আছে, তদ্বারা সে কর্তৃত্ব অমুভব করিতে সমর্থ। ঈশ্বর তাহার কি করিবেন? কি
উপকার বা সাহায্য করিবেন? সমস্ত লোকেই জানে, বুঝ ব্যতিরেকে ক্রুধি
হয় না, কিন্তু ঈশ্বর ব্যতিরেকে হয়। প্রত্যেক ক্রুধক বুঝের অপেক্ষা করে,
কিন্তু কেহই ঈশ্বরের অপেক্ষা করে না। ঈশ্বর কর্তা হইলে প্রয়োজক হইলে,
তাঁহার নির্দিষ্টতাই স্থির হয়। কেন-না, তিনি জীবকে ক্রেশাত্মক কর্তৃত্বে নিযুক্ত
করেন। অগিচ, তাঁহার বিহিত কর্তৃত্বের ফল সমান নহে, (সকলকে সমান ভাবে
কর্তা করেন না); তজ্জন্ত তাঁহাকে বিষমকারীও বলা যাইতে পারে। [ননু...
মিতি] জীব করে, ঈশ্বর করান্, এতদ্বাথে ঈশ্বরের কারয়িত্ব জীবকর্ত্ব্যাপেক্ষ
অর্থাৎ জীব পূর্ব্বজন্মে যেমন কর্ম করে, যেমন ধর্মাদর্শ্য লক্ষ্য করে, পর-দেহে ঈশ্বর
তাঁহাকে তদনুসারে কর্মে নিযুক্ত করান্, সুতরাং তাঁহাকে বিষমকারী ও নির্দিষ্ট বলা
যায় না, সুতরাং বৈষম্য ও নৈস্বর্গ্য, এই দুইটা বোঝের পরিহার হয়। হাঁ, এ কথা
বলিয়াছ সত্য; উক্ত দোষবয়ের পরিহারও হইতে পারে সত্য, যদি তাঁহার
জীব-কর্ত্ব্যাপেক্ষতা সিদ্ধ হয়, কিন্তু কর্ত্ব্যাপেক্ষতা অসম্ভব ও অসিদ্ধ। হেতু
এই যে, প্রথমতঃ জীবকর্তৃত্বের ঈশ্বরারীনতা সিদ্ধ হইলে তাঁহাদের ধর্মাদর্শ্য হওরা
বা থাকা সিদ্ধ হইবে এবং ধর্মাদর্শ্যলভ্য সিদ্ধ হইলে তাঁহারও তৎসাপেক্ষ
(তদনুসারী) কারয়িত্ব সিদ্ধ হইবে। আবার ঈশ্বরের কারয়িত্ব সিদ্ধ
হইলে, তৎপরে জীবের কর্তৃত্ব সিদ্ধ হইবে। এইরূপে চক্রকবোব (তর্ক-

ঈশ্বরোপেক্ষা স্যাৎ, কিংবিষয়মীশ্বরস্য সাপেক্ষত্বমুচ্যেত। অকু-
তাভ্যাগমশ্চৈবং জীবস্য প্রসজ্যেত। তস্মাৎ স্বত এব জীবস্য
কর্তৃত্বমিতি।

এতাং প্রাপ্তিং তু-শব্দেন ব্যবর্ত্য প্রতিজানীতে—
“পরাত্” ইতি। অবিজ্ঞাবস্থায়ঃ কার্যকরণসম্ভাব্যবিবেকদর্শিনো
জীবস্যাবিজ্ঞা-তিমিরাক্ষস্য সতঃ পরস্মাদাত্মনঃ কর্ম্মাধ্যক্ষাৎ সর্ব-
ভূতাবাসাৎ সাক্ষিণশ্চৈতয়িতুরীশ্বরাত্ তদনুজ্ঞয়া কর্তৃত্বভোক্তৃত্ব-
লক্ষণস্য সংসারস্য সিদ্ধিঃ, তদনুগ্রহহেতুকেনৈব চ বিজ্ঞানেন
মোক্ষসিদ্ধির্ভবিতুমর্হতি। কুতঃ? তচ্ছূতেঃ। যতপি রাগাদি-
দোষপ্রযুক্তঃ সামগ্রীসম্পন্নশ্চ জীবঃ, যতপি চ লোকে কৃষ্যা-
দিষু কর্ম্মসু নেশ্বরকারণত্বং প্রসিদ্ধং, তথাপি সর্বাস্থেব প্রবৃত্তি-

দনিলসলিলৌঘদ্রুতমানং প্রত্যাপদেশোহর্থবান্। ‘তস্মাৎ এব হেব সাধু কর্ম্ম কার-
য়তি’ ইত্যাদয়ঃ শ্রুতয়ঃ সমস্তবিধিনিষেধশ্রুতিবিরোধালোকবিরোধাক্ষেপব্যাপ্রশংসা-
পরতয়া নেয়া ইতি প্রাপ্তেহভিধীয়তে—

“এব হেব সাধু কর্ম্ম কারয়তি” ইত্যাদয়স্তাবচ্ছূতয়ঃ সর্বব্যাপারেষু জন্তুনাশীশ্বর-
ত্বস্ততামাহঃ। তদসতি বাধকে ন প্রশংসাপরতয়া ব্যাখ্যাতুমুচিতম্। ন চ

দোষ) উপস্থিত থাকায় ঈশ্বরের কর্ম্মসাপেক্ষতা অসম্ভব বা অনিশ্চিত হইয়া
পড়ে। কর্ম্মসাপেক্ষতা অসম্ভব বা অনিশ্চিত হইলে কিংসাপেক্ষতা বলিবে?
মানিবে? ঈশ্বর জীবের পূর্বকর্ম্ম পর্যালোচন করেন না, অথচ প্রবর্ত্তিত
করেন, এরূপ হইলে অকুতাভ্যাগম দোষ প্রসক্ত হইবে। (জীব কর্ম্ম
করিয়াও ফল পাইবে না, না করিয়াও পাইবে, ইহা একপ্রকার দোষ অর্থাৎ
বৃক্তিবিরুদ্ধ কুসিদ্ধান্ত)। প্রদর্শিত হেতুবাদ থাকায় মানা উচিত জীবের
কর্তৃত্ব স্বাধীন, ঈশ্বরাস্বীন নহে।

[এতাং...সীয়েতে] এই রূপে প্রাপ্তগত তু-শব্দের দ্বারা বিবৃত্ত করতঃ “পরাতু”
নৃত্রে সিদ্ধান্ত বলিতেছেন। অবিজ্ঞাবস্থায় কর্ম্মাধ্যক্ষ, সর্বভূতাবাস, সর্বসাক্ষী
ও চেতনিতা পরমাত্মা পরমেশ্বর হইতে কার্য-করণ-সংঘাতাবিবেকী (কার্য-
দেহ, করণ-ইন্দ্রিয়, সংঘাত-মিলিত-তৎসমষ্টি)। অবিবেক-ভাববিরক
বিবেক জ্ঞান না থাকা অর্থাৎ তত্ত্বাবাপন্ন হইয়া থাকা,) অজ্ঞান-তিমিরাক্ষ জীবের
কর্তৃত্বাবিরুদ্ধ সংসার সিদ্ধ হয়, এবং তদনুগ্রহমূলক বিজ্ঞানের উদয় হইলে তদ্বারা
মোক্ষসিদ্ধিও হয়। এ কথা এই অজ্ঞ বলি, বেহেতু তাহা শ্রুতিপ্রমাণে প্রসিদ্ধ হয়।
যদিও জীব রাগাদিদোষ বশতঃ কার্যে প্রবৃত্ত হয়, যদিও সে সর্বকারকসম্পন্ন, এবং
যদিও লোকমধ্যে কুব্যাধিকার্যে ঈশ্বরের কারণতা অপ্রসিদ্ধ, তথাপি, সর্বকার্যে

স্বীকরো হেতুকর্তেতি শ্রুতেরবসীয়েতে। তথা হি শ্রুতির্ভবতি
 “এষ হেব সাধু কৰ্ম কারয়তি তং, যমেভ্যো লোকেভ্য
 উম্নিনীষতে, এষ হেবাণাধু কৰ্ম কারয়তি তং, যমংধো নিনীষতে”
 ইতি, “য আত্মনি তিষ্ঠন্ আত্মানমস্তরো যময়তি” ইতি
 চৈবঞ্জাতীয়কা ॥ ২। ৩। ৪১ ॥

নশ্বেবমীশ্বরস্ত কারয়িতৃত্তে সতি বৈষম্য-নৈস্বর্ণ্যে স্মাতা-
 মকৃতভাগমশ্চ জীবস্যেতি, নেতুচ্যতে—

কৃত-প্রযত্নাপেক্ষস্ত বিহিত-প্রতিষিদ্ধাবৈয়-

র্থাদিত্যঃ ॥ ২। ৩। ৪২ ॥*

তু-শব্দশ্চোদিতদোষব্যবর্তনর্থঃ। কৃতো যঃ প্রযত্নো জীবস্য
 ধৰ্ম্মাদর্শলক্ষণস্তদপেক্ষ এবৈনমীশ্বরঃ কারয়তি, ততশ্চৈতে

শ্রুতিসিদ্ধস্ত বলনীয়তা, যেন প্রবর্তকেষু রাগাদিষু সংস্ তৎকল্পনা বিরুদ্ধেত্য।
 ন চেশ্বরতত্ত্বত্বে ধৰ্ম্ম এব জন্তুনাং প্রবৃত্তে: সুখিত্তমেব, ন বৈচিত্র্যানিতি বুদ্ধম্
 ॥ ২। ৩। ৪১ ॥

যতপ্যরমীশ্বরো বীতরাগস্তথাপি পূৰ্ণপূৰ্ণজন্তু কৰ্ম্মাপেক্ষয়া জন্তুন্ ধৰ্ম্মা-
 বা পূৰ্ণপ্রযত্নির মূলে ঈশ্বরের নিমিত্ততা (কারণতা) আছে, ইহা শ্রুতির দ্বারা
 নিশ্চিত হয়। [তথাহি...জাতীয়কা] যথা—“ঈশ্বর বাহাকে এ লোক হইতে
 উচ্চলোকে লইবার ইচ্ছা করেন, তাহাকে তিনি শোভন কৰ্ম্ম করান্, আর বাহাকে
 অধোগামী করিবার ইচ্ছা করেন, তাহাকে অশোভন কার্য্য করান্।” “যিনি
 আত্মার (দেহে) ও আত্মার অন্তরে অবস্থান করতঃ আত্মাকে (জীবকে)
 নিয়মন করেন” ইত্যাদি ॥ ২। ৩। ৪১ ॥

[নশ্বেব...নেতুচ্যতে] যদি বল, ঈশ্বর করান ও জীব করে, একপ হইলে
 বিষয়কারিত্ব ও নির্দিষ্টতা, এই দুই দোষ ঈশ্বরের প্রতি অর্পণ করা হয় এবং
 জীবেরও অকৃতপ্রাপ্তি স্বীকার করা হয়, কিন্তু বাস্তব পক্ষ দেখিতে গেলে, তাহা
 নহে। কেন, তাহা স্বজ্ঞকার বলিতেছেন—

তু শব্দের অর্থ—প্রযত্ন দোষের নিবেদন অর্থাৎ উল্লিখিত দোষ হয় না।

* আদিপদেন পুরুষকারবৈরর্থ্য গ্রাহম্। ঈশ্বরস্ত জীবকৃতপ্রযত্নাপেক্ষতঃ নোক্তদোষঃ।
 জীবেন কৃতঃ এবম্বো ধৰ্ম্মাদর্শলক্ষণতঃসিদ্ধপেক্ষা যস্যেতি বিগ্রহঃ। কৃত এতচ্ছ্রুতম্? তত্রাহ
 বিহিতেতি। বিধিনিবেষণাভ্যাসাণ্যাম্ পুরুষকারাবৈরর্থ্যাক্ত্যভিপ্রায়ঃ।—

জীবের প্রযত্ন অর্থাৎ জীব যে, ধৰ্ম্মাদর্শ সত্ত্ব করে, ঈশ্বর তদনুসারে তাহাকে কারণে প্রকৃত
 করান্। কৃতরূপে একজন দোষের উল্লেখ হয় এবং শাস্ত্রস্বার্থক্যও বলায় থাকে।

চোদিতা দোষা ন প্রসজ্যন্তে। জীবকৃত-ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মবৈষম্যাপেক্ষ
এব তত্তৎফলানি বিষমং বিভজতে পৰ্জ্জন্মবদীশ্বরো নিমিত্তত্ব-
মাত্রেন। যথা লোকে নানাবিধানাং শুদ্ধগুণাদীনাং ত্রীহি-
যবাদীনাঞ্চাসাধারণেভ্যঃ স্বস্ববীজেভ্যো জায়মানানাং সাধারণঃ
নিমিত্তং ভবতি পৰ্জ্জন্মঃ। ন হ্যসতি পৰ্জ্জন্মে রসপুষ্পফল-
পলাশাদিবৈষম্যং তেভ্যঃ জায়তে, নাপ্যসংস্র স্বস্ববীজেষু;
এবং জীবকৃতপ্রযত্নাপেক্ষা ঈশ্বরস্তেভ্যঃ শুভাশুভং বিদধ্যাদিতি
শ্লিষ্যতে। নতু কৃতপ্রযত্নাপেক্ষত্বমেব জীবন্ত পরায়ন্তে
কর্তৃত্বে নোপপত্ততে।

নৈষ দোষঃ। পরায়ন্তেহপি হি কর্তৃত্বে করোত্যেব জীবঃ,
কুর্বন্তং হি তমীশ্বরঃ কারয়তি। অপি চ, পূর্বপ্রযত্নমপেক্ষ্যদানীং

ধৰ্ম্ময়োঃ প্রবর্তয়ন্তু ন ধেব-পক্ষপাতাভ্যাং বিষমং, নাপি নিম্নগং। ন চ কৰ্ম-
প্রচেষ্টাদিরপ্তি, অনাধিহাং সংসারন্ত। ন চেষ্বরতন্ত্রস্ত কৃতং বিধিনিবেধাভ্যামিতি
সাম্প্রতম্। ন হীশ্বরঃ প্রবলতরপবন ইব অন্তু ন প্রবর্তয়তি, অপি তু তচ্চৈতন্ত্র-
মমুক্ষ্যমানো রাগাদ্যপহারমুখেন। এবঞ্চেষ্টানিষ্টপ্রাপ্তিপরিহারার্থিনো বিধি-
নিবেধাবৰ্ণবস্তৌ ভবতঃ।

তদনেনাভিসন্ধিনাক্তং “পরায়ন্তেহপি হি কর্তৃত্বে করোত্যেব জীবঃ” ইতি।

যে জীবের যেসকল প্রযত্ন অর্থাৎ ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মনামক কৰ্ম্ম-সংস্কার সঞ্চিত থাকে,
ঈশ্বর সে জীবকে সেইরূপ কার্য্যই করান্, একরূপ হইলে আর পূর্বোন্নিষিত
দোষ থাকে না। জীবকৃত ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম সমান বা একরূপ নহে, সেই জন্য সে-
সকলের ফলও একরূপ নহে। ঈশ্বর ফল-বৈষম্যের প্রতি পৰ্জ্জন্মের দ্বারা সাধা-
রণ কারণ। [যথা...শ্লিষ্যতে] যেমন লোকমধ্যে দেখা যায়, স্বীয় স্বীয় বীজে
সবুৎপন্ন শুদ্ধ, শুষ্ক, ধাতু, বস ও গোহ্ম প্রভৃতির সাধারণ নিমিত্ত (কারণ)
যে। যে না থাকিলে রস, পুষ্প, ফল ও পত্র প্রভৃতি অসমান বা বিভিন্ন
পদার্থ জন্মিত না, পৃথক্ পৃথক্ বীজ না থাকিলেও পৃথক্ পদার্থ জন্মিত না।
তেমনি, ঈশ্বর ও জীবকৃত প্রযত্ন না থাকিলে একরূপ সৃষ্টিবৈচিত্র্য হইত না।
ঈশ্বর জীবকৃত প্রযত্ন অনুসারে জীবগণের শুভাশুভ বিধান করেন, জীবেরাও
তদ্বিধানবশ্ত হইয়া ইচ্ছাবান্ হয়, হইয়া কর্তব্য অনুষ্ঠান করে, এ তত্ত্ব বিস্মৃষ্ট।
[নমু...নবজম্] বলিয়াছিল যে, জীবের কর্তৃত্বকে পরাধীন অর্থাৎ ঈশ্বরাদীন
বলিতে গেলে ঈশ্বরের জীবকৃতপ্রযত্নাপেক্ষতা উপপন্ন বা সঙ্গত হয় না, কিন্তু
আমরা বলি, তাহা হয়।

জীব পরাধীন কর্তা হইলেও জীব করে ও ঈশ্বর করান্। (অধ্যাপকাদীন
হাজের পাঠে মুখ্য কর্তৃত্ব দৃষ্ট হয়)। অথবা সংসার অনাধি। যেহেতু অনাধি—

কারয়তি, পূর্বতরঞ্চ প্রযত্নমপেক্ষ্য পূর্বমকারয়দিত্যাদিত্যাং
সংসারস্তানবত্তম্ । কথং পুনরবগম্যাতে—কৃতপ্রযত্নাপেক্ষ ঈশ্বর
ইতি ? বিহিত-প্রতিষিদ্ধাবৈয়র্থ্যাদিত্য ইত্যাহ । এবং হি
“স্বর্গকামো যজ্ঞেত”, “ব্রাহ্মণো ন হস্তব্যঃ” ইত্যেবজ্ঞাতীয়কস্ত
বিহিতস্ত প্রতিষিদ্ধস্ত চাবৈয়র্থ্যং ভবতি, অত্থা তদনর্থকং স্ত্যাং ।
ঈশ্বর এব বিধি-প্রতিষেধয়োনিযুক্ত্যেত, অত্যন্তপরতন্ত্রত্যাং জীবস্ত ।
তথা বিহিতকারিণমপ্যনর্থেন সংসৃজেৎ প্রতিষিদ্ধকারিণমপ্যনর্থেন ।
ততশ্চ প্রামাণ্যং বেদস্যাস্তমিয়াৎ । ঈশ্বরস্য চাত্যস্তানপেক্ষত্বে
লৌকিকস্যাপি পুরুষকারস্য বৈয়র্থ্যং, তথা দেশ-কালনিমিত্তানাং
পূর্বোক্তদোষপ্রসঙ্গশেচ্যেবজ্ঞাতীয়কং দোষজ্ঞাতমাদিগ্রহণেন
দর্শয়তি ॥ ২ । ৩ । ৪২ ॥

তদ্বাধিধিনিবেশাজ্ঞাবিরোধালোকস্ত তুলনশিত্যাং “এব হেব লাব্ধ কৰ্ম কারয়তি”
ইত্যাবিশ্রুতেঃ—

“অজ্ঞো জন্তরনীশোঃস্বয়মাত্মনঃ স্তুত্বঃখরোঃ ।

ঈশ্বরপ্রেরিতো গচ্ছেৎ স্বর্গং বা স্বন্নমেব বা” ॥ ইতি

স্বতঃস্বরতন্ত্রাপ্রাণমেব জন্তুনাং কর্তৃত্বং, ন তু স্বতন্ত্রাপ্রাণমিতি সিদ্ধম্ ।
ঈশ্বর এব বিধিনিবেশয়োঃ স্থানে নিযুক্ত্যেত, বধিনিবেশয়োঃ ফলং, তদ্ব্যবহরং
তৎপ্রতিপাদিতধর্মার্থনিরপেক্ষেণ কৃতমিতি বিধিনিবেশয়োরানর্থক্যম্ । ন
কেবলমানর্থক্যং বিপরীতক্কাপত্ত্ব ইত্যাহ—“তথা বিহিতকারিণম্” ইতি ।
পূর্বোক্তশ্চ দোষঃ কৃতনাশাক্রান্তাভ্যাগমঃ প্রসজ্যেত । অতিরোহিতার্থমন্তঃ
॥ ২ । ৩ । ৪২ ॥

সেই হেতুই ঐ দোষ নগণ্য । ঈশ্বর পূর্বেকৃত প্রযত্ন (ধর্মার্থ) অনুসারে জীবকে
এতৎকালে করান, তৎপূর্বেকৃত / কৰ্ম্মানুসারে তৎপূর্বে করাইয়াছিলেন, এইরূপ
অনাধিগ্রহণেব অনিন্দ্য । [কথং...মিয়াৎ] ঈশ্বর যে, জীবকৃত প্রযত্নাপেক্ষ,
তাহা বিহিত নিষিদ্ধের সার্থক্যাদির দ্বারা জানা যায় । অর্থাৎ ঐরূপ হইলেই
“স্বর্গকামনার বাগ করিবে”, “ব্রাহ্মণ বধ করিবে না” ইত্যাদি ইত্যাদি বিধি ও
নিবেশাদ্বয়ের সার্থক্য থাকিতে পারে, এবং অন্তরূপ (ঈশ্বর জীবকৃত প্রযত্নাপেক্ষ
না হইয়া সম্পূর্ণ স্বৈচ্ছাচারী) হইলে ঐ সকল বিধানের ও অনুষ্ঠানের আনর্থক্য
ঘটনা হয় । জীব অন্ত্যন্ত পরাধীন, ঈশ্বরপাণী, ঈশ্বরই তাহারিগকে বৈধািবৈধ
কার্য্য করান, বৈধকারীকে অনিষ্টে পাতিত ও অবৈধকারীকে ইষ্টফলে বোজিত
করেন, এরূপ হইলে বেদের প্রামাণ্য অন্তগত হয় অর্থাৎ বেদকে মিথ্যা বলা হয় ।
[ঈশ্বরস্ত...বর্শয়তি] সূত্রে ‘আদি’ শব্দ দ্বারা দেখাইয়াছেন যে, ঈশ্বর অন্ত্যন্ত
নিরপেক্ষ হইলে লৌকিক পুরুষকারেরও বৈফল্য এবং বেশ, কাল, নিমিত্ত, এ
সকলের প্রতিও পূর্বোক্ত দোষ আপত্তি হয় ॥ ২ । ৩ । ৪২ ॥

অংশো নানাব্যপদেশাদনুত্থা চাপি দাশকিতবাদিত্বমধীয়ত একে ॥ ২। ৩। ৪৩ ॥*

জীবেশ্বরয়োরূপকার্যোপকারকভাব উক্তঃ। স চ সম্বন্ধয়ো-
রেব লোকে দৃষ্টঃ। যথা স্বামিভূত্যয়োর্ব্যথাবাহ্মিন্মূলি-
ঙ্গয়োঃ। ততশ্চ জীবেশ্বরয়োরপ্যুপকার্যোপকারকভাবাভ্যুপ-
গমাৎ কিং স্বামিভূত্যবৎ সম্বন্ধঃ? আহোম্মিৎ অগ্নি-বিন্মূলিঙ্গবদি-
ত্যন্তাৎ বিচিকিৎসায়ামনিয়েমো বা প্রাপ্নোতি, অথবা স্বামি-
ভূত্যপ্রকারেষেব ঈশিত্রীশিতব্যভাবস্ত প্রসিদ্ধত্বাৎ তদ্বিধ এব
সম্বন্ধ ইতি প্রাপ্নোতি, অতো ব্রবীতি ‘অংশঃ’ ইতি। জীব
ঈশ্বরস্তাংশো ভবিতুমর্হতি,—যথামেব্বিন্মূলিঙ্গঃ। অংশ

অবাস্তরসঙ্গতিমাহ—“জীবেশ্বরয়োঃ” ইতি। উপকার্যোপকারকভাবঃ
প্রবোধ্য-প্রবোধকভাবঃ। অত্রাপাততো বিনিগমনাহেতোরভাবাদনিয়মোহনিশ্চয়
ইত্যুক্ত নিশ্চয়হেতুভাবদর্শনেন। ভেদপক্ষমালম্ব্যাহ—“অথবা” ইতি। ঈশিত-

জীবেশ্বরের উপকার্য-উপকারকভাব বর্ণিত হইল। (জীব উপকার্য,
ঈশ্বর উপকারক), পরন্তু ঐ ভাবটা পরস্পর সম্বন্ধ, অর্থাৎ সম্বন্ধবিশিষ্ট হুএর
মধ্যে দৃষ্ট হয়। ইহা প্রভু-ভূত্যের মধ্যেও দেখা যায়, অগ্নি-মূলিঙ্গের মধ্যেও দেখা
যায়। প্রোক্ত বিবিধ দৃষ্টান্ত ও জীবেশ্বরের উপকার্য-উপকারক ভাব স্বীকার
থাকার সন্দেহ হয়, জীবেশ্বরের সম্বন্ধ কিবিধ?—প্রভু-ভূত্য-সদৃশ সম্বন্ধ? না
অগ্নি-মূলিঙ্গসমান সম্বন্ধ? সন্দেহের পর প্রথম কোটাতে পাওয়া যায়, সম্বন্ধের
নিয়ম নাই। অথবা স্বামি-ভূত্য-সদৃশ সম্বন্ধই আছে। প্রভু ও ভূত্যের মধ্যেই
নিয়ন্তৃ-নিয়ম্যভাব (প্রভু নিয়ন্তা, ভূত্য তাহার নিয়ম্য) প্রসিদ্ধ। জীবেশ্বরের
মধ্যেও ঐরূপ সম্বন্ধ (জীব নিয়ম্য, ঈশ্বর তাহার নিয়ন্তা) যুক্তিগত। [অতো...
বুজ্যতে] এতদ্রূপ প্রাপ্ত পক্ষের পরিহারার্থ বলিতেছেন, জীব ঈশ্বর্যাংশ হইবার
যোগ্য। অগ্নির বিন্মূলিঙ্গ রূপ; ত্র্যক্ষের জীবভাবও তদ্রূপ। নিয়মবয় পদার্থের

* জীবো ব্রহ্মণোংশো ভবিতুমর্হত্যেব্বিন্মূলিঙ্গ ইবেতি প্রতিজ্ঞা। অত্র হেতুর্ভাবেন্দি।
তবতি হি ভেদেনোপদেশো জীবপরয়োঃ “সোহমেষ্টেবা” ইত্যাদৌ। অন্তথাপি প্রকারান্তরেণ চ।
একে শাখিনন্ত দাশকিতবাদিভাবমবীরতে। বিস্তরন্ত তাস্তে।

জীবেশ্বরের সম্বন্ধ কিরূপ? সেবা-সেবক-সম্বন্ধ? না অগ্নিবিন্মূলিঙ্গের ত্যার আংশিকভাব
(ভেদাভেদ) সম্বন্ধ? ইহার সিদ্ধান্ত, জীব পরত্র্যক্ষের অংশ। কেন-না, প্রতিভে ভেদকখন ও
অন্ত প্রকার অর্থাৎ ভেদাত্তেদকখন উভয়ই আছে। কোন কোন শাখার ব্রহ্ম দাশানিষ্ঠভাব
বর্ণিত হইয়াছেন। অর্থাৎ দাশানিষ্ঠও ব্রহ্ম, এইরূপ কথন আছে।

ইবাংশঃ। ন হি নিরবয়বস্ত যুথোহংশঃ সম্ভবতি। কস্মাৎ
পুনর্নিরবয়বত্বাৎ স এব ন ভবতি? নানাব্যপদেশাৎ। “সোহম্বে-
ষ্টব্যঃ স বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ”, “এতমেব বিদিত্বা মুনির্ভবতি”, “য
আত্মনি তিষ্ঠন্নাত্মানমন্তরো যময়তি” ইতি চৈবঞ্জাতীয়কো ভেদ-
নির্দেশো নাসতি ভেদে যুক্ত্যতে।

ননু চায়ং নানাব্যপদেশঃ স্তুরাং স্বামিভূতসারূপ্যে যুক্ত্যত-
ইতি, অত আহ—অন্থথা চাপীতি। ন চ নানাব্যপদেশাদেব
কেবলাদংশত্বপ্রতিপত্তিঃ। কিন্তুর্হি? অন্থথা চাপি ব্যপদেশো
ভবত্যানানাত্বস্ত প্রতিপাদকঃ। তথা হি—একে শাখিনো দাশ-
কিতবাদিভাং ব্রহ্মণ আমনস্তি আথর্বগিকা ব্রহ্মসূক্তে—“ব্রহ্ম
দাশা ব্রহ্ম দাসা ব্রহ্মেমে কিতবা উত” ইত্যাদিনা। দাশা য এতে
কৈবর্তাঃ প্রসিদ্ধাঃ, যে চামী দাসাঃ স্বামিগ্ণাত্মানমুপক্ষিপস্তি, যে
চান্থে কিতবা দ্যুতবৃত্তাঃ, তে সর্ব্বে ব্রহ্মেবেতি হীনজন্তুদাহরণেন

ব্যোশিতৃভাবশ্চাষেয়াষেষ্টৃভাবশ্চ জ্ঞেয়জ্ঞাতৃভাবশ্চ নিয়ম্যানিয়ন্তৃভাবশ্চাধারা-
ষেয়ভাবশ্চ ন জীবপরমাণ্বনোরভেদেহবকল্পতে।

ন চ “ব্রহ্ম দাশা ব্রহ্ম কিতবাঃ” ইত্যাত্মশ্চ ঐতয়ঃ—দাশা ব্রহ্ম, কিতবা
ব্রহ্ম, ইত্যাদিপ্রতিপাদনপরা জীবানাং ব্রহ্মগোহভেদেহবকল্পন্তে। ন চৈতাভির্ভেদা-

বাস্তব অংশ না থাকায় কল্পিত অংশ গ্রহণীয়। নিরবয়বত্ব বিষয় বাস্তব অংশ না
থাকিলেও জীব ব্রহ্মাংশ, ব্রহ্ম নহে। কেন-না, ঐতিহ্যে তত্ত্বত্বের ভেদ-ব্যপ-
দেশ (ভিন্নভাবে গণনা) আছে। যথা—“তিনি জীবের অষেষণীয়, তিনি
বিচারণীয়—বিচারপূর্ব্বক জ্ঞেয়।” “ইহাকে জানিয়া হুনি হয়।” “বিনি আত্মার
অবস্থিত ও অন্তরে থাকিয়া আত্মাকে নিয়োজিত করেন।” ইত্যাদি। ভেদ
না থাকিলে ঐক্য ভেদ নির্দেশ করিতেন না।

[ননু চায়ং...দিনা] যদি কেহ মনে করেন, ঐ ভেদ প্রভুভূত্যা-ভাবেও
সম্ভব হয়, তাই তৎপরিহারার্থ বলিয়াছেন, “অন্থথা চাপি” অন্ত প্রকারেও অংশত্ব-
প্রতীতি হয়। কেবল ভেদ-কখন দ্বারাই বে, অংশত্ব-প্রতীতি হয়, তাহা নহে,
ভেদ-বোধক অন্ত ব্যপদেশও (বর্ণনাও) আছে। তাহারই উদাহরণার্থ কোন
কোন শাখা ব্রহ্মের দ্বাশভাবে অবস্থান গান করিয়াছেন। অথর্ববেদীয় ব্রহ্মসূক্তে
“ব্রাহ্মেণ ব্রহ্ম, ব্রাহ্মেণ ব্রহ্ম, এই সকল বৃর্ত্তেরাও ব্রহ্ম” ইত্যাদি ক্রমে গীত হইয়াছে।
[দাশা...নান্দঃ] কৈবর্তাদি জগতি দাশ-শব্দে প্রসিদ্ধ। ভূতেরা দাশ-শব্দে
খ্যাত। দ্যুতসেবীরা (দাহারা জুয়া খেলে) কিতব নামে পরিচিত। ইহার

সর্ব্ববাসমেব নামরূপকৃত-কার্য্যকরণসজ্জাতপ্রবিষ্টানাং জীবানাং ব্রহ্মত্বমাহঃ।

তথা অস্তত্রাপি ব্রহ্মপ্রক্রিয়ায়ামেবায়মর্থঃ প্রপঞ্চ্যতে—“ত্বং স্ত্রী ত্বং পুমানসি, ত্বং কুমার উত বা কুমারী, ত্বং জীর্ণো দণ্ডেন বঞ্চসি, ত্বং জাতো ভবসি বিশ্বতোমুখঃ” ইতি, “সর্ব্বাণি রূপাণি বিচিত্রা ধীরো নামানি কৃৎস্নাভিবদন্ যদান্তে” ইতি চ। “নাহোহ-তোহস্তি দ্রষ্টা” ইত্যাদিশ্রুতিভ্যশ্চাস্ত্যর্থস্তা সিদ্ধিঃ। চৈতন্যকণ-বিশিষ্টং জীবেশ্বরয়োঃ—যথা অগ্নিবিশ্বলিঙ্গয়োরৌষধ্যম্। অতো ভেদাভেদাবগমাত্যামংশত্বাবগমঃ ॥২।৩।৪৩॥

কৃতশ্চাংশত্বাবগমঃ ?

ভেদপ্রতিপাদনপরাভিঃ শ্রুতিভিঃ সাক্ষাদংশত্বপ্রতিপাদকাসু মন্তব্যং “পাদোহন্ত বিশ্বা ভূতানি” ইত্যাদেঃ, স্বতেন্চ “মমৈবাংশঃ” ইত্যাদেজ্জীবানামীশ্বর্যাংশত্ব-সিদ্ধিঃ। নিরতিশয়োপাধিসম্পদা চ বিভূতিযোগেনেশ্বরঃ স্বাংশানামপি নিকৃষ্টো-পাধীনামীষ্ট ইতি বুধ্যতে। ন হি তাবদনবয়বেশ্বরস্ত জীবা ভবিতুমর্হত্যংশাঃ।

অপি চ জীবানাং ব্রহ্মাংশত্বে তদগতা বেদনা ব্রহ্মণো ভবেৎ, পাদাদিগতা ইব বেদনা দেবদত্তত। ততশ্চ ব্রহ্মভূয়ংগতস্ত সমস্তজীবগতবেদনামুভবপ্রসঙ্গ ইতি বয়ং সংসার এব যুক্তোঃ। তত্র হি স্বগতবেদনামাত্রামুভবাং ন তুরি হঃখমহু-ভবতি। মুক্তশ্চ সর্ব্বজীববেদনাভাগিতি প্রথত্বেন মুক্তিরনর্থবহুলতয়া পরিহর্ষব্য-স্তাদিতি।

সকলেই ব্রহ্ম। শ্রুতি উদাহরণ প্রসঙ্গে ঐরূপ ও অন্তরূপ নীচ জাতির উল্লেখ করিয়া দেহপ্রবিষ্ট লম্বদার জীবের ব্রহ্মত্ব খ্যাপন করিয়াছেন।

[তথা...গমঃ] অন্ত শ্রুতির ব্রহ্মপ্রস্তাবেও ঐ অর্থ বিস্তৃতরূপে বর্ণিত হইয়াছে। যথা—“তুমি স্ত্রী, তুমি পুরুষ, তুমি কুমার, তুমি কুমারী, তুমিই বৃদ্ধ হইয়া বাট ধারণপূর্ব্বক গমন কর, তুমিই অঙ্গগ্রহণ কর ও তুমি সর্ব্বতোমুখ অর্থাৎ সর্ব্বময়।” “যিনি নাম ও রূপ (সংজ্ঞা ও বুদ্ধি) স্বজন করতঃ তদন্তঃপ্রবিষ্ট আছেন।” ইত্যাদি। “ইহা ব্যতীত অস্ত্র দ্রষ্টা নাই” ইত্যাদি শ্রুতির দ্বারাও ঐ অভিপ্রারই লক্ষ হয়। জীবের ও ঐশ্বরের চৈতন্য অবিশিষ্ট অর্থাৎ চৈতন্যাত্মক ভিন্নতা নাই। যেমন অগ্নিতে ও তাহার স্মুলিঙ্গে উষ্ণতাবিশয়ে বিশেষ বা ভেদ নাই। বিচারের উপলক্ষ্য এই যে, শ্রুতির দ্বারা ভেদ ও অভেদ অবগত হওয়া যায় বলিয়া জীব ও ব্রহ্মের মধ্যে অংশাংশিতাব প্রতীত হয় ॥ ২।৩।৪৩ ॥

এতদ্বির, অন্ত হেতুতেও জীবের অংশতাব নিশ্চিত হয়।

মন্ত্রবর্ণাচ্চ ॥ ২ । ৩ । ৪৪ ॥*

মন্ত্রবর্ণাচ্চৈতমর্থমবগময়তি—

“তাবানশ্চ মহিমা ততো জ্যায়াম্শ্চ পুরুষঃ ।

পাদোহশ্চ সৰ্বা ভূতানি ত্রিপাদশ্চায়ুতং দিবি ॥” ইতি ।

অত্র ভূতশব্দেন জীবপ্রধানানি স্থাবরজঙ্গমানি নির্দিশতি—

তথা ভেদান্তেদয়োঃ পরস্পরবিরোধিনোরেকত্রাসম্ভাবান্ধবং জীবানাম্ ।
ন চ ব্রহ্মৈব সৎ, অসত্ত্ব জীবা ইতি বুদ্ধং, সুখদুঃখমুক্তিসংসারব্যবহাভাবপ্রসঙ্গ-
বহুজ্ঞাপরিহারাতাবপ্রসঙ্গাচ্চ । তন্মাজ্জীবা এব পরমার্থসত্ত্বো ন ব্রহ্মৈকমবয়বম্ ।
অবৈতক্রতরস্ত জ্ঞাতবৈশকাল্যভেদনিমিত্তোপচারবিধি প্রাপ্তেহুতিধীরতে ।
অনধিগতার্থাববোধনানি প্রমাণানি—বিশেষতঃ শব্দঃ । তত্র ভেদো লোকসিদ্ধমার-
শব্দেন প্রতিপাদ্যঃ । অভেদত্বানধিগতত্বাদধিগতভেদানুবাধেন প্রতিপাদন-
মহতি । যেন চ বাক্যমুপক্রম্যতে, মধ্যে চ পরামুত্ততে, অস্তে চোপসংস্থিততে,
তত্রৈব তত্ত তাৎপর্যম্ । উপনিষদশ্চৈত্বোপক্রম-তৎপরামর্শ-তত্ত্বপসংহারে অবৈত-
পর্য এব বুদ্ধ্যন্তে । ন চ যৎপরাস্ত্বোপচারিকং বুদ্ধম্ । অভ্যাসে হি ভূত-
ত্বমর্থস্ত ভবতি নান্দমপি, প্রাগেবোপচরিতত্বমিত্যুক্তম্ । তন্মাদবৈতে ভাবিকে
স্থিতে জীবতাবস্তস্ত ব্রহ্মণোহনাত্ত্বনির্ধেচনীরাবিত্তোপধানভেদাৎ একস্তেব বিষয়-
দর্শনাত্ত্বপাতিভেদাৎ প্রতিবিষভেদাঃ । এবঞ্চাহুজ্ঞাপরিহারো লৌকিকবৈদিকৌ
সুখদুঃখমুক্তিসংসারব্যবহা চোপপত্ততে । ন চ বোদ্ধত্বানর্থবহুলতা, যতঃ
প্রতিবিধানামিষ শ্রাব্যতাবহাততাদির্জীবানামেব নানাবোধনাত্ত্বসম্বন্ধঃ, ব্রহ্মগন্ত-
বিষয়ে ন তদভিসম্বন্ধঃ । যথা চ দর্শনাপনয়ে তৎপ্রতিবিধং বিষয়ভবেনাব-
তিষ্ঠতে, ন ক্রপাণে প্রতিবিষিতম্, এবমবিত্তোপধানবিগমে জীবে ব্রহ্মতাবঃ,
ইতি সিদ্ধং জীবো ব্রহ্মাংশ ইব তত্ত্বতত্ত্বা, ন ত্বংশ ইতি তাৎপর্যার্থঃ ॥২।৩।৪৪॥

[ব্রহ্মপ্রভা] অত্র সহস্রাধীর্ষপুরুষস্ত তাবান্ প্রপঞ্চো মহিমা বিবৃতিঃ, পুরুষস্তদ্ব্যং
প্রপঞ্চাৎ জ্যায়াম্হস্তরঃ । ভূতানি দেহিনো জীবাঃ, ইত্যত্র নিরামকমাহ—

বেদ-মন্ত্রের বর্ণনাও ঐ অর্থ বোধ করায় । যথা—“এতাবৎ বস্তু অর্থাৎ
সমুদায় অগৎপ্রপঞ্চ এই সহস্রাধিরা পুরুষের (বিরাটপুরুষের) মহিমা অর্থাৎ
বিবৃতি । পুরুষ ভবপ্রপঞ্চাও দ্ব্যেষ্ঠ অর্থাৎ মহন্তর । সমুদায় ভূত তাঁহার পাদ
অর্থাৎ একাংশ এবং অস্ত্র ত্রিপাদ স্বর্গীয় প্রপঞ্চাতীত ।” উদাহৃত প্রতিভেদে যে,
ভূত-শব্দ আছে, তদ্বারা জীবপ্রধান স্থাবর-জঙ্গমের নির্দেশ হইয়াছে । “সর্ব-
ভূতের অধিংশ” ইত্যাদি প্রয়োগে ভূত-শব্দে জীবপ্রধান স্থাবর-জঙ্গম অভি-

* ব্রহ্মবর্ণিৎ সৌকাশ্বক-বেদভাষ্যমিতি প্রযোজ্যঃ প্রতীকতে ।

সৌকাশ্বক বেদ-শব্দের দ্বারাও অর্থের বৈদিক সৌক্যের বর্ণনাবিপদেবের দ্বারাও অংশের প্রতীতি
হয় । মন্ত—বৈদিক-সৌক্য ।

“অহিংসন্ সর্বভূতান্তুজ্ঞান তীর্থেভ্যঃ” ইতি প্রয়োগাৎ। অংশঃ
পানো ভাগ ইত্যনর্থান্তরম্। তস্মাদপ্যংশত্বাবগমঃ ॥ ২। ৩। ৪৪ ॥
কুতশ্চাংশত্বাবগমঃ ?

অপি চ স্মর্যতে ॥ ২। ৩। ৪৫ ॥*

ঈশ্বরগীতাস্থপি চেৎরাংশত্বং জীবন্ত স্মর্যতে “মমৈবাংশো
জীবলোকে জীবভূতঃ সনাতনঃ” ইতি। তস্মাদপ্যংশত্বাবগমঃ।
যত্নত্বং স্বামিভূতাদিষেবেশিত্রীশিতব্যভাবো লোকে প্রসিদ্ধ
ইতি। যত্নপোষা লোকে প্রসিদ্ধিঃ, তথাপি শাস্ত্রাত্ত্ব অত্রোংশাংশিত্ব-
মীশিত্রীশিতব্যভাবশ্চ নিশ্চীয়েতে। নিরতিশয়োপাধিসম্পন্ন-
চেৎশরো নিহীনোপাধিসম্পন্নান্ জীবান্ প্রশাস্তীতি ন কিঞ্চি-
দ্বিপ্রতিষিধ্যতে ॥ ২। ৩। ৪৫ ॥

অত্রাহ—ননু জীবন্ত ঈশ্বরোংশত্বাভ্যুপগমে তদীয়েন সংসার-

“অহিংসন্” ইতি। তীর্থানি শাস্ত্রোক্তকর্ণাণি, তেভ্যোহন্তু সর্বপ্রাণিহিংসামকুর্সন্
ব্রহ্মলোকমাপ্নোতীত্যর্থঃ। অত্র ভূতশব্দন্তু প্রাণিষু প্রয়োগাৎ স্ত্রোক্তমন্ত্রেইপি
তথোক্তি ভাবঃ। ভূতানাং পাদেষুইপি অংশত্বং কুতস্তত্রাহ—অংশঃ পাদ
ইতি ॥ ২। ৩। ৪৪ ॥ ইতি রত্নপ্রভা]

[রত্নপ্রভা। জীবন্ত পুরুষসূক্তমন্ত্রোক্তভগবদংশত্বে ভগবদগীতানুদাহরতি সূত্র-
কারঃ। অপি চেতি। অত্যন্তভিন্নে ঈশিত্রীশিতব্যভাবপ্রসিদ্ধেঃ ঈশিতব্যজীবন্ত
কণ্বদীর্ঘরাংশত্বমিত্যাশঙ্ক্য করিতভেদেনাপীশিতব্যত্বোপপত্তেরনন্তথাপি দ্বিভাব-
শাস্ত্রবলাদংশত্বমিত্যাহ বস্তুত্যাদিনা। ঔপাধিকে ঈশ্বরন্ত নিরন্ত্বে জীব
হিত হইতে দেখা যায়। অংশ, পাদ, ভাগ, এ সকল শব্দ সমানার্থক। অতএব
বহু-বর্ণনার দ্বারাও জীবের অংশত্ব-প্রতীতি হয় ॥ ২। ৩। ৪৪ ॥

কেন অংশত্ব-প্রতীতি হয় ? এইরূপ পুনরাকাজ্ঞা হওয়ার বলিতেছেন—

জীব যে ঈশ্বরোংশ, তাহা ঈশ্বরগীতাতেও স্মৃত হইয়াছে। যথা—“আমারই
অংশ জীবলোকে সনাতন জীবভাবে অবস্থান করিতেছে।” এ স্মৃতির দ্বারাও
জীবের ঈশ্বরোংশতা প্রতীত হয়। বলিয়াছিলে যে, প্রভু-ভূত্যের মধ্যেই শিষ্ট-
শাসকভাব প্রসিদ্ধ, তাহার প্রত্যুত্তর দিতেছি। [যত্নত্বং...বিধ্যতে] বহিঃ
লোকে তথাবিধপ্রসিদ্ধি দেখা যায়, তথাপি, শাস্ত্রের দ্বারা অংশাংশিত্ব ও শিষ্ট-
শাসকভাব নিশ্চিত হইতেছে। উৎকৃষ্ট উপাধিসম্পন্ন ঈশ্বর হীনোপাধিবিহীন
জীবদিগকে শালন করেন, এ দিক্কাণ্ডে অল্পমাত্রাও বিরোধ নাই ॥ ২। ৩। ৪৫ ॥

[অত্রাহ...অত্রোচ্যতে] এই স্থানে কেহ কেহ বলিবেন,—আপত্তি করিবেন

* জীবভেদরাংশত্বং স্মর্যতে স্মৃতিৰ্ভূতং বক্তঃ, ততোইপি।

স্মৃতিভেদে জীবের ঈশ্বরোংশতা কথিত আছে। স্মৃতিতে কথিত থাকিও অংশত্ব-প্রতীতির
অর্থত্ব হইবে।

দুঃখোপভোগেনাংশিন ঈশ্বরস্তাপি দুঃখিত্বং স্তাৎ, যথা লোকে
হস্তপাদাঘাতমঙ্গগতেন দুঃখেনান্নিনো দেবদত্তস্ত দুঃখিত্বং,
তদ্বৎ । ততশ্চ তৎপ্রাপ্তানাং মহত্তরং দুঃখং প্রাপ্নুয়াৎ ।
অতো বরং পূর্বাবস্থঃ সংসার এবাস্তিতি সম্যগদর্শনানর্থক্যপ্রসঙ্গঃ
স্বাদিতি । অত্রোচ্যতে—

প্রকাশাদিবনৈবং পরঃ ॥ ২ । ৩ । ৪৬ ॥*

যথা জীবঃ সংসারদুঃখমনুভবতি, নৈবং পর ঈশ্বরোহনু-

এব তন্নিস্তা কিং ন স্তাদিত্যত আহ—নিরতিশয়েতি । নিতরাং হীনঃ শরীর-
চ্যুপাধিঃ, আজ্ঞানিকোপাধিতারতম্যাদীশেষিতব্যাব্যবহা, ন বস্তুতঃ । তদ্বৎ
নুরেশ্বরচাৰ্য্যে: “ঈশেষিতব্যসম্বন্ধঃ প্রত্যগজ্ঞানহেতুজঃ । সম্যগজ্ঞানে তমো-
ধ্বস্তাবীশ্বরানামপীশ্বরঃ” ইতি ॥ ২ । ৩ । ৪৫ ॥ রত্নপ্রভা ॥]

[রত্নপ্রভা । উত্তরসূত্রমবতারয়তি—“অত্রাহ” ইতি । ঈশ্বরঃ স্বাংশদুঃখৈর্দুঃখী
অংশিত্বাৎ দেবদত্তবদিত্যর্থঃ । ততঃ কিং, তত্রাহ—“ততশ্চ” ইতি । জ্ঞানাৎ
সর্ক্যাংশদুঃখসমষ্টিপ্রাপ্ত্যপেক্ষয়া সংসারো বরং, তত্র স্বদুঃখমাত্রানুভবাবিত্যর্থঃ ।

নৈবং পর ইতি প্রতিজ্ঞাং বিভজ্যতে—“যথা জীবঃ” ইতি । দেবদত্তদৃষ্টান্তে

বে, জীবকে যদি ঈশ্বরের অংশ বল, তাহা হইলে জীবের সংসার-দুঃখের ভোগে
অংশী ঈশ্বরেরও সংসারদুঃখভোগ দ্বারা করিতে হইবে । লোকেও দেখা যায়,
হস্তের অথবা অঙ্গ আঙ্গের দুঃখে অঙ্গী দেবদত্ত দুঃখিত হন । আঙ্গের দুঃখে অঙ্গীর
দুঃখভোগ, এতদৃষ্টান্তে অংশের (জীবের) দুঃখে অংশীর (ঈশ্বরের) দুঃখ
অবশ্যই অনুমেয় । ঐ অনুমান যদি সত্য হয়, তাহা হইলে ঈশ্বরত্বপ্রাপ্ত জীব পূর্বা-
পেক্ষা অধিক দুঃখী হয়, ইহাও অনুমেয় হইবে । সাধন দ্বারা সংসারমুক্ত বা
ঈশ্বরপ্রাপ্ত জীবের যদি অধিক দুঃখই হয়, তাহা হইলে সংসার থাকাই ভাল, মোক্ষ
ভাল নহে । সংসার থাকুক, মোক্ষে প্রয়োজন নাই । মোক্ষে সর্ক্যাংশ-
গত দুঃখে দুঃখী, আর সংসারে একাংশমাত্র দুঃখী । অন্তএব, মোক্ষ
অপ্রয়োজনীয় হওয়ার তত্ত্বজ্ঞানের ও তত্ত্বজ্ঞানোপদেশক শাস্ত্রাদিরও বৈফল্য্যপত্তি
হইতেছে । বাহিঃগণের এই আপত্তি বিচূরিত করিবার জন্য সূত্র—

জীব ব্রহ্মণ সংসারদুঃখ অনুভব করে, পর অর্থাৎ ঈশ্বর শেক্ষণ করেন না । জীব

* যথা জীবত্বাৎ পরঃ পরমেশ্বরো ন ভবতি । প্রকাশাদিবনৈবং দৃষ্টান্তঃ । যথা প্রকাশঃ
সৌর্যালোকো বা পরমার্থতত্ত্বত্বাবী ন প্রতিপদ্যতে, তথেন্তি যোক্তব্য । আদিশঙ্করাদিকাশি-
দৃষ্টান্তো গ্রাহ্যঃ ।

কেনন সৌর্যালোক প্রকৃতি অনুস্মারি উপাধির দ্বারা ব্রহ্মদিত্যের প্রাপ্ত হইলেও তাহারের কারণে
সে-সকলের অভাব আছে, সেইরূপ, সূর্য্যাদি-উপাধি-সংসর্গে জীবাত্মার দুঃখ ইত্যদ্য দৃষ্ট হইলেও

তীতি প্রতিজ্ঞানীমহে। জীবো জ্বিগ্যাবেশবশাৎ দেহাত্ম-
 ভাবমিব গহ্বা তৎকৃতেন দুঃখেন দুঃখ্যহমিত্যবিগ্যাকৃতং
 দুঃখোপভোগমভিমম্বতে, নৈবং পরমেশ্বরস্ত দেহাত্মভাবো
 দুঃখাভিমানো বাস্তি। জীবস্তাপ্যবিগ্যাকৃত-নামরূপনিবৃত্ত-
 দেহেন্দ্রিয়াদুপাধ্যবিবেকভ্রমনিমিত্ত এব দুঃখাভিমানো ন তু
 পারমার্থিকোহস্তি। যথা চ স্বদেহগতং দাহচ্ছেদাদিনিমিত্তং
 দুঃখং তদভিমানভ্রাস্ত্যানুভবতি, তথা পুত্রমিত্রাদিগোচরমপি
 দুঃখং তদভিমানভ্রাস্ত্যেবানুভবতি—অহমেব পুত্রোহহমেব মিত্র-
 মিত্যেবং স্নেহবশেন পুত্রমিত্রাদিষুভিনিবিশমানঃ। ততশ্চ
 নিশ্চিতমেতদবগম্যতে মিথ্যাভিমানভ্রমনিমিত্ত এব দুঃখানুভব-
 ইতি।

ব্যতিরেকদর্শনান্বেষমবগম্যতে তথাহি—পুত্রমিত্রাদিমৎস্র

ব্রাহ্মিকানবর্ণরূপদুঃখসামগ্রীসম্বন্ধপাধিঃ। তদভাবান্নেশ্বরস্ত দুঃখিত্বপ্রাপ্তিঃ।
 উক্তকৈতবভেদেহপি বিষপ্রতিবিম্বরোধার্থব্যবহেতি ভাবঃ। দুঃখস্ত ব্রাহ্মি-
 কত্বং প্রপঞ্চয়তি—“জীবস্তাপি” ইত্যাদিনা।

ব্রাহ্মো সত্যং দুঃখমিত্যয়মুক্তা ব্রাহ্ম্যভাবে দুঃখাভাববর্ণনাচ্চ ব্রাহ্মিকৃতমেব
 দুঃখমিতি নিশ্চিত ইত্যাহ—“ব্যতিরেক” ইতি। ইত্যেবু অভিমানশূন্যেতিতার্থঃ।

অবিজ্ঞার বশ হইয়া দেহাদিতে আত্মভাব (অহংজ্ঞান) স্থাপন করতঃ দেহাদির
 দুঃখে দুঃখী হন, মোহবশতঃ ‘আমি দুঃখী’ এইরূপ ভাবেন, পরমেশ্বরের সেরূপ
 দুঃখাভিমান ও দেহাদিতে আত্মভাব নাই। জীবগত দুঃখাভিমানও পারমার্থিক
 নহে, তাহাও ভ্রমমূলক। অবিজ্ঞা যে নামরূপবিশিষ্ট দেহাদি উৎপাদন করিয়াছে,
 জীব অভিমান বা অধ্যায়বশতঃ তাহার সহিত একীভূত, স্তরায় ব্রাহ্ম, ব্রাহ্ম
 হওয়াতেই তাহার দুঃখ। [যথা চ...ভব ইতি] যেমন দেহাদিতে আত্মাভিমানরূপ
 ব্রাহ্মি থাকার জীব দেহাদিস্থিত দুঃখকে আপনাতে আরোপিত করতঃ ‘আমি
 দুঃখী’ ইত্যাকার অনুভব করে, তেমনি, অত্যন্ত বাহ পুত্রমিত্রাদিস্থিত দুঃখকেও
 আরোপ দ্বারা আপনাতে আনয়নপূর্বক ‘আমি দুঃখী’ ইত্যাকার অনুভব করিয়া
 থাকে। পুত্রাদিতে অহং-সমাভিমানরূপ ভ্রম থাকাতেই জীব স্নেহের বশ হয়,
 হইয়া দুঃখী হয়। ইহার দ্বারাও নিশ্চয় হয় যে, দুঃখমোহ মিথ্যা বা ভ্রমমূলক।

[ব্যতিরেক...প্রসঙ্গঃ] ব্যতিরেক দর্শনেও অর্থাৎ ব্রাহ্মির অভাবে দুঃখাভাব
 ঘটে হওয়াতেও স্থির হয় যে, দুঃখ ব্রাহ্মিকৃত। নিদর্শন দেখ,—বাহ্যের পুত্র-

সে দুঃখের দ্বারা দুঃখী পরমেশ্বরের স্বরূপ দুঃখিত হয় না। কেননা, স্বরূপ তাহার অজ্ঞান আছে।
 অর্থাৎ পরমেশ্বরের দুঃখ হয় না, ব্রাহ্ম-জীবেরই ভ্রমবশতঃ দুঃখ হয়।

বহুপরিষেক্ষু তৎসম্বন্ধাভিমানিষিতরেণু চ, পুত্রো যুতো
মিত্রং যুতমিত্যেবমাত্মদেবায়িত্যে যেষামেব পুত্রমিত্রা-
দিমত্বাভিমানন্তেষামেব তন্নিমিত্তং হুঃখমুৎপত্ততে, নাভিমান-
হীনানাং পরিব্রাজকানাম্। অতশ্চ লৌকিকস্তাপি পুংসঃ
সম্যগদর্শনার্থবৎ দৃষ্টং, কিমুত বিষয়শূন্যাদাত্মনোহাত্মদ্বস্তন্তর-
মপশ্যতো নিত্যচৈতন্ত্যমাত্রস্বরূপন্তেতি। তস্মান্নাস্তি সম্যগদর্শ-
নানর্থক্যপ্রসঙ্গঃ।

প্রকাশাদিবদিতি নিদর্শনোপাত্তাসঃ। যথা প্রকাশঃ সৌর্য্যশ্চান্দ্র-
মসৌ বা বিয়দ্ব্যাপ্যাবর্তিতমানোহঙ্গুল্যাছ্যাপাধিসম্বন্ধাৎ তেষু জু-
বক্রাদিভাবং প্রতিপত্তমানেষু তত্তদ্ব্যবমিব প্রতিপত্তমানোহপি ন
পরমার্থতত্তত্তদ্ব্যবং প্রতিপত্ততে, যথা চাকাশো ঘটাদিষু গচ্ছৎস্ব
গচ্ছন্নিব বিভাব্যমানোহপি ন পরমার্থতো গচ্ছতি, যথা বা
উদশরাদিকম্পনাৎ তদগতে সূর্য্যপ্রতিবিম্বে কম্পমানোহপি ন

জীবস্তাপি সম্যগজ্ঞানে হুঃখাতাবো দৃষ্টঃ, কিমু বাচ্যং নিত্যসর্ব্বজ্ঞেশ্বরন্তেত্যাহ—
“অতশ্চ” ইতি। এবমশিষ্যে হেতোঃ সোপাধিকত্বমুক্তা বোহংশী, ন বস্তুতঃ স্বাৎ-
বর্ধবানিতি ব্যাপ্তিং স্থলজরে ব্যাভিচারয়তি—“প্রকাশাদিবৎ” ইতি।

মিত্রাদি আছে, অথবা বাহ্যের ‘অহুক আমার পুত্র’ ইত্যাদিবিধ অভিমান আছে,
এবং বাহ্যের সে সকল বিষয়, বা তদ্বিবরক অভিমান নাই, এমন অনেকগুলি
লোক একস্থানে উপবিষ্ট আছে, এমন সময় যদি কেহ বলে, অহুক পুত্র মরিয়াছে,
অথবা স্ত্রী মরিয়াছে, তাহা হইলে বাহ্যের পুত্রাদি থাকার অভিমান আছে,
তাহাদেরই হুঃখ হয়, বাহ্যের অনভিমानी সন্ন্যাসী, তাহাদের তাহা হয় না। যখন
লৌকিক পুরুষেরও তত্ত্বজ্ঞানের পার্থক্য দৃষ্ট হইতেছে, তখন যে, বিষয়সম্পর্কপূর্ণ
অবর নিত্যচৈতন্ত্যরূপ আত্মার হুঃখ নাই বা হয় না, তাহা বলাই বাহুল্য।
স্বতন্ত্ররূপ তত্ত্বজ্ঞানের বৈকল্যপ্রসক্তি নাই বা হয় না।

[প্রকাশাদি...ভুক্তম্] উদাহরণের নিমিত্ত ‘প্রকাশাদিবৎ’ বলা হইয়াছে।
যেমন সূর্য্যের অথবা চন্দ্রের আলোক সমতাকাপবায়ী হইলেও অঙ্গুলিপ্রভৃতি
কিণাবির যোগে যেন বক্রাদিভাব প্রাপ্ত হয়, সেই আলোক যেন ঝিকিরা গিয়াছে,
চকল হইতেছে অথবা সরল রেখাকারে আছে বলিয়া বোধ হয়, বোধ হইলেও
বাস্তবিকপক্ষে তাহা তত্ত্ববাক্যের প্রাপ্ত হয় না। যেমন আকাশকে ঘটাদির চলনে
চলিতের দ্বারা বোকাইলেও বাস্তবিক তাহা চলি না যেমন শরীরকে অঙ্গের কম্পনে

তদ্বান্ সূর্য্যঃ কল্পতে, এবমবিজ্ঞাপ্রভু্যপস্থাপিতে বুদ্ধ্যাহু্যপাখ্যুপ-
হিতে জীবাখ্যেহংশে দুঃখায়মানেশপি ন তদ্বানীশ্বরো দুঃখায়তে।
জীবন্ত্যপি দুঃখপ্রাপ্তিরবিজ্ঞানিমিত্তৈবেত্ব্যুক্তম্। তথা চাবিজ্ঞা-
নিমিত্তজীবতাববৃদ্ধাসেন ব্রহ্মতাবমেব জীবন্ত্য প্রতিপাদয়ন্তি
বেদান্তাঃ "তত্ত্বমসি" ইত্যেবমাদয়ঃ। তস্মান্নাস্তি জৈবেন দুঃখেন
পরমাত্মনো দুঃখিত্বপ্রসঙ্গঃ ॥ ২। ৩। ৪৬ ॥

স্মরন্তি চ ॥ ২। ৩। ৪৭ ॥ *

স্মরন্তি চ ব্যাসাদয়ো যথা জৈবেন দুঃখেন ন পরমাত্মা
দুঃখায়ত ইতি—

"তত্র যঃ পরমাত্মা হি স নিত্যো নিগুণঃ স্মৃতঃ।

ন লিপ্যতে ফলৈশ্চাপি পদ্মপত্রমিবাঙ্কুশা ॥

বস্তুতঃ স্বাংশদুঃখিত্বসাধ্যস্ত দেবদত্তদৃষ্টান্তে বৈতল্যমপ্যাহ—“জীবন্ত” ইতি।
কল্পিতদুঃখিত্বসাধ্যস্ত ব্রাহ্মাত্মতাবাদীশ্বরে নাস্তীত্যুক্তম্। কিন্তু, জীবন্তেশ্বরস্ত বা
বস্তুতো দুঃখিত্বানুমানং ন বুদ্ধ্যাগমবাসাদিত্যাহ—“তথা চ” ইতি। দুঃখিত্বে
তদ্ব্যবোধনেশো নাস্ত্যাদিত্যর্থঃ ॥ ২। ৩। ৪৬ ॥ ইতি রত্নপ্রভা।]

সপ্তদশসংখ্যাপরিমিতো রাশির্গণঃ সপ্তদশকঃ। তদ্ব্যথা বুদ্ধিকর্ষেজ্জিরাপি

তত্রহ প্রতিবিষের কল্পন হয় না, সূর্য্য যেমন তেমনিই থাকে, তেমনি, অবিজ্ঞা-
জনিত বুদ্ধ্যাদিতে উপহিত জীবনামক অংশ বুদ্ধিবোধগবশতঃ দুঃখিতের জ্ঞান হইলেও
তাহাতে অংশী জীবর দুঃখিত হন না। জীবের দুঃখসংযোগ আবিভক্ত অর্থাৎ
বিধা বা ভ্রান্তিকৃত, ইহা পূর্বেও বলা হইয়াছে। [তথা...প্রসঙ্গঃ] অগিচ,
“তত্ত্বমসি—তিনিই তুমি” ইত্যাদি বেদান্তবাক্য অবিভাকৃত জীবতাব নিরসন
দ্বারা জীবের ব্রহ্মত্ব বোধন করার। এই সকল কারণে বলিতে হয় যে, জীব-
নবদীর দুঃখে পরমাত্মার দুঃখপ্রাপ্তি হয় না ॥ ২। ৩। ৪৬ ॥

ব্যাসাদি ঋষিগণও স্মরণ করিয়াছেন অর্থাৎ বলিয়াছেন যে, জীবের দুঃখ
হয় বলিয়া যে পরমাত্মারও দুঃখ হয়, তাহা হয় না। যথা—“তদ্ব্যপ্যে বিনি পর-
মাত্মা, তিনি নিত্য ও নিগুণ। পদ্মপত্র বক্রণ অলের দ্বারা লিপ্ত হয় না, তজ্জন,
শুণাতীত পরমাত্মাও কর্কশলে লিপ্ত হন না। বিনি একই কর্কশা অর্থাৎ কর্ক-
শ্রয় জীব, তাহারই বন্ধন, তাহারই মোক এবং তিনি সপ্তদশ সংখ্যক রাশিতে

* ব্যাসাদির ইতি বোধ্যম্। সন্যাসবর্তীতি চ পুস্তকীয়ম্।

জীবের দুঃখ পরমাত্মার স্মৃতি হয় না, একথা ব্যাসাদি ঋষি বলিয়াছেন ও কল্পিতকল্পেও পণ্ডিত
হইয়াছেন।

কৰ্ম্মাত্মা ত্বপরো যোহসৌ মোক্ষবন্ধেঃ স যুজ্যতে।

স সপ্তদশকেনাপি রাশিনা যুজ্যতে পুনঃ ॥” ইতি।

চ-শকাৎ সমামনস্তি চেতি বাক্যশেষঃ।

“তয়োৱাশ্চ পিপ্ললং স্বাদন্তানশ্লগ্নশ্চোহভিচাক্ষীতি” ইতি,

“একস্তথা সৰ্বভূতান্তরাত্মা ন লিপ্যতে লোকদুঃখেন বাহুঃ”

ইতি চ ॥ ২। ৩। ৪৭ ॥

অত্রাহ—যদি তর্হি এক এব সৰ্বেষাং ভূতানামন্তরাত্মা স্মাৎ, কথমনুজ্ঞাপরিহারো স্মাতাং লৌকিকো বৈদিকো চেতি। ননু চাংশো জীব ঈশ্বরশ্চেত্যুক্তং, তন্ত্বেদাচ্চানুজ্ঞাপরিহারো তদাশ্রয়াব-
ব্যতিকীর্ণাবূপপত্তেতে, কিমত্র চোক্তত ইতি। উচ্যতে।
নৈতদেবম্। অনংশত্বমপি হি জীবস্মাত্তদেবাদিগ্নঃ শ্রুতয়ঃ
প্রতিপাদয়ন্তি “তৎ সৃষ্টং তদেবানুপ্রাৱিশৎ” “নাত্মোহতোহস্তি
দ্রষ্টা” “মৃত্যোঃ স মৃত্যুমাশ্নোতি য ইহ নানেব পশুতি”

বাহানি দশ, বুদ্ধিমনসী বৃত্তিভেদমাত্রাণ ভিন্নে অপ্যেকীকৃত্যেকমন্তঃকরণং, শরীরং,
পঞ্চ বিবরা ইতি সপ্তবশকোৱাশিঃ ॥ ২। ৩। ৪৭ ॥

সঙ্কলিত অর্থাৎ লিঙ্গশরীরবিশিষ্ট।” (১০ ইন্দ্রিয়, ৫ গ্রাণ, ১ মন, ১ বুদ্ধি,
সবুধায়ে ১৭)। সূত্রে বে, চ-শক আছে, তদ্বারা “শ্রুতিবাক্যও আছে” এইরূপ
অর্থ উহা করিবে। উহাযোগ্য শ্রুতি এই—“সেই হুএর একটি মৃত্যু জানে কৰ্ম-
কল ভোগ করে, অত্ৰাট ভোগ না করিয়া সাক্ষিরূপে প্রত্যাক করেন।” এইরূপ,
সর্বপ্রাণীর অন্তরাত্মা সেই এক অর্থাৎ বিতীরহিত বস্তু অসঙ্গতাবতাহেতু
লোকের দুঃখে হুঃখিত (হুঃখলিষ্ট) হন না। অর্থাৎ জীবকৃত দুঃখ তাঁহাকে স্পর্শ
করে না” ॥ ২। ৩। ৪৭ ॥

[অত্রাহ...জাতীরকাঃ] এই স্থানে কেহ কেহ পূর্বপক্ষ করেন বে, যদি
সর্বভূতের অন্তরাত্মা একই হয়, তাহা হইলে লৌকিক ও বৈদিক বিধি-নিবেধ
কিহুপে বলত হইবে? কিহুপে সে সকলের সার্বক্য থাকিবে? (লৌকিক
বৈদিক ব্যবহার নির্বাহ পায় কৈ? কেত ব্যতীত কি ব্যবহার চলে? তাহা
চলে না।) যদি বল, জীব ঈশ্বরের অংশ, সে তাহে জীব ও ঈশ্বর ভিন্ন, ভিন্নতা
থাকার বিধি-নিবেধ নির্বাহিত হয়, ইহাতে আবার পূর্বপক্ষ কি? আপত্তি কি?
আপত্তি বা পূর্বপক্ষ বীক কি? তাহা বলিতেছি। জীব ঈশ্বরের অংশ, কেবল
এ কথা নহে, প্রতিভে অনংশস্বভাবক কথাও আছে। “তিনি সৃষ্টি করিয়া তদ্বশে
প্রতিষ্ঠা করেন।” ইহা ব্যতীত অন্য বা পৃথক দ্রষ্টা নাই। “বে লোক আত্মার

“তত্ত্বমসি” “অহং ব্রহ্মাস্মি” ইত্যেবঞ্জাতীয়কাঃ। নমু ভেদা-
ভেদাবগমাত্ম্যামংশত্বং সিধ্যতীত্যুক্তম্। স্তাদেতদেবং, যদ্ব্যভাবপি
ভেদাভেদৌ প্রতিপিপাদয়িষিতৌ স্যাতাম্, অভেদ এব ত্বত্র প্রতি-
পিপাদয়িষিতঃ। ব্রহ্মাত্মত্বপ্রতিপত্তৌ পুরুষার্থসিদ্ধেঃ। স্বভাব-
প্রাপ্তস্ত ভেদোহনুগতঃ। ন চ নিরবয়বস্য ব্রহ্মণো মুখ্যোহংশো
জীবঃ সম্ভবতীত্যুক্তম্। তস্মাৎ পর এবৈকঃ সর্বেষাং ভূতানা-
মন্তরাত্মা জীবভাবেনাবস্থিত ইত্যতো বক্তব্যানুজ্ঞাপরিহারোপ-
পত্তিঃ, তাং ক্রমঃ—

অনুজ্ঞাপরিহারো দেহসম্বন্ধাজ্যোতি-

রাদিবৎ ॥ ২। ৩। ৪৮ ॥ *

“ঋতৌ ভাৰ্য্যামুপেয়াৎ” ইত্যনুজ্ঞা। “গুৰ্বঙ্গনাং নোপগচ্ছেৎ”
ইতি পরিহারঃ। তথা “অগ্নীমৌমীয়ং পশুং সংজ্ঞপয়েৎ”

অনুজ্ঞা বিধিরতিমতঃ, ন তু প্রবৃত্তপ্রবর্তনা। অপৌরুষেয়ে বেদে প্রবর্তরি তু-

(আপনাতে) ভেদ দর্শন করে—সে মৃত্যুর পর মরণ প্রাপ্ত হয়। “তিনিই
তুমি” “আমি ব্রহ্ম” ইত্যাদি ইত্যাদি বহু অভেদবাদিনী প্রতি বিদ্যমান আছে।
[নমু...ত্ব্যুক্তম্] জীব-ব্রহ্মের ভেদ ও অভেদ, উভয়রূপতা প্রতীতি হয় বলিয়া
জীবের অংশত্ব সিদ্ধ হয়, একথা বলিয়াছ সত্য; কিন্তু তাহা সাধু হইত—যদি
ভেদ ও অভেদ উভয় প্রতিপাদন করাই প্রতির ইষ্ট হইত। উভয় প্রতিপাদন করা ত
প্রতির ইষ্ট নহে; অভেদ প্রতিপাদন করাই প্রতির ইষ্ট। কেননা, ব্রহ্মাত্মজ্ঞানে
জীবের যোকরূপ পরম পুরুষার্থ সিদ্ধ হয়। অতএব, প্রতি স্বভাবপ্রাপ্ত ভেদের
অনুবাদ করিয়া অভেদোপদেশ করিয়াছেন, ইহাই অবধারিত হয়। ব্রহ্ম নির-
বয়ব, তাঁহার মুখ্য অংশ সম্ভবে না, একথাও পূর্বে বলা হইয়াছে। [তস্মাৎ...
ক্রমঃ] যেহেতু একই পরমাত্মা সমুদায় ভূতের অন্তরাত্মা ও জীবভাবে অবস্থিত,
সেই হেতু বিধি-নিবেশ-শাস্ত্রের সামঞ্জস্য হয়। বৈকুণ্ঠে হয়, তাহা বলিতেছি—

ঋতুকালে ভাৰ্য্যার উপগত হইবে, এই একটা অনুজ্ঞা অর্থাৎ শাস্ত্রীয়
আদেশ (বিধি)। গুরু-পত্নীতে উপগত হইবে না, এই একটা পরিহার

* দেহসম্বন্ধে যেহেতু সহ মেহে বা সম্বন্ধে সম্বন্ধ অনুজ্ঞাপরিহারো বিধিনিবেশে বৈদিকো
শৌকিকো চ জ্যোতিষাদিত্বাভেদোপপত্তেতে।

মেহের সহিত সম্বন্ধ থাকায় শৌকিক প্রকৃতির দৃষ্টান্তে শাস্ত্রীয় ও শৌকিক বিধিনিবেশের
সামঞ্জস্য বা সামঞ্জস্য হয়। (ভাষ্যোক্তং মেহঃ)।

ইত্যমুজ্ঞা। “মা হিংস্তাৎ সৰ্ব্বা ভূতানি” ইতি পরিহারঃ। এবং লোকেহপি মিত্রমুপসেবিতব্যমিত্যমুজ্ঞা, শত্রুঃ পরিহৰ্তব্য ইতি পরিহারঃ। এবম্প্রকারাবমুজ্ঞাপরিহারাবেকত্বেহপ্যাশ্বনো দেহ-সম্বন্ধাৎ স্মাতাম্। দেহৈঃ সম্বন্ধো দেহসম্বন্ধঃ। কঃ পুনর্দেহ-সম্বন্ধঃ। দেহাদিরয়ং সম্ব্রাতোহহমেবেত্যশ্বনি বিপরীত-প্রত্যয়োৎপত্তিঃ। দৃষ্টা চ সা সৰ্ব্বপ্রাণিনাম্—অহং গচ্ছাম্যহ-মাগচ্ছাম্যহমঙ্কোহহমনঙ্কোহহং যুটোহহমযুট ইত্যেবমাত্মিকা। ন হস্তাঃ সম্যগদর্শনাদশ্রম্ভিবারকমস্তি। প্রাক্ তু সম্যগদর্শনাৎ প্রততৈবা ভ্রান্তিঃ সৰ্ব্বজন্তুণাম্। তদেবমবিধানিমিত্ত-দেহাত্ম্যপাধি-সম্বন্ধকৃত্যধিশোবদৈকাত্ম্যভ্যুপগমেহপ্যমুজ্ঞাপরিহারাববকল্লোযতে।

রজিপ্রায়ানুরোধাসম্বন্ধাৎ। ক্রমবর্ধমানমীষোমীরহিংসারায়ং প্রবৃত্তপ্রবর্তনামুপ-পত্তেচ। পুরুষার্থেহপি নিরবধাংশেহপ্রবৃত্তেঃ।

“কঃ পুনর্দেহসম্বন্ধঃ” ইতি। ন হি কৃৎস্থনিত্যাত্মানোহপরিণামিনোহস্তি দেহেন লংবোগঃ সম্বারো বা অস্ত্রো বা কশিৎ সম্বন্ধঃ, লকলম্বাতিগতাবিত্যভি-লঙ্ঘিঃ। উত্তরং “দেহাদিরয়ং সম্ব্রাতোহহমেবেত্যশ্বনি বিপরীতপ্রত্যয়োৎ-পত্তিঃ”। অর্থঃ—লভ্যং নাস্তি কশিদাত্মনো দেহাদিভিঃ পারমার্থিকঃ সম্বন্ধঃ, কিন্তু বুধ্যাবিজনিতাত্ম্যবিবরা বিপরীতা বৃত্তিরহমেব বেহাদিসংঘাত ইত্যেব-রূপা, অত্যাং বেহাদিসংঘাত আত্মভাবান্বিত্যন ভাসতে। লোহয়ং সাংবৃত্তভাবাত্ম্য-লক্ষণঃ সম্বন্ধো ন পারমার্থিক ইত্যর্থঃ।

অর্থাৎ ভ্যাসবিবরক শাস্ত্রীর আদেশ (নিবেধ)। অগ্নি ও সৌর দেবতার উদ্দেশে পশুঘ্ন করিবে, এই আদেশ একটা অমুজ্ঞা। সমুদায় ভূতে হিংসা বর্জন করিবে, ইহাও অমুজ্ঞা একটা পরিহার। মিত্রসমীপে গমন করিবে, শত্রুকে পরিহার (ভ্যাগ) করিবে, ইত্যাদি বৈদিক ও লৌকিক বিধি ও নিবেধ আছে। আত্মা এক হইলেও ঐক্লপ ঐক্লপ অমুজ্ঞা ও পরিহার (বিধি ও নিবেধ) বেদসম্বন্ধ থাকার লক্ষণ হয়। বেদসম্বন্ধ অর্থাৎ বেদের লিখিত সম্বন্ধ। বেদে আত্মার সম্বন্ধ কিবিধ? তাহা বলিতেছি। [দেহাদি...জন্তুণাম্] এই দেহাদি সংঘাতে (পরস্পর সংযুক্ত-বেহেত্রিরাবিত্তে) “আমি” একক্লপ বিপর্যয় জ্ঞান হওয়ার নান দেহসম্বন্ধ। পরীক্ষা দিতে যে তাত্পর্য অহংভাব আছে, তাহা সমুদায় সীমার “আমি বলিতেছি, আমি আনিতেছি, আমি লব্ধ, আমি হৃত” ইত্যাদিবিধ ব্যবহারে একাশ্রিত আছে বা হইতেছে।

সম্যগদর্শিনস্তত্ব-মুজ্ঞাপরিহারানর্থক্যং প্রাপ্তম্। ন। তস্ত
কৃতার্থত্বান্নিযোজ্যত্বানুপপত্তেঃ। হেয়োপাদেয়য়োহি নিযোজ্যো
নিযোক্তব্যঃ স্মাৎ, আত্মনস্ততিরিক্তং হেয়মুপাদেয়ং বা বস্তুপশ্চন্
কথং নিযুজ্যেত। ন চাত্মাত্মশ্চেব নিযোজ্যঃ স্মাৎ। শরীর-
ব্যতিরেকদর্শিন এব নিযোজ্যত্বমিতি চেৎ, ন, তৎসংহত-
ত্বাভিমানাৎ।

সত্যং ব্যতিরেকদর্শিনো নিযোজ্যত্বং, তথাপি ব্যোমাদিবদে-
হাদ্যসংহতত্বমপশ্চত এবাত্মনো নিযোজ্যত্বাভিমানঃ। ন হি
দেহাদ্যসংহতত্বদর্শিনঃ কশ্চিদিদপি নিয়োগো দৃষ্টঃ, কিমুতৈকাত্মা-
দর্শিনঃ। ন চ নিয়োগাভাবাৎ সম্যগদর্শিনো যথেকচেচ্চাপ্রসঙ্গঃ,

গুণাভিসন্ধিশ্চোদয়তি—“সম্যগদর্শিনস্তত্ব” ইতি। উত্তরং “ন, তস্ত” ইতি।
যদি হুঙ্করুলদেহাদিসজ্জাতোহবিভোপদর্শিত একমেবাদ্বিতীয়ং ব্রহ্মানীতি
সম্যগদর্শনমভিমতম্, অত্কা, তত্ত্বং প্রতি বিধিনিবেশয়োরানর্থক্যমেব। এতদেব
বিশদয়তি—“হেয়োপাদেয়য়োঃ” ইতি। চোবকো নিগুণাভিসন্ধিমাধিকরোতি।
“শরীরব্যতিরেকদর্শিন এব”। আত্মিককলেহু কর্ত্ত্ব হর্শপূর্ণমাসাদিব নিযোজ্যত্ব-
মিতি চেৎ, পরিহরতি—“ন, তৎসংহতত্বাভিমানাৎ”।

এতদ্বিভজ্যতে—“সত্যম্” ইতি। যো হ্যাত্মনঃ- বাটুকোশিকাৎদেহ-
দ্রুপন্ত্য। ব্যতিরেকং বেদ, ন তু সমস্তবুদ্ধাদিসজ্জাতব্যতিরেকং, তত্আত্মিক-

সম্যক্ দর্শন অর্থাৎ আত্মতত্ত্বজ্ঞান ব্যতীত অন্য কেহ ঐ ভ্রমের নিবারক নহে।
যাৎ ন। সম্যক্ দর্শন হয়, আত্মবাধাত্মা সাক্ষাৎকৃত হয়, তাৎ ঐ ভ্রান্তি
অবিচ্ছেদে প্রবাহিত থাকে। [তবেৎ...ত্যাৎ] আত্মা একই, ইহা স্বীকার
করিলেও তদ্ব্যয়ে প্রদর্শিত অবিভাজনিত উপাধি (বেহাদি) সম্পর্ককৃত বিশেষ
অর্থাৎ ভিন্নতা থাকার অসম্ভবতা ও পরিহার (বিধি ও নিবেশ উভয়ই) অব-
কল্প অর্থাৎ স্বকারণসাধনে সমর্থ হয়। তবে কি জ্ঞানীর সম্বন্ধে উক্ত উভয়ই
অনর্থক? না—তাহাও নহে। কেন-না, জ্ঞানী কৃতার্থ, তাহার ত্যাগাত্যাগ
বুদ্ধি অন্তাব প্রাপ্ত হইয়াছে; হুঙ্কর, তাহার নিযোজ্যতা অসম্ভব। যে
নিযোজ্য, নিযোক্তা তাহাকে—হয় হের বিষয়ে, না হয় উপাধের গোচরে নিরোগ
করে। যে আত্মতিরিক্ত হের ও উপাধের বেধে না, বিধি ও নিবেশ তাহাকে
কিহে নিরোগ করিবে? কর বলিয়া প্রেরণ করিবে? আপনিই আপনার
নিযোজ্য; ইহাও হয় না। [শরীরব্যতি- দর্শিনঃ] আত্মা শরীরাত্তিরিক্ত,
শরীর হইতে ভিন্ন, ইহা বাহ্যর। জানে, কেবল তাহারাই যে, নিযোজ্য (পারীক্ষিক
নিরোগের অর্থাৎ বিধিনিবেশের পাত্র), তাহা নহে। তাহাদের শরীর-
সম্বন্ধাভিমান থাক। আবস্তক হয়। ব্যতিরেকদর্শী (যে আপনাকে বেহাদিরিক্ত
বলিয়া জানে, সে) নিযোজ্য, এ কথা সত্য হইলেও বাহ্যর। আপনাকে আত্মবোধ

সর্বত্রাভিমানশ্চৈব প্রবর্তকত্বাৎ, অভিমানাভাবাচ্চ সম্যগদর্শিনঃ।
তস্মাদ্বেহসম্বন্ধাদেবানুজ্ঞাপরিহারো, জ্যোতিরাদিবৎ। যথা
জ্যোতিষ একত্বেহপ্যগ্নিঃ ক্রব্যাদ্ পরিত্রিয়তে, নেতরঃ, যথা চ
প্রকাশ একত্বাপি সবিতুরমেধ্যপ্রদেশসম্বন্ধঃ পরিত্রিয়তে, নেতরঃ
শুচিভূমিষ্ঠঃ, তথা ভৌমাঃ প্রদেশা বজ্রবৈদূর্য্যাদয় উপাদীয়ন্তে,
ভৌমা অপি সন্তো নরকলেবরাদয়ঃ পরিত্রিয়ন্তে, তথা মূত্রপূরীষঃ
গবাং পবিত্রতয়া পরিগৃহ্যতে, তদেব জাত্যন্তরে পরিবর্জ্যতে,
তদ্বৎ ॥ ২। ৩। ৪৮ ॥

ফলেষধিকারঃ। সমস্তবুদ্ধ্যাদিব্যতিরেকবোধিনস্ত বর্ত্তভোক্তৃভাভিমানরহিতস্ত
নাদিকারঃ কৰ্ম্মণি, তথা চ ন যথেষ্টচেষ্টা, অভিমানবিকলস্ত তস্তা অপ্যভাবা-
বিত্তি ॥ ২। ৩। ৪৮ ॥

জ্ঞায় নির্গুণ না জানেন—তাঁহাদেরই নিষোজ্যভিমান হয়, অজ্ঞের নহে,
সুতরাং একাত্মদর্শী নিষোজ্য নহে, একথা বলাই বাহুল্য। কেন-না, কোনও
আত্মতত্ত্ববর্ণনায় (যে আপনাকে দেহাদি সম্পর্কবৃত্ত বলিয়া জানে, তাহার কিংবা
স্বাহার দেহাত্মজ্ঞান নাই, তাহার) নিষোজ্যতা দৃষ্ট হয় না।

• যদিও জ্ঞানীর প্রতি নিরোগ নাই, বিধি-নিবেধ শাস্ত্র আত্মসাধাভ্যাজ্ঞানীকে
স্বীয় বিষয়ে প্রবৃত্ত করার না, তথাপি, তাঁহার যথেষ্টাচার সংঘটন হয় না। না
হইবার কারণ—অভিমানাভাব। অভিমানই প্রবর্তক, অভিমানই বৈধাতৈষ
বিষয়ে প্রবৃত্ত করায়। জ্ঞানীর তাদৃশ অভিমান নাই, তাদৃশ অভিমান না থাকায়
তাঁহার যথেষ্টাচার হয় না। [তস্মাদ্...বৎ] অতএব, দেহসম্বন্ধ অর্থাৎ দেহে
আত্মাভিমান থাকায় জ্যোতিঃপ্রভৃতির দৃষ্টান্তে অনুজ্ঞার ও পরিহারের
(লৌকিক বৈদিক বিধি-নিবেধের) সার্থক্য সংঘটন হয়। যেমন অগ্নি এক
হইলেও অন্তর্জ্ঞানে ঋশ্যনাগ্নির ত্যাগ ও শুচিজ্ঞানে অন্ন অগ্নির গ্রহণ,
সূর্যালোক এক হইলেও অমেধ্য দেশস্থের পরিহার ও শুচিদেশস্থের গ্রহণ,
সমস্তই সুম্বিকার অথচ হীরকাগ্নির গ্রহণ ও দেহাদির পরিবর্জন, পবিত্রজ্ঞানে
গোজ্যতির মূত্রপূরীবাতির গ্রহণ ও অপবিত্র জ্ঞানে অস্ত্রজ্যতির মূত্রপূরীষের
পরিবর্জন হইয়া থাকে, সেইরূপ, আত্মা এক হইলেও দেহাদি-উপাধিসম্পর্কে
লৌকিক বৈদিক অনুজ্ঞা ও পরিহার, উভয়ই সঙ্গতার্থ হয় ॥ ২। ৩। ৪৮ ॥

• সবুয় কথার নির্ভর এই যে, কর, করিবে, করিলে অনুক কল হয়, অনুক করের
অনুক কল, এইরূপ এইরূপ শাস্ত্রীয় বাক্যের নাম বিধি, অনুজ্ঞা ও নিরোগ। নিরোগ প্রবণে
স্বাহার সেই সেই কাৰ্য্য করিতে ইচ্ছা হয়, সে-ই নিরোগের নিষোজ্য। দেহাত্মজ্ঞানী ও
তত্ত্বজ্ঞানী উভয়ের কেহই নিষোজ্য নহে। কারণ, আত্মরস করিলে, দেহান্তে বর্ষকল ভোগ
করিব, এ ভাব উভয়েরই বাই। দেহাত্মজ্ঞানী কেহকেই আত্মা বলিয়া জানে, সুতরাং তাঁহার
জ্ঞানই দেহাত্মই সে। তত্ত্বজ্ঞানীও আত্মা ব্যতীত অন্য কিছু দেখে না, সুতরাং তাঁহার জ্ঞানেও

অসমুত্তেশ্চাব্যতিকরঃ ॥ ২। ৩। ৪৯ ॥*

শ্রাতাং নামানুজ্ঞাপরিহারাবেকশ্রাপ্যাত্মনো দেহবিশেষ-
যোগাৎ। যন্তয়ং কর্মফলসম্বন্ধঃ, স চৈকাগ্রাভ্যুপগমে ব্যতি-
কীর্যেত, স্বাম্যেকছাদিতি চেৎ, নৈতদেবং, অসমুত্তেঃ। ন হি
কর্তৃত্বোক্তুশ্চাত্মনঃ সমুত্তিঃ সর্বৈঃ শরীরৈঃ সম্বন্ধোহস্তু।

[রত্নপ্রভা।] শঙ্কোত্তরত্বেন সূত্রং ব্যাচষ্টে—শ্রাতামিত্যাদিনা। যতপি সুল-
দেহসম্বন্ধাদুপাদানপরিভ্যাগো শ্রাতাং, তথাপ্যন্তরুতকর্মফলমিত্যেণাপি ভূয়োত,
ইতি কর্মফলব্যতিকরঃ সাক্ষর্যাং শ্রাৎ, ইতি বিশিষ্টত্ব স্বর্গাদিভোগাযোগেণাবিশিষ্টা-
ত্বান একত্বৈব ভোক্তৃত্বাৎ। তস্মাৎ স্বর্গী নারকী চেতি ব্যবস্থাসিদ্ধয়ে আত্মস্বরূপ-
ভেদো বাচ্য ইতি শঙ্কার্থঃ। ভবেত্তদা সাক্ষর্যাং, যত্মুপহিতাত্মন এব ভোক্তৃৎ
শ্রাৎ, ন য়েতদস্তু। তদগুণসারত্বাদিত্যত্র যোক্তব্যপি বুদ্ধ্যুপহিতত্বৈব কর্তৃত্বাদি-

আশঙ্কা—দেহবিশেষের সহিত সম্বন্ধ থাকায় শাস্ত্রীয় অনুজ্ঞা ও পরিহার
অসঙ্গত বা অনর্থক হয় না বটে; কিন্তু একাত্মবাদে কর্মের ও কর্মফলের সাক্ষর্য-
প্রসক্তি (প্রাপ্তি) হয়। তৎপ্রতি হেতু এই যে, স্বামী অর্থাৎ কর্মকর্তা আত্মা
এক। (যে আত্মা আমার দেহে, সেই আত্মাই তোমার দেহে। তুমি আমি
ভাল মন্দ কার্য্য করিতেছি, কিন্তু দেহান্তে তাহার ফলভোক্তা একই আত্মা।
আমি নরকের কার্য্য না করিলেও তোমার কার্য্যে আমার নরক হইতে পারে,
এবং স্বর্গের কার্য্য না করিলেও মংকৃত স্বর্গজনক কার্য্যে তোমারও স্বর্গ হইতে
পারে। এরূপ হওয়ার অস্ত্র নাম ব্যতিকর ও সাক্ষর্য্য), ইহার সমাধান এই যে,
অসমুত্তি অর্থাৎ অস্ত্র দেহের সহিত সম্বন্ধাভাব থাকায় ঐ আশঙ্কার বিরাম হয়।
[নহি...ভবিষ্যতি] কর্তৃ-আত্মার সহিত সকল শরীরের সম্বন্ধ নাই। যে আত্মা
(জীব) যে শরীরে থাকিয়া কর্ম করে, সে আত্মার সহিত অস্ত্র শরীরের ও অস্ত্র
শরীরস্থ বুদ্ধ্যুপহিত জীবের কর্মসম্বন্ধ হয় না, হওয়া অসম্ভব। জীব উপাধির

স্বর্গাদি নাই। সেই জন্যই “স্বর্গকামো যজ্ঞেত” এই শাস্ত্র ভবজ্ঞানীকে, স্বর্গকলপ্রদ বাগে প্রবৃত্ত
করাইতে পারে না; এবং সেই জন্যই জ্ঞানী ঐ নিরোগের নিয়োজ্য নহে।

* অসমুত্তেঃ সর্বৈঃ শরীরৈঃ সম্বন্ধাভাবাৎ অব্যতিকরঃ কর্তৃগতকলত্ব বা অসাক্ষর্য্য ভবিষ্য-
তীতি শেষঃ। বুদ্ধেঃ পরদেহাসম্বন্ধাৎ তদুপহিতত্ব জীবন্ত নাস্তি পরদেহসম্বন্ধ ইতি বুদ্ধিভেদেন
ভোক্তৃত্বোপাৎ নাস্তি কর্মব্যতিকরণম্ভেতি নিরূপঃ।

সকল দেহে এক আত্মা, এরূপ স্বীকার করিলে একের কর্মে অন্তের ভোগ হইতে পারে।
অমুক ঘরী, অমুক বারকী, এ ব্যবস্থা থাকে না। কর্মসম্বন্ধ বা কলসম্বন্ধ হইয়া পড়ে। এ
আশঙ্কা করিও না, করা উচিতও নহে। কারণ এই যে, অসমুত্তি অর্থাৎ অস্ত্র দেহের সহিত
অন্তের সেগুণ সম্বন্ধ নাই। অতিপ্রায় এই যে, স্বীয় বুদ্ধির সহিত পরদেহের তাদৃশ সম্বন্ধ নাই,
সেই কারণে তদুপহিত জীবের সহিত দেহান্তরের সেগুণ সম্বন্ধের অভাব আছে। বুদ্ধি ভিন্ন ভিন্ন-
হুতর্য্য কর্তা ও ফলভোক্তা উভয়ই ভিন্ন ভিন্ন। তদ্রূপ বিভিন্নতা নিবন্ধ কর্মফলের
(স্বর্গনিরূপাদির) ব্যবস্থা ঠিক থাকে, সম্বন্ধ হয় না। অর্থাৎ যে বুদ্ধ্যুপহিত জীব যে-কর্ম করে, সেই
সে কর্মের ফলভোগ করে, অস্ত্র বুদ্ধ্যুপহিত জীব জাহাজে অসম্বন্ধ বা উদাসীন থাকে।

উপাধিতস্তো হি জীব ইত্যুক্তম্। উপাধ্যসন্তানাক নাস্তি
জীবসন্তানঃ। ততশ্চ কর্মব্যতিকরঃ ফলব্যতিকরো বা ন ভবি-
শ্যতি ॥ ২। ৩। ৪৯ ॥

আভাস এব চ ॥ ২। ৩। ৫০ ॥ *

আভাস এব চৈষ জীবঃ পরমাত্মনো জলসূর্য্যকাদিবৎ
প্রতিপত্তব্যঃ, ন স এব সাক্ষাৎ, নাপি বস্তুস্তরম্। অতশ্চ যথা
নৈকস্মিন্ জলসূর্য্যকে কম্পমানে জলসূর্য্যকাস্তরং কম্পতে, এবং
নৈকস্মিন্ জীবে কর্মফলসম্বন্ধিনি জীবাস্তরস্য তৎসম্বন্ধঃ, এবমব্যতি-
কর এব কর্ম-ফলয়োঃ। আভাসস্য চাবিদ্যাকৃতত্বাৎ তদাশ্রয়স্য
সংসারস্রাবিদ্যাকৃতত্বোপপত্তিরিতি তদ্ব্যাদাসেন চ পারমার্থিকস্য
ব্রহ্মাত্মভাবস্তোপদেশোপপত্তিঃ।

যেযাস্ত বহব আত্মানঃ, তে চ সর্ব্বৈ সর্ব্বগতাঃ, তেষামেবৈষ

হাপনাৎ। তথা চ বুদ্ধে: পরদেহাসম্বন্ধাৎ তদ্রূপহিতজীবস্ত নাস্তি পরদেহ-
সম্বন্ধ ইতি বুদ্ধিতেদেন ভোক্তৃভেদায় কর্ম্মাবিসাক্ষর্য্যমিতি সমাধানার্থঃ। ইতি
ব্রহ্মপ্রভা ॥ ২। ৩। ৪৯ ॥]

বেদান্ত সাংখ্যানাং বৈশেষিকাণাং বা সুখদুঃখব্যবস্থায় পারমার্থিকীমিচ্ছতাং

অধীন, ইহা বলা হইয়াছে এবং প্রতিপাদন করাও হইয়াছে। উপাধির অসন্তান
অর্থাৎ অস্ত্র বেহের সহিত সম্বন্ধাভাবহেতু অস্ত্র বেহহ জীবের সহিতও তত্ত্বকর্ম্ম-
সম্বন্ধের অভাব এবং কর্ম্মসম্বন্ধের অভাবহেতু কর্ম্মের ও ফলের অসাক্ষর্য্য ॥ ২। ৩। ৪৯ ॥

জলসূর্য্য (জলে সূর্য্যপ্রতিবিম্ব) যেমন বিম্বভূত সূর্য্যের আভাস (প্রতিবিম্ব),
তেমনি, জীবও পরমাত্মার আভাস (প্রতিবিম্ব) ইহা জানিতে হইবে। যেহেতু
আভাস, সেই হেতুই জীব সাক্ষাৎ পরমাত্মা নহে, পদার্থাস্তরও নহে। যেমন একটী
জলসূর্য্য কম্পিত হইলে অস্ত্র জলসূর্য্য কম্পিত হয় না, তেমনি, এক জীবে কর্ম্ম-
ফল-সম্বন্ধ ঘটিলেও অস্ত্র জীবকে তাহা স্পর্শ করে না। প্রদর্শিত প্রকারেই কর্ম্ম-
ফলের ব্যতিকর অর্থাৎ সাক্ষর্য্য নিবারণিত হয়। যেহেতু অবিজ্ঞা আভাসের জনক,
সেই হেতু আভাসালিঙ্গ সংসারের অবিজ্ঞানুল্লভতা বুদ্ধিসিদ্ধ। অবিজ্ঞা অন্তরগত
হইলেই পারমার্থিক ব্রহ্মাত্মভাব স্মরিত হয়, এ উপদেশ বুদ্ধিযুক্ত ও সার্থক।

[বেদান্ত-সাংখ্য্যঃ] বাহ্যায় কলেন, আত্মা সর্ব্বগত ও বহু, তাহাদের মতে

* স এব জীবঃ পরমাত্মনঃ [ব-কেফলসংখ্যঃ] আভাসঃ প্রতিবিম্ব এব চ।

জীব কি? জীব পরমাত্মার প্রতিবিম্ব; যেমন-জলে সূর্য্য-প্রতিবিম্ব, তেমনি, জীবও বুদ্ধিতে
পরমাত্মার প্রতিবিম্ব। (আভাসপ্রভা বেদ)-১।

ব্যতিকরঃ প্রাপ্নোতি । কথম্ ? বহবো বিভবশ্চাত্ত্বানশ্চৈতত্ত্বমাত্র-
 স্বরূপা নিগুণা নিরতিশয়াশ্চ, তদর্থং সাধারণং প্রধানং, তন্নি-
 মিত্তেয়াং ভোগাপবর্গসিদ্ধিরিতি সাধ্যাঃ । সতি বহুত্বে বিভূত্বে চ
 ঘটকুডাদিসমানা দ্রব্যমাত্রস্বরূপাঃ স্বতোহচেতনা আত্মানন্তরূপ-
 করণানি চাগুনি মনাংস্চেতনানি । তত্রাত্ত্বদ্রব্যগাঞ্চ মনোদ্রব্যগাঞ্চ
 সংযোগান্নবেচ্ছাদয়ো বৈশেষিকা আত্মগুণা উৎপদ্যন্তে । তে
 চাব্যতিকরণে প্রত্যেকমাত্মনঃ সমবয়ন্তি, স সংসারঃ । তেমাং
 নবানামাত্মগুণানামত্যন্তানুৎপাদো মোক্ষ ইতি কাণাদাঃ । তত্র
 সাংখ্যানাং তাবচৈতন্যস্বরূপত্বাৎ সর্বাত্মানাং সম্মিধানাদ্য-
 বিশেষাট্টিকস্য সুখদুঃখসম্বন্ধে সর্বেষাং সুখদুঃখসম্বন্ধঃ
 প্রাপ্নোতি ।

স্বাদেতৎ । প্রধানপ্রবৃত্তেঃ পুরুষকৈবল্যার্থত্বাৎ ব্যবস্থা

বহব আত্মানঃ সর্বগতাঃ, তেবামেবৈব ব্যতিকরঃ প্রাপ্নোতি । তত্র প্রশ্নপূর্বকং
 সাংখ্যান্ প্রতি ব্যতিক্রমং তাবদাহ—“কথম্” ইতি । বাদশতাদৃশো গুণসম্বন্ধঃ
 সর্বান পুরুষান্ প্রত্যাবিশিষ্টে, ইতি তৎকালে সুখদুঃখে সর্বান প্রত্যাবিশিষ্টে । ন চ
 কর্ণনিবন্ধনা ব্যবস্থা, কর্ণগঃ প্রাকৃতত্বেন, প্রকৃতেশ্চ সাধারণত্বেনাব্যবহাভাবব্যাখ্যাৎ ।

চৌদ্বরতি—“স্বাদেতৎ” ইতি । অর্থার্থঃ—ন প্রধানং স্ববিভূতিখ্যাপনার

কর্মকলের সাক্ষ্য হইতে পারে । কি প্রকারে, তাহা বলিতেছি । সাধ্যমতে
 আত্মা বহু, সকল আত্মাই বিভূ, চৈতন্তমাত্র, নিগুণ ও নিরতিশয় (তারতম্য-
 রহিত) । প্রধান (প্রকৃতি) সবুবার আত্মার সাধারণ বস্তু, এবং প্রধান থাকাতাই
 সে সকলের ভোগ ও মোক্ষ ঘটনা হইতেছে । [সতি...কাণাদাঃ] কণাধ-শিষ্যগণ
 বলেন, বহু ও বিভূ (সর্বব্যাপী) হইলেও আত্মা দ্রব্যমাত্ররূপী ও ঘটকুডাদির
 স্তায় অচেতন । আত্মার উপকরণ মনঃও বহু ও অচেতন । অথচ সে সকল
 স্বল্প—পরমাণুতুল্য । তাদৃশ মনোদ্রব্যের সংযোগে আত্মদ্রব্যে ইচ্ছাদি নরী গুণ
 জন্মে এবং সে সকল গুণ ব্যামিশ্রিত না হইয়া প্রতি আত্মার সমবেত হয় (সবুবার
 সম্বন্ধে থাকে বা উৎপন্ন হয়) । তদ্রূপ গুণোক্তবেরই নাম সংসার, এবং আত্মদ্রব্যে
 ইচ্ছাদি নবগুণের আত্যন্তিক উৎপত্ত্যভাব হওয়ার নামই মোক্ষ । [তত্র...
 প্রাপ্নোতি] বেহেতু সাধ্যমতে আত্মা চৈতন্তরূপী, অথচ সে সকলের প্রকৃতি-
 সম্মিধানাদির কোন ইতরবিশেষ নাই, প্রকৃতি প্রত্যেক পুরুষেরই ভোগ-মোক্ষার্থ
 সমানরূপে প্রবৃত্তা, সেই হেতু, একের সুখদুঃখসম্বন্ধে সর্বাত্মার সুখদুঃখসম্বন্ধ
 হইতে পারে ।

[স্বাদেতৎ-ব্যতিকরঃ] সাধ্য হইতে বলিবেন, পুরুষমোক্ষের উদ্দেশ্যেই প্রাধা-

ভবিষ্যতি । অত্যাধি হি স্ববিভূতিখ্যাপনার্থা প্রধানপ্রবৃত্তিঃ স্মাৎ,
তথাচানির্মোকঃ প্রসজ্যেতেতি । নৈতৎ সারম্ । ন হ্যভিলষিত-
সিদ্ধিনিবন্ধনা ব্যবস্থা শক্যা বিজ্ঞাতুম্ । * উপপত্ত্যা তু কয়াচিৎ
ব্যবহোচ্যেত, অসত্যাং পুনরুপপত্তৌ কামং মাভূদভিলষিতং
পুরুষকৈবল্যম্* ; প্রাপ্তোতি তু ব্যবস্থাহেতুভাবাদ্ভাব্যতিকরঃ ।
কাণ্যদানামপি যদৈকেনাত্মনা মনঃ সংযুজ্যতে, তদাত্মাস্তরৈরপি
নাস্তরীয়কঃ সংযোগঃ স্মাৎ, সম্মিধানাচ্চবিশেষাৎ । ততশ্চ
হেতুবিশেষাৎ ফলাবিশেষ ইত্যেকস্মাত্মনঃ স্মৃৎসংযোগে
সর্বাত্মনামেব সমানং স্মৃৎসংযোগং প্রসজ্যেত ॥ ২ । ৩ । ৫০ ॥

স্মাদেতৎ, অদৃষ্টনিমিত্তো নিয়মো ভবিষ্যতীতি, নেত্যাহ—

প্রবর্ততে, কিন্তু পুরুষার্থম্ । যৎ পুরুষং প্রত্যনেন ভোগাপবর্গৌ পুরুষার্থৌ
লাভিতৌ, তৎ প্রতি সমাপ্তাধিকারতয়া নিবর্ততে, পুরুষান্তরন্ত প্রত্যসমাপ্তাধিকারং
প্রবর্ততে । এবং যুক্তসংসারিব্যবহোপপত্তে: স্মৃৎসংযোগব্যবস্থাপি ভবিষ্যতীতি ।
নিরাকরোতি—“ন হি” ইতি । সর্বেষাং পুরুষাণাং বিভূত্যাং প্রধানন্ত চ সাধা-
রণ্যাদহং পুরুষং প্রত্যনেনার্থঃ সাদিত ইত্যেতদেব নাস্তি । তস্মাৎ প্রত্নোক্ত-
বশেন বিনা হেতুং ব্যবস্থাহেতু, বা চাযুক্তা, হেতুভাবাদিত্যর্থঃ ॥ ২ । ৩ । ৫০ ॥

নের প্রবৃত্তি; স্মৃতির তাহা নিয়মিত । ইহা অস্বীকার করিলে তাহার প্রবৃত্তি কেবল
নিজ মহিমাভাব প্রদর্শনী হইয়া পড়ে এবং অনিয়মিত প্রবৃত্তিপক্ষে পুরুষের যোক-
না হইতেও পারে, স্মৃতির প্রধানের প্রবৃত্তি উদ্দেশ্যশূন্য হইয়া পড়ে । সেই কারণে
নিয়মিত প্রবৃত্তি অবশ্য স্বীকার্য্য । সাত্ব্যের এই বাক্য অসার । কেন-না, ব্যবস্থা
অভিলষিত সিদ্ধির অল্পবন্ধনী (কারণ) নহে, যুক্তিই ব্যবস্থা-সিদ্ধির কারণ । (কথা-
গুলির অভিপ্রায় এই যে, প্রধান অড়, তাহার উদ্দেশ্যবিশেষ থাকে অসম্ভব,
স্মৃতির এই বাক্য যুক্তিশূন্য বা প্রমাণশূন্য), নিয়ামিকা যুক্তির অভাবে কৈবল্য-
সিদ্ধি না হয়, না হউক, কল-কথা, সাংখ্যমতে ব্যবস্থা-কারণের অভাবে কল-
কলঙ্ক বা স্মৃৎসংযোগের সাক্ষ্যপ্রাপ্তি হয় । [কাণ্যাদি...প্রসজ্যেত] কণাদ
লভ্যবাদের (বৈশেষিক দর্শনের) মতেও সাক্ষ্য দোষ হয় । বিবেচনা কর,
উল্লেখ সকল আত্মাই সর্বব্যাপী, স্মৃতির যে সময়ে যন এক আত্মার সংযুক্ত
হয়, সম্মিধানাবির বিশেষ না থাকায় সেই সময়ে তাহা অবাধে অস্ত্র আত্মারও
সংযুক্ত হইতে পারে । কলিতার্থ এই যে, হেতুর সাধারণতঃ প্রযুক্ত কলও সাধারণ
হওয়া উচিত, অর্থাৎ এক আত্মার স্মৃৎসংযোগে আত্মান্তরেরও স্মৃতি-
প্রাপ্তি হইতে পারে । (হেতু—মনঃসংযোগ, কল—স্মৃতি) ॥ ২ । ৩ । ৫০ ॥

অদৃষ্টানিয়মাৎ ॥ ২। ৩। ৫১ ॥ *

বহুদ্ব্যস্ত্র আকাশবৎ সর্বগতেষু প্রতিশরীরং বাহ্য-
ভাস্তরাবিশেষেণ সন্নিহিতেষু মনোবাকায়ৈর্ধর্মাদ্বৈতলক্ষণমদৃষ্ট-
মুপার্জ্যতে । সাধ্যানাং তাবৎ তদনাস্তমবায়ি প্রধানবর্তি প্রধান-
সাধারণ্যম্ প্রত্যক্ষং সুখদুঃখোপভোগস্ত নিয়ামকমুপপত্ততে ।
কাণাদানামপি পূর্ববৎ সাধারণেনাত্মমনঃসংযোগেন নির্বর্তিতস্তা-

ভবতু সাংখ্যানামব্যবহা, প্রধানসমবায়াদৃষ্টে প্রধানস্ত চ সাধারণ্যাৎ ।
কাণাদাদীনাস্ত আত্মসমবায়াদৃষ্টে প্রত্যক্ষসামধারণং, তৎকৃতশ্চ মনসা মহাত্মনঃ
স্বস্বামিভাবলক্ষণঃ সযক্কেহনাদিরদৃষ্টভেদানামনাদিত্বাৎ । তথা চাত্মমনঃসংযোগ-
স্ত সাধারণ্যেহপি স্বস্বামিভাবস্তাসাধারণ্যাবতিসঙ্ঘাতিব্যবস্থোপপত্তত । এব ।
ন চ সংযোগেহপি সাধারণঃ, ন হি তস্ত মনস আত্মাত্ত্বের্থঃ সংযোগঃ, ন
এব স্বামিনাপি, আত্মসংযোগস্ত প্রতिसংযোগভেদেন ভেদাৎ । তদ্বাদাত্মকত্বজ-
গমসিদ্ধবাহ্যবাহ্যাত্মকত্বৈত্বপ্যুপপত্তেনানেকাত্মকমনা, গৌরবাবাগমবিরোধাক্ত ।
অস্ত্যবিশেষববধেন চ ভেদকল্পনারামজ্ঞোক্তাপ্রাপত্তেঃ । ভেদে হি তৎকল্পনা,
ততশ্চ ভেদ ইতি । এতদেব কাণাদমতদূষণং ভাষ্যকৃতা তু প্রৌঢ়বাদিতয়া

[প্রাণেতৎ...নেত্যাং] সাংখ্য হর-ত বলিবেন, অদৃষ্টই নিয়ামক অর্থাৎ
ব্যবহা করিবে, লক্ষ্য হইতে দিবে না, অর্থাৎ যে আত্মার অদৃষ্ট স্বীয় আশ্রয়-
ভূত আত্মার মনঃসংযোগ জন্মায়, সেই আত্মারই তৎকল্পিত সুখ-দুঃখাদি হয়,
আত্মান্তরের সহিত তাহার সম্পর্ক থাকে না, ব্যাসদেব ইহার প্রত্যুত্তরে বলিতে-
ছেন, যে, না—তাহা নহে ।

আকাশের ভায় সর্বব্যাপী সমুদায় আত্মাই অন্তরে বাহিরে অবিশেষরূপে
শরীরে শরীরে অবস্থান করতঃ মনের, বাক্যের ও শরীরের দ্বারা ধর্মাদ্বৈতলক্ষণ
অদৃষ্ট উপার্জন করিতেছে । সাংখ্যের মতে তাহা (ধর্মাদ্বৈত) আত্মসমবেত
নহে, আত্মার থাকে না, কিন্তু প্রধানের থাকে । প্রধান সাধারণ অর্থাৎ
সকল আত্মারই সমান, নির্কিংশেব কারণ । সে কারণ, তাহা ভিন্ন ভিন্ন
আত্মার ভিন্ন ভিন্ন সুখদুঃখাদির নিয়ামক হইতে পারে না । সাধারণতঃ আত্ম-
মনঃসংযোগ নিশ্চয় হয় বলিয়া কণাদ-মতের অদৃষ্টও সর্বাত্ম-সাধারণ ; সুতরাং
কণাদ-মতেও নির্দিষ্ট ব্যবহা নির্বাহ পার না । অর্থাৎ উক্তান্তে এই আত্মার
এই অদৃষ্ট, অন্তের সহিত ইহার সম্পর্ক নাই, বা হইবে না, এ নিয়মের

* অদৃষ্টানামপি সর্বসাধারণত্বাৎ ন ব্যবহেত্যাৎ ।

অদৃষ্ট নিয়মের অর্থাৎ অসুখ আত্মার এই অদৃষ্ট, এতদ্রূপ চিহ্নিতরূপের সম্বন্ধ হেতু বা অকার-
ণবস্ত্র যৌব ভববহু থাকে ।

দৃষ্টশ্চাপি, অশ্রুতবান্ ইদমদৃষ্টমিতি নিয়মে হেতুভাবাদেষ এব
দোষঃ ॥ ২। ৩। ৫১ ॥

স্বাদেতৎ। অহমিদং ফলং প্রাপ্তবানীদং পরিহরাণি, ইৎখং
প্রযতৈ, ইৎখং করবাণীত্যেবস্বিধা অভিসন্ধাদয়ঃ প্রত্যাত্মাং
প্রবর্তমানা অদৃষ্টশ্চাত্মনাঞ্চ স্বস্বামিভাবং নিয়ন্তুস্তীতি।
নেত্যাহ—

অভিসন্ধাদিষ্পি চৈবম্ ॥ ২। ৩। ৫২ ॥ *

অভিসন্ধাদীনামপি সাধারণেনৈবাত্ম-মনঃসংযোগেন সর্বাত্ম-
সম্বিধৌ ক্রিয়মাণানাং নিয়মহেতুত্বানুপপত্তেরুক্তদোষানুযঙ্গ-
এব ॥ ২। ৩। ৫২ ॥

কপাদান্ প্রত্যাদৃষ্টানিয়মাবিত্যাদীনী সূত্রানি যোজিতানি, সাংখ্যমতদ্ব্যপ-
পরাণ্যেবেতি তু যোচয়ন্তে কেচিৎ। তদাত্মাং তাবৎ ॥ ২। ৩। ৫১ ॥

ইতি ত্রিবাচস্পতিমিশ্রবিরচিত্তে শারীরকমীমাংসাত্মবিভাগে ভামত্যাং
দ্বিতীয়াধ্যায়ত তৃতীয়ঃ পাদঃ ॥ ২। ৩ ॥

[ব্রহ্মপ্রভা] পূর্ববৎ মনঃসংযোগবৎ। অদৃষ্টশ্চাপি সর্বাঙ্গসাধারণত্বাৎ ন
ব্যবহৃত্যর্থঃ। রাগাদিনিরমাৎ তজ্জাদৃষ্টনিরম ইত্যাক্ষ্যোক্তত্বেন সূত্রং গুল্লাতি
ত্বেবেতিত্যাখিনা। অনিয়মঃ উক্তদোষঃ ॥ ২। ৩। ৫২ ॥

নিয়মক নাই। নিয়মক না থাকাতেই কলাদ-মতেও সাধারণ্য-বোঝ অপরি-
হার্য্য হয় ॥ ২। ৩। ৫১ ॥

[ভাবেতৎ...নেত্যাহ] যদি এমনই হয় যে, আমি এই ফল পাইয়াছি,
ইহা পরিত্যাগ করিব, এইরূপ চেষ্টা করিব, অথুৎ প্রকারে নির্বাহ করিব,
ইজ্যাদিবিধ অভিসন্ধি ও চেষ্টা-বিশেষ প্রতি আত্মার উৎপন্ন হয়, সেই অভি-
সন্ধাদিই আত্মার ও অদৃষ্টের স্বস্বামিভাব নিয়মিত করিবে, অর্থাৎ যে আত্মার
যে অদৃষ্ট—তাহা নির্দিষ্ট করিবে, তাহা হইলেও প্রবৃত্ত যোবের পরিহার
হয় না।

অভিসন্ধিপ্রকৃতিও সাধারণ অর্থাৎ নির্কির্ষেবরূপে আত্মমনঃসংযোগ দ্বারা
সর্বাঙ্গ-সম্বিধানৈই কৃত বা উৎপন্ন হয়; সুতরাং যে সকলের দ্বারাও নির্দিষ্ট ব্যবস্থা
পিত্ত হয় না। তাহা না হওয়ার প্রবৃত্ত বোঝ তৎসবই থাকে ॥ ২। ৩। ৫২ ॥

* এবম্ উক্তদোষোহনুযঙ্গঃ।

অভিসন্ধি প্রকৃতিও সাধারণ, অপরিহার্য্য বস্তু; সুতরাং এরূপ বোঝ পরিহার্য্য যে সকলের
কর্তব্য করিলেও পরিহার্য্য হইবে না।

প্রদেশাদিতি চেন্নান্তর্ভাবাৎ ॥ ২। ৩। ৫৩ ॥ *

অথোচ্যেত—বিভূত্বৈপ্যাত্মনঃ শরীরপ্রতিষ্ঠেন মনসা
সংযোগঃ শরীরাবচ্ছিন্ন এবাত্মপ্রদেশে ভবিষ্যতি। অতঃ
প্রদেশকৃতা ব্যবস্থাহভিসন্ধাদীনামদৃষ্টস্ত সুখদুঃখয়োশ্চ ভবি-
ষ্যতীতি, তদপি নোপপত্তে। কস্মাৎ? অন্তর্ভাবাৎ। বিভূত্বা-
বিশেষাক্তি সর্ব এবাত্মানঃ সর্বশরীরেষু স্তবন্তি। তত্র ন
বৈশেষিকৈঃ শরীরাবচ্ছিন্নোহপ্যাত্মনঃ প্রদেশঃ কল্পয়িতুং শক্যঃ।
কল্প্যমানোহপ্যয়ং নিপ্রদেশস্তাত্মনঃ প্রদেশঃ কাল্পনিকত্বাদেব
ন পারমার্থিকং কার্য্যং নিয়ন্তুং শক্নোতি। শরীরমপি সর্বাত্ম-
সম্মিধাবুৎপত্তমানমশৌবাত্মনো নেতরেবামিতি ন নিয়ন্তুং

[রত্নপ্রভা] আত্মান্তরপ্রদেশস্ত পরদেহে অন্তর্ভাবাৎ ব্যবস্থেতি শব্দার্থঃ।
কিং মনসা সংযুক্ত আত্মবাত্মনঃ প্রদেশঃ? উত কল্পিতঃ। আত্মে সর্বাত্মানঃ
সর্বদেহেবু অন্তর্ভাব ইতি ব্যবস্থা। দ্বিতীয়ং দুষ্যতি—তত্র ন বৈশেষিকৈ-
রীতি। সর্বাত্মানামিধ্যে সতি কন্তুচিৎপদে প্রদেশঃ কল্পয়িতুমশক্যঃ
নিয়ামকাত্মাবাহিত্যর্থঃ। প্রদেশকল্পনামসঙ্গীকৃত্যাহ—কস্মেতি। কার্য্যমভিসন্ধ্যা-
দিকং, বস্তাত্মনো যচ্ছরীরং তত্র তন্ত্ৰেব ভোগ ইতি ব্যবস্থামাশঙ্ক্যাহ শরীরমপীতি।

যদি এমন বল যে, পরস্পর সকল আত্মাই বিভূ অর্থাৎ সর্বব্যাপী। হাঁ, এ কথা
সত্য বটে; কিন্তু শরীরপ্রতিষ্ঠিত মনের সংযোগ শরীরাবচ্ছিন্ন আত্ম-প্রদেশেই
হয়, অন্তত্ব হয় না, এ অন্ত অভিসন্ধিপ্রভৃতির, অদৃষ্টের ও সুখদুঃখাদির নির্দিষ্ট
ব্যবস্থা নির্দ্ধার্য্য হয়। এরূপ বলিলেও তাহা যুক্তিতে সিদ্ধ বা নিশ্চিত
হইবে না। কেন-না, সর্বব্যাপি আত্মা সর্বব্যাপি শরীরের অন্তর্ভূত। [বিভূত্বা...
সন্তব্যাৎ] বখন সর্বব্যাপিতার ইতরবিশেষ নাই, সকল আত্মাই সমান সর্ব-
ব্যাপী, তখন আরম্ভই সকল আত্মা সকল শরীরের অন্তর্ভূত। কি করিয়া
বৈশেষিক আত্মার শরীরাবচ্ছিন্ন-প্রদেশ স্থির করিবেন? অথবা কল্পনা করিবেন?
(সকল প্রদেশই-ত শরীরাবচ্ছিন্ন।) প্রদেশ-রহিত আত্মার প্রদেশ বলিতে গেলে
তাহা কাল্পনিক হইবে। কাল্পনিক হইলে তদ্বারা পারমার্থিক কার্য্যনিয়ম

* শরীরাবচ্ছিন্ন আত্মপ্রদেশতম্যং ভবতীকার্য্যং ব্যবস্থা ভবিষ্যতীতি ন বাচ্য, বক্তঃ সৌমি-
সর্বদেহেষু স্তবন্তি।

শরীরাবচ্ছিন্ন আত্মপ্রদেশেই সমস্তদেহেই হয়, অন্তত্ব হয় না, এ কথা বলিলেও সিদ্ধ হয় নাই।
কেন-না, তাহাও সর্বশরীরের অন্তর্ভূত (সর্ব-ব্যাপী দেহ)।

শক্যম্। প্রদেশবিশেষাভ্যুপগমেহপি চ দ্বয়োরাত্মনোঃ সমান-
সুখদুঃখভাজোঃ কদাচিদেকেনৈব তাবচ্ছরীরেণোপভোগসিদ্ধিঃ
শ্রাৎ, সমানপ্রদেশশ্রাপি দ্বয়োরাত্মনোরদৃশ্য সন্তবাৎ।

তথা 'হি দেবদত্তো যস্মিন্ প্রদেশে সুখদুঃখমবভূৎ, তস্মাৎ
প্রদেশাদপক্রান্তে তচ্ছরীরে, যজ্ঞদত্তশরীরে চ তৎ দেশমনুপ্রাপ্তে,
তস্মাপীতরেণ সমানঃ সুখদুঃখানুভবো দৃশ্যতে, স ন শ্রাৎ—
যদি দেবদত্ত-যজ্ঞদত্তয়োঃ সমানপ্রদেশমদৃশৎ ন শ্রাৎ। স্বর্গাচ্চ-
নুপভোগপ্রসঙ্গচ্চ প্রদেশবাদিনঃ শ্রাৎ, ব্রাহ্মণাদিশরীরপ্রদে-

প্রদেশপক্ষে বোবাস্তরমাহ—প্রদেশেতি। যস্মিন্নাত্মপ্রদেশেদৃষ্টোৎপত্তিঃ, স
কিং চলঃ স্থিরো বা, নাভঃ, অচলংশক্তিশ্রুতং চলনবিভাগরোরসম্ভবাদনাশ-
বাদপাতাক। দ্বিতীয়ে, তস্মিন্নেব প্রদেশে পরশ্রাহপি ভোগদর্শনাদদৃষ্টমন্তীতো-
কেনাপি শরীরেণ দ্বয়োরাত্মনোরভোগপ্রসঙ্গঃ। যত্নাত্মভেদাৎ প্রদেশয়োর্ভেদঃ,
তদাপি তন্নোরেকদেহান্তর্ভাবাতোগসাক্ষর্যং তদবস্থং লাবয়বাত্মবাহপ্রসঙ্গচ্চ।
কিঞ্চ, যত্র যত্রাত্মনঃ প্রদেশে শরীরাদিসংযোগাদদৃষ্টবুৎপন্নং, তত্তত্রৈবাত্মপ্রদেশে
হিতমিতি স্বর্গাদিশরীরাবচ্ছিন্নাত্মদৃষ্টাভাবাৎ ভোগো ন শ্রাৎ, অতঃ প্রদেশ-
ভেদো-ন ব্যবস্থাপকঃ। বস্তুত্রোৎপন্নমদৃষ্টং স্বাপ্তরে যত্র কচিং ভোগহেতু-
রिति স্বর্গাদিভোগসিদ্ধিরিতি, তন্ন। ভোগশরীরাত্মদৃষ্টমন্তীতো-
ভাবঃ। বহুপি কেচিদ্ধাহঃ—মনস একদেহপ্যাশ্রয়ানাং ভেদেন সংযোগব্যক্তীনাং
ভেদাৎ কচাচিং সংযোগব্যক্ত্যা কস্মিন্শিবেদেবাত্মদৃষ্টাদিকমিত্যাসাক্ষর্যমিতি,

(কার্যের ব্যবস্থা) নিম্নরূপ হইবে না। অপিচ, শরীর বধন সর্বাশ্রয়-সিদ্ধিধানেই
জন্মে, তখন কি করিয়া অমুক আশ্রয় এই শরীর, ইহা অমুক আশ্রয় নহে, ইহা
স্থির করিবে? ঐ নিরস সিদ্ধ করিবে? তাহা পারিবে না। প্রদেশবিশেষ
স্বীকার করিলেও লব্ধসুখদুঃখভোগী হই আশ্রয় এক শরীর দ্বারা সেই সেই ভোগ
সিদ্ধ হওয়ার আপত্তি হইবে। কেন-না, আশ্রয়ের অন্তরের প্রদেশশাশ্বত হেতু
তাহা অসম্ভব নহে; প্রকৃত স্পষ্টত্ব।

[তথা হি...ভাবাৎ] বিবেচনা কর, দেবদত্ত যে আশ্রয়প্রদেশে সুখদুঃখ-
ভোগ করিতেছিলেন, তাঁহার শরীরে আশ্রয়প্রদেশ ত্যাগ করিয়া প্রদেশান্তরে
গেল, সেই সুখদুঃখভোগপ্রদেশে যজ্ঞদত্তের শরীর আসিল, এমন হলে কেন দেবদত্ত
যজ্ঞদত্তের সহিত লব্ধসুখদুঃখী হয়? যদি দেবদত্তের ও যজ্ঞদত্তের অন্তরে লব্ধপ্রদেশ
না হইত, তাহা হইলে কখনো ঐক্য হইত না। এতদ্বিষয়, প্রদেশবাদের মতে,
স্বর্গাদি ভোগের অসম্ভব-আপত্তি হয়। বিবেচনা কর, ব্রাহ্মণাদিশরীরপ্রদেশে
হইল অন্তঃপ্রাপ্তি, আর অজ্ঞপ্রদেশে হইবে তাহার কার্য, ইহা হইতেই পারে না।
অপিচ, কৃত্য না থাকায় বহু আশ্রয় সর্বাশ্রয়িতা ও স্বর্গাদি ভোগ উভয়ই অসিদ্ধ

শেষদৃষ্টিনিষ্পত্তেঃ, প্রদেশান্তরবর্তিত্বাচ্চ স্বর্গাত্ম্যপভোগস্ত, সর্বগতত্বানুপপত্তিচ্চ বহুনাশ্রয়ানাং, দৃষ্টান্তাভাবাৎ। বদ তাবৎ ত্বং—কে বহবঃ সমানপ্রদেশাশ্চেতি। রূপাদয় ইতি চেৎ, ন, তেষামপি ধর্ম্যাংশেনাভেদাল্পক্ষণভেদাচ্চ। ন তু বহুনাশ্রয়ানাং লক্ষণভেদোহস্তি, অন্ত্যবিশেষবশান্তেদোপপত্তিরিতি চেৎ, ন, ভেদকল্পনায়া অন্ত্যবিশেষকল্পনায়াশ্চেতরেতরাশ্রয়ত্বাৎ। আকা-

ত্বম্। সংযোগব্যক্তীনাং বৈজাত্যভবেন সর্কাসামেবৈকদেহাস্তঃ সর্কাস্বদৃষ্ট-
হেতুত্বাপত্তেঃ। তথাচ সর্কাস্বনামেকস্মিন্ দেহে ভোক্তৃৎ দৃষ্টারম্।

কিঞ্চ, বহুনাং বিভূষমঙ্গীকৃত্য সাঙ্কর্য্যবৃত্তং, সম্প্রতি কণ্ঠগাং বিভূষমঙ্গীকৃত্য, অহমিহৈবাস্মি—ইত্যনুভবত্বাৎ মানাত্বাভাবাচ্চেত্যাহ—“সর্বগতত্বানুপপত্তিচ্চ” ইতি। কিঞ্চ, বহুনাং বিভূষে সমানদেহত্বং বাচ্যং, তচ্চাবৃত্তম্, অদৃষ্টবাদিত্যাহ— বদেতি। নহু রূপসাদীনামেকবটস্থত্বং দৃষ্টমিতি চেৎ, নারমমত্বংসম্মতো দৃষ্টান্তঃ। রূপস্ত তেজোমাত্রদ্বাত্রয়স্ত জলমাত্রদ্বাত্রয়ং গন্ধস্ত পৃথিবীমাত্রদ্বাত্রয়ং ইত্যেবং তত্তদ্বৎসমস্ত স্বধর্ম্যাংশেনাভেদাৎ তেজোআদিধর্ম্যাতিরিক্তপটাত্বাৎ। কিঞ্চানুনাং বহুধর্ম্যপ্য-
সিদ্ধম্, আত্মরূপলক্ষণত্বাভেদাৎ। তথা চ দেবদত্তাত্মা যজ্ঞদত্তাত্মনো ন ভিন্নঃ, আত্মদ্বয়ং যজ্ঞদত্তাত্মবৎ। অত্র বৈশেষিকঃ শব্দতে—অন্ত্যবিশেষেতি। নিত্যত্রব্য-
মাত্রবৃত্তয়ো বিশেষান্তে চ স্বয়ং স্বাশ্রয়ব্যাবর্তকা এব, ন স্বেবাং ব্যাবর্তকমপেক্ষতে, ইত্যন্ত্যা উচ্যন্তে। তথা চ বিশেষরূপলক্ষণভেদাৎ ভবত্যাত্মভেদ ইত্যর্থঃ। ন-
তাবদাত্মজ্ঞানান্বনঃ ‘সকশাস্তেদজ্ঞানার্থা বিশেষকল্পনা আত্মত্বাধেবানাত্মভেদ-
সিদ্ধেঃ। নাপ্যাত্মনাং মিথো ভেদজ্ঞানার্থং তৎকল্পনা, আত্মভেদজ্ঞানাত্ম্যপ্যসিদ্ধেঃ।
ন চ বিশেষভেদকল্পনাদেবাত্মভেদকল্পনা বৃত্তা, আত্মভেদজ্ঞানাত্ম্যবিত্ত্বাৎ বিশেষভেদ-
সিদ্ধিত্বংসিদ্ধৌ তৎসিদ্ধিরিত্যন্তোক্তাপ্রমাণি পরিহারার্থঃ। বস্তু বহুনাং বিভূষে
আকাশদিক্চালদৃষ্টান্ত ইতি, লোহপ্যসম্বত ইত্যাহ—“আকাশাদীনাম্” ইতি।

ও বৃত্তিবহিভূত। [বদ...সিদ্ধম্] তুমিই বল, সমগ্রদেশ অথচ বহু, এমন কোন
পদার্থ দেখিরাছ? যদি বল, রূপাদি পদার্থ দেখিরাছি। আমরা বলি, তাহা
ত্রয়। কেন-না, একাধারে রূপ রস গন্ধ প্রভৃতি যেগুলি দেখিরাছ ও দৃষ্টান্ত
দেখাইবে, সেগুলিরও স্বীয় স্বীয় ধর্ম্মী (আশ্রয়) অংশে অভিন্নতা আছে,
ভিন্নতা নাই। (যে রূপ, সে-ই তেজ, যে জল, সে-ই রস, ইত্যাদি)। * অপিচ,
লক্ষণের অভেদও আছে। লক্ষণের অভেদ (সমলক্ষণ) থাকার বহুই

* ‘সইদ্যং কথায় সার সম্বলন এই যে, বৈশেষিক ধর্ম্মের মতে আত্ম অসংখ্য এবং সকল
আত্মাই বিতৃত। অন্তরে বাহিরে কোনও স্থানে কোনও আত্মার অভাব নাই, সর্বত্রই সর্ব আত্মা
আছে। যেখানে জলের বন, আবার শরীর, সেইখানেই আবার আত্মা, জোবার আত্মা,
অজ্ঞাত আত্মা, সকল আত্মাই আছে। অতএব, শরীরাবচ্ছিন্ন আত্মপ্রদেশ ও সমলক্ষণের
এই দুইটাই সাধারণ অর্থাৎ সকল আত্মার পক্ষে সমান। দৃষ্টান্তে সকল এখানেই একজরীরাবচ্ছিন্ন
এবং সমস্তর আত্মাএখানেই রয়েছে। ইহা বৈশেষিকের ইচ্ছা না থাকিলেও বীকার্য এবং

শাদীনামপি বিভূত্বং ব্রহ্মবাদিনোহসিদ্ধং, কার্যত্বাত্ত্বপগমাৎ ।

তস্মাদাত্মৈকত্বপক্ষ এব সর্বদোষাভাব ইতি সিদ্ধম্ ॥২।৩।৫৩॥

ইতি শ্রীমদগোবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্য-শ্রীমচ্ছঙ্করভগবৎপাদ-
কৃতৌ শারীরকমীমাংসাভাষ্যে দ্বিতীয়স্তাধ্যায়স্ত তৃতীয়ঃ পাদঃ ॥৬॥

বিভূত্বৈকরুতিষ্মে লাব্ধবান বিভূত্বমঃ । যথৈকস্মিন্নাকাশে ভেরীবাণাদিভেদেন
তারমজ্জাদিশব্দব্যবস্থা, এবমেকস্মিন্নপ্যাশ্বনি বৃক্ষ্যুপাধিভেদেন সুখাদিব্যবস্থাপপত্তে;
আত্মভেদেহপি ব্যবস্থানুপপত্তেক্ত্বাহুয়া ভেদকল্পনেন্তুপপত্তিঃ—তস্মা-
দ্বিতি । এবমুত্ততোক্তশ্রুতীনাং বিরোধাভাবাৎ ব্রহ্মণ্যবয়ব সমন্বয় ইতি সিদ্ধম্ ॥
২।৩।৫৩ ॥ ইতি রত্নপ্রভা ।]

অসিদ্ধ । আত্মা বহু, ইহা কথার বলিতেছ, কিন্তু লক্ষণ এক । লক্ষণের ভেদ
থাকিলে তদ্বারা ভেদসিদ্ধি হয়, তাহা না থাকিলে হয় না । বিশেষ * পদার্থের
দ্বারা ভেদসিদ্ধি হইবে, এ কথাও বলিবার অযোগ্য । কেন-না, বিশেষ
পদার্থের কল্পনা ও ভেদকল্পনা পরস্পরাধীন ; সুতরাং তাহাতে ইতরেরতরাশ্রয়
দোষ—বাহ্য বুলিবার ও হইবার প্রতিষেক, তাহা আছে । ব্রহ্মবাদীর পক্ষে
আকাশের বিভূত্ব অসিদ্ধ । তৎপ্রতি হেতু, তন্মতে আকাশও ব্রহ্মজ্ঞ । এ অত
বেদান্তীকে আকাশাদির দৃষ্টান্তে বহু বিভূত্বীকার করান ঘটবে না । বিচারের
উপলংঘ্য এই যে, প্রমাণিত কারণে একাত্মবাদই নির্দোষ ॥ ২।৩।৫৩ ॥

ইতি দ্বিতীয় অধ্যায়ের তৃতীয় পাদের ভাস্ক্যানুবাদ সমাপ্ত ।

স্বীকার্য বলিয়াই বৈশেষিকের মতে ব্রহ্মব্রহ্মভোগের সাধন্যপ্রাপ্তি অনিবার্য । অদৃষ্ট স্বীকার
করিলেও সাধন্য ব্যর্থ হয় না । কেন-না, যে আত্ম-প্রদেশে অদৃষ্টোৎপত্তি হয়, সে আত্মপ্রদেশ
এখানে সেখানে চলিয়া বেড়ায় না, ইহা বৈশেষিককে অবগতই মানিতে হইবে । তাহা মানিলে
ইহাও মানিতে হইবে যে, সেই প্রদেশে অস্তের অদৃষ্টও আছে । তাহার কারণ, সেই প্রদেশেই
অস্তের ভোগ দেখা-দায় । অপিচ অস্তের নিবন্ধন সে প্রদেশ খণ্ডে না বাঙরায় ও কর্তার শরীর-
বহির প্রদেশে অদৃষ্ট না থাকার স্বীকৃতিও অসম্ভব হয় । আরও কথা এই যে, কর্তার বিভূত্ব
অসিদ্ধ । ‘অহং=আমি’ এই অদ্বৈত কর্তার পরিমিতপরিমাণ থাকার সাধক । ইত্যাদি ।

* বিশেষ=কণার পরিমিত পদার্থ-বিশেষ । ইহা পরমাণু প্রভৃতি নিত্যপদার্থে থাকে,
আত্মা অত হইতে আপন আত্মের ভেদ জ্ঞান অর্থাৎ পার্থক্য অবধারণ করায় ।

চতুর্থঃ পাদঃ ।

তথা প্রাণাঃ ॥ ২।৪।১ ॥*

বিয়াদিবিষয়ঃ প্রতিবিপ্রতিষেধস্বতীয়েন পাদেন পরি-
হতঃ, চতুর্থেনেদানীং প্রাণবিষয়ঃ পরিত্রিয়তে । তত্র তাবৎ
“তন্তেকোহসৃজত” ইতি “তস্মাদ্বা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সজুতঃ”
ইতি চৈবমাদিষুৎপত্তিপ্রকরণেষু প্রাণানামুৎপত্তিনাম্নায়তে ।
কচিচ্চানুৎপত্তিরেবৈবামান্নায়তে—“অসদ্বা ইদমগ্র আসীৎ,
তদাত্মঃ কিং তদসদাসীদিভ্যুষয়ো বাব তেহগ্রেহসদাসীৎ,
তদাত্মঃ কে তে ঋষয় ইতি, প্রাণা বা ঋষয়ঃ” ইতি । অত্র
প্রাণুৎপত্তেঃ প্রাণানাং সত্ত্বাবশ্রবণাৎ । অত্র তু প্রাণানামপুৎ-

বস্তপি ব্রহ্মবেদনে সর্ববেদনপ্রতিজ্ঞা-তদুপপাদনশ্রুতিবিরোধাত্তদাত্মত-
শ্রুতিবিরোধাক্ত প্রাণানাং সর্গাদৌ সত্ত্বাবশ্রুতিবিরোধমুতস্মাদিশ্রুতর ইবাত্তথা
কথঞ্চিন্নেতুর্চিতাঃ, তথাপ্যাত্মানয়নপ্রকারমবিধানস্তথামুপপত্ত্বানৈবাপি শ্রুতি-
স্বীকারস্তথেরোদিতি মথানঃ পূর্বপক্ষমতি । অত্র চাত্মাচ্চরন্তরা বিরময়িকরণপূর্ব-
পক্ষহেতুন্ স্মারয়তি—“ওত্র তাবৎ” ইতি । শব্দেকপ্রমাণলমখিগম্যা হি মহা-
ভূতোৎপত্তিসত্ত্বা বত্র শব্দোনিবর্ততে, তত্র তৎপ্রমাণাতায়েন তবতাবঃ প্রতীয়তে ।
বথা চৈত্যবন্দন-তৎকর্মধর্মতারা ইত্যর্থঃ । অত্রাপাততঃ শ্রুতিবিপ্রতিপত্ত্যান-

আকাশাদি-বিষয়ে যে, প্রতিবিরোধ ছিল, তীরপাদে তাহার পরিহার
দেখান হইরাছে । সম্প্রতি এই চতুর্থপাদে প্রাণবিষয়ক বিরোধের পরিহার দল্য
হইবে । (প্রাণ-ইন্দ্রিয় ও জীবনবায়ু) ।

“তিনি তেজ সৃজন করিলেন”, “তাহা হইতে আকাশ উৎপন্ন হইরাছে”
ইত্যাদি ইত্যাদি সৃষ্টিপ্রকরণে প্রাণের উৎপত্তি কথিত হয় নাই; প্রকৃত
কোন কোন শ্রুতিতে প্রাণের অল্পপত্তিই অভিহিত হইরাছে । বথা—“আপে
অলং ই ছিল । কি অলং ছিল ? সেই ঋষিরাই অগ্রে অর্থাৎ সৃষ্টির পূর্বে অলং
ছিল । ঋষি কাকারা ? প্রাণেরাই ঋষি ।” এই শ্রুতিতে সৃষ্টির পূর্বে প্রাণের অল্প-
পত্তি বা প্রাণসত্ত্বাব প্রকৃত হইতেছে । [অত্র...বশেষঃ] আবার প্রত্যক্ষের

* বথা পরস্মৈকরণ আকাশাদির উৎপত্তিতে, তথা প্রাণা অপুৎপত্তিতে ইতি যোক্তব্য ।
বৈশেষিক পরব্রহ্ম হইতে আকাশাদির জন্ম হইরাছে, সেইরূপে তাহা হইতে প্রাণেরও জন্ম
হইরাছে । এখানে ঋষি শব্দে ইন্দ্রিয় ।

পত্তিঃ পঠ্যতে—“যথামেঃ ক্ষুদ্রা বিক্ষুলিতা ব্যাক্রস্তুব্যমে-
বৈতস্মাদাত্মনঃ সৰ্বেষাং প্রাণাঃ” ইতি, “এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো
মনঃ সৰ্বেষাং প্রাণাণি চ” ইতি, “সপ্ত প্রাণাঃ প্রভবন্তি তস্মাৎ”
ইতি, “প্রাণমসৃজত প্রাণাচ্ছ্রদ্ধা খং বায়ুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথি-
বীন্দ্রিয়ং মনোহ্রমম্” ইতি চৈবমাদিপ্রদেশেষু। তত্র তত্র শ্রুতি-
বিপ্রতিষেধাদনুতরনির্ধারণকারণানিরূপণাচ্চাপ্রতিপত্তিঃ প্রাপ্নোতি,
অথবা প্রাপ্তংপত্তেঃ সত্তাবশ্রবণাদ্ গোণী প্রাণানামুৎ-
পত্তিশ্রুতিরিত্যি প্রাপ্নোতি, অত ইদং পঠতি—“তথা প্রাণাঃ”
ইতি।

কথং পুনরত্র তথৈত্যক্ষরানুলোম্যম্, প্রকৃতোপমানা-
ভাবাৎ। সৰ্বগতাত্মবহুত্ববাদিদূষণমতীতানন্তরপাদান্তে প্রকৃতং,
তৎ তাবমোপমানং সম্ভবতি, সাদৃশ্যভাবাৎ। সাদৃশ্যে হি

ধ্যয়নেন পূৰ্ণপকয়িত্বা অথ যেতাভিহিতং পূৰ্ণপক্ষমবতারয়তি। অভি-
প্রয়োক্ত বর্ণিতঃ ‘পানব্যাপচ তৎ’ ইত্যত্র। অতঃপ্রতিগ্রহেষ্ঠাত্ত্বিকরণপূৰ্ণ-
পক্ষদ্ব্যর্থলাভুঃ তদা পরামুঠম্। রাঙ্কাস্তস্ত—ত্বেতৎবেৎ, যদি সর্গাদৌ প্রাণ-
সত্তাবশ্রুতিরনন্তধা সিদ্ধা ভবেৎ, অতঃপ্রতিষেধো লিখ্যতি। অবাস্তরশ্রবণে হৃদিশ্রুতি-

প্রাণের উৎপত্তিও পঠিত হইতে দেখা যায়। যথা—“যেমন অগ্নি হইতে
ক্ষুদ্র বিক্ষুলিত বিলপিত হয়, তেমনি, আত্মা হইতে প্রাণ সকল উৎপন্ন হয়।”
“ইহা হইতে প্রাণ, মন ও ইন্দ্রিয়গণ জন্মিয়াছে।” “নাত প্রাণ তাঁহা হইতে
জন্মে।” “তিনি প্রাণ সৃজন করিলেন। প্রাণ হইতে শ্রদ্ধা, আকাশ, বায়ু,
ভেজ, জল, পৃথিবী, ইন্দ্রিয়, মন ও অন্ন জন্মিল।” [তত্র তত্র...প্রাণা ইতি]
এরূপিত ভিন্ন ভিন্ন ক্রটিতে ভিন্ন ভিন্ন কথা থাকার এবং একতর নির্ধারণের
কারণবিশেষ না থাকার প্রাণ উৎপন্ন, কি অমুৎপন্ন (অন্ত কি নিত্য), তাহা
বুঝা যায় না। কিংবা “কষ্টের পূর্বে প্রাণ ছিল” এই ক্রটির বুঝানুসারে প্রাণ ও
উৎপত্তিযোগ্য ক্রটিগুলির সৌহার্ষ্যে স্থাপন, ইহাই পাওয়া যায়। এতজন্য সংশ্লিষ্ট
পক্ষদ্ব্যর্থ “তথা প্রাণাঃ” হুত পঠিত হইয়াছে।

[কথং...ভবেৎ] একপে প্রশ্ন কইতে পারে যে, হুতের প্রথমদেই তথা-শব্দের
প্রয়োগ সম্ভবে কিরূপে? তবে এই মাত্র আরক্ত, এখানে কোন প্রকার উপরান
পথার উপস্থিত নাই। যথা অহুক, তথা-অহুক, একপ না হইলে তথা-শব্দের
সঙ্গতি হয় না। কিন্তু এখনও তথা-শব্দ প্রয়োগের যোগ্য পথার কথিত হয় নাই,

সত্যুপমানং স্মাৎ, যথা সিংহস্তথা বলবশ্মেতি। অদৃষ্টসাম্য-
প্রতিপাদনার্থমিতি যদ্যুচ্যেত—যথা অদৃষ্টশ্চ সৰ্ব্বাত্মসম্মিধাবুৎ-
পত্তমানশ্চানিয়তত্বম্, এবং প্রাণানামপি সৰ্ব্বাত্মনঃ প্রত্যনিয়-
তত্বমিতি, তদপি দেহানিয়মে নৈবোক্তত্বাৎ পুনরুক্তং ভবেৎ।
ন চ জীবেন প্রাণা উপমীয়েরন্, সিদ্ধান্তবিরোধাৎ। জীবস্য
হ্মুৎপত্তিরাপ্যাতা, প্রাণানাং তুৎপত্তিরাচিধ্যাসিতা। তস্মাৎ
তথৈতৎসম্বন্ধমেতৎ প্রতিভাতি। ন, উদাহরণোপাত্তেনা-
প্যুপমানেন সম্বন্ধোপপত্তেঃ। অত্র প্রাণোৎপত্তিবাতিবাচ্য-
জাতমুদাহরণম্—“এতস্মাদাত্মনঃ সৰ্ব্বৈ প্রাণাঃ সৰ্ব্বৈ লোকাঃ
সৰ্ব্বৈ দেবাঃ সৰ্ব্বাণি ভূতানি চ ব্যুৎসরন্তি” এবঞ্জাতীয়কম্। তত্র

নানাং সৃষ্টিকর্তব্যোতি তদর্থোৎসাহবৃণক্রমঃ। তত্রাধিকারিগুরুষঃ প্রজাপতিরগ্রনট
এব, ত্রৈলোক্যমাত্রং প্রণীতম্, অতঃস্মীরান্ প্রাণানপেক্ষা সা শ্রুতিরূপপদার্থী।
তস্মাদ্ভিন্নান্যং শ্রুতীনামুগ্রহায় সৰ্ব্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞোপপত্ত্যর্থস্ত চোত্তরস্ত
সন্দর্ভস্ত, গৌণেষে তু প্রতিজ্ঞাতার্থানুগুণ্যভাবে নানপেক্ষিতার্থত্বগ্রসঙ্গাৎ প্রাণ

সুতরাং তথা-শব্দের প্রয়োগ অসমঞ্জস। অতীত পাদের শেষে সৰ্ব্বগত অনে-
কান্ববাৎ দ্রুতিত্বং হইয়াছে, সাদৃশ্য না থাকিলে তাহাও তথা-শব্দের যোগ্য উপমান
নহে, সুতরাং তদনুসারেও তথা-শব্দের প্রয়োগ হইতে পারে না। সাদৃশ্য থাকিলে
উপমান হয়, নচেৎ হয় না। যেমন, সিংহ যজ্ঞপ, বলবর্ষাও তজ্ঞপ, ইত্যাদি।
(অর্থাৎ বলবর্ষার শৌর্য-বীর্য সিংহের শৌর্য-বীর্যের সদৃশ)। অতীত পাদের
শেষে অদৃষ্টের কথা আছে, তৎসমানতা বুঝাইবার জন্য তথা-শব্দের প্রয়োগ
হইয়াছে, সৰ্ব্বাত্মসম্মিধানে সত্ত্বংগর অদৃষ্ট যেমন অনিরত, তেমন প্রাণও সৰ্ব্বাত্ম-
সম্বন্ধে অনিরত, (ইহা বুঝাইবার জন্য তথা-শব্দের প্রয়োগ), এ কথাও বলা যায়
না। কারণ, যেহেতু অনিরম বলাতে প্রাণেরও অনিরম বলা হইয়াছে, সুতরাং
তথা-শব্দের পৌনরুক্ত্য হইতে পারে। [ন চ...ভাতি] পূর্বোক্ত জীবাশ্মা
উপমান হইবে, অর্থাৎ প্রাণ জীবের দ্বারা তুলিত, ইহাও বাচ্য নহে। কারণ,
তাহা হইলে সিদ্ধান্ত-বিরোধ হইবে। সিদ্ধান্ত-বিরোধ এই যে, সেখানে জীবের
অহ্মংপত্তি বলা হইয়াছে, কিন্তু এখানে প্রাণের উৎপত্তি বলিতে উক্তত। অতএব,
হজের তথা-শব্দটা অবশ্যক বলিয়া প্রতীত হইতেছে। [ন...পত্তে] না—
তাহা প্রতীত হয় না। উদাহরণে বাহ্য পাওয়া যায়, তাহাই উপমান, এবং
সেই উপমানের দ্বারা তথা-শব্দের অসম্বন্ধতা নিবারিত হয়। [অত্র...কথ্যম্]
প্রাণোৎপত্তিবাচী উদাহরণবাক্য এই—“এই আত্মা হইতে সর্বদা প্রাণ, সর্বদা

যথা লোকাদয়ঃ পরস্মাদব্রহ্মণ উৎপত্তস্তে, তথা প্রাণা অপী-
ত্যর্থঃ। তথা—

“এতস্মাদ্ভ্রায়তে প্রাণো মনঃ সর্বেন্দ্রিয়াণি চ।

খং বায়ুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথিবী বিশ্বস্য ধারিণী ॥”

ইত্যেবমাদিষপি খাদিষৎ প্রাণানামুৎপত্তিরিতি দ্রষ্টব্যম্। অথবা
“পানব্যাপচ্চ তদ্বৎ” ইত্যেবমাদিষু ব্যবহিতোপমানসম্বন্ধস্যাপ্যা-
শ্রিতত্বাৎ, যথাভীতানস্তরপাদাত্ম্যক্তা বিয়দাদয়ঃ পরস্য ব্রহ্মণো
বিকারাঃ সমধিগতাঃ, তথা প্রাণা অপি পরস্য ব্রহ্মণো বিকারা ইতি
যোজয়িতব্যম্। কঃ পুনঃ প্রাণানাং বিকারত্বে হেতুঃ? শ্রুত-

অপি নভোবত্ৰব্রহ্মণো বিকারা ইতি। ন চ চৈত্যবন্ধনারিষৎ সর্বথা প্রাণানামুৎ-
পত্ত্যশ্রুতিঃ। কচিং ধৰেবামুৎপত্ত্যশ্রবণং, উৎপত্তিশ্রুতিস্ত তত্র তত্র দৃশিতা।

লোক, লব্ধার ধেব ও লব্ধার ভূত আবির্ভূত হইয়াছে।” এইরূপ আরও
আছে। সেই সেই বাক্যে যে লোকাধির উৎপত্তি কথিত হইয়াছে, সেই
লোকাধির উৎপত্তিই প্রাণোৎপত্তির উপমান। লোকাধি যেমন পরব্রহ্ম হইতে
উৎপন্ন হয়, তেমনি প্রাণও তাহা হইতে উৎপন্ন হয়, এই অর্থ তথা-শব্দের প্রয়োগে
প্রকটিত হইয়াছে। অপিচ, “ইহা হইতে প্রাণ, মন, লব্ধার ইন্দ্রিয়, আকাশ,
বায়ু, তেজ, জল ও বিশ্বাধার পৃথিবী জন্মিয়াছে” ইত্যাদি উদাহরণেও
আকাশাধির দ্বার প্রাণের উৎপত্তি, ইহা বুঝিতে হইবে। কিংবা এরূপ বলিতেও
পার, জৈমিনি যেমন “পানব্যাপৎ” ইত্যাদি স্থলে বহু সূত্র ব্যবহিত উপমানের
গ্রহণ করিয়াছেন, তেমনি ব্যাসও অভীত পূর্বপাদোক্ত আকাশাধি লক্ষ্য
করিয়া, আকাশাদি যেমন পরব্রহ্মোৎপন্ন, তেমনি প্রাণও পরব্রহ্মোৎপন্ন, এইরূপ
বলিয়াছেন। [কঃ...হতম্] প্রাণ যে বিকারী অর্থাৎ জন্মান, তৎপ্রতি হেতু
শ্রুতি। শ্রুতি বলিয়াছেন বলিয়াই প্রাণের জন্মবস্তা স্বীকার করা যায়। কোন
কোন শ্রুতিতে প্রাণের উৎপত্তি-শ্রবণ থাকিলেও শ্রুত্যন্তরে তাহার উৎপত্তি

* যে অব্যক্তিরূপ করিবে, সে বাক্য বাণ করিবে, এইরূপ একটী শ্রুতি আছে। জৈমিনি
তাহার বিচার করিয়াছেন।—ই বাক্য বাণ কে করিবে? অব্যক্তা? না অব্যক্তিরূপীতা?
“অভিগ্রহ” শব্দ বাক্যের গ্রহীতাই করিবে, এইরূপ পাণ্ডুরা বার কটে; কিন্তু অব্যক্তার প্রত্যবে
ই বিবাক্য কথিত হওয়ার উহা অব্যক্তাধী করিয়া। ই স্থলে, যে অভিগ্রহ করার অর্থীৎ যের, এই-
রূপ বাক্যার্থ গ্রাহ্য। এখানে ইহাও বোঝিতে হইবে যে, ই অব্যাক্য মৌকিক কি বৈদিক। শাস্ত্রে
নিবদ্ধ জন্মবাক্য করিলে যের হওয়ার কথা। বাক্যের মৌকিক অব্যক্তারই বাক্য-কথার বাক্য
বাক্য করিয়া, এইরূপ শব্দ-বাক্য-পূর্বক শ্রুতি সিদ্ধান্ত করিয়াছেন, কথার বাক্যবাক্যে
মৌকিক ইহা, অব্যক্তাধী বাক্য-বাক্য করিয়া। ইহাওই শব্দ বলিয়াছেন, “পানব্যাপচ্চ
তদ্বৎ” শব্দবাক্য করিলে “ইহা বাক্য অর্থীৎ যের হয়, কথার বাক্যবাক্য করিয়া।

ত্বমেব। ননু কেযুচিৎ প্রদেশেষু ন প্রাণানামুৎপত্তিঃ শ্রুয়তে
ইত্যুক্তম্। তদযুক্তং, প্রদেশান্তরেণ শ্রবণাৎ। ন হি কচি-
দশ্রবণমাত্রে শ্রুতং নিবারণিতুম্ভূৎসহতে। তন্মাচ্ছ তদ্বাবিশেষা-
দাকাশাদিবৎ প্রাণা অপ্যুৎপত্তস্ত ইতি-সূক্তম্ ॥ ২।৪।১ ॥

গৌণ্যসম্ভবাৎ ॥ ২।৪।২ ॥*

যৎ পুনরুক্তং—প্রাণুৎপত্তেঃ সম্ভাবশ্রবণাৎ গৌণী প্রাণানা-
মুৎপত্তিরিতি, তৎ প্রত্যাহ—গৌণ্যসম্ভবাদিতি। গৌণ্য অস-
ম্ভবো গৌণ্যসম্ভবঃ। ন হি প্রাণানামুৎপত্তিশ্রুতিগৌণী সম্ভবতি,
প্রতিজ্ঞাহানিপ্রসঙ্গাৎ। “কস্মিন্মু ভগবো বিজ্ঞাতে সর্বমিদং

তদ্ব্যবহাৰ্যং চৈতব্যবল্লন-পোষধাদিত্তিরিতি। (পোষধ শব্দ উপবাস-
বাচী, বোধশাস্ত্রে) ॥ ২।৪।১ ॥

কেচিদ্ধিগদধিকরণব্যাখ্যানেন গৌণ্যসম্ভবাদিতি সূত্রং ব্যাচকতে। গৌণী

শুন্য যায়। বাহা বহুতর প্রবল শ্রুতিতে শুন্য যায়, একস্থানে অশ্রবণ তাহার
নিষেধ করিতে পারে না। অতএব, শ্রুতত্বের বিশেষ না থাকায় আকাশাদির
ভাৱ প্রাণও উৎপন্ন প্রদর্শ, এ উক্তি নির্দোষ ॥ ২।৪।১ ॥

বলিয়াছিলে, সৃষ্টির পূর্বে প্রাণের অস্তিত্ব শ্রবণ থাকায় শ্রুত্যন্তরোক্ত
উৎপত্তি সুখ্য উৎপত্তি নহে, কিন্তু গৌণী, তাহার শ্রুত্যন্তর এই যে, গৌণত্বের
সম্ভাবনা নাই। [ন হি...তব্যা] যেহেতু প্রতিজ্ঞাহানি প্রসঙ্গ হয়, সেই হেতু
প্রাণের উৎপত্তি গৌণ নহে। “ভগবন্। কি বিজ্ঞাত হইলে এ সমস্তই বিজ্ঞাত
হয়?” শ্রুতি এই একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞার সাধনার্থ “ইহা হইতে
প্রাণ জন্মিয়াছে” ইত্যাদি কথা বলিয়াছেন। ঐ প্রতিজ্ঞা সিদ্ধ হইতে পারে,

এখানেও লৌকিক সোমপানে অথবা বজীর সোমপানে বমন-জন্মিত ঘোষ বিনাশার্থ হোম
করিতে হইবে, এইরূপ আশঙ্কা উপাসনপূর্বক সিদ্ধান্ত করিয়াছেন, বজীর সোম পান
করিলে যদি বমন হয়, তবেই কর্তব্যবিভাগ্য নিবন্ধন ঘোষ জন্মে, সে ঘোষ নিবারণার্থ সোমস্রোত
হোম কর্তব্য। এখানে দেখ, তৈমিষি বহু সূত্র-ব্যবহিত অথবাদ-জন্মিত ঘোষকে উপমান করিয়া
“তবৎ” শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। কলিতার্থ, সৃষ্টান্ত অব্যবহিত পূর্বে থাকুক বা কিন্তু সূত্র
থাকুক, তাহা গ্রহণ করার গীতি আছে।

* সৌগা অসম্ভবো গৌণ্যসম্ভবত্বাৎ। প্রতিজ্ঞাহানিপ্রসঙ্গাৎ আণোৎপত্তিবাদিনী শ্রুতির্ন
সৌণী, কিন্তু সুখ্যোক্ত্যর্থে।

আণোৎপত্তিবাদিনী শ্রুতির সৌণ্যার্থ গ্রহণ করিতে গেলে প্রতিজ্ঞাহানি ঘোষ আশঙ্ক্য করে,
সেইজন্য, সৌণ্যার্থ গ্রহণের সম্ভাবনা নাই, সুখ্যার্থই গ্রহ্য। অর্থাৎ বহু শ্রুতিই প্রাণের উৎপত্তি
বলিয়াছেন, সুতরাং প্রাণ সমস্ত নতাই উৎপন্ন প্রদর্শ।

বিজ্ঞাতং ভবতি” ইতি ছেকবিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানং প্রতিজ্ঞায়, তৎসাধনায়ৈদমাত্মায়তে “এতস্মাজ্জায়তে প্রাণঃ” ইত্যাদি। সা চ প্রতিজ্ঞা প্রাণাদেঃ সমস্তস্য জগতঃ ব্রহ্মবিকারত্বে সতি প্রকৃতি-ব্যতিরেকেণ বিকারাভাবাৎ সিধ্যতি, গোঁয়াস্তু প্রাণানামুৎপত্তিশ্রুতৌ প্রতিজ্ঞেয়ং হীয়তে। তথা চ প্রতিজ্ঞা-তার্থমুপসংহরতি “পুরুষ এবৈদং বিশ্বং তপো ব্রহ্ম পরায়তম্” ইতি, “ব্রহ্মৈবৈদং বিশ্বমিদং বরিষ্ঠম্” ইতি চ। তথা “আত্মনো বা অরে দর্শনেন শ্রবণেন মত্যা বিজ্ঞানেনেদং সর্বং বিদিতম্” ইত্যেবজ্ঞাতীয়কাস্থ অতিষেযৈব প্রতিজ্ঞা যোজয়িতব্যা।

কথং পুনঃ প্রাণুৎপত্তেঃ প্রাণানাং সম্ভাবশ্রবণম্ ? নৈতস্মূল-প্রকৃতিবিষয়ম্, “অপ্রাণো হমনাঃ শুভ্রো হক্ষরাৎ পরতঃ পরঃ” ইতি মূলপ্রকৃতেঃ প্রাণাদিসমস্তবিশেষরহিতত্বাবধারণাৎ। অবা-স্তুরপ্রকৃতিবিষয়ন্তেতৎ স্ববিকারাপেক্ষং প্রাণুৎপত্তেঃ প্রাণানাং

প্রাণানামুৎপত্তিশ্রুতিরসম্ভবাদুৎপত্তিরিতি, তদ্ব্যুত্থং, বিকল্পসংঘাৎ। তথাহি—প্রাণানাং জীবৎস্বাহবিকৃতব্রহ্মাত্মত্বরূপপত্তিঃ ভাৎ ? ব্রহ্মণত্বান্তরতরা বা ?

ন ভাবজীববহেবামবিকৃতব্রহ্মাত্মতা, অড়্ভাৎ। তদ্ব্যন্তরত্বান্তরতরৈবামুৎপত্তি-

যদি প্রাণ প্রকৃতি সত্ত্বাদ জগৎ ব্রহ্মোৎপন্ন হয়। কেন-না, প্রকৃতিব্যতিরিক্ত বিকৃতি নাই। অভিপ্রায় এই যে, প্রকৃতিই বস্তুসং, বিকৃতির পূর্বক-অস্তিত্ব নাই। সূত্রিকাই বস্তু, ঘট নামমাত্র। প্রাণোৎপত্তি গোণী হইলে অবশ্যই ঐ প্রতিজ্ঞার স্থানি হইবে। প্রতিজ্ঞাও গোণী, এরূপ বলিবার উপায় নাই। কেন-না, অতি উপসংহারেও ব্রহ্মকে বিশ্বাভিন্ন বলিয়াছেন। যথা—“এ বিশ্ব ব্রহ্মই, অল্প কিছু নহে। তপঃই পর (শ্রেষ্ঠ) অমৃত ও ব্রহ্ম।” “এই বিশ্ব বরিষ্ঠ ব্রহ্ম।” “আত্মা প্রথম, মনন, নির্বিঘ্নমন হারা বিজ্ঞাত হইলে এ সমস্তও বিজ্ঞাত হয়” ইত্যাদি প্রতিভেও ঐ প্রতিজ্ঞা বোঝিত হইবে।

[কথং...নির্দেঃ] যদি বল, সূত্রের পূর্বে প্রাণসম্ভাব শ্রবণের গতি কি ? তাহার প্রত্যুত্তর, সে কখন মূলপ্রকৃতিবিষয়ক নহে। অর্থাৎ প্রাণ পরম মূল নহে। বাক্য পরম মূল, তাহা “অপ্রাণ, অমন, সত্ত্ব ও পর, অক্ষর হইতেও পর (শ্রেষ্ঠ)” এই প্রতিভে-প্রাণাবি সর্ববিকল্প-বর্জিত বলিয়া অবধারণিত আছে। ঐ বাক্য (প্রাণসম্ভাব-বোধক বাক্য) অব্যক্তের প্রকৃতি-বিষয়ক। তাহার অর্থ, সত্ত্বাদ স্ববিকার অপেক্ষা উপপত্তির পূর্বে প্রাণের অস্তিত্ব। ব্যাকৃত (আবর্তিত বা উপপত্তি) বিষয়ের যে বস্তু অবস্থা, তাহা প্রতি সূত্রি উক্তনাই প্রকৃতি

সম্ভাবাবধারণমিতি দ্রষ্টব্যম্। ব্যাকৃতবিষয়াণামপি ভূয়সীনাযব-
স্থানাং শ্রুতিস্মৃত্যোঃ প্রকৃতি-বিকারভাবপ্রসিদ্ধেঃ। বিয়দধি-
করণে হি গোণ্যসম্ভবাদিতি পূর্বপক্ষসূত্রত্বাৎ গোণী জন্মশ্রুতি-
রসম্ভবাদিতি ব্যাখ্যাতম্। প্রতিজ্ঞাহাত্মা চ তত্র সিদ্ধাস্তো-
হতিহিতঃ, ইহ তু সিদ্ধাস্তসূত্রত্বাৎ গোণ্যা জন্মশ্রুতেরসম্ভবা-
দিতি ব্যাখ্যাতম্। তদনুরোধেন ত্রিহাপি গোণী জন্মশ্রুতি-
রসম্ভবাদিতি ব্যাচক্ষাণৈঃ প্রতিজ্ঞাহানিরূপেক্ষিতা স্মাৎ ॥ ২।৪।২॥

তৎ প্রাক্ শ্রুতেঃ ॥ ২।৪।৩ ॥ *

ইতশ্চাকাশাদীনাযিব প্রাণানাযপি মুখ্যৈব জন্মশ্রুতিঃ—

রাস্থেরা। তথা চ ব্রহ্মবেদনেন সর্ববেদনপ্রতিজ্ঞাব্যাহতিঃ, সমস্তবেদান্তব্যাকোপ-
শেত্যেতদাহ—“বিয়দধিকরণে হি” ইতি ॥ ২।৪।২ ॥

নিগদব্যাখ্যাতমন্ত ভাষ্যম্ ॥ ২।৪।৩ ॥

বিকৃতিভাবে প্রসিদ্ধ। (অভিপ্রায় এই যে, মহাপ্রলয়ে পরমকারণ পরব্রহ্ম
মাত্রের অস্তিত্ব, তাঁহারই মুখ্য প্রাণতা, ঐ বাক্য তাঁহাকে লক্ষ্য করে নাই,
কিন্তু খণ্ড বা অবাস্তুর প্রলয়ে যে হিরণ্য-গর্ভ ও প্রাণ নামক অবাস্তুর প্রকৃতি
থাকেন, প্রদর্শিত প্রাণান্তিত্ববাদিনী শ্রুতি তাঁহাকেই লক্ষ্য করিতেছে বা
বলিতেছে। জন্মবান্ বা কারণ-ব্রহ্ম হিরণ্যগর্ভ স্বকীয় সৃষ্টির মূল কারণ,
ইহা “প্রথমে হিরণ্যগর্ভ উৎপন্ন হইলেন”, “তিনি ভূত-নিবহের আদি কর্তা”
ইত্যাদি শ্রুতি-বৃত্তিতে কথিত আছে)। [বিয়দধি...স্মাৎ] পূর্বে বিয়দধিকরণে
(আকাশোৎপত্তি-বিচারে) গোণ্যসম্ভবাৎ সূত্র পূর্বপক্ষ কোটাতে কথিত
হইয়াছিল, সুতরাং “জন্মশ্রবণ মুখ্য নহে, কিন্তু গোণ, কেন-না, মুখ্য জন্ম
অসম্ভব” এইরূপে ব্যাখ্যাত হইয়া পরে প্রতিজ্ঞাহানি দোষ প্রদর্শন-পূর্বক
সিদ্ধাস্ত বলা হইয়াছিল। কিন্তু এখানে এটা সিদ্ধান্ত সূত্র, “সেই জন্ম, জন্ম শ্রবণ
গোণ, ইহা সম্ভব হয় না।” এইরূপ ব্যাখ্যা করা হইল এবং সেই অনুরোধে
এখানেও “মুখ্যাসম্ভব হেতু গোণ জন্ম শ্রবণ” এরূপ ব্যাখ্যা করিতে গেলে
প্রতিজ্ঞাহানি দোষ উপেক্ষিত হইবে। অর্থাৎ প্রতিজ্ঞাহানি দোষ নিবারণিত
হইবে না ॥ ২।৪।২ ॥

প্রাণের উৎপত্তিও আকাশাদি উৎপত্তির দ্বায় মুখ্য, এতৎপ্রতি অন্ত হেতু

* তৎ-জারত ইতি জন্মবাচিনন্দ। তৎ তত্র জারত ইতি পদত্ব প্রাক্ পূর্বে কথিতঃ।
শ্রবণাৎ—সমস্ত ‘জারত’ ইতি পদত্বাকাশাদিষু মুখ্যত পাঠ্যপেক্ষা আটকেন্ আশেবু শ্রবণাৎ
ভেদাৎপি মুখ্যত্ব জন্মমিতি হত্বার্থঃ।

জারত অর্থাৎ জন্মে, এই কথাটির সহিত প্রাণেরও জন্ম হয়, সুতরাং প্রাণের আকাশাদি-
জন্ম জন্মবান্।

যং ‘জায়তে’ ইত্যেকং জন্মবাচি পদং প্রাণেষু প্রাক্ ঋতং সং উক্ত-
 য়েদ্ব্যাকাশাদিষু বর্ততে । “এতন্মাজ্জায়তে প্রাণঃ” ইত্যত্রো-
 কাশাদিষু মুখ্যং জন্মেতি প্রতিষ্ঠাপিতং, তৎসামান্যং প্রাণেষুপি
 মুখ্যমেব জন্ম ভবিতুমহতি । ন হ্যেকস্মিন্ প্রকরণে
 একস্মিন্ বাক্যে একঃ শব্দঃ সঙ্কটুচ্চরিতো বহুভিঃ সম্বধ্য-
 মানঃ কচিন্মুখ্যঃ কচিদগোণ ইত্যধ্যবসাতুং শক্যঃ, বৈরূপ্য-
 প্রসঙ্গাৎ ।

তথা “স প্রাণমসৃজত প্রাণাচ্ছৃদ্ধা” ইত্যত্রোপি প্রাণেষু
 ঋতং সৃজতিঃ পরেদ্ব্যপ্যুৎপত্তিমৎস্র ঋদ্ধাদিষু বর্ততে । যত্রোপি
 পশ্চাচ্ছৃত উৎপত্তিবচনঃ শব্দঃ পূর্বেঃ সম্বধ্যতে, তত্রোপ্যেব
 এব জ্ঞায়ঃ । যথা “সর্বানি ভূতানি ব্যুৎসরন্তি” ইত্যয়মন্তে
 পঠিতো ‘ব্যুৎসরন্তি’ শব্দঃ পূর্বেইরপি প্রাণাদিভিঃ সম্বধ্যতে
 ॥ ২।৪।৩ ॥

[রত্নপ্রভা । তত্ত জায়ত ইতি পদত্বাকাশাদিষু মুখ্যত্ব পাঠাপেক্ষয়া প্রাচীনেষু
 প্রাণেষু ঋতে মুখ্যং জন্মেতি সূত্রবোধন । তৎসামান্যাদিতি । তেনাকাশাদিজন্যনা
 শাস্ত্রমেকশব্দকোক্তং, তস্মাদিত্যর্থঃ । একস্মিন্ বাক্যে একস্ত শব্দস্ত কচি-
 ন্মুখ্যত্বং কচিং গোণত্বমিতি বৈরূপ্যং ন সূত্রমিতি জ্ঞায়মন্তত্রোপ্যতিবিশিষ্ট—যত্রোপি
 পশ্চাচ্ছৃত ইতি ॥ ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২।৪।৩ ॥]

এই যে, “জায়তে” এই জন্মবাচী পদটি প্রথমতঃ প্রাণবিষয়ে ঋত হইয়া পরে
 আকাশাদি পর পর পরার্থে অনুবর্ত্তিত হওয়ার এবং আকাশাদির জন্ম মুখ্য,
 গোণ নহে, ইহা স্থাপিত হওয়ার, সূত্ররূপে আকাশাদির সহিত পঠিত প্রাণের জন্মও
 মুখ্য, গোণ নহে, ইহাও স্থাপিত বা সিদ্ধ হইবে । [ন হ্যেক...সঙ্গাৎ]
 প্রকরণ এক, বাক্য এক, শব্দ এক, একবার মাত্র উচ্চরিত, এতাদৃশ শব্দ বহুর
 সহিত অধিত হইয়া একস্থানে মুখ্যার্থ ও অত্র স্থানে গোণার্থ বলিবে, এরূপ
 নিশ্চয় অন্ত্যাব্য । এক স্থানে ও একবাক্যে একোচ্চারিত একশব্দের দ্বিরূপতা
 (দ্বৈগুণ্য ও মুখ্যত্ব) জ্ঞাত্য নহে ।

[তথা...সম্বধ্যতে] আরও দেখ, “তিনি প্রাণ সৃজন করিলেন, প্রাণ হইতে
 ঋদ্ধার—” এখানেও প্রাণ-বিষয়ে ঋত সৃজনশব্দ পরোৎপন্ন ঋদ্ধাবিভেদ অনুবর্ত্তিত
 হইয়াছে । যখন পশ্চাৎ ঋত উৎপত্তিবাচী শব্দের পূর্কের সহিত সম্বন্ধ হইতে
 দেখা যায়, তখন এখানে অবশ্যই উক্ত সম্বন্ধ জ্ঞাত্য হইবে । যথা—“সুস্থার
 সূত ব্যুৎসরন্তি অর্থাৎ উৎপন্ন হয়” অত্রই ব্যুৎসরিত শব্দও তৎপূর্ব্বই প্রাণাদির
 সহিত অধিত ।

তৎপূর্বকত্বাচঃ ॥ ২।৪।৪ ॥ *

যথাপি “তেজোহব্রহ্মজত” ইত্যেতন্মিহ প্রকরণে প্রাণানাং
মুৎপত্তির্ন পঠ্যতে, তেজোহব্রহ্মানামেব ব্রহ্মাণাং ভূতানাং
মুৎপত্তিশ্রবণাৎ, তথাপি ব্রহ্মপ্রকৃতিক-তেজোহব্রহ্মপূর্বকত্বাভি-
ধানাদ্ বাক্ প্রাণমনসাং, তৎসামান্যাক সর্বেষামেব প্রাণানাং
ব্রহ্মপ্রভবত্বং সিদ্ধং ভবতি। তথা হুশ্মিমেব প্রকরণে তেজো-
হব্রহ্মপূর্বকত্বং বাক্ প্রাণমনসামান্যায়তে “অন্নময়ং হি সোম্য
মন আপোময়ঃ প্রাণস্তেজোময়ী বাক্” ইতি। তত্র যদি তাবৎ
মুখ্যমেবৈষামান্যাদিময়ত্বং, ততো বর্তত এব ব্রহ্মপ্রভবত্বম্।

অথ ভাক্তং, তথাপি ব্রহ্মকৰ্তৃকায়াং নামরূপব্যাক্রিয়ায়াং শ্রব-
ণাৎ “যেনাশ্রতং শ্রুতং ভবতি” ইতি চোপক্রমাৎ “ঐতদাত্মা-
মিদং সৰ্ব্বম্” ইতি চোপসংহারাত্ শ্রুত্যন্তরপ্রসিক্লেশ্চ ব্রহ্ম-

বাচ ইতি বাক্ প্রাণমনসামুৎপত্তিকল্পম্। অন্নমর্থঃ—তেজঃপ্রভূতীনাং
সৃষ্টৌ প্রাণসৃষ্টির্নোক্তেতি জবে, তদ্রূপ্যুক্তেতি ক্রমহে। তথাহি, যন্মিহ
প্রকরণে তেজোহব্রহ্মপূর্বকত্বং বাক্ প্রাণমনসামান্যায়তে অন্নময়ং ইত্যাদিনা,
তদ্ব্যধি মুখ্যার্থং, ততস্তৎসামান্যাক সর্বেষামেব প্রাণানাং সৃষ্টিকল্পা।

অথ গৌণং, তথাপি, ব্রহ্মকৰ্তৃকায়াং নামরূপব্যাক্রিয়ায়াং মুপক্রমোপসংহার-

বহিঃ ছান্দোগ্য উপনিষদের “তিনি তেজ সৃজন করিলেন” এই উৎপত্তি
প্রস্তাবে প্রাণের উৎপত্তি কথিত হয় নাই, কেন-না, সেখানে তেজ, জল,
পৃথিবী, মাত্র এই ভূতত্রয়ের উৎপত্তি শ্রুত হইয়াছে, তথাপি, সেখানে ব্রহ্মপ্রভব
তেজের বাক্য, প্রাণ, মন, এই তিনের কারণতা কথিত হওয়ার তৎসামান্যে
প্রাণেরও ব্রহ্মপ্রভবত্ব নির্ণীত হয়। [তথা...শিদ্ধিঃ] ছান্দোগ্যের ঐ প্রক-
রণেই বাক্য, প্রাণ, মন, এই তিনের তেজ, জল ও পৃথিবীমূলকত্ব কথিত
হইয়াছে। যথা—“হে সোম্য, মন অন্নময় (অন্নের বিকার), প্রাণ জলময় ও
বাগিক্রিয় তেজোময়।” মনঃপ্রভূতির এই অন্নময়বাদি কখন মুখ্য হইলেও
ব্রহ্মপ্রভবত্ব আছেই।

আর ভাক্ত অর্থাৎ গৌণ হইলে বুদ্ধিতে হইবে যে, ব্রহ্মকৰ্তৃক নানারূপাত্মক
বিকারের উৎপত্তিবিষয়ে ঐ বাক্যের শ্রবণ, “বাহা তনিলে অশ্রুতও শ্রুত হয়” এই

* বাকপদং প্রাণমনসোৎপত্তিকল্পম্। বাক্ প্রাণমনসাং তৎপূর্বকত্বং ব্রহ্মকারণকত্বাৎ
সমানমেব চত্বরাণ্যং ব্রহ্মপ্রভবত্বমিতি যোক্তব্য।

বাক্য, প্রাণ, মন এই তিনের ব্রহ্মমূলকতা কথিত থাকায় বাক্যের ও মনের দ্বার প্রাণেরও
মুখ্যত্ব বুদ্ধি যায়।

কার্যত্বপ্রপঞ্চনার্থমেব মনআদীনাংমাদিময়ত্বচনমিতি গম্যতে।
তস্মাদপি প্রাণানাং ব্রহ্মবিকারত্বসিদ্ধিঃ ॥ ২।৪।৪ ॥

সপ্ত গতেৰ্বিশেষিতত্বাচ্চ ॥ ২।৪।৫ ॥*

উৎপত্তিবিষয়ঃ স্রুতিবিপ্রতিষেধঃ প্রাণানাং পরিহৃতঃ,
সংখ্যাবিষয় ইদানীং পরিহ্রিয়তে। তত্র মুখ্যং প্রাণমুপরিষ্ঠা-
দ্বক্ষ্যতি, সম্প্রতি তু কতীতরে প্রাণা ইতি সম্প্রধারয়তি।
স্রুতিবিপ্রতিপত্তেশ্চাত্ত্র বিষয়ঃ। কচিং সপ্ত প্রাণাঃ সঙ্কী-
র্ত্যন্তে “সপ্ত প্রাণাঃ প্রভবন্তি তস্মাৎ” ইতি। কচিদকৌ
প্রাণা গ্রহেণেন গুণেন সঙ্কীর্ত্যন্তে, “অকৌ গ্রহা অক্যাবতি-
গ্রহাঃ” ইতি। কচিন্নব “সপ্ত বৈ শীর্ষগ্যাঃ প্রাণা দ্বাববাকৌ”

পর্যালোচনয়া স্রুত্যন্তরপ্রসিদ্ধেচ ব্রহ্মকার্যত্বপ্রপঞ্চনার্থমেব প্রাণাদীনাংমাদিময়ত্ব-
ভূতধানমিত্যুত্তৈব তত্রাপি প্রাণসৃষ্টিরिति সিদ্ধম্ ॥ ২।৪।৪ ॥

অবাস্তরসঙ্গতিমাহ—“উৎপত্তিবিষয়” ইতি। সংশয়কারণমাহ—“স্রুতিবিপ্রতি-
পত্তেঃ” ইতি। “বিষয়ঃ” সংশয়ঃ। কচিং সপ্ত প্রাণাঃ। তদ্বথা—চক্ষুঃপ্রাণরগন-
বাক্শ্রোত্রমনত্বগিতি। কচিদকৌ প্রাণা গ্রহেণেন বন্ধনেন গুণেন সঙ্কীর্ত্যন্তে।
তদ্বথা—প্রাণরগনবাক্চক্ষুঃশ্রোত্রমনোহস্তত্বগিতি। ত এতে গ্রহাঃ। এবাঙ্ক
বিষ্ণুরা স্রুতিগ্রহাঃস্রোত্রাবেব। প্রাণো বৈ গ্রহঃ সোহপানেনাতিগ্রহেণ গৃহীতো-
হপানেন হি গন্ধান্ জিহ্বতীত্যাदिना সন্দর্ভেণোক্তাঃ। কচিন্নব। তদ্বথা—“সপ্ত
বৈ শীর্ষগ্যা প্রাণাঃ দ্বাববাকৌ” ইতি। যে শ্রোত্রে যে চক্ষুর্বা যে ঘ্রাণে একা

উপক্রম, “এ সমস্তই এতদ্ব্যতীত অর্থাৎ ব্রহ্মব্যতীত” এই উপসংহার ও স্রুত্যন্তরোক্ত
প্রসিদ্ধি এই সকল হেতুবাধের দ্বারা ইহাই জানা যায় যে, মনঃপ্রকৃতির
অন্যবিকারত্ব কখনের ব্রহ্মকার্য বিস্তার করণ ব্যতীত অন্য অর্থ বা তাৎপর্য নাই।
সুতরাং সে পক্ষেও প্রাণের ব্রহ্মবিকারত্ব সিদ্ধ হয় ॥ ২।৪।৪ ॥

প্রাণসমূহের উৎপত্তিবিষয়ক বিরোধ ভঞ্জন হইল, এক্ষণে সংখ্যা-বিষয়ক
বিরোধের পরিহার হইবে। মুখ্য প্রশ্ন কি? তাহা পরে বলা হইবে। আগে
প্রাণ কতগুলি, তাহা অবধারণ করা হউক। [স্রুতি...ইত্যত্র] ভিন্ন ভিন্ন স্রুতি
ভিন্ন ভিন্ন সংখ্যা বলায় সংখ্যা-বিষয়ক সংশয় আছে। কোন স্রুতি সপ্ত প্রাণ
বর্ণিত করিয়াছেন। বথা—“তীক্ষ্ণ হইতে সপ্ত প্রাণ জন্মিয়াছে।” কোন কোন।

* পদ্যে অবশ্যতো বিশেষিতত্বাচ্চ প্রাণাঃ সপ্ত ইতি যোক্তব্য।

যেহেতু স্রুতিতে সপ্ত প্রাণ এক নির্দেশ আছে, সেইহেতু প্রাণের সংখ্যা সপ্ত, সুদৃঢ়িক নহে।
(কচিৎ সংখ্যা দেখ)।

ইতি। কচিদশ “নব বৈ পুরুষে প্রাণা নাভির্দশমী” ইতি।
কচিদেকাদশ “দশেমে পুরুষে প্রাণা আত্মেকাদশ” ইতি।
কচিদ্বাদশ “সর্ব্বেষাং স্পর্শানাং স্বগেকায়তনম্” ইত্যত্র। কচি-
ত্রয়োদশ “চক্ষুশ্চ দ্রষ্টব্যঞ্চ” ইত্যত্র। এবং হি বিপ্রতিপন্নঃ
প্রাণেয়ত্বাৎ প্রতি শ্রুতয়ঃ।

কিস্তাবৎ প্রাপ্তম্? সপ্তৈব প্রাণা ইতি। কৃতঃ? গতেঃ।
যতস্তাবস্তোহবগম্যন্তে “সপ্ত প্রাণাঃ প্রভবন্তি তস্মাৎ” ইত্যেব-
ম্বিধান্ন শ্রুতিষু। বিশেষিতাশ্চৈত্রে “সপ্ত বৈ শীর্ষগ্যাঃ প্রাণাঃ”
ইত্যত্র। নমু “শুভাশয়া নিহিতাঃ সপ্ত সপ্ত” ইতি বীক্ষা
শ্রীয়েতে, সা সপ্তভ্যোহতিরিক্তান্ প্রাণান্ গময়তীতি। নৈষ

বাগিতি সপ্ত। পায়ুপন্থে বুদ্ধিমনসী বা দ্বাববাঞ্চাবিত নব। কচিদশ। নব
বৈ পুরুষে প্রাণান্ত উক্তা নাভির্দশমীতি। কচিদেকাদশ—দশেমে পুরুষে প্রাণাঃ।
তদ্বথা—বুদ্ধীক্ষিরাণি ভ্রাণাদীনি পঞ্চ, কৰ্ম্মক্ষিরাণ্যপি হস্তাদীনি পঞ্চ, আত্মেকা-
দশ। আপ্নোতি ব্যাপ্নোত্যধিষ্ঠানেনেত্যাত্মা দশঃ, স একাদশ ইতি। কচিদ্বাদশ,
সর্ব্বেষাং স্পর্শানাং স্বগেকায়তনমিত্যত্র। তদ্বথা, স্বগ্নানসিকারসনচক্ষুঃশ্রোত্রমনো-
হরয়ঃপাদোপহস্তপায়ুবাগিতি। কচিদেত এব প্রাণা অহঙ্কারমিকাদ্বয়োদশ। এবং
বিপ্রতিপন্নঃ প্রাণেয়ত্বাৎ প্রতি শ্রুতয়ঃ।

অত্র প্রশ্নপূৰ্ণং পূৰ্ণপক্ষং গৃহ্ণাতি “কিং তাবৎ প্রাপ্তম্? সপ্তৈব” ইতি। সপ্তৈব
প্রাণাঃ। কৃতঃ। গতেঃ অবগতঃ, শ্রুতিভ্যঃ “সপ্ত প্রাণাঃ প্রভবন্তি” ইত্যাবিভ্যঃ।
ন কেবলং শ্রুতিতোহবগতিবিশেষণাৎপোষ্যমেবেত্যাহ—“বিশেষবিত্ত্বাচ্চ”—“সপ্ত

শ্রুতি গ্রহবশত্ লইয়া অষ্ট প্রাণের কর্ত্তন করিয়াছেন। যথা—“সাতটা গ্রহ এবং
অষ্টম অতিগ্রহ।” (গ্রহ—ইন্দ্রিয়। অতিগ্রহ—বিষয়)। কোন শ্রুতিতে নব
প্রাণের উল্লেখ আছে। যথা—“উত্তমাক্ষিত প্রাণ সাত, তরিয়ন প্রাণ দুই।”
কোন এক শ্রুতিতে দশ প্রাণের কথা আছে। যথা—“পুরুষে নব প্রাণ, তাহার
দশম প্রাণ নাভি।” কোন কোন শ্রুতিতে একাদশ প্রাণের বর্ণন দেখা যায়।
যথা—“পুরুষে দশটা প্রাণ, আর আত্মা একাদশ প্রাণ।” “সমুদায় স্পর্শের মুখ্য
আয়তন চক্” ইত্যাদি শ্রুতিতে দ্বাদশ প্রাণ বর্ণিত হইয়াছে। “চক্ষু ও দ্রষ্টব্য”
ইত্যাদি শ্রুতিতে ত্রয়োদশ প্রাণ কথিত হইয়াছে। প্রাণ-সংখ্যা-বিষয়ে শ্রুতিগণের
যথ্য ঐক্য-বিকল্প বাদ দেখা যায়।

[কিং...গম্যতে] বিচারে পাওয়া যায়, প্রাণের সংখ্যা সপ্ত। ন্যূনও নহে,
অধিকও নহে। কেন-না, “তীহা হইতে সপ্ত প্রাণ উৎপন্ন হইয়াছে” ইত্যাদি
শ্রুতিতে সপ্ত সংখ্যারই প্রতীতি হয় এবং “শীর্ষদেশস্থ সাত প্রাণ” এই শ্রুতিতে
শেগুলি আবার বিশেষণের দ্বারা নির্দিষ্ট হইয়াছে। [নমু...প্রাণা ইতি] “বহানে

দোষঃ। পুরুষভেদাভিপ্রায়েন বীঙ্গা—প্রতিপুরুষ সপ্ত
সপ্ত প্রাণা ইতি, ন তত্ত্বভেদাভিপ্রায়া—সপ্ত সপ্তাত্তেহন্তে প্রাণা
ইতি। নব্বট্টাদিকাপি সখ্যা প্রাণেয়দাহতা, কথং সপ্তৈব
স্ত্যঃ। সত্যমুদাহতা, বিরোধাত্তত্ত্বতমা সখ্যাধ্যবসাতব্য। তত্র
স্তোককল্পনোপরোধাত্ সপ্তসখ্যাধ্যবসানং, বৃত্তিভেদাপেক্ষ
সখ্যান্তরশ্রবণমিতি গম্যতে ॥ ২।৪।৫ ॥

অত্রোচ্যতে—

হস্তাদয়স্ত্ব স্থিতেহতো নৈবম্ ॥ ২।৪।৬ ॥ *

হস্তাদয়স্ত্ব অপরে সপ্তভ্যোহতিরিক্তাঃ প্রাণাঃ শ্রয়ন্তে “হস্তো

বৈ শীর্ষণ্যাঃ প্রাণাঃ” ইতি। যে সপ্ত শীর্ষণ্যাঃ শ্রোত্রাদয়ন্তে প্রাণা ইত্যুক্তে ইত-
রেবামশীর্ষণ্যানাং হস্তাদীনামপ্রাণত্বং গম্যতে। যথা দক্ষিণেনান্ধা পশ্চতীত্যাঙ্কে
বামেন ন পশ্চতীতি গম্যতে। এতদ্বক্তব্যমিতি—যতপি প্রতিবিপ্রতিবেধঃ, যতপি
চ পূর্বসংখ্যান্ ন পরান্যং সংখ্যানাং নিবেশঃ, তথাইপ্যবচ্ছেদকত্বেন বহ্বীনাং
সংখ্যানামসম্ভবাবেকত্বাৎ কল্প্যমানানাং সপ্তত্বমেব যুক্তং, প্রাথম্যান্নাষবাচ, বৃত্তি-
ভেদমাত্রাবিবক্ষয়া ষষ্ঠ্যাদয়ো গমরিতব্য। ইতি প্রাপ্তম্ ॥ ২।৪।৫ ॥

এবং প্রাপ্ত উচ্যতে—

তুশব্দঃ পক্ষং ব্যাবৰ্ত্তয়তি। ন সপ্তৈব, কিন্তু হস্তাদয়োরপি প্রাণাঃ। প্রমা-

নিকপ্ত (ঋষ্যহিত) হস্তরশ্মী সাত সাত” এই ঋতিতে বীঙ্গা থাকার সাতের
অধিক প্রাণ (চৌদ। জ্ঞানেন্দ্রিয় ৫, কর্মেন্দ্রিয় ৫, মন ১, বুদ্ধি ১, অহঙ্কার ১,
চিন্তা ১, এই ১৪) বুদ্ধিই হইলেও তাহা দোষাবহ নহে। অর্থাৎ তাহা সপ্তসংখ্যা
জ্ঞানের বাধাদায়ক নহে। কেননা, পুরুষ ভিন্ন, তদনুসারে তদাপ্রতি প্রাণসপ্তকও
ভিন্ন, এই অভিপ্রায়েই বীঙ্গা প্রয়োগ (ছইবার বলা), বস্তুভেদাভিপ্রায়ে বীঙ্গা
প্রয়োগ নহে। [নব্বট্টা...অত্রোচ্যতে] বলিতে পার,—অষ্ট প্রাণ, নব প্রাণ,
ইত্যাদি ইত্যাদি প্রাণবিষয়ক অষ্ট প্রভৃতি সংখ্যার উদাহরণ আছে, তবে কিরূপে
সপ্ত সংখ্যাই নিশ্চিত হয়? যদি প্রত্যুত্তর দাও যে, উদাহরণ আছে সত্য; কিন্তু
বিরোধ হেতু এক বস্তুতে বিভিন্ন বহু সংখ্যা গৃহীত হইতে পারে না, কাজেই
অন্ততম (নির্দিষ্ট একটা) সংখ্যা গ্রহণ করিতে হয়, তদ্ব্যতীত লবু কল্পনার ভাষ্যভার
অনুরোধে সপ্তসংখ্যা গ্রহণ করাই উচিত। সংখ্যান্তরের শ্রবণও বৃত্তিবহুত্ব অনুসারে
ভাষ্য ॥ ২।৪।৫ ॥

অত্রোচ্যতে—হস্তাদয়ঃ এই বিষয়ের সিদ্ধান্ত বলিতেছেন—

“হস্তও একপ্রকার গ্রহ অর্থাৎ প্রাণ। হস্ত গ্রহণকার্যে গৃহীত অর্থাৎ সখ্য।

* পক্ষব্যাবর্ত্তনার্কভাষ্যঃ। ন সপ্তৈব প্রাণাঃ, কিন্তু হস্তাদয়োরপি সাতত্বঃ। অন্তঃ অগ্নি-
হস্তাদয়সিদ্ধিশ্রাণানাবেকারণত্বেন স্থিতে অবস্থারিত্যে সতি নৈব ন সাতবাং সপ্তত্বমিতি বোদ্ধব।

সত্যত্বং সত্যভিত্তিক হস্তাদি প্রাণের উল্লেখ থাকার সপ্তসংখ্যাই স্থির, ইহা বলিতে পার না।

বৈ গ্রহঃ, স কৰ্ম্মশান্তিগ্রহেণ গৃহীতঃ। হস্তাভ্যাং হি কৰ্ম্ম কৰোতি” ইত্যেবমাত্মানু শ্রুতিষু। স্থিতে চ সপ্তত্ৰাতিরেকে সপ্তত্বমন্তর্ভাবাচ্ছক্যতে সম্ভাবয়িতুম্। হীনাধিকসম্ভাব্যবিপ্রতিপত্তৌ হৃদিকা সম্ভাব্য সংগ্রাহ্য ভবতি, তস্মাৎ হীনাস্তর্ভবতি, ন তু হীনায়াদধিকা। অতশ্চ নৈবঃ মন্তব্যঃ স্তোককল্পনানুরোধাৎ সপ্তৈব প্রাণাঃ স্মরিতি। উত্তরসম্ভাব্যানুরোধাতু একাদশৈব তে প্রাণাঃ স্মাঃ। তথা চোদাহত শ্রুতিঃ—“দশেমে পুরুষে প্রাণা আত্মৈকাদশ” ইতি। আত্ম-শব্দেন চাত্মান্তঃকরণং পরিগৃহ্যতে, করণাধিকারাৎ। নত্বেকাদশত্বাদপ্যধিকে দ্বাদশ-ত্রয়োদশত্বে উদাহতে। সত্যমুদাহতে, ন ত্বেকাদশভ্যঃ কার্যজাতেভ্যো-হৃদিকং কার্যজাতমস্তু, যদর্থমধিকং করণং কল্লোত। শব্দ-

শান্তরাধেকাদশত্বে প্রাণানাং স্থিতে, অতোহস্মিন্ নতি, পার্শ্ববিত্তিককল্পসিঃ। নৈবম্। লাববাৎ প্রাথম্যাচ্চ সপ্তত্বমিত্যক্ষরার্থঃ। এতদ্বক্তব্যম্ভবতি—যতপি শ্রুতঃ স্বতঃ প্রমাণতরাহনপেক্ষাঃ, তথাপি পরস্পরবিরোধান্নার্থত্বপরিচ্ছেদান্নাহনম্। ন চ সিদ্ধে বস্তুভূতান ইব বিকল্পঃ সম্ভবতি। তস্মাৎ প্রমাণান্তরোপনীতার্থবশেন বধা অবগোচরভূতানি মাংসপুত্রোভাবাবধানাসম্ভবাৎ সম্ভবাচ্চ ত্রয়ত্বব্যাবধানাত্ত্রয়ব্যবধানে ত্রয়গীতি ব্যবস্থাপ্যতে। এবমিহাপি রূপাদিবুদ্ধিপঞ্চককার্যব্যবহৃত-শুদ্ধুরাবিবুদ্ধীক্ষিরকরণপঞ্চকব্যবস্থা। ন ত্বেকাদশঃ সংস্পীতয়েষু ত্রাণাদিষু গন্ধা-দ্যপলক্যামুখিতসম্ভাবেষু রূপাদীষুপলভন্তে। তথা বচনাবিলক্ষণকার্যপঞ্চকব্যবহৃতো বাক্পাণ্যাবিলক্ষণকর্মেক্ষিরপঞ্চকব্যবস্থা। ন হি আত্ম মুকাদয়ঃ সংস্পী বিহরণাত্ত্রয়-গতসম্ভাবেষু পাদাদিষু বুদ্ধীক্ষিরেযু বা বচনাদিমন্তো ভবন্তি। এবং কৰ্ম্মবুদ্ধীক্ষিরাসম্ভ-

জীব হস্তের দ্বারাই কৰ্ম্ম করে।” এই শ্রুতিতে হস্তাদি প্রাণের উপদেশ আছে এবং তাহা সাতের অধিক (অতিরিক্ত) শ্রুতিপ্রমাণে অধিক সংখ্যার স্থিরত্ব থাকার সপ্তত্ব সম্ভাবনা দূর্য্যপেত। যেখানে সংখ্যার বিরোধ, সেখানে অধিক সংখ্যাই গ্রাহ্য। কেন-না, অধিকের মধ্যেই অনেকের অন্তর্ভাব হয়, অনেকের মধ্যে অধিকের অন্তর্ভাব হয় না। এই কারণে ইহা যান্ত্র করা উচিত হয় না যে, সপ্ত কল্পনার অনুরোধে সপ্ত সংখ্যাই গ্রাহ্য। [উত্তর...কারাৎ] অতএব, অধিক সংখ্যার অনুরোধে একাদশ সংখ্যা গ্রাহ্য অর্থাৎ প্রাণের একাদশ সংখ্যাই স্থির। একাদশ প্রাণের উদাহরণ—“পুরুষের এই দশ প্রাণ ও আত্মা একাদশ” এই শ্রুতিতে দর্শিত হইয়াছে। করণাধিকারে পঠিত বলিয়া এখানে আত্মা পঞ্চক অন্তঃকরণ এবং দশ ইন্দ্রিয়, এই একাদশ। [নহ...ইতি] একাদশেরও অধিক অর্থাৎ দ্বাদশ ও ত্রয়োদশ প্রাণের উদাহরণ দেখাইয়াছে সত্য; কিন্তু একাদশের

একাদশ সংখ্যাও শ্রুতির অতিশ্রেষ্ঠ, ইহা মুক্তিতেও পাওয়া যায়। (ভাস্করাচার্য্যের, বিদ্যদার-পাইবে)।

স্পর্শরূপরসগন্ধবিষয়াঃ পঞ্চ বুদ্ধিভেদাঃ, তদর্থানি পঞ্চ বুদ্ধীন্দ্রিয়াণি । বচনাদানবিহরণোৎসর্গানন্দাঃ পঞ্চ কর্ম্মভেদাঃ, তদর্থানি । পঞ্চ কর্ম্মেন্দ্রিয়াণি । সর্বার্থবিষয়ং ত্রৈকাল্যবৃত্তি মন একমনেক বৃত্তিকং, তদেব বৃত্তিভেদাৎ কচিদ্ভিন্নবদ্যপদিশ্যতে “মনে বুদ্ধিরহঙ্কারশ্চিন্তকঃ” ইতি । তথা চ শ্রুতিঃ কামাতা নানা বিধা বৃত্তীরমুক্তম্যাহ “এতৎ সর্বং মন এব” ইতি ।

অপি চ, সপ্তৈব শীর্ষণ্যান্ প্রাণানভিন্নমানস্ চত্বার এ প্রাণাঃ অভিন্নতাঃ স্ত্যঃ, স্থানভেদাচ্চ্যেতে চত্বারঃ সন্তঃ সপ্ত গণ্যন্তে

বিজ্ঞা লক্ষ্যাহিক্রিয়াব্যবহরাস্তঃকরণব্যবস্থামানম্ । একমপি চাস্তঃকরণমনেক ক্রিয়াকারি ভবিশ্রুতি । যথা প্রদীপ একো রূপপ্রকাশবর্জিবিকারহ্নেশোষণহেতুঃ তন্মাত্রাস্তঃকরণভেদঃ । একমেব স্ত্যঃকরণং মননাম্মন ইতি চাভিমানাদহঙ্কা ইতি চাধ্যবসাদান্ বুদ্ধিরিতি চাধ্যায়তে । বৃত্তিভেদাচ্চাভিন্নমপি ভিন্নমিষোপ চর্যতে ত্রয়মিতি । তন্মেন ত্বেকমেব, ভেদে প্রমাণাভাবাৎ । তদেবমেকাদশানা কার্য্যাপাং ব্যবস্থানাদেকাদশ প্রাণ ইতি শ্রুতিরাজ্ঞসী । তদমুগুণতয়া দ্বিতরা শ্রুতয়ো নেতব্য্যঃ । তদ্রাবৃত্যুত্বাবধেন সপ্তাষ্টনবদশসংখ্যাক্রতয়ঃ, যথৈকং বৃণীতে যৌ বৃণীত ইতি ত্রীন্ বৃণীত ইত্যেতদ্বাহুগুণ্যৎ । দ্বাদশত্রয়োদশসংখ্যাক্রতী কথঞ্চিদবৃত্তিভেদেন ভেদং বিবক্ষিত্বোপাগনাদিপরতয়া নেতব্যে । তন্মাদেকাদশৈ প্রাণা নেতর ইতি সিদ্ধম্ ।

অপি চ, শীর্ষণ্যানাং প্রাণানাং যৎ সপ্তত্ভাভিধানং, তদপি চতুর্বেব ব্যবস্থাপ নীহং, প্রমাণান্তরবিরোধাৎ । ন খলু যে চক্ষুরী, রূপোপলক্ষিলকণ্ঠ কার্য্যতা ভেদাৎ । পিষিতৈকচক্ষুস্ত ন তাদৃশী রূপোপলক্ষিত্তবতি, বাদৃশী সনগ্রচক্ষুঃ

অধিক কার্য্যকূট ন ধাকার একাদশাধিক করণের অস্তিত্ব (প্রাণের) করণ (অনুমান) করিতে পার না । শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস, গন্ধ, এই পঞ্চবিষয়ক পঞ্চ বুদ্ধি (জ্ঞান), এতদর্থ ইন্দ্রিয় পাঁচ । আর বচন, গ্রহণ, গমনাগমন, মলত্যাগ, আনন্দ, এই পাঁচ প্রকার কর্ম, এতদর্থ ইন্দ্রিয় পাঁচ । আর সর্ববিষয়ক ত্রৈকাল্য বৃত্তি (ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান বস্তুর জ্ঞাতা) অস্তঃকরণ এক । এই ত্রয়োদশ, এতদতিরিক্ত বিষয় নাই, স্তুতরায় তদগ্রাহক ইন্দ্রিয়ও নাই । মন বা অস্তঃকরণ এক কিন্তু বৃত্তি- (কার্য) ভেদে তাহা কোন কোন স্থলে মন, বুদ্ধি, অহঙ্কার, চিত্র এই চতুঃপ্রকারে ব্যপবিষ্ট হয় । মন এক, কিন্তু তাহার বৃত্তি অনেক, একথা শ্রুতিও বলিয়াছেন । শ্রুতি নানাপ্রকার মনোবৃত্তির উল্লেখ করিয়া অবশেষে বলিয়াছেন “এ মনতই মন, অস্ত কিছু নহে ।”

[অপি...হিতম্] আরও দেখ, শীর্ষহ প্রাণ সাত, এ কথাতেও শীর্ষতব প্রাণ ৫; পরন্তু স্থানভেদে সাত । যথা—হই শ্রোত্র, হই চকু, হই নাশিকা ও বাগিন্দ্ৰি

“যে শ্রোত্রে, যে চক্ষুর্ষী, যে নাসিকে, একা বাক্” ইতি। ন চ তাবতামেব বৃত্তিভেদা ইতরে প্রাণা ইতি শকাতে বক্তুঃ, হস্তাদিবৃত্তীনামত্যন্তবিজাতীয়ত্বাৎ। তথা “নব বৈ পুরুষে প্রাণা নাভির্দশমী” ইত্যত্রাপি দেহচ্ছিন্নভেদাভিপ্রায়ৈর্নৈব দশ প্রাণা উচ্যন্তে, ন প্রাণতত্ত্বভেদাভিপ্রায়েণ, ‘নাভির্দশমী’ ইতি বচনাৎ। ন হি নাভির্নাম কশ্চিৎ প্রাণঃ প্রসিদ্ধোহস্তু। মুখ্যস্ত তু প্রাণস্ত ভবতি নাভিরপ্যেকং বিশেষায়তনম্, ইত্যতো নাভির্দশমীভূচ্যতে। কচিদুপাসনার্থং কতিচিৎ প্রাণা গণ্যন্তে, কচিৎ প্রদর্শনার্থম্। তদেবং বিচিত্রে প্রাণেয়ভ্রান্ত্যানে সতি ক কিংপরমাত্মনামিতি বিবেক্তব্যম্। কার্যজাতবশাৎকোদশ-ভ্রান্ত্যানং প্রাণবিষয়ং প্রমাণমিতি স্থিতম্।

ইয়মপরা সূত্রদ্বয়যোজনা। সপ্তৈব প্রাণাঃ স্যাঃ, যতঃ সপ্তানামেব গতিঃ শ্রীয়েতে “তমুৎক্রামন্তঃ প্রাণোহনুৎক্রামতি,

তন্মাদেকমেব চক্ষুরধিষ্ঠানভেদেন তু ভিন্নমিবোপচর্য্যতে। কাণস্তাপ্যেকগোলক-গতেন চক্ষুরবয়বেনোপলভ্যঃ। এতেন ভ্রাণশ্রোত্রে অপি ব্যাখ্যাতো।

“ইয়মপরা সূত্রদ্বয়যোজনা।—সপ্তৈব প্রাণাঃ” চক্ষুর্ভ্রাণরসনবাক্শ্রোত্রমনষচ

এক। অজ্ঞাত প্রাণ যে, ঐ গুলিরই বৃত্তিভেদ, তাহা নহে। কেন-না, হস্তাদির বৃত্তি অত্যন্ত বিজাতীয়। “পুরুষে নব প্রাণ, নাভি তাহার দশম” এ শ্রুতিতেও দেহচ্ছিন্নাভিপ্রায়ে দশ প্রাণ কথিত হইয়াছে, প্রাণসংখ্যা নির্দ্ধারণাভিপ্রায়ে নহে। “নাভি দশমী” এই উক্তিই তাহার প্রমাণ। নাভি নামে কোন প্রথ্যাত প্রাণ নাই যে, তৎপ্রদর্শনার্থ তাহার কথন হইবে। নাভি মুখ্য প্রাণের একটি বিশেষ স্থান, তাই “নাভি দশমী” এই কথা বলা হইয়াছে। কোন কোন শ্রুতিতে কেবল উপাসনার্থ কতিপয় প্রাণের গণনা আছে এবং কোথাও বা তাহা কেবল প্রদর্শনার্থ পঠিত হইয়াছে। প্রাণসংখ্যার কথন ঐক্সপে বিচিত্র অর্থাৎ নানা, তন্মধ্যে কোন কথন যে, পারমার্থিক, তাহা বিচার দ্বারা পরিষ্কর। বিচারে সিদ্ধ হয়, পাণ্ডুরা বার, কার্য যখন একাদশবিধ, তখন প্রাণও একাদশবিধ; হস্তরাং একাদশত্ব কখনই মুখ্য বা পারমার্থিক।

[ইয়...নাস্ত ইতি] সূত্রদ্বয়ের অজ্ঞপ্রকার ব্যাখ্যাও হইতে পারে। যথা—প্রাণ সাত, অধিক নহে। কেন-না, তিনি উৎক্রমণার্থ উত্তত হইলে মুখ্য প্রাণ উৎক্রমণ করিতে উত্তত হয়, মুখ্য প্রাণের উৎক্রমণে অজ্ঞাত প্রাণও

প্রাণমনুৎক্রামন্তঃ সর্বৈ প্রাণা অনুৎক্রামন্তি” ইত্যত্র। ননু সর্বশব্দোহপ্যত্র পঠ্যতে, কথং সপ্তানামেব গতিঃ প্রতিজ্ঞায়ত-
ইতি? বিশেষিতত্বাদিত্যাহ। সপ্তৈব হি প্রাণাশ্চক্ষুরাদয়ঃ স্বক-
পর্যন্তা বিশেষিতা ইহ প্রকৃতাঃ। “স যত্রৈব চাক্ষুষঃ পুরুষঃ
পরাণ্ড পর্যাবর্ততে, অথারূপজ্ঞো ভবত্যেকীভবতি ন পশ্যতী-
ত্যাহঃ” ইত্যেবমাদিনানুক্রমণেন। প্রকৃতগামী চ সর্বশব্দো
ভবতি। যথা ‘সর্বৈ ব্রাহ্মণা ভোজয়িতব্যঃ’ ইতি—যে নিমন্ত্রিতাঃ
প্রকৃতা ব্রাহ্মণাস্ত্বেব সর্বশব্দেনোচ্যন্তে নাশ্চে; এবমিহাপি যে
প্রকৃতাঃ সপ্ত প্রাণাস্ত্বেব সর্বশব্দেনোচ্যন্তে, নান্ত ইতি।

নন্বত্র বিজ্ঞানমষ্টমনুক্রামন্তঃ, কথং সপ্তানামেবানুক্রমণম্। নৈব
দোষঃ। মনোবিজ্ঞানয়োস্তত্ত্বাভেদাদ্ বৃত্তিভেদেহপি সপ্তত্বোপ-
পত্তেঃ। তস্মাৎ সপ্তৈব প্রাণা ইত্যেব প্রাপ্তে ক্রমঃ—

উৎক্রান্তিমন্তঃ স্ত্যঃ। সপ্তানামেব গতিশ্রুতের্বিশেষিতত্বাধিতি ব্যাখ্যাভূৎ শব্দতে—
“ননু সর্বশব্দোহপ্যত্র” ইতি। অন্তোন্তরং “বিশেষিতত্বাৎ” ইতি। চক্ষুরাদয়ঃ স্বক-
পর্যন্তা উৎক্রান্তৌ বিশেষিতাঃ। তস্মাৎ সর্বশব্দস্ত প্রকৃতাপেক্ষত্বাৎ সপ্তৈব প্রাণা
উৎক্রামন্তি, ন পাণাদয় ইতি প্রাপ্তম্। চোদয়তি—“নন্বত্র বিজ্ঞানমষ্টমম্” ইতি।
ন বিজ্ঞানাতীত্যাহরিত্যনেনানুক্রামন্তম্। পরিহরতি—“নৈব দোষঃ”।

উৎক্রান্ত হর।” এই শ্রুতিতে নির্দিষ্ট সাত প্রাণের গতি অভিহিত আছে।
বলিতে পার, শ্রুতিতে কেবল সর্বশব্দ আছে, সপ্ত সংখ্যার প্রসঙ্গও নাই,
তবে কিসে জানা গেল, উদাহৃত শ্রুতিতে সপ্তপ্রাণের গতি (নির্গমন) অভি-
হিত হইয়াছে? ইহার প্রত্যুত্তরার্থ “বিশেষিতত্বাৎ” অংশ বলা হইয়াছে।
অর্থাৎ এই যে, চক্ষুঃ হইতে স্বক পর্যন্ত সাত প্রাণই বিশেষিত অর্থাৎ প্রকৃত।
“এই চাক্ষুষ পুরুষ পর্যাবর্তিত হন, অনন্তর জীব রূপজানন্ত হন। যেহেতু
এক হর, সেই হেতু দেখিতে পার না।” ইত্যাদি ক্রমে চক্ষুরাদি প্রাণসপ্তক
প্রকৃত বা প্রত্যাবিত হইয়াছে, সেই প্রত্যাবে ঐ সর্বশব্দটিত ব্যাক্য আছে,
সেই অস্ত্র ঐ সর্বশব্দ সপ্ত প্রাণেরই বোধক। সর্বব্রাহ্মণ ভোজিত হইবে,
এতদ্ব্যাক্যই সর্বশব্দ যেমন পূর্বপ্রত্যাবিত নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণের বোধক, সেইরূপ,
যে সপ্ত প্রাণ প্রকৃত, সেই সপ্তপ্রাণই ঐ সর্বশব্দের দ্বারা বোধিত হয়।
[নন্বত্র...শ্রুতিম্] বহি বস, প্রত্যাবিত ব্যাক্যে অষ্টম বিজ্ঞানের বর্ণন আছে,
তাহা ব্যাক্যের বিশেষকরে সাতের অনুক্রম, অধিকের নহে, ইহা বলিতে
পার? ইহার প্রত্যুত্তর—বৃত্তিভেদেই মনের ও বিজ্ঞানের ভেদ, পদার্থ

হস্তাদয়স্থপরে সপ্তভ্যোহতিরিত্তাঃ প্রাণাঃ প্রতীয়ন্তে “হস্তো বৈ গ্রহঃ” ইত্যাদিশ্রুতিষু। গ্রহঃ বন্ধনভাবঃ, গৃহতে বধ্যতে ক্ষেত্রজ্ঞোহনেন গ্রহসংজ্ঞকেন বন্ধনেনেতি। স চ ক্ষেত্রজ্ঞো নৈকস্মিন্নেব শরীরে বধ্যতে, শরীরান্তরেষপি তুল্যত্বাবন্ধনশ্চ। তস্মাচ্ছরীরান্তরসঞ্চারীদং গ্রহসংজ্ঞকং বন্ধনমিত্যর্থাদ্বুক্তং ভবতি।
তথা চ স্মৃতিঃ

“পূর্যষ্টকেন লিঙ্গেন প্রাণাণেন স যুক্ত্যতে।

তেন বন্ধশ্চ বৈ বন্ধো মোক্ষো মুক্তশ্চ তেন চ ॥”

ইতি প্রাণোক্ষাদ্ গ্রহসংজ্ঞকেনানেন বন্ধনেনাবিযোগং দর্শয়তি।
আত্মকর্মেণ চ বিষয়েন্দ্রিয়ানুক্রমণে “চক্ষুশ্চ দ্রষ্টব্যঞ্চ” ইত্যত্র তুল্যবদ্ হস্তাদীনীন্দ্রিয়ানি সবিষয়াণানুক্রামতি “হস্তো চাদাত-
ব্যঞ্চোপস্থচানন্দয়িতব্যঞ্চ পায়ুশ্চ বিসর্জয়িতব্যঞ্চ পাদৌ চ

শিদ্ধান্তমাহ—“হস্তাদয়স্থপরে সপ্তভ্যোহতিরিত্তাঃ প্রাণাঃ”। উৎক্রান্তিতাত্ত্বো-
পস্থগম্যন্তে, গ্রহঃশ্রুতেইহাস্তাধীনাম্। এবং যথেষ্টং গ্রহস্যাননুগুণত্বেন, বস্তানুক্কে-
রাভ্যনং বস্তুযুঃ, ইতরথা বাটকৌশিকশরীরবদেবাংগ্রহঃ নাম্ন্যেতৎ। অতএব চ
স্মৃতিরেষাং হুক্ত্যর্থিতামাহ—“পূর্যষ্টকেন” ইতি। তথাধর্মগুণশ্রুতিরপ্যেবাধেকা-

একই; স্মৃতিরং বিজ্ঞানের অনুক্রম থাকিলেও তাহা যৌবনহে; তাহাতেও
সপ্তম উপপন্ন হয়। অতএব, প্রাণের লংখ্যা সপ্ত, অধিক নহে, এই প্রবল
পূর্বপক্ষ প্রাপ্তে শিদ্ধান্ত—

“হস্ত গ্রহঃ” ইত্যাদি শ্রুতিতে সাতের অধিক হস্তাদি প্রাণের প্রতীতি হয়।
[গ্রহঃশ্রুতি...দর্শয়তি] গ্রহ অর্থাৎ বন্ধন। জীব গৃহীত হয় অর্থাৎ বদ্ধ হয় বাহার
ধারা—তাহা গ্রহ। জীব শরীরাদিতে বদ্ধ, এ অস্ত্র তাহাও গ্রহ। জীব একই
শরীরে বন্ধনগ্রস্ত নহেন, শরীরান্তরেও বদ্ধ হন; সে অস্ত্র গ্রহসংজ্ঞক বন্ধন
শরীরান্তর-সঞ্চারী অর্থাৎ ভবিষ্য-শরীরেও গমন করে, ইহাও ইঙ্গিতক্রমে
বলা হইল। “জীব প্রাণাদিলিঙ্গশরীররূপ পূর্যষ্টকবৃত্ত। স্মৃতিরং তাহার
ধারাই বদ্ধ এবং তাহার বিমোক্ষেই মোক্ষ।” এই স্মৃতিও জীবের মোক্ষের
পূর্বে গ্রহসংজ্ঞক বন্ধনে বদ্ধ থাকা বলিয়াছেন। [প্রাণাদি পঞ্চক, ভূতহ্ম-
পঞ্চক, জ্ঞানেন্দ্রিয়-পঞ্চক, কর্মেন্দ্রিয়-পঞ্চক, অন্তঃকরণ-চতুষ্টয়, অবিত্তা, কাম ও
কর্ষ (লভন ও অদৃষ্ট), এই স্তমির নাম পূর্যষ্টক। ইহা আত্মার জাপক বলিয়া
লিখ। জীব হয় বলিয়া শরীর]। [আত্মকর্মেণ...ইতি] আত্মকর্মেণ শ্রুতিভেদেও
“চক্ষুঃ ও দ্রষ্টব্যঃ” ইত্যাদিক্রমে সবিষয় ইন্দ্রিয়ার গণনার, তুল্যরূপে সবিষয়
হস্তাদি-ইন্দ্রিয়ার গণনা দৃষ্ট হয়। যথা—“হস্তও গ্রহীতব্য, উপস্থও আনন্দ-

গম্যব্যপ্ত্য” ইতি। তথা “দশমে পুরুষে প্রাণা আত্মৈকাদশ; তে যদান্মাচ্ছরীরান্মর্ত্যাত্মকামস্ত্যথ রোদয়ন্তি” ইত্যেকাদশানাং প্রাণানামুৎক্রান্তিঃ দর্শয়তি। সর্বশব্দোহপি চ প্রাণশব্দেন সম্বধ্যমানোহশেষান্ প্রাণানভিধানো ন প্রকরণবশেন সপ্তম্যেব ব্যবস্থাপয়িতুং শক্যতে, প্রকরণাচ্ছব্দস্ত চ বলীয়স্তাৎ। ‘সর্বৈ ব্রাহ্মণা ভোজয়িতব্যঃ’ ইত্যত্রাপি সর্বেষামেবাবনীৰ্ভিনাং ব্রাহ্মণানাং গ্রহণং ত্রায্যং, সর্বশব্দসামর্থ্যাৎ; সর্বভোজনা-সম্ভবাত্তু তত্র নিমজ্জিতমাত্রবিষয়া সর্বশব্দস্ত বৃত্তিরাশ্রিতা। ইহ তু ন কিঞ্চিৎ সর্বশব্দার্থসঙ্কোচকারণমস্তি। তস্মাৎ সর্বশব্দেনাত্রাশেষাণাং প্রাণানাং পরিগ্রহপ্রদর্শনার্থং সপ্তানামনুক্ৰমণমিত্যনবদ্যম্। তস্মাদেকাদশৈব প্রাণাঃ শব্দতঃ কার্য্যত-শ্চেতি সিদ্ধম্ ॥ ২। ৪। ৬ ॥

দশানামুৎক্রান্তিমভিবদতি। ^১ তস্মাচ্ছ ত্যন্তরেভ্যঃ স্মৃতেচ্চ সর্বশব্দার্থাসঙ্কোচাচ্চ সর্বেষামুৎক্রমণে স্থিতেহস্মিন্নৈবং, যজ্ঞকং সপ্তৈবেতি, কিন্তু প্রদর্শনার্থং সপ্তম্যসম্বোধিত সিদ্ধম্ ॥ ২। ৪। ৬ ॥

য়িতব্য, পান্ডুও বিসর্জয়িতব্য, পঞ্চও গম্যব্য” ইত্যাদি। [তথা...দর্শয়তি] “পুরুষে এই দশ প্রাণ, আত্মা অর্থাৎ অন্তঃকরণ একাদশ, এই একাদশ প্রাণ যখন এই মরণশীল শরীর হইতে উৎক্রান্ত হয়, তখন জ্ঞাতিগণ রোদন করে।” এ ঋতিও একাদশ প্রাণের উৎক্রান্তি (বেহত্যাগপূর্বক গতি) দেখাইয়াছেন (বর্ণন করিয়াছেন)। [সর্ব...সিদ্ধম্] প্রাণের সহিত সম্বন্ধ থাকায় সর্ব-শব্দ সমুদায় প্রাণের বোধক হয়, সুতরাং প্রকরণ দৃষ্টে তাহার (সর্বশব্দের) সপ্তপ্রাণবোধকতা স্থাপন করিতে পার না। প্রকরণ অপেক্ষা শব্দের বলবত্তা আছে। “সর্বং ব্রাহ্মণ ভোজিত হইবে” এখানে সর্বশব্দটি ব্রাহ্মণমাত্রের বোধক নহে। সর্বশব্দ আছে বলিয়াই যে প্রদর্শিত হলে অনিমজ্জিত ব্রাহ্মণেরও গ্রহণ করিবে, তাহা পারিবে না। সর্ব ব্রাহ্মণভোজন করান অসম্ভব, কাজেই সর্বশব্দের নিমজ্জিত ব্রাহ্মণ অর্থে তাৎপর্য্য; কিন্তু প্রদর্শিত হলে সর্বশব্দের ব্যাপক অর্থের সঙ্কোচ হইবার কোন কারণ নাই। কারণ না থাকায় তাহা নিখিল প্রাণের অভিধায়ক, এবং ঐ সাতের অনুক্ৰমও (উল্লেখ) নিখিল প্রাণের উপলক্ষক। যেহেতু উহা উপলক্ষণভাবে প্রযুক্ত— সেই সেতু সাতের অনুক্রম কোনও রূপে বহন করে না। এতাবৎ বিচারে সিদ্ধ হইতেছে, নাহে ও কার্য্যে সর্ব প্রকারেই একাদশ প্রাণ ॥ ২। ৪। ৬ ॥

অণবশ্চ ॥ ২ । ৪ । ৭ ॥ *

অধুনা প্রাণানামেব স্বভাবান্তরমভ্যুচ্চিনোতি । অণবশ্চৈতে
প্রকৃতাঃ প্রাণাঃ প্রতিপত্তব্যাঃ । অণুত্বৈকমাং সৌক্ষ্ম্য-পরি-
চ্ছেদো, ন পরমাণুতুল্যত্বং, কৃৎস্নদেহব্যাপিকার্য্যানুপপত্তি-
প্রসঙ্গাৎ । সূক্ষ্মা এতে প্রাণাঃ । স্থূলাশ্চেৎ স্মাঃ, মরণকালে
শরীরান্নির্গচ্ছন্তো বিলাদহিরিবোপলভ্যেয়ান্ ত্রিয়মাণশ্চ পার্শ্বত্বৈঃ ।
পরিচ্ছিন্নাশ্চৈতে প্রাণাঃ । সর্বগতাশ্চেৎ স্মাঃ, উৎ-
ক্রান্তিগত্যাগতিশ্চতিব্যাকোপাঃ স্মাৎ, তদগুণসারত্বঞ্চ জীবশ্চ
ন সিধ্যৎ । সর্বগতানামপি বৃত্তিলাভঃ শরীরদেশে স্মাদিতি
চেৎ, ন, বৃত্তিমাত্রশ্চ করণত্বোপপত্তেঃ । যদেব তূপলঙ্কি-

অত্র লাক্ষ্যানাং হকারিকাদিক্রিয়ানাং হকারশ্চ চ অগ্নয়ণ্ডলব্যাপিত্বাৎ সর্ব-
গতাঃ প্রাণাঃ । বৃত্তিস্তেবাং শরীরদেশতয়া প্রাদেশিকী, তন্নিবন্ধনা চ গত্যাগতি-
শ্চতিরিত্তি মন্তস্তে, তান্ প্রত্যাহ—“অণবশ্চ” প্রাণাঃ । অণুত্বত্বগুণস্পর্শতা চাণুত্ব-
হরবিগমত্বাৎ, ন তু পরমাণুত্বং, দেহব্যাপিকার্য্যানুপপত্তিপ্রসঙ্গাৎ । তাপদ্বন্দ্বশ্চ শিশির-
দ্বন্দ্বনিমগ্নশ্চ সর্বাঙ্গীগণীতস্পর্শোপলঙ্কিত্বীত্যুক্তম্ । এতদুক্তম্ভবতি—যদি সর্ব-
গতানীক্রিয়াণি ভবেৎ, ততো ব্যবহিতবিপ্রকৃষ্টবস্তুপলম্ভপ্রসঙ্গঃ । সর্বগতত্বংপি
দেহাবচ্ছিন্নানামেব করণত্বং, তেন ন ব্যবহিতবিপ্রকৃষ্টবস্তুপলম্ভপ্রসঙ্গ ইতি চেৎ,

একণে প্রাণের অল্প একটি স্বভাব নিরূপিত হইবে । প্রস্তাবিত প্রাণগন-
নায়কে অণু বলিয়া জানিবে । প্রাণের অণু কি ? সূক্ষ্মতা ও পরিচ্ছিন্নতাই
প্রাণের অণুত্ব ; কিন্তু পরমাণু-তুল্যতা নহে । প্রাণ পরমাণুতুল্য হইলে সুগপৎ সর্ব-
শরীরব্যাপী কার্য্য হইতে পারে না । সুতরাং প্রস্তাবিত সেই সকল প্রাণ সূক্ষ্ম
অর্থাৎ দৃষ্টিপথাতীত (অদৃশ্য স্বভাব) মাত্র । স্পর্শ গর্ভ হইতে নির্গত হয়, তাহা
দেখা যায়, তেমনি, প্রাণ স্থলস্বভাব হইলে সুদৃশ্য-পার্শ্বস্থ লোক সুদৃশ্য প্রাণনির্গম
দেখিতে পাইত । [পরিচ্ছিন্না...সিধ্যৎ] প্রাণ পরিচ্ছিন্ন অর্থাৎ সর্বব্যাপী নহে ।
সর্বব্যাপী বা পূর্ণ পরার্থ হইলে প্রাণের গমনাগমন-প্রতিপাদিনী শ্রুতির ব্যাকোপ
(প্রামাণ্য হানিদোষ) ও জীবের বুদ্ধিগুণপ্রাধান্ত অসিদ্ধ হইবে । [সর্ব...নিরর্থিকা]
সর্বগামী হইলে শ্রুতিব্যাকোপ হইবে কেন ? শরীরদেশে বৃত্তি (কার্য্য)
হইবে, একপ বলিতে পার না । কারণ, বৃত্তিরই করণত্ব বৃত্তিলভ্য । বাহা
উপলব্ধির সাধন—তাহাকে বৃত্তি, অথবা অল্প যে-কিছু বল, আমাদের মতে
তাহাই করণ (জ্ঞানাদি ক্রিয়োৎপত্তির সাধক বা অন্তরঙ্গ কারণ) । তাহাতে এই

* অণবঃ সূক্ষ্মা এত্যেভ্যোঃ প্রাণা ইতি শেবাঃ ।

প্রাণ সকল সূক্ষ্ম । (তাহা হইবে দেখ) ।

সাধনং বৃত্তিরন্তরা, তন্ত্ৰৈব নঃ করণত্বম্। তেন সংজ্ঞামাত্রৈ
বিবাদ ইতি করণানাং ব্যাপিত্বকল্পনা নিরর্থিকা। তস্মাৎ
'সূক্ষ্মাঃ পরিচ্ছিন্নাশ্চৈতে প্রাণ ইত্যধ্যবস্মাঃ ॥ ২। ৪। ৭ ॥

শ্রেষ্ঠশ্চ ॥ ২। ৪। ৮ ॥*

মূখ্যশ্চ প্রাণ ইতরপ্রাণবদব্রহ্মবিকার ইত্যতিশিখতি।
নহবিশেষেণৈব সর্বপ্রাণানাং ব্রহ্মবিকারত্বমাখ্যাং “এতস্মা-
জ্জায়তে প্রাণো মনঃ সর্বেন্দ্রিয়ানি চ” ইতি সেন্দ্রিয়মনো-
ব্যতিরেকেণাপি প্রাণস্তোৎপত্তিশ্রবণাৎ, “স প্রাণমসৃজত”
ইত্যাদিশ্রবণেন্ত্যশ্চ। কিমর্থঃ পুনরতিদেশঃ? অধিকাংশকা-
বারণার্থঃ। নাসদাসীয়ে হি ব্রহ্মপ্রধানে সূক্তে মন্তবর্ণো
ভবতি—

হন্ত, প্রাণাপ্রাণবিবেকেন শরীরাবচ্ছিন্নানামেব তেষাং করণত্বমিচ্ছিন্নত্বমিতি ন
ব্যাপিনামিচ্ছিন্নত্বাৎ। তথা চ নামমাত্রৈ বিসম্বাদো নার্থে, অস্মাভিস্তদ্বিচ্ছিন্ন-
মূঢ়্যতে, ভবন্তিস্ত বৃত্তিরিতি সিদ্ধমণবঃ প্রাণ ইতি ॥ ২। ৪। ৭ ॥

ন কেবলমিতরে প্রাণ ব্রহ্মবিকারঃ শ্রেষ্ঠশ্চ প্রাণো ব্রহ্মবিকারঃ। নাসদা-
সীতিত্যাধিকৃত্য প্রবৃন্তে ব্রহ্মসূক্তে নাসদাসীয়ে সর্গাৎ প্রাগাসীদ্বিতি প্রাণ-
কলকলে বে, কেবল নামেই বিবাদ, পদার্থে বিবাদ নাই। যেহেতু পদার্থে
বিসম্বাদ নাই, সেই হেতু করণের ব্যাপিত্ব করণ নিশ্চয়োক্তন। [তস্মাৎ...স্তামঃ]
প্রদর্শিত হেতুবাধে আমরা নিশ্চয় করি, প্রাণ সকল সূক্ষ্ম ও পরিচ্ছিন্ন ॥ ২। ৪। ৭ ॥

এটি অতিবেদন-সূত্র। অতিবেদনের বাধ্য এইরূপ—অস্তান্ত প্রাণ যেমন,
মূখ্য প্রাণও তেমনই। অর্থাৎ যে যুক্তিতে ইতর প্রাণের ব্রহ্মবিকারত্ব সিদ্ধ হয়,
সেই যুক্তিতেই মূখ্য প্রাণেরও তত্ত্ববৎ পাওয়া যায়। এক্ষেপে বলিতে পার,
“তাহা হইতে প্রাণ, মন ও সর্বদার ইন্দ্রিয় জন্মলাভ করিয়াছে” এই প্রতিপত্তিতে নির্বি-
শেষরূপে সর্বদার প্রাণের জন্মকথন আছে, এবং “তিনি প্রাণ সৃজন করিলেন” এ
প্রতিপত্তিতেও প্রাণের উৎপত্তি অভিহিত আছে, তবে আবার অতিবেদন কেন? যখন
মূখ্য প্রাণের উৎপত্তি অসংশয়িত (নিশ্চিত) আছে, তখন অবশ্যই ঐ অতিবেদন
ব্যর্থ। ইহার প্রতিবাদ, একটা অতিরিক্ত আশঙ্কা নিরাসার্থ এই সূত্র বা ঐ
অতিবেদন বলা হইয়াছে। [নাসদাসীয়ে...সূচয়তি] ব্রহ্মপ্রধান নাসদাসীয়ে সূক্তে
একটা মন্ত আছে, তাহাতে পাওয়া যায়, প্রাণ যেন প্রলয়কালেও ছিল। বলা—

* * * * * সূত্রোহপি প্রাণ ইতরপ্রাণবদব্রহ্মবিকার ইত্যর্থঃ।

মূখ্যপ্রাণও অস্তান্ত প্রাণের ভার ব্রহ্মবিকার।

† ব্রহ্মপ্রধান—ব্রহ্ম বাহার মূখ্য প্রতিপাদ। নাসদাসীয়ে—ন অসৎ আসীৎ—অসৎ ছিল না।
ইন্দ্রিয়বিশেষে বাহ্য পাটত্ব হইয়াছে। সূত্র—মন্তবর্ণন।

“ন মৃত্যুরাসীদমৃতং ন তর্হি, ন রাত্র্যা অহ্ন আসীৎ প্রকেতঃ।

আনীদবাতং স্বধরা তদেকং তস্মাক্কাশ্মন্ন পরং কিঞ্চনাস” ॥ ইতি।

আনীদিতি প্রাণকর্মোপাদানাৎ প্রাপ্তপত্তে: সন্তুযিব প্রাণঃ সূচয়তি। তস্মাৎ অজঃ প্রাণ ইতি জায়তে কস্মচিন্মতিঃ, তামতিদেশেনাপনুদতি। আনীচ্ছদোহপি ন প্রাপ্তপত্তে: প্রাণসম্ভাবং সূচয়তি। অবাতমিতি বিশেষণাৎ। “অপ্রাণো হুমনাঃ শুভ্রঃ” ইতি চ মূলপ্রকৃতে: প্রাণাদিসমস্তবিশেষরহিত-ত্বস্ত দর্শিতত্বাৎ। তস্মাৎ কারণসম্ভাবপ্রদর্শনার্থ এবায়মানীচ্ছদ ইতি।

শ্রেষ্ঠ ইতি চ মুখ্যং প্রাণমভিদধাতি “প্রাণো বাবং জ্যেষ্ঠশ্চ শ্রেষ্ঠশ্চ” ইতি শ্রুতিনির্দেশাৎ। জ্যেষ্ঠশ্চ প্রাণঃ শুক্রনিষেক-কালাদারভ্য তস্য বৃত্তিলাভাৎ। ন চেৎ তস্য তদানীং বৃত্তিলাভঃ

ব্যাপারশ্রবণাৎ, অসতি চ ব্যাপারবত্তি ব্যাপারামুপপত্তে:। প্রাণসম্ভাবাজ্যেষ্ঠরূপভেদেচ্চ ন ব্রহ্মবিহারঃ প্রাণ ইতি মন্বানস্ত বহুশ্রুতিবিরোধেহপি চ শ্রুত্যোরেতরোর্গতি-

“প্রলয়কালে মৃত্যু (মারক বা মৃত্যুৎ বস্ত্র) ছিল না, দেবভোগ্য অমৃত ছিল না, রাজের চিহ্ন চক্র ও দিবসের চিহ্ন সূর্য্য ছিল না, পিতৃঘের অগ্নের নাম অধা— তাহা ছিল না, অথবা ব্রহ্ম মারার সহিত ছিলেন না, বাতবজ্জিত প্রাণ চেষ্টা করিয়াছিল, ব্রহ্ম অপেক্ষা উৎকৃষ্ট অস্ত্র কিছুই ছিল না।” এই শ্রুতিতে যে ‘আনীৎ’ কথা আছে, তাহার অর্থ প্রাণন অর্থাৎ প্রাণচেষ্টা। প্রাণচেষ্টাবোধক শব্দ থাকাতোই তৎকালে প্রাণ ছিল, এইরূপ প্রতীতি হয় এবং তৎপ্রবণে কাহার কাহার প্রাণ অজ, জন্মবান বা সৃষ্ট নহে, এইরূপ বুদ্ধি হইতে পারে। তাহা না হউক, এই অভিপ্রায়ে ঐ অতিদেশবাক্য বলা হইয়াছে এবং তাহাতে ঐ আশঙ্কা বিদূরিত হইতে পারিবে। [অবাতমিতি...ইতি] প্রলয়কালাবস্থিত মূল প্রকৃতির বিশেষণে “অবাত” শব্দ আছে, ঐ অবাত শব্দ তাহার (প্রকৃতির) প্রাণাদি বিশেষ-রহিত্য বোঝাইতেছে। তাহাতে বুঝা যায়, পাণ্ডুরা যায়, তৎকালে কারণ-রাজের অস্তিত্ব দেখানই “আনীৎ” শব্দ প্রয়োগের তাৎপর্য্য। [শ্রেষ্ঠ...জ্যেষ্ঠশ্চ] শ্রেষ্ঠ শব্দও মুখ্য প্রাণের অভিধারক অর্থাৎ বাচক।

“প্রাণ জ্যেষ্ঠ ও শ্রেষ্ঠ” এই শ্রৌত নির্দেশই শ্রেষ্ঠ-শব্দের প্রাণ-বাচকত্বে প্রমাণ। প্রাণের জ্যেষ্ঠতাও আছে। কেন-না, শুক্র-নিষেক কাল হইতেই প্রাণ বৃত্তিলাভ করে, অর্থাৎ পূর্ব্বত শুক্র স্পন্দনক্রিয়াবিত্ত হয়। নিষেক-সময়ে শুক্র প্রাণ-

স্বাৎ, যোনৌ নিষিক্তং শুক্রং পুয়েত, ন সম্ভবেৎ। শ্রোত্রাদী-
নাস্তু কর্ণশঙ্কুলাদিহানবিভাগনিষ্পত্তৌ বৃত্তিলাভাভ্র জ্যেষ্ঠত্বম্।
শ্রেষ্ঠশ্চ প্রাণো গুণাধিক্যাত্, “ন বৈ শক্যামস্তদ্বতে জীবিতুম্”
ইতি শ্রুতেশ্চ ॥ ২।৪।৮ ॥

ন বায়ু-ক্রিয়ে পৃথগুপদেশাৎ ॥ ২।৪।৯ ॥ *

স পুনম্মুখ্যঃ প্রাণঃ কিংস্বরূপ ইতীদানীং জিজ্ঞাস্রুতে। তত্র
প্রাপ্তং তাবৎ শ্রুতের্বায়ুঃ প্রাণ ইতি। এবং হি শ্রুয়তে—“যঃ
প্রাণঃ স বায়ুঃ, স এষ বায়ুঃ পঞ্চবিধঃ প্রাণোহপানো ব্যান উদানঃ
সমানঃ” ইতি। অথবা তস্মাস্তরীয়াভিপ্রায়াৎ সমস্তকরণবৃত্তিঃ

মগ্ধতঃ পূৰ্ণপক্ষঃ। রাষ্ট্রাস্তত্ত্ব বহুশ্রুতিবিরোধাদেবানীদৃতি ন প্রাণব্যাপার-
প্রতিপাদিনী, কিন্তু সৃষ্টিকারণমানীৎ জীবতি স্ম, আসীদৃতি যাবৎ। তেন তৎ-
লভ্যপ্রতিপাদনপরা।

জ্যেষ্ঠত্বঞ্চ শ্রোত্রান্তপেক্ষমিতি গময়িতব্যম্। তস্মাৎ বহুশ্রুত্যমুরোধানুযায়্যপি
প্রাণন্ত ব্রহ্মবিকারত্বমিতি সিদ্ধম্ ॥ ২।৪।৮ ॥

সম্প্রতি মুখ্যপ্রাণস্বরূপং নিরূপ্যতে। অত্র হি যঃ প্রাণঃ, স বায়ুরিতি
শ্রুতের্বায়ুরেব প্রাণ ইতি প্রতিভাতি। অথবা “প্রাণ এব ব্রহ্মণশ্চতুর্থঃ পাদঃ, স
বায়ুন। জ্যোতিষা” ইতি বারোর্ভেদেন প্রাণন্ত শ্রবণাদেতদ্বিরোধাদ্বরণ তস্মাস্তরী-
য়েব প্রাণন্ত স্বরূপমন্ত, শ্রুতৌ চ বিরুদ্ধার্থে কথঞ্চিন্নেযোতে, ইতি সামান্তকরণ-
বৃত্তি উক্তুত না হইলে যোনিনিষিক্ত শুক্র অপত্যাকারে পরিণত হইত না, পচিয়া
বাইত। শ্রোত্রাদি প্রাণ (ইঞ্জির) অনেক দিন পরে স্বীয় স্বীয় স্থানের বিভাগ-
নিষ্পত্তি হওয়ার পর সেই সেই স্থানে বৃত্তিলাভ করে, সেজন্য তাহারা জ্যেষ্ঠ (অগ্রজ)
নহে। গুণাধিক্য-প্রযুক্তও মুখ্য প্রাণ শ্রেষ্ঠ। শ্রুতি তাহা “চক্ষুরাদি প্রাণ মুখ্য
প্রাণকে বলিল, তোমা ব্যতীত আমরা জীবিত থাকি না।” ইত্যাদিক্রমে বর্ণন
করিয়াছেন ॥ ২।৪।৮ ॥

প্রস্তাবিত মুখ্য প্রাণ, কিংস্বরূপ ? তাহা ইদানীং বিচারিত হইবে। বিচারের
প্রথম কোটিতে (পূৰ্ণপক্ষে) পাওয়া যায়, শ্রুতি-প্রমাণ অনুসারে এই বায়ুই
প্রাণ। শ্রুতি যথা—“যে প্রাণ, সে-ই বায়ু। বায়ু পাঁচ প্রকার—প্রাণ, অপান,
ব্যান, উদান ও লহান।” শাস্ত্রান্তরের অর্থাৎ সাধ্য-শাস্ত্রের অভিপ্রেত পক্ষও

* প্রাণো ন বায়ু ন বা স্মিরা করণাব্যু ব্যাপারঃ, কিন্তু তস্মাস্তরমেব। বস্তুঃ প্রাণন্ত তাত্য়া
পূৰ্ব্বকং জ্ঞাতে। বিতরণার্থং ভাষ্যে।

মুখ্যপ্রাণ এই ভৌতিক বায়ু নহে, ভৌতিক বায়ুর বিকারও নহে, ইঞ্জির সমষ্টির পূরীভূত
সাইকিক ব্যাপারও নহে। তাহা এক স্বতন্ত্র বা পৃথকত্ব। এতৎসম্বন্ধি হেতু, শ্রুতিতে পৃথকত্ব
বর্ণিতই উপস্থিতি আছে। (ভাষ্যানুবাদ দেখ)।

প্রাণ ইতি প্রাপ্তম্। এবং হি তস্মাস্তরীয়া আচক্ষতে—“সামান্ত-
করণবৃত্তিঃ প্রাণাত্মা বায়বঃ পক্ষঃ” ইতি।

অত্রোচ্যতে—ন বায়ুঃ প্রাণঃ, নাপি করণব্যাপারঃ। কৃতঃ ?
পৃথগুপদেশাৎ। বায়োস্তাবৎ প্রাণস্য পৃথগুপদেশো ভবতি—
“প্রাণ এব ব্রহ্মাণশ্চতুর্থঃ পাদঃ, স বায়ুনা জ্যোতিষা ভাতি চ
তপতি চ” ইতি। ন হি বায়ুরেব সন্ বায়োঃ পৃথগুপদিশ্চেত।
তথা করণবৃত্তেরপি পৃথগুপদেশো ভবতি। বাগাদীনি করণাত্ম-
নুক্রম্য তত্র তত্র পৃথক্ প্রাণস্তানুক্রমণাৎ, বৃত্তি-বৃত্তিমতো-
শ্চাভেদাৎ। ন হি করণব্যাপার এব সন্ করণেভ্যঃ পৃথগুপদিশ্চেত।
তথা “এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সর্বেন্দ্রিয়াণি চ। খং বায়ুঃ”
ইত্যেবমাদয়োহপি বায়োঃ করণেভ্যশ্চ প্রাণস্য পৃথগুপদেশা অনু-

বৃত্তিরেব প্রাণোহন্ত। ন চাত্মপি করণেভ্যঃ পৃথক্ প্রাণস্তানুক্রমণশ্চি-
বিরোধো বৃত্তিবৃত্তিমতোর্ভেদাদিতি পূর্বঃ পক্ষঃ।

সিদ্ধান্তস্ত—ন সামান্তৈজ্জিয়বৃত্তিঃ প্রাণঃ। ন হি মিলিতানাং বৈজ্জিয়াণাং
বৃত্তির্ভবেৎ, প্রত্যেকং বা। ন তাবন্মিলিতানাং। একবিত্তিচতুরিজ্জিয়াভাবে
ভদভাবপ্রলঙ্গাৎ। নো খলু চূর্ণহরিত্রাংসংযোগজন্মাহরণগুণন্তরোরন্তরাভাবে
ভবিতুমর্হতি। ন চ বহুবিশ্টিসাধ্যং শিবিবিকোবহনং দ্বিবিবিশ্টিসাধ্যং ভবতি। ন চ
স্বগেকসাধ্যম্, তথা সতি সামান্তবৃত্তিভানুপপত্তেঃ।

পূর্ব কোটিতে উপস্থিত হয়। সাধ্যবাদীরা বলেন, প্রাণ আর কিছুই নহে,
ইজ্জিয়গণের সাধারণ বৃত্তিই (ত্রিরাই) প্রাণ। যথা—“প্রাণাদি বায়ুপক্ষক
করণের অর্থাৎ ইজ্জিয়গণের সাধারণী বৃত্তি।”, [অত্রোচ্যতে...সর্বব্যঃ] এই
প্রাপ্ত পক্ষবয়ের উপর বলা যাইতেছে, প্রাণ বায়ু নহে, ইজ্জিয়-ব্যাপারও নহে।
কেন-না, প্রাণ পৃথকরূপে উপদিষ্ট আছে। “প্রাণ ব্রহ্মের চতুর্থ পাদ। ব্রহ্মচতুর্থ
পাদ প্রাণ বায়ুরূপ জ্যোতির দ্বারা অভিল্যক্ত হইয়া তাপপ্রাণ অর্থাৎ কার্য্যক্রম
হয়।” এই শ্রুতি প্রাণকে বায়ু হইতে পৃথক্ বলিয়াছেন। প্রাণ বায়ু হইলে বায়ু
হইতে পৃথক্ বলিয়া উপদিষ্ট হইবে কেন? ইজ্জিয়বৃত্তি হইতেও প্রাণের পার্থক্য
আছে, এবং বাক্ শ্রুতি ইজ্জিয়ের গণনায় প্রাণের গণনা ও বৃত্তি-বৃত্তিমানের
অভেদোপচার স্বীকার আছে। প্রাণ ইজ্জিয়ব্যাপার হইলে তাহা ইজ্জিয় হইতে
পৃথকরূপে কথিত হইবে কেন? “উহা হইতে প্রাণ, মন, সবুদায় ইজ্জিয়,
আকাশ ও বায়ু জন্মিয়াছে” ইত্যাদি শ্রুতিও বায়ু ও ইজ্জিয় হইতে প্রাণের
ভিন্নতা-কথনের উদাহরণ। [ন চ...সর্বব্যঃ] সাধ্য বলেন, প্রাণ সবুদায়

সৰ্ত্তব্যঃ। ন চ সমস্তানাং করণানামেকা বৃত্তিঃ সম্ভবতি,
প্রত্যেকমেকৈকবৃত্তিত্বাৎ, সমুদায়স্ত চাকারকত্বাৎ।

নমু পঞ্জরচালনশায়েনৈতদ্বিষ্যতি। যথৈকপঞ্জরবর্তিন
একাদশ পক্ষিণঃ প্রত্যেকং প্রতিনিয়তব্যাপারঃ সমুঃ সমুদ্বৈকং
পঞ্জরং চালয়ন্তি, এবমেকশরীরবর্তিন একাদশ প্রাণাঃ প্রত্যেকং
নিয়তবৃত্তয়ঃ সমুঃ সমুদ্বৈকাং প্রাণাখ্যাং বৃত্তিং প্রতিলপ্যন্ত ইতি।
নেদ্যুচ্যতে। যুক্তং তত্র প্রত্যেকবর্ত্তিভিরবাস্তরব্যাপারৈঃ
পঞ্জরচালনানুরূপৈরোপোপেতাঃ পক্ষিণঃ সমুদ্বৈকং পঞ্জরং
চালয়েয়ুরিতি, তথা দৃষ্টত্বাৎ। ইহ তু শ্রবণাত্তবাস্তরব্যাপারো-
পেতাঃ প্রাণা ন সমুদ্বয় প্রাণুরিতি যুক্তং, প্রমাণাভাবাদত্যন্ত-

অপি চ, যৎ সমুদ্বয় কারকাণি নিষ্পাদয়ন্তি, তৎ প্রধানব্যাপারানুগুণবাস্তর-
ব্যাপারৈবেব। যথা বরসাং প্রাতিষ্বিকো ব্যাপারঃ পঞ্জরচালনানুগুণঃ। ন
চৈজিরাণাং প্রাণে প্রধানব্যাপারে অনন্বিতবোহন্তি তাদৃশঃ কচ্চিদবাস্তরব্যাপার-
স্তবনুগুণঃ। যে চ রূপাদিপ্রত্যয়াঃ, ন তে তদনুগুণাঃ। তন্মানেজিরাণাং
সামান্তবৃত্তিঃ প্রাণঃ। তথা চ বৃত্তিবৃত্তিমতোঃ কথঞ্চিদভেদবিবক্ষয়া ন পৃথগুপ-
ইজিরের কার্য, তাহা অসম্ভব। এক একটি ইজির এক একটি কার্যই করে,
মিলিত হইয়া কিছু করে না।

[নমু...প্রাণনন্ত] সাধ্যা হয় ত বলিবেন, পঞ্জর-পরিচালনের দৃষ্টান্তে তাহা
হইতে পারে, অর্থাৎ মিলিত ইজিরগণ প্রাণকার্য্য নির্বাহ করিতে পারে। যেমন
এক পঞ্জরই একাদশ পক্ষীর প্রত্যেক পক্ষী নিয়ত নিজ নিজ কার্য্য করে; এবং
সে সকলের মেলনে পঞ্জরটা চালিত হয়, সেইরূপ, এক-শরীরবর্ত্তী একাদশ
ইজিরও প্রত্যেকে নিজ নিজ কার্য্য করে; আর তাহাদের মেলনে প্রাণন-কার্য্য
নির্বাহ পায়। ইহার প্রত্যুত্তরার্থ আমরা বলি, তাহা নহে। অর্থাৎ তাহা হয় না
—পঞ্জর-চালনের দৃষ্টান্ত সঙ্গত হয় না। পঞ্জর পরিচালিত হইতে পারে, এরূপ
অবাস্তর ব্যাপার প্রত্যেক পক্ষীই করিয়া থাকে, তাহাতেই তাহারা মিলিত হইয়া
পঞ্জরকে চালিত করে, ইহা প্রত্যক্ষ ও বৃত্তিসিদ্ধ, কিন্তু প্রস্তাবিতস্থল
সেবল নহে। প্রাণের (ইজিরের) শ্রবণাদি ব্যাপার ব্যতীত এমন কোনও
অবাস্তর ব্যাপার প্রমাণে পাওয়া যায় না, বাহা থাকাতো তাহারা মিলিত
হইয়া প্রাণন (স্বাসপ্রশ্বাস) করিতে পারে। বিশেষতঃ প্রাণন কার্য্যটি
শ্রবণাদি কার্য্যের নিত্যক বিজাতীয়। [পক্ষীর প্রাতিষ্বিক ব্যাপার নিজ ঘেহের
স্পন্দন, তৎস্পন্দকে তাহার অবাস্তর ব্যাপার পঞ্জরের স্পন্দন ঘটে; সুতরাং তদ্র-
ূপের সামান্যতা আছে। কিন্তু প্রাণনের সহিত শ্রবণাদি কার্য্যের সেবল সামান্যতা

বিজাতীয়স্বাদ প্রবণাদিত্যঃ প্রাণনস্ত। তথা প্রাণস্ত শ্রেষ্ঠ-
তাত্ত্ব্যদ্ব্যবোধঃ গুণভাবোপগমশ্চ তং প্রতি বাগাদীনাং, ন করণ-
বৃত্তিমাत्रে প্রাণেহবকল্পতে। তস্মাদগ্ণো বায়ু-ক্রিয়াভ্যাং প্রাণঃ।
কথং তর্হিঃ প্রতিঃ—“যঃ প্রাণঃ স বায়ুঃ” ইতি। উচ্যতে।
বায়ুরেবায়মধ্যাত্মাপন্নঃ পঞ্চব্যূহো বিশেষাত্মনাবতিষ্ঠমানঃ প্রাণো
নাম ভগ্যতে, ন ত্বাস্তরং, নাপি বায়ুমাত্রম্। অতশ্চোভে অপি
ভেদাভেদপ্রকৃতি ন বিরুদ্ধ্যেতে ॥ ২। ৪। ৯ ॥

স্বাদেতৎ। প্রাণোহপি তর্হি জীবদগ্নিন্ শরীরে স্বাতন্ত্র্যং
প্রাপ্নোতি, শ্রেষ্ঠত্বাং গুণভাবোপগম্যচ্চ তং প্রতি বাগাদীনা-
মিস্ত্রিয়াণাম্। তথা হনেকবিধা বিভূতিঃ প্রাণস্ত প্রাবতে।
“সুপ্তেষু বাগাদিষু প্রাণ এবৈকো জাগর্তি। প্রাণ এবৈকো

দেশো গময়িতব্যঃ। তস্মাদ ক্রিয়া, নাপি বায়ুমাত্রং প্রাণঃ, কিন্তু বায়ুভেদ
এবাধ্যাত্মাপন্ন পঞ্চব্যূহঃ প্রাণ ইতি।

স্বাদেতৎ। যথা চক্ষুরাদীনাং জীবঃ প্রতি গুণভূতত্বাং জীবন্ত চ শ্রেষ্ঠত্বাজীবঃ
স্বতন্ত্রঃ, এবং প্রাণোহপি প্রাণাত্মাং শ্রেষ্ঠত্বচ্চ স্বতন্ত্রঃ প্রাপ্নোতি। ন চ দ্বয়োঃ

নাই। সাক্ষাত্য না থাকার তাহা অনুমানেরও অবিসর] [তথা...প্রাণঃ]
প্রাণকে ইন্দ্রিয়-সমষ্টির সাধারণ বৃত্তি (কার্য্য) বলিতে গেলে প্রাণই সর্ব-
শ্রেষ্ঠ, অজ্ঞাত ইন্দ্রিয় তাহার অধীন, এ সকল কথা সঙ্গত হইবে না, প্রত্যুত
প্রাণপতুল্য হইবে। ইত্যাদি ইত্যাদি কারণে প্রাণ যে, বায়ু ও ইন্দ্রিয়-ক্রিয়া হইতে
ভিন্ন, ইহা নিশ্চিত হয়। [কথং...বিরুদ্ধ্যেতে] “যে প্রাণ, সে-ই বায়ু” এ প্রতি-
গতি কি? অভিপ্রায় কি? তাহা বলিতেছি। ব্রহ্মপ্রভব বায়ু ভূতই অধ্যাত্ম-
ভাব প্রাণ পঞ্চব্যূহ হইয়া ও বাহ্যবায়ু অপেকা বিশেষগুণযুক্ত হইয়া অবস্থান করার
তাহা প্রাণ নামে কথিত হয়, এ অজ্ঞ উহা ঠিক বায়ু (বাহ্যবায়ু) নহে এবং ঐকা-
ন্তিক পৃথক্ পৃথার্থও নহে। সেই কারণে ভেদপ্রতি ও অভেদপ্রতি উভয়ই পরস্পর
অবিরুদ্ধ। (যে-প্রতি প্রাণকে বায়ু বলে, তাহা অভেদ-প্রতি, আর তদ্বিপরীতা
ভেদ প্রতি) ॥ ২। ৪। ৯ ॥

[স্বাদেতৎ...হরতি] বলিতে পার, তবে এইরূপ না হয় কেন? জীব
যেমন এই শরীরে স্বতন্ত্র, স্বাধীন, তেমনি প্রাণও স্বতন্ত্র অর্থাৎ স্বাধীন; কেন-
না, প্রতিতে প্রাণের শ্রেষ্ঠতা ও অজ্ঞাত ইন্দ্রিয়ের তদ্ব্যক্ততা কথিত আছে। অপিচ
প্রাণেরও অনেকপ্রকার বিভূতি (বহিমা) শুনা যায়। “বাক্য প্রকৃতি সর্বত্রই
স্থল হয়, কেবল একমাত্র প্রাণ-জাতি থাকে।” “যুক্ত্য কেবল প্রাণকে প্রাণ

মৃত্যুনানাশঃ। প্রাণঃ সম্বর্গো বাগাদীন্ সংরুজ্জতে। প্রাণ
ইতরান্ প্রাণান্ রক্ষতি মাতেব পুত্রান্” ইতি। তস্মাৎ প্রাণশ্রুতি
জীবৎ স্বাতন্ত্র্যপ্রসঙ্গঃ। তং পরিহরতি—

চক্ষুরাদিবন্তু তৎসহশিষ্ঠাদিত্যঃ ॥২।৪।১০॥*

তু-শব্দঃ প্রাণশ্চ স্বাতন্ত্র্যং ব্যাবর্তয়তি। যথা চক্ষুরাদীনি
রাজপ্রকৃতিবৎ জীবশ্চ কর্তৃত্বং ভোক্তৃত্বঞ্চ প্রত্যাপকরণানি, ন
স্বতন্ত্রাণি। তথা মুখ্যোহপি প্রাণো রাজমস্ত্রিবৎ জীবশ্চ সর্বার্থ-
হেনোপকরণভূতো ন স্বতন্ত্রঃ। কুতঃ? তৎসহশিষ্ঠাদিত্যঃ।
তৈশ্চক্ষুরাদিভিঃ সৰ্বৈব প্রাণঃ শিষ্যতে প্রাণসম্বাদাদিষু। সমান-
ধৰ্ম্মাণাঞ্চ সহশাসনং যুক্তং, বৃহদ্রথস্তুরাদিবৎ। আদি-

বস্ত্রয়োরেকমিহ শরীরে একবাক্যরূপপঙ্কত ইত্যপৰ্যায়ং বিরুদ্ধানেকবিদ্বিক্রিয়তয়া
দেহ উদ্ভাভ্যেতেতি প্রাপ্ত উচ্যতে—॥ ২।৪।১০ ॥

যতপি চক্ষুরাভ্যপেক্ষয়া শ্রেষ্ঠত্বং প্রাধান্তঞ্চ প্রাণশ্চ, তথাপি সংহতত্বাৎচেতন-
ত্বাত্তৌতিকত্বাৎ চক্ষুরাদিভিঃ সহ শিষ্টত্বাচ্চ পুরুষার্থত্বাৎ পুরুষং প্রতি পারতন্ত্র্যং

করে না।” “প্রাণই সর্বগ। কেন-না, সে বাগাদি ইন্দ্রিয়কে লম্বরণ (লংহার)
করে।” “প্রাণ জননীর জ্বর হইয়া অস্ত্রাজ্ঞ অধীন প্রাণকে রক্ষা করে।”
ইত্যাদি। এই সকল হেতুবাধে এই শরীরে প্রাণেরও জীবনদৃশ প্রাধান্ত প্রাপ্ত
হওয়া যায়। সেই প্রাপ্তির পরিহার এই—

প্রাণ যে স্বতন্ত্র নহে, ভোক্তা নহে, তাহা তু-শব্দের দ্বারা বোধিত হইয়াছে।
অমাত্যগণ যেমন রাজাদিগের জ্বর স্বতন্ত্র নহে, ভোক্তা নহে, কিন্তু ভোগোপ-
করণ, তেমনি, চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়ও জীবের জ্বর স্বতন্ত্র বা ভোক্তা নহে, কিন্তু তাহার
(জীবের) কর্তৃত্বের ও ভোক্তৃত্বের উপকরণ মাত্র। যেমন ইন্দ্রিয়গণ ভোগসাধন,
তেমনি মুখ্য প্রাণও তাহার (জীবের) ভোগসাধন বা ভোগের উপকরণ। হেতু
এই যে, প্রাণ চক্ষুরাদির সহিত পরিপাতিত হইয়াছে। সমর্থ পদার্থেরই লম্বপাঠ
হয় এবং সেইরূপ পাঠই বুদ্ধিবৃত্ত। তাহার দৃষ্টান্ত বৃহদ্রথস্তর, (বৃহদ্রথস্তর
একপ্রকার গান—বাহা সামবেদে উক্ত আছে। তাহার দুইটা সর্বস্থানে বা লম্ব-
বার যজ্ঞে এক লম্ব পঠিত হয়)। যজ্ঞকার যজ্ঞে আদি শব্দ দিয়া ইহাই বেদা-
ইয়াছেন যে, প্রাণের সংহতত্বাদি ধর্মও তাহার ভোক্তৃত্বের বাধক। (বাহা
বাহা সংহত, বাহা বাহা অচেতন, তীহা তাহা ভোক্তা নহে, ভোক্তার ভোগোপ-

* তৈশ্চক্ষুরাদিভিঃ সহশিষ্টঃ শাসকরূপশেষঃ পাঠ ইতি বাবৎ, তদাদিহেতুত্বাৎ প্রাণো ন
জীবনং স্বতন্ত্রো ভোক্তা, কিন্তু চক্ষুরাদিবস্ত্রপকরণভূতো ভোগ্য এবৎকার্যঃ। আশ্লিপদাৎ সং-
হতত্বাৎচেতনত্বাদীনি প্রাণত্বাচ্চাশ্লিপিকরণকারণাদি গ্রাহ্যানি।

শব্দেন সংহতত্বাচ্ছেদনত্বাদীন্ প্রাণস্ত স্বাতন্ত্র্যানিরাকরণহেতুন্
দর্শয়তি ॥ ২। ৪। ১০ ॥

স্বাদেতৎ। যদি চক্ষুরাদিবং প্রাণস্ত জীবং প্রতি করণ-
ভাবোহভ্যুপগম্যেত, বিষয়াস্তরং রূপাদিবং প্রসজ্যেত। রূপা-
লোচনাগ্নাভিরুত্তিভির্বিধাশ্বং চক্ষুরাদীনাং জীবং প্রতি করণ-
ভাবো ভবতি। অপি চ, একাদশৈব কার্যজাতানি রূপালোচ-
নাদীনি পরিগণিতানি, যদর্থমেকাদশ প্রাণাঃ সংগৃহীতাঃ। ন তু
দ্বাদশমপরং কার্যজাতমবগম্যেত, যদর্থময়ং দ্বাদশঃ প্রাণঃ
প্রতিজ্ঞায়ত ইতি। অত উত্তরং পঠতি—

শব্দনাসনাদিবস্তবেৎ। তথা চ বধা মজ্জী ইত্যেবং নৈয়োগিকেষু প্রধানমপি রাজান-
মপেক্ষ্যন্ততঃ, এবং প্রাণোহপি চক্ষুরাদিষু প্রধানমপি জীবেষ্বন্ততঃ ইতি।

স্বাদেতৎ। চক্ষুরাদিভিঃ সহ শাসনেন করণং চেৎ প্রাণঃ, এবং নতি চক্-
রাদিবিষয়-রূপাদিবদস্তাপি বিষয়াস্তরং বক্তব্যম্। ন চ তচ্ছব্যং বক্তব্যম্। একাদশ-
করণ-গণনব্যাকোপশ্চেতি দোষং পরিহরতি—॥ ২। ৪। ১০ ॥

করণমাত্র। যেমন শরীর। প্রাণও সংহত ও অচ্ছেদন, সে কারণ, প্রাণও ভোক্তা
নহে, কিন্তু ভোক্তার (জীবের) ভোগোপকরণমাত্র ॥ ২। ৪। ১০ ॥

[স্বাদেতৎ...পঠতি] এক্ষণে শব্দ করিতে পার, যদি চক্ষুরাদির জ্ঞান
প্রাণেরও করণ স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে চক্ষুঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ে রূপাদি
বিষয়ের জ্ঞান তাহারও অসাধারণ বিষয় থাকা স্বীকার করিতে হয়। যেমন
চক্ষুর অসাধারণ (নির্দিষ্ট) বিষয় রূপ, তেমনি প্রাণেরও এমন কোন একটা
অসাধারণ বিষয় থাকা আবশ্যিক, বাহা থাকাতো প্রাণ চক্ষুরাদির সমান অর্থাৎ
চক্ষুরাদির জ্ঞান ইন্দ্রিয় হইতে পারে, করণ হইতে পারে। তাহা কৈ?
প্রাণের ত সেরূপ কোন অসাধারণ কার্য দেখা যায় না? আরও দেখ, গণনার
রূপালোচনাদি এগারটা মাত্র কার্য পাওয়া যায়, তদনুসারে একাদশ প্রাণের
ব্যগ্রহ হইতে পারে। কিন্তু এমন কোনও দ্বাদশ (একাদশের অধিক)
কার্য দেখা যায় না, যে অসাধারণ কার্যের জন্য দ্বাদশ প্রাণের অস্তিত্ব
প্রতিজ্ঞাত হইতে পারে। এইরূপ আশঙ্কা হইতে পারে বলিয়া তদন্তরার্থ সূত্র
বলিতেছেন—

ন্থ্য প্রাণ জীবের জ্ঞান নহে, কিন্তু চক্ষুরাদির জ্ঞান। জীব যেমন ইহ-শরীরে বস্তু অর্থাৎ
কর্তা ও ভোক্তা, ন্থ্য প্রাণ সেরূপ কর্তা বা ভোক্তা নহে; প্রত্যুত তাহা চক্ষুরাদির জ্ঞান জীবের
ভোগোপকরণ। জীব যেমন চক্ষুরাদির দ্বারা ভোগবাদ, তেমনি, ন্থ্য প্রাণের দ্বারাও ভোগবাদ।
এ কথা এই জন্য বলি, শাস্ত্রে এই ন্থ্য প্রাণ চক্ষুরাদির সহিত উপনিষ্ট হইয়াছেন এবং তাহাতে
অচ্ছেদন প্রভৃতি ভোগ্য-বস্তু আছে।

‘অকরণত্বাচ্চ ন দোষস্তথা হি

দর্শয়তি ॥ ২।৪।১১ ॥ *

ন তাবদ্বিস্মাস্তরপ্রসঙ্গে দোষঃ, অকরণত্বাৎ প্রাণশ্চ। ন হি চক্ষুরাদিবৎ প্রাণশ্চ বিষয়পরিচ্ছেদেন করণত্বমভ্যুপগম্যতে। ন চাত্মৈতাবতা কার্য্যাতাব এব। কস্মাৎ? তথা হি ঐতিহ্যঃ প্রাণাস্তরেষসম্ভাব্যমানং মুখ্যপ্রাণশ্চ বৈশেষিকং কার্য্যং দর্শয়তি প্রাণসম্বাদাদিষু “অথ হ প্রাণা অহংশ্রেয়সে বৃাদিরে” ইতুপক্রম্য “যন্মিন্ ব উৎক্রান্ত ইদং শরীরং পাপিষ্ঠতরগিব দৃশ্যতে, স বঃ শ্রেষ্ঠঃ” ইতি চোপশ্চ প্রত্যেকং বাগাত্ম্যক্রমণেন তদ্বৃতিমাত্র-হীনং যথাপূর্ব্বং জীবনং মুখ্যপ্রাণশ্চ বৈশেষিকং কার্য্যং দর্শয়িত্বা প্রাণোচ্চিক্রমিষায়াং বাগাদিশৈথিল্যাপত্তিঃ শরীরপাতপ্রসঙ্গঃ

ন প্রাণঃ পরিচ্ছেদধারণাদিকরণমস্মাভিরভ্যুপেয়তে, যেনাস্ত বিষয়াস্তরমভি-
যোত, একাদশত্বক করণানাং ব্যাকুপ্যেত, অপি তু প্রাণাস্তরাসম্ভবি দেহেন্দ্রিয়-

প্রাণকে করণ বলা হইল, চক্ষুরাদির সহিত তুলনা করা হইল, সে কারণে চক্ষুরাদির রূপাদি বিষয়ের জ্ঞান-প্রাণেরও বিষয়াস্তর থাকা প্রসঙ্গ হয় (প্রাণ হওয়া বার) নত্যা; কিন্তু সে প্রসক্তি বা প্রাপ্তি দোষাবহ নহে। কেন-না, প্রাণ অকরণ অর্থাৎ করণ নদৃশ। অভিপ্রায় এই যে, প্রাণ জ্ঞান-ক্রিয়ার করণ (অস্তরঙ্গ কারণ) নহে, তাহা শরীরাদির জ্ঞান জীবের ভোগোপকরণ মাত্র। চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয় রূপাদি বিষয়ের আলোচনা করে, তাই তাহার করণ, প্রাণ তাহা বা তদনু-রূপ কিছু করে না, সে জন্য তাহার করণত্ব স্বীকার নাই; নাই বলিয়া যে, তাহার প্রয়োজন নাই বা কার্য্য নাই, তাহা নহে। কেন-না, তাহারও অসাধারণ বা বিশেষ কার্য্য আছে—যে কার্য্য প্রাণাস্তরের (বাগাদি ইন্দ্রিয়ের) নহে; প্রত্যুত প্রাণাস্তরে অসম্ভব। মুখ্য প্রাণের সেই বিশেষ কার্য্য ঐতিহ্যকর্ত্ত্বক প্রাণসম্বাদ-প্রস্তাবে বর্ণিত হইয়াছে। বথা—[অথ...ইতি চ] “প্রাণেরা আপন আপন শ্রেষ্ঠতা লইয়া বিবাদ করিল।” ঐতিহ্য এইরূপে প্রস্তাব আরম্ভ করিয়া মধ্যে বলিয়াছেন, “যে উৎক্রান্ত হইলে অর্থাৎ শরীর ত্যাগ করিলে এই সুন্দর শরীর যুগাই হইবে, তোমাঘের মধ্যে সে-ই শ্রেষ্ঠ।” পরে “বাগাদি ইন্দ্রিয় একে একে শরীর ত্যাগ করিল, তাহাতে শরীর কেবল সেই সেই কার্য্য-বিহীন হইল, কিন্তু জীবন পূর্ব্ববৎই থাকিল।

* বিষয়পরিচ্ছেদঃ ইতি তত্ত করণত্বীতাবাদি বিষয়াস্তরপ্রাপ্তিন্ দোষঃ। যত্তত্তব্যেব। ঐতিহ্য তত্ত কার্য্যবিশেষ বিষয় বা দর্শয়তি প্রাণসম্বাদাদিবিধি বোদ্ধবা।

চক্ষুরাদি-যেমন জ্ঞানক্রিয়ার করণ, অস্তরঙ্গ কারণ, মুখ্যপ্রাণ সেরূপ করণ না হইলেও তাহার নির্দিষ্ট কার্য্য আছে, ঐতিহ্য তাহা দেখাইয়াছেন।

দর্শয়ন্তী শ্রুতিঃ প্রাণনিমিত্তাঃ শরীরেন্দ্রিয়স্থিতিঃ দর্শয়তি
 “তান্ বরিষ্ঠঃ প্রাণ উবাচ—মা মোহমাপত্তথাহমৈবৈতৎ পঞ্চ-
 ধাত্মানং প্রবিভজ্যৈতদ্বাণমবকুভ্য বিধারয়ামি” ইতি চ। এত-
 মেবার্থঃ শ্রুতিরাহ। “প্রাণেন রক্ষমবরং কুলায়ম্” ইতি চ
 স্তপ্তেষু চক্ষুরাদিষু প্রাণনিমিত্তাঃ শরীররক্ষাং দর্শয়তি। “যস্মাৎ
 কস্মাক্সাৎ প্রাণউৎক্রামতি, তদৈব তচ্ছুযতি, তেন যদশ্নাতি যৎ
 পিবতি, তেনেতরান্ প্রাণানবতি” ইতি চ প্রাণনিমিত্তাঃ
 শরীরেন্দ্রিয়পুষ্টিং দর্শয়তি। “কস্মিন্নহমুৎক্রাস্ত উৎক্রাস্তো
 ভবিষ্যামি, কস্মিন্ বা প্রতিষ্ঠিতেহং প্রতিষ্ঠাস্থামীতি, স প্রাণ-
 মমৃজত” ইতি প্রাণনিমিত্তে এব জীবস্তোৎক্রাস্তি-প্রতিষ্ঠে
 দর্শয়তি ॥ ২। ৪। ১১ ॥

বিধারণকারণং প্রাণঃ। তচ্চ শ্রুতিপ্রবন্ধেন দর্শিতম্, ন কেবলং শরীরেন্দ্রিয়
 ধারণমন্ত কার্যম্ ॥ ২। ৪। ১১ ॥

অপি চ—

তাহাতে স্থির হইল যে, জীবন মুখ্য প্রাণেরই বিশেষ কার্য। পরে যখন মুখ্য প্রাণ
 উৎক্রাস্ত হইবার উদ্যোগ করিল, তখন সমুদায় ইন্দ্রিয় শিথিল ও শরীর পতনোন্মুখ
 হইল।” এই উপাখ্যানে দেখান হইয়াছে যে, শরীরের ও ইন্দ্রিয়ের অবস্থান
 মুখ্য প্রাণেরই অধীন। “অনন্তর প্রধান প্রাণ অপ্রধান প্রাণদ্বিগকে বলিলেন,
 তোমরা মুখ্ হইও না, আমিই আপনাকে পঞ্চধা বিভক্ত করিয়া এই শরীর ধৃত
 রাখিতেছি।” [এত...দর্শয়তি] এ বিবরণ অল্প শ্রুতিও বলিয়াছেন। যথা—
 “চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয় স্তপ্ত হইলে এই নীচতম বেহ-গৃহ প্রাণের দ্বারাই রক্ষিত হয়।”
 “প্রাণ যখন যে অঙ্গ ত্যাগ করে, সে অঙ্গ তৎক্ষণাৎ শুষ্ক হয়। প্রাণ যে পান
 করে, ভোজন করে, তাহাতেই ইতর প্রাণ সকল রক্ষা পায়, জীবিত থাকে।” এ
 শ্রুতিতেও প্রাণকর্তৃক শরীরেন্দ্রিয়ের পুষ্টি বর্ণিত হইয়াছে। “আত্মা ভাবিলেন,
 কে উৎক্রাস্ত হইলে আমি উৎক্রাস্ত হইব? শরীর ত্যাগ করিয়া বাইব? কাহার
 অবস্থানে আমি স্থিতি করিব? অনন্তর তিনি প্রাণকে স্মরণ করিলেন।” এ
 শ্রুতিও জীবের প্রাণাধীন উৎক্রাস্তি ও স্থিতি বলিয়াছেন। (এতাবতী বলা হইল
 যে, প্রাণেরই বিশেষ কার্য আছে)।

পঞ্চবৃত্তিৰ্মনোবদ্যপদিশ্যতে ॥ ২। ৪। ১২ ॥*

ইতচ্চাস্তি মুখ্যপ্রাণস্ত বৈশেষিকং কার্যং, যৎকারণং পঞ্চ-
বৃত্তিরয়ং ব্যপদিশ্যতে শ্রুতিষু “প্রাণোহপানো ব্যান উদানঃ
সমানঃ” ইতি। বৃত্তিভেদশ্চায়ং কার্যভেদোপেক্ষঃ। “প্রাণঃ
প্রাণবৃ্ত্তিরুচ্ছ্বাসাদিকৰ্ম্মা, অপানোহবাগ্‌বৃ্ত্তিরুৎসর্গাদিকৰ্ম্মা,
ব্যানঃ তয়োঃ সন্ধৌ বর্তমানো বীৰ্য্যবৎ-কৰ্ম্মহেতুঃ, উদানঃ
উৰ্দ্ধবৃ্ত্তিরুৎক্রান্ত্যাদিহেতুঃ, সমানঃ সমং সৰ্বেষ্বঙ্গেষু যোহম-
রসাম্নয়তি” ইতি। এবং পঞ্চবৃত্তিঃ প্রাণো মনোবৎ,—যথা মনসঃ
পঞ্চ বৃত্তয়ঃ, এবং প্রাণস্তাপীত্যর্থঃ। শ্রোত্রাদিনিমিত্তাঃ শব্দাদি-
বিষয়া মনসঃ পঞ্চ বৃত্তয়ঃ প্রসিদ্ধাঃ। ন তু কামঃ সঙ্কল্প-
ইত্যাদিঃ পরিপাঠিতাঃ পরিগৃহ্যেয়ান্, পঞ্চসম্ব্যাপ্তিরেকাৎ।

“বিপর্য্যয়ো মিথ্যাজ্ঞানমতদ্রূপপ্রতিষ্ঠম্।” যথা মক্ষমরীচিকাদিষু সলিলাদি-
বুদ্ধয়ঃ। অতদ্রূপপ্রতিষ্ঠতা চ সংশয়েহপ্যস্তি, তস্তৈকাপ্রতিষ্ঠানাৎ। অতঃ সোহপি
সংগৃহীতঃ। “শব্দজ্ঞানানুপাতী বস্তৃশূন্তো বিকরঃ। যত্ৰাপি মিথ্যাজ্ঞানেহপ্যস্তি বস্ত-
শূন্ততা, তথাপি ন তত্ত ব্যবহারহেতুতাস্তি। অস্ত তু পণ্ডিতরূপবিচারাসহত্ৰাপি
শব্দজ্ঞানমহাভ্রাদ্যাদ্যব্যবহারহেতুভাবোহন্ত্যেব। যথা পুরুষস্ত চৈতন্তমিতি। ন

মুখ্য প্রাণের যে, বিশেষ (নিজের নির্দিষ্ট) কার্য আছে, তাহা এই
হেতুতে জানা যায়, যেহেতু শ্রুতিতে প্রাণ পঞ্চবৃত্তি বলিয়া কথিত আছে।
(বৃত্তি—অবস্থা)। যথা—“প্রাণ, অপান, ব্যান, উদান ও সমান।” [বৃত্তি...
ইতি] প্রাণের এই পাঁচটা বৃত্তি (অবস্থা) ক্রিয়াভেদে দৃষ্টে নির্দ্বারিত। যথা—
প্রাণবৃ্ত্তির নাম প্রাণ, তাহার কার্য উচ্ছ্বাসাদি। অবাণবৃ্ত্তির নাম অপান, তাহার
কার্য উৎসর্গাদি (বলবৃজ ত্যাগাদি)। বাহা উক্ত উভয়ের সন্ধিহলে বৃত্তিমান্,
তাহার নাম ব্যান, ইহার কার্য বীৰ্য্যবৎ (অগ্নিমথনাদি বলসাধ্য) কার্য নির্বাহ
করা। উৰ্দ্ধবৃত্তির নাম উদান, ইহা উৎক্রান্ত্যাদির কারণ, বাহা সৰ্ব্বাঙ্গে সমবৃত্তি, তাহা
সমান। লবানের দ্বারা ভুক্তার রসরক্তাদিভাব প্রাপ্ত হয়, হইয়া সৰ্ব্বাঙ্গে নীত হয়।
[এবং...রেকাৎ] এইরূপে প্রাণও মনের দ্বার পঞ্চবৃত্তিক। অর্থাৎ যেমন মনের
পাঁচটা বৃত্তি, তেমন প্রাণেরও পাঁচ বৃত্তি। এ স্থলে সৰ্ব্বপরিচিত শ্রবণাভিমানিত
শব্দাদি বিষয়বিজ্ঞানরূপ মনের বৃত্তিরই গ্রহণ, কামাদিরূপ মনোবৃত্তি লবুহের গ্রহণ
নহে। কেন-না, কামাদিবৃত্তি পঞ্চলংঘ্যার অধিক, কাম, সঙ্কল্প, সন্দেহ, লজ্জা, ভয়,
ইত্যাদি।

* যথা মনস্তত্ত্ববৃত্তি, তথা প্রাণোহপি পঞ্চবৃত্তিরূপে শ্রুতিবিত্তি বোঝনা।

মক্ষম মনের চারিটি বৃত্তি, তদ্রূপ প্রাণেরও পাঁচটা বৃত্তি। এ কথা শ্রুতিতেও দৃষ্ট আছে। সেই
বৃত্তিগুলিই প্রাণের অসাধারণ কার্য।

নম্রত্রাপি শ্রোত্রাদিনিরপেক্ষা ভূতভবিষ্যদাদিবিষয়াঃপরামনসো বৃত্তিরস্তুতি সমানঃ পঞ্চসম্ব্যতিরেকঃ। এবং তর্হি পরমতমপ্রতিসিদ্ধমমুমতং ভবতীতি ত্রায়াদিহাপি যোগশাস্ত্রপ্রসিদ্ধামনসঃ পঞ্চ বৃত্তয়ঃ পরিগৃহ্যন্তে—প্রমাণবিপর্যায়বিকল্পনিজ্রাস্মৃতয়ো নাম। বহুবৃত্তিত্বমাত্রেন বা মনঃ প্রাণস্তা নিদর্শনমিতি দ্রষ্টব্যম্। জীবোপকরণত্বমপি প্রাণস্তা পঞ্চবৃত্তিত্বাদমনোবদिति যোজয়িতব্যম্ ॥ ২। ৪। ১২ ॥

অণুশচ ॥ ২। ৪। ১৩ ॥*

অণুশচায়ং মুখ্যঃ প্রাণঃ প্রত্যেতব্যঃ, ইতরপ্রাণবৎ। অণু-
ত্বক্ষেহাপি সৌক্ষ্যপরিচ্ছেদো, ন পরমাণুত্বল্যত্বম্। পঞ্চভি-
বৃত্তিভিঃ কৃৎস্নশরীরব্যাপিত্বাৎ সূক্ষ্মঃ প্রাণঃ, উৎক্রান্তৌ পার্শ্বক্ষে-

হত্র বর্ত্ত্যর্থঃ সক্ষোহস্তি, তস্ত ভেদাধিষ্ঠানত্বাৎ। চৈতন্তস্ত পুরুষাবত্যাভ্যভেদাৎ।
যতপি চাত্ৰাভাবপ্রত্যয়ালম্বনা বৃত্তিনেষ্ঠ্যতে, তথাপি বিক্ষেপসংস্কারলক্ষণা মনোবৃত্তি-
রিহান্ত্যেবেতি সর্বমবদাতম্ ॥ ২। ৪। ১২ ॥

সমস্তিভিলোকৈরিতি বিভূতশ্রবণাৎ বিভূঃ প্রাণঃ। সমঃসুবিণেত্যাভ্যাস্ত শ্রুতরো-
বিতোরপ্যবচ্ছেদান্তবিষয়ন্তি। যথা বিভূর্ন আকাশস্ত ঘটকরকাস্তবচ্ছেদাৎ ঘটাদি-

[নম্রত্রাপি...তব্যম্] যদি এমন মনে কর যে, মনের শ্রোত্রাদিনিরপেক্ষ ভূত-
ভবিষ্যৎ-বিস্তমানগোচরক আরও বৃত্তি আছে, সেগুলি গ্রহণ করিলে গণনার পঞ্চা-
ধিক হইবে, তবে “নিবেধ না থাকিলেই পরকীর মতে সম্ভতি দেওয়া হয়” এই
লৌকিক জ্ঞানের অনুসরণ কর, করিয়া যোগশাস্ত্রোক্ত পঞ্চবিধ মনোবৃত্তি গ্রহণ কর।
যথা—প্রমাণবৃত্তি, বিপর্যয়বৃত্তি, বিকল্পবৃত্তি, নিজ্রাবৃত্তি ও স্মৃতিবৃত্তি।† অথবা
বহুবৃত্তিত্ব দৃষ্টে মনকে উদাহরণ হুলে গ্রহণ করা হইরাছে। তাহার কলিতার্থ এই
যে, মন বজ্রপ বহুবৃত্তিক, তজ্জপ প্রাণও বহুবৃত্তিক। যেহেতু প্রাণ, পঞ্চবৃত্তিক, সেই
হেতু প্রাণও মনের জায় জীবের ভোগোপকরণ, এক্রপ যোজনাত (অর্থ) করিতে
পার ॥ ২। ৪। ১২ ॥

মুখ্য প্রাণও ইতর প্রাণের জায় অণু, ইহা জানিতে হইবে। পরমাণুর সমান
বলিয়া যে, অণু, তাহা নহে। সূক্ষ্ম (দৃষ্টির অগোচর) ও পরিমিত বলিয়া অণু। প্রাণ

* অণুঃ সূক্ষ্মঃ মুখ্যঃ প্রাণ ইত্যনুব্রজনীয়ম্।

এই মুখ্য প্রাণ অন্তান্ত প্রাণের জায় অণু অর্থাৎ সূক্ষ্ম।

† প্রমাণবৃত্তি—প্রত্যক্ষ, অনুমান ও শব্দজনিত বর্ধাধি জ্ঞান। বিপর্যয়বৃত্তি—অনজ্ঞান।
বিকল্পবৃত্তি—বস্তুশূন্য ব্যবহারগোচর জ্ঞান—মিথ্যা জ্ঞান। যেনন শব্দবিবাণ, ধ্বন্য, ও বস-
্তু প্রকৃতি। অন্ত দুইটা সর্ববিধিত।

নানুপলভ্যমানত্বাৎ, পরিচ্ছিন্নশ্চোৎক্রাস্তিগত্যাগতিশ্ৰুতিভাঃ।
ননু বিভূত্বমপি প্রাণস্ত সমান্নায়তে,—“সমঃ প্লুঘিণা সমো
মশকেন সমো নাগেন সম এতিস্তিভিলোকৈঃ সমোহনেন
সর্কেণ” ইত্যেবমাদিষু প্রদেশেষু। তদুচ্যতে, আধিদৈবিকেন
সমষ্টিরূপেণ হৈরণ্যগর্ভেণ প্রাণাত্মনা এতদ্বিভূত্বমান্নায়তে,
নাধ্যাত্মিকেন ব্যষ্টিরূপেণ। অপি চ, “সমঃ প্লুঘিণা” ইত্যাদিনা
সাম্যবচনেন প্রতিপ্রাণিবর্তিনঃ প্রাণস্ত পরিচ্ছেদ এব প্রদর্শ্যতে,
তস্মাদদোষঃ ॥ ২।৪।১৩ ॥

জ্যোতিরাত্ত্বধিষ্ঠানন্তু তদামননাৎ ॥ ২।৪।১৪ ॥ *

তে পুনঃ প্রকৃতাঃ প্রাণাঃ কিং স্বমহির্মৈব স্বস্মৈ স্বস্মৈ

সাম্যমিতি প্রাপ্ত আহ—“অগুশ্চ”। উৎক্রাস্তিগত্যাগতিশ্ৰুতিভ্য আধ্যাত্মিকস্ত
প্রাণস্তাহবচ্ছিন্নতান বিভূত্বম্। ছরষিগমতামাত্রেণ চ শরীরব্যাপিনোহপ্যগুত্বরূপ-
চর্যতে, ন তৃণমিত্যুক্তমধস্তাৎ। যক্শ বিভূত্বান্নাং, তদাধিদৈবিকেন সূত্রাত্মনা
সমষ্টিরূপেণ, ন আধ্যাত্মিকেন ব্যষ্টিরূপেণ। তদাশ্রয়াশ্চ সমঃ প্লুঘিণেত্যেবমাত্মাঃ
শ্রুতয়ো দেহসাম্যমেব প্রাণস্তাহঃ স্বরূপতঃ, ন তু করকাকাশবৎ পরোপাধিকতয়া
কথঞ্চিন্নেতব্যা ইতি ॥ ২।৪।১৩ ॥

যজ্ঞি যৎ কার্য্যং কুর্যদৃষ্টং, তৎ স্বমহির্মৈব করোতীত্যেব তাবজুঃসর্গঃ, পরা-

অবস্থাপককে নমুদার শরীরে ব্যাপ্ত আছে, সে অস্ত্র পরমাণুর সমান হইতে পারে না।
যখন উৎক্রান্ত হয়, তখন ইহাকে পার্থক্য নিপুণ পুরুষেরাও দেখিতে পান না। সে
কারণে প্রাণ ক্ষুদ্র। শ্রুতিতে উৎক্রাস্তি, গতি ও আগতি কথিত আছে, সে
হেতুতে ইহা পরিচ্ছিন্ন (পরিমিত পদার্থ)। [ননু...দোষঃ] “প্রাণ মশক অপে-
ক্ষাও ক্ষুদ্রজন্তুর সমান, মশকের সমান, সর্পের সমান, এই তিন লোকের সমান,
অধিক কি—নমস্ত অগতের সমান।” ইত্যাদি শ্রুতিপ্রদেশে যে প্রাণের ব্যাপিত্ব
কথন আছে, তাহার কারণ বলিতেছি। প্রাণের ঐ ব্যাপিত্ব কখন আধিদৈবিক
অভিপ্রায়ে, আর অব্যাপিত্ব-কখন আধ্যাত্মিক অভিপ্রায়ে। আধিদৈবিক প্রাণ
সমষ্টিরূপ, ইহারই অস্ত্র নাম হিরণ্যগর্ভ। আর আধ্যাত্মিক প্রাণ ব্যষ্টিরূপ, তাহার
অস্ত্র নাম প্রাণ। ঐ বিভূর কখন আধিদৈবিকের, আধ্যাত্মিকের নহে। প্লুঘির
অর্থাৎ মশকাপেক্ষা ক্ষুদ্র জন্তুর সমান, এই উক্তিতে প্রতিজীববর্তী প্রাণের পরি-
চ্ছেদ বলা হইয়াছে। সুতরাং ঐ উক্তি নির্দোষ ॥ ২।৪।১৩ ॥

প্রস্তাবিত প্রাণসকল কি অগ্নি আপন মহিমার (স্বাধীন ক্ষমতার) আপন

* প্রাণাঃ স্বমহির্মৈব স্বস্মৈ স্বস্মৈ কার্য্যার প্রভবত্বাতি পক্ষতয়াবর্তনার্থম্ভবকঃ। ন শক্তি-
যোমাৎ স্বমহির্মৈব প্রবর্ততে, প্রাণাঃ জ্যোতিরাদিত্তিরয়াত্ত্বাতিমানীভিদেবতাত্তির্য্যধিষ্ঠিতা এক
ব্যকার্য্যে প্রবর্ততে। রেতুমাহ তদ্বিতি। তথাবিধার্থকপ্রতিভাক্যাদিত্যর্থঃ।

কার্যায় প্রভবন্তি, আহোশ্বিদেবতাধিষ্ঠিতাঃ প্রভবন্তীতি বিচার্যতে। তত্র প্রাপ্তং তাবদ্ যথাস্বং কার্যশক্তিয়োগাৎ স্বমহিম্নৈব প্রাণাঃ প্রবর্তেরমিতি। অপি চ, দেবতাধিষ্ঠিতানাং প্রাণানাং প্রবৃত্তাবভ্যুপগম্যমানায়াং তাসামেবাধিষ্ঠাত্রীণাং দেবতানাং ভোক্তৃপ্রসঙ্গাৎ শারীরস্থ ভোক্তৃৎ প্রলীয়েত। অতঃ স্বমহিম্নৈবৈবাং প্রবৃত্তিরিতি। এবং প্রাপ্ত ইদমুচ্যতে—জ্যোতিরাগ্ধ-ধিষ্ঠানস্থিতি।

তু-শব্দেন পূর্বপক্ষে ব্যবর্ত্যতে। জ্যোতিরাদিভিরগ্ধাগ্ধ-ভিমানিনীভির্দেবতাভিরধিষ্ঠিতং বাগাদিকরণজাতং স্বকার্যেষু প্রবর্তত ইতি প্রতিজানীতে। হেতুঞ্চ ব্যাচক্ষে তদামননাদিতি। তথা হ্যামনন্তি—“অগ্নির্বাগ্ ভূহা মুখং প্রাবিশৎ” ইত্যাদি।

ধিষ্ঠানন্ত তত্র বলবৎপ্রমাণান্তরবশাৎ। ত্রাশেতৎ। বাস্তবীনাং তক্ষাভিষ্ঠিতানাং চেতনানাং কার্যকারিত্বদর্শনাদ্বেতনত্বেনৈন্দ্রিয়াণামপ্যধিষ্ঠাতৃদেবতাকরণেতি চেৎ, ন, জীবন্তৈবাধিষ্ঠাতৃশ্চেতনস্ত বিজ্ঞানমহাৎ। ন চ “অগ্নির্বাগ্ ভূহা মুখং প্রাবিশৎ” ইত্যাদিশ্রুতিভ্যো দেবতানামপ্যধিষ্ঠাতৃমভ্যুপগম্যৎ যুক্তম্। অনেকাধিষ্ঠানভ্যুপগমে হি তেবামেকাভিপ্রায়নিয়মনিমিত্তাভাবায় কিঞ্চিৎ কার্যমুৎপত্তেত, বিরোধাৎ। অপি চ, য ইন্দ্রিয়াণামধিষ্ঠাতা, স এষ ভোক্তেতি দেবতানাং ভোক্তৃত্বেন স্বামিত্বং শরীরে—ইতি ন জীবঃ স্বামী ত্রাদ্ ভোক্তা চ।

আপন কার্য করেন? অথবা দেবতার অধিষ্ঠান থাকায় তাহাদেরই শক্তিতে কার্য করেন? এক্ষণে ইহাই বিচারিত হইবে। বিচারের প্রথম কোটিতে অর্থাৎ পূর্বপক্ষে পাওয়া যায়, কার্যশক্তির বোগ থাকায় প্রাণেরা নিজ নিজ মহিমায়ই কার্যে প্রবৃত্ত হয়। দেবতাধিষ্ঠিত প্রাণগণের কার্যপ্রবৃত্তি, অর্থাৎ তাহারা দেবতাবিশেষের অন্তর্গত, স্ব স্ব কার্যে প্রবৃত্ত হয়, ইহা স্বীকার করিতে গেলে সেই সেই দেবতারই ভোক্তৃ প্রাপ্তির সম্ভাবনা হয়, সুতরাং জীবের ভোক্তৃ লোপ প্রাপ্ত হয়। তৎপরিহারার্থ প্রাণগণের স্বাধীন প্রবৃত্তি স্বীকার করাই উচিত। এইরূপ পক্ষ প্রাপ্ত হওয়ার ‘জ্যোতিরাগ্ধধিষ্ঠানং’ সূত্র বলা হইল।

[তু-শব্দেন...নৃত্ততে] তু-শব্দ প্রদর্শিত পূর্বপক্ষের নিরাসক। সিদ্ধান্ত পক্ষ এই যে, অগ্নি প্রভৃতি দেবতাকর্তৃক অধিষ্ঠিত হইয়াই বাগাদি ইন্দ্রিয় আপন আপন কার্যে প্রবৃত্ত হয়। তৎপ্রতি হেতু শ্রুতির কখন অর্থাৎ শ্রুতি তাহাই বলিয়াছেন। যথা—“অগ্নি বাক্য হইয়া মুখে প্রবেশ করিয়াছেন ইত্যাদি। অগ্নির এই বাক্যভাব ও মুখপ্রবেশ দেবতাত্মার অধিষ্ঠানই (আধিদৈবিক অগ্নির

প্রাণ অর্থাৎ ইন্দ্রিয় আপন মহিমায় কার্যে প্রবৃত্ত হয় না। অগ্নিাদি দেবতার অধিষ্ঠান থাকায় তাহাদেরই প্রেরণায় কার্য করিতে সক্ষম হয়।

অমেষ্টায়ং বাগ্ভাবো মুখপ্রবেশশ্চ দেবতাস্বনাধিষ্ঠাতৃস্বমঙ্গী-
কৃত্যোচ্যতে । ন হি দেবতাসম্বন্ধঃ প্রত্যাখ্যায়াগ্নেৰ্ব্বাচি মুখে বা
কশ্চিদ্ধিশেষঃ সম্বন্ধো দৃশ্যতে । তথা “বায়ুঃ প্রাণো ভূহা নাসিকে
প্রাণিণঃ” ইত্যেবমাত্মপি যোজয়িতব্যম্ । তথানুত্ৰাপি “বাগেব
ব্রহ্মণশ্চতুর্থঃ পাদঃ, সোহগ্নিনা জ্যোতিষা ভাতি চ তপতি চ”
ইত্যেবমাদিনা বাগাদীনামগ্নাদিজ্যোতিষ্টুবচনেনৈতমেবার্থং
দ্রুতয়তি । “স বৈ বাচমেব প্রথমামত্যবহৎ, সা যদা মৃত্যুমত্যমু-
চ্যত, সোহগ্নিরভবৎ” ইতি চ—এবমাদিনা বাগাদীনামগ্নাদিভাবা-
পত্তিবচনেনৈতমেবার্থং দ্রোতয়তি । সৰ্ব্বত্র চাখ্যাআধিদৈবত-
বিভাগেন বাগাগ্ন্যাগ্নানুক্রমগমনয়ৈব প্রত্যাসক্তা ভবতি ।

স্মৃতাবপি—

“বাগখ্যাআমিতি প্রাহুত্র ঐক্ষণাস্তত্ত্বদর্শিনঃ ।

বক্তব্যমধিভূতস্ত বহিস্তত্ত্বাধিদৈবতম্ ॥”

তন্মাদগ্ন্যাগ্ন্যপচারো বাগাদিযু প্রকাশকত্বাধিনা কেনচিন্নিমিত্তেন গময়িতব্যঃ,
ন তু স্বরূপেণাখ্যাগ্নিদেবতানাং মুখাত্মপ্রবেশ ইতি প্রাপ্তম্ । এবং প্রাপ্ত উচ্যতে ।

নানাবিধাস্থ তাবজ্জতিবু স্মৃতিবু চ তত্র তত্র বাগাদিগ্ন্যাগ্নিদেবতাধিষ্ঠানমব-
গম্যতে । ন চ তদ্ব্যবস্থাপনপন্থ্যৌ ক্লেশেন ব্যাখ্যাভূতম্ । ন চ স্বরূপোপ-
যোগভেদজ্ঞানবিরহিণো জীবতেন্দ্রিয়াধিষ্ঠাতৃসম্ভবঃ । সম্ভবতি তু দেবতানা-
মিন্দ্রিয়াভ্যর্ষণে জ্ঞানেন সাক্ষাৎকৃতবতীনাং তৎস্বরূপভেদ-তদ্রূপযোগভেদ-
বিজ্ঞানম্ । তন্মাত্র তাস্তা এব দেবতাস্তত্ত্বংকরণাধিষ্ঠাত্ৰ ইতি যুক্তং, ন তু জীবঃ ।
ভবতু বা জীবোহপ্যাধিষ্ঠাতা, তথাপ্যদোষঃ । অনেকেবামধিষ্ঠাতৃণামেকঃ পরমে-

অনুগ্রহই) রূপকে কথিত । দেবতার অধিষ্ঠান অর্থাৎ লব্ধ-বিশেষ ব্যতীত বাক্যে
অথবা মুখে প্রসিদ্ধ অগ্নির অন্ত কোনরূপ বিশেষ সম্পর্ক বেধা যায় না । [তথা...
দ্রুতয়তি] “বায়ু প্রাণ হইয়া নাসিকায় প্রবেশ করিয়াছেন” এ সকল শ্রুতিও ঐরূপে
বোঝনা (ব্যাখ্যা) করিবে । অন্তান্ত হানেও শ্রুতি “বাক্ ব্রহ্মের চতুর্থ পাদ,
বাক্ জ্যোতীকর অগ্নির দ্বারা প্রকাশ পায় ও তাপ দেয় (স্বকার্যে কর্মবান্
হয়)” ইত্যাদিবিধ বাক্যে ঐ অর্থকেই অবিচাল্য করিয়াছেন । [স বৈ...ভবতি]
“তিনি প্রধান (সামগান বিবরে শ্রেষ্ঠ উপকরণ) বাক্যকে মিথ্যাহি পাণরূপ
মৃত্যু হইতে মুক্ত করিয়া অগ্নিদেবতার প্রাপ্ত করাইলেন, তাহাতেই অগ্নি
দেবতা হইল ।” ইত্যাদি বাক্যেও “বাক্যাবির অগ্ন্যাদিভাব অভিহিত হওয়ার
পূর্বোক্ত অর্থই প্রকাশ পাইতেছে । অধিক কি, সৰ্ব্বত্র আখ্যানিক ও আধি-
দৈবিক বিভাগে বাক্যাবির অগ্ন্যাদিভাবের অনুক্রমই (উল্লেখ) লভ্য ।
[তথা...বর্ণিতম্] স্মৃতিতেও “তত্ত্বজানী ব্রাহ্মণ বলেন, বাক্ (ইন্দ্রির)

ইত্যাদিনা বাগাদীনামগ্নাদিদেবতাধিষ্ঠিতত্বং সপ্রপঞ্চং
প্রদর্শিতম্। যদুক্তং স্বকার্য্যশক্তিযোগাৎ সমহিম্নৈব প্রাণাঃ
প্রবর্তেরম্নিতি, তদযুক্তম্। শক্তানাংপি শকটাদীনামনডুহ-
ত্বাধিষ্ঠিতানাং প্রবৃতিদর্শনাৎ। উভয়থোপপত্তৌ চাগমাদেবতা-
ধিষ্ঠিতত্বমেব নিশ্চীয়তে ॥ ২। ৪। ১৪ ॥

যদপ্যুক্তং দেবতানামেবাধিষ্ঠাত্রীণাং ভোক্তৃত্বপ্রসঙ্গো ন
শারীরস্থ জীবন্তেতি, তৎ পরিত্রিয়তে—

প্রাণবতা শব্দাৎ ॥ ২। ৪। ১৫ ॥*

সতীষপি প্রাণানামধিষ্ঠাত্রীষু দেবতাসু প্রাণবতা কার্য্য-

খরোহন্তি নিয়ন্তান্তর্য্যামী, তদ্বশাচ্চপ্রতিপিত্ত্বসবোহপি ন বিপ্রতিপত্তুমর্হতি।
তথা চৈকবাচ্যতয়া ন তৎকার্য্যোৎপত্তিপ্রত্যাহঃ। ন চৈতাবতা দেবতানামত্র
শরীরে ভোক্তৃত্বম্। ন হি যন্তা রথমধিষ্ঠিত্বপি তৎসাধ্যবিজয়াদেভোক্তা, অপি
তু স্বাম্যেব। এবং দেবতা অধিষ্ঠাত্র্যোহপি ন ভোক্তাঃ, তালাং তাবন্মাত্রস্ত
ঐত্বাৎ। ভোক্তা তু জীব এব। ন চ নরাদিশরীরোচিতং দুঃখবহলমুপভোগং
মুখময়ো দেবতা অর্হতি। তন্মাৎ প্রাণানামধিষ্ঠাত্র্যো দেবতা ইতি লিঙ্গম্।
শেষমতিরোহিতার্থম্ ॥ ২। ৪। ১৪ ॥

[রত্নপ্রভা। শারীরেণৈবেতি। ভোক্তৃত্ব-তি শেষঃ। সম্বন্ধো ভোক্তৃত্বোগ্য-

আধ্যাত্মিক, বক্তব্য সকল আধিতৌতিক, বহি অধিষ্ঠাত্রী দেবতা।” ইত্যাদি
ক্রমে বাক্যাদিতে অগ্নাদি দেবতার অধিষ্ঠান দর্শিত হইয়াছে। [যদুক্তং...
নিশ্চীয়তে] বলিয়াছিল যে, স্বকার্য্যশক্তি থাকার প্রাণসকল আপন আপন
মহিমার কার্য্যে প্রবৃত্ত হয়, কার্য্য করে, সে কথা অযুক্ত। কেন-না, স্বকার্য্যে
সকল শকট প্রভৃতিকেও সুবাদিকর্জুক অধিষ্ঠিত (পরিচালিত) হইয়া কার্য্য
করিতে দেখা যায়। যদিও স্বকার্য্যশক্তি থাকার স্বীয় মহিমার অথবা দেবতাধিষ্ঠিত
হইয়া, এই দুই প্রকারে লক্ষ্য করিতে পার, তথাপি, শাস্ত্রানুসারে দেবতাধিষ্ঠান
পক্ষই নিশ্চয় ॥ ২। ৪। ১৪ ॥

[যদপ্যুক্তং...পরিত্রিয়তে] আর এক কথা, বলিয়াছিল যে, অধিষ্ঠাত্রী-দেবতা
স্বীকার করিতে গেলে সেই সেই দেবতারই ভোক্তৃত্ব মানিতে হয়, অগতে
জীবের আর ভোক্তৃত্ব থাকে না, সে কথার প্রত্যুত্তর দেওয়া বাইতেছে।

* লক্ষ্য শাস্ত্রাৎ প্রাণবতা জীবেন প্রাণানাং সম্বন্ধোৎপত্ত্যতে। তত্চ জীবতেন ভোক্তৃত্ব-
মিতি।

অধিষ্ঠাত্রী দেবতা থাকিলেও জীবের সহিতই প্রাণগণের সম্বন্ধ, ইহা শাস্ত্র-প্রমাণে পাওয়া যায়,
ইহারা জীবেরই ভোক্তৃত্ব, দেবতার নহে।

করণসজ্জাতস্বামিনা শারীরেণৈবৈষাং প্রাণানাং সম্বন্ধঃ শ্রুতে-
রবগম্যতে। তথা হি শ্রুতিঃ—“অথ যত্নৈতদাকাশমমুবিষন্ধঃ
চক্ষুঃ, স চাক্ষুষঃ পুরুষঃ, দর্শনায় চক্ষুঃ”, “অথ যো বেদেদং
জিহ্বাগীতি, স আত্মা, গন্ধায় ভ্রাণম্” ইত্যেবঞ্জাতীয়কা শারীরে-
ণৈব প্রাণানাং সম্বন্ধঃ শ্রাবয়তি। অপি চ, অনেকত্বাৎ প্রতি-
করণমধিষ্ঠাত্রীণাং দেবতানাং ন ভোক্তৃত্বমস্মিন্ শরীরেহব-
কল্পতে। একো হয়মস্মিন্ শরীরে শারীরো ভোক্তা প্রতি-
সন্ধানাদিসম্ভবাদবগম্যতে ॥ ২। ৪। ১৫ ॥

তস্ম চ নিত্যত্বাৎ ॥ ২। ৪। ১৬ ॥*

তস্ম চ শারীরস্থাস্মিন্ শরীরে ভোক্তৃত্বেন নিত্যত্বং, পুণ্য-

ভাবঃ। অথ যেহে প্রাণপ্রবেশানন্তরং, যত্র গোলকে, এতচ্ছিত্রমমুপ্রবিষ্টং চক্ষুরিন্দ্রিয়ং,
তত্র চক্ষুঃভিমানী স আত্মা চাক্ষুষঃ। তস্ম রূপদর্শনায় চক্ষুঃ। যত্নপ্যাখ্যা করণান্তপে-
ক্যতে, তথাপি জ্ঞেয়জ্ঞানভেদাশ্রয়হকারং যো বেদ, স আত্মা চিত্তপ এব। করণানি
তু গন্ধাদিপ্রবৃত্তয়েহপেক্ষ্যন্তে, ন চৈতন্যায়ৈতি শ্রুত্যর্থঃ। কিন্তু, যোহহং রূপ-
মভ্রাক্ষ্য, স এতাহং শৃণোমীতি প্রতিসন্ধানাদেকঃ শারীর এব ভোক্তা, ন বহবো
দেবা ইত্যাহ অপি চেতি ॥ ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২। ৪। ১৫ ॥]

[রত্নপ্রভা]। কদাচিদেবানামন্নভোক্তৃত্বং কদাচিচ্ছীবেত্যন্ত্যনিয়মোহিত্যত্যাশঙ্ক্য

প্রাণাদির অধিষ্ঠাত্রী দেবতা থাকিলেও শ্রুতির দ্বারা প্রাণবানের অর্থাৎ
যেহেন্দ্রিয়-লব্ধভাবস্বামী জীবের সহিতই পূর্কোক্ত প্রাণ-সমূহের সম্বন্ধ থাকা
পাওয়া যায়। “যেহে প্রাণ প্রবেশের পর, যেখানে (যে গোলকে) সেই আকাশ
অর্থাৎ ছিত্র, তদাধারে অমুপ্রবিষ্ট চক্ষু (ইন্দ্রিয়), তাহাতে সেই চাক্ষুষ পুরুষ
অর্থাৎ চক্ষু-অভিমানী আত্মা, তাহারই রূপজ্ঞানার্থ এই চক্ষু।” “যে জানে,
আমি ভ্রাণ লইতেছি, সে-ই আত্মা, তাহারই গন্ধজ্ঞানের নিমিত্ত ভ্রাণ (ইন্দ্রিয়)।”
এইরূপ এইরূপ শ্রুতি জীবের সহিতই প্রাণগণের সম্বন্ধ শুনাইয়াছেন। অতঃ
কথা এই যে, ইন্দ্রিয় অনেক, সে সকলের প্রত্যেকের এক একটা অধিষ্ঠাত্রী
দেবতা আছে, সুতরাং তাহারও অনেক। এই একই শরীরে অনেকের ভোগ
অসম্ভব, কিন্তু জীব এই শরীরের একমাত্র স্বামী, তাহারই প্রতিসন্ধানাদি
হয়, সেইজন্য তাহারই ভোক্তৃত্ব সিদ্ধ হয় ॥ ২। ৪। ১৫ ॥

এই শরীর জীবের ষোপাঙ্গিত, সেই কারণে ইহাতে জীবের ভোক্তৃত্ব

* জীবত্বৈব স্বকর্মাঙ্গিতেন্দ্রিয়ং দেহে ভোক্তৃত্বনিয়মং, অথবা জীবের সহ প্রাণানাং
সম্বন্ধ নিত্যত্বনিয়মভাবদর্শনাজীবত্বৈব ভোক্তৃত্বং নাধিষ্ঠাত্রীণাং দেবতানামিতি দ্ব্যর্থঃ।

এই দেহ জীবের ষোপাঙ্গিত, সে জন্য ইহাতে জীবেরই ভোক্তৃত্ব নিয়মিত, কিংবা উৎস্রা-
গাদি কালে দেখা যায়, জীবের সহিতই প্রাণের নিজ অর্থাৎ অনচ্ছেদ্য সম্বন্ধ, সে কারণে
জীবই ইহাতে ভোক্তা, অধিষ্ঠাত্রী দেবতার সম্বন্ধভাব বশতঃ ভোক্তা নহে।

পাপোপলেপসম্ভবাৎ সুখদুঃখোপভোগসম্ভবাচ্চ, ন দেবতানাম্।
 তা হি পরস্মিন্নৈশ্বৰ্য্যে পদেহবতিষ্ঠমানা ন হীনেহস্মিন্ শরীরে
 ভোক্তৃত্বং প্রতিলক্ষ্মমহিস্তি। অশ্রুতিশ্চ ভবতি—“পুণ্য-
 মেবামুং গচ্ছতি, ন হ বৈ, দেবান্ পাপং গচ্ছতি” ইতি শারীরে-
 নৈব চ নিত্যঃ প্রাণানাং সম্বন্ধঃ, উৎক্রান্তাদিষু তদনুবৃত্তিদর্শনাৎ।
 “তমুৎক্রামন্তু প্রাণোহনুৎক্রামতি, প্রাণমনুৎক্রামন্তু সর্ব্বৈ প্রাণা
 অনুৎক্রামন্তি” ইত্যাদিশ্রুতিভ্যাঃ। তস্মাৎ সতীষপি করণানাং
 নিয়ন্ত্রীষু দেবতাসু ন শারীরস্য ভোক্তৃত্বমপগচ্ছতি, করণপক্ষশ্চৈব
 হি দেবতা, ন ভোক্তৃত্বপক্ষশ্চেতি ॥ ২।৪।১৬ ॥

স্বকর্মাঞ্জিতে দেহে জীবন্ত ভোক্তৃহনিয়মানৈবমিত্যাহ সূত্রকারঃ—“তস্ম চ” ইতি।
 উৎক্রমাণাদিষু জীবন্ত প্রাণাব্যভিচারান্তশ্চৈব প্রাণস্বামিত্বং, দেবতানাস্ত পরস্মা-
 মিক-রথসারথিবদধিষ্ঠাতৃত্বমাত্রমিতি। ব্যাখ্যাস্তরমাহ—“শারীরেনৈব চ নিত্যঃ”
 ইতি। যথা প্রদীপাদিঃ করণোপকারকতয়া করণপক্ষস্তান্তর্গতস্তথা দেবাঃ
 করণোপকরণ এব ন ভোক্তার ইত্যর্থঃ। জীবন্তাদৃষ্টতয়া করণাধিষ্ঠাতৃহাত্র-
 স্বামিবন্তোক্তৃত্বং, দেবানাস্ত করণোপকারাভিজ্ঞতয়া সারথিবদধিষ্ঠাতৃত্বমিতি ন
 জীবেনান্তথাগিচ্ছিত্বঃ। দেবানামধিষ্ঠাতৃত্বেনাস্মিন্ দেহে ভোক্তৃত্বানুমানস্তু “ন হ বৈ
 দেবান্ পাপং গচ্ছতি” ইত্যুক্তশ্রুতিবোধিতম্। তস্মাচ্চক্ষুযা হি রূপাণি পশুতীতি
 শ্রুতেঃ সাধনত্বমাত্রবোধিহাদিগন্ধির্গাভূত্বত্যাগধিষ্ঠাতৃদেবতাপেক্ষাবোধবশ্রুতিভি-
 রবিরোধ ইতি সিদ্ধম্। ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২।৪।১৬ ॥]

নিত্য অর্থাৎ নিরমিত। তৎপ্রতি হেতু, পুণ্য-পাপ-স্পর্শ ও সুখদুঃখ-ভোগ
 জীবেরই সম্ভবে, দেবতারের নহে। দেবতার পরমৈশ্বর্য্য পদে অবস্থান করেন,
 তাঁহারা এই নীচতম ঘৃণ্য শরীরে ভোগ করিবার অবোধ্য। এ বিষয়ে শ্রুতি-
 প্রমাণও আছে। যথা—“পুণ্যই ইহাকে স্পর্শ করে, পাপ দেবতাদিগকে স্পর্শ
 করে না।” জীবের সহিতই প্রাণের নিত্য অর্থাৎ অনুরুদ্ধেচ্ছা লব্ধ, দেবতার সহিত
 নহে। কেন-না, প্রত্যেক প্রাণকে উৎক্রান্তাদিতে (মরণাদি সময়ে) জীবানু-
 গমন করিতে দেখা যায়। এ কথা “জীব উৎক্রমণে উত্তত হইলে প্রাণ তাঁহার
 পশ্চাৎগামী হয়, প্রাণ উৎক্রমণে প্রবৃত্ত হইলে তৎসঙ্গে অন্তান্ত প্রাণ (ইন্দ্রিয়গণ)ও
 উৎক্রমণ করে।” ইত্যাদি শ্রুতিতে উক্ত আছে। এই সকল কারণে ইন্দ্রিয়গণের
 নিয়ন্ত্রী দেবতা থাকিলেও জীবের ভোক্তৃত্ব বিলোপ হয় না। নিয়ন্ত্রী দেবতার
 ইন্দ্রিয়গণেরই পক্ষভুক্ত, ভোক্তৃত্বের পক্ষভুক্ত নহে। (অভিপ্রায় এই যে, যেমন
 প্রদীপ চক্ষুরিন্দ্রিয়ের উপকারক বলিয়া চক্ষুর সহায়ক, তেমনি, দেবতারও
 ইন্দ্রিয়ের উপকারক বলিয়া ইন্দ্রিয়ের সহায়ক, ভোক্তা নহে) ॥ ২।৪।১৬ ॥

ত ইন্দ্রিয়াণি তদ্যপদেশাদন্যত্র শ্রেষ্ঠাঃ

॥ ২।৪।১৭ ॥ *

মুখ্যশ্চৈকঃ, ইতরে চৈকাদশ প্রাণা অনুক্ৰান্তাঃ। তত্রৈদ-
মপরং সন্দিহ্যতে--কিং মুখ্যশ্চৈব প্রাণস্ত বৃত্তিভেদা ইতরে প্রাণাঃ ?
আহোস্থিৎ তদ্বাস্তুরাণীতি। কিন্তুাবৎ প্রাপ্তম্ ? মুখ্যশ্চৈবেতরে
বৃত্তিভেদা ইতি। কুতঃ ? শ্রুতেঃ। তথা হি শ্রুতিমুখ্য-
মিতরাংশ্চ প্রাণান্ সম্বিধাপ্য মুখ্যাত্মতামিতরেষাং খ্যাপয়তি
“হস্তাশ্চৈব সর্বৈ রূপমসামেতি, তত্র তশ্চৈব সর্বৈ রূপমভ-
বন্” ইতি। প্রাণৈকশব্দত্বাচ্চৈকত্বাধ্যবসায়ঃ, ইতরথা হস্তাধ্য-
মনেকার্থত্বং প্রাণশব্দস্য প্রসজ্যেত, একত্র বা মুখ্যত্বমিতরত্র বা
লাক্ষণিকত্বমাপদেত। তস্মাদ্ যথৈকশ্চৈব প্রাণস্ত প্রাণাত্মাঃ
পঞ্চ বৃত্তয়ঃ, এবং বাণাত্মা অপ্যেকাদশেতোবাং প্রাপ্তে ক্রমঃ—

মাতৃং প্রাণো বৃত্তিরিন্দ্রিয়াণাম্, ইন্দ্রিয়াণ্যেবাস্ত অ্যেষ্ঠস্ত শ্রেষ্ঠস্ত চ প্রাণস্ত বৃত্তয়ো-
ভবিষ্যতি, তস্তাবাত্মাবাহুবিধায়িত্বাবাত্মবত্মমিন্দ্রিয়াণাং শ্রুতানুভব-সিদ্ধম্। তথা চ
প্রাণশব্দশ্চৈকত্বাত্মাধ্যমনেকার্থত্বং ন ভবিষ্যতি। বৃত্তীনাম্ বৃত্তিমতস্তদ্বাস্তুরাভাবাৎ।
তদ্বাস্তুরহে ইন্দ্রিয়াণাং প্রাণশব্দত্বানেকার্থত্বং প্রসজ্যেত, ইন্দ্রিয়েষু লাক্ষণিকত্বং
বা। ন চ মুখ্যসম্ভবে লক্ষণা যুক্তা, অবজ্ঞাতাঃ। ন চ ভেদেন ব্যাপদেশো ভেদ-

প্রধান প্রাণ এক, অবশিষ্টে অপ্ৰধান একাদশ প্রাণ বর্ণিত হইল। এ সম্বন্ধে অস্ত্র
এক সন্দেহ এই যে, অস্ত্রান্ত প্রাণ কি মুখ্য প্রাণের বিভিন্ন বৃত্তি (অবস্থা বিশেষ) ?
কিংবা সেগুলি পৃথক্ বস্তু ? সন্দেহ হইলেই পূৰ্ণপক্ষ উপস্থিত হয়। তাহাতে পাওয়া
যায়, অস্ত্রান্ত প্রাণ মুখ্য প্রাণেরই বৃত্তিভেদ, সে অস্ত্র তাহার পৃথক্ পদার্থ নহে।
এ বিষয়ে শ্রুতিপ্রমাণও আছে। শ্রুতি মুখ্য ও ইতর প্রাণের উল্লেখ করিয়া ইতর
প্রাণের বুধ্যাত্মতা খ্যাপন করিয়াছেন। যথা—“আমরা সকলে ইহারই রূপ
প্রাপ্ত হইব। তাহাতে তাহার সকলে তাঁহারই রূপ প্রাপ্ত হইল।” প্রাণ এই
শব্দেকত্ব ও প্রাণৈকত্ব নিশ্চয়ের কারণ। (বিভিন্ন শব্দ বিভিন্ন অর্থের বাচক,
এক শব্দ একই অর্থের বাচক। ‘প্রাণ’ শব্দ এক, সে অস্ত্র তদ্বোধ্য বস্তুও এক।
যেহেতু বস্তু এক, সেই হেতু একাদশ প্রাণের পরার্থাস্তরতা রহিত হইয়া মুখ্য
প্রাণেরই অবস্থাত্তেব প্রতীতি হয়।) ইহা না মানিলে এক প্রাণ-শব্দের অনেকার্থতা
মানিতে হয়, অথবা একবার বুধ্যার্থ অস্ত্রবার গোধ্যার্থ স্বীকার করিতে হয়। উভ-
য়ই ঘোষাবহ ও অস্ত্রায। [তস্মাদ্-...তৈবাত্] প্রদর্শিত হেতুতে (বৃত্তিতে) পাওয়া

* শ্রেষ্ঠাঃ অস্ত্র—মুখ্য প্রাণঃ বৃত্তিরিহা অস্ত্রে একাদশ প্রাণা ইন্দ্রিয়াণি ইন্দ্রিয়াণোব, ন তু
তৎ মুখ্যপ্রাণবৃত্তিকোইত্যর্থঃ। হেতুনাহ—ভবিষ্যতি। ইন্দ্রিয়ণকেনোভবায়িত্যর্থঃ।

মুখ্য প্রাণ ব্যতীত অস্ত্র একাদশ প্রাণ ইন্দ্রিয়বদবাস্ত। অর্থাৎ একাদশ ইন্দ্রিয়ই একাদশ

তত্ত্বাস্তুরাণ্যেব প্রাণাধাগাদীনীতি। কুতঃ? ব্যপদেশভেদাৎ ॥
কোহয়ং ব্যপদেশভেদঃ। তে প্রকৃতাঃ প্রাণাঃ শ্রেষ্ঠং বর্জয়িত্বা-
হবশিষ্ঠা। একাদশেন্দ্রিয়াণীত্যাচ্যন্তে। শ্রেষ্ঠতাবেবং ব্যপদেশ-
ভেদদর্শনাৎ “এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সর্বেন্দ্রিয়ানি চ”
ইত্যেবঞ্জাতীয়কেষু শ্রেষ্ঠত্বপ্রদেশেষু পৃথক্ প্রাণো ব্যপদিশ্যতে,
পৃথক্ চেন্দ্রিয়াণি।

ননু মনসোহপ্যেৎ সতি বর্জনমিন্দ্রিয়ত্বেন প্রাণবৎ স্তাৎ,

নাথনং, “এতস্মাজ্জায়তে প্রাণঃ” ইত্যাদির্মনসোহপীন্দ্রিয়েভ্যোহস্তি ভেদেন ব্যপ-
দেশ ইত্যনিন্দ্রিয়ত্বপ্রসঙ্গঃ। স্মৃতিবশাত্ত তত্ত্বেন্দ্রিয়ত্ব ইন্দ্রিয়াণামপি প্রাণাত্ত্বেন
ব্যপদিষ্টানাশপ্যন্তি প্রাণত্বভাবতঃ “হস্তাত্ত্বৈব রূপমসাম” ইতি শ্রুতিঃ। তস্মাদ্ভপ-
পত্তেঃ শ্রুতেচ্চ প্রাণত্বৈব বৃত্তয় একাদশেন্দ্রিয়াণি, ন তত্ত্বাস্তুরাণীতি প্রাপ্তম্। এবং
প্রাপ্ত উচ্যতে।

মুখ্যাৎ প্রাণাত্ত্বাস্তুরাণীন্দ্রিয়াণি, তত্র তত্র ভেদেন ব্যপদেশাৎ। মুখ্যপ্রাপ্তা-
প্রাপ্তবলক্ষণবিরুদ্ধার্থসংসর্গশ্রুতেঃ। অর্থক্রিয়াভেদাচ্চ। দেহধারণং হি প্রাণক-
ক্রিয়া, অর্থালোচন-মননে চেন্দ্রিয়াণাম্। ন চ তত্ত্বাবাভাবানুবিধানং তদবুদ্ভিত্তা-
নাবহতি, দেহেন ব্যভিচার্য। প্রাণাধরো হি দেহাধরব্যতিরেকানুবিধানিন
ন চ দেহাত্মানঃ। বাহপি চ প্রাণরূপতামিন্দ্রিয়াণামভিধাতি শ্রুতিতত্ত্বাপি
পৌরূপপর্যালোচনায়াং ভেদ এব প্রতীয়ত ইত্যুক্তং ভাষ্যকৃতা। তস্মাদ্ভপ-
বিরোধাৎ পূর্বাপরবিরোধাচ্চ প্রাণরূপতাভিধানমিন্দ্রিয়াণাং প্রাণরূপতয়া ভাষ্য-
গম্যন্তব্যম্।

মনস্বিন্দ্রিয়ত্বেন স্মৃতেবগতে কচিরিন্দ্রিয়েভ্যো ভেদেনোপাদানং গোবলিবর্দ-

যায়, যেমন এক মুখ্য প্রাণের বিভিন্ন অবস্থা প্রাণ, অপান ইত্যাদি,—তেননি
বাক্ প্রভৃতি একাদশ প্রাণও একই মুখ্য প্রাণের বৃত্তিভেদ মাত্র।

এতৎ প্রাপ্তে বলা হইল যে, বাক্যাদি একাদশ ইন্দ্রিয় মুখ্য প্রাণ হইতে তত্ত্বাস্তর
অর্থাৎ পৃথক্ পদার্থ। কারণ এই যে, ব্যপদেশের ভেদ অর্থাৎ ভিন্নতা আছে।
[কোহয়ং...চেন্দ্রিয়াণি]। কিরূপ ব্যপদেশভেদ অর্থাৎ নামভেদ? নামভেদ এই
যে, মুখ্য প্রাণ ব্যতীত অবশিষ্ট এগারটা ইন্দ্রিয় নামে কথিত। এই নামভেদ শ্রুতি-
তেই দেখা যায় অর্থাৎ শ্রুতিতেই আছে। “তীহা হইতে প্রাণ, মন, সন্ধ্যার
ইন্দ্রিয়—” ইত্যাদি শ্রুতিপ্রদেশে প্রাণ পৃথক্ রূপে ও ইন্দ্রিয় পৃথক্ রূপে কীর্তিত
হইয়াছে।

[ননু...মন্তি] ‘মনঃ’ ও ‘ইন্দ্রিয়’ এইরূপ ব্যপদেশ (নাম) অল্পসারে মুখ্য প্রাণের
ভায় মনেরও বর্জন হইতে পারে লভ্য; (মনঃ ও ইন্দ্রিয় হইতে পৃথক্ ভব হইতে
প্রাণ, তাহার মুখ্য প্রাণ হইতে পৃথক্ পদার্থ। যেহেতু এই যে, শ্রুতিতে তাহার ইন্দ্রিয়ত্ব কথিত।
(ভাষ্য ব্যাখ্যা দেখ)।

“মনঃ সর্বৈন্দ্রিয়াণি চ” ইতি পৃথক্ব্যপদেশভেদদর্শনাৎ।
সত্যমেতৎ। স্মৃতৌ ত্বেকাদশেন্দ্রিয়াণীতি মনোহপীন্দ্রিয়ত্বেন
শ্রোত্রাদিবিং সংগৃহ্যতে। প্রাণস্ত্ব ইন্দ্রিয়ত্বং ন শ্রুতৌ স্মৃতৌ
বা প্রসিদ্ধমস্তু। ব্যপদেশভেদশ্চায়াং তত্ত্বভেদপক্ষ উপপদ্যতে।
তত্বেকত্বে তু স এবৈকঃ সন্ প্রাণ ইন্দ্রিয়ব্যপদেশঃ লভতে; ন
লভতে চ ইতি বিপ্রতিষিদ্ধম্। তস্মাত্তত্ত্বাস্তরভূতা
মুখ্যাদিতরে ॥ ২। ৪। ১৭ ॥

কুতশ্চ তত্ত্বাস্তরভূতা মুখ্যাদিতরে ?

জ্ঞানেন, অথবেন্দ্রিয়াণাং বর্তমানমাত্রবিষয়জ্ঞানসত্ত্ব ত্বেকাদশ্যগোচরত্বভেদেনাভি-
ধানম্। ন চ প্রাণে ব্যপদেশভেদবাহুল্যং তথা নেতুং যুক্তম্। প্রাণরূপতাদ্রুতভেদ-
গতির্দর্শিতা। তথা জ্যেষ্ঠে প্রাণশব্দস্ত মুখ্যত্বাদিন্দ্রিয়ত্বং তত্তত্ত্বাস্তরত্বং লাক্ষণিকঃ
প্রাণশব্দ ইতি যুক্তম্। ন চ মুখ্যত্বাহুরোধোনাংগতভেদরোরৈক্যং যুক্তম্। মা-
তুল্যগদ্যবীনাং তীরাধিত্তিরৈক্যমিতি। অত্রে তু ভেদশব্দাব্যাহারভিন্না ভেদশ্রুত-
শ্চেতি পৌনরুক্ত্যভিন্না চ তচ্ছব্দস্ত চানন্তরোক্তপরাধর্মকত্বাবত্বেণ বর্ণয়াক্রুঃ।
কিমেকাদশৈব বাগাদয় ইন্দ্রিয়াণ্যাহো প্রাণোহপীতি বিষয়ঃ। ইন্দ্রিয়ত্বম্নো লিঙ্গ-
মিন্দ্রিয়ম্। তথা চ বাগাদিবিং প্রাণত্বাপীন্দ্রিয়লিঙ্গতাস্তি। ন চ রূপাদিবিষয়ালোচন-
করণভেদেন্দ্রিয়তা। আলোকত্বাপীন্দ্রিয়ত্বপ্রসঙ্গাৎ। তস্মাত্তৌতিকমিন্দ্রিয়লিঙ্গমিন্দ্রিয়-
মিতি বাগাদিবিং প্রাণোহপীন্দ্রিয়মিতি প্রাপ্তম্। এবং প্রাপ্তেহভিযীয়তে। ইন্দ্রিয়াণি
বাগাদীনি শ্রেষ্ঠাং প্রাণাৎভিন্নত্বাৎ। কুতঃ? তেনৈন্দ্রিয়শব্দেন তেবামেষ বাগাদীনাং
ব্যপদেশাৎ। ন হি মুখ্যে প্রাণ ইন্দ্রিয়শব্দো দৃষ্টচরঃ। ইন্দ্রিয়লিঙ্গতা তু ব্যাপ্তি-
মাত্রনিমিত্তং—যথা গচ্ছতীতি গৌরতি, প্রবৃন্তিনিমিত্তত্বং দেহাধিষ্ঠানত্বে সতি
রূপাত্মা লোচনকরণম্। ইদঞ্চাত্ত দেহাধিষ্ঠানত্বং বদেহাত্মগ্রহোপধাতাত্ম্যং তদন্ত-
গ্রহোপধাতৌ। তথা চ নালোকস্তেন্দ্রিয়ত্বপ্রসঙ্গঃ। তস্মাজ্জটেরীগাদয় এবেন্দ্রিয়াণি
ন প্রাণ ইতি সিদ্ধম্। ভাষ্যকারীয়াং অধিকরণং ভেদশ্রুতেরিত্যাধিষ্ণু সূত্রেণ
নেতুম্ ॥ ২। ৪। ১৭—১৯ ॥

পারে লভ্য); কিন্তু একাদশ ইন্দ্রিয়ের গণনা থাকিলেও স্মৃতিতে ইন্দ্রিয়ত্ব পুরস্কারে
মনকেও সংগ্রহ করা হইয়াছে (মন বর্ষ ইন্দ্রিয়, এইরূপ স্মৃতি আছে)। পরন্তু কি
প্রতি কি স্মৃতি কোথাও প্রাণের ইন্দ্রিয়ত্ব কখন নাই। [ব্যপদেশ...দ্বিতরে]
বাবক প্রমাণ না থাকিলে বস্তুভেদ পক্ষেই নাম-ভেদ উপপন্ন হয়, বস্তুর একত্ব
অনুপপন্ন হয়। যদি প্রাণ ও ইন্দ্রিয় একই বস্তু হয়, তাহা হইলে একই প্রাণ
একস্থানে ইন্দ্রিয় নাম প্রাপ্ত হয়, অন্যস্থানে তাহা হয় না, এ সিদ্ধান্ত বিরুদ্ধ হয়।
এই সকল কারণে বলিতে হয়, মানিতে হয়, অন্ত একাদশ প্রাণ যুক্ত প্রাণ
হইতে পৃথক্ শব্দার্থ ॥ ২। ৪। ১৭ ॥

এই যেহেতু ইতি প্রাণ সকল মুখ্য প্রাণ হইতে পৃথক্—

ভেদশ্রুতেঃ ॥ ২।৪।১৮ ॥*

ভেদেন চ বাগাদিত্যঃ প্রাণঃ সর্বত্র জায়তে “তে হ বাচমুচুঃ” ইতু্যপক্রম্য বাগাদীনম্বরপাপুবিধ্বস্তানুপশ্যন্তোপসংহত্য বাগাদি-প্রকরণং “অথ হেমমাসন্ত্ৰং প্রাণমুচুঃ” ইত্যম্বরবিধ্বংসিনো মুখ্যন্ত্ৰ প্রাণন্ত্ৰ পৃথগুপক্রমাৎ। তথা “মনো বাচং প্রাণং তান্ত্রাত্মনে-হকুরুত” ইত্যেবমাগ্ৰা অপি ভেদশ্রুতয় উদাহর্তব্যঃ। তস্মাদপি তত্ত্বাস্তরভূতা মুখ্যাদিতরে ॥ ২।৪।১৮ ॥

কুতশ্চ তত্ত্বাস্তরভূতা মুখ্যাদিতরে ?

[রত্নপ্রভা। ভেদশ্রুতেরিতি সূত্রেণ প্রকরণভেদো হেতুরুক্ত ইতি ন পৌন-রুত্যম্। তে দেবাঃ শাস্ত্রীরৈশ্বর্যমনোবৃত্তিরূপাঃ, অম্বরপাণ্য পাপবৃত্তিরূপাণ্য অস্বার্থমূলীধকর্ম্মণি প্রথমং ব্যাপৃতাং বাচমুচুস্তর উপায়াস্বরূপাশাধ্বমিতি। তথা-দ্বিত্যাদীকৃত্যোদগারন্তী বাচমুচুতাদিধোষণে বিধ্বংসিতবস্তোহম্বর। ইত্যেবং-ক্রমেণ সর্বৈষিঙ্গিরেষু পাপগ্রন্তেষু পশ্চাদধেতি প্রকরণং বিচ্ছিত্ত্র প্রসিদ্ধমাস্তে ভবমাগন্তং মুখ্যং প্রাণমুচুস্তর উপায়েতি, তেন প্রাণেনোদগারিতা নির্বিবরতয়া সঙ্গ-দোষশূন্তেনাম্বর। নষ্টা ইত্যম্বরপাণ্য বিধ্বংসিনো মুখ্যপ্রাণন্তোক্তেভেদসিদ্ধিরিত্যাহ—তে হেতি। তানি জীর্ণান্নাত্মানে স্বার্থং প্রজাপতিঃ কৃতবানিত্যর্থঃ ॥ ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২।৪।১৮ ॥]

যেহেতু ভেদ-শ্রুতি আছে—সর্বত্রই বাক্যাদি-ইঙ্গির হইতে প্রাণের ভেদ প্রবণ আছে। শ্রুতি “তাহারা বাক্যকে বলিল” এইরূপে প্রস্তাবারম্ভ করিয়া পাপ-বৃত্তিরূপ অম্বরবিগের অস্বার্থ বাক্যাদি ইঙ্গিরের নিয়োগারি বর্ণনা করিয়া, সে প্রকরণ সমাপ্ত করিয়া, পশ্চাৎ “অথ-অনস্তর তাহারা মুখভব মুখ্য প্রাণকে বলিল” এইরূপে অম্বর নাশক মুখ্য প্রাণের পৃথক প্রকরণ আরম্ভ করিয়াছেন। “মন, বাক্য, প্রাণ, এ সকলকে আত্মার্থে সৃজন করিলেন” ইত্যাদি শ্রুতিও মুখ্য প্রাণের ভিন্নতাপক্ষে উদাহরণ ॥ ২।৪।১৮ ॥

এবং এই হেতুতেও অস্ত্রান্ত্র প্রাণ মুখ্য প্রাণ হইতে পৃথক—

*. প্রাণতো ভিন্ন বাগাদি ইতি প্রবণাধিত সূত্রাকরার্থঃ। ভেদে মুখ্যভেদভিন্নত্বের প্রক-রণভেদো হেতুরিত্যুক্তঃ।

শ্রুতি বাগাদি ইঙ্গিরকে প্রাণভিন্ন বলিয়াছেন, সে হেতুতেও মুখ্য প্রাণ ও ইঙ্গির প্রাণ পরস্পর ভিন্ন।

বৈলক্ষণ্যচ্চ ॥ ২। ৪। ১৯ ॥

বৈলক্ষণ্যক ভবতি মুখ্যপ্রাণস্তোতরেবাঞ্চ—হৃৎপেয় বাগাদিষু
মুখ্য একো জাগতি, স এব চৈকো মৃত্যুনানাশুঃ, আপ্তাস্তিতরে।
তস্মৈব প্রাণস্তাবস্থিত্যৎক্রান্তিভ্যাং দেহধারণপত্তনহেতুত্বং,
নেন্দ্রিয়াণাম্। বিষয়ালোচনহেতুত্বক্ষেদ্রিয়াণাং, ন প্রাণস্তোত্যেব-
জ্ঞাতীয়কো। ভূয়ান্ লক্ষণভেদঃ প্রাণেন্দ্রিয়াণাম্। তস্মা-
দপোষাং তত্ত্বাস্তরভাবসিদ্ধিঃ।

যদুক্তং “ত এতস্মৈব সর্বেরূপমভবন্” ইতি শ্রুতং প্রাণ
এবেন্দ্রিয়াগীতি। তদযুক্তম্। তত্রাপি পৌর্বাপর্যালোচনাদ্বৈদ-
প্রতীতেঃ। তথা হি “বদিস্যাম্যেবাহমিতি বাগদধে” ইতি বাগাদী-
নীন্দ্রিয়াণ্যনুক্রম্য “তানি মৃত্যুঃ শ্রমো ভূত্বোপযমে, তস্মাচ্ছ্রাম্য-
তোব বাক্” ইতি চ শ্রমরূপেণ মৃত্যুনা এতত্ত্বং বাগাদীনামভিধায়

ব্রহ্মপ্রভা। বিরুদ্ধধর্মবাক্য ভেদ ইত্যাহ—বৈলক্ষণ্যকেতি। মৃত্যুরাগদমোহঃ।
ব্রাহ্মত্বে দৃঢ়বতীভাবঃ। বহুভির্ভেদলিঙ্গৈর্বিরোধাধাগাদীনাম্ প্রাণরূপত্ববৎ
প্রাণাবীনস্থিতিকল্পরূপং ব্যাখ্যেয়ম্। এতদেব প্রাণশব্দভেদ্বিন্নেয় লক্ষণাবীজং

মুখ্য প্রাণের ও অজ্ঞাত প্রাণের লক্ষণভেদ আছে। বাগাদি ইন্দ্রিয় হৃৎ
হৃদয়ে (তাহাদের স্ব স্ব ব্যাপার উপরত হইলে) কেবল একমাত্র মুখ্য প্রাণই
আছে থাকে—অব্যাপারে রত থাকে। একমাত্র মুখ্য প্রাণই মৃত্যুগ্রস্ত নহে। (মৃত্যু
—জানকীরেব) অজ্ঞাত প্রাণেরা মৃত্যুগ্রস্ত। মুখ্য প্রাণেরই অবস্থানে বেহের অবস্থান
কোন জাহারই উৎক্রান্তিতে বেহের পত্তন, তাহা ইন্দ্রিয়গণের অবস্থানে
ও অবস্থানে নহে। ইন্দ্রিয়গণ রূপরসাদি বিষয়ের আলোচনা করে, প্রাণ
তাহা করে না। প্রাণের ও ইন্দ্রিয়ের মধ্যে এইরূপ এইরূপ বহুতর বৈলক্ষণ্য
(লক্ষণের ভেদ) আছে, সে হেতুতেও মুখ্য ও অমুখ্য প্রাণসমূহের ভেদসিদ্ধি হয়।

[বহুতর...তাবাহ্যম্] “তাহারা তাহারই রূপ হইল” এই শ্রুতি অমূল্যারে
আগেই ইন্দ্রিয়, এই যে এক কথা বলিয়াছিলে, তাহাও অমূল্য—যুক্তিসূত্র। কেন না,
যেখানেও পূর্বাগর পর্যালোচনা করিলে উক্ত উত্তরের ভেদ জানিতে পারিবে।
কেন প্রতীতি হয় কিনা, তাহা দেখ—“আমিই বলিব, এই তাহারা বাক্য ধারণ
করেন” এই এইরূপে বাগাদি ইন্দ্রিয়ের অনুরূপ করতঃ বলিলেন “মৃত্যু
হইলেই তাহা বাগাদিহীন এক রূপ করিলেন, সেই কারণে বাগাদির শাস্তি হয়।”

বৈলক্ষণ্যক বিরুদ্ধধর্মবাক্যঃ।

বৈলক্ষণ্যক বিরুদ্ধধর্মবাক্যঃ। বৈলক্ষণ্যক বিরুদ্ধধর্মবাক্যঃ। মুখ্য প্রাণের ও ইন্দ্রিয় প্রাণের ভেদ

“অধেমমেব নাপ্রোং, যোহয়ং মধ্যমঃ প্রাণঃ” ইতি পৃথক্
প্রাণঃ সূত্যানানভিভূতমনুক্রামতি। “অয়ং বৈ নঃ শ্রেষ্ঠঃ”
ইতি চ শ্রেষ্ঠতামস্তাবধারণতি। তস্মাত্তদবিরোধেন বাগাদিষু
পরিস্পন্দলাভস্ত প্রাণায়ত্ত্বং তদ্রূপভবনং বাগাদীনামিতি মন্তব্যং,
ন তু তাদাত্ম্যম্। অতএব প্রাণশব্দশ্চেদ্ভিয়েষু লাক্ষণিকত্ব-
সিদ্ধিঃ। তথা চ শ্রুতিঃ “ত এতশ্চৈব সর্বৈ রূপমভবন্,
তস্মাদেত এতেনাখ্যায়ন্তে প্রাণাঃ” ইতি মুখ্যপ্রাণবিষয়শ্চৈব
প্রাণশব্দশ্চেদ্ভিয়েষু লাক্ষণিকীং বৃত্তিঃ দর্শয়তি।
তস্মাত্তদ্বাস্তুরাণি প্রাণাদ্বাগাদীন্দ্রিয়াণীতি ॥ ২। ৪। ১৯ ॥

সংজ্ঞা-মূর্ত্তিকপ্তিস্ত ত্রিবৃৎকুর্বত উপদেশাৎ

॥২।৪।২০॥*

সংপ্রক্রিয়ায়াং তেজোহবমানাং সৃষ্টিমভিধায়োপদিশ্যতে—

শ্রুতৌ “তস্মাদেত এতেনাখ্যায়ন্তে” ইতি পরামৃষ্টমিতি ন ভেদাভেদশ্রুত্যোক্তিরোধ
ইতি সিদ্ধম্ ॥ ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২। ৪। ১৯ ॥]

সংপ্রক্রিয়ায়াং তত্ত্বেষু একতত্ত্বাদিনা সন্দর্ভেণ তেজোহবমানাং সৃষ্টিমভি-

এইরূপে বাগাদি ইন্দ্রিয়ের অমরূপ মূর্ত্ত্য-গ্রন্থতা বর্ণন করিয়া পরে বলিয়াছেন—
“মূর্ত্ত্য ইহাকেই পাইল না—যিনি মধ্যম প্রাণ।” এতদ্বাক্যে মূর্ত্ত্য প্রাণকে মূর্ত্ত্যর
অনধীন বলা হইয়াছে। অনন্তর “ইনিই আমাদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ” এতদ্বাক্যে
শ্রেষ্ঠতাও অবশ্যুত হইয়াছে। অতএব, ঐ বাক্যের অধিবোধে মানিতে হইবে
যে, প্রাণের তদ্রূপ রূপ-লাভ তদ্বাদাত্ম্যপ্রাপ্তি নহে, কিন্তু তাহাদের পরিস্পন্দ
অর্থাৎ স্বকারণ্যসাধনী ক্রিয়া, তাহাই প্রধান প্রাণের অধীন এবং তাহা তাহাদের
প্রাণস্বরূপ। [অতএব...শ্রুতি] ঐ কথা দ্বারা প্রাণশব্দের লাক্ষণিক ইন্দ্রিয়-
বোধকতা সিদ্ধ হয়। অর্থাৎ প্রাণ-শব্দ ইন্দ্রিয়বাচক নহে, কিন্তু কথিত প্রাণের
লক্ষণ দ্বারা ইন্দ্রিয়বাচক হইয়া থাকে। এ তাৎপর্য্য শ্রুতিভেদে ব্যক্ত আছে।
বলা—“যে বিষয়ে তাহারা তাহারই রূপ হইল, সেই কারণে প্রাণের তাহারই
নামে খ্যাত হইল।” মুখ্যপ্রাণবিষয়ক প্রাণশব্দের মুখ্যার্থ ইন্দ্রিয় নহে,
লক্ষণালত্ব অর্থ; মুখ্যার্থ পরমুত্তিক প্রাণ, ইহা ঐ শ্রুতি দেখাইয়াছেন।
বিচারের উপসংহার এই যে, প্রদর্শিত কারণে বাগাদি ইন্দ্রিয় মূর্ত্ত্য প্রাণ হইতে
ভিৎসার। অর্থাৎ তদ্রূপ এক পদার্থ নহে; কিন্তু বিভিন্ন পদার্থ ॥ ২। ৪। ১৯ ॥

সংপ্রক্রিয়ায়াং (সংক্রিয়ায়াং) প্রকরণে অগ্নি, জল, পৃথিবী, এই তৃত্বত্রয়ের সৃষ্টি উপ-

* সংজ্ঞা নাম, মূর্ত্তিকপ্তিঃ, তয়োঃ কৃতিঃ কল্পক সৃষ্টিরিত্যবাক্য। উপদেশাভেদোঃ
সংক্রিয়ায়াং প্রকরণে পরমেশ্বরভেদ, ন তু ভাবভেদ। উপনিষদে হি শ্রুতৌ নাম-রূপ-ব্যাকরণে
সংক্রিয়ায়াং প্রকরণে কল্পকম্।

“সেয়ং দেবতৈষ্কৃত হস্তাহমিমান্ভিশ্রো দেবতা অনেন জীবেনা-
অনানুপ্রবিষ্ট নামরূপে ব্যাকরবাণীতি, তাসাং ত্রিরতং ত্রিরত-
মেকৈকাং করবাণি” ইতি। তত্র সংশয়ঃ—কিং জীবকর্তৃকমিদং
নামরূপব্যাকরণম্? আহোম্মিৎ পরমেশ্বরকর্তৃকমিতি। তত্র
প্রাপ্তং তাবৎ—জীবকর্তৃকমেবেদং নামরূপব্যাকরণমিতি। কুতঃ?
“অনেন জীবেনাঅনা” ইতিবিশেষণাৎ। যথা লোকে চারোগাং
পরসৈশ্চানুপ্রবিষ্ট সঙ্কলয়ানীত্যেবজ্ঞাতীয়কে প্রয়োগে চার-
কর্তৃকমেব সৎ সৈশ্চসঙ্কলনং হেতুকর্তৃত্বাদ্রাজাত্মগ্ধ্যারোপয়তি—
সঙ্কলয়ানীত্যন্তমপুরুষপ্রয়োগেণ, এবং জীবকর্তৃকমেব সৎ নাম-

ধারোপনিশ্চিতে “সেয়ং দেবতৈষ্কৃত হস্তাহমিমান্ভিশ্রো দেবতা অনেন জীবেনা-
অনানুপ্রবিষ্ট নামরূপে ব্যাকরবাণি, তাসাং ত্রিরতং ত্রিরতমেকৈকাং করবাণি”
ইতি। অত্যাধঃ—পূর্বোক্তং বহুভবনমীক্ষণপ্রয়োজনমত্মাপি সর্বথা ন
নিশ্চয়মিতি পুনরীক্ষাং কৃতবতী—বহুভবনমেব প্রয়োজনবুদ্ধিঃ। কথং?
হস্তেনানীমহমিমা বধোক্তান্তেজস্মাত্মান্তিশ্রো দেবতাঃ পূর্বসৃষ্টাবস্থভূতেন
সম্প্রতি স্মরণস্মিধাপিতেন জীবেন প্রাণধারণকর্ত্রানানুপ্রবিষ্ট বুদ্ধ্যাবিভূত-
মাত্মানামানন্দ ইব সুখবিশ্বং তেয় ইব চন্দ্রমসোবিশ্বং ছারামাত্রতারানুপ্রবিষ্ট
নাম চ রূপঞ্চ তে ব্যাকরবাণি বিস্পষ্টং করবাণীদমন্ত নামেদঞ্চ রূপমিতি,
তাসাং তিসৃণাং দেবতানাং ত্রিরতং ত্রিরতং তেজোবল্লাঅনা ত্র্যাম্বিকাং
ত্র্যাম্বিকামেকৈকাং দেবতাং করবাণীতি। তত্র সংশয়ঃ—কিং জীবকর্তৃকমিদং

দেশান্তে কথিত হইয়াছে “সেই দেবতা আলোচনা করিল। এখন আমি এই
তিন স্তম্ভ দেবতার (স্তম্ভভূতে) জীবাত্মরূপে প্রবিষ্ট হইয়া নামরূপ ব্যক্ত (স্তূল
সৃষ্টি) করিব এবং এই তিন দেবতার প্রত্যেককে ত্রিগুণ অর্থাৎ ত্র্যাম্বক
(তেজ-জল-পৃথিবী, ইহাদিগকে মিশ্রিত) করিব।” এখানে সংশয় এই যে,
উল্লিখিত নামরূপ-ব্যাকরণের অর্থাৎ স্তূলসৃষ্টি করার কর্ত্তা কে? জীব?
না পরমেশ্বর? [তত্র প্রাপ্তং...প্রয়োগেণ] জীব ঐ নামরূপ-ব্যাকরণের কর্ত্তা,
ইহা পূর্বপক্ষে পাওয়া যায়। কেন-না, কর্ত্তার “এই জীব আত্মরূপে” এই
রূপ বিশেষণ আছে। “আমি গুপ্তচরের দ্বারা পরসৈন্তে অহুপ্রবিষ্ট হইয়া
সৈন্তসঙ্কলন (বা গণনা) করিব” এইরূপ লৌকিক প্রয়োগে যেমন চর-কর্ত্তৃক সৈন্ত-
সঙ্কলন কার্য্য হেতুকর্ত্ত্ব বিধার-নয়পালে উক্তম পুরুষ প্রয়োগে অধ্যারোপিত

সো, অথ, ইত্যাদি নাম ও সেই সেই বৃষ্টি (আকার), সমস্তই ত্রিগুণকারী (স্তূলসৃষ্টি-
কর্ত্তা) ইহাদের কর্ত্তা (বৃষ্টি)। এ সিদ্ধান্তের প্রতি হেতু এই যে, ক্রটিতে ঐরূপ উপলক্ষ
আছে অর্থাৎ ক্রটি ঐরূপ বলিয়াছেন।

রূপব্যাকরণং হেতুকর্তৃকাদেবতাস্তত্ত্বাধ্যারোপয়তি—ব্যাকর-
বাণীভ্যন্তমপুরুষপ্রয়োগেণ। অপি চ, ডিথ-ডবিথাদিষু নামস্ত,
ঘটশরাবাদিষু চ রূপেষু জীবন্তৈব ব্যাকর্তৃত্বং দৃষ্টম্। তস্মা-
জীবকর্তৃকমেবেদং নামরূপব্যাকরণমিত্যেবং প্রাপ্তেহতিথিতে—
“সংজ্ঞা-মূর্ত্তিকৃপ্তিস্তু ত্রিবৃৎকূর্বতঃ” ইতি।

তু-শব্দেন পক্ষং ব্যাবৰ্ত্তয়তি। সংজ্ঞা-মূর্ত্তিকৃপ্তিরিতি
নাম-রূপব্যাক্রিয়েত্যেতৎ। ত্রিবৃৎকূর্বত ইতি পরমেশ্বরং
লক্ষয়তি, ত্রিবৃৎকরণে তস্য নিরপবাদকর্তৃত্বনির্দেশাৎ।
যেষং সংজ্ঞাকৃপ্তিমূর্ত্তিকৃপ্তিচ অগ্নিাদিত্যশচন্দ্রমা বিদ্যা-
দিত্তি, তথা কুশকাশপলাশাদিষু পশুযুগমমুগাদিষু চ প্রত্য-
কৃতি প্রতিব্যক্তি চানেকপ্রকারা, সা খলু পরমেশ্বরস্তেব

নামরূপব্যাকরণমাহো পরমেশ্বরকর্তৃকমিতি। যদি জীবকর্তৃকং, ততঃ “আকাশো বৈ
নামরূপয়োনির্বাহিতা” ইত্যাদিশ্রুতিবিরোধানধ্যবসারঃ। অথ পরমেশ্বরকর্তৃকং,
ততো ন বিরোধঃ। তত্র ডিথডবিথাদিনামকরণে চ ঘটপটাদিরূপকরণে চ জীব-
কর্তৃত্ববর্ণনাং ইহাপি ত্রিবৃৎকরণে নামরূপকরণে চান্তি সম্ভাবনা জীবন্ত। তথা
চ যোগ্যত্বাদেন্নেহ জীবেনেতি ব্যাকরবাণীতি প্রধানক্রিয়য়া লঘ্যতে, ন তানন্তর্য্য-
বস্থপ্রবিশ্তেত্যেন্নেহ লঘ্যতে। প্রধানপদার্থলঘ্যনো হি সাক্ষাৎ সর্ব্বেষাং গুণভূতানাং

হইতে দেখা যায়, অর্থাৎ রাজা নিজে লঙ্কলন না করিয়াও আমি লঙ্কলন করিব
বলেন, তেমনি, ঐ জীবকর্তৃক নামরূপ-ব্যাকরণ-ও (সুল সৃষ্টি) হেতুকর্তৃক বিধায়
বেবতাস্তত্ত্বাধ্যারোপিত হইরাছে, হইরা “আমি করিব” এই উত্তম-পুরুষ-প্রয়োগ
হইরাছে। [অপিচ...কূর্বত ইতি] লোকমধ্যেও দেখা যায়, ডিথ-ডবিথাদি-
নাম (কাষ্ঠনির্ধিত হস্তীর নাম ডিথ, আর কাষ্ঠনির্ধিত মৃগের নাম ডবিথ) ও
কটাদির আকৃতি জীবকর্তৃক ব্যাকৃত হয়। (এতদ্ব্যতীতে অল্পমান করিতে পার,
সে অথ প্রভৃতি নাম ও সে সকল আকৃতি সমস্তই জীবকর্তৃক)। অতএব, জীবই
ঐ প্রত্যেক নাম-রূপ-ব্যাকরণের (সুল সৃষ্টি) কর্তা। সুতরাং এইরূপ পুঙ্খানুপুঙ্খ
প্রাপ্ত হওয়ার বিংশ স্রষ্টা বলিয়াছেন।

[তু-শব্দেন...বিস্তৃত] সূত্রের অর্থ এইরূপ—তু-শব্দে পূর্বপক্ষের নিষেধ।
কথাং নামরূপ-ব্যাকরণ জীবকর্তৃক নহে। সংজ্ঞা নাম, মূর্ত্তি আকৃতি, কৃতি—
করনা। কলিতার্থ—নামে ও রূপে ব্যক্ত করা। ইহার স্রষ্টা কথা সুল সৃষ্টি।
কর্তৃকারী পরমেশ্বর। সেই কার্যে ঐহারই পূর্ব কর্তৃক কথিত আছে। পরমেশ্বর
কথায় একজন যোজন। এই যে, পরমেশ্বরই নামকরণের ও রূপকরণের কর্তা।
যদি, স্রষ্টা, স্রষ্টা, বিদ্যা, ইত্যাদি ইত্যাদি ব্যাকরণ করনা (আর ব্যক্ত করা)।

তেজোহবমানাং নির্মাভুঃ কৃতির্ভবিভূমহতি। কৃতঃ? উপ-
দেশাৎ। তথাহি—“সেয়ং দেবতা” ইতুপক্রম্য ব্যাকরবাণীতুস্তম-
পুরুষপ্রয়োগেণ পরশ্চৈব ব্রহ্মাণো ব্যাকর্তৃত্বমিহোপদশ্যতে।

নমু জীবেনেতি বিশেষণাজ্জীবকর্তৃকত্বং ব্যাকরণস্তাধ্যবসিতুং
যুক্তম্। নৈতদেবম্। জীবেনেত্যেতৎ অনুপ্রবিষ্টোত্যেনে
সম্বধ্যতে, আনস্তর্যাৎ, ন ব্যাকরবাণীত্যানেন। তেন হি সম্বন্ধে,
ব্যাকরবাণীত্যাং দেবতাবিষয় উত্তমপুরুষ ঔপচারিকঃ কল্প্যেত।
ন চ গিরিনদীসমুদ্রাদিষু নানাবিধেষু নামরূপেশ্বনীশ্বরস্ত জীবস্ত
ব্যাকরণসামর্থ্যমস্তি। যেষপি চাস্তি সামর্থ্যং, তেষপি পরমেশ্বর-
য়ত্তমেব তৎ। ন চ জীবো নাম পরমেশ্বরাদত্যন্তভিন্নশচার ইব
রাজ্ঞঃ। আত্মেতি বিশেষণাৎ উপাধিমাননিবন্ধনত্বাচ্চ জীব-

পদার্থানামৌৎসর্গিকস্তাদর্থ্যাস্তেবাম্। তস্ত তু কচিং সাক্ষাদসম্ভবাৎ পরম্পরাশ্র-
মম্। সাক্ষাৎ সম্ভবশ্চ যোগ্যতয়া দর্শিতঃ। নমু সেয়ং দেবতেতি পরমেশ্বরকর্তৃক
শ্রয়তে, নতাং, প্রযোজকতয়া তু তত্ত্ববিদ্যতি। যথা লোকে চারেণাহং পরসৈন্ত-
মনুপ্রবিশ্ত সঙ্কলয়ানীতি। যদি পুনরস্ত সাক্ষাৎ কর্তৃত্বাবোভবেৎ, অনেন জীবেনেতা-
নর্থকং ত্বাৎ। ন হি জীবস্তাভ্যাকরণতাবো ভবিভূমহতি। প্রযোজককর্তৃত্ব
সাক্ষাৎ কর্তা করণং ভবতি, প্রধানক্রিয়োদ্দেশেন প্রযোজকেন প্রযোজককর্তৃত্ব্যাপ-
নাৎ। তন্মাদ্র জীবস্ত কর্তৃত্বং নামরূপব্যাকরণেহত্ব তু পরমেশ্বরস্তেতি বিরোধ-
জন্যবসার ইতি শ্রাপ্তম্।

এবং প্রাপ্ত উচ্যতে। পরমেশ্বরত্বৈবেহাপি নামরূপব্যাকর্তৃত্বপরিভ্রতে ন তু
জীবস্ত। তস্ত প্রধানক্রিয়াসম্বন্ধং প্রত্যযোগ্যত্বাৎ। নষত্তত্র ডিখডবিখাদিনাম-

তথা কুশ, কাশ, পলাশ, পশু, যুগ, মনুষ্য, ইত্যাদি ইত্যাদি বস্তুগত নাম ও সে
সকলের আকৃতি, সমস্তই অগ্নি, জল ও পৃথিবীভূতের স্রষ্টা পরমেশ্বরের কার্য।
তাহাই স্রৃতির উপদেশ। স্রৃতির উপদেশ এই যে, “সেই দেবতা” এই উপক্রমের
পর “ব্যক্ত করিব” এই উত্তমপুরুষের (উত্তমপুরুষ—অহং উল্লেখের বোধিকা বিভক্তি)
প্রয়োগ থাকায় পরব্রহ্মেরই ব্যাকরণকর্তৃত্ব উপদিষ্ট হইয়াছে।

[নমু...স্রৃতিভ্যঃ] “জীবেন” এই বিশেষণ দেখিয়া জীবের কর্তৃত্ব
অবধারণ করিতে পার না। কারণ, “জীবেন” পদের সহিত “অনুপ্রবিশ্ত”
পদের, সন্ধ, কিন্তু “ব্যাকরবাণি” পদের সহিত নহে। তৎপ্রতিহেতু—“অনুপ্রবিশ্ত”
পদই নিকটে আছে। “ব্যাকরবাণি” পদের সহিত সন্ধ স্বীকার করিতে
গেলে দেবতা-বিষয়ক উত্তমপুরুষের প্রয়োগকে ঔপচারিক বলিতে হয়,
কিন্তু তাহা ভাব্য নহে। অপিচ, গিরি, নদী, সমুদ্র প্রভৃতি নানাবিধ
জীবের ও জ্ঞানের ব্যাকরণে অনীশ্বর জীবের সামর্থ্য নাই। যদিও কোন
কোন জীবের (সিদ্ধ জীবের) তাহা থাকে, থাকিলেও তাহা (সে সামর্থ্য)

ভাবশ্চ। তেন তৎকৃতমপি নামরূপব্যাকরণং পরমেশ্বরকৃত-
মেব ভবতি। পরমেশ্বর এব চ নামরূপয়োর্ব্যাকর্তেতি
সর্বোপনিষৎসিদ্ধান্তঃ। “আকাশো হ বৈ নামরূপয়ো-
র্নির্বাহিতা” ইত্যাদিশ্রুতিভ্যঃ। তস্মাৎ পরমেশ্বরশ্চৈব ত্রিবৃত্ত-
কূর্বতঃ কৰ্ম—নামরূপব্যাকরণম্।

ত্রিবৃত্তকরণপূর্বকমেবেদমিহ নামরূপব্যাকরণং বিবক্ষ্যতে,
প্রত্যেকং নামরূপব্যাকরণশ্চ তেজোহবম্মোৎপত্তিবচনেনৈবোক্ত-
ত্বাৎ। তচ্চ ত্রিবৃত্তকরণমগ্নাদিত্যচন্দ্রবিদ্যুৎশ্চ শ্রুতির্দর্শয়তি
“যদগ্নে রোহিতং রূপং তেজসস্তদ্রূপং, যচ্ছুর্যং তদপাং,
যৎ কৃষ্ণং তদমশ্চ” ইত্যাদিনা। তত্রাগ্নিরিতীদং রূপং ব্যাক্রিয়তে।
গতি চ রূপব্যাকরণে বিষয়প্রতিলম্বাদগ্নিরিতীদং নাম ব্যাক্রিয়তে।
এবমেবাদিত্যচন্দ্রবিদ্যুৎশ্চপি দ্রষ্টব্যম্।

কৰ্ম্মণি ঘটশরাবাদিরূপকৰ্ম্মণি চ কর্তৃত্বদর্শনাদিহাপি যোগ্যতা সন্তাব্যত ইতি চেৎ,
ন, গিরিনদীশুদ্রাদিনির্বাণাসামর্থ্যেনার্থাপত্ত্যভাবপরিচ্ছিন্নেন সন্তাবনাপবাদনাৎ।
তস্মাৎ পরমেশ্বরশ্চৈবাহত্র সাক্ষাৎকর্তৃত্বমুপাধিশ্রুতেন জীবশ্চ। অনুপ্রবিষ্টোত্যেনে-
ন তু সন্নিহিতেনাস্ত সঙ্কোচো যোগ্যত্বাৎ। নচানর্থক্যং ত্রিবৃত্তকরণশ্চ, ভোক্তৃজীবার্থতয়া
ঈশ্বরায়ত্ত। (ঈশ্বর বেন-ত জীব তাহা পায়, নচেৎ পায় না)। চর যেমন
রাজা হইতে অত্যন্ত ভিন্ন, জীব ব্রহ্ম হইতে সেরূপ ভিন্ন নহে। তৎপ্রতি হেতু,
জীব আত্মশব্দে বিশেষিত এবং সে-ভাবে অর্থাৎ জীবভাবে ঔপাধিক; স্তত্রাৎ
জীবকৃত সৃষ্টিকে পরমেশ্বরকৃত বলা অযোগ্য নহে। আকাশ অর্থাৎ ব্রহ্ম নাম-
রূপের নির্বাহক, ইত্যাদি শ্রুতিতে প্রতিপাদিত হইয়াছে যে, ঈশ্বরই নামরূপের
ব্যাকর্তা (স্থূল সৃষ্টির কর্তা) এবং তাহাই সর্বোপনিষদের সিদ্ধান্ত। [তস্মাৎ...
দ্রষ্টব্যম্] প্রদর্শিত কারণে পরমেশ্বরই নামরূপ-ব্যাকরণের কর্তা। আগে ত্রিবৃত্ত-
করণ, পরে নামরূপের ব্যাকরণ ঐ শ্রুতির বিবক্ষিত। (আগে সূক্ষ্মভূতের মিশ্রণ,
পরে স্থূল-ভূতের সৃষ্টি, তৎপরে ভৌতিক পদার্থের সৃষ্টি), ইহা অগ্নি-জল-পৃথিবী-
সৃষ্টি-বচনে কথিত হইয়াছে, শ্রুতি সেই ত্রিবৃত্তকরণ অগ্নিতে সূর্য্যে ও বিদ্যুতে
দেখাইয়াছেন। বধা—“অগ্নির বে বস্তুরূপ—তাহা তেজের। বাহা স্তুরূপ—
তাহা জলের। বাহা কুরুরূপ—তাহা পৃথিবীর।” ইত্যাদি। ‘অগ্নি’ ইত্যাকার
ভাবনার অগ্নি-আকৃতি ব্যাকৃত হইয়াছে। রূপ ব্যক্ত হইলে বিবরণাত হওয়ার
‘অগ্নি’ এই নাম সৃষ্টি (সঙ্কেত) হইয়াছিল। আদিত্য, চন্দ্র, বিদ্যুৎ, ইত্যাদি
ইত্যাদি বিষয়ে ঐ প্রণালী অনুসরণ করিবে।

অনেন চাখ্যাছাদাহরণেন ভৌমান্তস্তৈজসেযু ত্রিষপি
দ্রব্যেষু বিশেষণে ত্রিবৃৎকরণমুক্তং ভবতি, উপক্রমোপসংহারয়োঃ
সাধারণত্বাৎ। তথা হি—অবিশেষ্যেণৈবোপক্রমঃ “ইমান্তিস্রো
দেবতাস্ত্রিব্রজিবৃদৈকৈকা ভবতি” ইতি। অবিশেষ্যেণৈব চোপ-
সংহারঃ “যত্ন রোহিতমিবাভূৎ” ইতি তেজসস্তদ্রূপমিত্যেবমাদিঃ
“যদবিজ্ঞাতমিবাভূৎ” ইত্যেতাসামেব দেবতানাং সমাস ইত্যেব-
মন্তঃ ॥ ২। ৪। ২০ ॥

তাসাং তিসৃণাং দেবতানাং বহিস্ত্রিবৃৎকৃতানাং সতীনাং মধ্য-
মপরাং ত্রিবৃৎকরণমুক্তং “ইমান্তিস্রো দেবতাঃ পুরুষ-
প্রাপ্য ত্রিব্রজিবৃদৈকৈকা ভবতি” ইতি। তদিদানীমাচার্যো
যথাক্রমত্যাগোপদর্শয়ত্যাশঙ্কিতং কক্ষিৎ দোষং পরিহরিষ্যন্—

মাংসাদি ভৌমং যথাক্রমিতরয়োঃ ॥ ২। ৪। ২১ ॥

তদ্ব্যবশ্যাদিধানন্তার্থবত্বাৎ। স্ত্রাবতেতৎ। অমুপ্রবিশ্ত ব্যাকরবাণীতি সমান-
কর্তৃভেদে ক্রঃ স্রণাৎ প্রবেশনকর্তৃজীবন্তৈব ব্যাকর্তৃরূপবিশ্রুতে, অন্তথা তু পরমেধরস্ত
ব্যাকর্তৃভেদে জীবন্ত প্রবেষ্টভেদে ভিন্নকর্তৃকত্বেন ক্রঃ প্রয়োগো ব্যাহত্বেভেতাত্বাহ—“ন
চ জীবো নাম” ইতি। অতিরোহিতার্থমন্তঃ ॥ ২। ৪। ২০ ॥

[অনেন...পরিহরিষ্যন্]। অগ্ন্যাদি নিদর্শন-প্রদর্শনেও ইহা দেখান হইয়াছে,
বলা হইয়াছে যে, পার্থিব, জলীয় ও তৈজস দ্রব্য বিষয়ে ত্রিবৃৎকরণ সমান।
সাধারণরূপে উপক্রম ও উপসংহার তাহার বোধক। অসাধারণরূপে উপ-
ক্রম—“এই দেবতাদ্রব্য প্রত্যেকে ত্রিবৃৎ।” আর সাধারণরূপে উপসংহার—“বাহ্য
রক্তের জায় দেখায়, তাহা তেজেরই রূপ” এই বাক্য হইতে “বাহ্য অবিজ্ঞাতের
জায় অর্থাৎ বাহ্য কাল কি রাঙা, কি খেত বলিয়া নির্দিষ্ট হয় না, তাহা ঐ
দেবতাদ্রব্যের সমাহার (সকলেরই মিশ্রণ)।” এই বাক্য পর্যন্ত ॥ ২। ৪। ২০ ॥

ইহা ভেজ, জল, পৃথিবী,—এই দেবতাদ্রব্যের বাহ্য ত্র্যাম্বকতা। এতদ্ভিন্ন
আধ্যাত্মিক ত্র্যাম্বকতাও কথিত হইয়াছে। যথা—“এই তিন দেবতা পুরুষকে
(আত্মাকে) প্রাপ্ত হইয়া প্রত্যেকে ত্রিবৃৎ (ত্র্যাম্বক) হয়।” আচার্য্য ব্যাস
এই ত্রিবৃৎসম্বন্ধী পরকর্তৃক আশঙ্কিত কোন এক দোষের পরিহারের জন্য স্ততি-
প্রদান দেখাইয়া বলিতেছেন—

* বাসাদি ভৌমং ভূমিবিকারএব ত্রিবৃৎকৃতানাং ভূমৈঃ কার্যম্বেব। ভক্তৃ বধাশক্যে ক্রতিন-
রূপাঃ ক্রতুভেদৈব একারণে নিশ্চিন্ত ইত্যর্থঃ। ইত্যরোরণ্ডেন্দ্রসোরপি কার্যং বধাশক্য
প্রাপ্ত্যবস্থিতি সুপ্রাকরণার্থঃ।

কলিতার্থ এই যে, ক্রতিতে ভেজের উদ্ভাবন দেখাইয়াছেন বলিয়া জলের ও পৃথিবীর ত্রিবৃৎ
হইতে আশঙ্কিত হবে, এমন কবে করিও না। বাসাদি পদার্থও ত্রিবৃৎকৃত ভূমি হইতে জন্মে,
কিন্তু ইহারা কার্য বাহ্য। যেমন বাসাদি, ভেজনি, বাক ও মব। বাক ও মব পরীক্ষিত

ভূমেদ্বিবৃৎকৃত্যঃ পুরুষেণোপভুক্ত্যমানায়া মাংসাদি কার্য্য-
যথাক্রমে নিষ্পদ্যতে। তথা হি শ্রুতিঃ “অন্নমশিতং ত্রেধা
বিধীয়তে। তস্য যঃ শ্ববিষ্ঠো ধাতুস্তৎ পুরীষং ভবতি, যো
মধ্যমস্তমাংসং, যোহগিষ্ঠস্তম্মনঃ” ইতি। ত্রিবৃৎকৃত ভূমি-
রেষেবা ত্রীহিষবাগ্নরূপেণাগত ইত্যভিপ্রায়ঃ। শ্ববিষ্ঠং রূপং
পুরীষভাবেন বহির্নির্গচ্ছতি, মধ্যমমধ্যাঙ্গং মাংসং বর্দ্ধয়তি,
অগিষ্ঠন্তু মনঃ। এবমিতরয়োরেণ্ডেজসোর্যথাশব্দং কার্য্যমব-
গন্তব্যং—“মূত্রং লোহিতং প্রাণশ্চাপাং কার্য্যম্, অস্থি মজ্জা বাক্
তেজসঃ” ইতি ॥ ২। ৪। ২১ ॥

অত্র ভাষ্যকৃতোত্তরমূত্রশেষতর। মূত্রমেতদ্বিষয়োপদর্শনপরতর। ব্যাখ্যাভ্যং,
শব্দানিরাকরণার্থত্বমপ্যস্ত শব্দং বক্তুং। তথাহি—বোহন্নস্তাগিষ্ঠো ভাগস্তম্মনঃ,
তেজসস্ত বোহগিষ্ঠো ভাগঃ, ন বাক্-ইত্যত্র হি কাণাদানাং সাধ্যানাঞ্চান্তি বিপ্রতি-
পত্তিঃ। তত্র কাণাদা মনো নিত্যমাচকতে। সাধ্যাস্ত আহঙ্কারিকে বাঘনসে।
অন্নভাগতাবচনং ত্তস্তান্নস্বল্পলক্ষণার্থম্। অন্নোপযোগে হি মনঃ স্বস্থং ভবতি।
এবং বাচোহপি পাটবেন তেজস্ সাম্যমভ্যাহনীয়ম্। তত্রৈবমুপতিষ্ঠতে—“মাংসাদি”
ইতি। বাঘনসে ইতি বক্তব্যে মাংসাত্তভিধানং,—সিদ্ধেন লহ সাধ্যস্তোপপত্ত্যলো
দৃষ্টান্তলাভায়। যথা মাংসাদি ভোমাদি, এবং বাঘনসে অপি তৈজসভোমে ইত্যর্থঃ।
এতদুক্তং ভবতি—ন তাবদ্বৈদ্যব্যতিরিক্তমস্তি কিঞ্চিন্নিত্যম্। ব্রহ্মজ্ঞানেন
সর্বজ্ঞানপ্রতিজ্ঞাব্যাঘাতাৎ বহুশ্রুতিবিরোধোচ্চ। নাপ্যাহঙ্কারিকম্, অহঙ্কারস্ত
সাধ্যান্তিমতস্ত তত্ত্বপ্রামাণিকত্বাৎ। তন্মাদবসতি বাধকে শ্রুতিরাজসী, নাত্তথা
কথঞ্চিৎসেতুহুচিতেতি কথিদ্ধোষমিত্যুক্তম্ ॥ ২। ৪। ২১ ॥

পুরুষকর্তৃক ভক্ষিত ত্রিবৃৎকৃত ভূমি হইতেই শাস্ত্রানুযায়ী প্রণালীতে মাংসাদি
পদার্থ জন্মে। শাস্ত্র অর্থাৎ শ্রুতি বলিয়াছেন, “অন্ন ভক্ষিত হইলে, তাহা তিন
ভাগে বিভক্ত হয়। বাহা তাহার (অন্নের) অত্যন্ত সুলোম—তাহা পুরীষ
(বিষ্ঠা), বাহা মধ্যমাংশ—তাহা মাংস। বাহা সূক্ষ্মাংশ—তাহা মনঃ” শ্রুতির
অভিপ্রায় এই যে, ত্রিবৃৎকৃত ভূমিধাতুই ধাতু যব গোমুত্র প্রভৃতি আকারে
পরিণত হইতেছে, সুতরাং ত্রিবৃৎকৃত ভূমিই জীবকর্তৃক ভক্ষিতা হইতেছে।
তাহার সুলভাগ মলরূপে নির্গত হইতেছে, মধ্যম ভাগ মাংস জন্মাইতেছে,
সূক্ষ্ম ভাগ (চরম সার) মনের পোষণ করিতেছে। অত্র ধাতুর (জলধাতুর
ও তেজোধাতুর) কার্য্যও শাস্ত্র হইতে অবগত হইবে। তদ্বৎ—মূত্র, রক্ত,
প্রাণ,—এ সকল জলধাতুর কার্য্য। অস্থি, মজ্জা, বাক্যেন্দ্রিয়,—এ সকল
তেজোধাতুর কার্য্য (বিকার) ইত্যাদি ॥ ২। ৪। ২১ ॥

ভেষজ প্রকৃতি হইতে প্রস্তুত। ত্রিবৃৎকৃত শব্দ সকলই পাকীকৃত অর্থে ব্যবহৃত হইবে, ইহা সন্দেহ
রাখিতে হইবে।

অত্রাহ—যদি সর্বমেব ত্রিবৃত্তকৃতং ভূতভৌতিকমবিশেষ-
শ্রুতেঃ “তাসাং ত্রিবৃত্তং ত্রিবৃত্তমেকৈকামকরোৎ” ইতি,
কিংকৃতস্তত্ৰ্যং বিশেষব্যপদেশঃ, ‘ইদং তেজঃ, ইমা আপঃ, ইদমন্নম্’
ইতি। তথা ‘অধ্যাত্মমিদমন্নং, তস্মাশিতস্ম কার্যং মাংসাদি,
ইদমপাং পীতানাং কার্যং লোহিতাদি, ইদং তেজসোহশিতস্ম
কার্যমস্থাদি’ ইতি। অত্রোচ্যতে—

বৈশেষ্যাত্ম তদ্বাদস্তদ্বাদঃ ॥ ২।৪।২২ ॥*

তু-শব্দেন চোদিতং দোষমপনুদতি। বিশেষস্ম ভাবো
বৈশেষ্যং ভূয়স্ত্বমিতি যাবৎ। সত্যপি ত্রিবৃত্তকরণে কচিৎ
কস্তচিৎ ভূতধাতোভূয়স্ত্বমুপলক্ষ্যতে—অগ্নেস্তুজোভূয়স্ত্বমুদ-
কস্তাব্ভূয়স্ত্বং পৃথিব্যা অন্নভূয়স্ত্বমিতি। ব্যবহারপ্রসিদ্ধার্থক্ষেদং
ত্রিবৃত্তকরণম্। ব্যবহারশ্চ ত্রিবৃত্তকৃতরজ্জ্বদেকত্বাপত্তৌ সত্যং,
ন ভেদেন ভূতত্রয়গোচরো লোকস্ম প্রসিধ্যৎ। তস্মাৎ

তদ্বাদবতাং দর্শয়তি “অত্রাহ” পূর্বপক্ষী “যদি সর্বমেব” ইতি।

ত্রিবৃত্তকরণাবিশেষেহপি যস্ত চ যত্র ভূয়স্ত্বং, তেন তস্ত ব্যপদেশ ইত্যর্থঃ ॥২।৪।২২॥

[অত্রাহ...অত্রোচ্যতে] এক্ষণে এই বিষয়ে কেহ কেহ বলিতে পারেন,
অবিশেষ শ্রুতির বলে যদি সমুদায়কেই ত্রিবৃত্তকৃত বা ত্র্যাত্মক বল, তবে কি নিম্নিত্ত
ইহা তেজ, ইহা জল, ইহা পৃথিবী, ইত্যাদিবিধ বিশেষ ব্যপদেশ (নাম) হয় ?
(জলে তেজের ও পৃথিবীর অংশ আছে এবং তেজেও পৃথিবীর ও জলটির অংশ
আছে। এমন স্থলে জলকে তেজ না বলিয়া জল বল কেন ?) অধ্যাত্মপক্ষেও
এইরূপ আপত্তি হইতে পারে। যথা—মাংসাদি ভক্ষিত অন্নের কার্য, রক্তাদি
পীত-জলের কার্য, অস্থাদি ভক্ষিত তেজের কার্য, এ সকল বিশেষ উল্লেখ কেন
হয় ? সুত্রকার সূত্রে ইহার প্রত্যুত্তরে বলিতেছেন—

তু-শব্দ দিয়া পূর্বোক্ত দোষের অপহার করা হইল। বিশেষ ভাবের
নাম বৈশেষ্য। বৈশেষ্য অর্থাৎ আধিক্য। ত্রিবৃত্তকৃত হইলেও কোন কোন ভূতে
কোন কোন ভূতের আধিক্য আছে। যেমন অগ্নিতে তেজের আধিক্য, অপ্ ধাতুতে
জলের আধিক্য, পৃথিবী ধাতুতে অন্নের আধিক্য। ব্যবহারলিঙ্গ্যর্থ ই ত্রিবৃত্তকরণ।
ত্রিবৃত্তকরণ ব্যতীত (বিশ্রণের দ্বারা স্থলতা প্রাপ্ত না হইলে) প্রথমোৎপন্ন
অমিশ্র সূক্ষ্ম ভূত ব্যবহারগোচরে আসিতে পারে না। অপিচ, ত্রিবৃত্তকৃত

* তু-শব্দ: পূর্বপক্ষব্যবর্তকঃ। বৈশেষ্যং দ্ব্যত্যাগাধিক্যং তদ্বাদস্তদ্বাদোক্তেঃ। দ্বিতীয়ঃ
তদ্বাদপদমধ্যাসনপার্থক্যম্।

সত্যপি ত্রিবৃংকরণে বৈশেষ্যাদেব তেজোহবমবিশেষবাদো
ভূতভৌতিকবিষয় উপপত্ততে। তবাদন্তবাদ ইতি পদাভ্যা-
সোহধ্যায়পরিসমাপ্তিং যোতয়তি ॥ ২। ৪। ২২ ॥

ইতি শ্রীগোবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্য-শ্রীমচ্ছঙ্করভগবৎ-

পাদকূতো শারীরকমীমাংসাভাষ্যে দ্বিতীয়স্তাধ্যায়স্ত

চতুর্থঃ পাদঃ ॥ ২। ৪ ॥

অধ্যায়শ্চ দ্বিতীয়ঃ সমাপ্তঃ ॥ ২ ॥

ইতি শ্রীমদ্বাচস্পতিমিশ্রবিরচিত্তে শারীরকভাষ্যবিভাগে ভাস্কর্যাং দ্বিতীয়স্তাধ্যায়স্ত

চতুর্থঃ পাদঃ ॥ ২। ৪ ॥

সমাপ্তশ্চায়মধ্যায়ো দ্বিতীয়ঃ।

ভূতসমূহ ত্রিবৃংকৃত রজ্জ্বৰ ভায় (তে-তার দড়ীর মত) একত্ব প্রাপ্ত হওয়ার
সে সকলের ভেদ-ব্যবহার (এই জল, এই তেজ, ইত্যাদি প্রকার নির্দিষ্ট ব্যবহার)
হইতে বা চলিতে পারে না। কাজেই ভাগাধিকা অনুসারে তেজ, জল,
পৃথিবী, এই সকল বিশেষবাদ (নাম-চিহ্নিত উল্লেখ) উপপন্ন হয়। তদ্বাদ
পদের অভিধা অর্থাৎ বিরুদ্ধি অধ্যায় সমাপ্তির সূচক ॥ ২। ৪। ২২ ॥

ইতি দ্বিতীয় অধ্যায়ের চতুর্থ পাদের ভাষ্যমুদ্বাদ সমাপ্ত ॥ ২। ৪ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

নিম্ন নিম্ন ভাগের অধিকা থাকিতে সেই সেই ব্যপদেশ (নাম বা উল্লেখ) হয়। জলে
অন্তত ভূতের ভাগ অল্প অল্প কিছু জলভাগ অধিক, তাই তাহা জল নামে খ্যাত। আর আর
ভূতেও এই নিয়ম জানিবে। ছুই বার তদ্বাদ শব্দের প্রয়োগ অধ্যায়-সমাপ্তির চিহ্নধারণ।

উপনষদ গ্রন্থাবলী

মহানবোপাখ্যার স্বর্গীয় চূর্ণাচরণ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ কর্তৃক
অনুদিত ও সম্পাদিত

ইহাতে আছে—মূল, প্রতি, প্রতির সংকৃত ব্যাখ্যা ও বলাহুবার, এবং বিস্তৃত
শাঙ্কর-ভাষ্য, তাহদের মূলানুসারী (আক্ষরিক) বিস্তৃত অনুবাদ ও চূর্ণাখ্যা-খাল
টিপনী (ফুটনোট)। আর পর্যন্ত উপনিষদের এরূপ সর্বাদম্বন্দ্র উৎকৃষ্ট সংকরণ
আর বাহির হয় নাই।

শাঙ্কর-ভাষ্য ও অনুবাদ-সহ	
১ম. কেন, কঠ (একত্রে)	৫.
২য়	২.
৩য়	২.
শাঙ্কর	৪.

তৈত্তিরীয়

১ম খণ্ড—১৮০	২য় খণ্ড—২.
বেদান্ততরোপনিষদ	১০.
ভিতরের	১.

শাঙ্কর-ভাষ্য, অনুবাদ ও আনন্দগিরি-কৃত

টীকাসহ

মহানবোপাখ্যার ২ভাগে সম্পূর্ণ	৮৮০.
চূর্ণাখ্যার ৪ভাগে সম্পূর্ণ	১৪.

মহানবোপাখ্যার স্বর্গীয় প্রথমভাগ
তর্কভূষণ কর্তৃক
অনুদিত ও সম্পাদিত

উপনষদসম্বন্ধে গীতা	৮.
মূল, ভাষ্য, মূলের অনুবাদ, শাঙ্কর ভাষ্য এবং আনন্দগিরি কৃত টীকাসহ	
মহানবোপাখ্যার প্রবীণ সংস্করণ উপলব্ধ	১৮০.

পণ্ডিত অক্ষয়কুমার শাস্ত্রী সম্পাদিত	
উপদেশ-সহস্রী	৪.
সর্ববেদান্তসিদ্ধান্ত	
সারসংগ্রহ	২৪০.

স্বর্গীয় কালীদাস বেদান্তবাণী কর্তৃক
অনুদিত এবং
স্বর্গীয় চূর্ণাচরণ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ
কর্তৃক পরিশোধিত ও সম্পাদিত

বেদান্তদর্শন [ব্রহ্মসূত্র]	১০.
চারি ভাগে সম্পূর্ণ	

ইহাতে আছে—মূল, মূল, মূলের
সংকৃত ও বলাহুবার ব্যাখ্যা, শাঙ্কর-ভাষ্য
ও তাহদের ভাবানুসারী বিদগ্ধ ব্যাখ্যা
এবং আবলকমত সহ টিপনী। আর
আছে বাচস্পতি মিশ্র কৃত সেই প্রথমত
'ভাষ্য' টীকা। এরূপ উৎকৃষ্ট সংকরণ
কলমে আর নাই।

